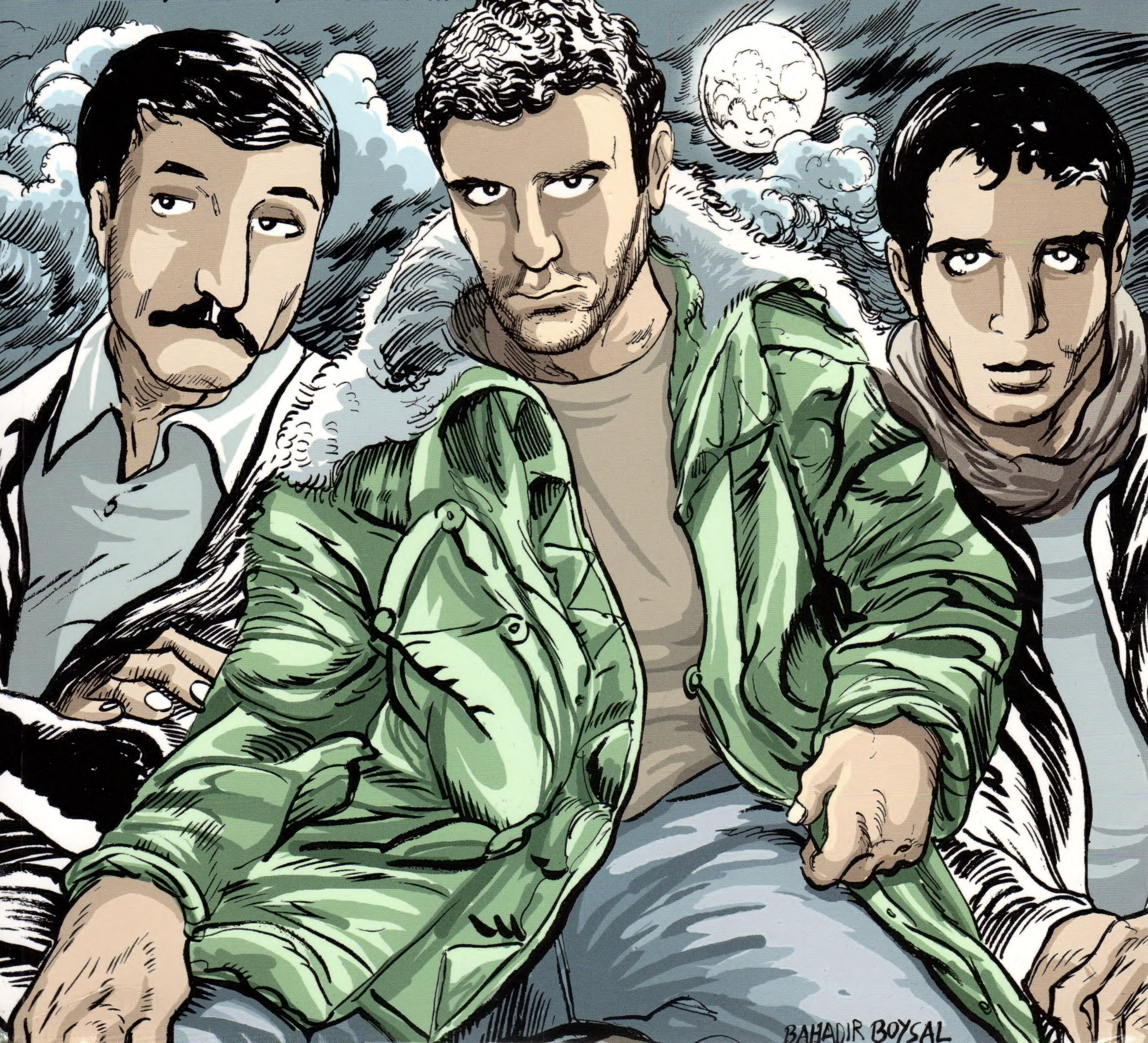
LeMan

CİLT 57
854-863

YUSUF, DENİZ, HÜSEYİN...


BAHADIR BOYSAL

KRONİK HASTALIĞINIZ
LeMan
ALMA LEMAN'IN AHINI...
AKP'Yİ KAPATMA DAVASI İÇİN TAYYİP ERDOĞAN DURUŞMA SALONUNA!
ADLİYESİ

LeMan
POSTERİNİZ İÇİNDE
YEŞİL FAŞİZMİN TAKUNYA SESLERİ
Bi DAKKA...
GÜM GÜM GÜM

KRONİK HASTALIĞINIZ
LeMan
BAŞBAKAN 3 ÇOCUKTA ISRARLI
A..AA! BAŞBAKANIM!.. GECENİN BU SAATİNDE...
KUVVET AKP
HE HE! ALIN SİZE AKP YARDIMI... 3 ÇOCUK İSTİYORUM, ONA GÖRE...

LeMan
TAYYİP ERDOĞAN, 3 ÇOCUK İSTEMEDEN ÖNCE SANA EMANET EDİLEN ÇOCUKLARA SAHİP ÇIK
HANGİSİ KIZIM SANA BUNLARDAN TECAVÜZ EDEN?..
HEPSİ.. HEPİNİZ!..

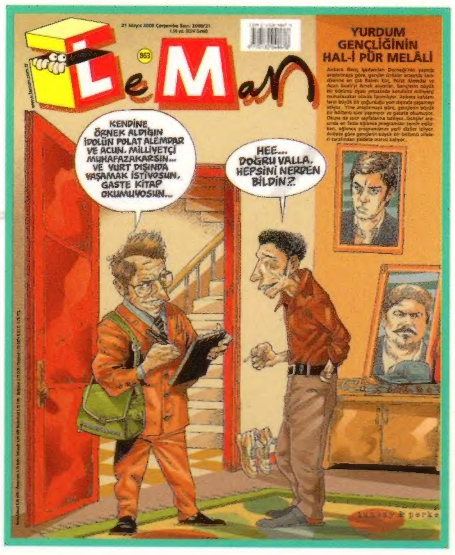
LeMan
MİLLİ HAYVANLAŞMA ÇAĞI
BAKİRE ÇIKMAYINCA ÖLDÜRDÜM!
SUAT BOYSAL

LeMan
Ülkemizi ziyareti sırasında sürekli taciz edilen LOST dizisinin yakışıklı karakteri Tom Sawyer Türkiye'ye bayıldı! "Balık tutan takım elbiseli adamlar gördüm, ülkeniz ne güzel" dedi...
HAYIR
NESKAFE İLE GÜÇ BİRARADA, BEN HALA YALNIZIM...
MAŞALLAH
ORMANDA DA TUTABİLİRSİN BALIĞI DAMAT BEY!..
NE BALIĞI? NE DAMADI?..
ANLAMAZDAN GELİP DAHA DA ÇILDIRTMA BENİ!!

LeM
1 MAYIS İŞÇİNİN EMEKÇİNİN BAYRAMI
AYAK TAKIMINI BAŞBAKAN TAKSİM'DE GÖRECEK
YÜRÜYÜN YOLDAŞLAR. OTOSANLI HASAN BAYRAĞIMIZI DİKTİ! TAKSİM BİZİMDİR!
POLİS

LeMan
(6 MAYIS)
YUSUF, DENİZ, HÜSEYİN...
Can Yücel

LeMan
TÜRK MEDYASININ AKP TARİHİ
İngiltere kraliçesi II. Elizabeth ağır protokol kuralları ile beraber geliyor.. Abdullah Gül frak giymeye hazırlanırken, modacılar Hayrunisa Gül için türban şeklinde şapka tasarlıyor...
BEN DE FİRST LADY'YİM, KRALİÇE SAYILIRIM YANİ/ ŞU KRALIN HEDİYESİNİ TAKSAM NASIL OLUR AYOL?/..
KALDIR ŞUNLARI! HAZIR UNUTMUŞLARKEN UYANDIRMA MİLLETİ!..

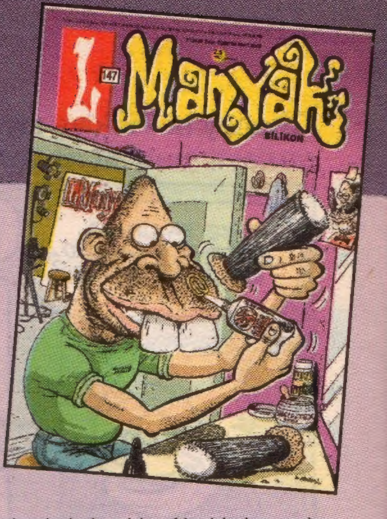

LeMan
YURDUM GENÇLİĞİNİN HAL-İ PÜR MELALİ
KENDİNE ÖRNEK ALDIĞIN İDOLÜN POLAT ALEMDAR VE ACUN. MİLLİYETÇİ MUHAFAZAKARSIN... VE YURT DIŞINDA YAŞAMAK İSTİYOSUN. GASTE KİTAP OKUMUYOSUN...
HEE... DOĞRU VALLA, HEPSİNİ NERDEN BİLDİN?

19 Mart 2008 Çarşamba Sayı: 2008/12
1.50 ytl. (KDV Dahil)

854

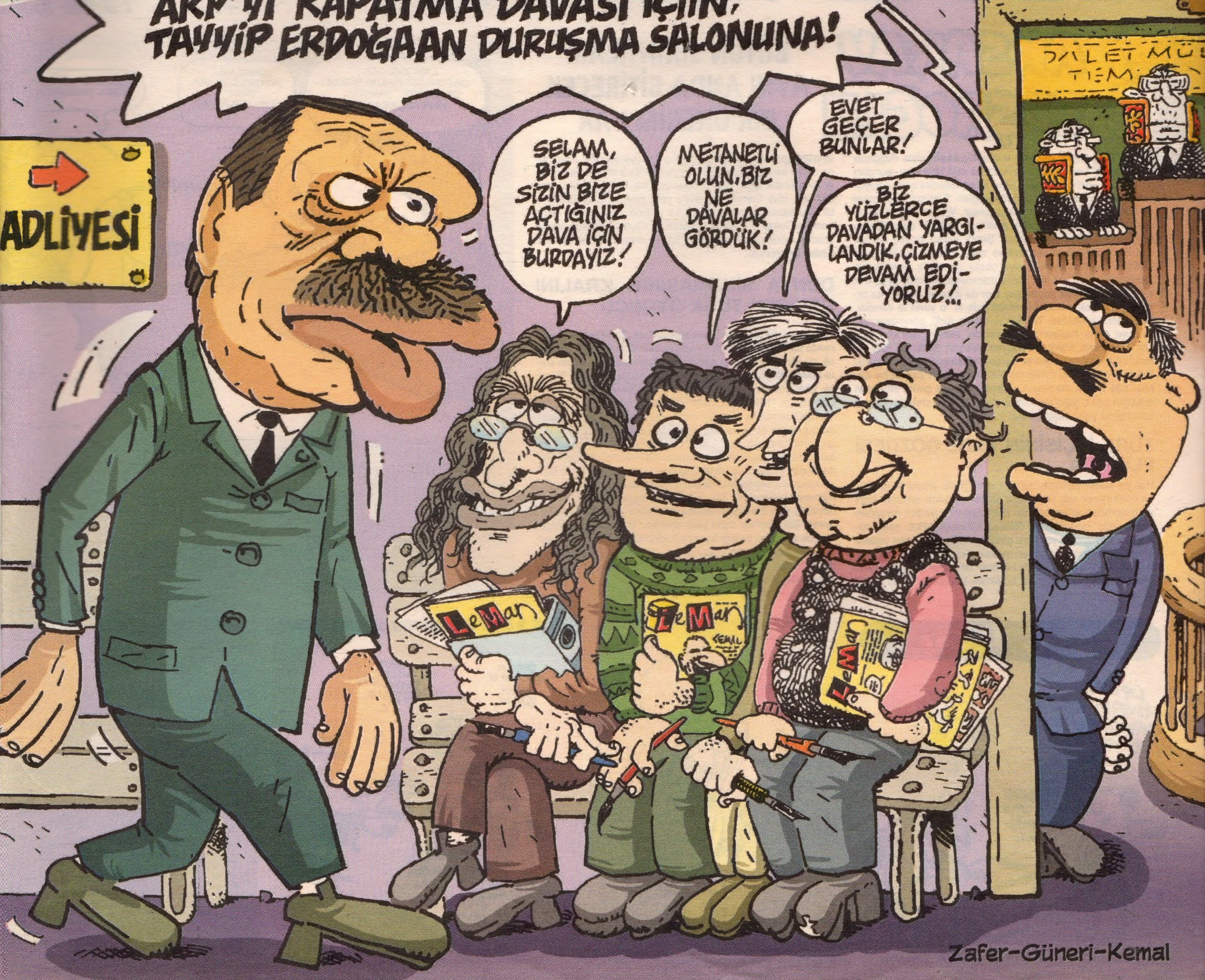
LeMan

KRONİK HASTALIĞINIZ
www.leman.com.tr

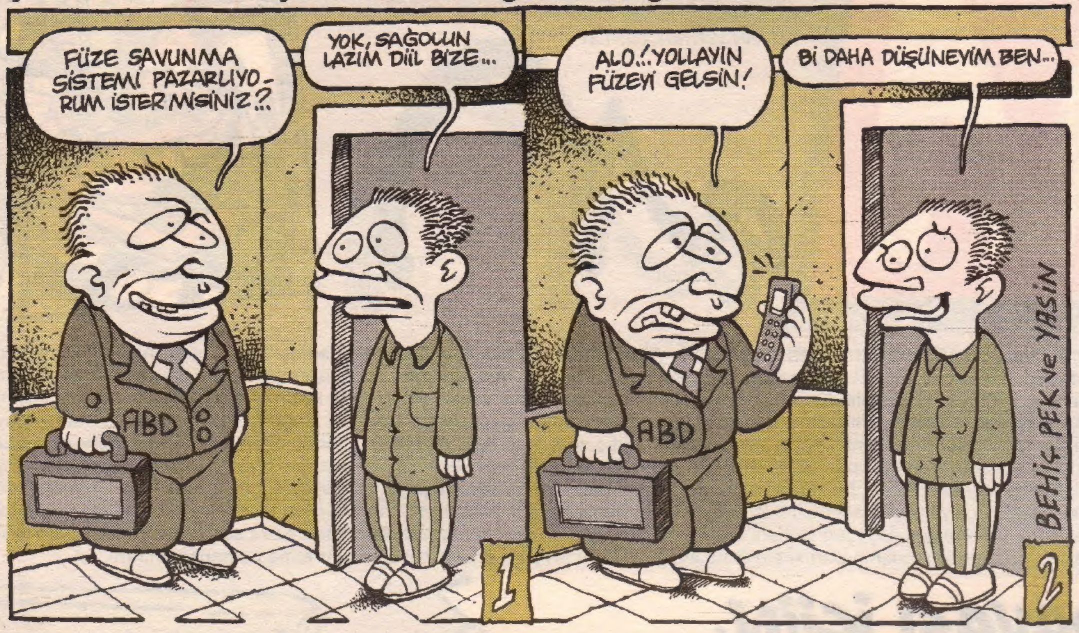

L 147
Manyak

ALMA LEMAN'IN AHINI...

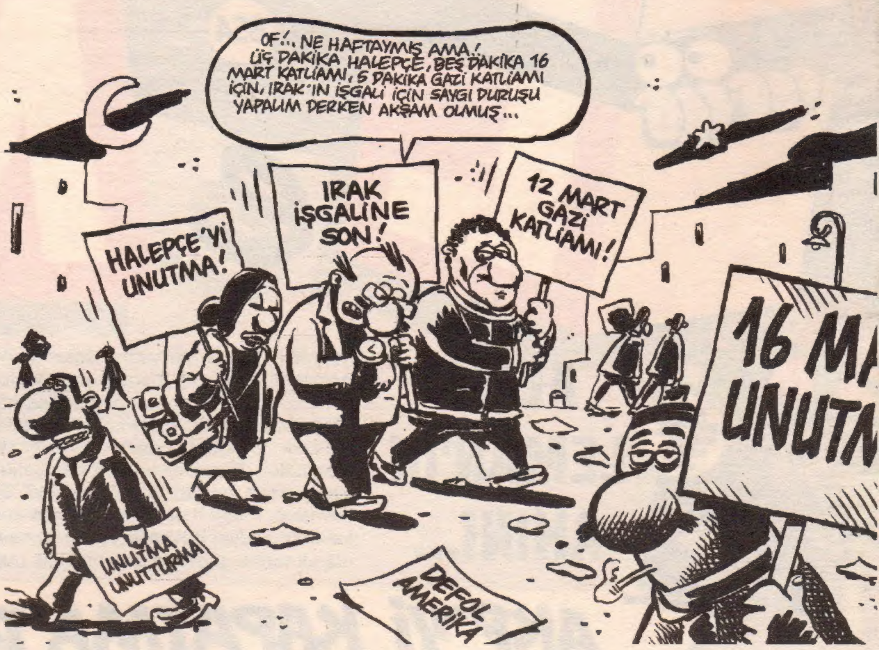
16 yıldır Leman, 23 yıldır Limon tarihimiz boyunca 100'lerce davadan yargılandık. Ağır ceza, asliye-hukuk, DGM'ler 2.adreslerimiz oldu. Aleyhimize açılan davaların kiminden beraat ettik, kimilerinden mahkum olduk.Bazılarından erteleme cezaları aldık..Yeniden aynı suçu işlediğimizde misliyle cezalandırılma korkusu üzerimize baskı olarak hissettirilmeye çalışıldı.. Hapislere düştük. Aylarca, yıllarca kaçak olarak yaşamak zorunda kalanlarımız oldu. Evlerimiz, çalışma ofislerimiz basıldı. Ailelerimiz korkutuldu, tehdit edildi. Baskı altına alınmaya çalışıldı..100'lerce milyar para cezası ödemek zorunda kaldık. Çoğu zaman yapayalnızdık.. O yıllarda basın, medya bırakın destek olmayı haberlerimizi bile yapmıyordu.. Oysa ne biz ne de dergilerimiz onların dikkate almaya çalışacağı kadar marjinaldi.. Dergimiz onların dergilerinin rüyalarında göremeyeceği 100.000'ler satıyordu.. Bizim yazı çizdiklerimizle cezalandırılmaya çalışıldığımız hiçbir olay, vaka, insan hakları ihlalleriyle ilgili Erdoğan'ın kayda geçmiş bir itirazı duyulmadı.. Onlarca sol, sosyalist parti kapatılırken gıkı çıkmamış.. Hapishaneler kavrulup, F tipleri trajedilerine imza atılırken aktif bir siyasetçi olarak kılını kıpırdatmamış..Daha üç gün önce kendi marifeti olan emekçilerin hayatını tam olarak kaldıran sosyal güvenlik yasa tasarısına karşı yasal eyleme geçen işçilere esip gürleyen oydu..Şimdi karikatürcülere karşı dava açma rekortmeni başbakan olarak tarihe geçmeyi garantilemiş olarak Yargıtay başsavcısının partisi aleyhine açtığı davaya feveran ediyor..Ne demişler alma Leman'ın ahını!!! T.A

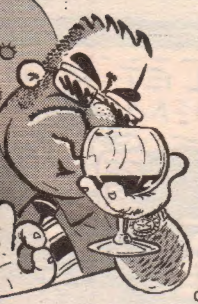

AKP'Yİ KAPATMA DAVASI İÇİİN, TAYYİP ERDOĞAAN DURUŞMA SALONUNA!
ADLİYESİ
DALET MÜ
TEM
SELAM, BİZ DE SİZİN BİZE AÇTIĞINIZ DAVA İÇİN BURDAYIZ!
METANETLİ OLUN. BİZ NE DAVALAR GÖRDÜK!
EVET GEÇER BUNLAR!
BİZ YÜZLERCE DAVADAN YARGILANDIK, ÇİZMEYE DEVAM EDİYORUZ!..
LeMan
LeMan
LeMan
Zafer-Güneri-Kemal

Cheney'in Türkiye ziyareti, ABD Türkiye'ye füze savunma sistemi yerleştirmek mi istiyor? Sorusunu gündeme getirdi..


FÜZE SAVUNMA SİSTEMİ PAZARLIYORUM İSTER MISINIZ?.
YOK, SAĞOLUN LAZIM DİİL BİZE...
ALO..! YOLLAYIN FÜZEYİ GELSİN!
Bİ DAHA DÜŞÜNEYİM BEN...
ABD
ABD
1
2
BEHİÇ PEK ve YASİN

Mart ayı; kanlı yıldönümleri ayı...


OF..! NE HAFTAYMIŞ AMA! ÜÇ DAKİKA HALEPÇE, BEŞ DAKİKA 16 MART KATLİAMI, 5 DAKİKA GAZİ KATLİAMI İÇİN, IRAK'IN İŞGALİ İÇİN SAYGI DURUŞU YAPALIM DERKEN AKŞAM OLMUŞ...
HALEPÇE'Yİ UNUTMA!
IRAK İŞGALİNE SON!
12 MART GAZİ KATLİAMI!
16 MA UNUTM
UNUTMA UNUTTURMA
DEFOL AMERİKA



AKSARAY PAŞAOĞLU

BÜTÜN SIKINTILARI AYNI ANDA BİTİRECEK BİR ÖNERİM VAR

Hiç iki numara küçük ayakkabı giyip düğünde kasaphavası oynadınız mı? Ben size, bundan daha çok acı veren ama nedenini asla anlayamadığınız başka birşey söyliyeceğim. Binlerce toplumsal ve kişisel problemle boğuşuyorsunuz. Yorgun ve umutsuzsunuz. Koca birer ur haline gelmiş sorunların asla çözülemeyeceğini düşünüyorsunuz, Şimdi lütfen birkaç saniye için bu yazıyı okumayı bırakıp ayaklarınızın bastığı yere dikkatle bakınız. Ayakta veya oturur durumda olmanız hiç farketmez. Baktınız mı? Belki inanmayacaksınız ama, sizi zil zurna karamsar yapan şey tam da üzerine bastığınız orta boy iki ayak tabanı büyüklüğünde ki o yerin ta kendisi. Bastığınız o yerden Türkiye'yi başka türlü göremezsiniz. Ben şu anda Kanyon'un tepesinde, yeni açılan efsanevi Çin Lokantası Hakkasan'dayım. Mekan 2800 m² üzerine kurulmuş. Malzeme olarak herşeyin Ferrarisi kullanılmış. İki kişi yeseniz hesap ortalama 500 lira geliyor. Bence bir dakika bile orada durmayın. Hemen buraya gelin. Buradan baktığınızda o sakil ülkenin bir anda Norveç standardını yakaladığına şahit olacaksınız.

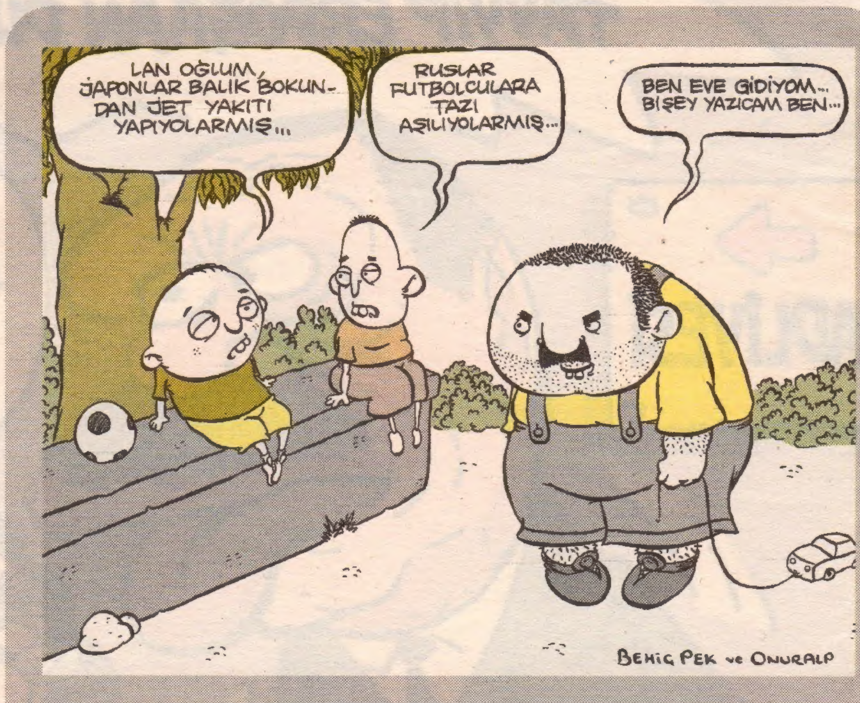
TÜRK İŞÇİSİNİN TATİL GÖZDESİ FLORİDA

Her yıl, fındık toplama zamanı geldiğinde altışar tane yastık dolduracak saç ve sakala sahip bir takım enteller, hani şu takvimden anlamasa da mart ayının geldiğini hisseden kediler gibi içgüdüleriyle hemen köhnemiş Rus mujik romanları havasında yazılara girişirler. Güneyoğu'dan yollara dökülüp Karadeniz'e göçen mevsimlik kara-kuru fındık işçilerini, bacağım kalınlığında bilekleri ve dozer kepçesi gibi iri elleriyle çelikten yapılmış fındıkları toplarken tasvir eden öyküler uydururlar. Türkiye artık o Türkiye değildir. Ama bunu fındık beyinlere anlatamazsınız. Onlara ağızlarının payını yine fındık işçisi son derece çağdaş bir yöntemle verir. Bakınız, olay Samsun'da daha yeni yaşadı. Samsun'da ki bir bankanın hesaplarından 13 milyon dolarçeken genç bankacı Tolga B. paralarla Miami'ye kaçtı ve arkadaşlarına oradan harika bir mesaj attı. İşte o mesaj: **"Ben burada fındık kırıyorum."**

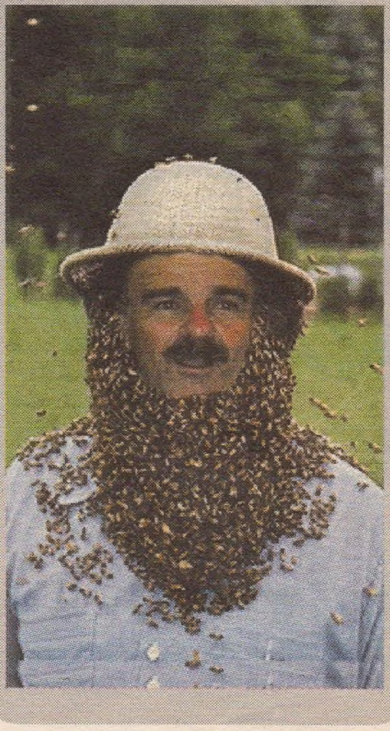
DÜNYA SİNEMASININ KRALINI DEVİREN TÜRK OYUNCU

Türk işçisi dünya normlarını yakalarken, Türkiye sanat alanında da büyük hamleler yapıyor. Adı duyulmamış gencecik bir türk, bir holivud devini o müthiş oyunuyla adeta evire çevire dövüyor. Ve bütün Amerika onu konuşuyor. Başarılı Türk gencinin adı Hakan Yalıncak. Tekniği Leonardo Di Caprio'nun **"Sıkıysa Yakala"** filminden öğrenmiş.

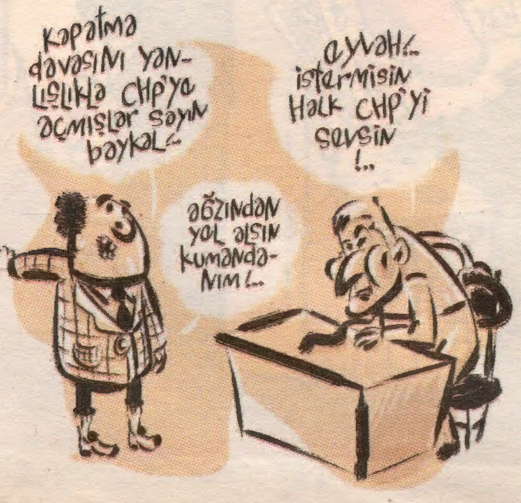
Ve ABD'de sahte çeklerle insanları 43 milyon dolar dolandırmış. Hem de bunu Caprio gibi film hileleri kullanarak değil, tamamen risk alarak bire bir canlı olarak yapmış. Beni asıl etkileyen şey Hakan'ın orada ABD ekonomisi için tehlike olarak algılanmış olması. Bu gurur verici. Bana hiç kimse sakın küreselleşen dünyada neyin başarı olduğunu öğretmeye kalkmasın. Neyin sanat olduğunu da. Eski kavramlarla yeni bir hayat kurulamaz. Leeds Üniversitesi'nden doktor Bill Hughes daha yeni açıkladı. Genellikle çulsuzların çok ama çok taptığı karınca toplumunun o efsanevi eşitlik ilkesi koskoca bir palavraymış. O muazzam sistem tamamen küçük beyaz hileler, minik iltimaslar ve zararsız rüşvetçikler üzerine inşa edilmiş.

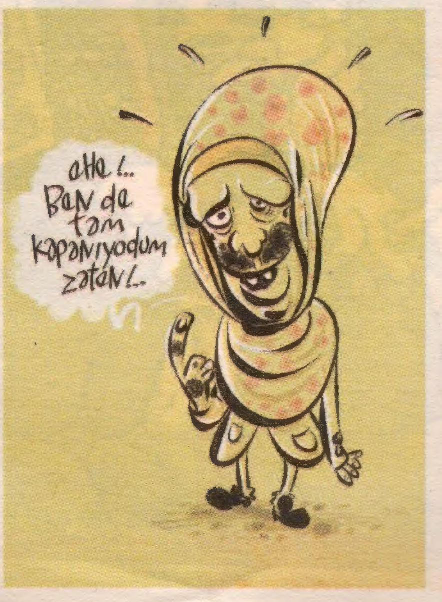

LAN OĞLUM, JAPONLAR BALIK BOKUNDAN JET YAKITI YAPIYOLARMIŞ...
RUSLAR FUTBOLCULARA TAZI AŞILIYOLARMIŞ...
BEN EVE GİDİYOM... BİŞEY YAZICAM BEN...
BEHİÇ PEK ve ONURALP

İstanbul Milli Eğitim müdürünün, "bana ait" dediği arılarla uyuşturucu kullanıcısı takibi projesi 13 yaşındaki çocuklara aitmiş... Aşağıda ise Mucit müdür arıları eğitirken görülüyor..

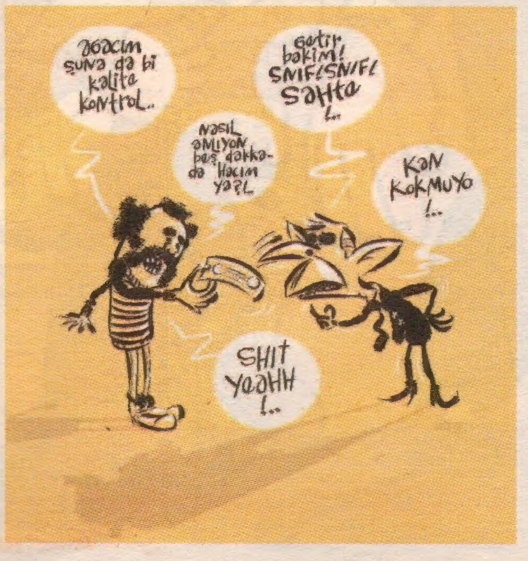


Öğünç Ersöz

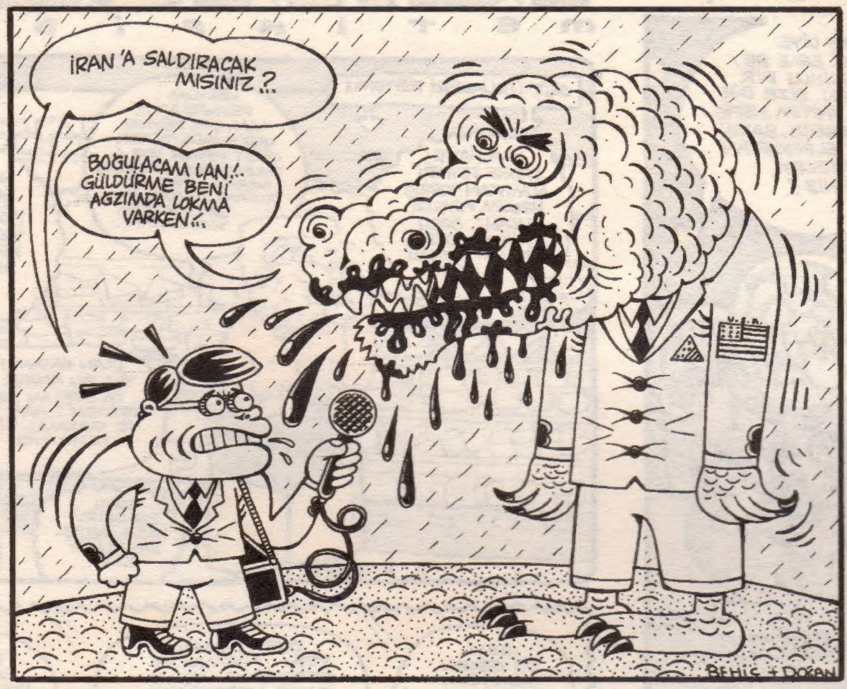

kapatma davasını yanlışlıkla CHP'ye açmışlar sayın baykal...
ayvah!.. istermisin Halk CHP'yi sevsin!..
ağzından yol alsın kumandanım!..

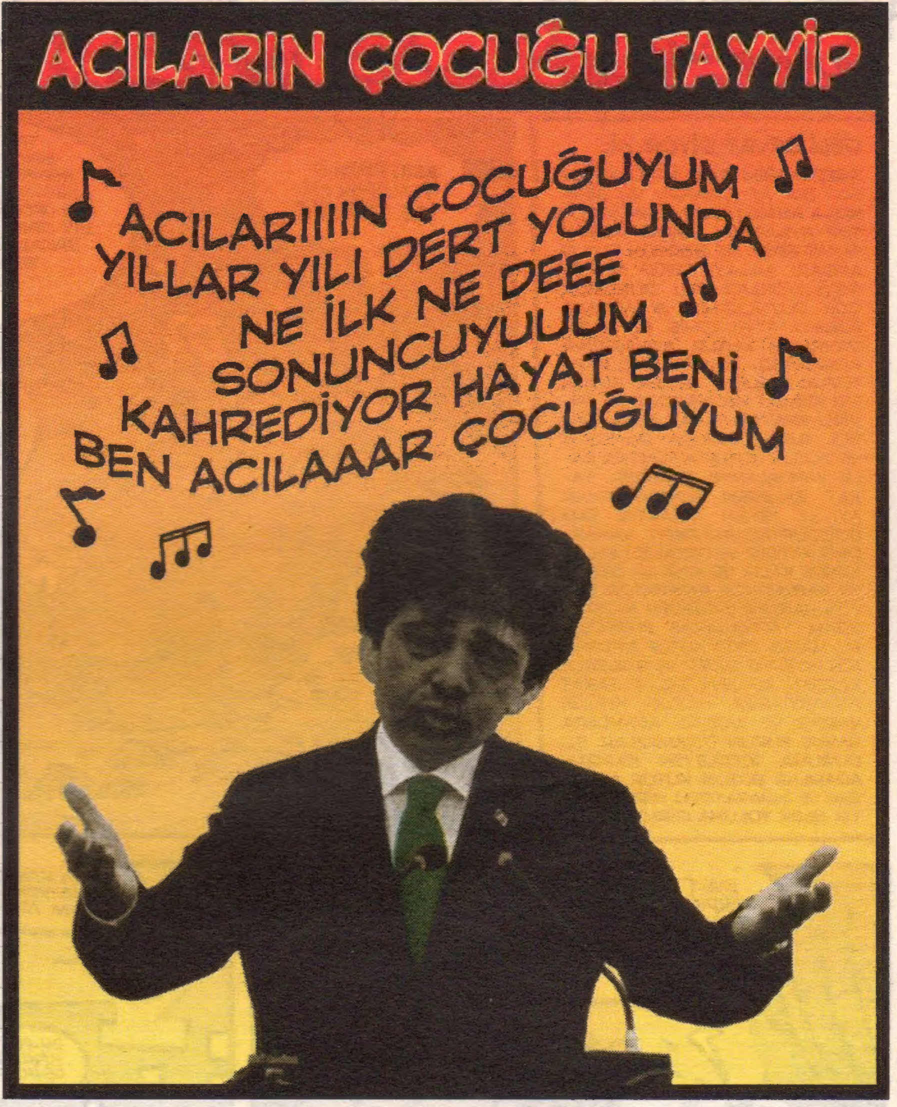

atle!.. Ben de tam kapanıyodum zaten!..

ABD'de 5 Dolar'lık banknotlar piyasaya sürüldü..

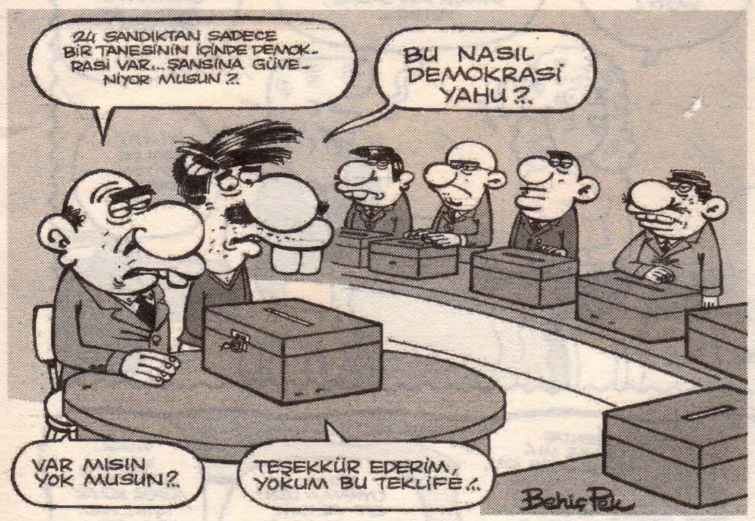

ağacım şuna da bi kalite kontrol..
getir bakim! SNIF! SNIF! sahte!..
nasıl anlıyon beş dakkada hacım ya?!..
kan kokmuyo!..
SHIT YEAHH!..

Her geçen gün biraz daha canavarlaşan ABD yönetimi, İran'la savaşa sıcak bakmayan Oramiral William Fallon'un başını da yedi....

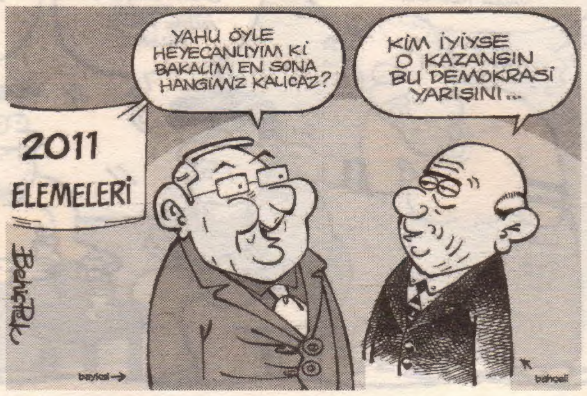

İRAN 'A SALDIRACAK MISINIZ ?..
BOĞULACAM LAN!.. GÜLDÜRME BENİ AĞZIMDA LOKMA VARKEN!..
U.S.A.
BEHİÇ + DOĞAN

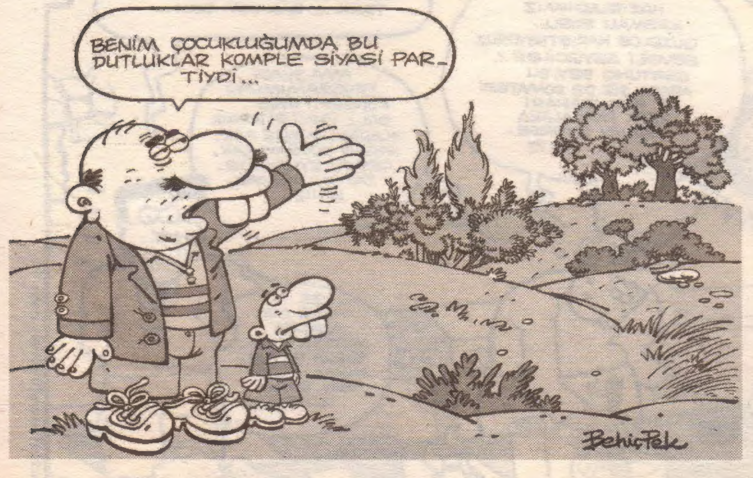

ACILARIN ÇOCUĞU TAYYİP
ACILARIIIIN ÇOCUĞUYUM
YILLAR YILI DERT YOLUNDA
NE İLK NE DEEE
SONUNCUYUUUM
KAHREDİYOR HAYAT BENİ
BEN ACILAAAR ÇOCUĞUYUM

K.Esendemir

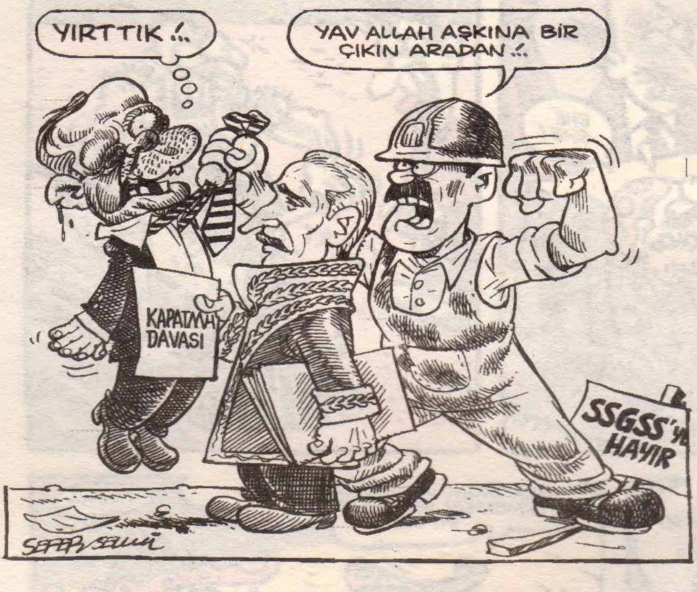

24 SANDIKTAN SADECE BİR TANESİNİN İÇİNDE DEMOKRASİ VAR... ŞANSINA GÜVENİYOR MUSUN ?.
BU NASIL DEMOKRASİ YAHU ?..
VAR MISIN YOK MUSUN?..
TEŞEKKÜR EDERİM, YOKUM BU TEKLİFE!..
BehiçPek

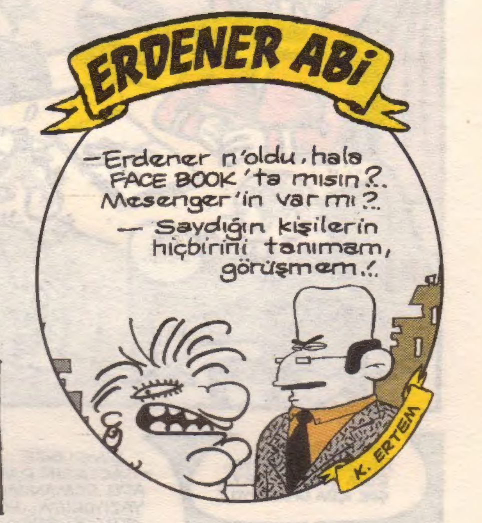
DTP'den sonra AKP içinde kapatma davası açıldı!!!

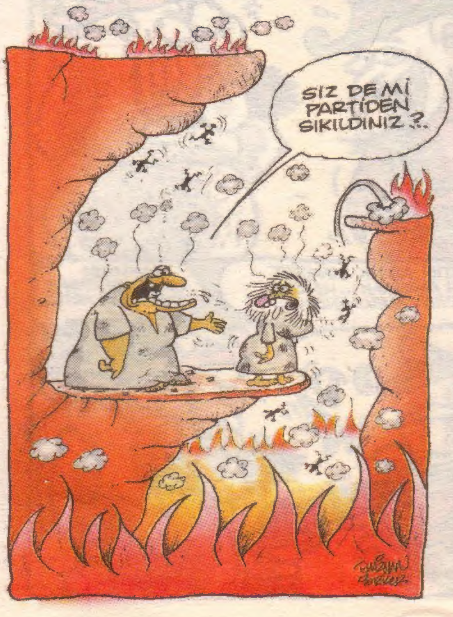

YAHU ÖYLE HEYECANLIYIM Kİ BAKALIM EN SONA HANGİMİZ KALICAZ?
KİM İYİYSE O KAZANSIN BU DEMOKRASİ YARIŞINI...
2011 ELEMELERİ
BehiçPek
baykal →
bahçeli


BENİM ÇOCUKLUĞUMDA BU DUTLUKLAR KOMPLE SİYASİ PARTİYDİ...
BehiçPek

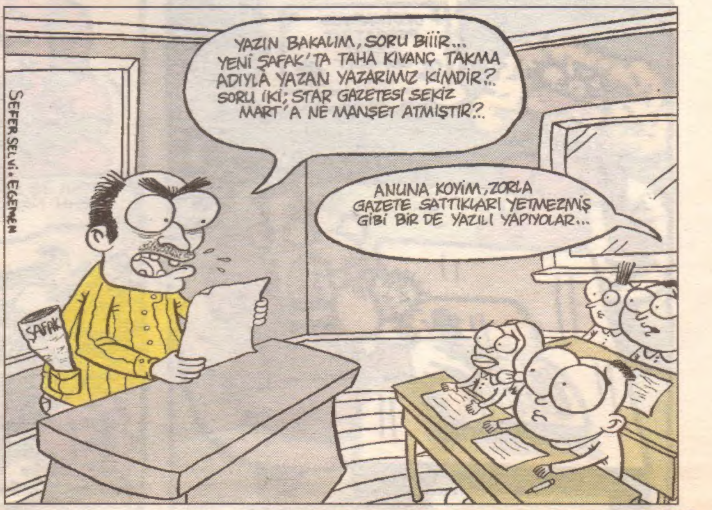
Tam emekçiler ayağa kalkmışken faşizan düzenlemeler içeren güvenlik yasasını AKP geri çekmişken, kapatma davasıyla Erdoğan, tekrar mazlum durumuna düşürüldü..


YIRTTIK!..
YAV ALLAH AŞKINA BİR ÇIKIN ARADAN!..
KAPATMA DAVASI
SSGSS'YE HAYIR
SEFER SELVİ


ERDENER ABİ
-Erdener n'oldu, hala FACE BOOK 'ta mısın?.. Mesenger'in var mı?..
— Saydığın kişilerin hiçbirini tanımam, görüşmem!..
K. ERTEM

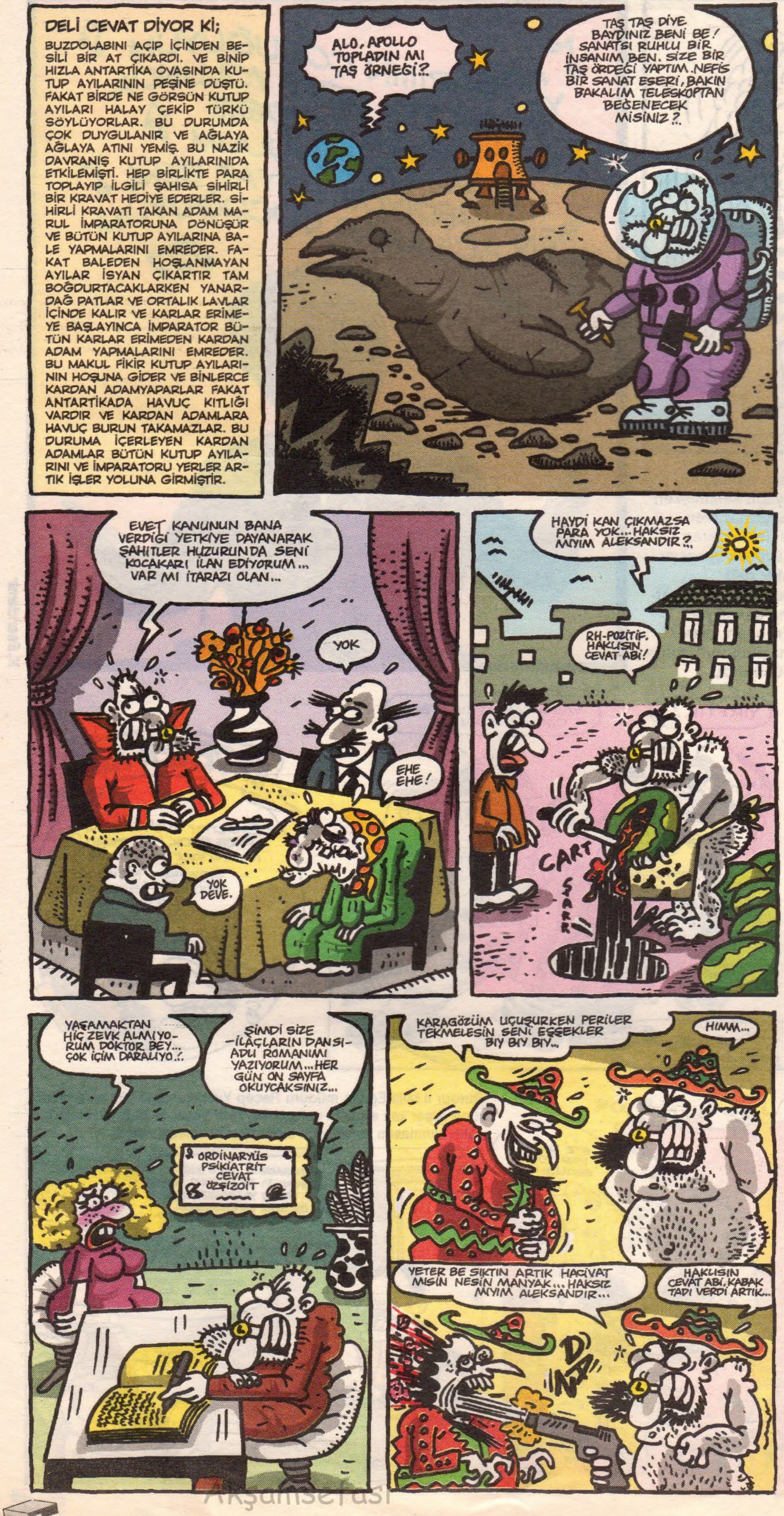

SİZ DE Mİ PARTİDEN SIKILDINIZ ?..

Burdur il Milli Eğitim müdürü Recep Yiğit, kentteki 131 okul müdürüne ikişer kez e posta yollayarak, Yeni Şafak ve Star gazetelerini satın alınmasını ve velilerin buna özendirilmesini istedi..


YAZIN BAKALIM, SORU BİİİR... YENİ ŞAFAK'TA TAHA KIVANÇ TAKMA ADIYLA YAZAN YAZARIMIZ KİMDİR?.. SORU İKİ; STAR GAZETESİ SEKİZ MART'A NE MANŞET ATMIŞTIR?..
ANUNA KOYİM, ZORLA GAZETE SATTIKLARI YETMEZMİŞ GİBİ BİR DE YAZILI YAPIYOLAR...
ŞAFAK
SEFER SELVİ • EGEMEN

DELİ CEVAT

GÖKHAN DABAK



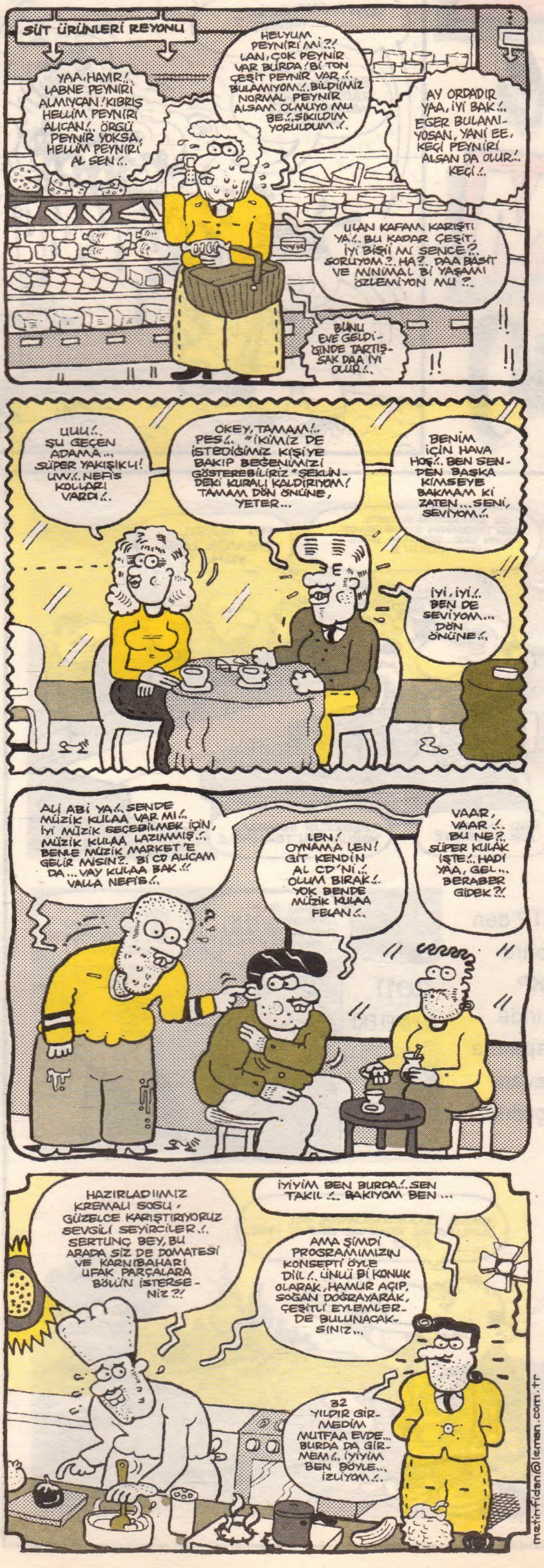
DELİ CEVAT DİYOR Kİ;

BUZDOLABINI AÇIP İÇİNDEN BESİLİ BİR AT ÇIKARDI. VE BİNİP HIZLA ANTARTİKA OVASINDA KUTUP AYILARININ PEŞİNE DÜŞTÜ. FAKAT BİRDE NE GÖRSÜN KUTUP AYILARI HALAY ÇEKİP TÜRKÜ SÖYLÜYORLAR. BU DURUMDA ÇOK DUYGULANIR VE AĞLAYA AĞLAYA ATINI YEMİŞ. BU NAZİK DAVRANIŞ KUTUP AYILARINIDA ETKİLEMİŞTİ. HEP BİRLİKTE PARA TOPLAYIP İLGİLİ ŞAHISA SİHİRLİ BİR KRAVAT HEDİYE EDERLER. SİHİRLİ KRAVATI TAKAN ADAM MARUL İMPARATORUNA DÖNÜŞÜR VE BÜTÜN KUTUP AYILARINA BALE YAPMALARINI EMREDER. FAKAT BALEDEN HOŞLANMAYAN AYILAR İSYAN ÇIKARTIR TAM BOĞDURTACAKLARKEN YANARDAĞ PATLAR VE ORTALIK LAVLAR İÇİNDE KALIR VE KARLAR ERİMEYE BAŞLAYINCA İMPARATOR BÜTÜN KARLAR ERİMEDEN KARDAN ADAM YAPMALARINI EMREDER. BU MAKUL FİKİR KUTUP AYILARININ HOŞUNA GİDER VE BİNLERCE KARDAN ADAMYAPARLAR FAKAT ANTARTİKADA HAVUÇ KITLIĞI VARDIR VE KARDAN ADAMLARA HAVUÇ BURUN TAKAMAZLAR. BU DURUMA İÇERLEYEN KARDAN ADAMLAR BÜTÜN KUTUP AYILARINI VE İMPARATORU YERLER ARTIK İŞLER YOLUNA GİRMİŞTİR.

ALO, APOLLO TOPLADIN MI TAŞ ÖRNEĞİ?..
TAŞ TAŞ DİYE BAYDINIZ BENİ BE! SANATSI RUHLU BİR İNSANIM BEN. SİZE BİR TAŞ ÖRDEĞİ YAPTIM. NEFİS BİR SANAT ESERİ, BAKIN BAKALIM TELESKOPTAN BEĞENECEK MİSİNİZ?..
EVET KANUNUN BANA VERDİĞİ YETKİYE DAYANARAK ŞAHİTLER HUZURUNDA SENİ KOCAKARI İLAN EDİYORUM... VAR MI İTARAZI OLAN...
YOK
EHE EHE!
YOK DEVE.
HAYDİ KAN ÇIKMAZSA PARA YOK... HAKSIZ MIYIM ALEKSANDIR?..
RH-POZİTİF. HAKLISIN CEVAT ABİ!
CART
ŞARR
YAŞAMAKTAN HİÇ ZEVK ALMIYORUM DOKTOR BEY... ÇOK İÇİM DARALIYO.!.
ŞİMDİ SİZE -İLAÇLARIN DANSI- ADLI ROMANIMI YAZIYORUM... HER GÜN ON SAYFA OKUYCAKSINIZ...
ORDİNARYÜS PSİKİATRİT CEVAT ÖZŞİZOİT
KARAGÖZÜM UÇUŞURKEN PERİLER TEKMELESİN SENİ EŞŞEKLER BIY BIY BIY...
HIMM...
YETER BE SIKTIN ARTIK HACİVAT MISIN NESİN MANYAK... HAKSIZ MIYIM ALEKSANDIR...
HAKLISIN CEVAT ABİ, KABAK TADI VERDİ ARTIK...
DANN

PANTOLON

METİN FİDAN



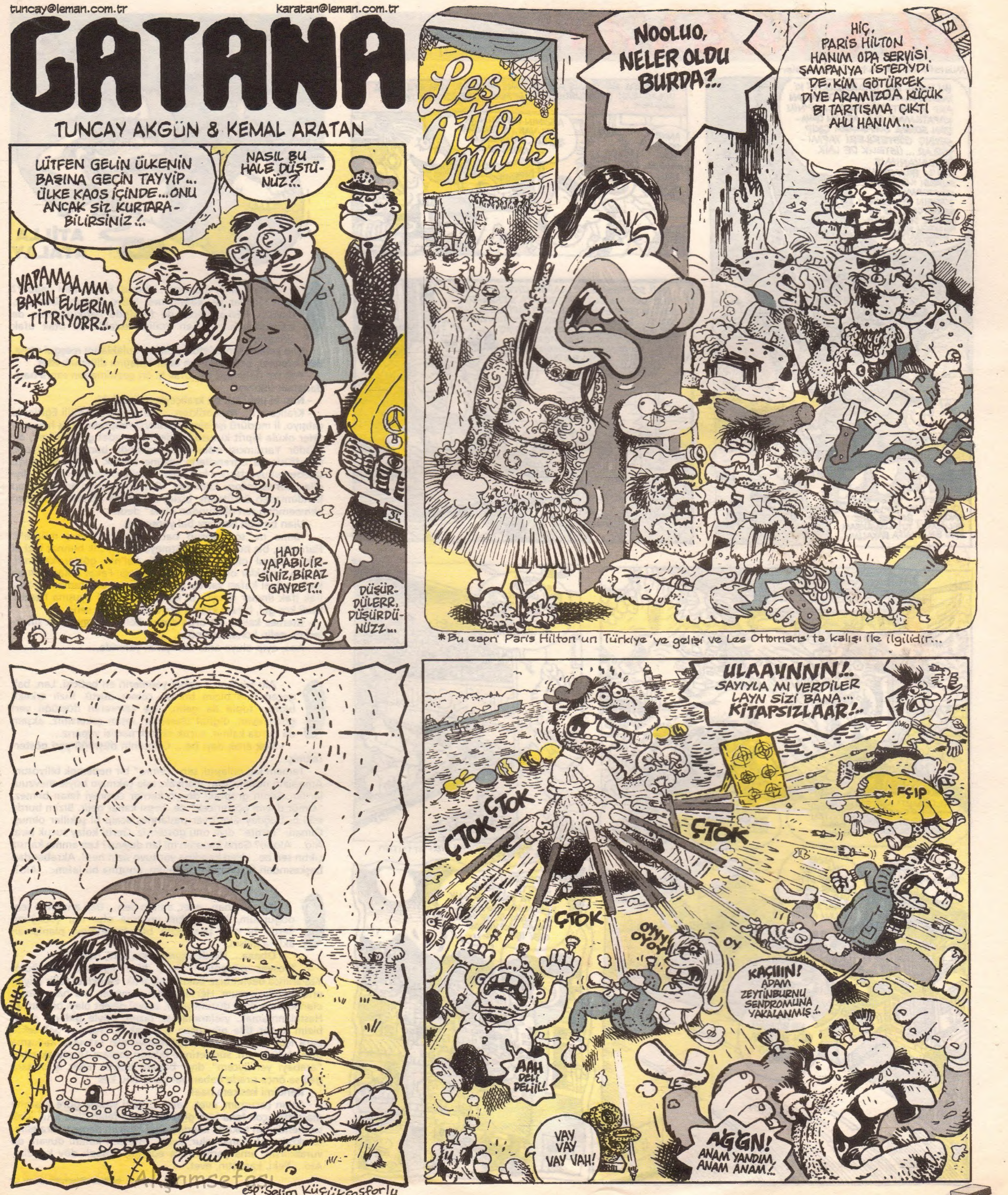
SÜT ÜRÜNLERİ REYONU
HELYUM PEYNİRİ Mİ?! LAN, ÇOK PEYNİR VAR BURDA! Bİ TON ÇEŞİT PEYNİR VAR.!. BULAMIYOM.!. BİLDİİMİZ NORMAL PEYNİR ALSAM OLMUYO MU BE.!. SIKILDIM YORULDUM.!.
YAA, HAYIR.!. LABNE PEYNİRİ ALMIYCAN! KIBRIS HELLİM PEYNİRİ ALICAN.!. ÖRGÜ PEYNİR YOKSA, HELLİM PEYNİRİ AL SEN.!.
AY ORDADIR YAA, İYİ BAK.!. EĞER BULAMIYOSAN, YANİ EE, KEÇİ PEYNİRİ ALSAN DA OLUR.!. KEÇİ.!.
ULAN KAFAM KARIŞTI YA.!. BU KADAR ÇEŞİT, İYİ BİŞİİ Mİ SENCE?.. SORUYOM?.. HA?.. DAA BASİT VE MİNİMAL Bİ YAŞAMI ÖZLEMİYON MU?..
BUNU EVE GELDİĞİNDE TARTIŞSAK DAA İYİ OLUR.!.
UUU.!. ŞU GEÇEN ADAMA... SÜPER YAKIŞIKLI! UW.!. NEFİS KOLLARI VARDI.!.
OKEY, TAMAM.!. PES.!. "İKİMİZ DE İSTEDİĞİMİZ KİŞİYE BAKIP BEĞENİMİZİ GÖSTEREBİLİRİZ" ŞEKLİNDEKİ KURALI KALDIRIYOM! TAMAM DÖN ÖNÜNE, YETER...
BENİM İÇİN HAVA HOŞ.!. BEN SENDEN BAŞKA KİMSEYE BAKMAM Kİ ZATEN... SENİ, SEVİYOM.!.
İYİ, İYİ.!. BEN DE SEVİYOM... DÖN ÖNÜNE.!.
ALİ ABİ YA.!. SENDE MÜZİK KULAA VAR MI.!. İYİ MÜZİK SEÇEBİLMEK İÇİN, MÜZİK KULAA LAZIMMIŞ.!. BENLE MÜZİK MARKET'E GELİR MİSİN?.. Bİ CD ALICAM DA... VAY KULAA BAK.!! VALLA NEFİS.!.
LEN! OYNAMA LEN! GİT KENDİN AL CD'Nİ.!. OLUM BIRAK.!. YOK BENDE MÜZİK KULAA FELAN.!.
VAAR, VAAR.!. BU NE?.. SÜPER KULAK İŞTE.!. HADİ YAA, GEL... BERABER GİDEK?!
HAZIRLADIIMIZ KREMALI SOSU, GÜZELCE KARIŞTIRIYORUZ SEVGİLİ SEYİRCİLER.!. SERTUNÇ BEY, BU ARADA SİZ DE DOMATESİ VE KARNIBAHARI UFAK PARÇALARA BÖLÜN İSTERSENİZ?!
İYİYİM BEN BURDA.!. SEN TAKIL.!. BAKIYOM BEN...
AMA ŞİMDİ PROGRAMIMIZIN KONSEPTİ ÖYLE DİİL.!. ÜNLÜ Bİ KONUK OLARAK, HAMUR AÇIP, SOĞAN DOĞRAYARAK, ÇEŞİTLİ EYLEMLERDE BULUNACAKSINIZ...
32 YILDIR GİRMEDİM MUTFAA EVDE... BURDA DA GİRMEM.!. İYİYİM BEN BÖYLE... İZLİYOM.!.

metinfidan@leman.com.tr

tuncay@leman.com.tr karatan@leman.com.tr

GATANA

TUNCAY AKGÜN & KEMAL ARATAN


LÜTFEN GELİN ÜLKENİN BAŞINA GEÇİN TAYYİP... ÜLKE KAOS İÇİNDE... ONU ANCAK SİZ KURTARABİLİRSİNİZ!..
NASIL BU HALE DÜŞTÜNÜZ?..
YAPAMAAAMM BAKIN ELLERİM TİTRİYORR!..
HADİ YAPABİLİRSİNİZ, BİRAZ GAYRET!..
DÜŞÜRDÜLERR, DÜŞÜRDÜNÜZZ...
Les Ottomans
NOOLUO, NELER OLDU BURDA?..
HİÇ. PARİS HİLTON HANIM ODA SERVİSİ ŞAMPANYA İSTEDİYDİ DE, KİM GÖTÜRCEK DİYE ARAMIZDA KÜÇÜK Bİ TARTIŞMA ÇIKTI AHU HANIM...
ULAAYNNN!.. SAYIYLA MI VERDİLER LAYN SİZİ BANA... KİTAPSIZLAAR!..
ÇTOK ÇTOK
ÇTOK
ÇTOK
FÇIP
OYYY OYOY
OY
KAÇIIIN! ADAM ZEYTİNBURNU SENDROMUNA YAKALANMIŞ!..
AAH DELİ DELİİİ!..
VAY VAY VAY VAH!
AĞĞN! ANAM YANDIM, ANAM ANAM!..

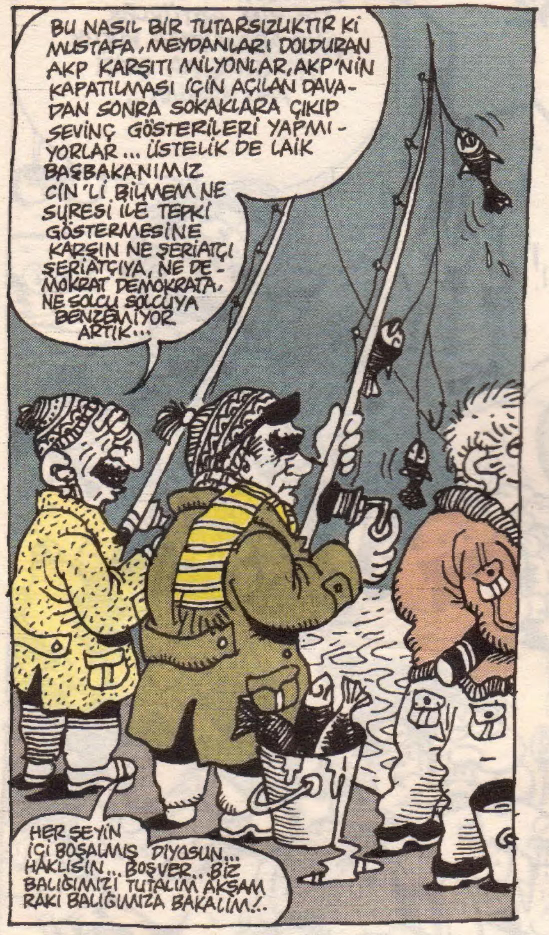
* Bu espri Paris Hilton'un Türkiye'ye gelişi ve Les Ottomans'ta kalışı ile ilgilidir...

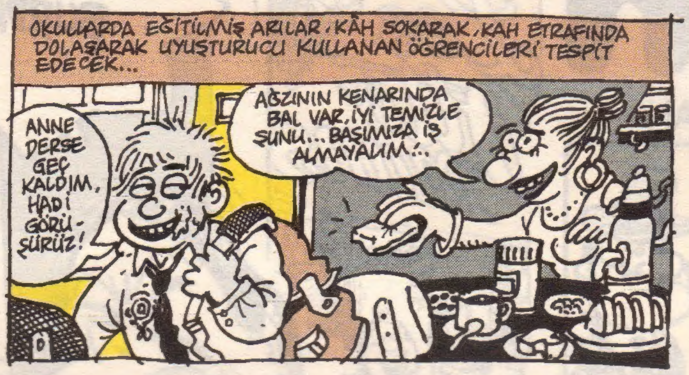
esp: Selim Küçükfosforlu

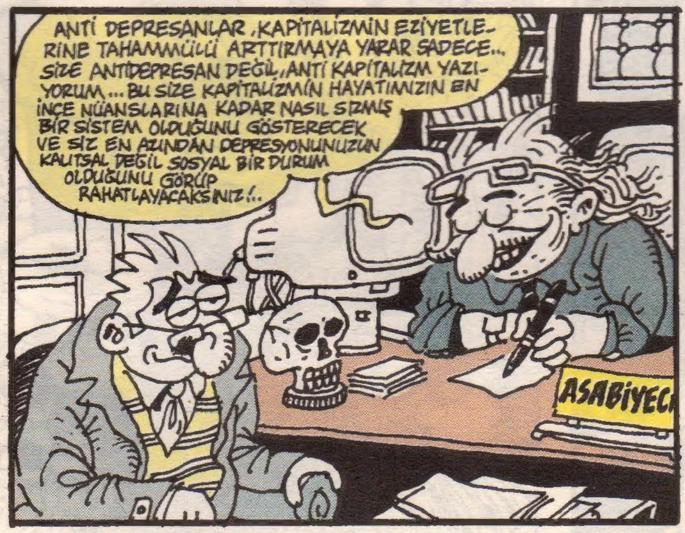
DERYA SAYIN

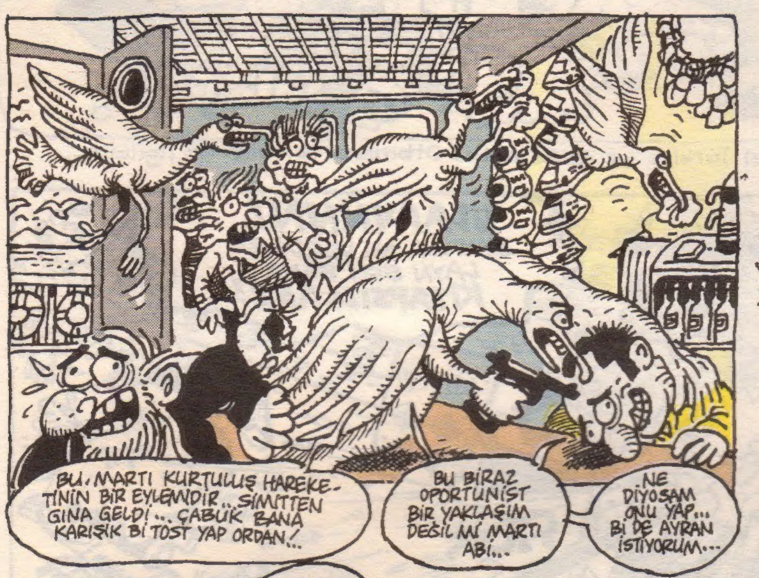
der_say@hotmail.com

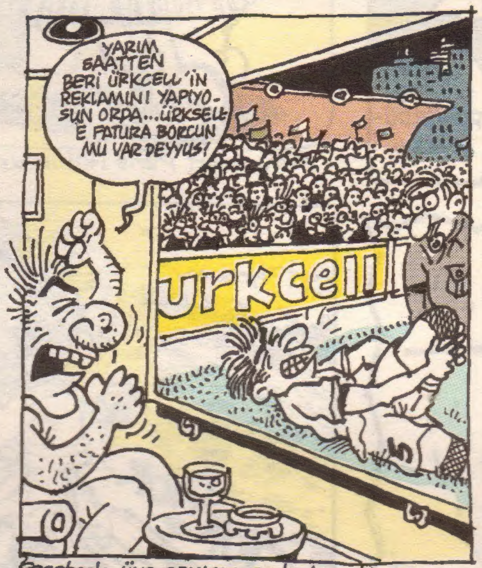
Mustafa ile İsmet'in maceraları:


BU NASIL BİR TUTARSIZLIKTIR Kİ MUSTAFA, MEYDANLARI DOLDURAN AKP KARŞITI MİLYONLAR, AKP'NİN KAPATILMASI İÇİN AÇILAN DAVADAN SONRA SOKAKLARA ÇIKIP SEVİNÇ GÖSTERİLERİ YAPMIYORLAR... ÜSTELİK DE LAİK BAŞBAKANIMIZ CİN'Lİ BİLMEM NE SURESİ İLE TEPKİ GÖSTERMESİNE KARŞIN NE ŞERİATÇI ŞERİATÇIYA, NE DEMOKRAT DEMOKRATA, NE SOLCU SOLCUYA BENZEMİYOR ARTIK...
HER ŞEYİN İÇİ BOŞALMIŞ DİYOSUN... HAKLISIN... BOŞVER... BİZ BALIĞIMIZI TUTALIM AKŞAM RAKI BALIĞIMIZA BAKALIM!..

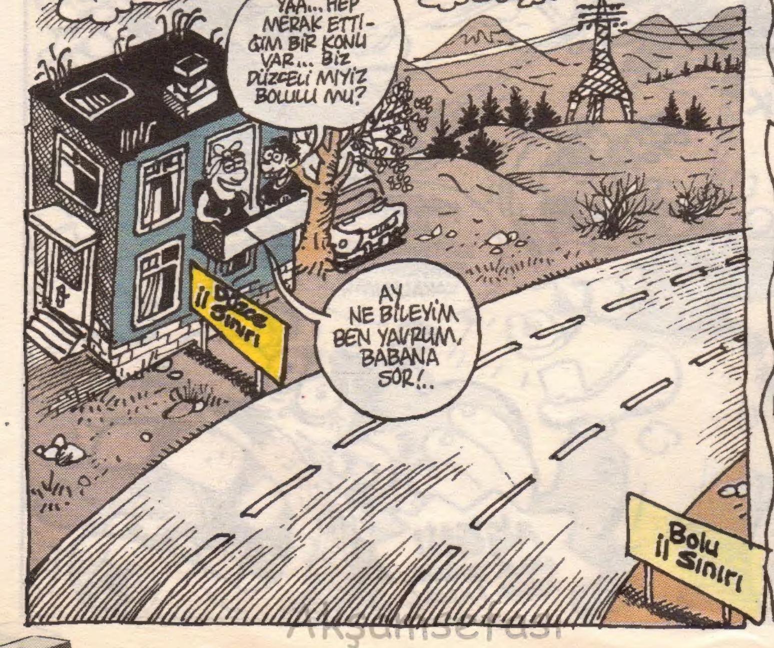

OKULLARDA EĞİTİLMİŞ ARILAR, KÂH SOKARAK, KAH ETRAFINDA DOLAŞARAK UYUŞTURUCU KULLANAN ÖĞRENCİLERİ TESPİT EDECEK...
ANNE DERSE GEÇ KALDIM, HADİ GÖRÜŞÜRÜZ!
AĞZININ KENARINDA BAL VAR, İYİ TEMİZLE ŞUNU... BAŞIMIZA İŞ ALMAYALIM!..

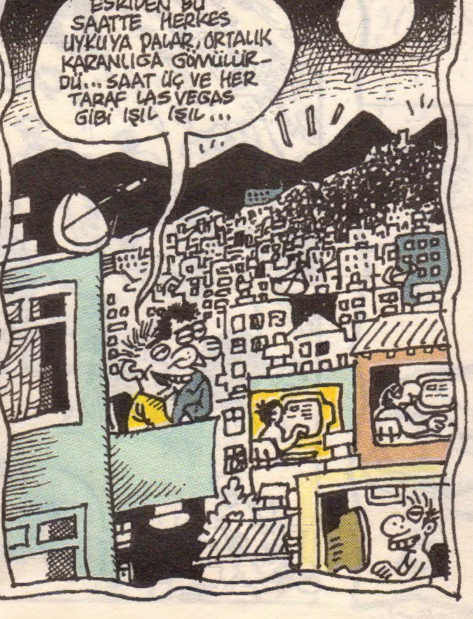

ANTİ DEPRESANLAR, KAPİTALİZMİN EZİYETLERİNE TAHAMMÜLÜ ARTTIRMAYA YARAR SADECE... SİZE ANTİDEPRESAN DEĞİL, ANTİ KAPİTALİZM YAZIYORUM... BU SİZE KAPİTALİZMİN HAYATINIZIN EN İNCE NÜANSLARINA KADAR NASIL SIZMIŞ BİR SİSTEM OLDUĞUNU GÖSTERECEK VE SİZ EN AZINDAN DEPRESYONUNUZUN KALITSAL DEĞİL SOSYAL BİR DURUM OLDUĞUNU GÖRÜP RAHATLAYACAKSINIZ!..
ASABİYECİ


BU, MARTI KURTULUŞ HAREKETİNİN BİR EYLEMİDİR... SİMİTTEN GINA GELDİ... ÇABUK BANA KARIŞIK Bİ TOST YAP ORDAN!..
BU BİRAZ OPORTUNİST BİR YAKLAŞIM DEĞİL Mİ MARTI ABİ...
NE DİYOSAM ONU YAP... Bİ DE AYRAN İSTİYORUM...


YARIM SAATTEN BERİ ÜRKCELL'İN REKLAMINI YAPIYOSUN ORDA... ÜRKSELL'E FATURA BORCUN MU VAR DEYYUS!
urkcell

Facebook üye sayısını en hızlı arttıran ülke türkiye...


ANNE YAA... HEP MERAK ETTİĞİM BİR KONU VAR... BİZ DÜZCELİ MİYİZ BOLULU MU?
AY NE BİLEYİM BEN YAVRUM, BABANA SOR!..
Düzce İl Sınırı
Bolu İl Sınırı


ESKİDEN BU SAATTE HERKES UYKUYA DALAR, ORTALIK KARANLIĞA GÖMÜLÜRDÜ... SAAT ÜÇ VE HER TARAF LAS VEGAS GİBİ IŞIL IŞIL...

SIKILHAN

ATİLLA ATALAY

- Selam Sıkıl, alooooo... Babuş, Buğra ben naaper? Olm lan var ya, kafam nası biliyo musun? Dümdüz, davul... Fevkaladenin de fevkinde harikuladenin de harkındayım... Şu an kraliçe kulaklarımı ufak ufak çimdiriyo.

- İyi o zaman sen telefon yaslayıp kulaklarını meşgul etme. Ben kapıyım, belki kraliçen öbür kulağını dillemek ister.

- Yok lan dillemiyo bu. Ufak bi ön gezinmeden sonra hartdadanak sokuyo.

- Nası bi ilişki lan bu kraliçeyle aranızdaki.

- Kraliçe arı... Narkotikten... Daha doğrusu Milli Eğitimde çalışıyo, İl müdürü işe almış, besleyip müptela etmiş hayvanı. "Her okula kiprit kutusu içinde 50 şer adet gönderilcek, bir Müdür Yardımcısı odasındaki kovanda bunnarı besliycek, teneffüslerde öğrencilerin üstüne salıcak, arının konduğu talebeden uyuşturucu kullanıyo olabilir deye kıllanılcak" diyollar. Servis şoforu Celil Abi "Gel Buğram şu arıları bulup kendimizden ürkütelim, bizim üstümüze konmasınlar, ben ekmeemden sen okulundan olma" dedi.

- Ulan bırakın hayvanı bal yapsın be.

- Bana ne söölüyosun baba, hayvan olmuş müptela. Harneyse, biz bu arıları ürkütmeye diye gittik bunnar bizi bi soktu, davul olduk davul. Celil Abi'nin gözler kapandı, benim dodaklar oldu sana arap dodağı. Fekat arkadaşım ne kadar güzel kafası var bu arı sokmasının anlatamam. Bööle ifak ifak iineler batıyo, bi karıncalanma bi uyuşma hesabı. Hadi koş gel, bizzat kraliçe arıya sokturayım seni.

- İstemez kalsın. Siz orda durun ööle, az sonra bok sinekleri de gelip konar üstünüze.

- Aaa, ayıp oluyo ama kraliçenin yanında...

☎

- Alo Sıkılhan, naaber yeenlerin en baficisi. Lan, bak geçen tam bizim buraya cemre düştü. Kızlı erkekli bigrup topla da gelin, size cemrenin düştüğü yeri göstereyim, digital olaraktan resim çekersiniz, akşam da burda kalınır, sucuk ekmek partisi yaparız...

- Yok artık dayı be... Cemrenin düştüğü yeri göstercekmiş...

- Tamam lan anlaşıldı sen "cemre" bir nedemek biliyosun. Ama sizin nesilin çoğu manyak, asla çakmıyo böyle mevzuulardan. Senin gruptaki denyo karılar cemreyi felan bilmez, "Ömür dayım göstericek" de, hepsi kanar gelir. Bizim burda eski bi buğday silosu var paslanmış acaip bi şekiller olmuş. Olmadı "cemre" diye onu gösteririz. Gerisi kolay sucuk bira. Alo... Alooo? Gene kapadın mı lan deyyus? Len amma kansız çıktın sen be... Hep kendine yontuyo sizin nesil. Akrabandan başkasından fayda gelmez oolum, unutma bu lafımı... Alo?

☎

- Alo, Sıkılhan , evet, annen ben... Ben annenim seni doğurdum, bunu sakın unutma olur mu çocuğum. İlerde bi gün para içün bizi katletmeyi planlarsan aklına gelsin.

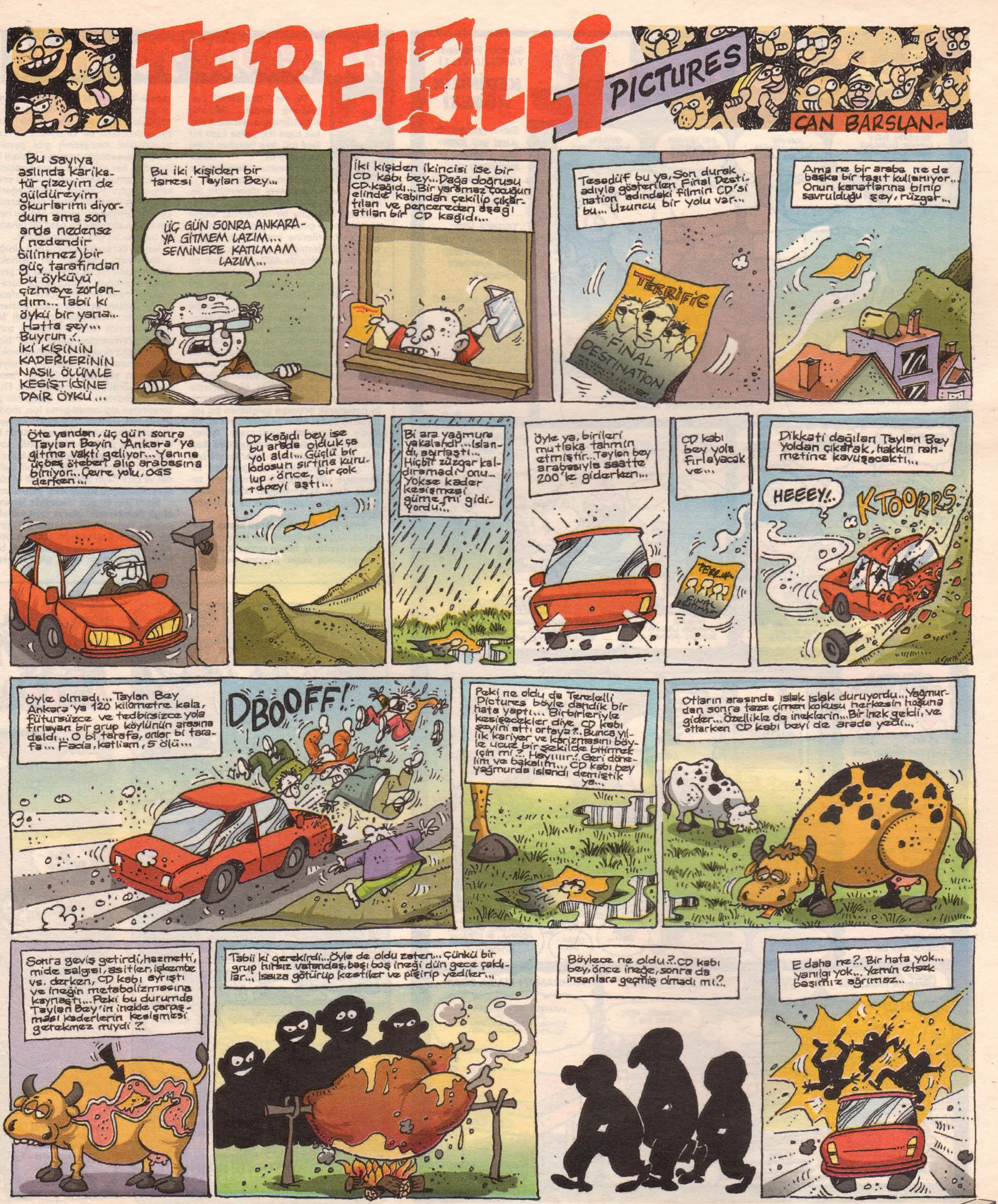
- Obaaa... Nerden şimdi, nası yani, hangi?

- "Sosyal güvenlik" deye bişe kalmıyo çocuğum. Yaşlanınca devlet bize bakmiicak artık. Emekli olabilir miyim onu da bilmiyorum. Herşeyi satıp savıyolar, her haltı parası olan kişilere göre düzenliyolar, sosyal devlet olayı bitti artık. Hastalanmamak, yaşlanmamak lazım. Böyle giderse senin bizim kadar bile güvencen olmiicak. O yüzden gelecekte para içün bizi parçalayıp böbreklerimizi satmaya kalkışma diye söylüyorum. Sünnetinde takılan toplam 14 çeyrek altını "arabayı yeniliycem" diye baban aldıydı. Eğer iş oralara gelirse önce sırada baban var yani, onu kes.

- Kendimi kesicem haa!

- Sakın çocuğum, evet, sakın... Yeni yasaya göre hastane masrafları çok fena bize giriyo. Sigorta felan öldü artık. Çok sinirlendiysen tokatla kendini ama kesiyim deme şu ara elimiz sıkışık, çok pahalı olur. Evet... İstersen kafanı duvara da vurabilirsin, ama yarma reca ederim, hesaplı döv kendini. Alo... Peki, kapattın, evet.

sklhan@leman.com.tr


TERELELLİ
PICTURES
ÇAN BARSLAN-
Bu sayıya aslında karikatür çizeyim de güldüreyim okurlarımı diyordum ama son anda nedense (nedendir bilinmez) bir güç tarafından bu öyküyü çizmeye zorlandım... Tabii ki öykü bir yana... Hatta şey... Buyrun!..
İKİ KİŞİNİN KADERLERİNİN NASIL ÖLÜMLE KESİŞTİĞİNE DAİR ÖYKÜ...
Bu iki kişiden bir tanesi Taylan Bey...
ÜÇ GÜN SONRA ANKARA-YA GİTMEM LAZIM... SEMİNERE KATILMAM LAZIM...
İki kişiden ikincisi ise bir CD kabı bey... Dağa doğrusu CD kağıdı... Bir yaramaz çocuğun elinde kabından çekilip çıkartılan ve pencereden aşağı atılan bir CD kağıdı...
Tesadüf bu ya, Son durak adıyla gösterilen Final Destination adındaki filmin CD'si bu... Uzuncu bir yolu var...
TERRIFIC
FINAL DESTINATION
Ama ne bir araba ne de başka bir taşıt kullanıyor... Onun kanatlarına binip savrulduğu şey, rüzgar...
Öte yandan, üç gün sonra Taylan Beyin Ankara'ya gitme vakti geliyor... Yanına üçbeş öteberi alıp arabasına biniyor... Çevre yolu, OGS derken...
CD Kağıdı bey ise bu arada oldukça yol aldı... Güçlü bir lodosun sırtına kurulup, önce, birçok tepeyi aştı...
Bi ara yağmura yakalandı... Islandı, ağırlaştı... Hiçbir rüzgar kaldıramadı onu... Yoksa kader kesişmesi güme mi gidiyordu?..
Öyle ya, birileri mutlaka tahmin etmiştir... Taylan bey arabasıyla saatte 200'le giderken...
CD kabı bey yola fırlayacak ve...
TERRIFIC
FINAL DESTINATION
Dikkati dağılan Taylan Bey yoldan çıkarak, hakkın rahmetine kavuşacaktı...
HEEEY!..
KTOORRS
Öyle olmadı... Taylan Bey Ankara'ya 120 kilometre kala, fütursüzce ve tedbirsizce yola fırlayan bir grup köylünün arasına daldı... O bi tarafa, onlar bi tarafa... Facia, katliam, 5 ölü...
DBOOFF!
Peki ne oldu da Terelelli Pictures böyle dandik bir hata yaptı... Birbirleriyle kesişecekler diye CD kabı şeyini attı ortaya?.. Bunca yıllık kariyer ve karizmasını böyle ucuz bir şekilde bitirmek için mi?.. Hayıııır!.. Geri dönelim ve bakalım... CD kabı bey yağmurda ıslandı demiştik ya...
Otların arasında ıslak ıslak duruyordu... Yağmurdan sonra taze çimen kokusu herkesin hoşuna gider... Özellikle de ineklerin... Bir inek geldi, ve otlarken CD kabı beyi de arada yedi...
Sonra geviş getirdi, hazmetti, mide salgısı, asitler, işkembe vs. derken, CD kabı ayrıştı ve ineğin metabolizmasına kaynaştı... Peki bu durumda Taylan Bey'in inekle çarpışması kaderlerin kesişmesi gerekmez miydi?..
Tabii ki gerekirdi... Öyle de oldu zaten... Çünkü bir grup hırsız vatandaş, başı boş ineği dün gece çaldılar... Issıza götürüp kestiler ve pişirip yediler...
Böylece ne oldu?.. CD kabı bey, önce ineğe, sonra da insanlara geçmiş olmadı mı?..
E daha ne?.. Bir hata yok... yanılgı yok... Yemin etsek başımız ağrımaz...

canbarslan@leman.com.tr

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr

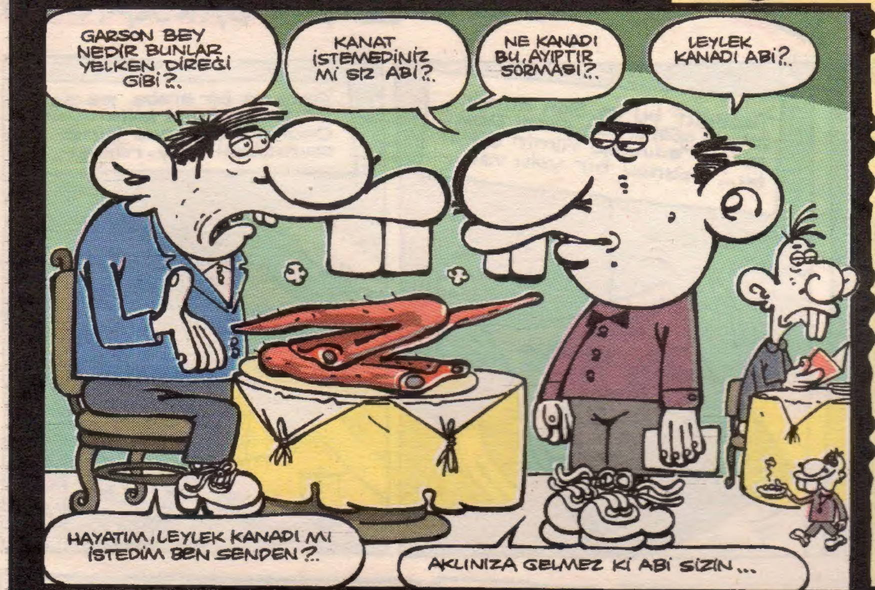
Siyamlı Profesör
YATTARA VALLİ

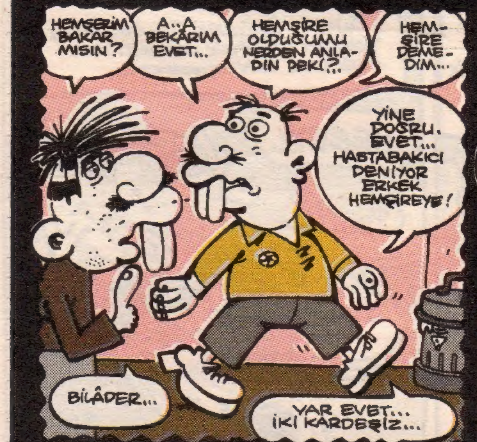
KEDİNİZİN KÖŞESİ

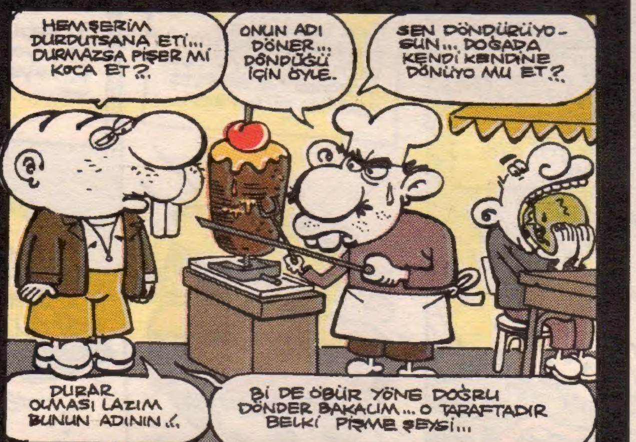
Sayın hocam. En güzel şey ayakkap. Daima ayakkapla geziyorum, ayakkapla her diyarlara gidiyorum.

Yattara Valli: Sanal geziş yavrum. Ayakkabılıkta ayakkabı koklamak.

Hucam, bazenleri yerde uçan yok gibi kuş görüyom. Helecan veriyo.
Yattara Valli: Kuş gölgesi yavrum. Kısa telaş yapar kedide..

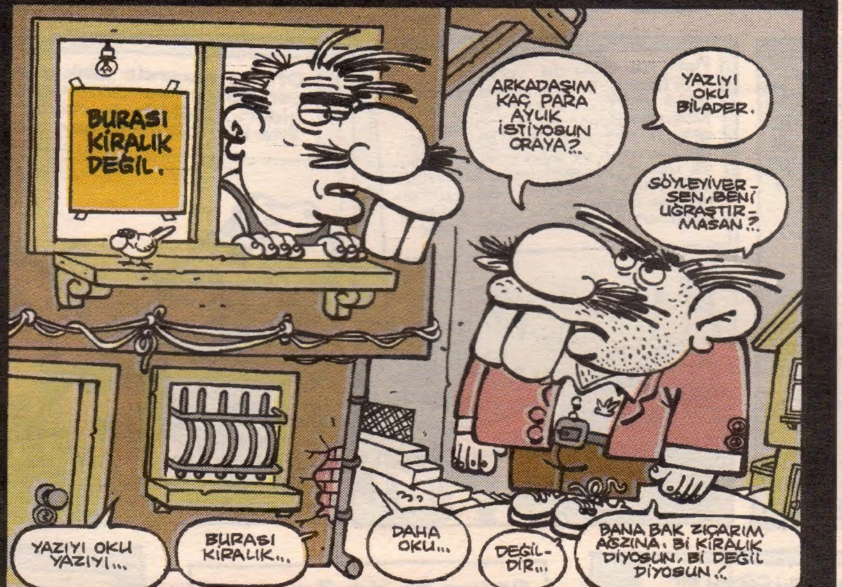

GARSON BEY NEDİR BUNLAR YELKEN DİREĞİ GİBİ?..
KANAT İSTEMEDİNİZ Mİ SİZ ABİ?..
NE KANADI BU, AYIPTIR SORMASI?..
LEYLEK KANADI ABİ?..
HAYATIM, LEYLEK KANADI MI İSTEDİM BEN SENDEN?..
AKLINIZA GELMEZ Kİ ABİ SİZİN...

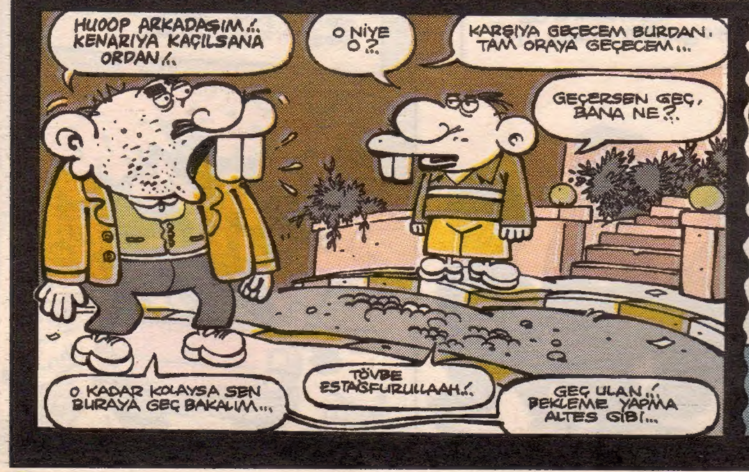

HEMŞERİM BAKAR MISIN?
A..A BEKÂRIM EVET...
HEMŞİRE OLDUĞUMU NERDEN ANLADIN PEKİ?..
HEMŞİRE DEMEDİM...
YİNE DOĞRU. EVET... HASTABAKICI DENİYOR ERKEK HEMŞİREYE!
BİLÂDER...
YAR EVET... İKİ KARDEŞİZ...


HEMŞERİM DURDUTSANA ETİ... DURMAZSA PİŞER Mİ KOCA ET?..
ONUN ADI DÖNER... DÖNDÜĞÜ İÇİN ÖYLE.
SEN DÖNDÜRÜYOSUN... DOĞADA KENDİ KENDİNE DÖNÜYO MU ET?..
DURAR OLMASI LAZIM BUNUN ADININ..!..
Bİ DE ÖBÜR YÖNE DOĞRU DÖNDER BAKALIM... O TARAFTADIR BELKİ PİŞME ŞEYSİ...

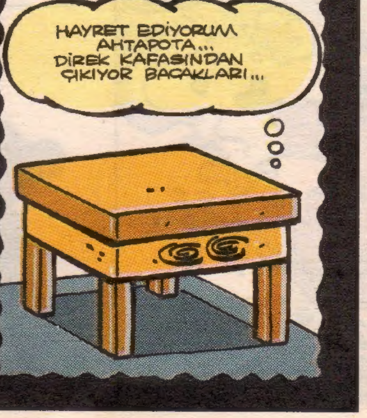
ŞİİRLERLE BURAM BURAM

Unuttum demişin beni
Anlayamadım kimi
dediğni.
Ben derken kendini mi
Kastettin
Benden mi bahsettin?
"Onu" demen lazım
gelmez mi
benim için dedinse?
Kime dedin ayrıca
Sen onu?
Onu derken, o sözü
yani...
Kime dedinse,
"Seni unutmuş"
deseydi
bana o kişi.
Anlaşılırdı...
Kolayca hem de...


BURASI KİRALIK DEĞİL.
ARKADAŞIM KAÇ PARA AYLIK İSTİYOSUN ORAYA?..
YAZIYI OKU BİLÂDER.
SÖYLEYİVERSEN, BENİ UĞRAŞTIRMASAN?..
YAZIYI OKU YAZIYI...
BURASI KİRALIK...
DAHA OKU...
DEĞİLDİR...
BANA BAK ZIÇARIM AĞZINA. Bİ KİRALIK DİYOSUN, Bİ DEĞİL DİYOSUN..!..


HUOOP ARKADAŞIM..!.. KENARIYA KAÇILSANA ORDAN..!..
O NİYE O?..
KARŞIYA GEÇECEM BURDAN. TAM ORAYA GEÇECEM...
GEÇERSEN GEÇ, BANA NE?..
O KADAR KOLAYSA SEN BURAYA GEÇ BAKALIM...
TÖVBE ESTAĞFURULLAAH..!..
GEÇ ULAN..! BEKLEME YAPMA ALTES GİBİ...

KAHRAMAN MASA ESAT


HAYRET EDİYORUM AHTAPOTA... DİREK KAFASINDAN ÇIKIYOR BACAKLARI...

HAFTANIN TORTUSU D

Hakan
Gülseven

Ya, yine **'demokrasi'** meselesine geldik... **AKP**'nin kapatılmasına dönük hareket topa mı, yoksa kasti bir faul mü, hep beraber bunu tartışıyoruz. Tabii şu meşhur **'demokrasi'**yi dillerden düşürmeyerek... Hemen şahsi kanaatimi söyleyeyim de, eksik kalmayayım: **AKP**'yi kapatma davası, bence saçma bir dönemde, saçma bir biçimde gündeme getirildi. Hatta komplo teorilerine inansaydım, bunun bizzat **ABD** desteğiyle, yıpranan **AKP**'yi - yani bu topraklarda **ABD** çıkarlarının en heveskar temsilcisini- takviye etme girişimi olduğunu bile söylerdim. Ve dahi, bu son dönemde, Fethullah'ın canını sıkan savcıların, generallerin falan **youtube** muhabbetleri havada uçuşuyor ya, aslında hava tam da komplo havası...

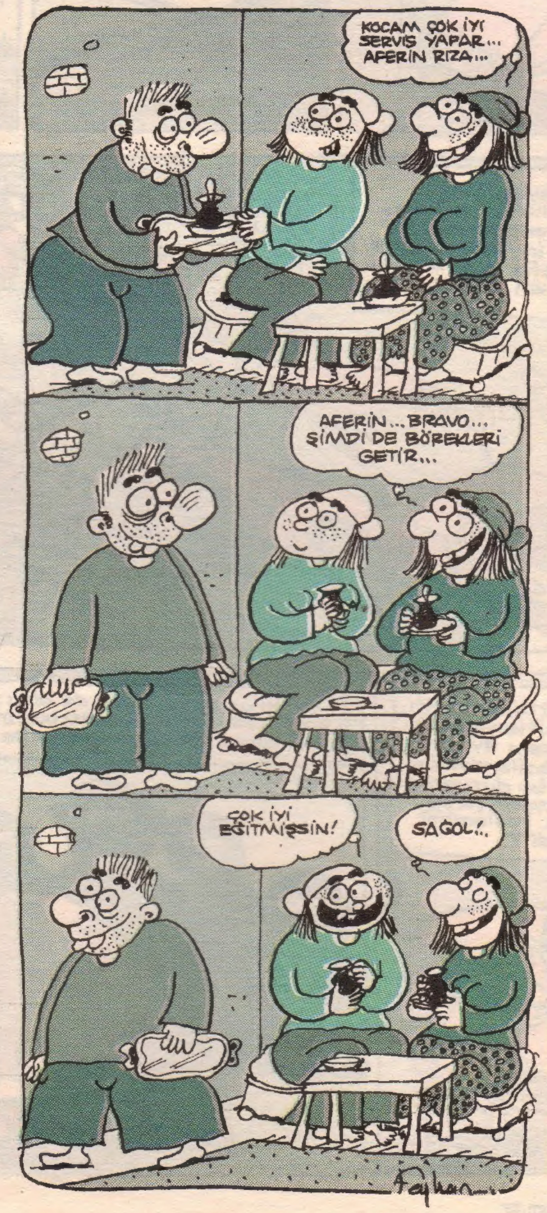
Ama hayata başka yerlerden bakmak lazım... Misal, kapatma davası, tam da Tekel'in satıldığı, yoksul halka, emekçilere korkunç bir sağlık ve sosyal güvenlik saldırısının gerçekleştiği bir döneme denk geldi. **'Türban'**ı bir ses bombası gibi patlatarak örtmeye çalıştıkları bu saldırılar o kadar aleni ve pervasızdı ki, yıllardır uyuyan dev uyanmaya, işçiler, emekçiler meydanları doldurmaya başladı. **Kemal Unakıtan**'ın pijamasıyla bile sattığı bu memleketin zenginlikleri tükenmeye yüz tuttukça, emekçilerin sırtında daha da keneleşen iktidar teşhir oluyordu. Bu yüzden daha da saldırganlaşıyorlardı.

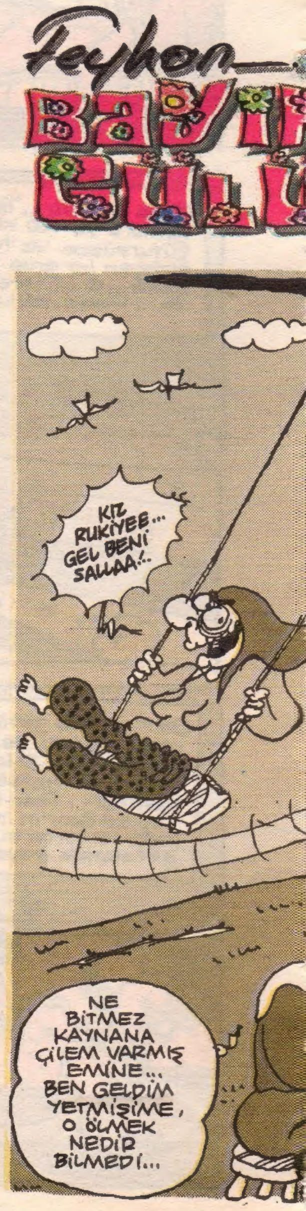
Şimdi yine bir **'demokrasi kazası'** yaşıyoruz. Saçmalık taşıyan bir kamyon otobanda devrilmiş, bütün saçmalıklar ortaya dökülmüş sanki. Bugüne dek halka sadece **'ananı da al git demokrasisi'**ni reva görmüş bir partinin demokratik özgürlüklerinden söz etmeyi bir matah zannederekten, bir 'cinsiyetsiz demokrasi' ezberini meziyetmiş gibi geveleyip duran yığın soldan saymaya başladı bile. Arkadaş, her şeyi bir kenara bırakın, bu Tayyip, Leman'a art arda davaları sıralarken, dergiye yüzlerce tehdit yağarken, başlarının üzerinde birer 'demokrasi tekerleği' taşıyan bu azizler ordusu neden tek kelam etmedi? Bu nasıl bir lahanadır ki, turşusu leş gibi kokmaktadır?..

Neyse, biz bu ikiyüzlülüklere alışığız...

Meramımı anlatayım: Şu **'demokrasi'** denen nesne hiç de cinsiyetsiz bir şey değildir. Hal böyle olunca, koca koca demokrasi havarilerinin, işçinin kafasında kırılan copları, burunlarımıza, gözlerimize dayanan biber gazlarını, kendi **'biber gaz'**etelerinde birer demokrasi sorunu olarak görmemeleri gayet **'cinsi'** bir tavırdır. Başka deyişle, herkesin demokrasisi kendinedir; demokrasinin cinsiyetini belirleyen şey de, kimilerinin **'modası geçmiş'** gördüğü sınıf meselesidir. Eh, biz sınıf mücadelesini **Cemil İpekçi**'nin penceresinden algılamadığımız için, moda işleriyle pek uğraşamayacağız... Dolayısıyla, patronlar ve hırsızlar cemaatinin kendi içlerinde yaşadığı **'demokratik'** sorunların, zaten ikiyüzlülük üzerine kurulmuş olan bu sistemde mantıklı hiçbir izahatının ve bize hayrı dokunacak bir çözümünün olmadığını söylemekle yetinelim.

Bizim için en açık ifadesiyle **'ananı da al git demokrasisi'** olarak tarif edilebilecek bu **'demokratik'** rejimde tek gerçek demokratik özgürlüğün açlıktan geberme özgürlüğü olduğunu biliyoruz biz... Emekçilere **'ananı da al git demokrasi-**


KOCAM ÇOK İYİ SERVİS YAPAR... AFERİN RIZA...
AFERİN... BRAVO... ŞİMDİ DE BÖREKLERİ GETİR...
ÇOK İYİ EĞİTMİŞSİN!
SAĞOL!..
Feyhan


Feyhan
KIZ RUKİYEE... GEL BENİ SALLAA!..
NE BİTMEZ KAYNANA ÇİLEM VARMIŞ EMİNE... BEN GELDİM YETMİŞİME, O ÖLMEK NEDİR BİLMEDİ...

hgulseven@reddiye.org

mokrasi Tekerlekleri

reva gören Tayyip, şimdi birileri sine **'ananı da al git'** dediğinde, **anam!'** demeye başlıyorsa, ortada krasi adı altında bir anaokulu müresi sergilendiğini pekala söyleye-... Bu gerçeklik içinde, hem de bu iyimli kara cübbeliler bizim bütün alanlarımızı bir bir ortadan kaldır- ant içmişken, **"Aman da çok demokratım, Tayyip'in bile özgürlüğünü savunurum, ben özgürlük süpermeniyim,"** diye ortada dolanmanın demokratlık değil, hıyarlık olduğunu gönül ferahlığıyla belirtebiliriz...

Özetle, yemişim **Tayyip**'in, **Abdullah**'ın, **Fethullah**'ın ve dahi **Bülent Arınç**'ın demokratik özgürlüklerini!

Hadi! Başka kapıya!..

ÖZLÜ SÖZLER

dardaki partiyi kapatma başvurusu, Silahlı tler Irak toprakları içinde harekattayken ydı, kendileri ile mücadele edilen bölücü t örgütün üyeleri "Sizi bu harekata yetkili kılan çoğunluğu ve Hükümetiniz de, savcılık dan yasadışı görülüyor" demeyecekler miydi?

hmet Barlas... AKP denetimindeki Sabah ve transferinin gerekçesi belli oldu... Sahibinin gogu olduğu bir kez daha ortaya çıktı... Bu ayıptır aslında ama...

***

hürriyetine, millî ahlaka taraftar bir iktidar ında İstanbul'da (ve yurdun nice yerlerinde) epet "Masaj Salonu" açılmış olması, bunların serpe "hizmet" vermesi akıl alacak bir şey r.

li Gazete yazarı, acayip İslamcı Mehmet t Eygi... Emmi, bi masaj yaptır sen, rahatla, e gel...

***

temizde birtakım İslâmcıların akıl almaz dere- büyük kara para birikimleri olmuştur. erini uyarıyorum: Bunları derhal ellerinden ınlar...

e Mehmet Şevket Eygi... Emmi, bi de bu paranın nasıl biriktiğini ve hangi İslamcıların bulunduğunu yazsaydın da, biraz sevaba din...

***

OS mikrobundan daha tehlikeli olan gavurluk mikrobu için Rabbimiz "Neces" Pislik kelimesini kullanıyor.(Tevbe 28) AIDS, kişinin ölmesine sebep olur. Ama gavurluk ise ebediyen cehennemde yanmasına sebep olur.

Milli Gazete yazarı Mahmut Toptaş... Bunlar bir hayli enteresan kimseler...

***

Cumartesi günü, "Başbakan'ın Siirt'teki konuşmasını hayretler içinde dinledim. Bize bir altın çağ resmetti. Bunları söylerken o kadar bağırdı, vücut dilini öyle konuşturdu ki, ona bağlı olarak salondakiler ondan çok bağırmaya başladılar. Allah Allah dedim, şu bizim fabrikaları, toprakları, iletişim, enerji tesislerimizi satan bunlar değil miydi? Ya limanları, hava alanlarını satanlar ve karayollarıyla, köprüleri satmaya hazırlananlar?Şu son "telekulak" vakalarıyla ortaya çıkan Telekom'un satış faciası? Herkes bunları unutmuş, "demokrasi demokrasi" diye bağırmaya durmuştu.

Yine bir Milli Gazete yazarı, Afet Ilgaz... Doğru söylüyor değil mi?

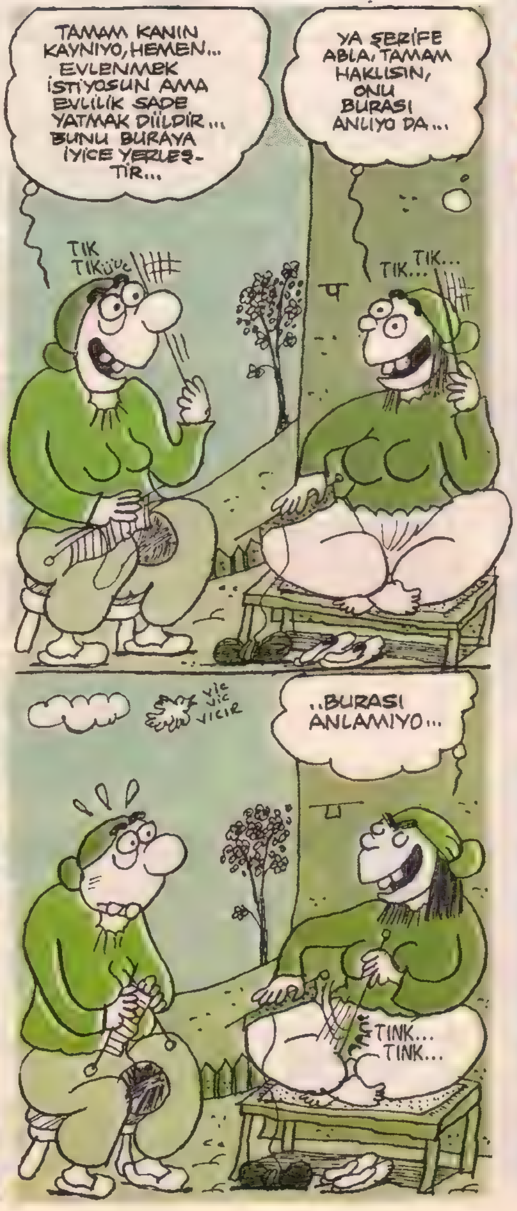
***

Sanki bir şeylerden keyif alırsak, ayıp olurmuş gibi, memleket bu kadar karışıkken, başka şeylerden söz etmek uygun düşmezmiş gibi. İnsanın yemek yiyesi gelmiyor, içki içesi, dans edesi, hatta sevişesi... "Yok boş ver şimdi" diyorsun. "Bu kadar büyük bir olay olurken..." "Kal" geliyor insana, kal! Ay ne fena. Zevkler, renkler yok oluyor. Acilen bu duygudan kurtulmak gerekiyor. Ama nasıl...

Ayşe Arman... E abla, peki sevişesin bile yok, anladık da, sen niye yazdın şimdi bu yazıyı?..

ENİ BENİ
ÖMER BU
RUKİYE...

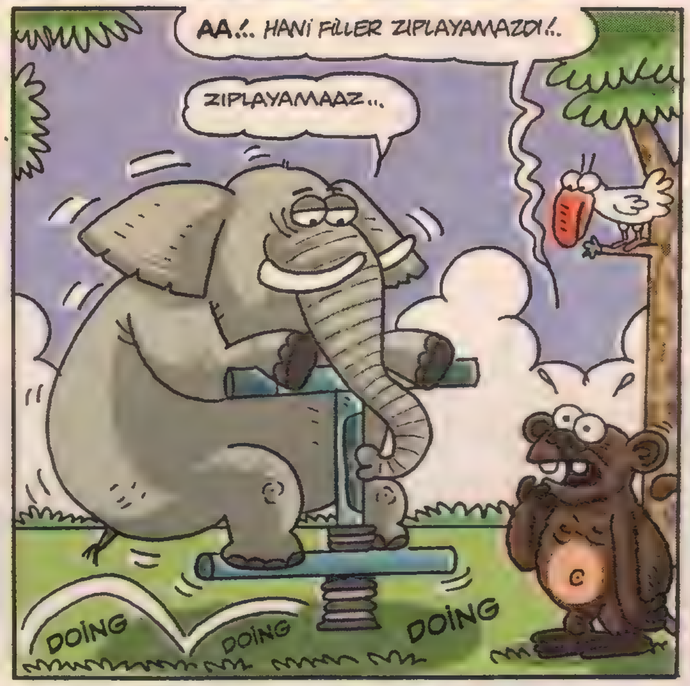
guverfeyhan@hotmail.com

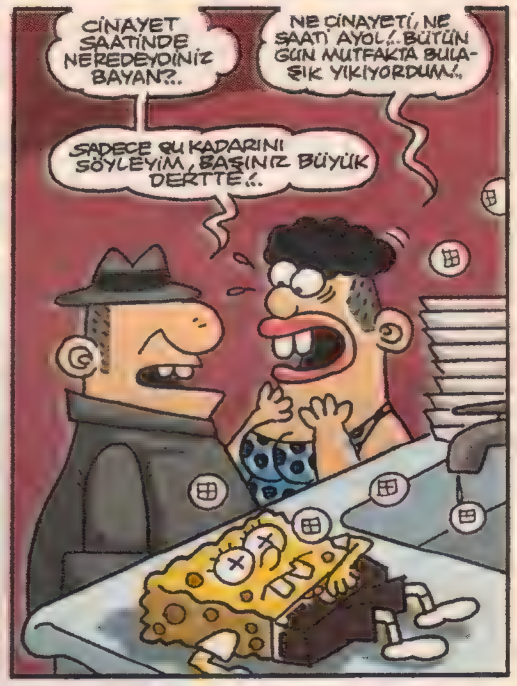

TAMAM KANIN KAYNIYO, HEMEN... EVLENMEK İSTİYOSUN AMA EVLİLİK SADE YATMAK DİİLDİR... BUNU BURAYA İYİCE YERLEŞTİR...
YA ŞERİFE ABLA, TAMAM HAKLISIN, ONU BURASI ANLIYO DA...
TIK TIK
TIK... TIK...
VIC VIC VICIR
..BURASI ANLAMIYO...
TINK... TINK...

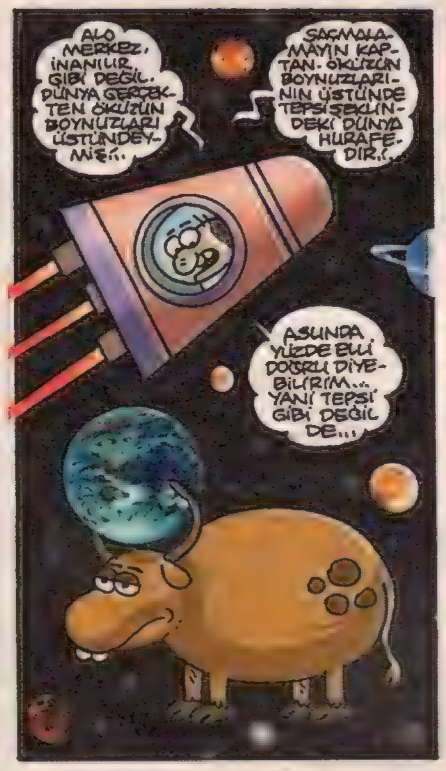
suatozkan@leman.com.tr

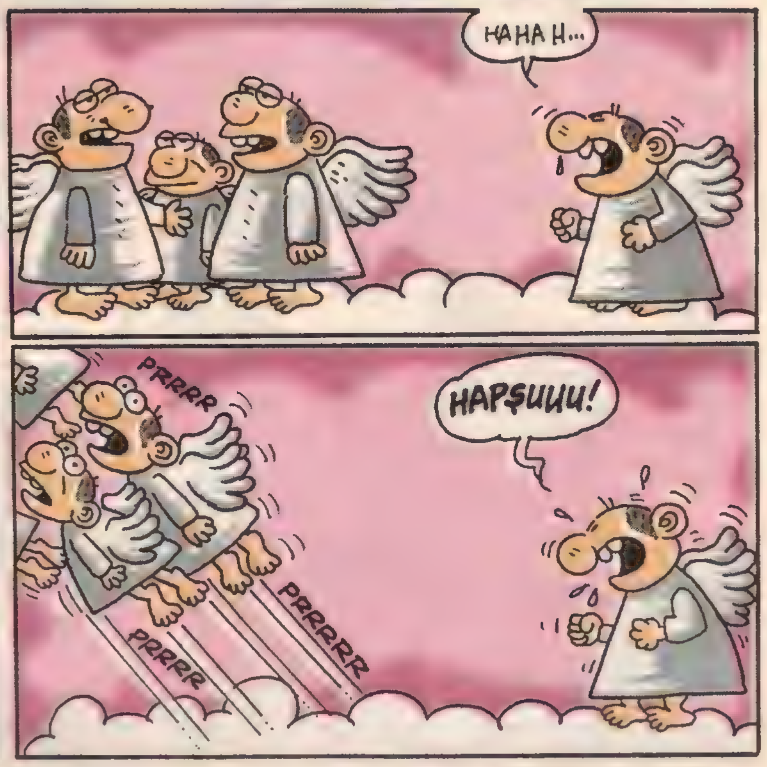
Kırık Leblebi

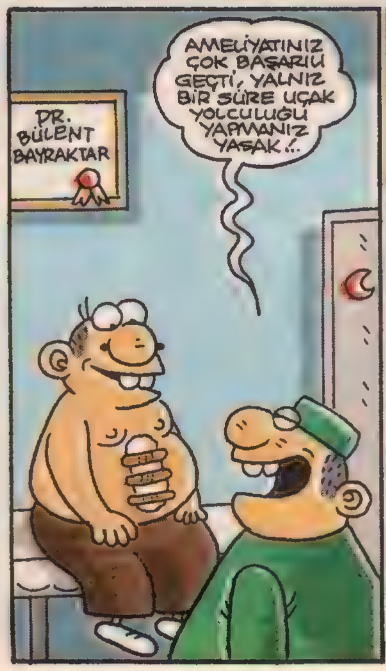
SUAT ÖZKAN

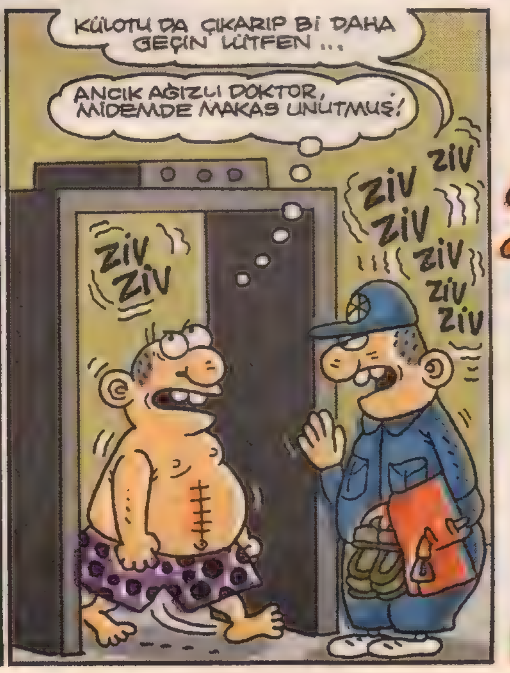

AA!.. HANİ FİLLER ZIPLAYAMAZDI!..
ZIPLAYAMAAZ...
DOİNG
DOİNG
DOİNG

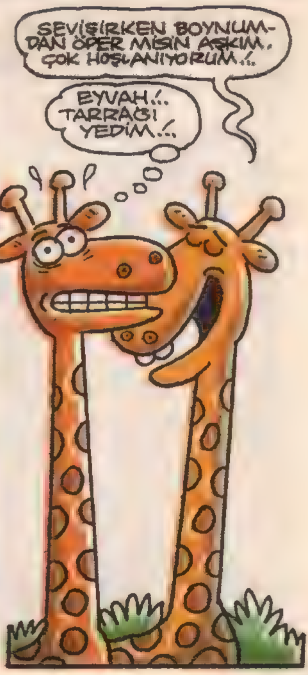

CİNAYET SAATİNDE NEREDEYDİNİZ BAYAN?..
NE CİNAYETİ, NE SAATİ AYOL!.. BÜTÜN GÜN MUTFAKTA BULAŞIK YIKIYORDUM!..
SADECE ŞU KADARINI SÖYLEYİM, BAŞINIZ BÜYÜK DERTTE!..


ALO MERKEZ, İNANILIR GİBİ DEĞİL. DÜNYA GERÇEKTEN ÖKÜZÜN BOYNUZLARI ÜSTÜNDEYMİŞ!..
SAÇMALAMAYIN KAPTAN. ÖKÜZÜN BOYNUZLARININ ÜSTÜNDE TEPSİ ŞEKLİNDEKİ DÜNYA HURAFEDİR!..
ASLINDA YÜZDE ELLİ DOĞRU DİYEBİLİRİM... YANİ TEPSİ GİBİ DEĞİL DE...

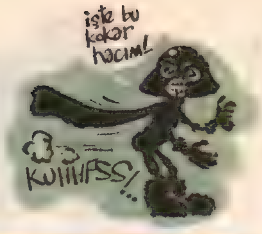

HAHAH...
HAPŞUUU!
PRRRR
PRRRRR
PRRRR


AMELİYATINIZ ÇOK BAŞARILI GEÇTİ, YALNIZ BİR SÜRE UÇAK YOLCULUĞU YAPMANIZ YASAK!..
DR. BÜLENT BAYRAKTAR


KÜLOTU DA ÇIKARIP Bİ DAHA GEÇİN LÜTFEN...
ANCIK AĞIZLI DOKTOR, MİDEMDE MAKAS UNUTMUŞ!
ZİV ZİV
ZİV ZİV ZİV ZİV ZİV ZİV

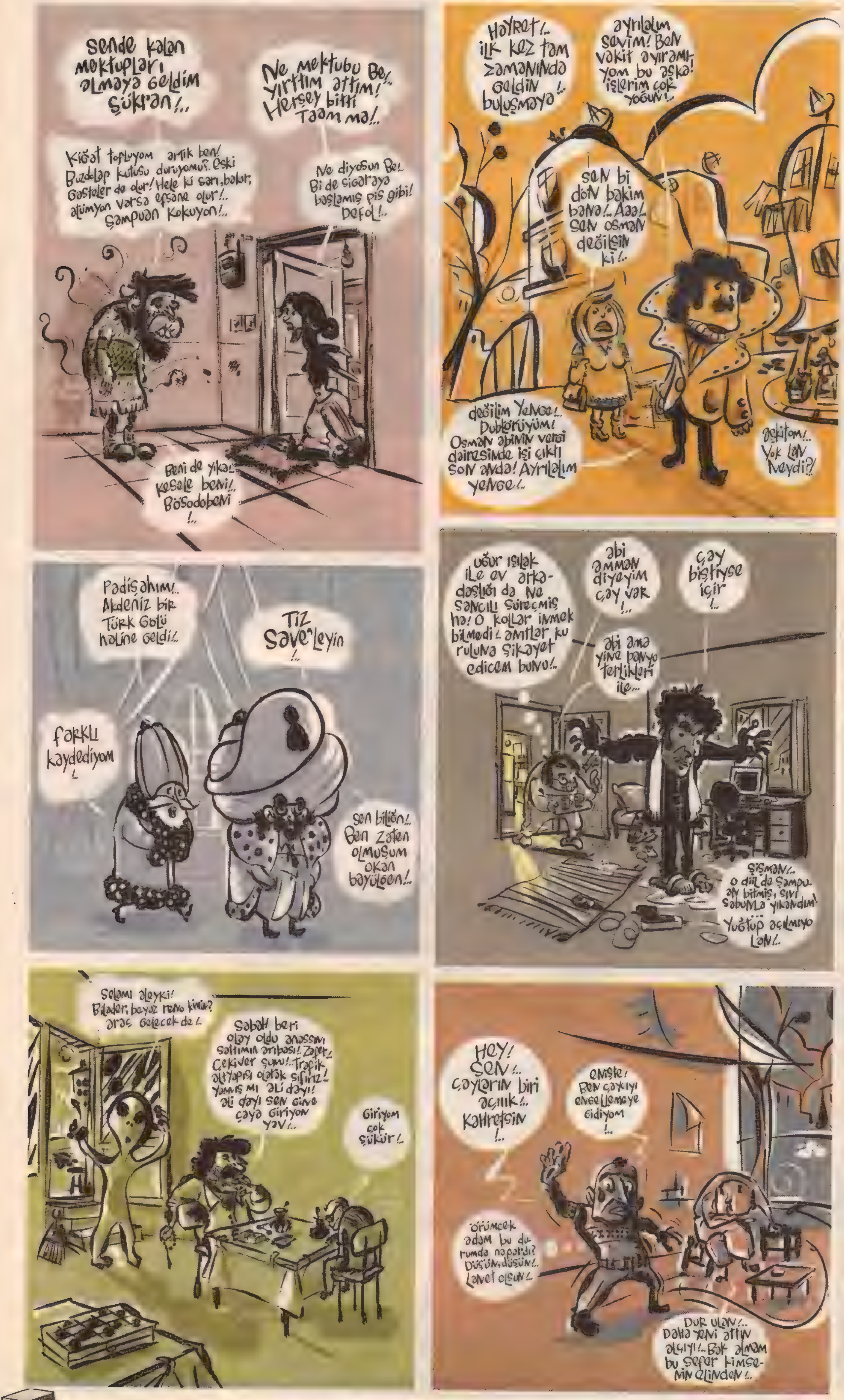

SEVİŞİRKEN BOYNUMDAN ÖPER MİSİN AŞKIM, ÇOK HOŞLANIYORUM!..
EYVAH!.. TARRAĞI YEDİM!..

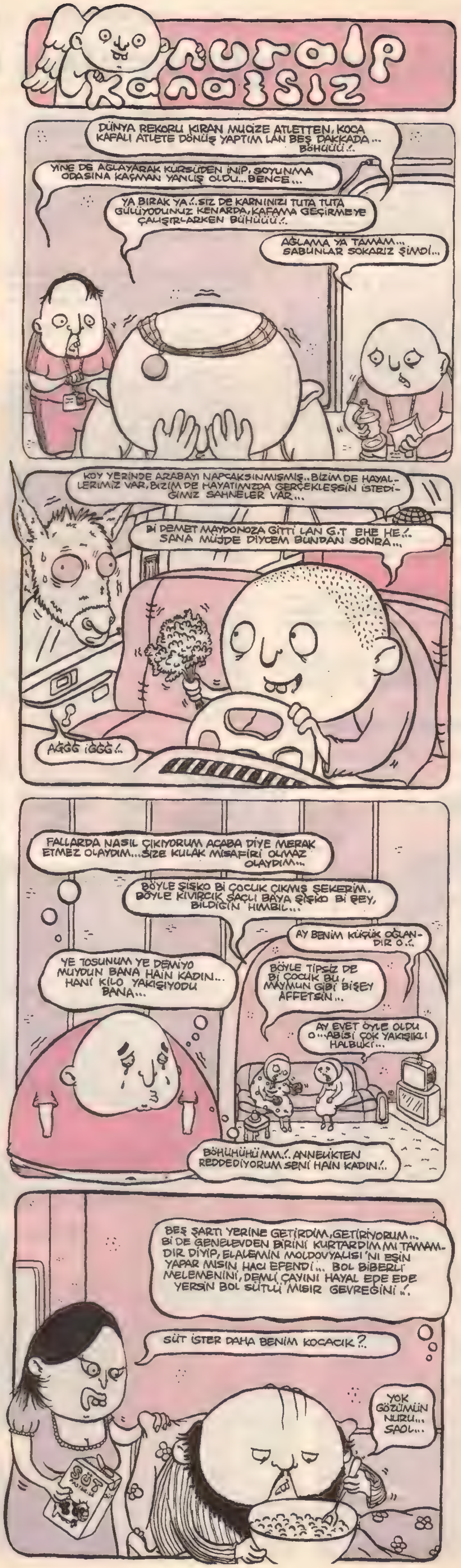
tırt vader


işte bu kokar hacım!
KUIIIIFSS!..

o.ersoz@gmail.com

Öğünç Ersöz

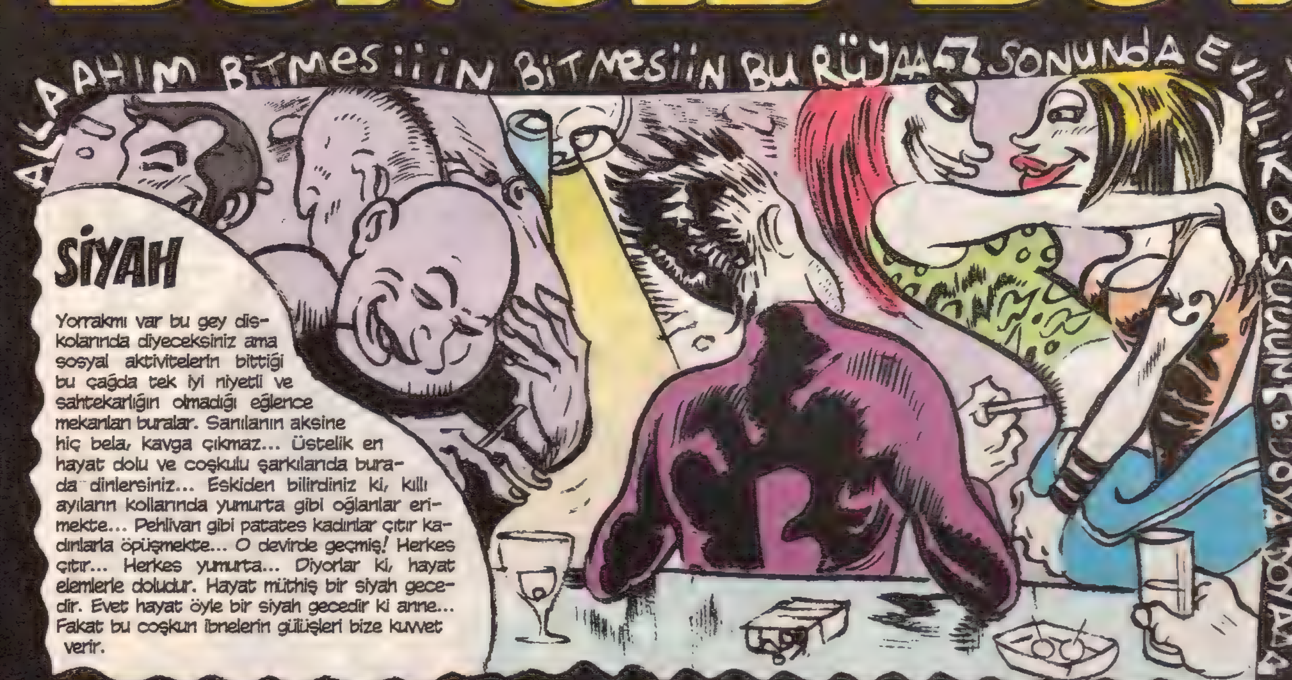

Sende kalan mektupları almaya geldim Şükran!..
Ne mektubu Be!. Yırttım attım!.. Herşey bitti Taam mı!..
Kiğat topluyom artık ben! Buzdolap kutusu duruyomu?. Eski Gasteler de olur! Hele ki sarı, bakır, alümyan varsa efsane olur!.. Şampuan Kokuyon!..
Ne diyosun Be!. Bi de sigaraya başlamış pis gibi! Defol!..
Beni de yıka!. kesele beni!.. Bösodobeni !..
Hayret!.. ilk kez tam zamanında geldin buluşmaya!..
ayrılalım sevgim! Ben vakit ayıramıyom bu aşka! işlerim çok yoğun!..
sen bi dön bakim bana!.. Aaa!.. Sen osman değilsin ki!..
değilim Yenge!.. Dublörüyüm! Osman abinin vergi dairesinde işi çıktı son anda! Ayrılalım yenge!..
açkitom!.. Yok lan Neydi?!
Padişahım!.. Akdeniz bir Türk Gölü haline geldi!..
Tiz Save^Leyin !..
farklı kaydediyom !..
sen biliğn!.. Ben zaten ölmüşüm okan bayülgen!..
uğur ışılak ile ev arkadaşlığı da ne sancılı süreçmiş ha! O kollar inmek bilmedi!. amirler kuruluna şikayet edicem bunu!..
abi amman diyeyim çay var !..
çay biştiyse içir !..
abi ama yine banyo terlikleri ile...
Şişman!.. o diil de Şampuan bitmiş, sıvı sabunla yıkandım!
Yuğtüp açılmıyo lan!..
Selamı aleyki! Birader, beyaz reno kimin? araç gelecek de!.
Sabah beri olay oldu anassını saltımın arıbası!. Zafer!. Çekiver şunu!. Trafik altyapısı olarak sıfırız! Yanmış mı ali dayı! ali dayı sen gine çaya giriyon yav!..
Giriyom çok şükür!..
Hey! Sen!.. çayların biri açılık!.. Kahretsin !..
enişte! Ben çaykıyı engellemeye gidiyom !..
örümcek adam bu durumda napardı? Düşün, düşün!.. Lanet olsun!.
DUR ulan!.. Daha yeni attın alsıyı!.. Bak almam bu sefer kimsenin elinden!..


Nuralp Kanatsız
DÜNYA REKORU KIRAN MUCİZE ATLETTEN, KOCA KAFALI ATLETE DÖNÜŞ YAPTIM LAN BEŞ DAKKADA... BÖHUUU!..
YİNE DE AĞLAYARAK KÜRSÜDEN İNİP, SOYUNMA ODASINA KAÇMAN YANLIŞ OLDU... BENCE...
YA BIRAK YA!..SİZ DE KARNINIZI TUTA TUTA GÜLÜYODUNUZ KENARDA, KAFAMA GEÇİRMEYE ÇALIŞIRLARKEN BÜHÜÜÜ!..
AĞLAMA YA TAMAM... SABUNLAR SOKARIZ ŞİMDİ...
KOY YERİNDE ARABAYI NAPCAKSINMIŞMIŞ.. BİZİM DE HAYALLERİMİZ VAR, BİZİM DE HAYATIMIZDA GERÇEKLEŞSİN İSTEDİĞİMİZ SAHNELER VAR...
Bİ DEMET MAYDONOZA GİTTİ LAN G.T EHE HE!.. SANA MÜJDE DİYCEM BUNDAN SONRA...
AĞGG İĞGG!..
FALLARDA NASIL ÇIKIYORUM ACABA DİYE MERAK ETMEZ OLAYDIM... SİZE KULAK MİSAFİRİ OLMAZ OLAYDIM...
BÖYLE ŞİŞKO Bİ ÇOCUK ÇIKMIŞ ŞEKERİM. BÖYLE KIVIRCIK SAÇLI BAYA ŞİŞKO Bİ ŞEY, BİLDİĞİN HIMBIL...
AY BENİM KÜÇÜK OĞLANDIR O..!
YE TOSUNUM YE DEMİYO MUYDUN BANA HAİN KADIN... HANİ KİLO YAKIŞIYODU BANA...
BÖYLE TİPSİZ DE Bİ ÇOCUK BU, MAYMUN GİBİ BİŞEY AFFETSİN...
AY EVET ÖYLE OLDU O... ABİSİ ÇOK YAKIŞIKLI HALBUKİ...
BÖHUHÜHÜMM!.. ANNELİKTEN REDDEDİYORUM SENİ HAİN KADIN!..
BEŞ ŞARTI YERİNE GETİRDİM, GETİRİYORUM... Bİ DE GENELEVDEN BİRİNİ KURTARDIM MI TAMAMDIR DİYİP, ELALEMİN MOLDOVYALISI'NI EŞİN YAPAR MISIN HACI EFENDİ... BOL BİBERLİ MENEMENİNİ, DEMLİ ÇAYINI HAYAL EDE EDE YERSİN BOL SÜTLÜ MISIR GEVREĞİNİ!..
SÜT İSTER DAHA BENİM KOCACIK?..
YOK GÖZÜMÜN NURU... SAOL...
SÜT

Akşomsefası

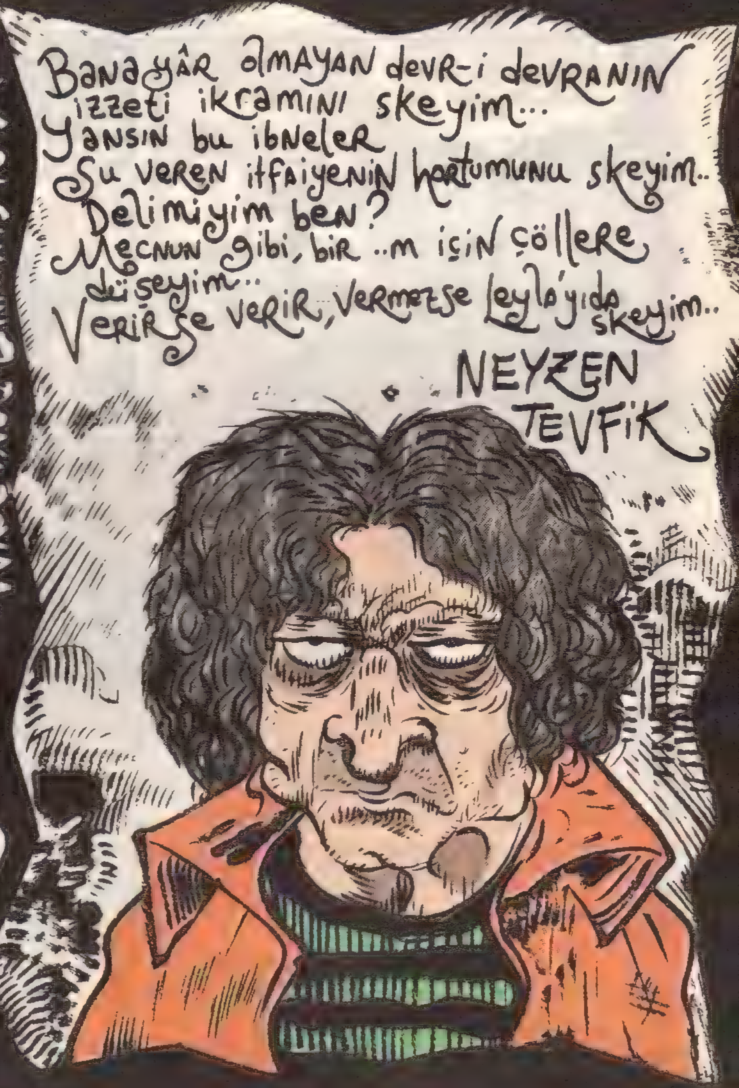
bahadirboysal@leman.com.tr

BENCİL BOYSAL


ALLAAHIM BİTMESİİİN BİTMESİİN BU RÜYAA SONUNDA EVLİLİK OLSUUUN DOYA DOYAAA

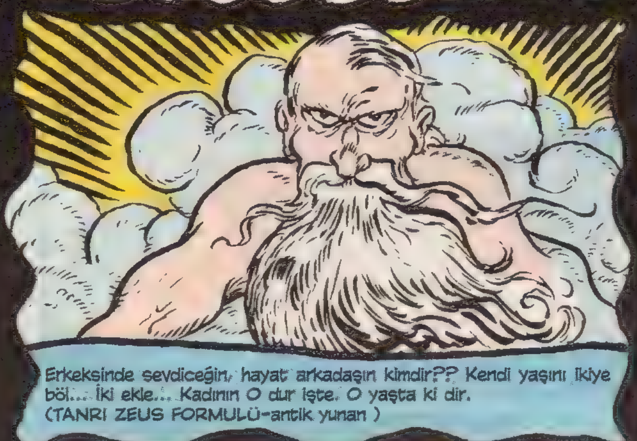
SİYAH

Yorrakmı var bu gey diskolarında diyeceksiniz ama sosyal aktivitelerin bittiği bu çağda tek iyi niyetli ve sahtekarlığın olmadığı eğlence mekanları buralar. Sanılanın aksine hiç bela, kavga çıkmaz... Üstelik en hayat dolu ve coşkulu şarkılarıda burada dinlersiniz... Eskiden bilirdiniz ki, kıllı ayıların kollarında yumurta gibi oğlanlar erimekte... Pehlivan gibi patates kadınlar çıtır kadınlarla öpüşmekte... O devirde geçmiş! Herkes çıtır... Herkes yumurta... Diyorlar ki, hayat elemlerle doludur. Hayat müthiş bir siyah gecedir. Evet hayat öyle bir siyah gecedir ki anne... Fakat bu coşkun ibnelerin gülüşleri bize kuvvet verir.

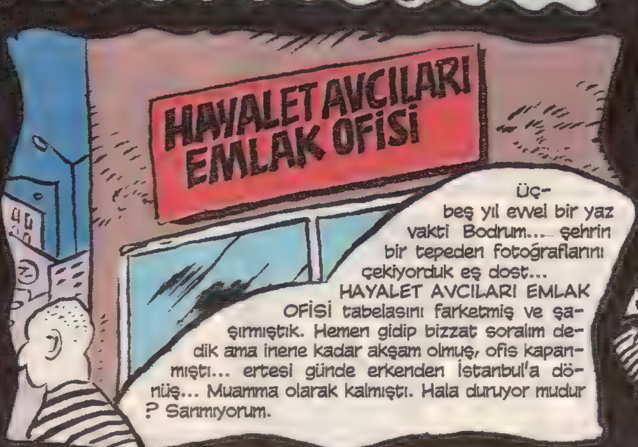


Bana yâr olmayan devr-i devranın
izzeti ikramını skeyim...
Yansın bu ibneler
Su veren itfaiyenin hortumunu skeyim..
Delimiyim ben?
Mecnun gibi, bir ..m için çöllere
düşeyim..
Verirse verir, vermezse Leyla'yıda skeyim..

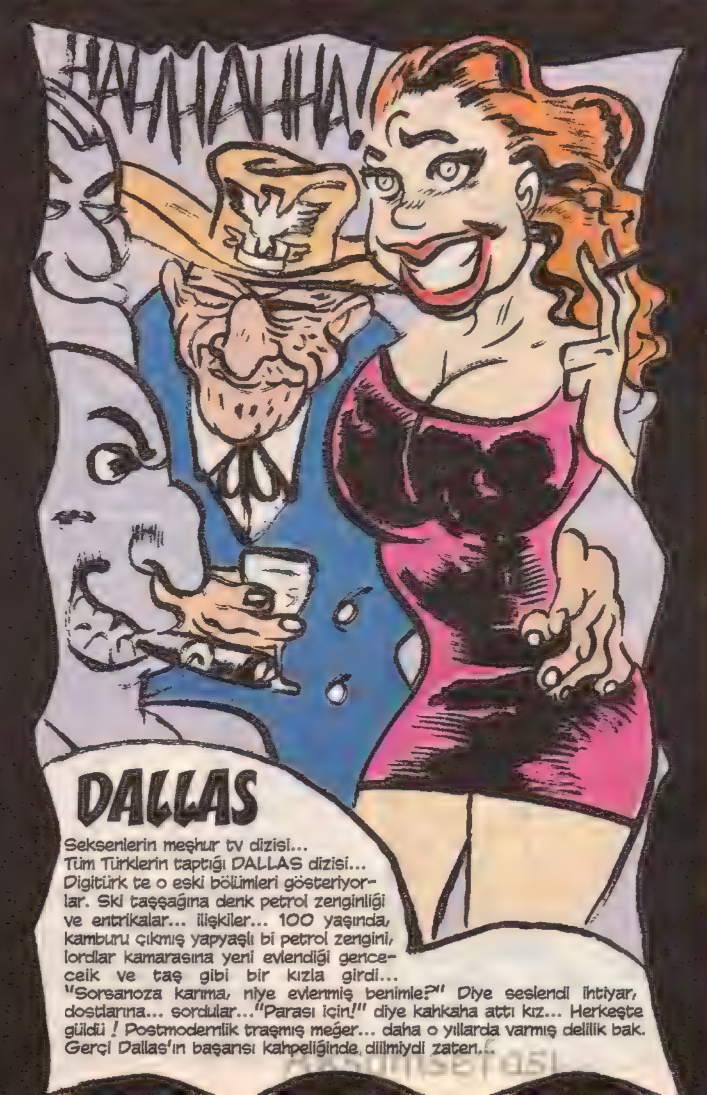
NEYZEN
TEVFİK



Erkeksinde sevdiceğin, hayat arkadaşın kimdir?? Kendi yaşını ikiye böl... İki ekle... Kadının O dur işte. O yaşta ki dir.
(TANRI ZEUS FORMULÜ-antik yunan)

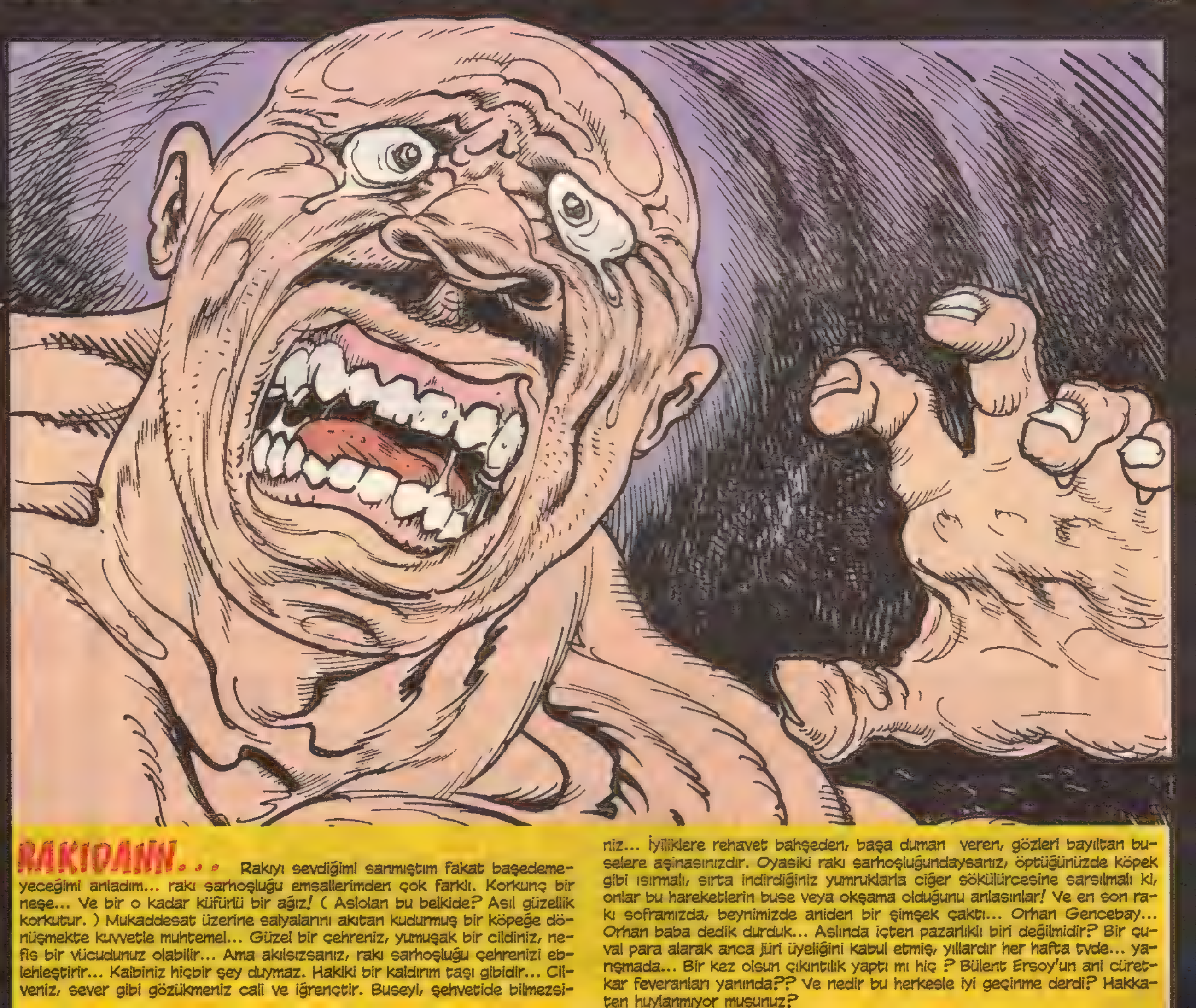


Üç-beş yıl evvel bir yaz vakti Bodrum... şehrin bir tepeden fotoğraflarını çekiyorduk eş dost... HAYALET AVCILARI EMLAK OFİSİ tabelasını farketmiş ve şaşırmıştık. Hemen gidip bizzat soralım dedik ama inene kadar akşam olmuş, ofis kapanmıştı... ertesi günde erkenden İstanbul'a dönüş... Muamma olarak kalmıştı. Hala duruyor mudur ? Sanmıyorum.

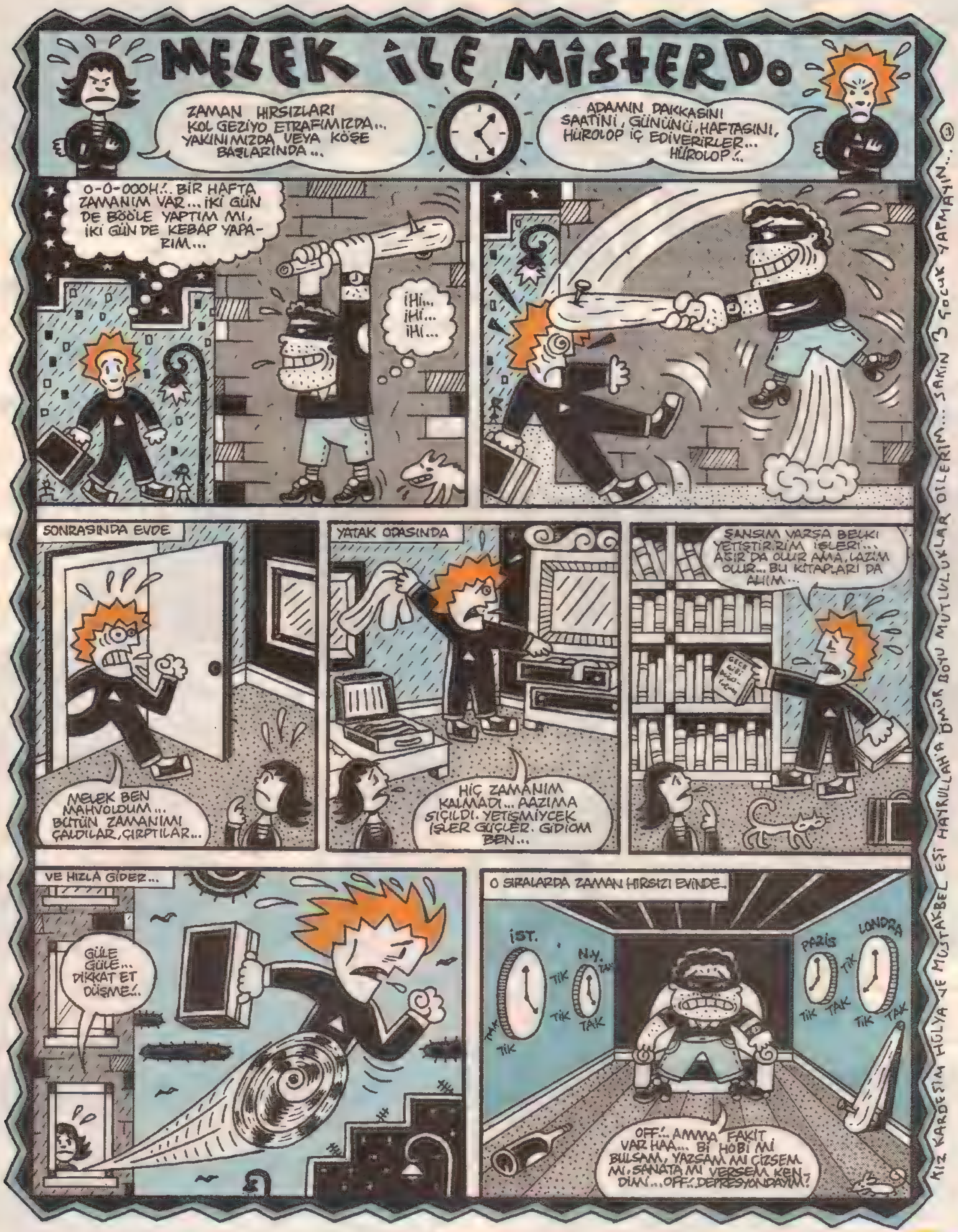


DALLAS

Seksenlerin meşhur tv dizisi...
Tüm Türklerin taptığı DALLAS dizisi...
Digitürk te o eski bölümleri gösteriyorlar. Ski taşşağına denk petrol zenginliği ve entrikalar... ilişkiler... 100 yaşında, kamburu çıkmış yapyaşlı bi petrol zengini, lordlar kamarasına yeni evlendiği gencecik ve taş gibi bir kızla girdi... "Sorsanoza karıma, niye evlenmiş benimle?" Diye seslendi ihtiyar, dostlarına... sordular..."Parası için!" diye kahkaha attı kız... Herkeşte güldü ! Postmodernlik traşmış meğer... daha o yıllarda varmış delilik bak. Gerçi Dallas'ın başarısı kahpeliğinde dilimiydi zaten..

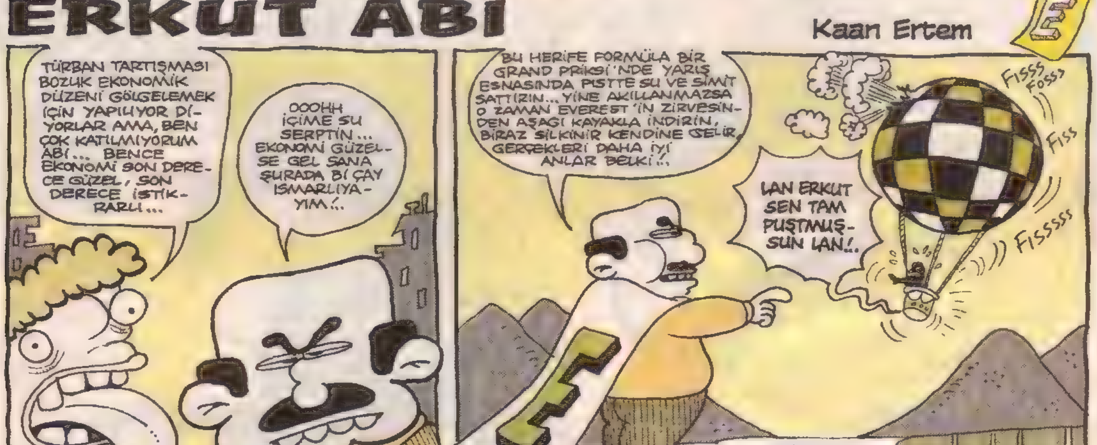


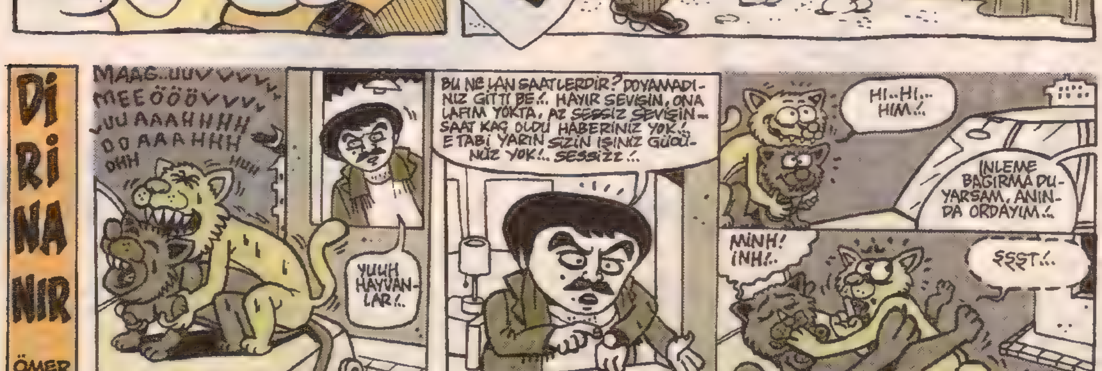
RAKIDANN... Rakıyı sevdiğimi sanmıştım fakat başedemeyeceğimi anladım... rakı sarhoşluğu emsallerimden çok farklı. Korkunç bir neşe... Ve bir o kadar küfürlü bir ağız! (Aslolan bu belkide? Asıl güzellik korkutur.) Mukaddesat üzerine salyalarını akıtan kudurmuş bir köpeğe dönüşmekte kuvvetle muhtemel... Güzel bir çehreniz, yumuşak bir cildiniz, nefis bir vücudunuz olabilir... Ama akılsızsanız, rakı sarhoşluğu çehrenizi ebleleştirir... Kalbiniz hiçbir şey duymaz. Hakiki bir kaldırım taşı gibidir... Cilveniz, sever gibi gözükmeniz cali ve iğrençtir. Buseyi, şehvetide bilmezsiniz... İyiliklere rehavet bahşeden, başa duman veren, gözleri bayıltan buselere aşinasınızdır. Oyasiki rakı sarhoşluğundaysanız, öptüğünüzde köpek gibi ısırmalı, sırta indirdiğiniz yumruklarla ciğer sökülürcesine sarsılmalı ki, onlar bu hareketlerin buse veya okşama olduğunu anlasınlar! Ve en son rakı soframızda, beynimizde aniden bir şimşek çaktı... Orhan Gencebay... Orhan baba dedik durduk... Aslında içten pazarlıklı biri değilmidir? Bir çuval para alarak anca jüri üyeliğini kabul etmiş, yıllardır her hafta tvde... yarışmada... Bir kez olsun çıkıntılık yaptı mı hiç ? Bülent Ersoy'un ani cüretkar feveranları yanında?? Ve nedir bu herkesle iyi geçinme derdi? Hakkaten huylanmıyor musunuz?


MELEK İLE MİSTERDO
ZAMAN HIRSIZLARI KOL GEZİYO ETRAFIMIZDA... YAKINIMIZDA VEYA KÖŞE BAŞLARINDA...
ADAMIN DAKKASINI SAATİNİ, GÜNÜNÜ, HAFTASINI, HÜROLOP İÇ EDİVERİRLER... HÜROLOP!..
O-O-OOOH!.. BİR HAFTA ZAMANIM VAR... İKİ GÜN DE BÖÖLE YAPTIM MI, İKİ GÜN DE KEBAP YAPARIM...
İHİ... İHİ... İHİ...
SONRASINDA EVDE
MELEK BEN MAHVOLDUM... BÜTÜN ZAMANIMI ÇALDILAR, ÇIRPTILAR...
YATAK ODASINDA
HİÇ ZAMANIM KALMADI... AAZIMA SIÇILDI. YETİŞMİYCEK İŞLER GÜÇLER. GİDİOM BEN...
ŞANSIM VARSA BELKİ YETİŞTİRİRİM İŞLERİ... AĞIR DA OLUR AMA, LAZIM OLUR... BU KİTAPLARI DA ALIIM...
VE HIZLA GİDER...
GÜLE GÜLE... DİKKAT ET DÜŞME!..
O SIRALARDA ZAMAN HIRSIZI EVİNDE..
İST.
N.Y.
PARİS
LONDRA
TİK TAK TİK TAK
OFF!.. AMMA FAKİT VAR HAA... Bİ HOBİ Mİ BULSAM, YAZSAM MI ÇİZSEM Mİ, SANATA MI VERSEM KENDİMİ... OFF!.. DEPRESYONDAYIM!
KIZ KARDEŞİM HÜLYA VE MÜSTAKBEL EŞİ HAYRULLAH'A ÖMÜR BOYU MUTLULUKLAR DİLERİM... SAKIN 3 ÇOCUK YAPMAYIN... ☺

ERKUT ABİ

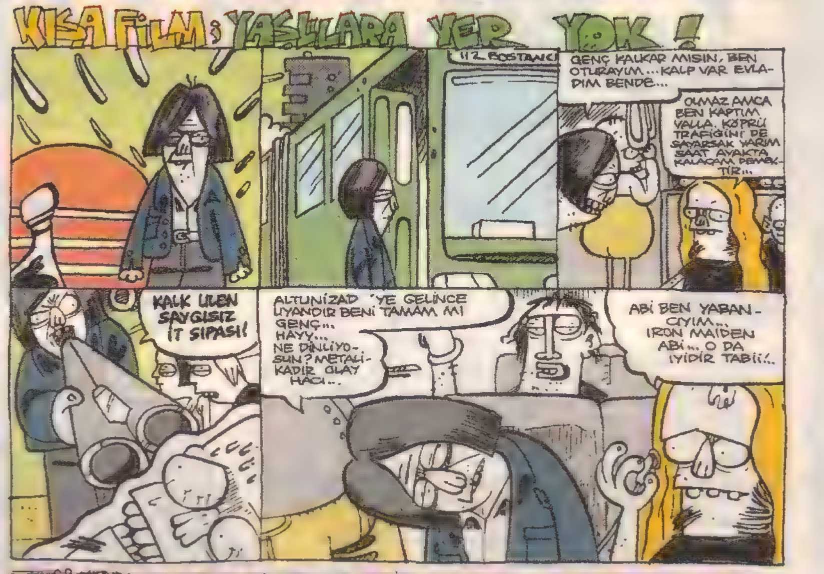
Kaan Ertem

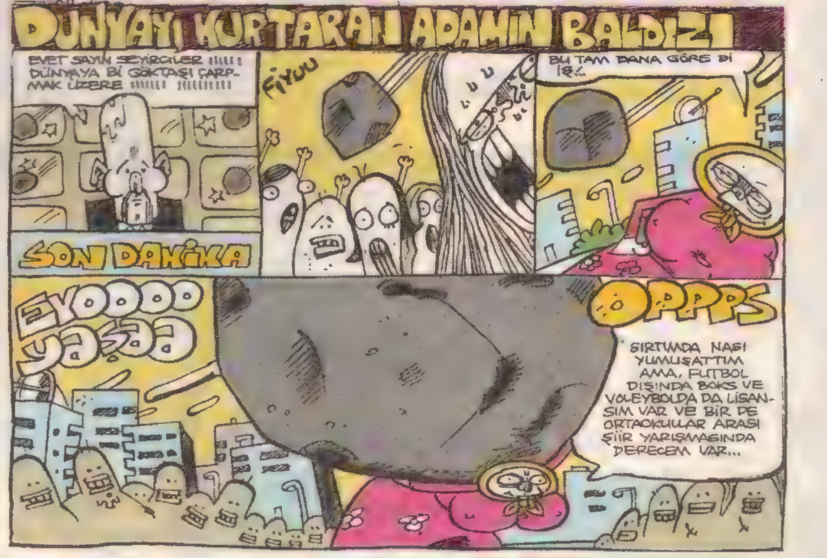

E
TÜRBAN TARTIŞMASI BOZUK EKONOMİK DÜZENİ GÖLGELEMEK İÇİN YAPILIYOR DİYORLAR AMA, BEN ÇOK KATILMIYORUM ABİ... BENCE EKONOMİ SON DERECE GÜZEL, SON DERECE İSTİKRARLI...
OOOHH İÇİME SU SERPTİN... EKONOMİ GÜZELSE GEL SANA ŞURADA Bİ ÇAY ISMARLIYAYIM!..
BU HERİFE FORMÜLA BİR GRAND PRİKSİ'NDE YARIŞ ESNASINDA PİSTTE SU VE SİMİT SATTIRIN... YİNE AKILLANMAZSA O ZAMAN EVEREST'İN ZİRVESİNDEN AŞAĞI KAYAKLA İNDİRİN, BİRAZ SİLKİNİR KENDİNE GELİR GERÇEKLERİ DAHA İYİ ANLAR BELKİ!..
LAN ERKUT SEN TAM PUŞTMUŞSUN LAN!..
FISSS FOSSS
FISS
FISSSSS

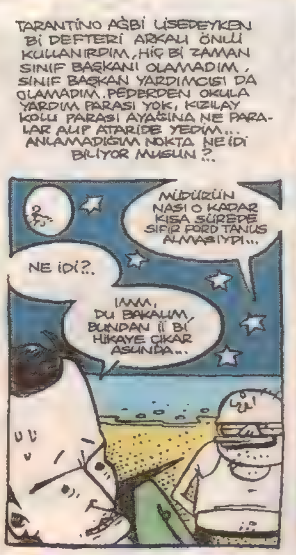

Di Ri NA NIR
ÖMER ALTAN
MAAG..UUVVVV.. MEEÖÖÖVVV.. UUAAAHHHH OOAAAHHH OHH
HUU
YUUH HAYVANLAR!..
BU NE LAN SAATLERDİR? DOYAMADINIZ GİTTİ BE!.. HAYIR SEVİŞİN, ONA LAFIM YOKTA, AZ SESSİZ SEVİŞİN... SAAT KAÇ OLDU HABERİNİZ YOK!.. E TABİ YARIN SİZİN İŞİNİZ GÜCÜNÜZ YOK!.. SESSİZZ!..
Hİ..Hİ.. HIM!..
İNLEME BAĞIRMA DUYARSAM, ANINDA ORDAYIM!..
MİNH! İNH!..
ŞŞŞT!..

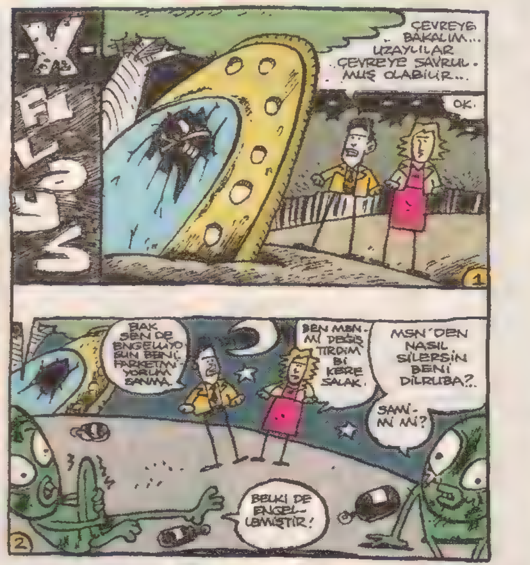
ABDÜL

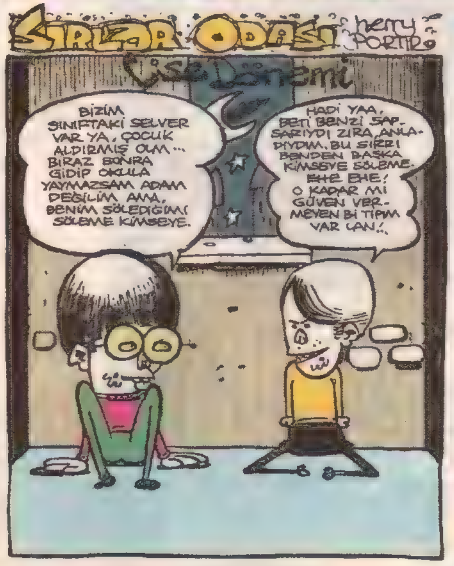
bmxbisiklet@gmail.com

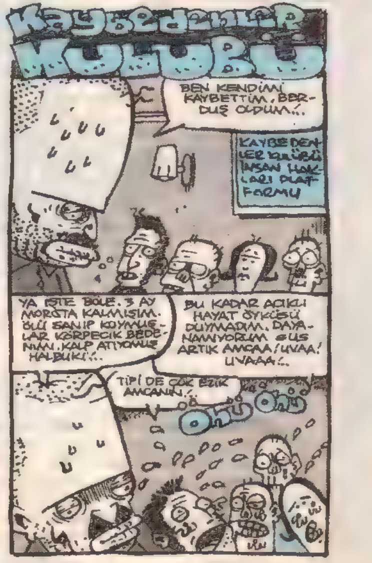

KISA FİLM: YAŞLILARA YER YOK!
112 BOSTANCI
GENÇ KALKAR MISIN, BEN OTURAYIM... KALP VAR EVLADIM BENDE...
OLMAZ AMCA BEN KAPTIM VALLA. KÖPRÜ TRAFİĞİNİ DE SAYARSAK YARIM SAAT AYAKTA KALACAM DEMEKTİR...
KALK ULEN SAYGISIZ İT SIPASI!
ALTUNİZAD'YE GELİNCE UYANDIR BENİ TAMAM MI GENÇ... HAYY... NE DİNLİYOSUN? METALİKADIR OLAY HACI...
ABİ BEN YABANCIYIM... IRON MAIDEN ABİ... O DA İYİDİR TABİİ!..


DÜNYAYI KURTARAN ADAMIN BALDIZI
EVET SAYIN SEYİRCİLER !!!!!! DÜNYAYA Bİ GÖKTAŞI ÇARPMAK ÜZERE !!!!!! !!!!!!!!!
SON DAKİKA
FİYUU
BU TAM BANA GÖRE Bİ İŞ!..
EYOOOO YAŞAA
OPPPS
SIRTIMDA NASI YUMUŞATTIM AMA, FUTBOL DIŞINDA BOKS VE VOLEYBOLDA DA LİSANSIM VAR VE BİR DE ORTAOKULLAR ARASI ŞİİR YARIŞMASINDA DERECEM VAR...

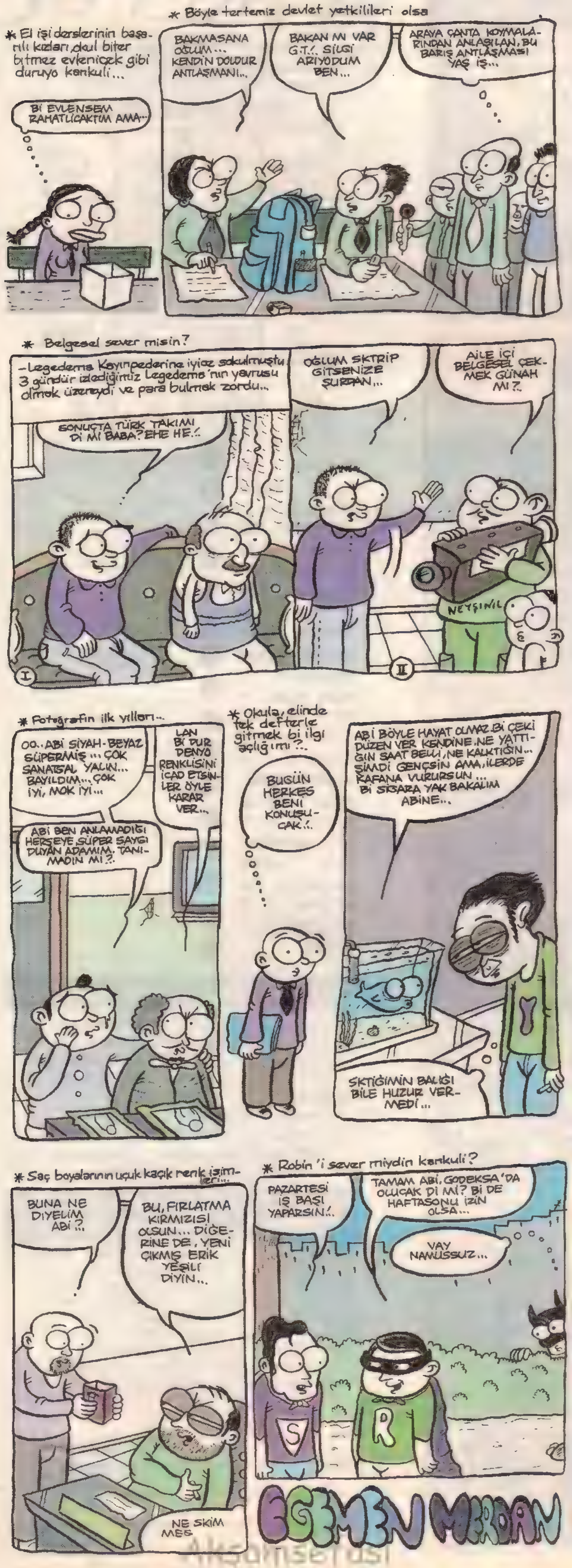

TARANTİNO AĞBİ LİSEDEYKEN Bİ DEFTERİ ARKALI ÖNLÜ KULLANIRDIM, HİÇ Bİ ZAMAN SINIF BAŞKANI OLAMADIM, SINIF BAŞKAN YARDIMCISI DA OLAMADIM. PEDERDEN OKULA YARDIM PARASI YOK, KIZILAY KOLU PARASI AYAĞINA NE PARALAR ALIP ATARİDE YEDİM... ANLAMADIĞIM NOKTA NE İDİ BİLİYOR MUSUN?..
MÜDÜRÜN NASI O KADAR KISA SÜREDE SIFIR FORD TAUNUS ALMASIYDI...
NE İDİ?..
IAAA, DU BAKALIM, BUNDAN İİ Bİ HİKAYE ÇIKAR AŞUNDA..


X-FİLES
ÇEVREYE BAKALIM... UZAYLILAR ÇEVREYE SAVRULMUŞ OLABİLİR...
OK.
1
BAK SEN DE ENGELLİYOSUN BENİ, FARKETMİYORUM SANMA.
BEN MSN Mİ DEĞİŞTİRDİM Bİ KERE SALAK.
MSN'DEN NASIL SİLERSİN BENİ DİLRUBA?..
SAMİMİ Mİ?
BELKİ DE ENGELLEMİŞTİR!
2


SIRLAR ODASI
herry PORTIR
Lise Dönemi
BİZİM SINIFTAKİ SELVER VAR YA, ÇOCUK ALDIRMIŞ OLM... BİRAZ SONRA GİDİP OKULA YAYMAZSAM ADAM DEĞİLİM AMA, BENİM SÖLEDİĞİMİ SÖLEME KİMSEYE.
HADİ YAA, BETİ BENZİ SAPSARIYDI ZİRA, ANLADIYDIM. BU SIRRI BENDEN BAŞKA KİMSEYE SÖLEME. EHE EHE! O KADAR MI GÜVEN VERMEYEN Bİ TİPİM VAR LAN!..

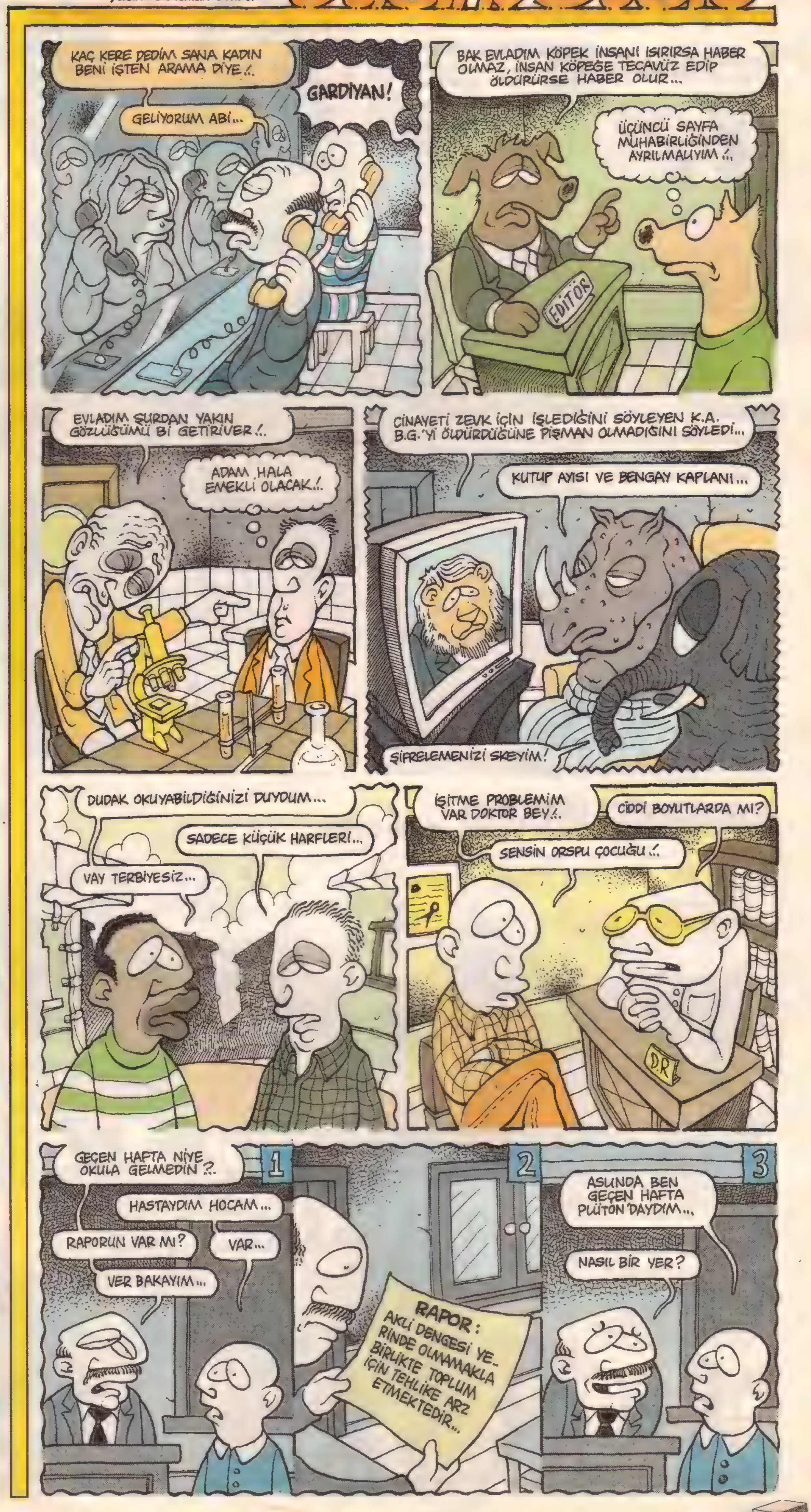

KAYBEDENLER KULÜBÜ
BEN KENDİMİ KAYBETTİM, BERDUŞ OLDUM!..
KAYBEDENLER KULÜBÜ İNSAN HAKLARI PLATFORMU
YA İŞTE BÖLE. 3 AY MORGTA KALMIŞIM. ÖLÜ SANIP KOYMUŞLAR KÖRPECİK BEDENİMİ. KALP ATIYOMUŞ HALBUKİ!..
BU KADAR ACIKLI HAYAT ÖYKÜSÜ DUYMADIM. DAYANAMIYORUM GUS ARTIK AMCAA! UVAA! UVAAA!..
TİPİ DE ÇOK EZİK AMCANIN!..
OHU OHU

KANKULİ ŞURAYI OKUSANA


* El işi derslerinin başarılı kızları, dul biter bitmez evlenicek gibi duruyo kenkuli...
Bİ EVLENSEM RAHATLICAKTIM AMA...
* Böyle tertemiz devlet yetkilileri olsa
BAKMASANA OĞLUM... KENDİN DOLDUR ANTLAŞMANI...
BAKAN MI VAR G.T.!.. SİLGİ ARIYODUM BEN...
ARAYA ÇANTA KOYMALARINDAN ANLAŞILAN, BU BARIŞ ANTLAŞMASI YAŞ İŞ...
* Belgesel sever misin?
–Legedemə Kayınpederine iyice sokulmuştu 3 gündür izlediğimiz Legedemə'nın yavrusu olmak üzereydi ve para bulmak zordu...
SONUÇTA TÜRK TAKIMI Dİ Mİ BABA? EHE HE.!.
OĞLUM SKTRİP GİTSENİZE ŞURDAN...
AİLE İÇİ BELGESEL ÇEKMEK GÜNAH MI?..
NEYŞİNİL
I
II
* Fotoğrafın ilk yılları...
OO.. ABİ SİYAH-BEYAZ SÜPERMİŞ... ÇOK SANATSAL YALIN... BAYILDIM... ÇOK İYİ, MOK İYİ...
LAN Bİ DUR DENYO RENKLİSİNİ İCAD ETSİNLER ÖYLE KARAR VER...
ABİ BEN ANLAMADIĞI HERŞEYE SÜPER SAYGI DUYAN ADAMIM. TANIMADIN MI?..
* Okula, elinde tek defterle gitmek bi ilgi açlığı mı?..
BUGÜN HERKES BENİ KONUŞUCAK.!.
ABİ BÖYLE HAYAT OLMAZ. Bİ ÇEKİ DÜZEN VER KENDİNE. NE YATTIĞIN SAAT BELLİ, NE KALKTIĞIN... ŞİMDİ GENÇSİN AMA, İLERDE KAFANA VURURSUN... Bİ SİGARA YAK BAKALIM ABİNE...
SKTİĞİMİN BALIĞI BİLE HUZUR VERMEDİ...
* Saç boyalarının uçuk kaçık renk isimleri...
BUNA NE DİYELİM ABİ?..
BU, FIRLATMA KIRMIZISI OLSUN... DİĞERİNE DE, YENİ ÇIKMIŞ ERİK YEŞİLİ DİYİN...
NE SKİM MES
* Robin'i sever miydin kenkuli?
PAZARTESİ İŞ BAŞI YAPARSIN.!.
TAMAM ABİ, GODEKSA'DA OLUCAK Dİ Mİ? Bİ DE HAFTASONU İZİN OLSA...
VAY NAMUSSUZ...
S
R
EGEMEN MERDAN

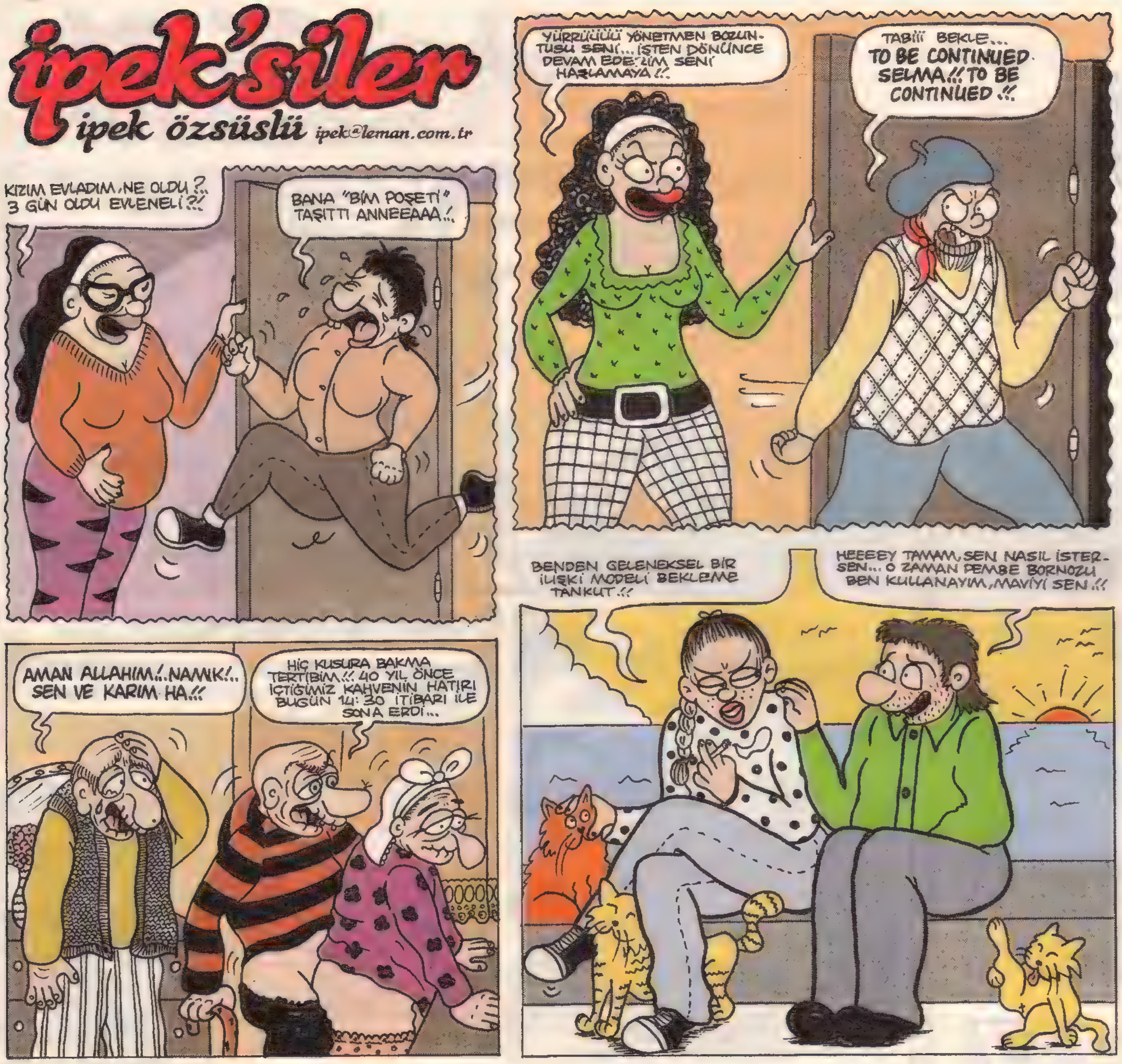
Yasin25oğlu

yasin25@leman.com.tr


KAÇ KERE DEDİM SANA KADIN BENİ İŞTEN ARAMA DİYE.!.
GELİYORUM ABİ...
GARDİYAN!
BAK EVLADIM KÖPEK İNSANI ISIRIRSA HABER OLMAZ, İNSAN KÖPEĞE TECAVÜZ EDİP ÖLDÜRÜRSE HABER OLUR...
ÜÇÜNCÜ SAYFA MUHABİRLİĞİNDEN AYRILMALIYIM.!.
EDİTÖR
EVLADIM ŞURDAN YAKIN GÖZLÜĞÜMÜ Bİ GETİRİVER.!.
ADAM HALA EMEKLİ OLACAK.!.
CİNAYETİ ZEVK İÇİN İŞLEDİĞİNİ SÖYLEYEN K.A. B.G.'Yİ ÖLDÜRDÜĞÜNE PİŞMAN OLMADIĞINI SÖYLEDİ...
KUTUP AYISI VE BENGAY KAPLANI...
ŞİFRELEMENİZİ SKEYİM!
DUDAK OKUYABİLDİĞİNİZİ DUYDUM...
SADECE KÜÇÜK HARFLERİ...
VAY TERBİYESİZ...
İŞİTME PROBLEMİM VAR DOKTOR BEY.!.
CİDDİ BOYUTLARDA MI?
SENSİN ORSPU ÇOCUĞU.!.
D.R
1
GEÇEN HAFTA NİYE OKULA GELMEDİN?..
HASTAYDIM HOCAM...
RAPORUN VAR MI?
VAR...
VER BAKAYIM...
2
RAPOR: AKLİ DENGESİ YERİNDE OLMAMAKLA BİRLİKTE TOPLUM İÇİN TEHLİKE ARZ ETMEKTEDİR...
3
ASUNDA BEN GEÇEN HAFTA PLÜTON'DAYDIM...
NASIL BİR YER?

ipek'siler

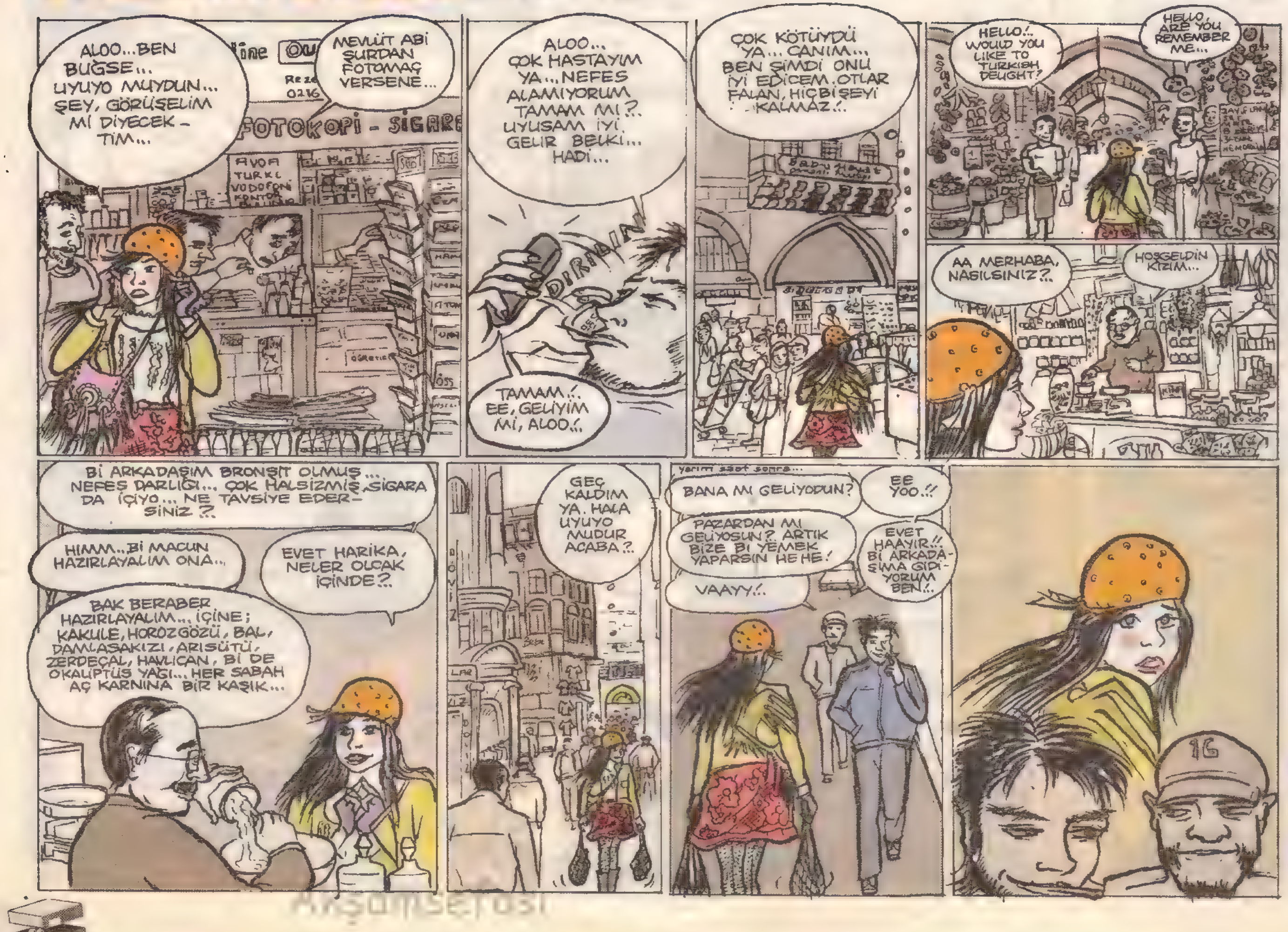
ipek özsüslü ipek@leman.com.tr


KIZIM EVLADIM, NE OLDU?.. 3 GÜN OLDU EVLENELİ?!
BANA "BİM POŞETİ" TAŞITTI ANNEEAAA.!.
YÜRRÜÜÜÜ YÖNETMEN BOZUNTUSU SENİ... İŞTEN DÖNÜNCE DEVAM EDECEĞİM SENİ HAŞLAMAYA!!.
TABİİİ BEKLE... TO BE CONTINUED SELMA!!. TO BE CONTINUED!!.
AMAN ALLAHIM!..NAMIK!.. SEN VE KARIM HA!!
HİÇ KUSURA BAKMA TERTİBİM!!. 40 YIL ÖNCE İÇTİĞİMİZ KAHVENİN HATIRI BUGÜN 14:30 İTİBARI İLE SONA ERDİ...
BENDEN GELENEKSEL BİR İLİŞKİ MODELİ BEKLEME TANKUT!!
HEEEEY TAMAM, SEN NASIL İSTERSEN... O ZAMAN PEMBE BORNOZU BEN KULLANAYIM, MAVİYİ SEN!!

ORGANİK BUĞSE

LİKOPİN DEPOSU

ELİF NURŞAD

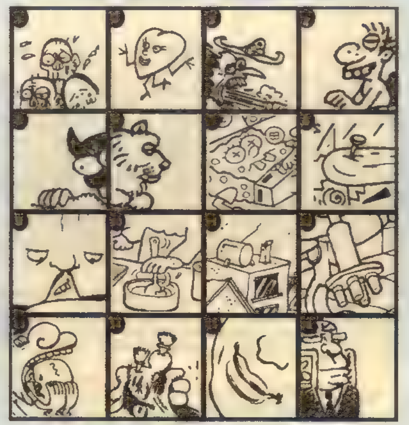

ALOO...BEN BUĞSE... UYUYO MUYDUN... ŞEY, GÖRÜŞELİM Mİ DİYECEKTİM...
MEVLÜT ABİ ŞURDAN FOTOMAÇ VERSENE...
FOTOKOPİ - SİGARA
ALOO... ÇOK HASTAYIM YA... NEFES ALAMIYORUM TAMAM MI?.. UYUSAM İYİ GELİR BELKİ... HADİ...
DIRRRIN
TAMAM!.. EE, GELİYİM Mİ, ALOO!.
ÇOK KÖTÜYDÜ YA... CANIM... BEN ŞİMDİ ONU İYİ EDİCEM, OTLAR FALAN, HİÇBİŞEYİ KALMAZ!.
HELLO!.. WOULD YOU LIKE TO TURKISH DELIGHT?
HELLO, ARE YOU REMEMBER ME...
AA MERHABA, NASILSINIZ?..
HOŞGELDİN KIZIM...
Bİ ARKADAŞIM BRONŞİT OLMUŞ... NEFES DARLIĞI... ÇOK HALSİZMİŞ, SİGARA DA İÇİYO... NE TAVSİYE EDERSİNİZ?..
HIMM..Bİ MACUN HAZIRLAYALIM ONA...
EVET HARİKA, NELER OLCAK İÇİNDE?..
BAK BERABER HAZIRLAYALIM... İÇİNE; KAKULE, HOROZGÖZÜ, BAL, DAMLASAKIZI, ARISÜTÜ, ZERDEÇAL, HAVLICAN, Bİ DE OKALİPTÜS YAĞI... HER SABAH AÇ KARNINA BİR KAŞIK...
GEÇ KALDIM YA. HALA UYUYO MUDUR ACABA?..
yarım saat sonra...
BANA MI GELİYODUN?
EE YOO.!!
PAZARDAN MI GELİYOSUN?. ARTIK BİZE Bİ YEMEK YAPARSIN HEHE!
EVET HAAYIR!!. Bİ ARKADAŞIMA GİDİYORUM BEN!.
VAAYY!.
16

LeMan DETAY DOKU-108

DE-DOKU BULMACA

Zekayı ilerletir, ayrıntıcılığı ve sabrı geliştirir.. Alzheimer olmayı engellediği tescillenmiş olduğu gibi, hiperaktiflerde ve indigo çocuklarda sakinleştirici etki yaratmaktadır.. Evde neyi nereye koyduğunu bulamayanlarda 3 bulmacadan sonra kaydadeğer ilerlemeler gözlemlenmiştir.. Haydi rastgele..

ÖDÜLLÜ BULMACA



Karelerdeki detaylar bu sayıdaki hangi köşe ve çizere aittir?.. Bulmacayı doğru çözüp, adını, soyadını, açık adresini eksiksiz yazıp gönderen okurlar arasından kurayla seçeceğimiz 20 okura imzalı LeMan albümleri, ciltleri, tişörtleri ve sürpriz hediyeler veriyoruz.. Katılanlardan 1 kişi ise komple hediye paketi kazanıyor... Doğru yanıtlar postalarınızın bize yetişmesi için 2 hafta sonra yayınlanacak..

⑴ ....
⑵ ....
⑶ ....
⑷ ....
⑸ ....
⑹ ....
⑺ ....
⑻ ....
⑼ ....
⑽ ....
⑾ ....
⑿ ....
⒀ ....
⒁ ....
⒂ ....
⒃ ....

106 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

1 Behiç Pek 2 Derya Sayın 3 Bayır Gülü/Feyhan Güver 4 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 5 Dirinanır/Ömer Altan 6 Deli Cevat/Gökhan Dabak 7 Kırık Leblebi/Suat Özkan 8 Mister Do/Doğan Pehlevan 9 Gönül Adamı/Güneri İçoğlu 10 Pantolon/Metin Fidan 11 Yasin 25oğlu 12 Cümbür Cemaat/Ahmet Yılmaz 13 Behiç Pek 14 Deli Cevat/Gökhan Dabak 15 Derya Sayın 16 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan

852. SAYIDAKİ 106 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

Özge Pamuk/Manisa - Mustafa Dağcı/Muğla - Murat Öztürk/Gaziantep - Hüseyin Korkmaz/İstanbul - Hazel Gözde Yılmaz/Ankara - Erkan Ceylan/İzmir - Aykut Okumuş/Eskişehir - Tunay Yıldırım/Tunceli - Cem Gölçek/İstanbul - Merve Gök/Balıkesir - Duygu Burkutoğlu/Mersin - Ahmet Can/Sivas - Tolgahan Demirayak/Sinop - Şerife Bulut/Antalya - Meral Akalp/Diyarbakır - Alper Eriz/İzmir - Cemre Sultan Cerit/Adana - Bahunaz Çevik/İstanbul - Komple Hediye Paketi Özgür Baltalı/Bursa Kitap+Tişört Zeliha Tak/Kayseri

İsim: ....

Adres: ....

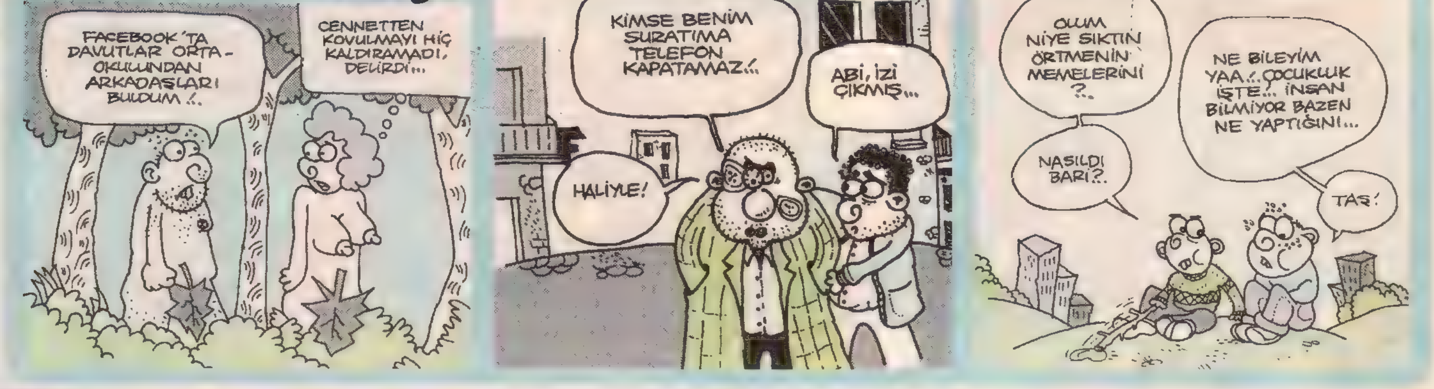
....

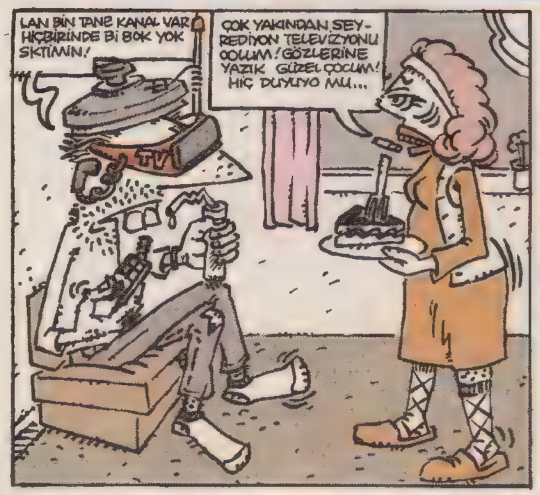
Tel: ....

E-mail: ....

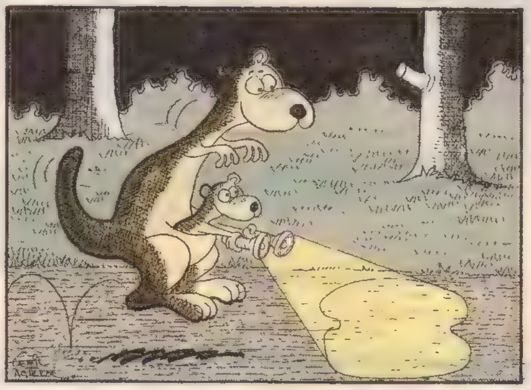
108 LeMan Bulmaca
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06

Serkan Binici / Antalya

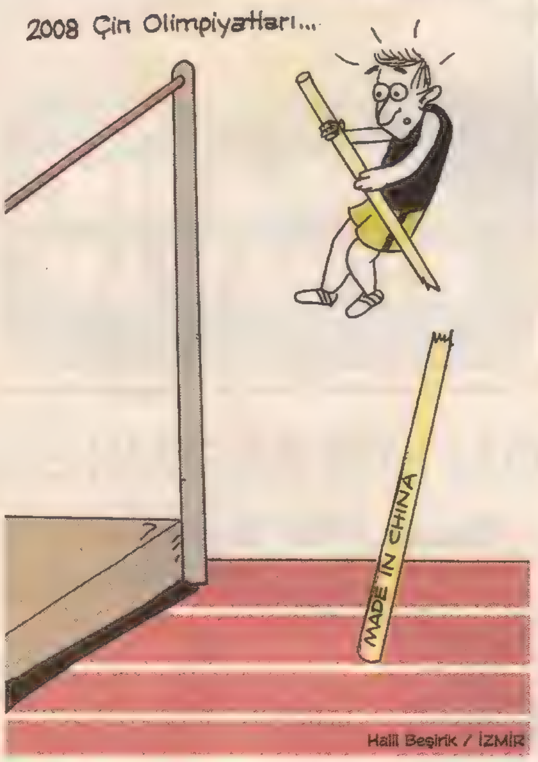

FACEBOOK'TA DAVUTLAR ORTAOKULUNDAN ARKADAŞLARI BULDUM..
CENNETTEN KOVULMAYI HİÇ KALDIRAMADI, DELİRDİ...
KİMSE BENİM SURATIMA TELEFON KAPATAMAZ..
HALİYLE!
ABİ, İZİ ÇIKMIŞ...
OLUM NİYE SIKTIN ÖRTMENİN MEMELERİNİ?..
NASILDI BARİ?..
NE BİLEYİM YAA.. ÇOCUKLUK İŞTE.. İNSAN BİLMİYOR BAZEN NE YAPTIĞINI...
TAŞ!


LAN BİN TANE KANAL VAR HİÇBİRİNDE Bİ BOK YOK SKTİMİN!
ÇOK YAKINDAN SEYREDİYON TELEVİZYONU OOLUM! GÖZLERİNE YAZIK GÜZEL ÇOCUM! HİÇ DUYUYO MU...
TV

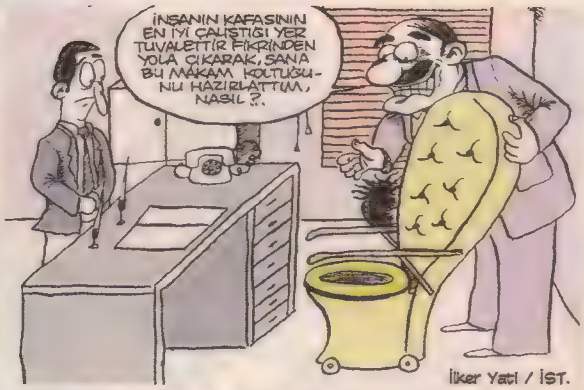
Günter / İZMİR



Cemil Açıkkol / G.ANTEP

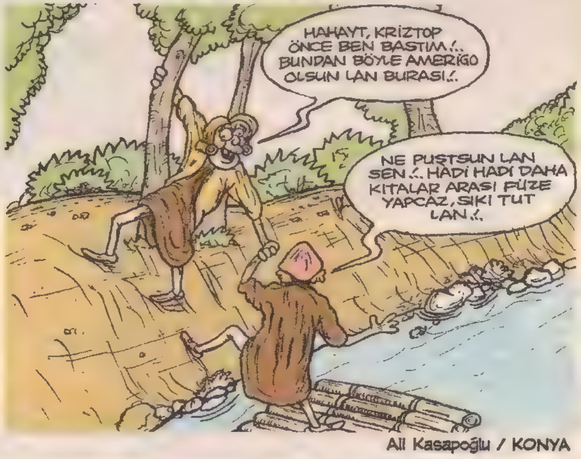

2008 Çin Olimpiyatları...
MADE IN CHINA

Halil Beşirik / İZMİR

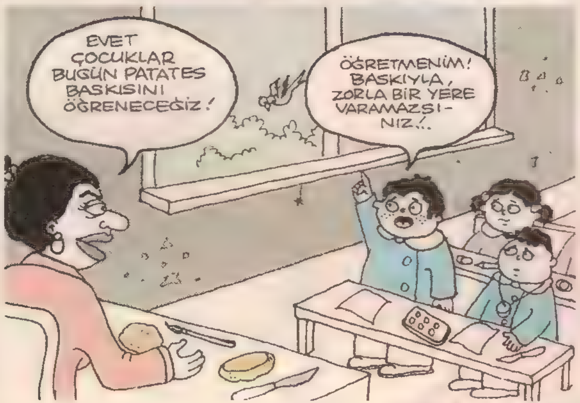

İNSANIN KAFASININ EN İYİ ÇALIŞTIĞI YER TUVALETTİR FİKRİNDEN YOLA ÇIKARAK, SANA BU MAKAM KOLTUĞUNU HAZIRLATTIM, NASIL?..

İlker Yati / İST.

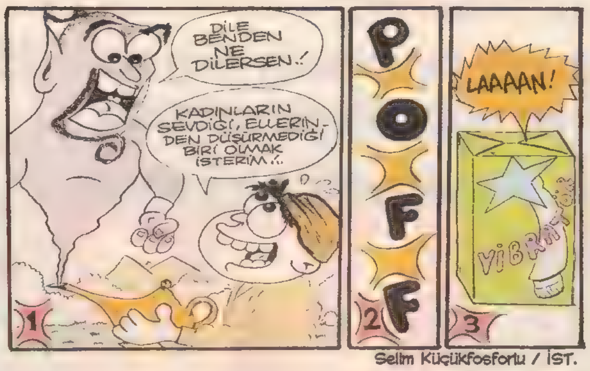
Cristoph Colomb & Amerigo Vespucci


HAHAYT, KRİZTOP ÖNCE BEN BASTIM.. BUNDAN BÖYLE AMERİGO OLSUN LAN BURASI..
NE PUŞTSUN LAN SEN.. HADİ HADİ DAHA KITALAR ARASI FÜZE YAPCAZ, SIKI TUT LAN..

Ali Kasapoğlu / KONYA

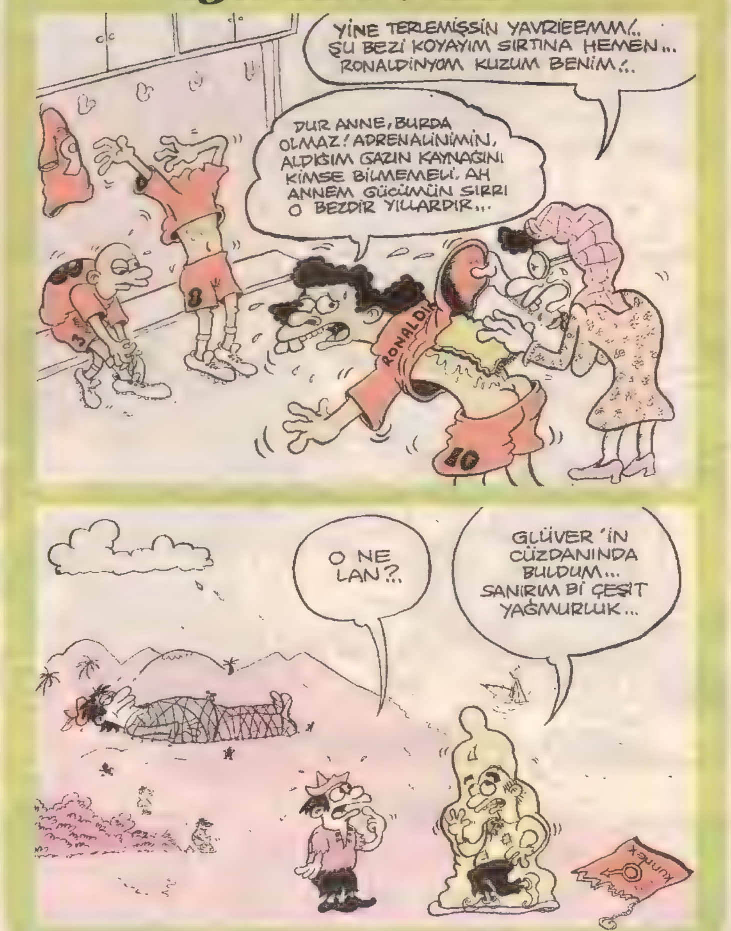

EVET ÇOCUKLAR BUGÜN PATATES BASKISINI ÖĞRENECEĞİZ!
ÖĞRETMENİM! BASKIYLA, ZORLA BİR YERE VARAMAZSINIZ..

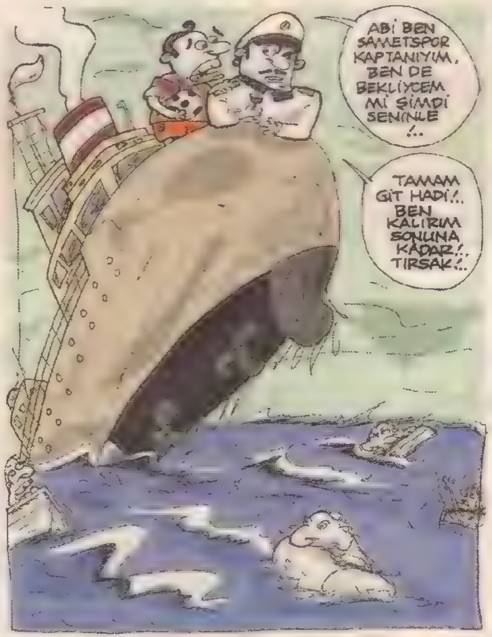
Berna Yangın / İST.


1
DİLE BENDEN NE DİLERSEN..!
KADINLARIN SEVDİĞİ, ELLERİNDEN DÜŞÜRMEDİĞİ BİRİ OLMAK İSTERİM..
2
POFF
3
LAAAAN!
VİBRATÖR

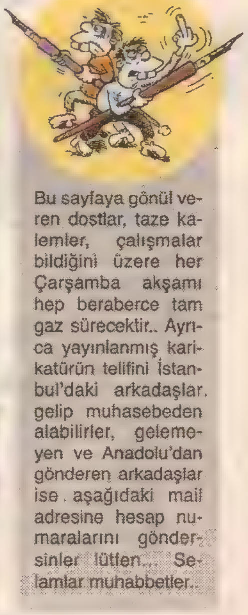
Selim Küçükfosforlu / İST.

Uğur Günel / İzmir


YİNE TERLEMİŞSİN YAVRIEEMM!.. ŞU BEZİ KOYAYIM SIRTINA HEMEN... RONALDİNYOM KUZUM BENİM!..
DUR ANNE, BURDA OLMAZ! ADRENALİNİMİN, ALDIĞIM GAZIN KAYNAĞINI KİMSE BİLMEMELİ. AH ANNEM GÜCÜMÜN SIRRI O BEZDİR YILLARDIR...
RONALDİ
8
3
10
O NE LAN?..
GLÜVER'İN CÜZDANINDA BULDUM... SANIRIM Bİ ÇEŞİT YAĞMURLUK...
kum ex


ABİ BEN SAMETSPOR KAPTANIYIM, BEN DE BEKLİYCEM Mİ ŞİMDİ SENİNLE!..
TAMAM GİT HADİ!.. BEN KALIRIM SONUNA KADAR!.. TIRSAK!..

Feridun Demir / ALANYA



Bu sayfaya gönül veren dostlar, taze kalemler, çalışmalar bildiğini üzere her Çarşamba akşamı hep beraberce tam gaz sürecektir.. Ayrıca yayınlanmış karikatürün telifini İstanbul'daki arkadaşlar. gelip muhasebeden alabilirler, gelemeyen ve Anadolu'dan gönderen arkadaşlar ise aşağıdaki mail adresine hesap numaralarını göndersinler lütfen... Selamlar muhabbetler..

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan
SAYI: 854 19 Mart 2008 Çarşamba
Haftalık Süreli Yerel Yayındır
● YAYIMCI: LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● İMTİYAZ SAHİBİ: Mehmet ÇAĞÇAĞ ● GENEL MÜDÜR: Tuncay AKGÜN ● YAZIİŞLERİ MÜDÜRÜ: Zafer AKNAR ● Müessese Müdürü : Ali YAVUZ ● Muhasebe Müdürü: Gülsüm ÜNLÜ ● Sayfa Sekreterleri: Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● Satış Müdürü: Cüneyt Aydın ● Bilgisayar Tasarım: Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● Kaligrafi: Fatih KAAN ● Renk Ayrımı: M.ÖZKARA ● Montaj: Kadri ÇAVUŞOĞLU ● Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● Fax: 0.212.245 38 06 ● Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 ● Baskı: LeMan Matbaası Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● Genel Dağıtım: D.P.P A.Ş ● Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

19 Mart 2008 Çarşamba Sayı: 2008/12 1.50 ytl. (KDV Dahil)

ISSN 0-1300-4867-4

854

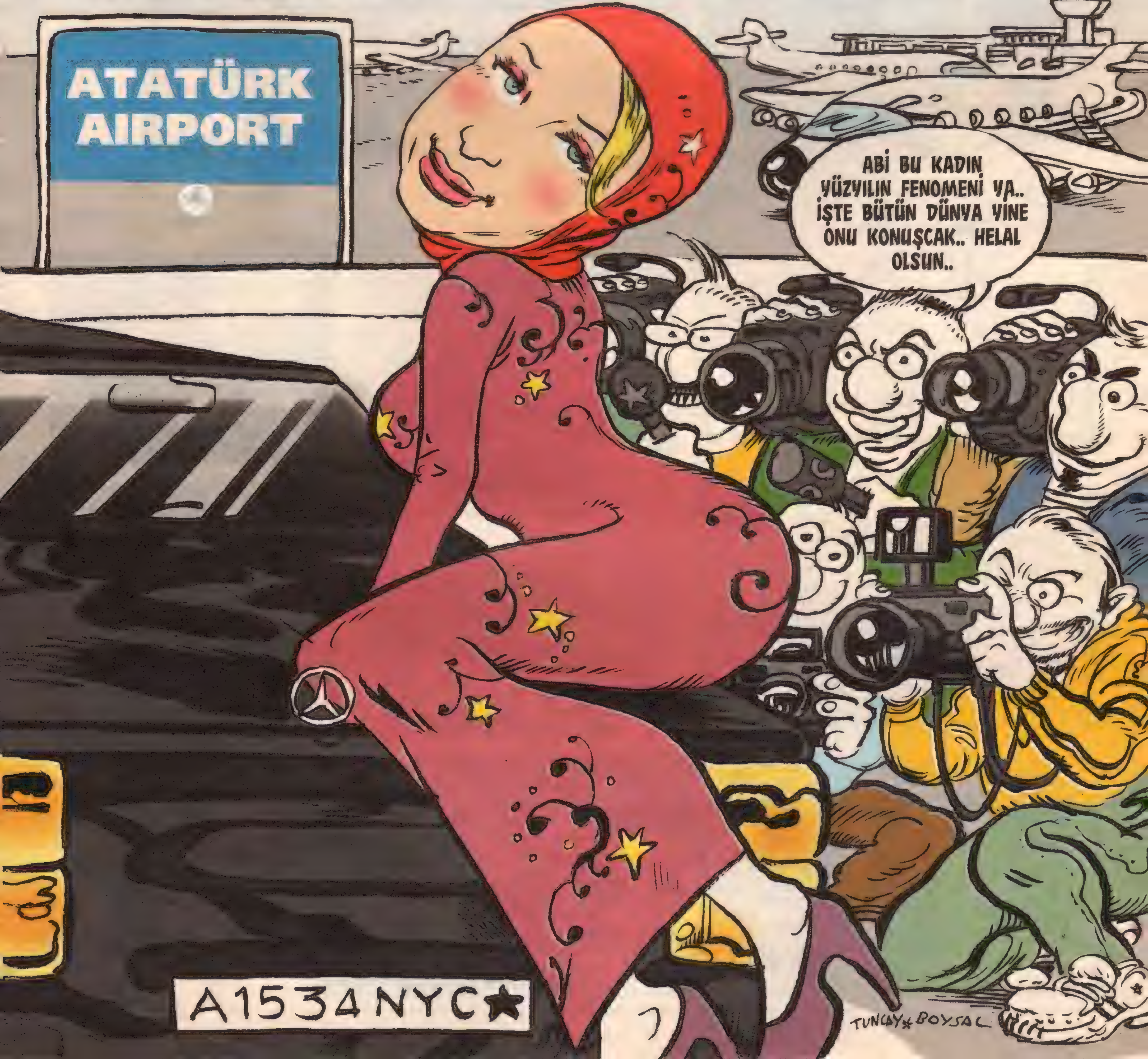
LeMan

KRONİK
HASTALIĞINIZ

SAVAŞ HAYIR
yeniHarman
TMSF BAŞKANI ERTÜRK
SON BOMBARDIMAN
NÜ TABLOLARINIZA
EDİYOR MUYUZ ULAN!
O yeniHarman'a konuştu

PARİS HİLTON TÜRKİYE'YE GELİYOR..

Skandallar Kraliçesi Paris Hilton Kanal 1 Tv'sinin Güzellik Yarışması için Ciner Grubu'ndan birçok talepte bulundu.. 350 milyara anlaştı...


ATATÜRK
AIRPORT
ABİ BU KADIN YÜZYILIN FENOMENİ YA.. İŞTE BÜTÜN DÜNYA YİNE ONU KONUŞCAK.. HELAL OLSUN..
A1534NYC★
TUNCAY★BOYSAL

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2.15 EUR / Schweiz 3.50 CHF Nederland 2.15 EUR / Belgique 2.15 EUR / England 1.50 GBP / K.K.T.C- 1.75 YTL.
26 Mart 2008 Çarşamba Sayı: 2008/13
1.50 ytl. (KDV Dahil)

LeMan

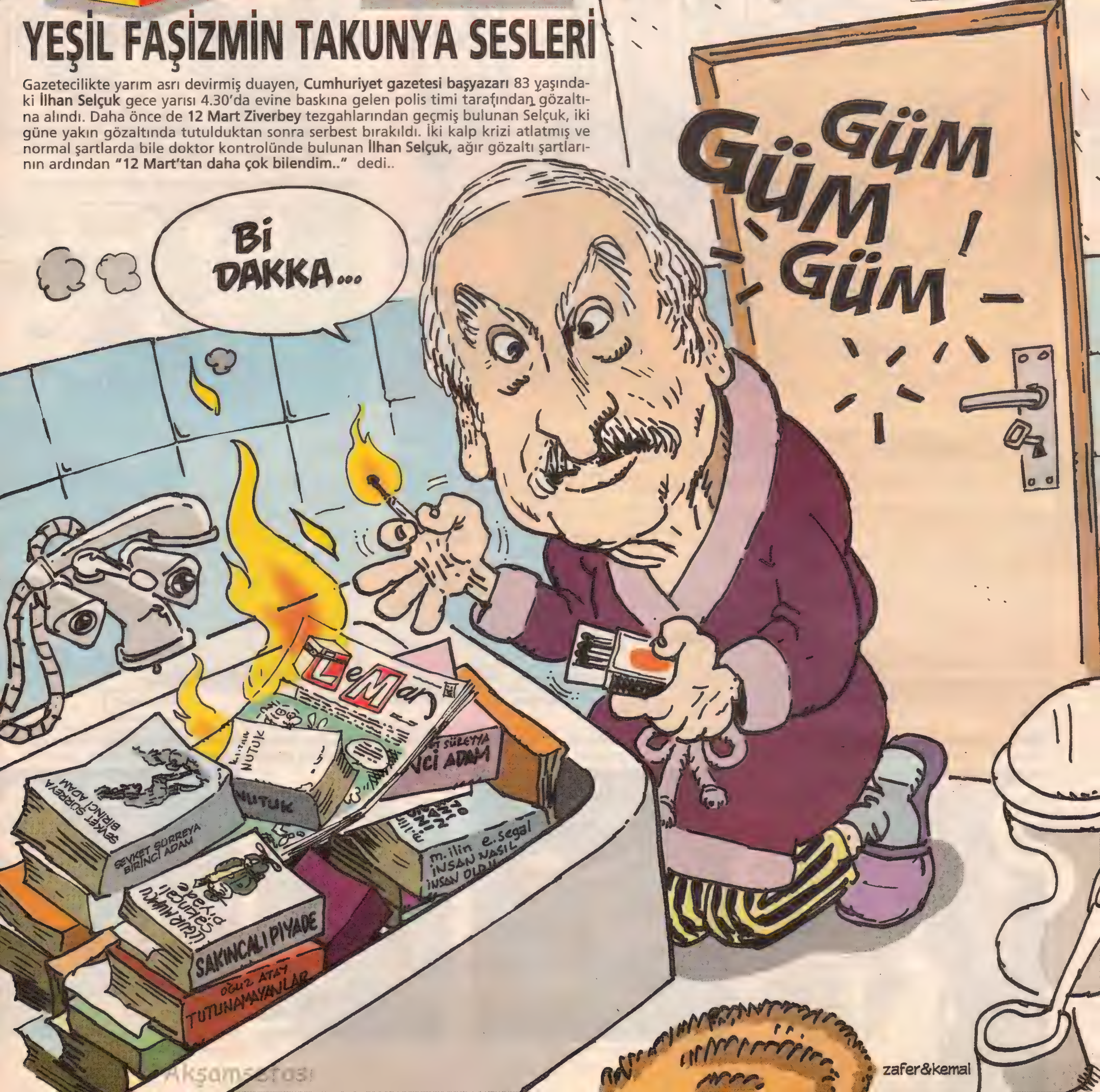
855

POSTERİNİZ İÇİNDE

ACILARIN ÇOCUĞU
TAYYİP
ACILARIN COCUĞUYUM
YILLAR YILI DERT YOLUNDA
NE İLK NE DEEE
SONUNCUYUUUM
KAHREDİYOR HAYAT BENİ
BEN ACILAAAR ÇOCUĞUYUM

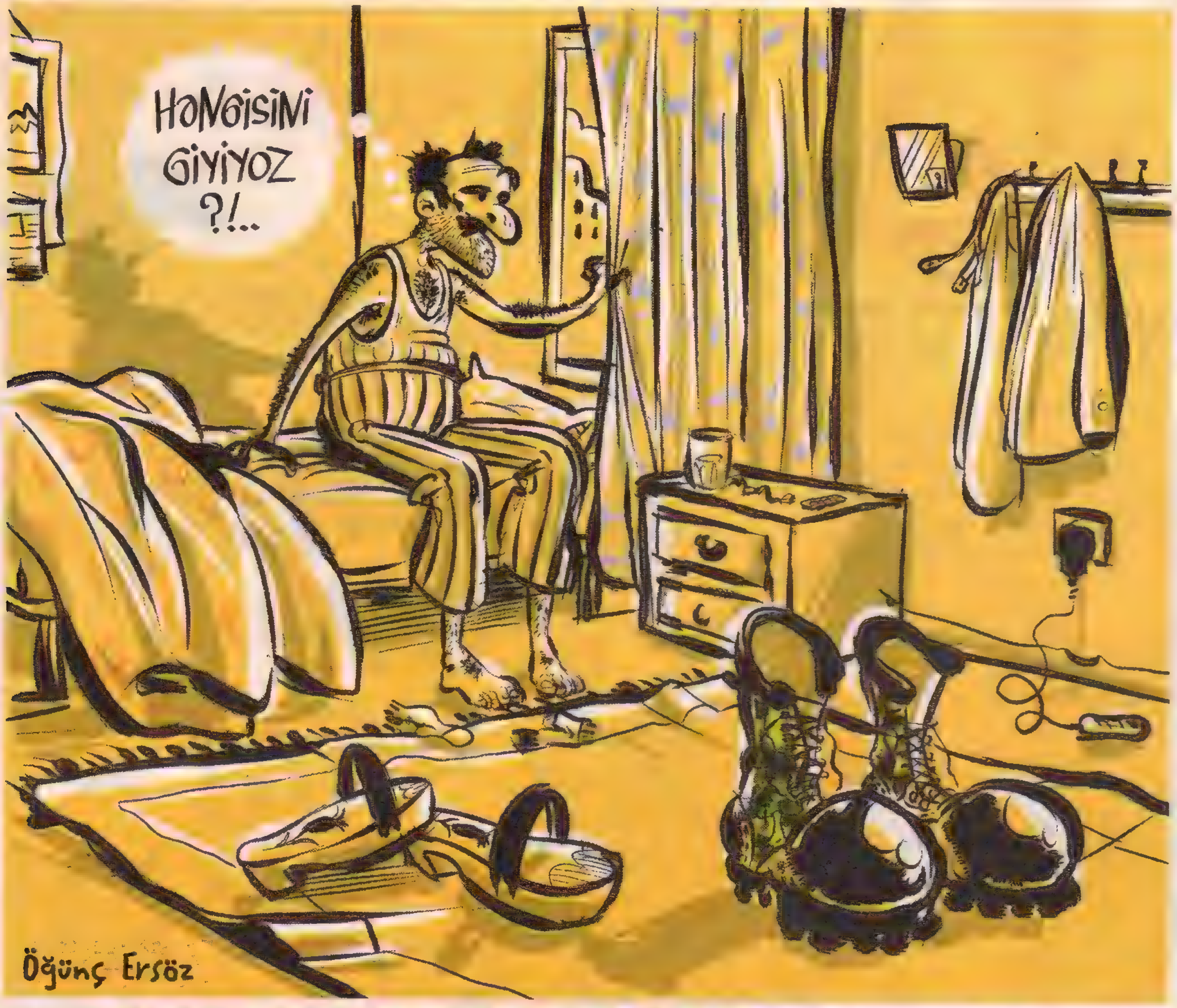
YEŞİL FAŞİZMİN TAKUNYA SESLERİ

Gazetecilikte yarım asrı devirmiş duayen, **Cumhuriyet gazetesi başyazarı** 83 yaşındaki **İlhan Selçuk** gece yarısı 4.30'da evine baskına gelen polis timi tarafından gözaltına alındı. Daha önce de **12 Mart Ziverbey** tezgahlarından geçmiş bulunan Selçuk, iki güne yakın gözaltında tutulduktan sonra serbest bırakıldı. İki kalp krizi atlatmış ve normal şartlarda bile doktor kontrolünde bulunan **İlhan Selçuk,** ağır gözaltı şartlarının ardından **"12 Mart'tan daha çok bilendim.."** dedi..


Bi DAKKA...
GÜM
GÜM
GÜM
GÜM
LeMan
NUTUK
NUTUK
ŞEVKET SÜRREYA BİRİNCİ ADAM
ŞEVKET SÜRREYA BİRİNCİ ADAM
SÜREYYA
NCİ ADAM
m. ilin e. Segal İNSAN NASIL İNSAN OLDU
SAKINCALI PİYADE
SAKINCALI PİYADE
OĞUZ ATAY TUTUNAMAYANLAR

zafer&kemal

Şeriat korkusu, Akp'ye kapatma davası, darbe gerilimi, ergenekon operasyonu derken tenis maçından farkı kalmayan gündemi halk da kafalarda bin bir soru işaretiyle izliyor.


HaNGiSiNi GiYiYOZ ?!..
Öğünç Ersöz

AKSARAY PAŞAOĞLU

ÇILGIN RESSAMIN ÇIĞLIK ATTIRAN TÜRKİYE ŞİFRELERİ

Şimdi size müthiş bir tablonun içine dâhice gizlenmiş bir takım olağanüstü sırların ipuçlarını vereceğim. Hayır. **Da Vinci şifrelerinden** söz etmiyorum. İlk anda **Belçikalı** ressam **James Ensor**'un o vur patlasın çal oynasın cümbüş bayramında rengârenk ama korku dolu göbek atan alaycı iskeletler, zombi palyaçolar, sevecen hortlaklar, acı çeken ibişler, neşeli cadılarla dolu tablolarını çağrıştıran dev eserin altında tek kelimelik bir isim yazılı: **Türkiye.** Benim görevim, o karmaşık resmin içine ustalıkla yerleştirilmiş ama ilk bakışta görülmeyen hârika detayları, **dünyada sadece bende bulunan çok özel bir büyüteçle** size göstermek.

TÜRK İNSANI NEDEN DOKUZ CANLI?

Büyük resimde herşey Türkiye'nin aleyhine gibi görünüyor, ama **ABD**'den gelen hârika haber, Türk insanını bir anda sevince boğuyor. **Kalifomiya Üniversitesi** kedi genetiği uzmanı **Leslie A. Lyons** çıkıyor ve kedilerin anavatanının Türkiye olduğunu açıklıyor. Yâni **Gardfild**'den tutun, **Tom**'la **Ceri**'nin **Ceri**'sine kadar bütün kedilerin soyağacında, en üst dallara tırmanmış, sonra inemeyerek orada kalmış bir Türk var. Kedinin neden dünyanın en zor anlaşılır, en gizemli yaratığı olduğu da böylece açıklığa kavuşmuş oluyor. Ben inanıyorum ki bunu yeni başarılar izleyecek. **Hindi zaten Türk olarak biliniyor.**

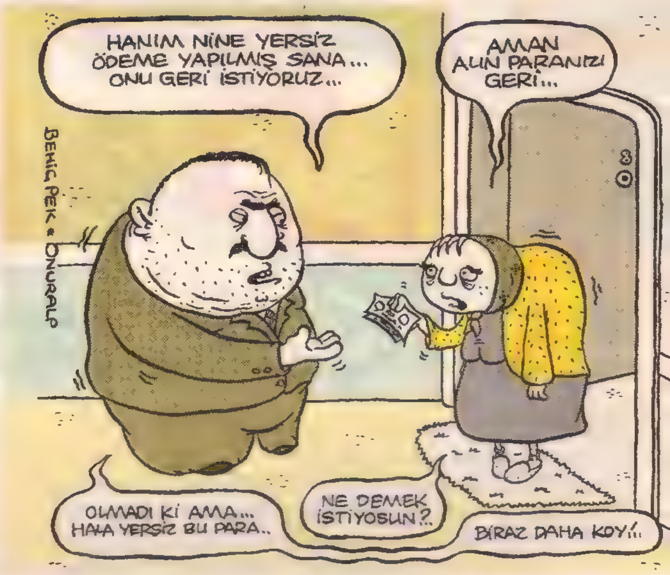
İŞ YAVAŞLATMA EYLEMİNİN SIRRI

Hemen tablonun bir başka köşesine gizlenmiş diğer olumlu detaya göz atıyoruz. Olay, **Afyonkarahisar**'ın **İhsaniye** ilçesinde yaşanıyor. Bir cami önünde dilenirken yakalanan F.D.'nin üzerinden tam **13 bin YTL.** çıkıyor. Bu olay, uzun zamandır görmezden gelinen bir gerçeği gözümüze sokuyor. **Türkiye'de yoldan bir dilenci çevirseniz cebinde 13 bin lira buluyorsunuz.** Bu, işi olmayan bir adam. İşçinin, memurun durumunu konuşmaya bilmem gerek var mı? Zaten olay, işçinin memurun iş yavaşlatmasına da ışık tutuyor. **Çünkü onlar kapalıçarşıda altın kovalıyorlar.** Altın, yüzde altıyla son iki yıl içindeki bir günde en büyük düşüşünü yaşıyor. **Altına inanılmaz acıyorum.**

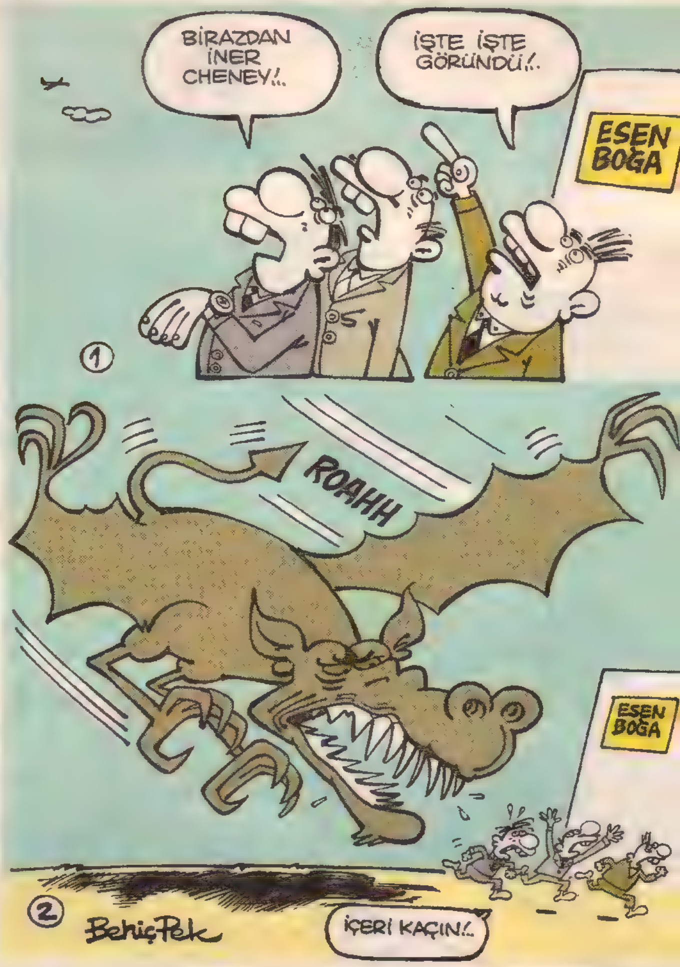
TÜRK İNSANI HAYATA BİR ADIM ÖNDE BAŞLIYOR

Olumsuz gibi görünen resimden son bir ayrıntı daha. **Diyarbakır**'ın **Kulp** ilçesine bağlı **Hamzalı** köyünde yaşayan 34 yaşındaki **Çiçek Çiçek**, Batman'da tam yedi kiloluk bir tosuncuk dğuruyor. Biliyorsunuz, **Fransa'da ya da İngiltere'de doğan bebekler genellikle 3,5 kilo civarında oluyorlar.** Bu da Türkiye'nin bugün hangi noktaya gelmiş bulunduğunun açık bir göstergesi. Belki burada şöyle bir soru sorabilirsiniz: **"Annesi, tosuncuğu neden yaşadığı Kulp'da doğurmuyor da kalkıp Batman'a gidiyor?"** Ben de o zaman hemen size **"Bu ülkede seyahat etme özgürlüğü sadece erkeklere mi ait?"** diye soranm..

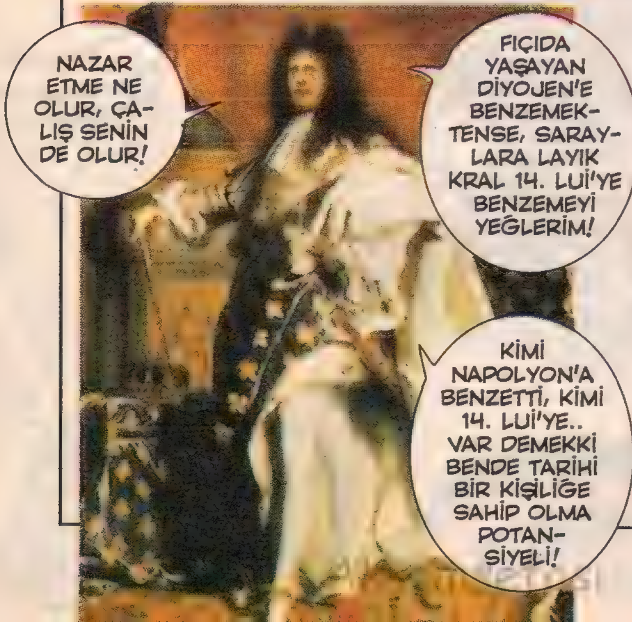
Sosyal Güvenlik kurumu, maaş bağladığı 20 bin yaşlı ve özürlüye "yersiz ödeme" yapıldığı gerekçesiyle verdiği paray yüzde 50 fazlasıyla geri istiyor..

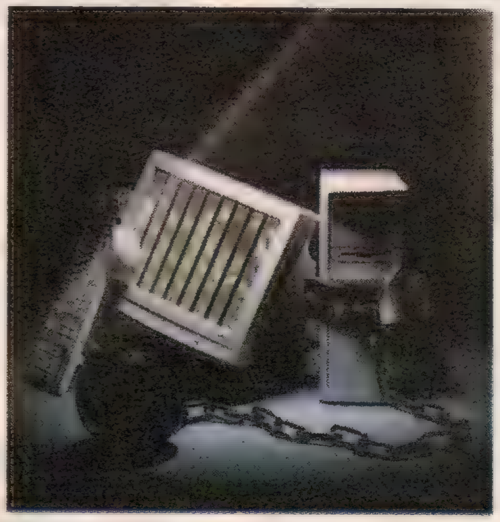

HANIM NİNE YERSİZ ÖDEME YAPILMIŞ SANA... ONU GERİ İSTİYORUZ...
AMAN ALIN PARANIZI GERİ...
BEHİÇ PEK * ONURALP
OLMADI Kİ AMA... HALA YERSİZ BU PARA..
NE DEMEK İSTİYOSUN?.
BİRAZ DAHA KOY!..

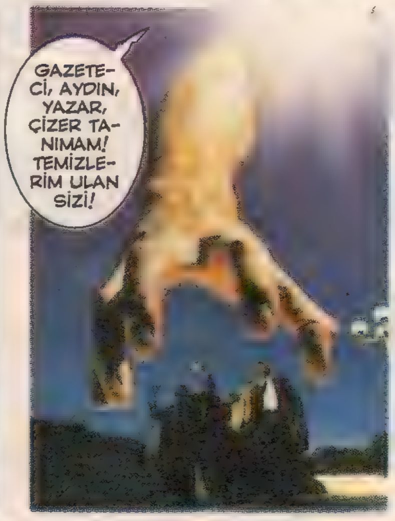
Beklenen felaket kapıya dayandı..Dick Cheney geldi..


BİRAZDAN İNER CHENEY!..
İŞTE İŞTE GÖRÜNDÜ!.
ESEN BOĞA
1
ROAHH
ESEN BOĞA
2
BehiçPek
İÇERİ KAÇIN!.

Cumhuriyet başyazarı İlhan Selçuk gözaltına alınmadan önceki son yazısında Başbakan Erdoğan'ı 14.Lui'ye benzetti.. Selçuk'la birlikte İP Başkanı Doğu Perinçek, eski rektör Kemal Alemdaroğlu, Ulusal Kanal yöneticisi Ferit İlsever gözaltına alındı.. Ev ve işyerlerinde yapılan aramalarda özellikle bilgisayarlara el konuldu... Başbakan Erdoğan tepkileri dindirmek için operasyonu İtalya'daki temizellere benzetti.. Çamur at?!

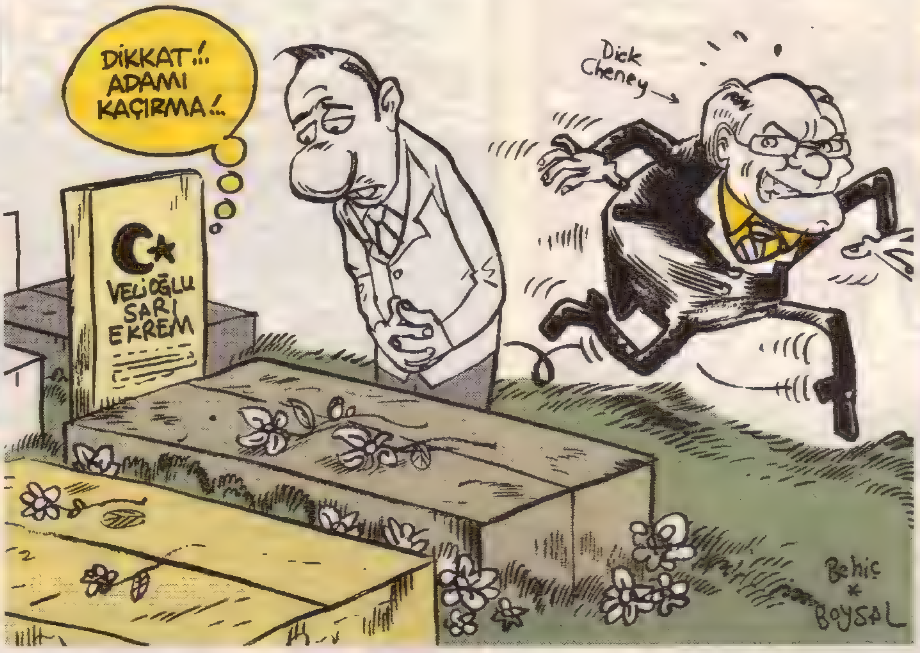

NAZAR ETME NE OLUR, ÇALIŞ SENİN DE OLUR!
FIÇIDA YAŞAYAN DİYOJEN'E BENZEMEKTENSE, SARAYLARA LAYIK KRAL 14. LUİ'YE BENZEMEYİ YEĞLERİM!
KİMİ NAPOLYON'A BENZETTİ, KİMİ 14. LUİ'YE.. VAR DEMEKKİ BENDE TARİHİ BİR KİŞİLİĞE SAHİP OLMA POTANSİYELİ!



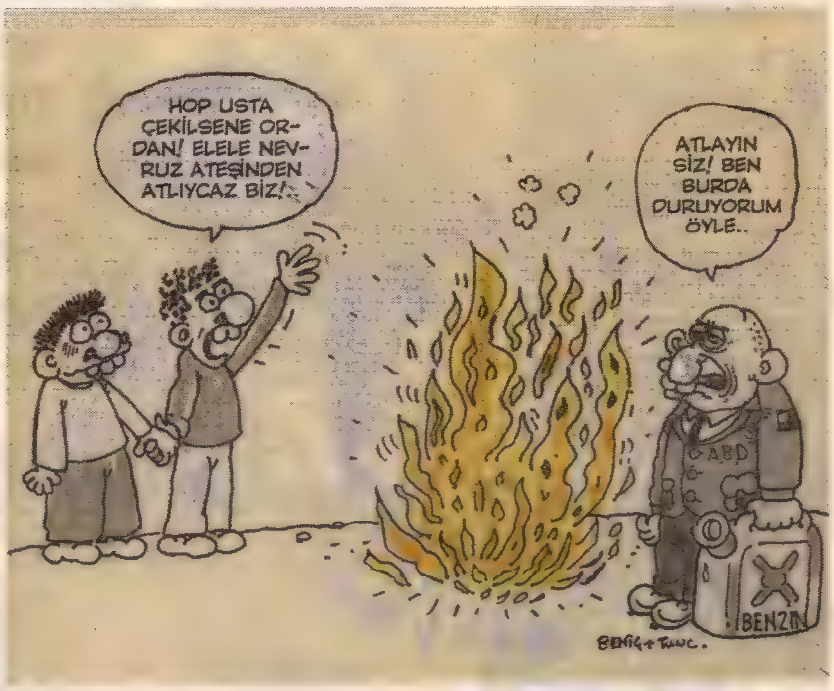

GAZETECİ, AYDIN, YAZAR, ÇİZER TANIMAM! TEMİZLERİM ULAN SİZİ!

NEYSE, ÇAMUR ATALIM EN AZINDAN İZİ KALIR!
KİRLİ İŞLER
PAZARTESİ - CUMA SAAT 21.00
D-Smart 22. kanalda
Discovery
www.discoverytv.com

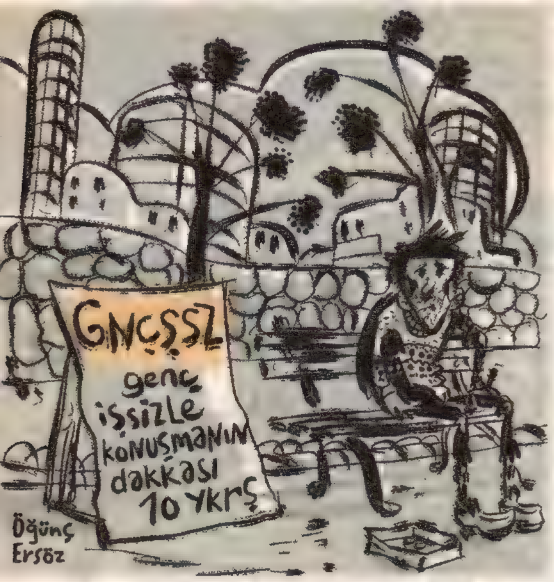
Çanakkale'de emperyalist işgalcilere geçit vermeyen şehitlerimizi andık..


DİKKAT!..
ADAMI
KAÇIRMA!..
Dick
Cheney
VELİOĞLU
SARI
EKREM
Behiç
*
Boysal

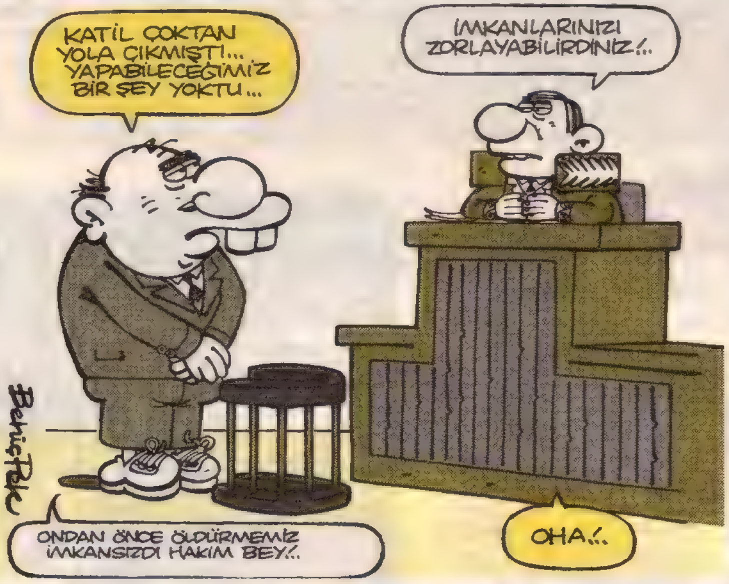
21 Mart Nevruz bayramında Türk-Kürt elele!


HOP USTA ÇEKİLSENE ORDAN! ELELE NEVRUZ ATEŞİNDEN ATLIYCAZ BİZ!..
ATLAYIN SİZ! BEN BURDA DURUYORUM ÖYLE..
ABD
BENZİN
BEHİÇ+TUNÇ.

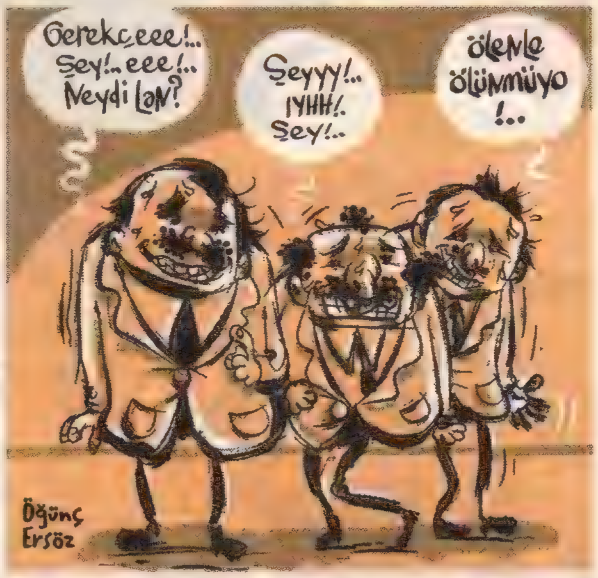
Türkiye genç işsiz oranında 177 ülke arasında 10. sırada.


GNÇŞSZ
genç
işsizle
konuşmanın
dakkası
10 Ykrş
Öğünç
Ersöz

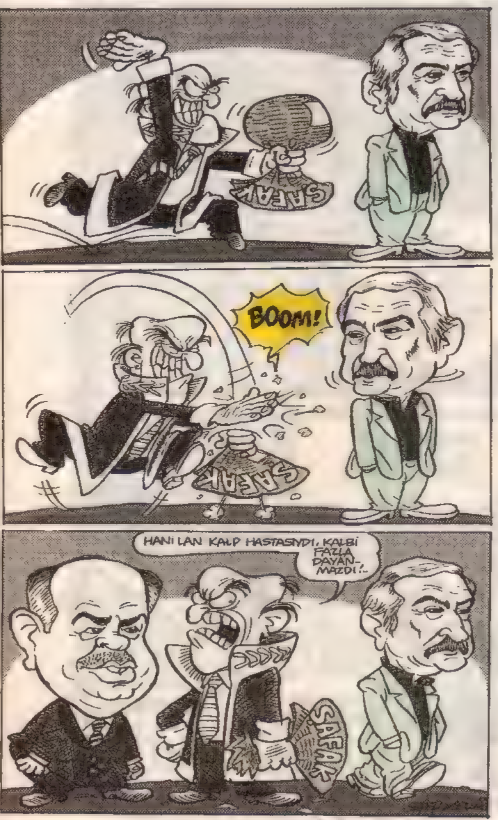
HRANT DİNK CİNAYETİ DAVASINDA BÜYÜK ŞOK!! Başçavuş Şimşek ve uzman çavuş Şahin: "Dink'in öldürüleceğini üstlerimize bildirdik ama onlar hiçbirşey yapmadılar..."


KATİL ÇOKTAN YOLA ÇIKMIŞTI... YAPABİLECEĞİMİZ BİR ŞEY YOKTU...
İMKANLARINIZI ZORLAYABİLİRDİNİZ!..
ONDAN ÖNCE ÖLDÜRMEMİZ İMKANSIZDI HAKİM BEY!..
OHA!..
BehiçPak

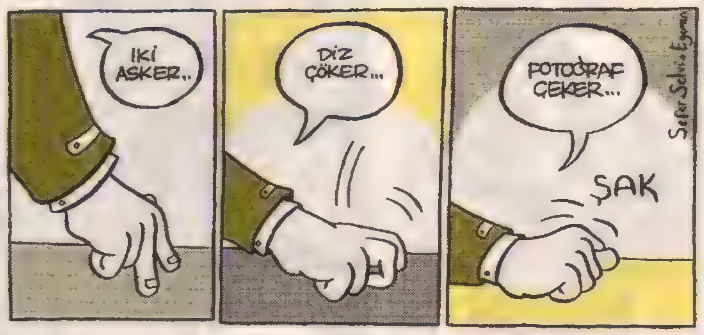
Hrant Dink cinayetini inceleyen alt komisyon çalışmalarını hiçbir gerekçe göstermeden bitirdi!


Gerekçeee!.. Şey!.. eee!.. Neydi lan?
Şeyyy!.. IYHH!. Şey!..
ölenle ölünmüyo !..
Öğünç
Ersöz

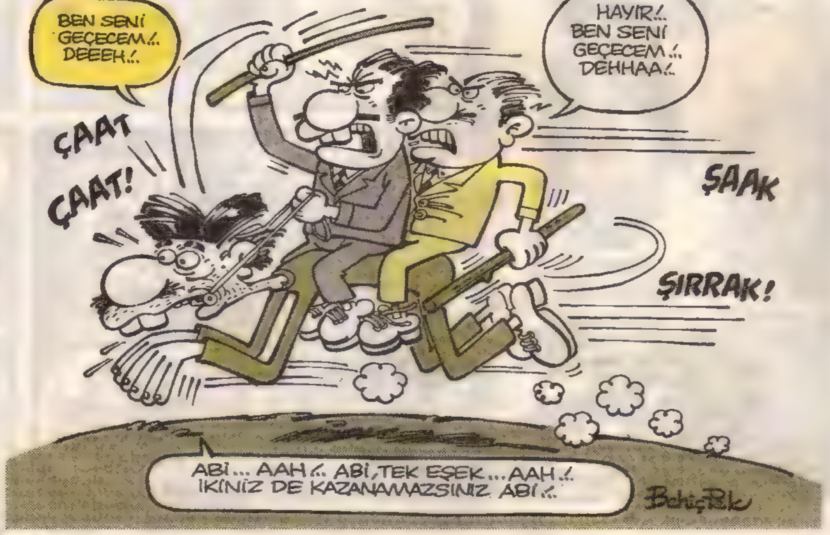
Yeni Şafak gazetesinin hedef göstermesi ve aynı gazetenin yazarı Fehmi Koru'nun kapatma davasının karargahı Cumhuriyet gazetesidir yazısından sonra kalp hastası 83 yaşındaki İlhan Selçuk gözaltına alındı..


ŞAFAK
BOOM!
ŞAFAK
HANI LAN KALP HASTASIYDI, KALBİ FAZLA DAYANMAZDI!..
ŞAFAK

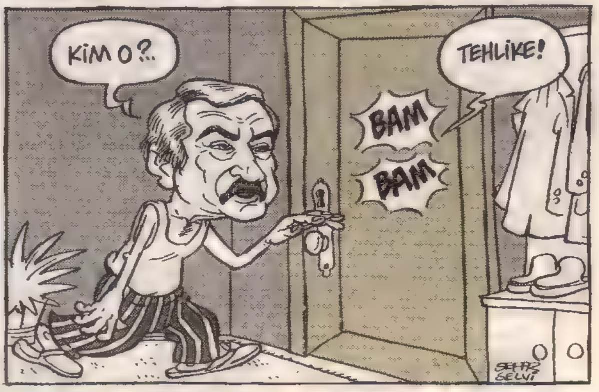
Cheney, Türkiye'ye, Afganistan'da sıcak çatışmaya girecek asker istemek için gelmiş..


IKİ ASKER..
DİZ ÇÖKER...
FOTOĞRAF ÇEKER...
ŞAK
Sefer Selvi + Egemen

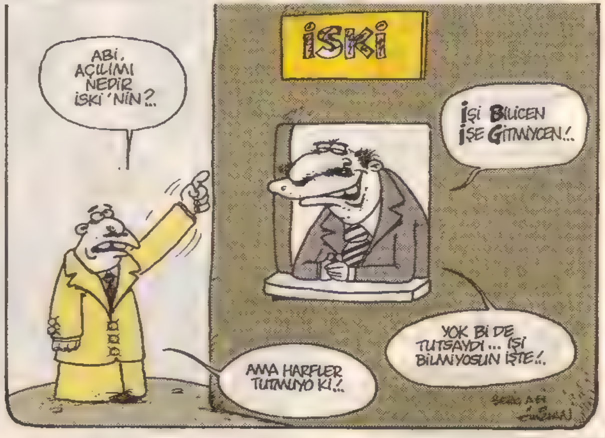
Bitmeyen eşek yarışı kızışıyor..Eşek sahipleri öfkeleniyor..Olan zavallı eşeğe yani bize oluyor..!!


BEN SENİ GEÇECEM!.. DEEEH!..
HAYIR!.. BEN SENİ GEÇECEM!.. DEHHAA!..
ÇAAT
ÇAAT!
ŞAAK
ŞIRRAK!
ABİ... AAH!.. ABİ, TEK EŞEK... AAH!.. İKİNİZ DE KAZANAMAZSINIZ ABİ!..
BehiçPak

Uzun süredir "tehlikenin farkında mısınız" sloganı ile iktidarın gidişatına dikkat çeken Cumhuriyet gazetesi yazarı İlhan Selçuk, gece yarısı gözltına alınıp sorgulandı..

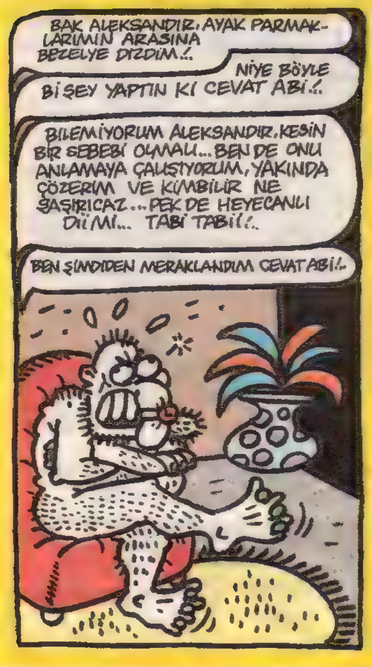

KİM O?..
TEHLİKE!
BAM
BAM
SEFER
SELVİ

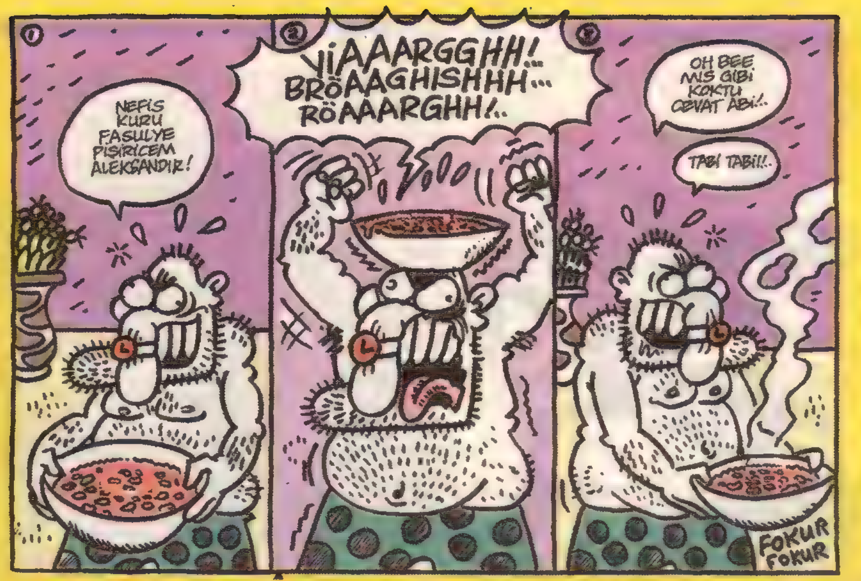
İSKİ yine temize çıktı! Gaziosmanpaşa'da meydana gelen dozer faciasının faturası yine bir taşeron firmaya çıkarıldı..

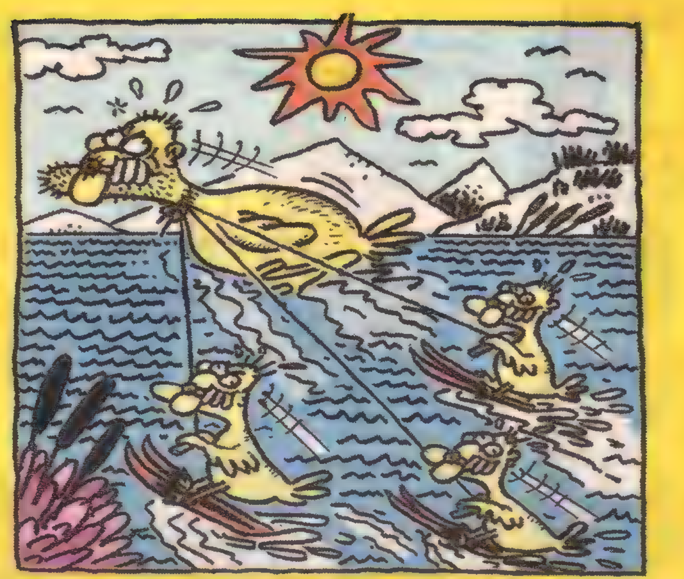

İSKİ
ABİ, AÇILIMI NEDİR İSKİ'NİN?..
İŞİ BİLİCEN İŞE GİTMİYCEN!..
AMA HARFLER TUTMUYO Kİ!..
YOK Bİ DE TUTSAYDI... İŞİ BİLMİYOSUN İŞTE!..

DELİ CEVAT

GÖKHAN DABAK

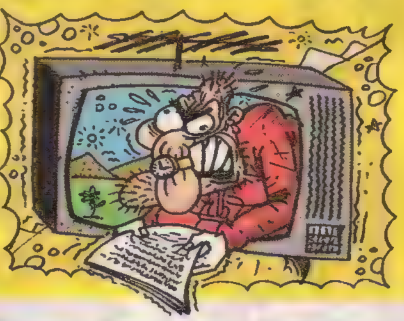

BAK ALEKSANDIR, AYAK PARMAKLARIMIN ARASINA BEZELYE DIZDIM!..
NİYE BÖYLE Bİ ŞEY YAPTIN KI CEVAT ABİ!..
BİLEMİYORUM ALEKSANDIR, KESİN BİR SEBEBİ OLMALI... BEN DE ONU ANLAMAYA ÇALIŞIYORUM, YAKINDA ÇÖZERIM VE KİMBİLİR NE ŞAŞIRICAZ... PEK DE HEYECANLI DİİMI... TABİ TABİ!..
BEN ŞİMDİDEN MERAKLANDIM CEVAT ABİ!..


1
NEFİS KURU FASULYE PİŞİRİCEM ALEKSANDIR!
2
YiAAARGGHH!.. BRÖAAGHISHHH... RÖAAARGHH!..
3
OH BEE MIS GİBİ KOKTU CEVAT ABİ!..
TABİ TABİ!..
FOKUR FOKUR



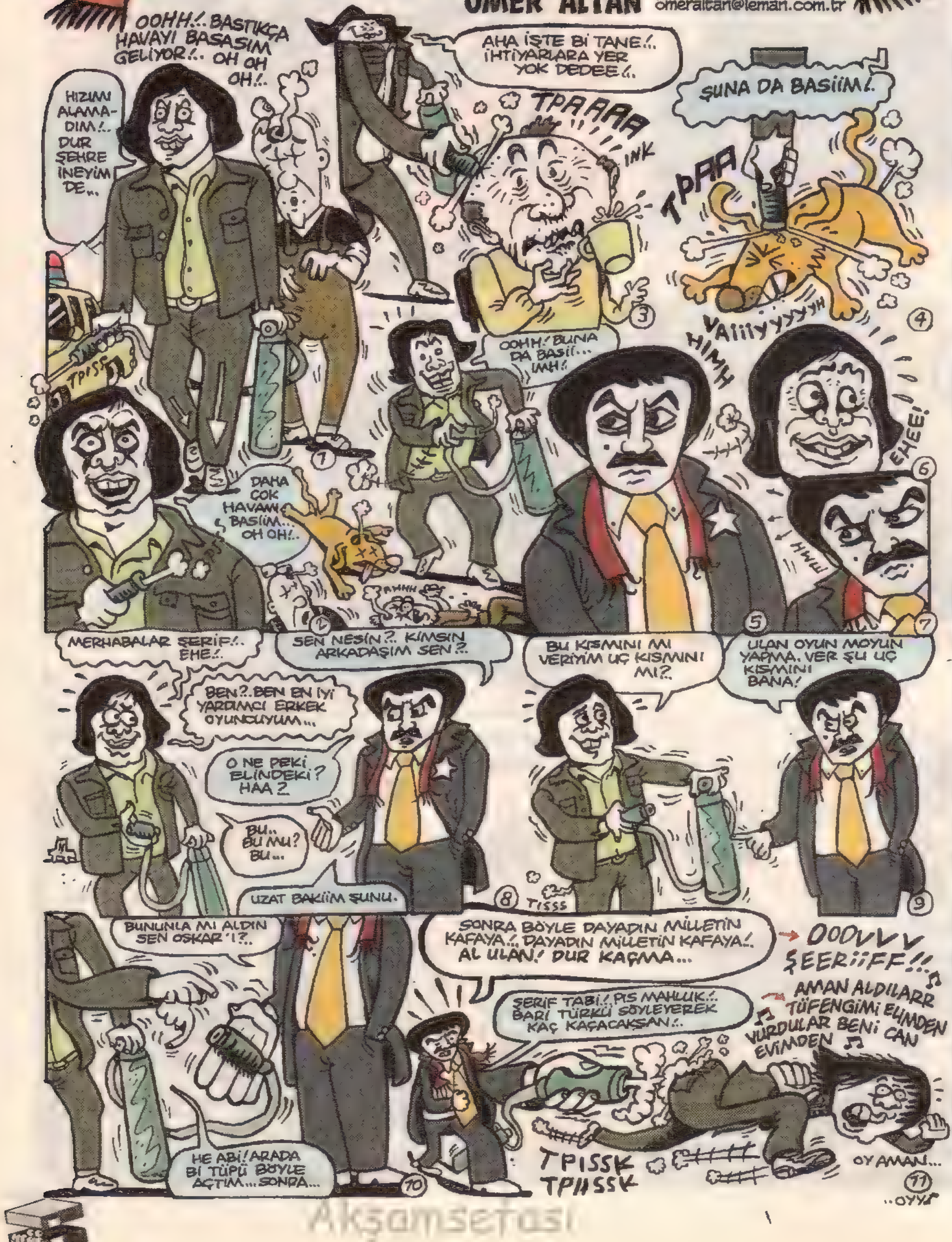
DELİCEVAT DİYORKİ

Dolabı açtığımda karşıma astronot elbisesi giymiş bir tavşan çıktı ve elindeki bavulu açıp içinden som altın bir vantilatör çıkardı ve imalı bir sesle (Rüzgar eser efil efil, işte fırdöndü bir delil) dedi. Bu sözdeki gizli anlamı anlamıştım. Derhal koşar adım dama çıkıp bale yapmaya başladım. O esnada rüzgar etrafımda esip bana bezelyeler fırlatıyordu. Bu saçma hareket karşısında bale yapmayı kesip bezelyeleri topladım ve ayak parmaklarımın arasına dizdim ve fotorafını bana NASA'dan içi ay taşı dolu bir tencere gönderdiler. Bu jest karşısında pek duygulandım ve durumu ifade eden bir opera besteledim. Listelerde bir numaraya yükseldim. Fakat bu başarımı overlokçular ve son ütücüler çekemediler ve bana pişmemiş lahmacunlar fırlatmaya başladılar. İmdadıma dolaptan çıkan astronot giysili tavşan yetişti ve seri karate darbeleri ile overlokçuları ve son ütücüleri bertaraf etti. Aniden borozan var sayın okuyucular ve bu var olan borozan kendi kendine hevi metal çalmaktadır ve yer yerinden oynamaktadır. Bir müddet sonra borozan bir gergedan'a dönüştü ve beni kovalamaya başladı. İmdadıma tekrar astronot tavşan yetişti ve gergedanı yutup nazlı nazlı geğirdi. Ve aniden periskopla denizi seyreden bir zürafa var sayın okuyucular. Yok diyemezsiniz. Ama isterseniz diyebilirsiniz de benim için bir mahsuru yok. EVET.

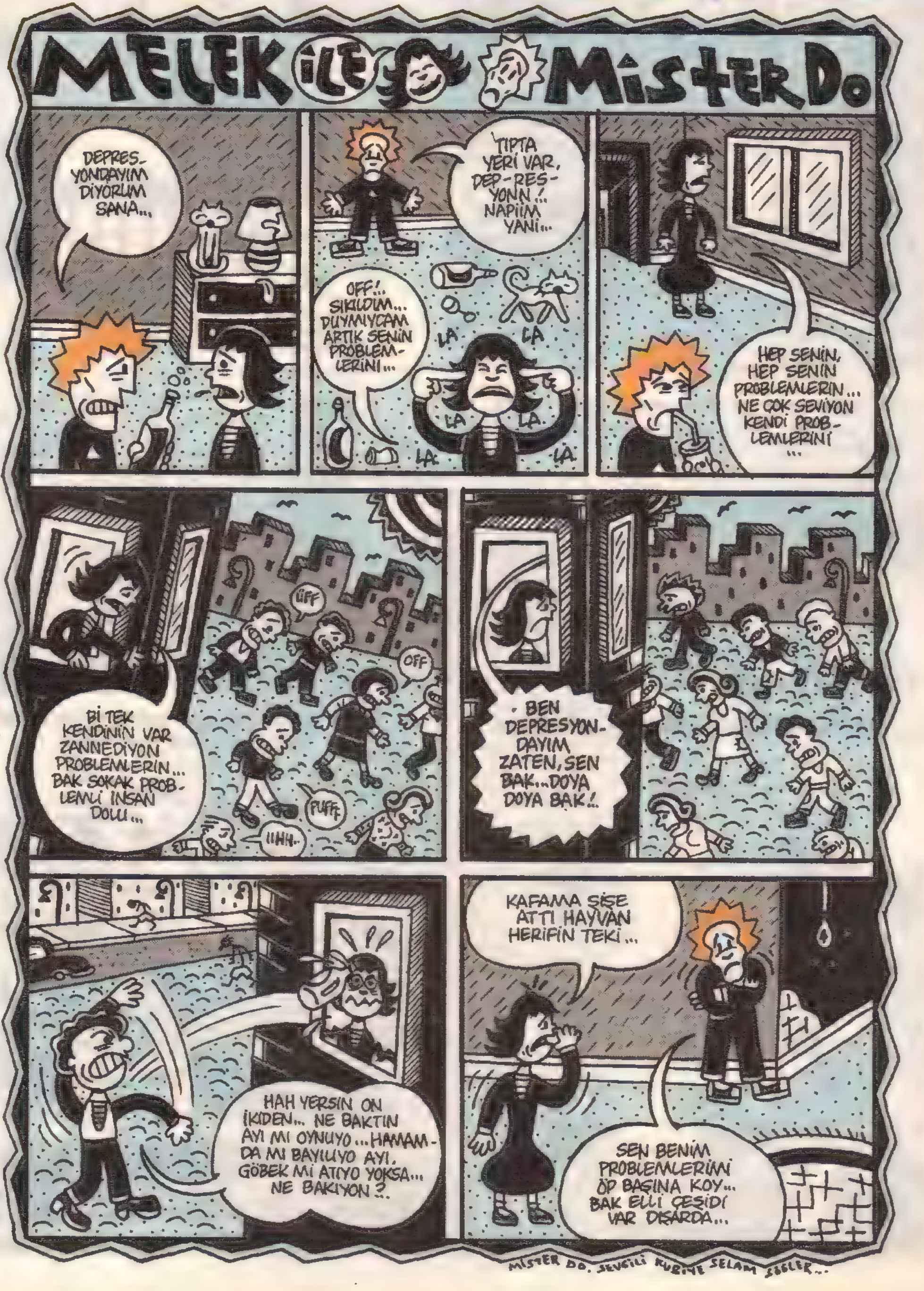


DİRİNANIR

ÖMER ALTAN ömeraltan@leman.com.tr


OOHH!.. BASTIKÇA HAVAYI BASASIM GELİYOR!.. OH OH OH!..
HIZIMI ALAMADIM!.. DUR ŞEHRE İNEYİM DE...
AHA İŞTE Bİ TANE!.. İHTİYARLARA YER YOK DEDEE!..
TPAAAA
INK
ŞUNA DA BASİİM!.
TPAA
VAİİİYYYYH
TPISS
OOHH! BUNA DA BASİİ... IMH!
HIMH
EHEE!
DAHA ÇOK HAVAMI BASİİM... OH OH!..
AHHH
HMH
1
2
3
4
5
6
7
MERHABALAR ŞERİF!.. EHE!.
SEN NESİN?.. KİMSİN ARKADAŞIM SEN?.
BEN?..BEN EN İYİ YARDIMCI ERKEK OYUNCUYUM...
O NE PEKİ ELİNDEKİ? HAA?
BU.. BU MU? BU...
UZAT BAKİİM ŞUNU.
8
TISSS
BU KISMINI MI VERİYİM UÇ KISMINI MI?.
ULAN OYUN MOYUN YAPMA. VER ŞU UÇ KISMINI BANA!
9
BUNUNLA MI ALDIN SEN OSKAR'I?..
HE ABİ! ARADA Bİ TÜPÜ BÖYLE AÇTIM... SONRA...
10
SONRA BÖYLE DAYADIN MİLLETİN KAFAYA!.. DAYADIN MİLLETİN KAFAYA!. AL ULAN! DUR KAÇMA...
OOOVVV ŞEERİİFF!!..
ŞERİF TABİ!. PİS MAHLUK!.. BARİ TÜRKÜ SÖYLEYEREK KAÇ KAÇACAKSAN!..
AMAN ALDILARR TÜFENGİMİ ELİMDEN VURDULAR BENİ CAN EVİMDEN
TPISSK TPIISSK
OY AMAN...
..OYY
11

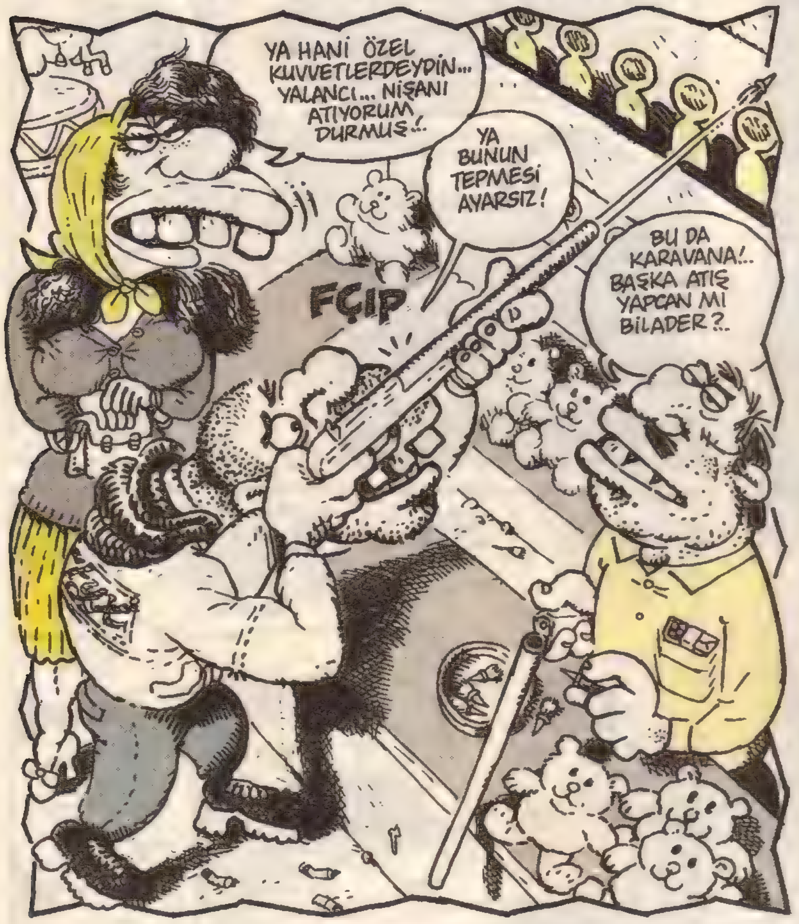
MELEK İLE MİSTER DO


DEPRESYONDAYIM DİYORUM SANA...
TIPTA YERİ VAR, DEP-RES-YONN!.. NAPİİM YANİ...
OFF!.. SIKILDIM... DUYMIYCAM ARTIK SENİN PROBLEMLERİNİ...
LA
LA
LA
LA
LA
LA
HEP SENİN, HEP SENİN PROBLEMLERİN... NE ÇOK SEVİYON KENDİ PROBLEMLERİNİ...
Bİ TEK KENDİNİN VAR ZANNEDİYON PROBLEMLERİN... BAK SOKAK PROBLEMLİ İNSAN DOLU...
ÜFF
OFF
PUFFF
IIHH..
BEN DEPRESYONDAYIM ZATEN, SEN BAK.. DOYA DOYA BAK!..
HAH YERSİN ON İKİDEN... NE BAKTIN AYI MI OYNUYO... HAMAMDA MI BAYILIYO AYI. GÖBEK Mİ ATIYO YOKSA... NE BAKIYON?.
KAFAMA ŞİŞE ATTI HAYVAN HERİFİN TEKİ...
SEN BENİM PROBLEMLERİMİ ÖP BAŞINA KOY... BAK ELLİ ÇEŞİDİ VAR DIŞARDA...
MİSTER DO. SEVGİLİ KURİYE SELAM SÖYLER...

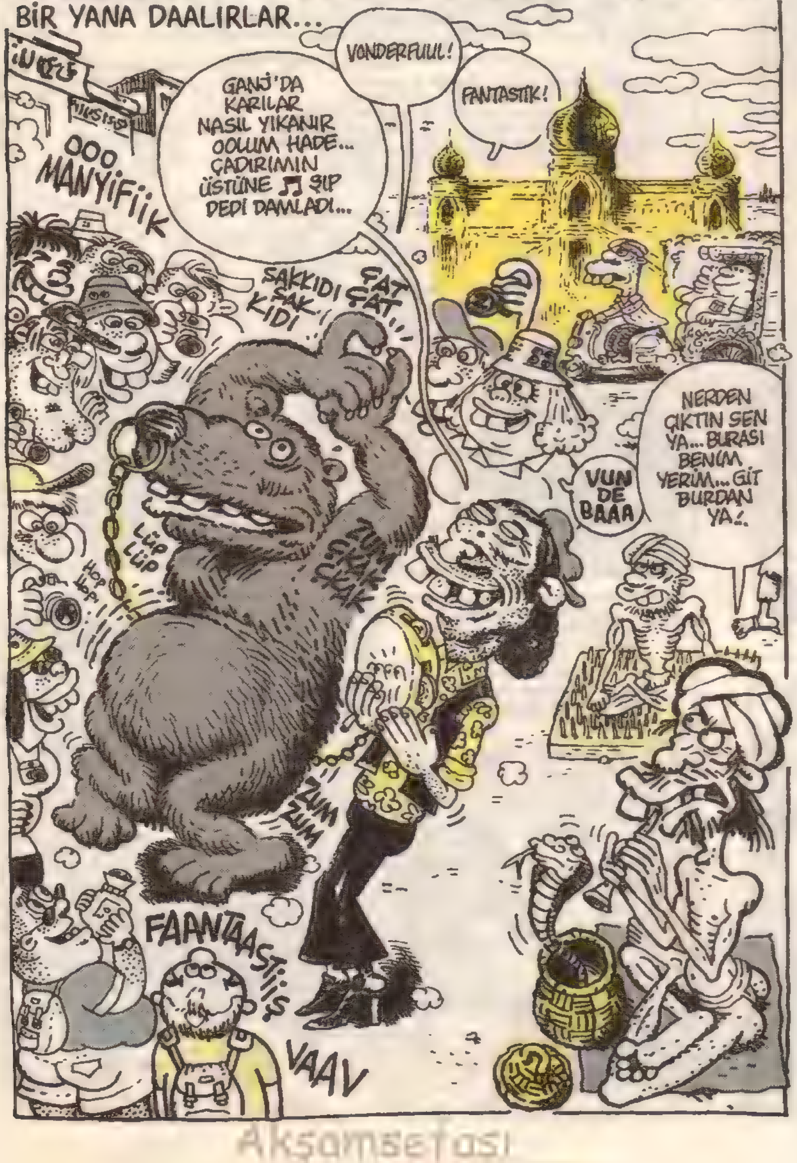
tuncay@leman.com.tr
karatan@leman.com.tr

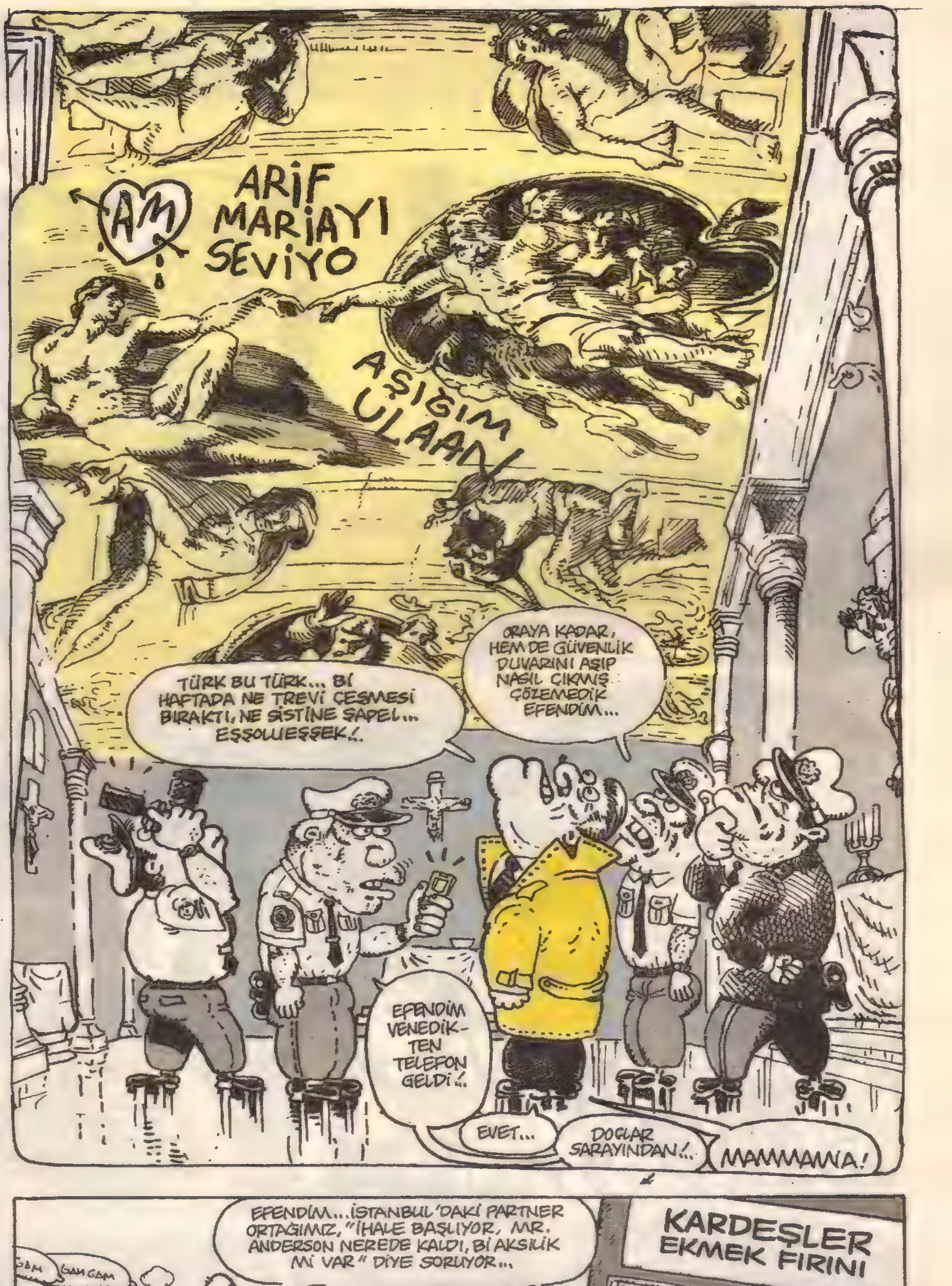
GATANA

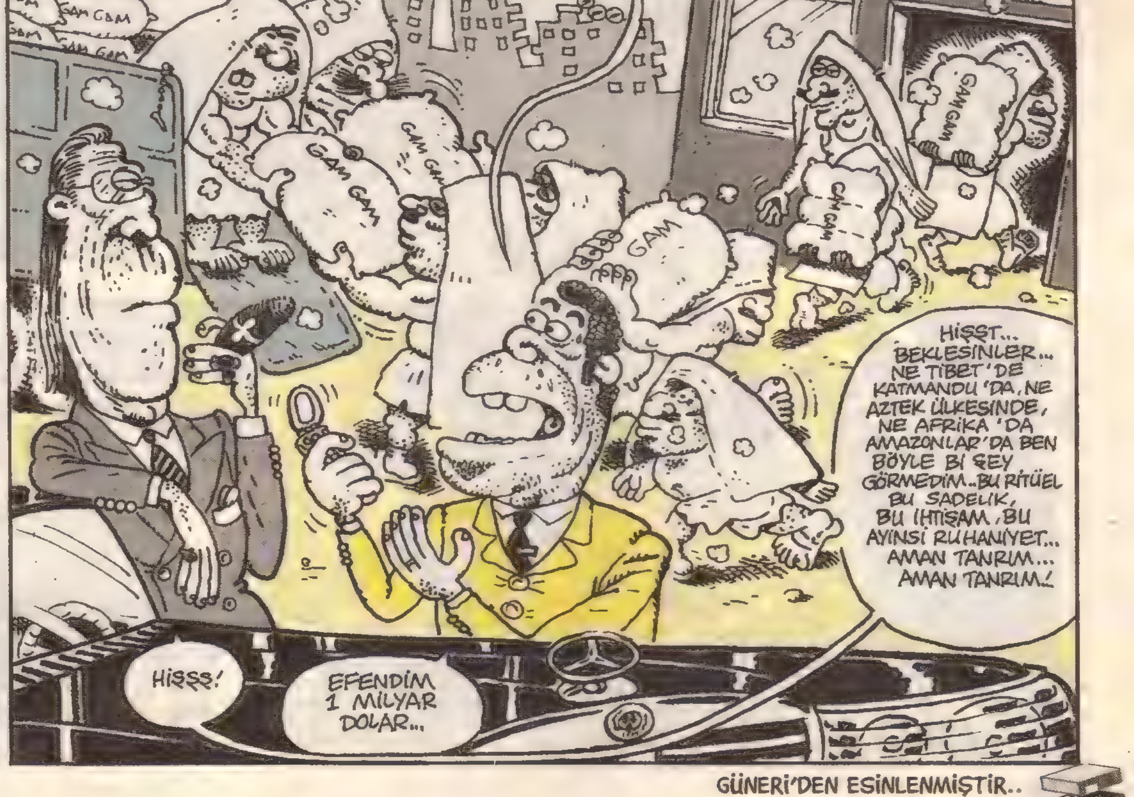
TUNCAY AKGUN & KEMAL ARATAN


YA HANİ ÖZEL KUVVETLERDEYDİN... YALANCI... NİŞANI ATIYORUM DURMUŞ!..
YA BUNUN TEPMESİ AYARSIZ!
FÇIP
BU DA KARAVANA!.. BAŞKA ATIŞ YAPCAN MI BİLADER?..

SULUKULE YIKILINCA BUNLAR EKMEK PARASI İÇİN DÖRT BİR YANA DAALIRLAR...


VONDERFUUL!
FANTASTİK!
GANJ'DA KARILAR NASIL YIKANIR OOLUM HADE... ÇADIRIMIN ÜSTÜNE ♫ ŞIP DEDİ DAMLADI...
OOO. MANYİFİİK
SAKKIDI ŞAK KIDI
ÇAT ÇAT
NERDEN ÇIKTIN SEN YA... BURASI BENİM YERİM... GİT BURDAN YA!..
VUN DE BAAA
LÜP LÜP
HOP HOP
ZUM ÇIKAK ÇIKAK
ZUM ZUM
FAANTAASTİİİŞ
VAAV


AM
ARİF MARİAYI SEVİYO
AŞIĞIM ULAAN!
TÜRK BU TÜRK... Bİ HAFTADA NE TREVİ ÇEŞMESİ BIRAKTI, NE SİSTİNE ŞAPEL... EŞŞOLUEŞŞEK!..
ORAYA KADAR, HEM DE GÜVENLİK DUVARINI AŞIP NASIL ÇIKMIŞ ÇÖZEMEDİK EFENDİM...
EFENDİM VENEDİKTEN TELEFON GELDİ!..
EVET...
DOÇLAR SARAYINDAN!..
MAMMAMMA!

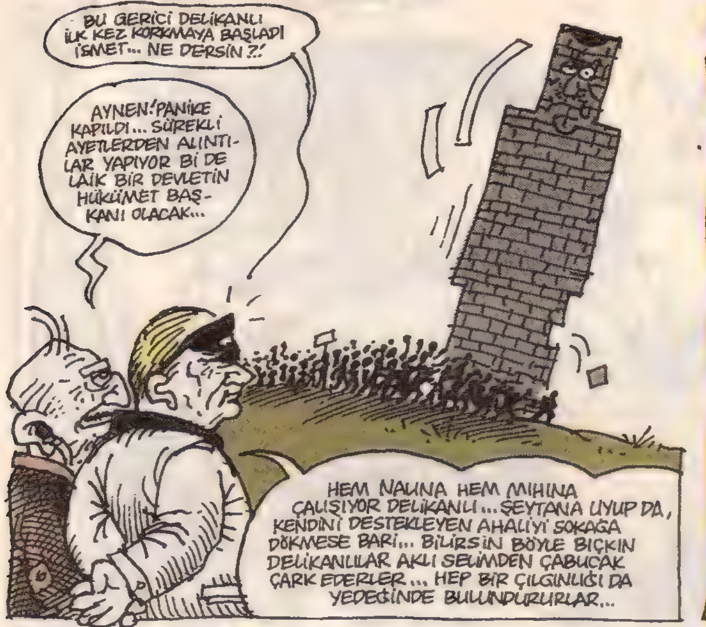

EFENDİM... İSTANBUL'DAKİ PARTNER ORTAĞIMIZ, "İHALE BAŞLIYOR, MR. ANDERSON NEREDE KALDI, Bİ AKSİLİK Mİ VAR" DİYE SORUYOR...
KARDEŞLER EKMEK FIRINI
GAM GAM
GAM
HİŞŞT... BEKLESİNLER... NE TİBET'DE KATMANDU'DA, NE AZTEK ÜLKESİNDE, NE AFRİKA'DA AMAZONLAR'DA BEN BÖYLE Bİ ŞEY GÖRMEDİM.. BU RİTÜEL BU SADELİK, BU İHTİŞAM, BU AYİNSİ RUHANİYET... AMAN TANRIM... AMAN TANRIM!
HİŞŞ!
EFENDİM 1 MİLYAR DOLAR...

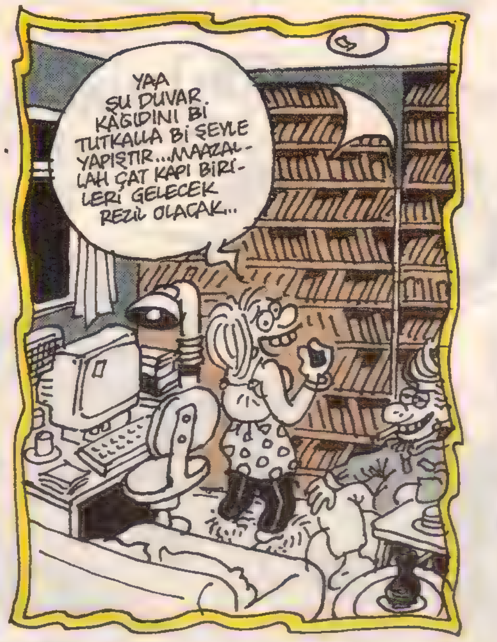
GÜNERİ'DEN ESİNLENMİŞTİR..

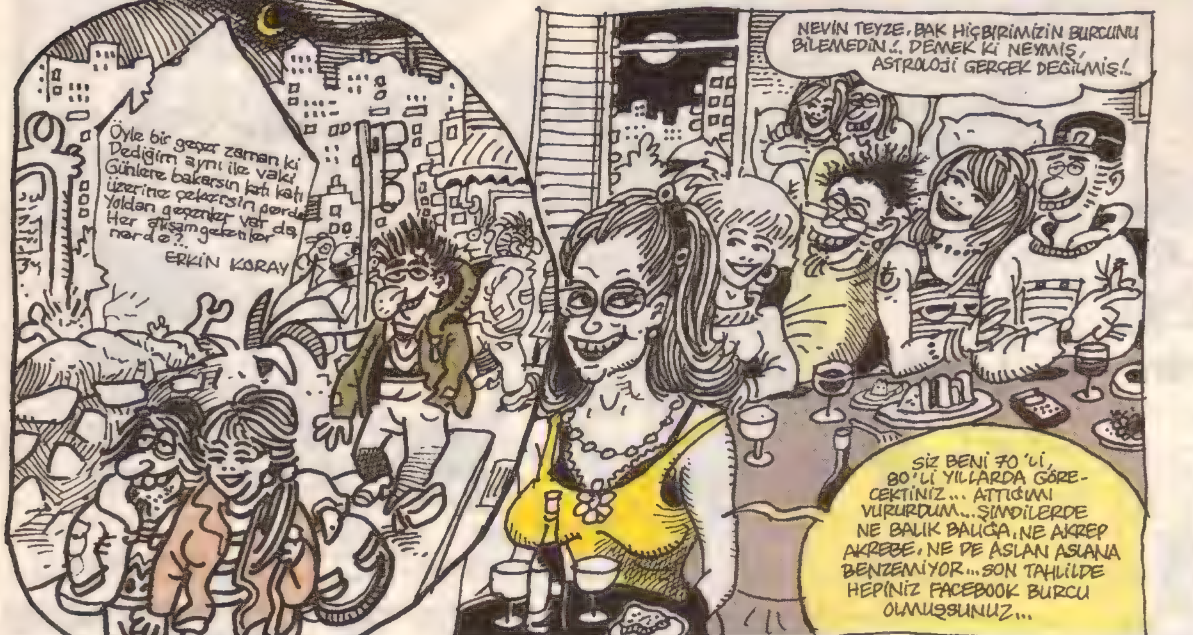
DERYA SAYIN

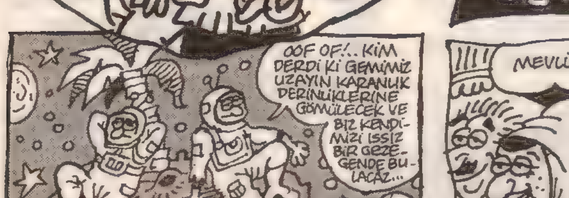
der_say@hotmail.com

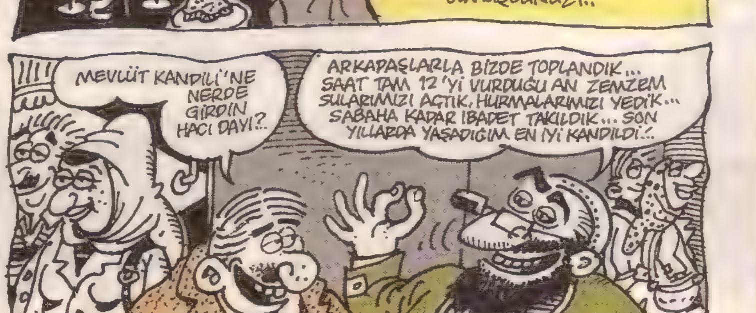
Mustafa ile İsmet'in Maceraları...

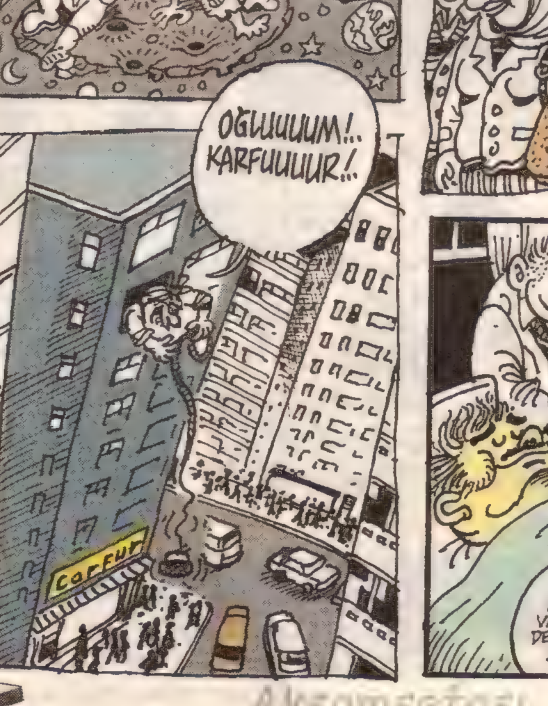

BU GERİCİ DELİKANLI İLK KEZ KORKMAYA BAŞLADI İSMET... NE DERSİN ?!
AYNEN! PANİKE KAPILDI... SÜREKLİ AYETLERDEN ALINTILAR YAPIYOR Bİ DE LAİK BİR DEVLETİN HÜKÜMET BAŞKANI OLACAK...
HEM NALINA HEM MIHINA ÇALIŞIYOR DELİKANLI... ŞEYTANA UYUP DA, KENDİNİ DESTEKLEYEN AHALİYİ SOKAĞA DÖKMESE BARİ... BİLİRSİN BÖYLE BIÇKIN DELİKANLILAR AKLI SELİMDEN ÇABUCAK ÇARK EDERLER... HEP BİR ÇILGINLIĞI DA YEDEĞİNDE BULUNDURURLAR...

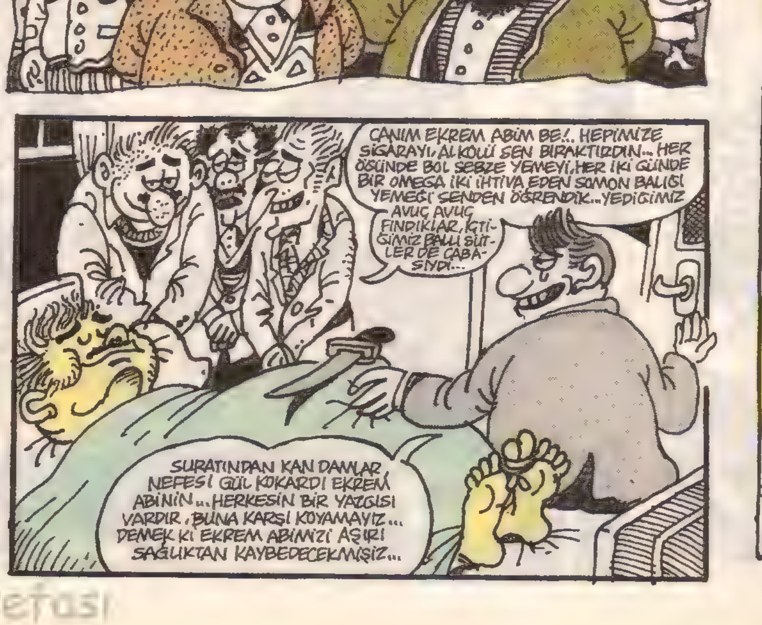

YAA ŞU DUVAR KAĞIDINI Bİ ŞEYLE TUTKALLA Bİ ŞEYLE YAPIŞTIR... MAAZALLAH ÇAT KAPI BİRİLERİ GELECEK REZİL OLACAK...


Öyle bir geçer zaman ki
Dediğim aynı ile vaki
Günlere bakarsın katı katı
üzerine çekersin perde
Yoldan geçenler var da
Her akşam gelenler
nerde?
ERKİN KORAY
NEVİN TEYZE, BAK HİÇBİRİMİZİN BURCUNU BİLEMEDİN!.. DEMEK Kİ NEYMİŞ, ASTROLOJİ GERÇEK DEĞİLMİŞ!..
SİZ BENİ 70'Lİ, 80'Lİ YILLARDA GÖRECEKTİNİZ... ATTIĞIMI VURURDUM... ŞİMDİLERDE NE BALIK BALIĞA, NE AKREP AKREBE, NE DE ASLAN ASLANA BENZEMİYOR... SON TAHLİLDE HEPİNİZ FACEBOOK BURCU OLMUŞSUNUZ...


OOF OF!.. KİM DERDİ Kİ GEMİMİZ UZAYIN KARANLIK DERİNLİKLERİNE GÖMÜLECEK VE BİZ KENDİMİZİ ISSIZ BİR GEZEGENDE BULACAZ...

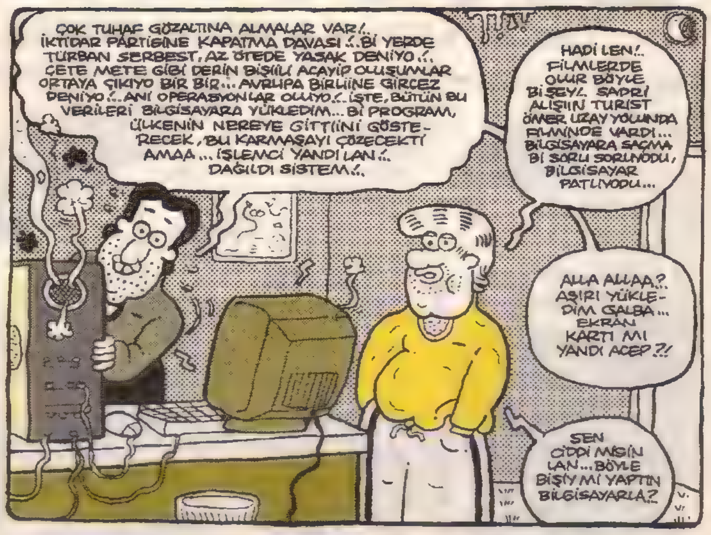

MEVLÜT KANDİLİ'NE NERDE GİRDİN HACI DAYI?..
ARKADAŞLARLA BİZDE TOPLANDIK... SAAT TAM 12'Yİ VURDUĞU AN ZEMZEM SULARIMIZI AÇTIK, HURMALARIMIZI YEDİK... SABAHA KADAR İBADET TAKILDIK... SON YILLARDA YAŞADIĞIM EN İYİ KANDİLDİ!..

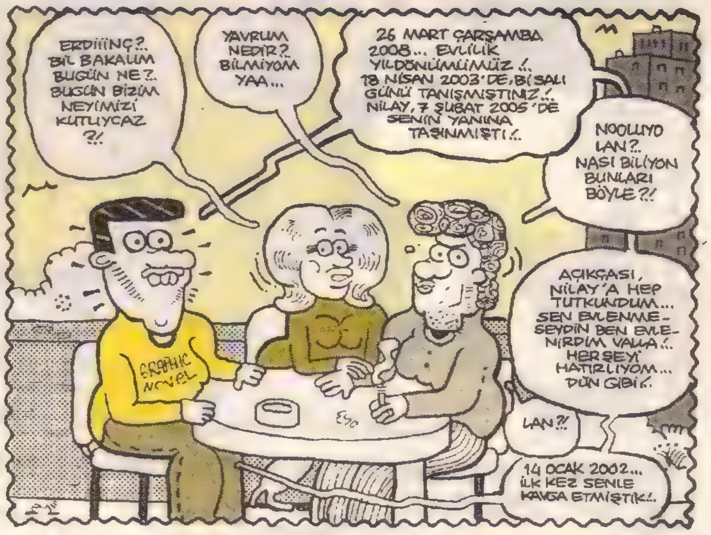

OĞLUUUUM!.. KARFUUUUR!..
CarFur

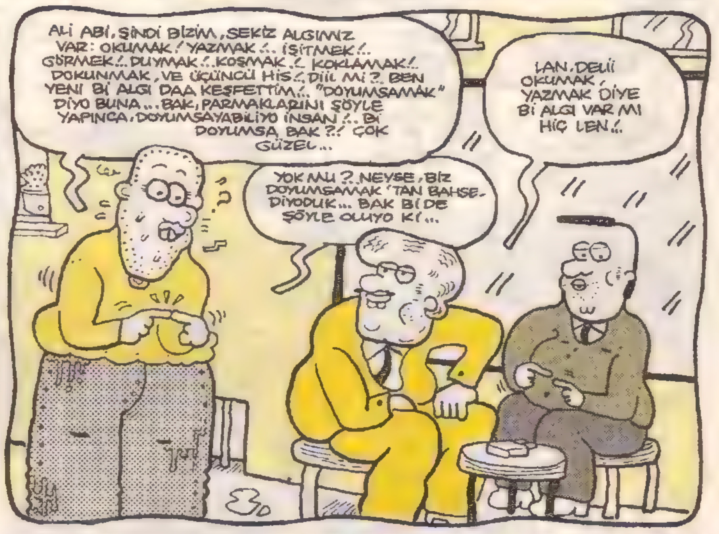

CANIM EKREM ABİM BE!.. HEPİMİZE SİGARAYI, ALKOLÜ SEN BIRAKTIRDIN... HER ÖĞÜNDE BOL SEBZE YEMEYİ, HER İKİ GÜNDE BİR OMEGA İKİ İHTİVA EDEN SOMON BALIĞI YEMEĞİ SENDEN ÖĞRENDİK... YEDİĞİMİZ AVUÇ AVUÇ FINDIKLAR, İÇTİĞİMİZ BALLI SÜTLER DE CABASIYDI...
SURATINDAN KAN DAMLAR NEFESİ GÜL KOKARDI EKREM ABİNİN... HERKESİN BİR YAZGISI VARDIR, BUNA KARŞI KOYAMAYIZ... DEMEK Kİ EKREM ABİMİZİ AŞIRI SAĞLIKTAN KAYBEDECEKMİŞİZ...

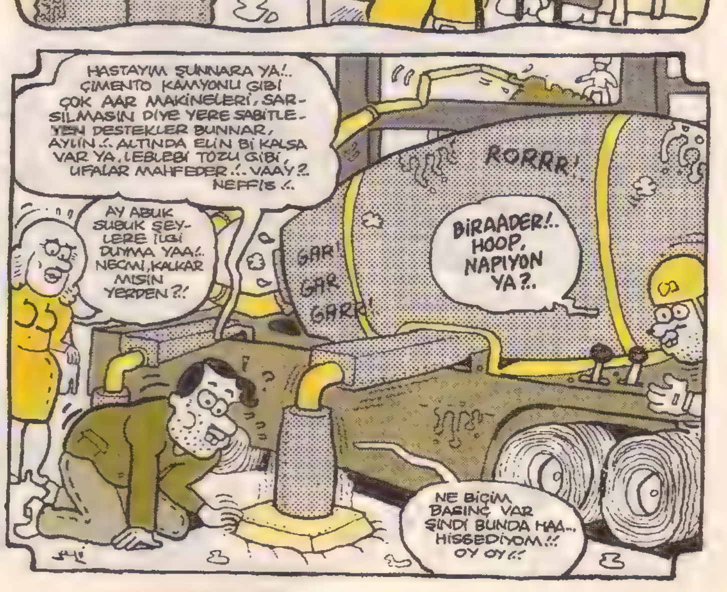
PANTOLON

METİN FİDAN


ÇOK TUHAF GÖZALTINA ALMALAR VAR!.. İKTİDAR PARTİSİNE KAPATMA DAVASI!.. Bİ YERDE TÜRBAN SERBEST, AZ ÖTEDE YASAK DENİYO!.. ÇETE METE GİBİ DERİN BİŞİLİ ACAYİP OLUŞUMLAR ORTAYA ÇIKIYO BİR BİR... AVRUPA BİRLİİNE GİRCEZ DENİYO!.. ANİ OPERASYONLAR OLUYO!.. İŞTE, BÜTÜN BU VERİLERİ BİLGİSAYARA YÜKLEDİM... Bİ PROGRAM, ÜLKENİN NEREYE GİTTİİNİ GÖSTERECEK, BU KARMAŞAYI ÇÖZECEKTİ AMAA... İŞLEMCİ YANDI LAN!.. DAĞILDI SİSTEM!..
HADİ LEN!.. FİLMLERDE OLUR BÖYLE BİŞEY!.. SADRİ ALIŞIN TURİST ÖMER UZAY YOLUNDA FİLMİNDE VARDI... BİLGİSAYARA SAÇMA Bİ SORU SORUYODU, BİLGİSAYAR PATLIYODU...
ALLA ALLAA?.. AŞIRI YÜKLEDİM GALBA... EKRAN KARTI MI YANDI ACEP?!
SEN CİDDİ MİSİN LAN... BÖYLE BİŞİY Mİ YAPTIN BİLGİSAYARLA?

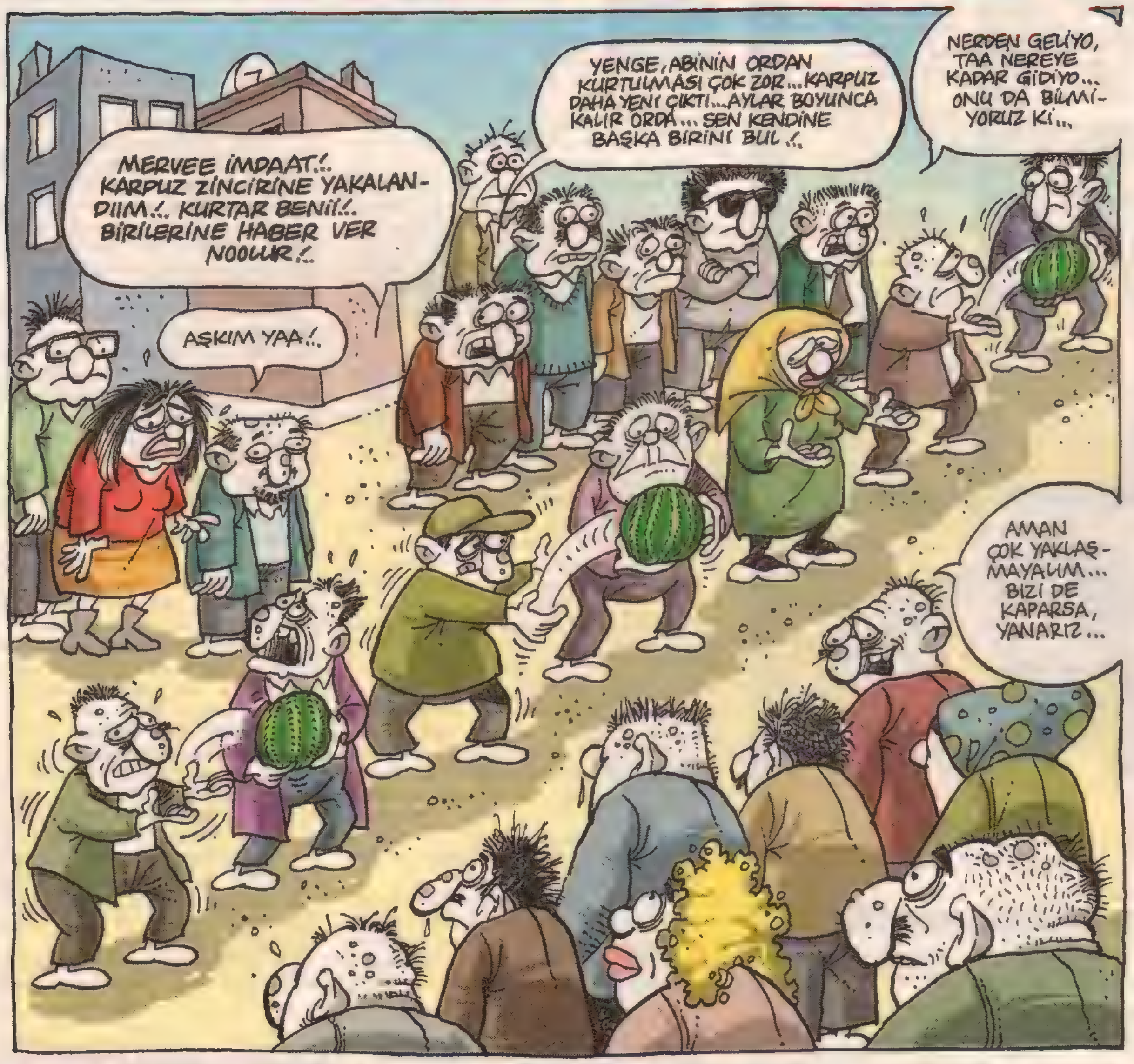

ERDİİİNÇ?.. BİL BAKALIM BUGÜN NE?.. BUGÜN BİZİM NEYİMİZİ KUTLUYCAZ ?!
YAVRUM NEDİR?.. BİLMİYOM YAA...
26 MART ÇARŞAMBA 2008... EVLİLİK YILDÖNÜMÜMÜZ!.. 18 NİSAN 2003'DE, Bİ SALI GÜNÜ TANIŞMIŞTINIZ!.. NİLAY, 7 ŞUBAT 2005'DE SENİN YANINA TAŞINMIŞTI!..
NOOLUYO LAN?.. NASI BİLİYON BUNLARI BÖYLE?!
AÇIKÇASI, NİLAY'A HEP TUTKUNDUM... SEN EVLENMESEYDİN BEN EVLENİRDİM VALLA!.. HERŞEYİ HATIRLIYOM... DÜN GİBİ!..
LAN?!
14 OCAK 2002... İLK KEZ SENLE KAVGA ETMİŞTİK!..
GRAPHIC NOVEL

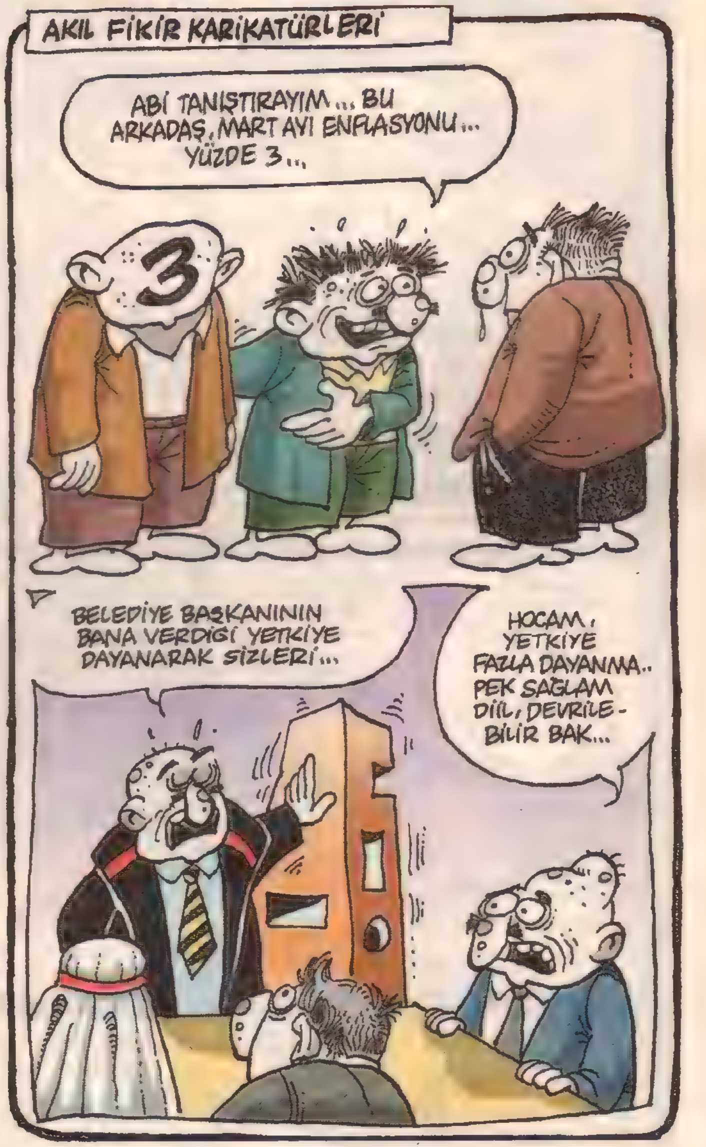

ALİ ABİ, ŞİNDİ BİZİM, SEKİZ ALGIMIZ VAR: OKUMAK! YAZMAK!.. İŞİTMEK!.. GÖRMEK!.. DUYMAK!.. KOŞMAK!.. KOKLAMAK!.. DOKUNMAK, VE ÜÇÜNCÜ HİS!.. DİİL Mİ?.. BEN YENİ Bİ ALGI DAA KEŞFETTİM!.. "DOYUMSAMAK" DİYO BUNA... BAK, PARMAKLARINI ŞÖYLE YAPINCA, DOYUMSAYABİLİYO İNSAN!.. Bİ DOYUMSA, BAK?! ÇOK GÜZEL...
LAN, DELİİ OKUMAK, YAZMAK DİYE Bİ ALGI VAR MI HİÇ LEN!..
YOK MU?.. NEYSE, BİZ DOYUMSAMAK'TAN BAHSEDİYODUK... BAK Bİ DE ŞÖYLE OLUYO Kİ...

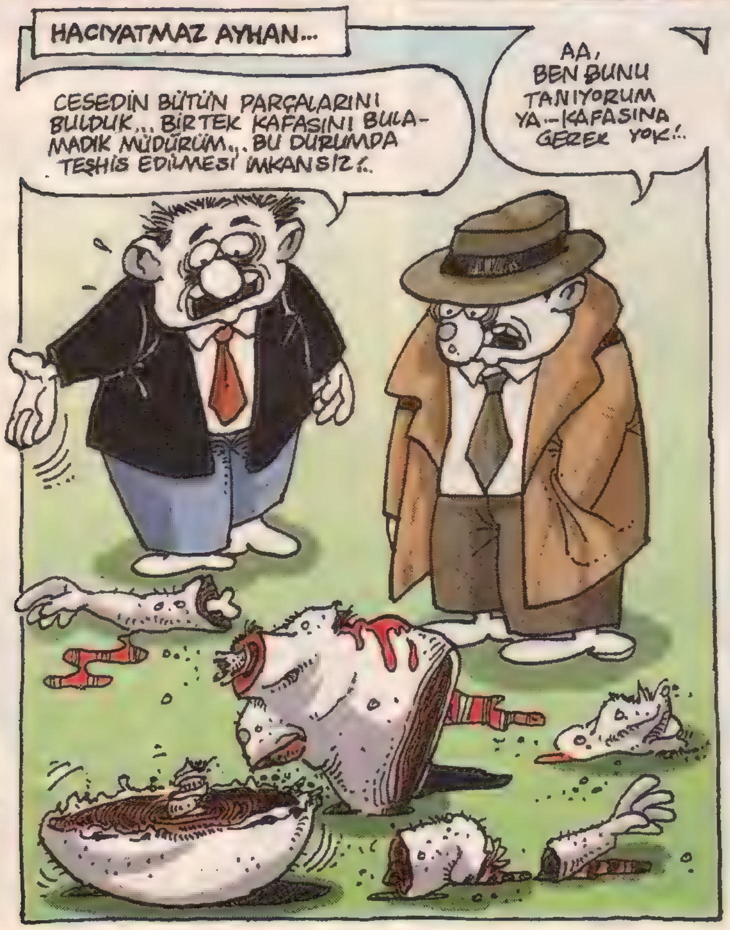

HASTAYIM ŞUNNARA YA!.. ÇİMENTO KAMYONU GİBİ ÇOK AAR MAKİNELERİ, SARSILMASIN DİYE YERE SABİTLEYEN DESTEKLER BUNNAR, AYLİN!.. ALTINDA ELİN Bİ KALSA VAR YA, LEBLEBİ TOZU GİBİ, UFALAR MAHFEDER!.. VAAY?.. NEFFİS!..
AY ABUK SUBUK ŞEYLERE İLGİ DUYMA YAA!.. NECMİ, KALKAR MISIN YERDEN?!
RORRR!
GAR! GAR GARR!
BİRAADER!.. HOOP, NAPIYON YA?..
NE BİÇİM BASINÇ VAR ŞİNDİ BUNDA HAA... HİSSEDİYOM!! OY OY!!

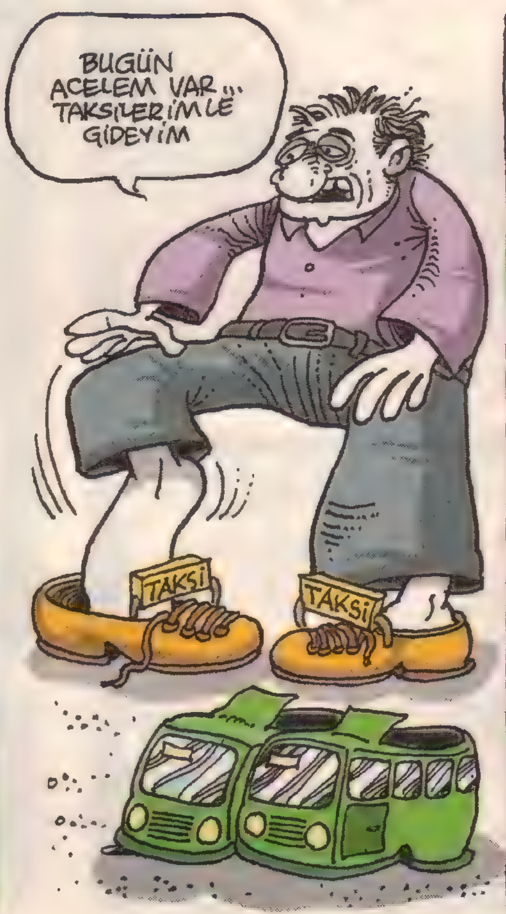
TERELELLİ PICTURES

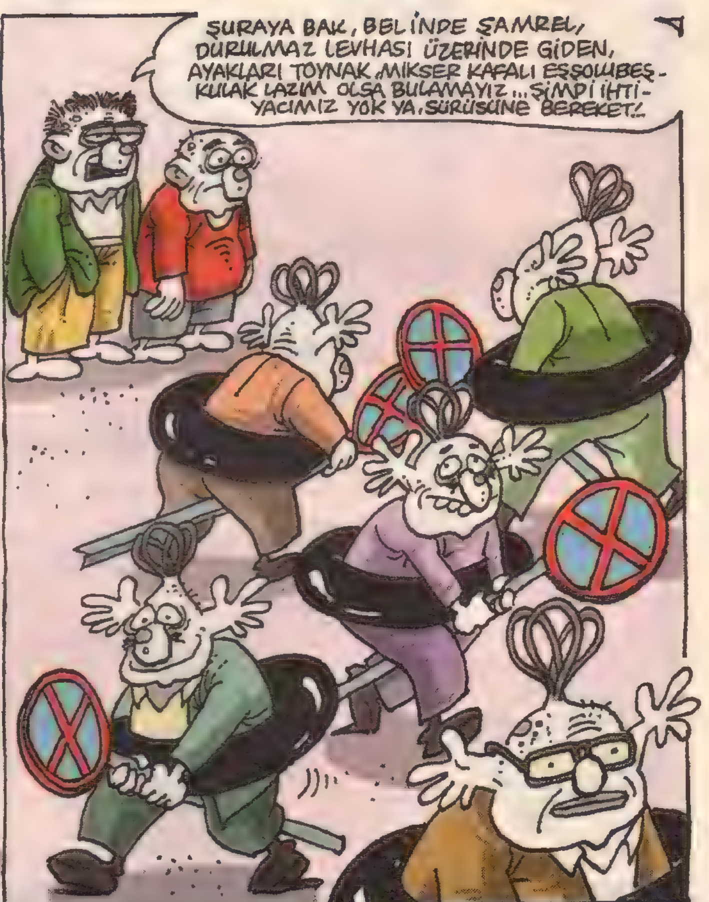
ÇAN BARSLAN-


MERVEE İMDAAT!.. KARPUZ ZİNCİRİNE YAKALANDIIM!.. KURTAR BENİİ!.. BİRİLERİNE HABER VER NOOLUR!..
AŞKIM YAA!..
YENGE, ABİNİN ORDAN KURTULMASI ÇOK ZOR... KARPUZ DAHA YENİ ÇIKTI... AYLAR BOYUNCA KALIR ORDA... SEN KENDİNE BAŞKA BİRİNİ BUL!..
NERDEN GELİYO, TAA NEREYE KADAR GİDİYO... ONU DA BİLMİYORUZ Kİ...
AMAN ÇOK YAKLAŞMAYALIM... BİZİ DE KAPARSA, YANARIZ...


AKIL FİKİR KARİKATÜRLERİ
ABİ TANIŞTIRAYIM... BU ARKADAŞ, MART AYI ENFLASYONU... YÜZDE 3...
3
BELEDİYE BAŞKANININ BANA VERDİGİ YETKİYE DAYANARAK SİZLERİ...
HOCAM, YETKİYE FAZLA DAYANMA.. PEK SAĞLAM DİİL, DEVRİLEBİLİR BAK...


HACIYATMAZ AYHAN...
CESEDİN BÜTÜN PARÇALARINI BULDUK... BİRTEK KAFASINI BULAMADIK MÜDÜRÜM... BU DURUMDA TEŞHİS EDİLMESİ İMKANSIZ!..
AA, BEN BUNU TANIYORUM YA... KAFASINA GEREK YOK!..


BUGÜN ACELEM VAR... TAKSİLERİMLE GİDEYİM
TAKSİ
TAKSİ


ŞURAYA BAK, BELİNDE ŞAMREL, DURULMAZ LEVHASI ÜZERİNDE GİDEN, AYAKLARI TOYNAK, MİKSER KAFALI EŞŞOLUBEŞ-KULAK LAZIM OLSA BULAMAYIZ... ŞİMDİ İHTİYACIMIZ YOK YA, SÜRÜSÜNE BEREKET!..

canbarslan@leman.com.tr

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr

Siyamlı Profesör
YATTARA VALLİ

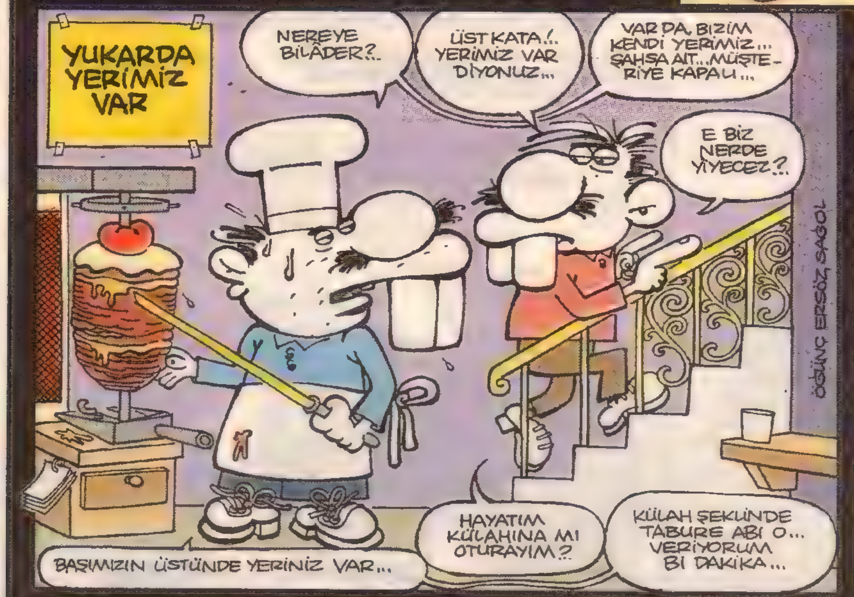
KEDİNİZİN KÖŞESİ

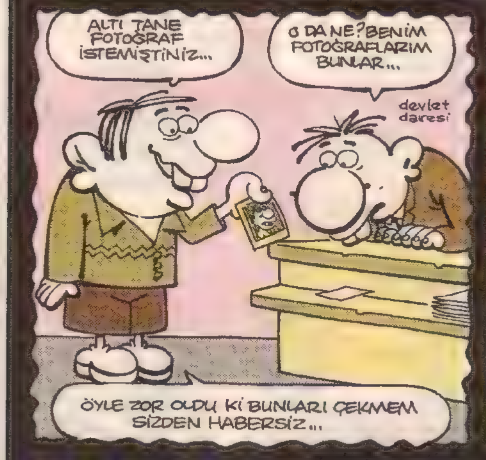
Sayın hocam, denize atlarkene kedide kafa "Küüt! Aah!" olar mı? Çok sert deniz mi?

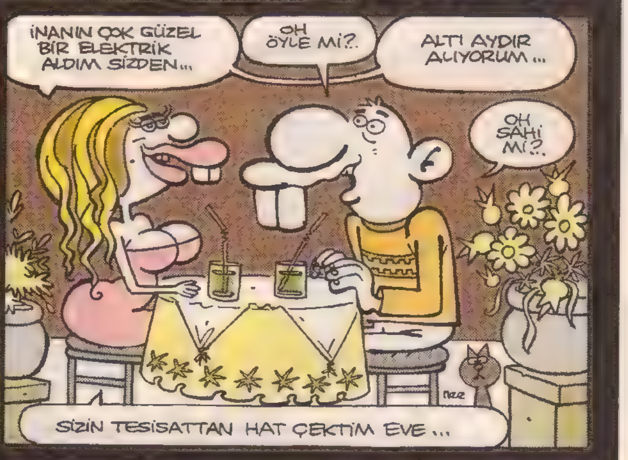
Yattara Valli: Akvaryum yavrucuğum. Deniz kutusu. Atlama balıklara.

Deyerli Yattara Valli, adam vücüdüylen pisi pisi yapıyo. Gidiyom kovuyo. Ağızsız pisi pisi yapıyo. Vücut dili mi bu?

Yattara Valli: Hışırtılı mont giymiş adam. Yoluna gidiyo...


YUKARDA YERİMİZ VAR
NEREYE BİLÂDER?..
ÜST KATA!.. YERİMİZ VAR DİYONUZ...
VAR DA, BIZIM KENDİ YERİMİZ... ŞAHSA AIT... MÜŞTERİYE KAPALI...
E BİZ NERDE YİYECEZ?..
ÖĞÜNÇ ERSÖZ SAĞOL
BAŞIMIZIN ÜSTÜNDE YERİNİZ VAR...
HAYATIM KÜLAHINA MI OTURAYIM?
KÜLAH ŞEKLİNDE TABURE ABİ O... VERİYORUM BI DAKİKA...


ALTI TANE FOTOĞRAF İSTEMİŞTİNİZ...
O DA NE? BENİM FOTOĞRAFLARIM BUNLAR...
devlet dairesi
ÖYLE ZOR OLDU Kİ BUNLARI ÇEKMEM SİZDEN HABERSİZ...


İNANIN ÇOK GÜZEL BİR ELEKTRİK ALDIM SİZDEN...
OH ÖYLE Mİ?..
ALTI AYDIR ALIYORUM...
OH SAHİ Mİ?..
SİZİN TESİSATTAN HAT ÇEKTİM EVE...

ŞİİRLERLE BURAM BURAM

Be hey vefasız.
Gel de diz artık
kollarıma
şu turşuları.

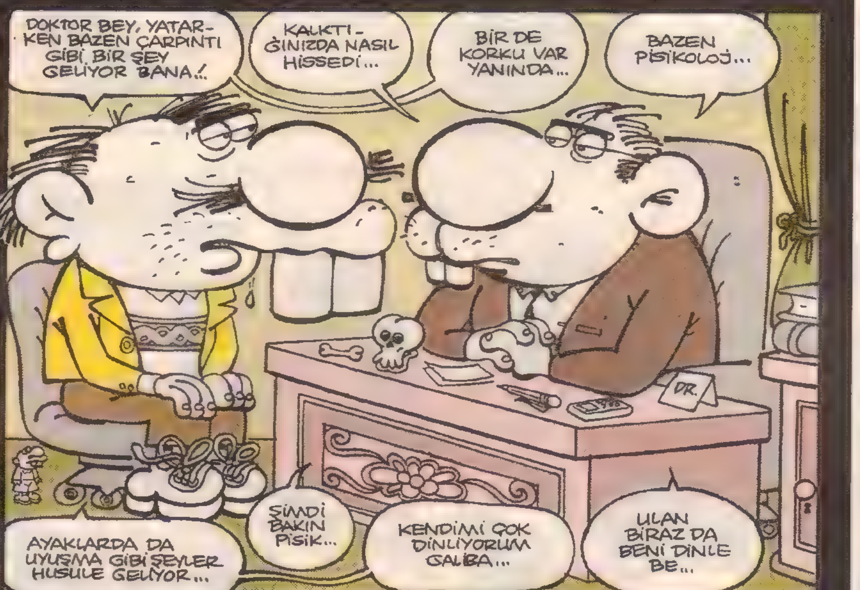
Lahanasını
salatalığsını.
Diz güzelcene.

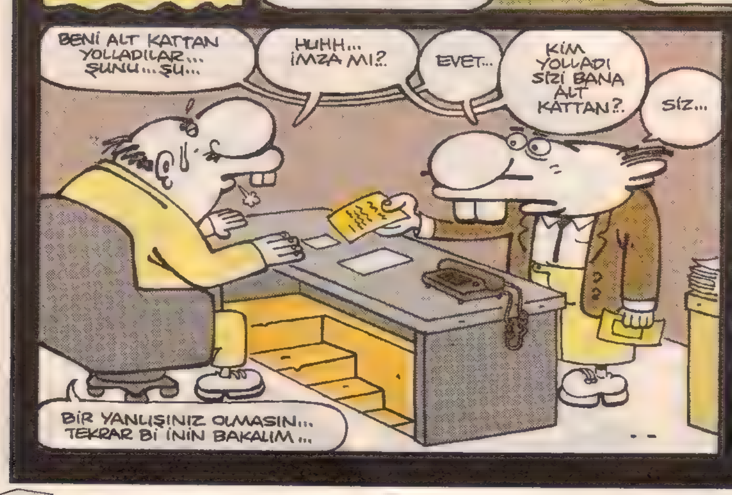
Köpekleme yüzdüm
Bossanova
gözlerinde.

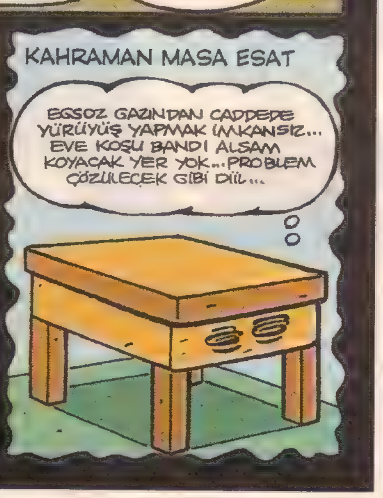
Ver plastik
bardakta
turşunun sıvısını.

Ko ekşisini
istemem acısını.

Diz kollarıma
vefasız.
Diz lahanasını.


DOKTOR BEY, YATARKEN BAZEN ÇARPINTI GİBİ BİR ŞEY GELİYOR BANA!..
KALKTIĞINIZDA NASIL HİSSEDİ...
BİR DE KORKU VAR YANINDA...
BAZEN PİSİKOLOJ...
DR.
AYAKLARDA DA UYUŞMA GİBİ ŞEYLER HUSULE GELİYOR...
ŞİMDİ BAKIN PİSİK...
KENDİMİ ÇOK DİNLİYORUM GALİBA...
ULAN BİRAZ DA BENİ DİNLE BE...


BENİ ALT KATTAN YOLLADILAR... ŞUNU... ŞU...
HUHH... İMZA MI?..
EVET...
KİM YOLLADI SİZİ BANA ALT KATTAN?..
SİZ...
BİR YANLIŞINIZ OLMASIN... TEKRAR Bİ İNİN BAKALIM...


KAHRAMAN MASA ESAT
EGSOZ GAZINDAN CADDEDE YÜRÜYÜŞ YAPMAK İMKANSIZ... EVE KOŞU BANDI ALSAM KOYACAK YER YOK... PROBLEM ÇÖZÜLECEK GİBİ DİİL...

HAFTANIN TORTUSU

Hakan Gülseven

Evet, herkes birbirine aynı soruyu soruyor: **"N'oluyo lan?!"**. Buyurun, tespitler aşağıdadır...

Birincisi, **'Ergenekon'** denen şey **'türetilmiş'** bir örgütlenmedir. Hayatta az buçuk siyaset ve örgütlenme işlerinden anlayan herkes, böyle abuk-sabuk bir örgütlenme olmayacağını da bilir. Ve bu memlekette kontr-gerilla olarak Susurluk'ta ortaya saçılan ilişkiler ağı, **'Ergenekon'** diye önümüze atılan karikatürden çok daha köklü, derin, pis ve tehlikeli bir katiller teşkilatıdır. İkinci **Cihan Harbi** sonrası temelleri atılan, **Amerika**'ya tâbi her ülkede örgütlenen, bizzat **ABD** eliyle eğitilen **Gladio**'nun **Türkiye** koludur. Bir **'enternasyonal örgüt'**tür ve **ABD**'den idare edilmektedir.

Şimdi ortaya atılan **'Ergenekon'** karikatürü, **Susurluk**'la ortaya çıkan ipin ucunun çekilmiş hali olsaydı, son dönemde kendilerinden hiç söz edilmeyen **Mehmet Ağar, Sedat Bucak** gibi envai çeşit **'Susurluk kahramanı'** da tartışılıyor olmaz mıydı? Hatta en başta onları konuşmamız icap etmez miydi? Bu konuda tam bir **'tıp'** oyunu oynanmaktadır. Boktan bir müsamere sergilenmektedir...

İkincisi, mevcut operasyon, merkezi **ABD**'de konuşlanmış, tamamen **CIA** tarafından yönlendirilen ve devlet bürokrasisi içinde ciddi bir örgütlenmeye gitmiş olan **'Fetoş Cemaati'** ile, **ABD**'nin emirlerini harfiyen yerine getiren iktidarın, yine **ABD**'den icazetli ortak operasyonudur. Artık sadece içi boş bir kabuk haline gelen geleneksel Kemalist devlet geleneği tasfiyeye uğrayacak, bir çeşit İslami faşizm tesis edilecek, artık onların borusu ötecek, **Fetoş** bir çeşit halife haline getirilecek, tabii tüm bunlar, ipleri tamamen **ABD**'ye bağlı olaraktan, **ABD**'nin küçük ortağı rolü üstlenilerek yapılacak... Plan budur...

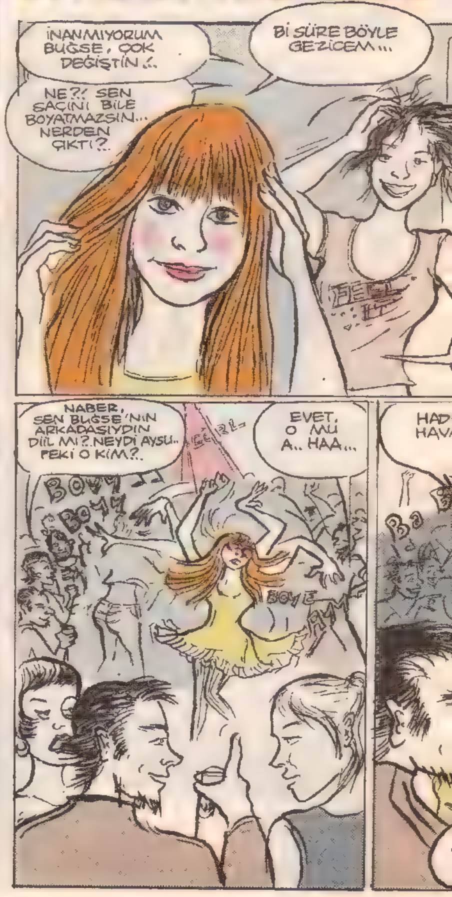
Üçüncüsü, **'bir çeşit İslami faşizm'** derken, bildiğimiz, gözümüzde canlandırdığımız **'şeriat'** devleti gibi bir rejimden söz etmiyorum. Evelallah, memlekette Amerikan şirketlerince üretilen bir 70'lik rakı gerçeği varken, **'o biçim'** bir şeriat tehdidinden söz etmek pek mümkün değildir. Ha, tabii bu sizi sevindirmesin, çünkü bildiğimiz, tahayyül ettiğimiz **'şeriat'**ın ilkeleri vardır. Ne yapacağını, ne yapmayacağını az buçuk kestirirsiniz. Bunların İslami faşizmi ise, tamamen ilkesiz, **Ortadoğu**'da **Müslüman** kıyımına peşkircilik yapan, **"Afganistan'a asker yolla cicim!"** dendiğinde ikiletmeyecek, alabildiğine yavşak bir rejim anlamına gelecektir. Memleket dahilinde hayvani bir yağma ve baskı, harici siyasette ise bir Amerikan finoluğu müessesesinden söz ediyorum... Ağzının kenarındaki tüylerden, evde ne bulduysa yemiş olduğu için yağlar süzülen, **Sam Amca** figürünün ayakları dibinde sevimsizce zıplayan bir finodan söz ediyorum...

Dördüncüsü, **'Ergenekon'** denen karikatürün figüranları, yani durumdan vazife çıkararak **'vatan savunusu'** işine soyunmuş olan zevat, envai çeşit kalpaklı grup, hem geçmişte devrimcileri katleden unsurları utanmadan içlerinde barındırmakta, hem de esasen kendileri bir direniş örgütlemektense, gerçekten emperyalizm karşıtı bir cephe oluşturmaktansa, her daim orduyu **'görev'**e davet etme yolunu tercih etmektedir. Halbuki, **12 Eylül**'de **'görev'**e **ABD**'nin **'bizim çocuklar'**ı olarak icabet eden cuntacılar, sola karşı **'önlem'** niyetine mollaları besleyerek, imam hatiplere imam hatipler katarak, **'kuran kursu', 'vakıf okulu', 'ışık evi'** görünümü altında her nevi tarikat yuvasına göz yumarak, İslami faşizmin yükselişinde bir numaralı aktörler olmuştur. Bugün **İlhan Selçuk, Kemal Alemdaroğlu, Doğu Perinçek** gibi en orducu figürlerin enselerine basılarak gözaltına alınması karşısında sessiz kalan bir komuta kademesi varsa, bu kademenin **ABD**'yle bir zoru olmadığını anlamak hiç de zor değildir... Dolayısıyla, ruh çağırma seanslarına benzer şekilde, ellerde nostaljik posterler, kafalarda kalpaklarla, meydanlarda **"Cumhuriyet elden gidiyor!"** diye ağlaşmanın ötesine geçecek işler yapmak farzdır...

Eh, ortada dört tespit var... **"Ne yapmalı?"** diye soran olursa, siyasi, iktisadi,

CADDE>
NİHAT GENÇ
Tüm kitapları ile Cadde>de

ORGANİK BUĞSE


İNANMIYORUM BUĞSE, ÇOK DEĞİŞTİN!..
Bİ SÜRE BÖYLE GEZİCEM...
NE?!? SEN SAÇINI BİLE BOYATMAZSIN... NERDEN ÇIKTI?..
NABER, SEN BUĞSE'NIN ARKADAŞIYDIN DİİL MI?.NEYDİ AYSU.. PEKİ O KİM?..
EVET, O MU A.. HAA...
BOYM
BOYM

hgulseven@reddiye.org

N'oluyo lan?!

ve dahi istihbari bakımdan tama-
BD'nin kontrolüne geçmiş, alenen
ge olma yolunda hızla ilerleyen
ede ne yapılması gerekiyorsa onu
ek gerekir. Kerteriz **ABD**'dir.
e karşı olan güçler, emeği eksen
et bir siyasi program etrafında or-
r cephe oluşturmadıkça, Ameri-
İslami faşizmin önüne geçmek hiç
ay değildir. Ama durum umutsuz
ir. Önce, dünya halklarının katili
heney gibilerin ayaklarının altına
halı sermenin, onun rahatça ge-
esi için yolları kapatarak halka zu-
rmenin ne denli haysiyetsizce işler
unu tekrardan hatırlamamız gere-
kecektir; 1968'de başlayan isyan dalgasının memleketteki en önemli sembollerinden biri olarak, 1969'da, **ODTÜ**'de Vietnam Kasabı namıyla tanınan **Commer**'in arabasını ters çevirip yakan ağabeylerimizin ateşi, hafızamızı yerine getirmek bakımından hâlâ yeterince parlaktır. Devrimciliğin yok edildiği bir ülkenin ne kadar haysiyetsizleşebildiğini, o dönemin fotoğraflarını bu dönemle karşılaştırarak görmek mümkündür. Dünyayı ve **Türkiye**'yi alt-üst eden 1968 bahar eylemlerinin 30. Yıldönümü yaklaşırken, insan haysiyetine doğru bir hamle yapmak hepimizin elindedir. Bunun için biraz cüret yeterlidir...

ZLÜ SÖZLER

kedileri artık dış dünya ile doğrudan
le. Onlar dış dünyayı ev sahibinden
doğru ve daha hızlı algılayabiliyor.
ğin ev sahibinin uyguladığı devletçi,
eziyetçi ve korumacı ekonomiyi, ev
eri 1980'de "Serbest Pazar Modeli
dönüştürdüler. Ev sahibi ise hâlâ özel-
meleri, yabancı sermayeyi engelleye-
ğini düşünüyor. Oysa ev kedileri glo-
şmeye uyumdan başka çare olmadığı-
rmüş durumdalar.

Mehmet Barlas

Cumhuriyet Savcısı seçim kazanmış
nin kapatılmasını istediği için eleştiri-
"Savcılar eleştirilmemeli" diyenler
İlhan Selçuk'un gözaltına alınması iş-
in de bir Cumhuriyet Savcısı tarafın-
başlatıldığı ikilemi ile karşı karşıyalar.

Mehmet Barlas

an Selçuk 1925 doğumlu olduğuna
kaç yaşındadır, 83 mü, 85 mi? Acın-
ak için kafadan iki yaş eklenebilir mi
a kendisine? Hipertansiyon hastası
ar gözaltına alınamazlar mı? Benim
pertansiyonum var, yaşım 56, acaba
lınabilir miyim?

Engin Ardıç

İşte ' Ergenekon' denilen gizli örgütlenme, bu şartlar altında Türkiye'ye yeni bir yön vermek için çalışıyor. Sert ulusalcı, militarist, demokrasi karşıtı, otoriter bir ideolojiye sahip olan 'Ergenekon', iki bombacı, üç maceracıdan ibaret değil. Zirve yönetiminde bazı emekli generaller olduğu tahmin ediliyor. Aşağıya doğru kadro zenginleşiyor: Akademisyenler, gazeteciler, eski subaylar, işadamları, dernekvakıf yöneticileri, avukatlar, siyasetçiler, mafya ... 'Ergenekon ideolojisi' normal şartlarda aynı masaya oturup çay içmeyecek simaları bir araya getiriyor. Kimi Ergenekon'a para sağlıyor... Kimi fikri katkıda bulunuyor... Kimi eylem düzenleyip, tetikçilik yapıyor... Kimi dernek ve vakıf kurarak yeni elemanlar buluyor...

Emre Aköz

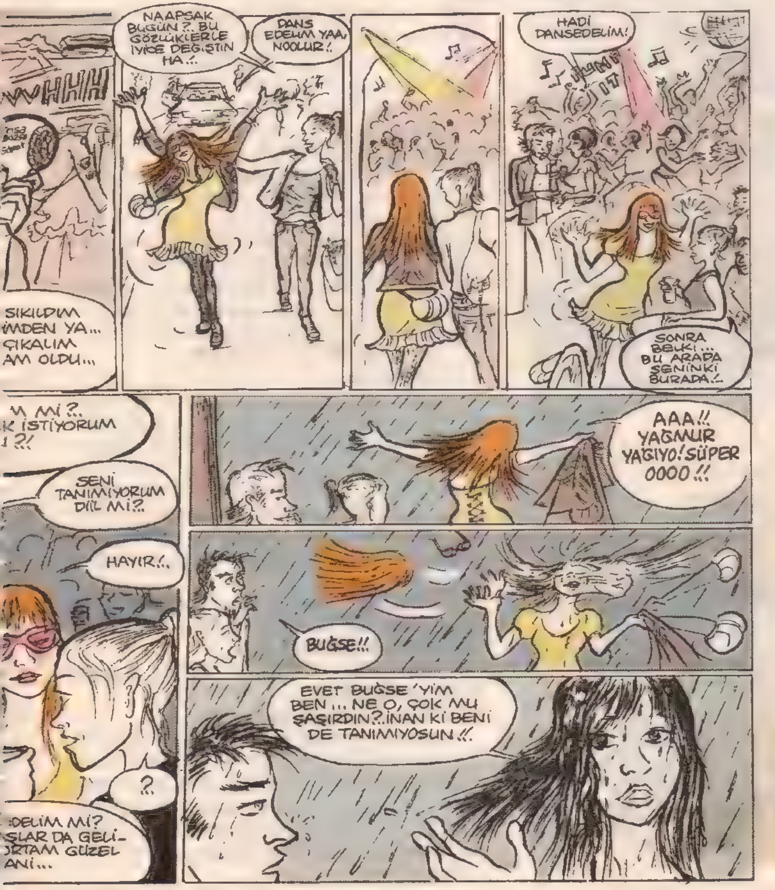
Yargıtay Başsavcısı'nın AK Parti'ye karşı açtığı davaya yönelik eleştirileri "hukuka müdahale olarak" niteleyenler şimdiki operasyona yönelik sert eleştirilerde bulunuyor, bulunmaya da devam edecekler. Onların eleştirilerinde Ergenekon gerçeğine yönelik bilgiler yer almayacak.

Ergun Babahan

TOPLU YORUM: Parayı bastırdığınız takdirde, kimilerine istediğinizi yazdırabilirsiniz... Onlar ki, ne biçim insanlardır, anlamak için mikroskop gerekir...

EN DEPOSU

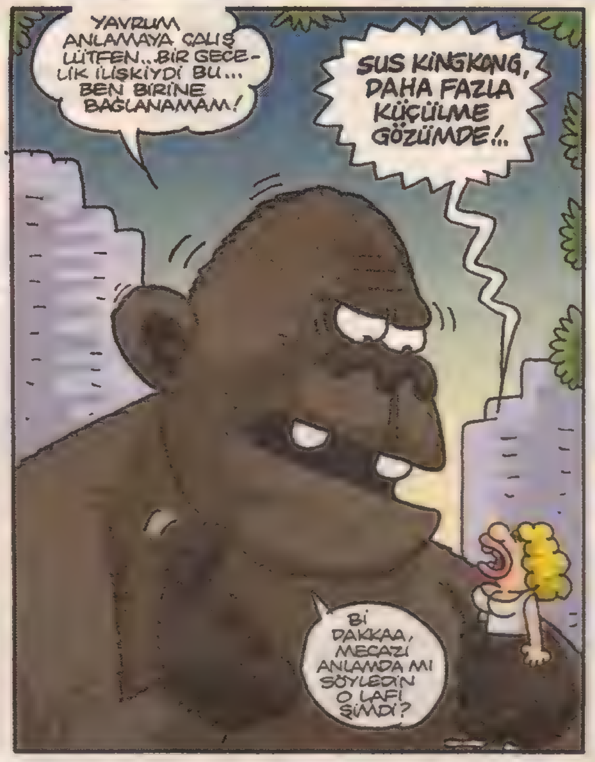
ELİF NURŞAD
organikbugse@leman.com.tr

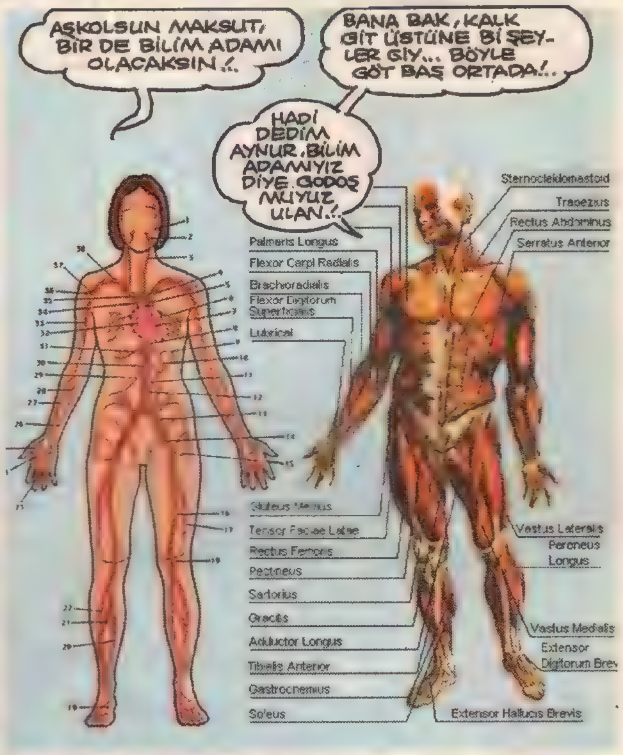

NAAPSAK BUGÜN?.. BU GÖZLÜKLERLE İYİCE DEĞİŞTİN HA!..
DANS EDELİM YAA, NOOLUR!..
HADİ DANSEDELİM!
SIKILDIM
MDEN YA...
ÇIKALIM
AM OLDU...
SONRA BELKİ... BU ARADA SENİNKİ BURADA!..
M Mİ?..
K İSTİYORUM
I ?!
SENİ TANIMIYORUM DİİL Mİ?..
HAYIR!..
?
DELİM Mİ?
SLAR DA GELİ-
RTAM GÜZEL
ANİ...
AAA!! YAĞMUR YAĞIYO! SÜPER OOOO!!
BUĞSE!!
EVET BUĞSE'YİM BEN... NE O, ÇOK MU ŞAŞIRDIN?.. İNAN Kİ BENİ DE TANIMIYOSUN!!.

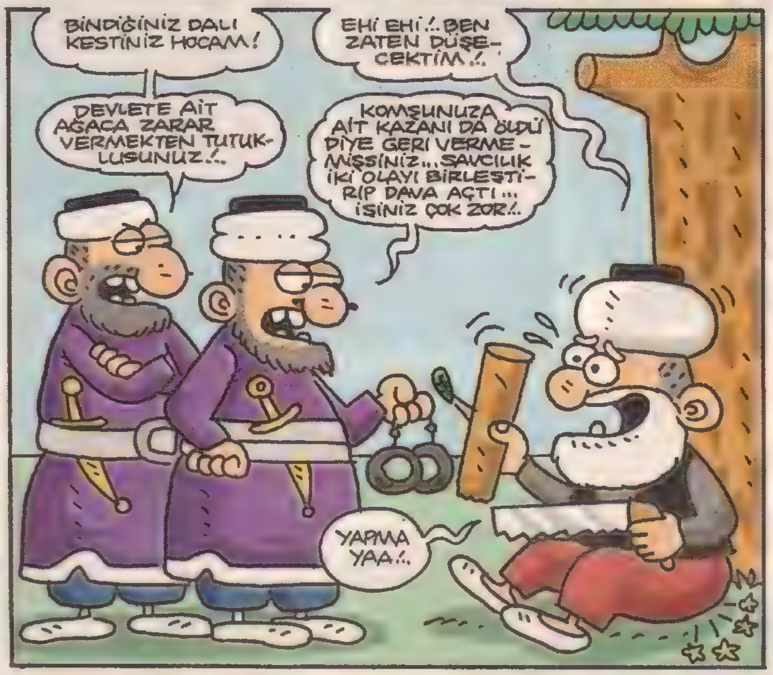
suatozkan@leman.com.tr

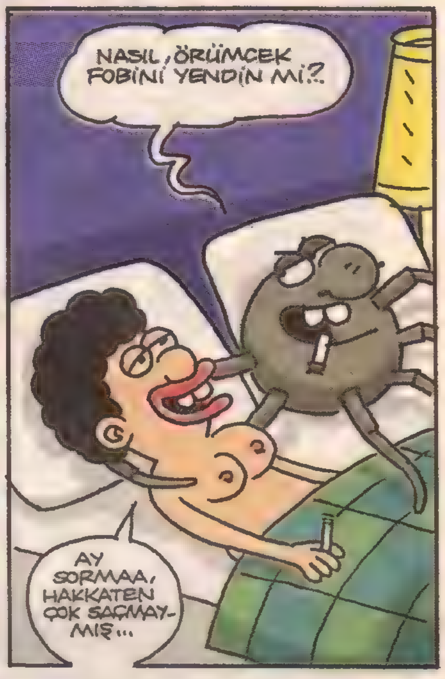
KIRIK LEBLEBİ

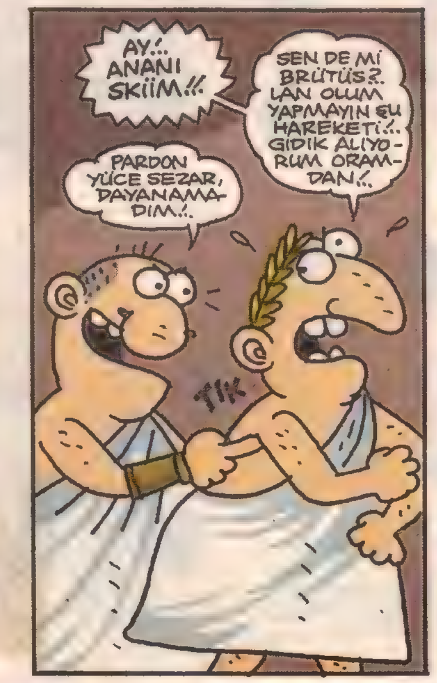
SUAT ÖZKAN

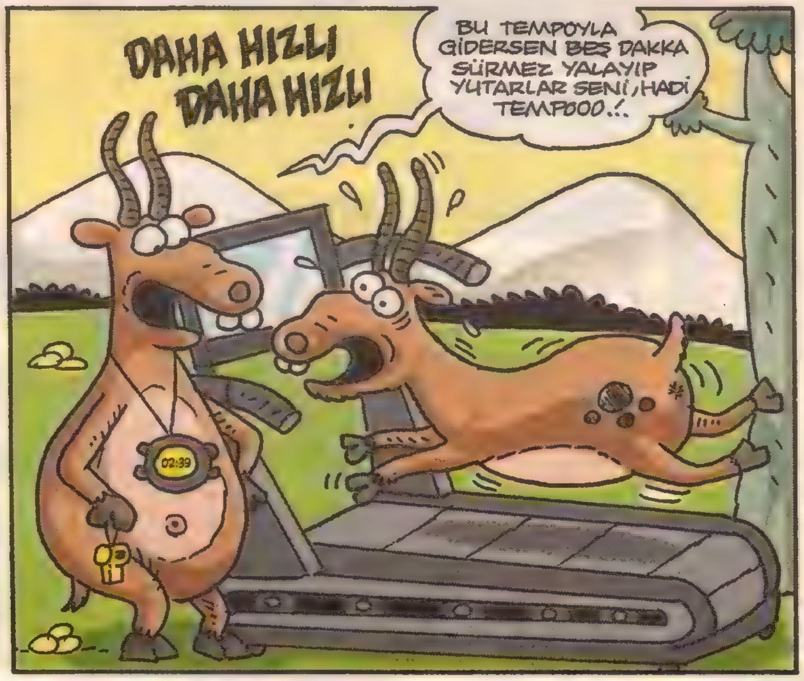

YAVRUM ANLAMAYA ÇALIŞ LÜTFEN... BİR GECELİK İLİŞKİYDİ BU... BEN BİRİNE BAĞLANAMAM!
SUS KİNGKONG, DAHA FAZLA KÜÇÜLME GÖZÜMDE!..
Bİ DAKKAA, MECAZİ ANLAMDA MI SÖYLEDİN O LAFI ŞİMDİ?


AŞKOLSUN MAKSUT, BİR DE BİLİM ADAMI OLACAKSIN!..
BANA BAK, KALK GİT ÜSTÜNE Bİ ŞEYLER GİY... BÖYLE GÖT BAŞ ORTADA!..
HADİ DEDİM AYNUR, BİLİM ADAMIYIZ DİYE GODOŞ MUYUZ ULAN!..
Sternocleidomastoid
Trapezius
Rectus Abdominus
Serratus Anterior
Palmaris Longus
Flexor Carpi Radialis
Brachoradialis
Flexor Digitorum Superficialis
Lubrical
Gluteus Medius
Tensor Faciae Latae
Rectus Femoris
Pectineus
Sartorius
Gracilis
Adductor Longus
Tibialis Anterior
Gastrocnemius
Soleus
Vastus Lateralis
Peroneus Longus
Vastus Medialis
Extensor Digitorum Brev
Extensor Hallucis Brevis


BİNDİĞİNİZ DALI KESTİNİZ HOCAM!
EHİ EHİ!.. BEN ZATEN DÜŞECEKTİM!..
DEVLETE AİT AĞACA ZARAR VERMEKTEN TUTUKLUSUNUZ!..
KOMŞUNUZA AİT KAZANI DA ÖLDÜ DİYE GERİ VERMEMİŞSİNİZ... SAVCILIK İKİ OLAYI BİRLEŞTİRİP DAVA AÇTI... İŞİNİZ ÇOK ZOR!..
YAPMA YAA!..


NASIL, ÖRÜMCEK FOBİNİ YENDİN Mİ?..
AY SORMAA, HAKKATEN ÇOK SAÇMAYMIŞ...

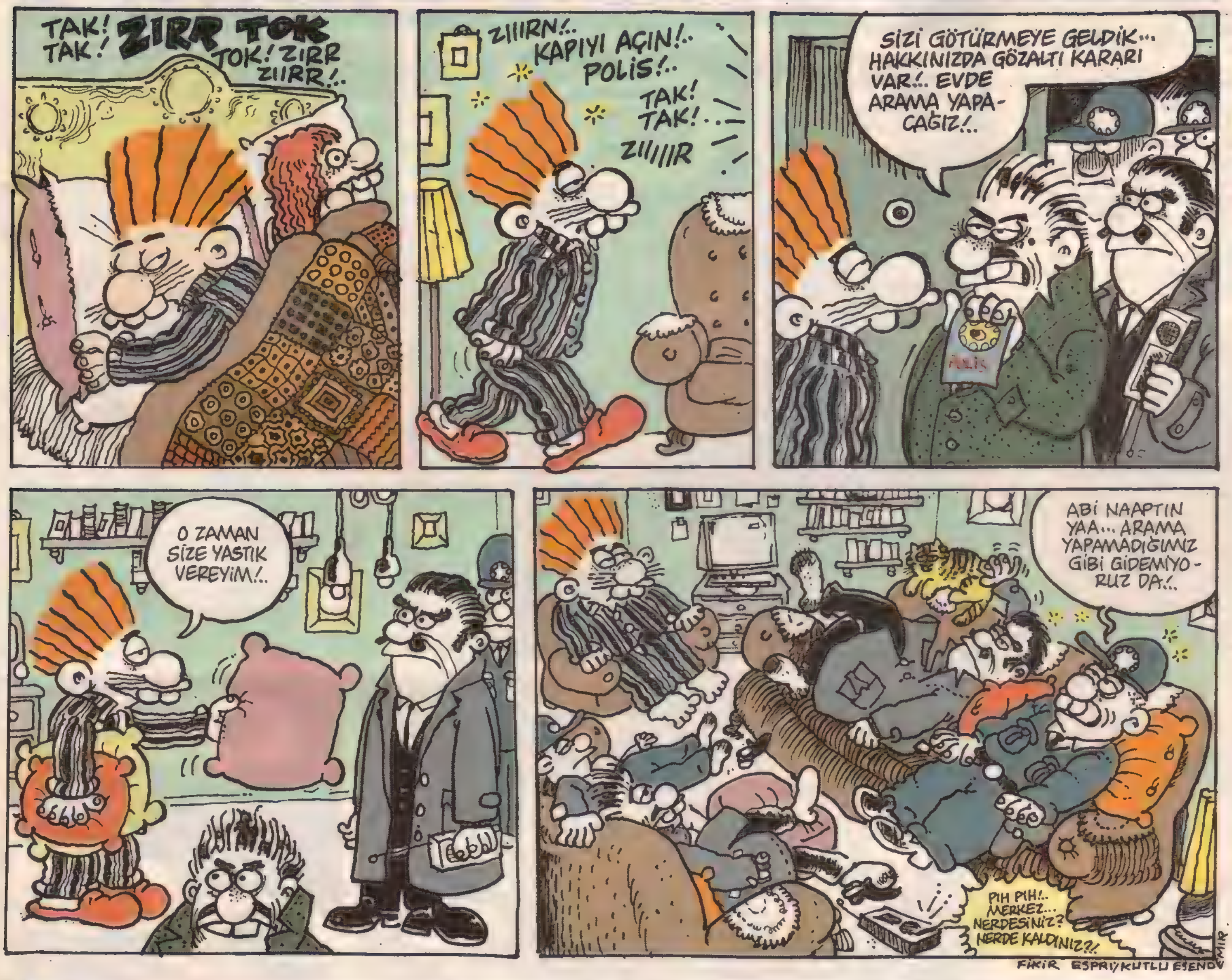

AY!.. ANANI SKİİM!!.
SEN DE Mİ BRÜTÜS?.. LAN OLUM YAPMAYIN ŞU HAREKETİ!.. GIDIK ALIYORUM ORAMDAN!..
PARDON YÜCE SEZAR, DAYANAMADIM!..
TIK


DAHA HIZLI DAHA HIZLI
BU TEMPOYLA GİDERSEN BEŞ DAKKA SÜRMEZ YALAYIP YUTARLAR SENİ, HADİ TEMPOOO!..
02:39

BEZGİN BEKİR

TUNCAY AKGÜN

bezginbekir@leman.com.tr


TAK! TAK! ZIRR TOK TOK! ZIRR ZIIRR!..
ZIIIRN!..
KAPIYI AÇIN!.. POLİS!..
TAK! TAK!
ZII///R
SİZİ GÖTÜRMEYE GELDİK... HAKKINIZDA GÖZALTI KARARI VAR!.. EVDE ARAMA YAPACAĞIZ!..
POLİS
O ZAMAN SİZE YASTIK VEREYİM!..
ABİ NAAPTIN YAA... ARAMA YAPAMADIĞIMIZ GİBİ GİDEMİYORUZ DA!..
PIH PIH!.. MERKEZ... NERDESİNİZ? NERDE KALDINIZ?!..
DEMİR
FİKİR ESPRİ/KUTLU ESENDEMİR

ATİLLA ATALAY

- Sıkılhan, alo? Alo ben Adviye, baban tarafından halan. Alo, evlendin mi lan? Bak çok güzel bi gadın buldum sana. Sanatkar. Fantaazi okuyo bizim burda. Azcık yaşı geçkince ama sanatkârın yaşı olmaz buyrulmuştur. İsmi Hicran. Sahne ismi bu. Gerçek adı Berfu imiş. Bi çok parası, kapkara jipi felan var. Gur bu kadınla, yuvanı gur. "Evlenirsem sahneleri bırakacam" diyo kendisi.

- Bırakıcak tebi, ayrıca bikini felan da giydirmem ben.

- Heh şöyle aferin, insan ol azcık, ilk defa adam gibi bilaf duydum ağzından gurban oliyim yeğenime... Beni de kara ciplere pindirirsin gayrı.

- He vallaha. En iri, en kara ciplere bindircem ben halamı. Fakirleri tampona bağlayıp sürükliycez!

- Yalnız elini çabuk dut, bi çukulata yaptır hemen atla gel buruya. Herkes kendi akrabasını, genç yeğenini oğlunu felan sokmaya çalışıyo garıya. Geçen Nebahat ortanca oğlunu gösterdi kadına. Hicran bunu aldı kara cipine bindirip götürdü, inceleyip geri getirdi. Dişlerine felan bakmış, eti sıkı mı diyerekten oğlanın butlarını çimdirmiş. Sonra "Bu olmaz" diyin geri iade etmiş. Gerçi oğlan da zarzalak biraz. Yaşı genç ama hımbıl.

- Hebejüle.

- He? Ne dedin?

- Pardon hala geçen kaykaydan düşüp önden iki dişi mi kırdım da. Bazen ne konuştuğum pek anlaşılmıyo...

- Yapma yaa. Olsun varsın fazla göstermezsin dişlerini. Sornadan evlenince Hicran dişin kralını yaptırır zaten sana. Tarkan'ınki gibi şööyle bembeyaz. Burnun nasıldı senin? Babangile çektiysen iyi de anangilin burnu kanca gibiydi. Gerçi bu Hicran büyük burunlulardan hoşlanıyo diyollar. Herneyse, ben sana gargoynan bunun bi plağını yollıyım da az çalış. En meşhur şarkısı "Orta sokaklarda keder oluyor bana?. Burda düğünlerde hep onu sölüyo, tamam mı?

- Hebejüle.

- Allo Bunalgül ban. Sıkılhan baksana ne diicam. Var ya "Kızlar Vadisi" deye çete kurduk biz. Büzge yüzde kırkyedi oyla "Reis" ben "Barones" im.

- Oh. Bigün bana saldırsanıza.

- Hemen yiğıvranç mânalara çekme. Bizimkisi savunma amaçlı bir çete. Geçen Büzge msn de bi kızla tam sekiz gigabayt boyunca tartıştı sonra Taksim'de randevulaştılar, kız Büzge'yi falçataladı. Soonadan öğrendik kız "Ergen. com" diye ergen kızların kurduğu bi çetenin üyesiymiş. Büzge "Biz de kendi çetemizi kuralım" dedi. İlk icraat olarak Büzgelerin apartmandan bi kızı asansörde kıstırıp oryal dökerek saç rengini açtık. Şimdilik iki kişiyiz, pek fazla eleman bulamadık.

- Çokmuş ya.

- Çünkü herkesin kendi çetesi var. Çisil salağı bile "Kupa altı" diye çete kurmuş kendikendine. Sen şimdi "kupa altı" diyince çete altı kişi tarafından kurulmuş felan sanmışındır ama öyle diil. Kendinden başka kimse yok çetesinde. Ordaki "altı" lafı bambaşka bi anlamda. Söyleyince çok şaşırıcaksın şimdi: Büzge'nin bir ayağı altı parmaklı. Şaşurdun di mi?

- İrkildim.

- İrkil tabe... Baksana sen hangi çetedensin? Senin şahsi bi çeten var mı?

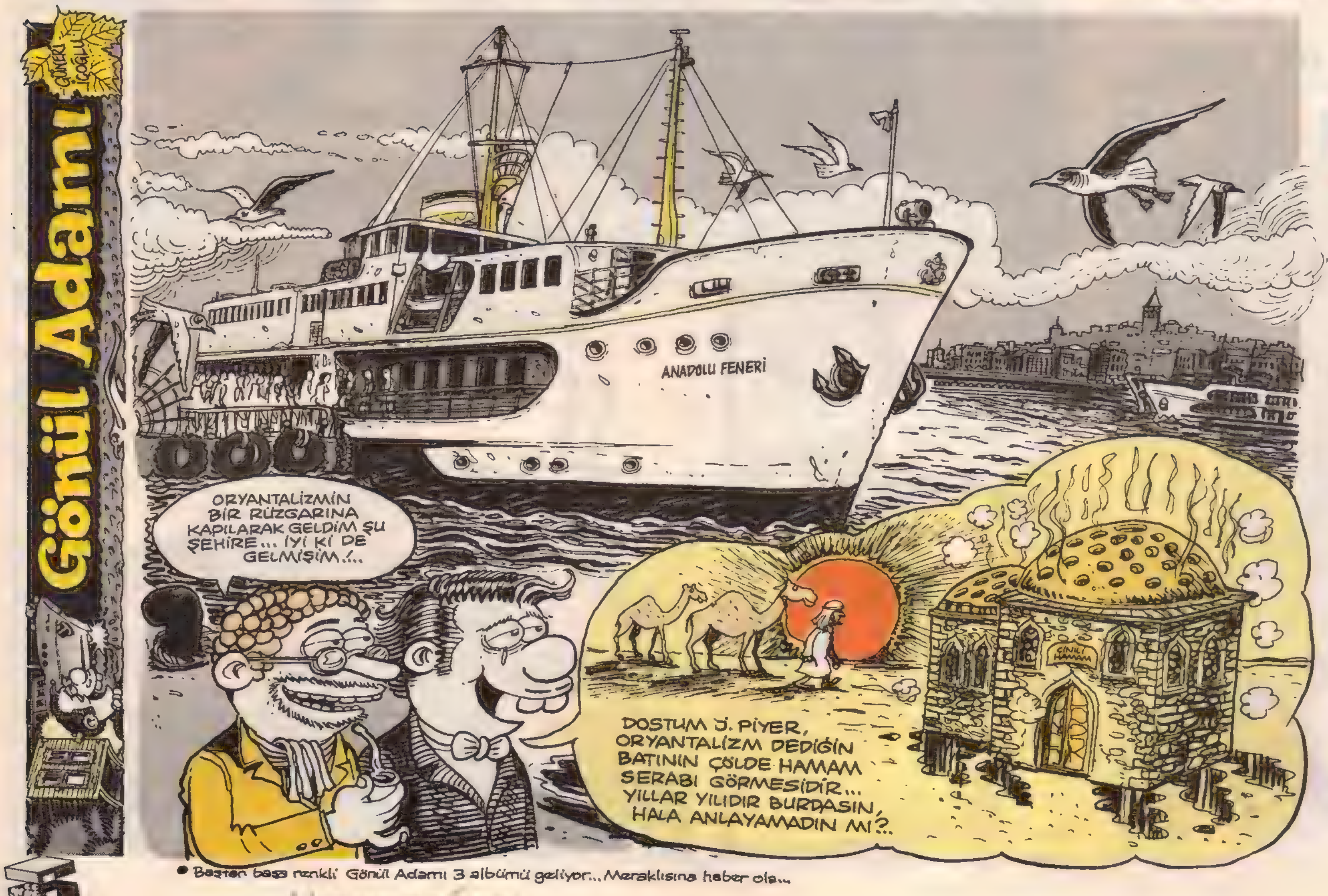
- Alırsanız size giriyim.

- Avvv...Hayvan! Lastikli Türkçe kullanıp doğayı kirletiyosun!

- Ehehe... Kızlar Vadisi Pussy.

- Şimdi de lastikli ingilisce ha... Yiğıvrançlarce kere yiğıvranç! İlk insanlar çetesi. Terbiyesizlik sektöründe lidersin Sıkılhan. Yoğuşmalı yılan! Var ya, senin içinde sığır sığınağı, hayvan barınağı artı yılan yuvası var. Hatta, artı, TOKİ çıyan blogları yapmış kalbine. Altılı hayvan seti.

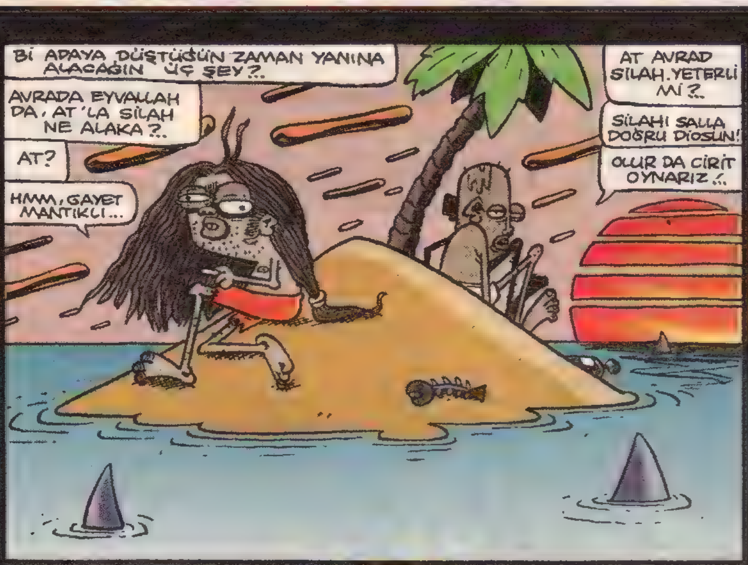
sklhan@leman.com.tr

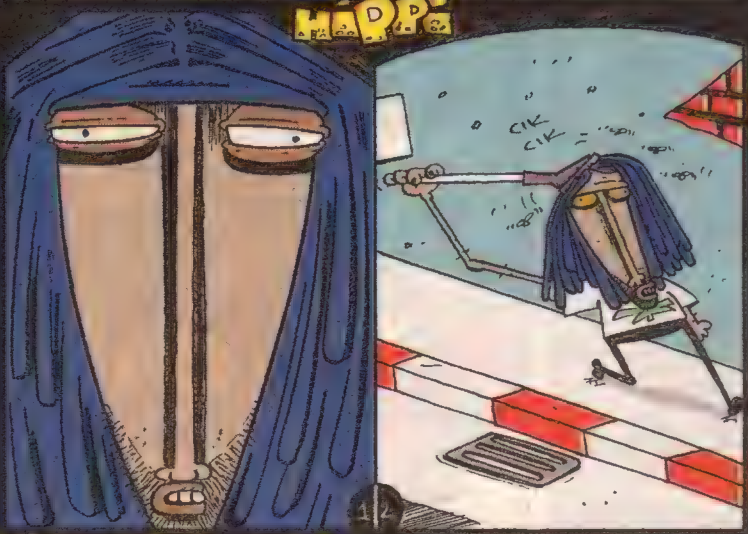

Gönül Adamı
GÜNERİ İÇOĞLU
ANADOLU FENERİ
ORYANTALİZMİN BİR RÜZGARINA KAPILARAK GELDİM ŞU ŞEHİRE... İYİ Kİ DE GELMİŞİM!..
DOSTUM J. PİYER, ORYANTALİZM DEDİĞİN BATININ ÇÖLDE HAMAM SERABI GÖRMESİDİR... YILLAR YILIDIR BURDASIN, HALA ANLAYAMADIN MI?..
ÇİNİLİ HAMAM

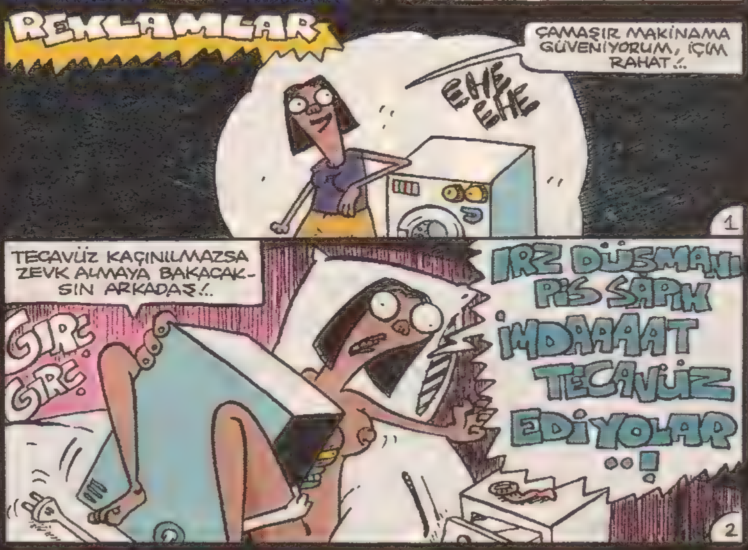
• Baştan başa renkli Gönül Adamı 3 albümü geliyor... Meraklısına haber ola...

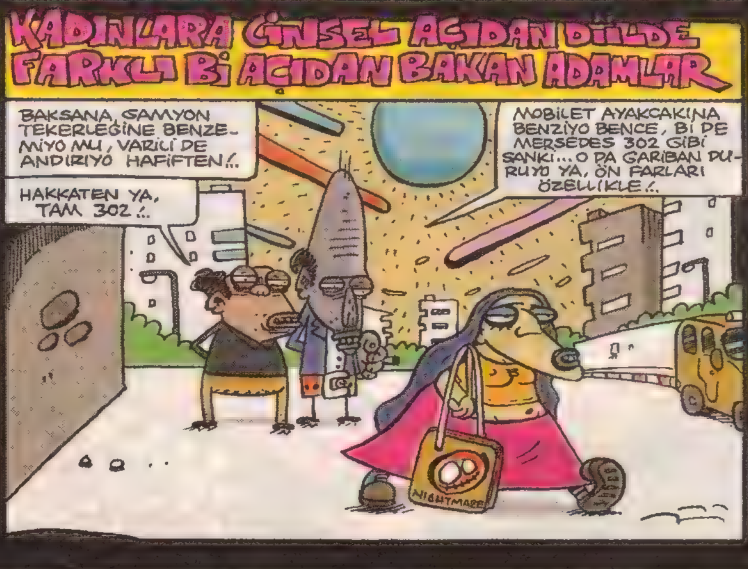
ABDÜL

bmxbisiklet@gmail.com


Bİ ADAYA DÜŞTÜĞÜN ZAMAN YANINA ALACAĞIN ÜÇ ŞEY?..
AVRADA EYVALLAH DA, AT'LA SİLAH NE ALAKA?..
AT?
HMM, GAYET MANTIKLI...
AT AVRAD SİLAH. YETERLİ Mİ?..
SİLAHI SALLA DOĞRU DİOSUN!
OLUR DA CİRİT OYNARIZ!..


HAPPİ
CIK CIK
1/2

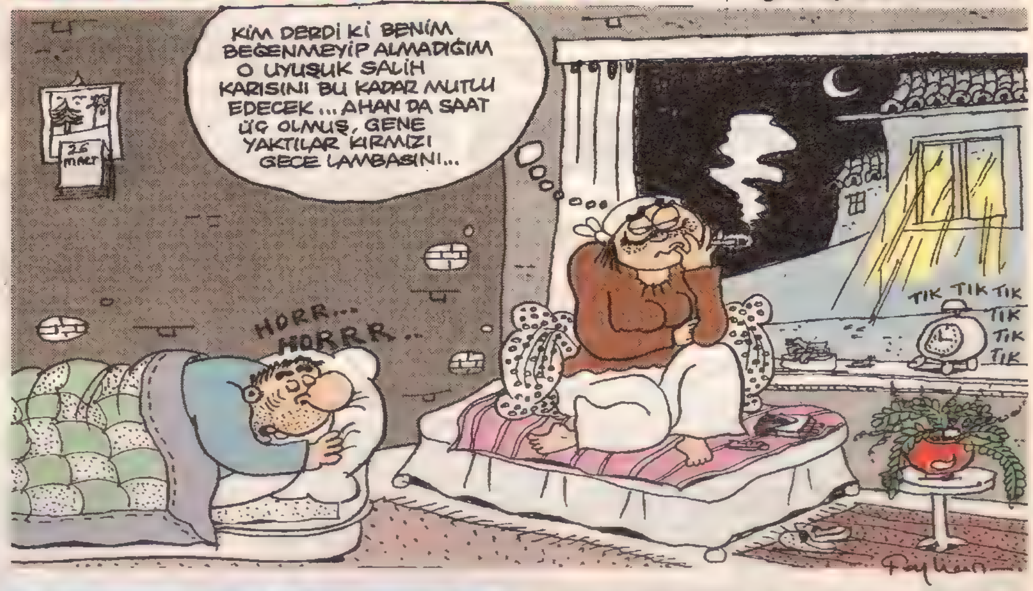

REKLAMLAR
ÇAMAŞIR MAKİNAMA GÜVENİYORUM, İÇİM RAHAT!..
EHE EHE
1
TECAVÜZ KAÇINILMAZSA ZEVK ALMAYA BAKACAKSIN ARKADAŞ!..
GIRC GIRC
IRZ DÜŞMANI PİS SAPIK İMDAAAAT TECAVÜZ EDİYOLAR..!
2

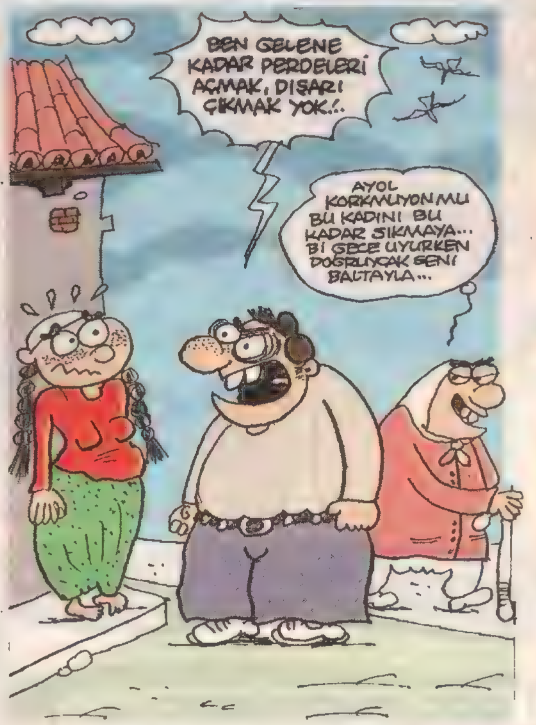

KADINLARA CİNSEL AÇIDAN DİLDE FARKLI Bİ AÇIDAN BAKAN ADAMLAR
BAKSANA, GAMYON TEKERLEĞİNE BENZEMİYO MU, VARİLİ DE ANDIRIYO HAFİFTEN!..
HAKKATEN YA, TAM 302!..
MOBİLET AYAKCAKINA BENZİYO BENCE, Bİ DE MERSEDES 302 GİBİ SANKİ... O DA GARİBAN DURUYO YA, ÖN FARLARI ÖZELLİKLE!..
NIGHTMARE

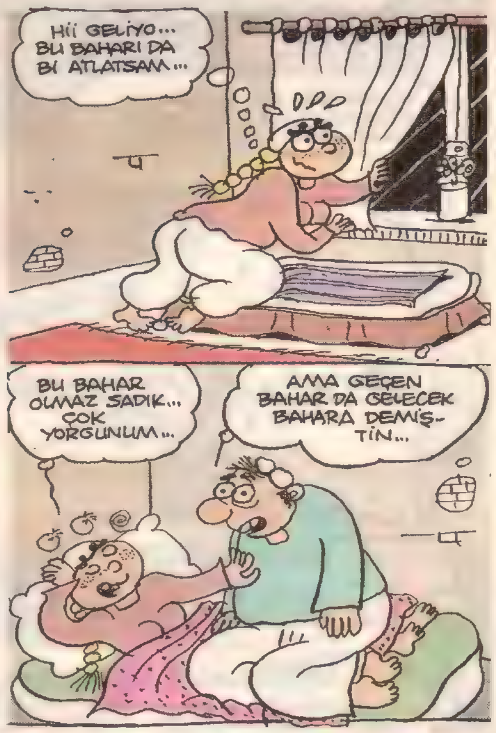
BAYIR GÜLÜ

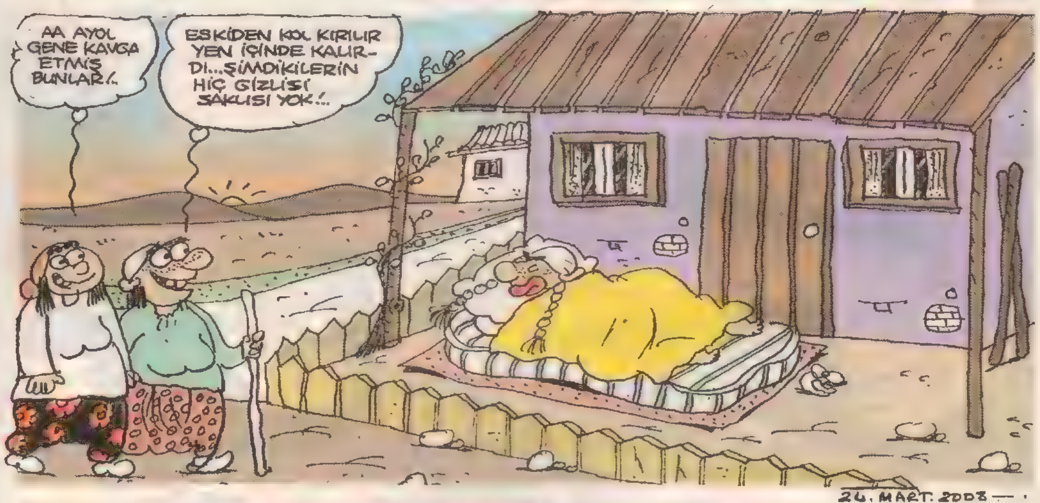
Feyhan

guverfeyhan@hotmail.com

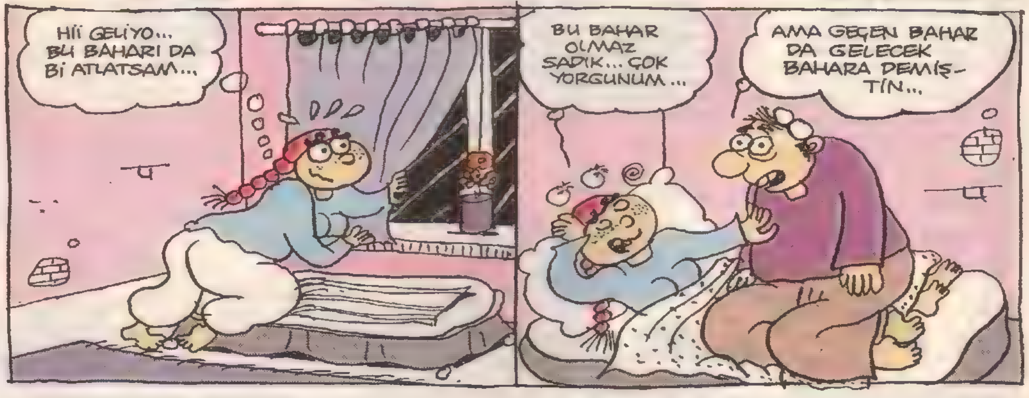

KİM DERDİ Kİ BENİM BEĞENMEYİP ALMADIĞIM O UYUŞUK SALİH KARISINI BU KADAR MUTLU EDECEK... AHAN DA SAAT ÜÇ OLMUŞ, GENE YAKTILAR KIRMIZI GECE LAMBASINI...
26 MART
HORR... HORRR...
TIK TIK TIK TIK TIK TIK
Feyhan

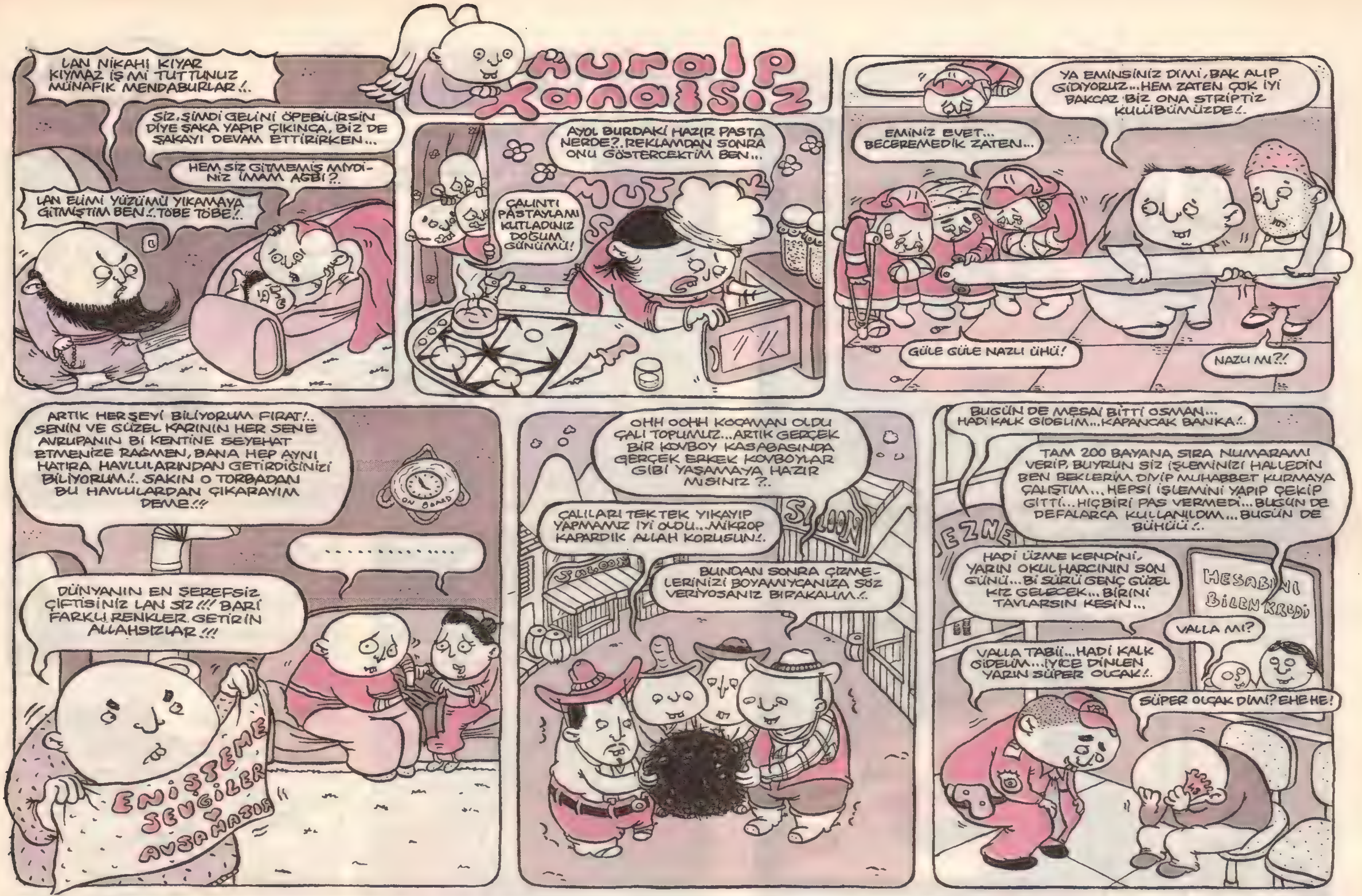

BEN GELENE KADAR PERDELERİ AÇMAK, DIŞARI ÇIKMAK YOK!..
AYOL KORKMUYON MU BU KADINI BU KADAR SIKMAYA... Bİ GECE UYURKEN DOĞRUYCAK SENİ BALTAYLA...

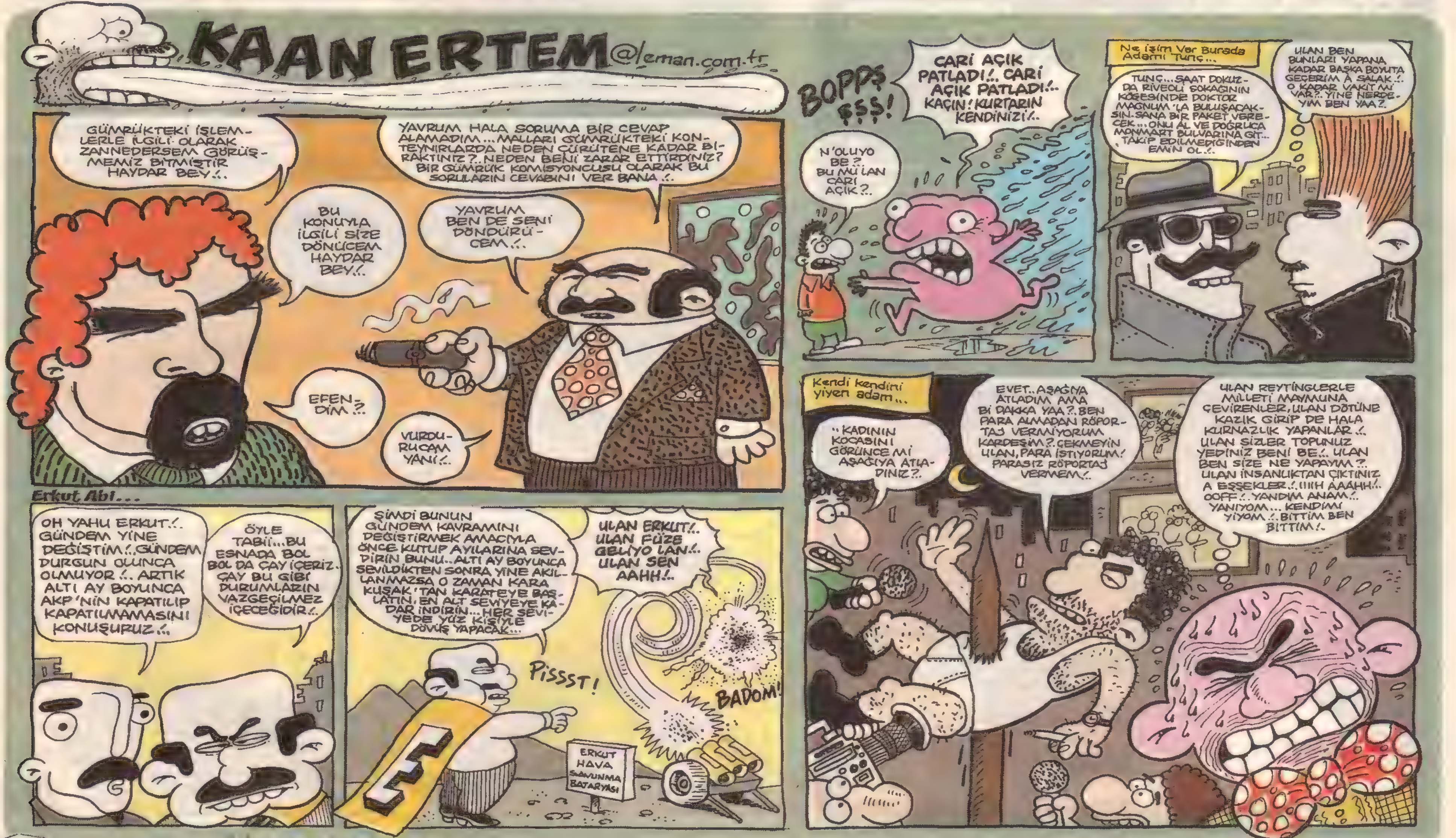

Hİİ GELİYO... BU BAHARI DA Bİ ATLATSAM...
BU BAHAR OLMAZ SADIK... ÇOK YORGUNUM...
AMA GEÇEN BAHAR DA GELECEK BAHARA DEMİŞTİN...


AA AYOL GENE KAVGA ETMİŞ BUNLAR!..
ESKİDEN KOL KIRILIR YEN İÇİNDE KALIRDI... ŞİMDİKİLERİN HİÇ GİZLİSİ SAKLISI YOK!..

24. MART. 2008

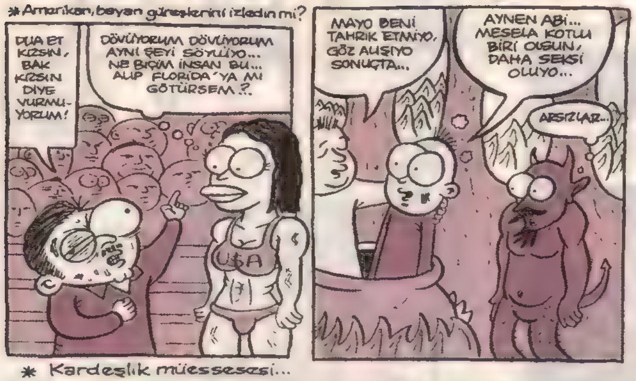

Hİİ GELİYO... BU BAHARI DA Bİ ATLATSAM...
BU BAHAR OLMAZ SADIK... ÇOK YORGUNUM...
AMA GEÇEN BAHAR DA GELECEK BAHARA DEMİŞTİN...


Muralp Kanatsız
LAN NİKAHI KIYAR KIYMAZ İŞ Mİ TUTTUNUZ MÜNAFIK MENDABURLAR!..
SİZ, ŞİMDİ GELİNİ ÖPEBİLİRSİN DİYE ŞAKA YAPIP ÇIKINCA, BİZ DE ŞAKAYI DEVAM ETTİRİRKEN...
HEM SİZ GİTMEMİŞ MİYDİNİZ İMAM AĞBİ?..
LAN ELİMİ YÜZÜMÜ YIKAMAYA GİTMİŞTİM BEN!..TÖBE TÖBE!..
AYOL BURDAKİ HAZIR PASTA NERDE?..REKLAMDAN SONRA ONU GÖSTERCEKTİM BEN...
MUTFAK
ÇALINTI PASTAYLAMI KUTLADINIZ DOĞUM GÜNÜMÜ!
YA EMİNSİNİZ DİMİ, BAK ALIP GİDİYORUZ...HEM ZATEN ÇOK İYİ BAKCAZ BİZ ONA STRİPTİZ KULÜBÜMÜZDE!..
EMİNİZ EVET... BECEREMEDİK ZATEN...
GÜLE GÜLE NAZLI ÜHÜ!
NAZLI MI?!
ARTIK HERŞEYİ BİLİYORUM FIRAT!.. SENİN VE GÜZEL KARININ HER SENE AVRUPANIN Bİ KENTİNE SEYEHAT ETMENİZE RAĞMEN, BANA HEP AYNI HATIRA HAVLULARINDAN GETİRDİĞİNİZİ BİLİYORUM!.. SAKIN O TORBADAN BU HAVLULARDAN ÇIKARAYIM DEME!!!
ON BOARD
....
DÜNYANIN EN ŞEREFSİZ ÇİFTİSİNİZ LAN SİZ!!! BARİ FARKLI RENKLER GETİRİN ALLAHSIZLAR!!!
ENİŞTEME SEVGİLER AVŞA HAZIR
OHH OOHH KOCAMAN OLDU ÇALI TOPUMUZ...ARTIK GERÇEK BİR KOVBOY KASABASINDA GERÇEK ERKEK KOVBOYLAR GİBİ YAŞAMAYA HAZIR MISINIZ?..
ÇALILARI TEK TEK YIKAYIP YAPMAMIZ İYİ OLDU...MİKROP KAPARDIK ALLAH KORUSUN!..
SALOON
BUNDAN SONRA ÇİZMELERİNİZİ BOYAMIYCANIZA SÖZ VERİYOSANIZ BIRAKALIM!..
BUGÜN DE MESAİ BİTTİ OSMAN... HADİ KALK GİDELİM...KAPANCAK BANKA!..
TAM 200 BAYANA SIRA NUMARAMI VERİP, BUYRUN SİZ İŞLEMİNİZİ HALLEDİN BEN BEKLERİM DİYİP MUHABBET KURMAYA ÇALIŞTIM..., HEPSİ İŞLEMİNİ YAPIP ÇEKİP GİTTİ...HİÇBİRİ PAS VERMEDİ...BUGÜN DE DEFALARCA KULLANILDIM...BUGÜN DE BÜHÜÜ!..
VEZNE
HESABINI BİLEN KREDİ
HADİ ÜZME KENDİNİ, YARIN OKUL HARCININ SON GÜNÜ...Bİ SÜRÜ GENÇ GÜZEL KIZ GELECEK...BİRİNİ TAVLARSIN KESİN...
VALLA MI?
VALLA TABİİ...HADİ KALK GİDELİM...İYİCE DİNLEN YARIN SÜPER OLCAK!..
SÜPER OLCAK DİMİ? EHEHE!

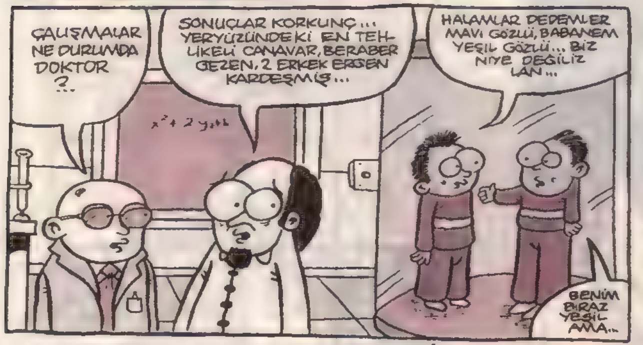

KAAN ERTEM@leman.com.tr
GÜMRÜKTEKİ İŞLEMLERLE İLGİLİ OLARAK ZANNEDERSEM GÖRÜŞMEMİZ BİTMİŞTİR HAYDAR BEY!..
YAVRUM HALA SORUMA BİR CEVAP ALAMADIM...MALLARI GÜMRÜKTEKİ KONTEYNIRLARDA NEDEN ÇÜRÜTENE KADAR BIRAKTINIZ?..NEDEN BENİ ZARAR ETTİRDİNİZ? BİR GÜMRÜK KOMİSYONCUSU OLARAK BU SORULARIN CEVABINI VER BANA!..
BU KONUYLA İLGİLİ SİZE DÖNÜCEM HAYDAR BEY!..
YAVRUM BEN DE SENİ DÖNDÜRÜCEM!..
EFENDİM?..
VURDURUCAM YANİ!..
BOPPŞ FSŞ!
CARİ AÇIK PATLADI!.. CARİ AÇIK PATLADI!.. KAÇIN! KURTARIN KENDİNİZİ!..
N'OLUYO BE? BU MU LAN CARİ AÇIK?..
Ne işim Var Burada Adamı Tunç...
TUNÇ...SAAT DOKUZDA RİVEOLİ SOKAĞININ KÖŞESİNDE DOKTOR MAGNUM'LA BULUŞACAKSIN..SANA BİR PAKET VERECEK...ONU AL VE DOĞRUCA MONMART BULVARINA GİT... TAKİP EDİLMEDİĞİNDEN EMİN OL!..
ULAN BEN BUNLARI YAPANA KADAR BAŞKA BOYUTA GEÇERİM A SALAK!.. O KADAR VAKİT Mİ VAR?.. YİNE NERDEYİM BEN YAA?..
Erkut Abi...
OH YAHU ERKUT!.. GÜNDEM YİNE DEĞİŞTİM!..GÜNDEM DURGUN OLUNCA OLMUYOR!.. ARTIK ALTI AY BOYUNCA AKP'NİN KAPATILIP KAPATILMAMASINI KONUŞURUZ!..
ÖYLE TABİİ...BU ESNADA BOL BOL DA ÇAY İÇERİZ.. ÇAY BU GİBİ DURUMLARIN VAZGEÇİLMEZ İÇECEĞİDİR!..
ŞİMDİ BUNUN GÜNDEM KAVRAMINI DEĞİŞTİRMEK AMACIYLA ÖNCE KUTUP AYILARINA SEVDİRİN BUNU..ALTI AY BOYUNCA SEVİLDİKTEN SONRA YİNE AKILLANMAZSA O ZAMAN KARA KUŞAK'TAN KARATEYE BAŞLATIN, EN ALT SEVİYEYE KADAR İNDİRİN...HER SEVİYEDE YÜZ KİŞİYLE DÖVÜŞ YAPACAK...
ULAN ERKUT!.. ULAN FÜZE GELİYO LAN!.. ULAN SEN AAHH!..
PISSST!
BADOM!
ERKUT HAVA SAVUNMA BATARYASI
Kendi kendini yiyen adam...
..KADININ KOCASINI GÖRÜNCE Mİ AŞAĞIYA ATLADINIZ?..
EVET..AŞAĞIYA ATLADIM AMA Bİ DAKKA YAA?..BEN PARA ALMADAN RÖPORTAJ VERMİYORUM KARDEŞİM?..ÇEKMEYİN ULAN, PARA İSTİYORUM! PARASIZ RÖPORTAJ VERMEM!..
ULAN REYTİNGLERLE MİLLETİ MAYMUNA ÇEVİRENLER, ULAN DÖTÜNE KAZIK GİRİP DE HALA KURNAZLIK YAPANLAR!.. ULAN SİZLER TOPUNUZ YEDİNİZ BENİ BE!.. ULAN BEN SİZE NE YAPAYIM?.. ULAN İNSANLIKTAN ÇIKTINIZ A EŞŞEKLER!..IIIH AAAHH!.. OOFF!.. YANDIM ANAM!.. YANIYOM... KENDİMİ YİYOM!.. BITTIM BEN BITTIM!..

KANKULİ ŞURAYI OKUSANA

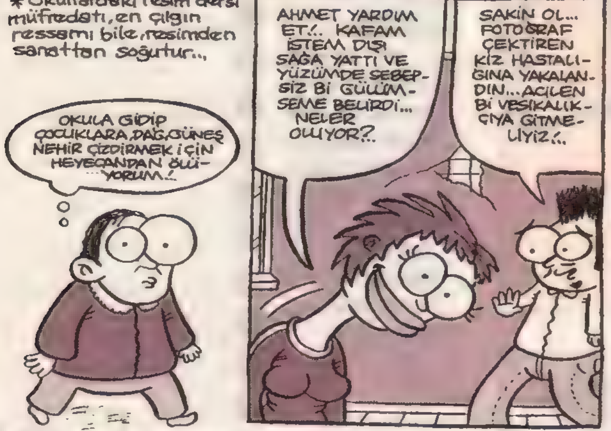
* Amerikan, bayan güreşlerini izledin mi?


DUA ET KIZSIN, BAK KIZSIN DİYE VURMUYORUM!
DÖVÜYORUM DÖVÜYORUM AYNI ŞEYİ SÖYLÜYO... NE BİÇİM İNSAN BU... ALIP FLORİDA'YA MI GÖTÜRSEM ?..
USA
MAYO BENİ TAHRİK ETMİYO, GÖZ ALIŞIYO SONUÇTA...
AYNEN ABİ... MESELA KOTU BİRİ OLSUN, DAHA SEKSİ OLUYO...
ARSIZLAR...

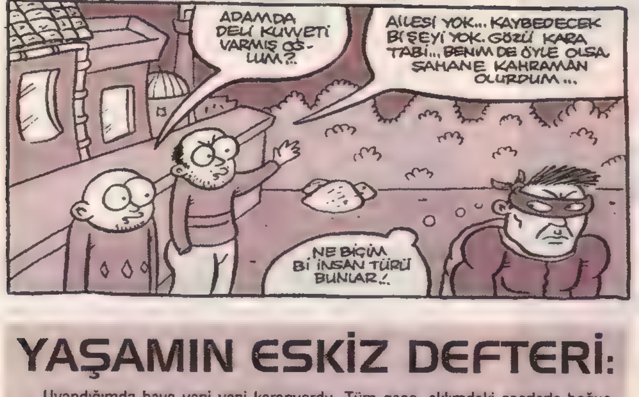
* Kardeşlik müessesesi...


ÇALIŞMALAR NE DURUMDA DOKTOR ?..
SONUÇLAR KORKUNÇ... YERYÜZÜNDEKİ EN TEHLİKELİ CANAVAR, BERABER GEZEN, 2 ERKEK ERGEN KARDEŞMİŞ...
HALAMLAR DEDEMLER MAVİ GÖZLÜ, BABANEM YEŞİL GÖZLÜ... BİZ NİYE DEĞİLİZ LAN...
BENİM BİRAZ YEŞİL AMA...

* Okullardaki resim dersi müfredatı, en çılgın ressamı bile, resimden sanattan soğutur...


OKULA GİDİP ÇOCUKLARA DAĞ, GÜNEŞ NEHİR ÇİZDİRMEK İÇİN HEYECANDAN ÖLÜYORUM!
AHMET YARDIM ET!.. KAFAM İSTEM DIŞI SAĞA YATTI VE YÜZÜMDE SEBEPSİZ Bİ GÜLÜMSEME BELİRDİ... NELER OLUYOR?..
SAKİN OL... FOTOĞRAF ÇEKTİREN KIZ HASTALIĞINA YAKALANDIN... ACİLEN Bİ VESİKALIKÇIYA GİTMELİYİZ!..

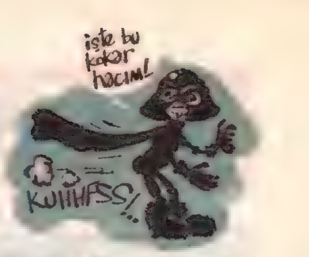
* Süper kahraman mahalleye iner mi?..

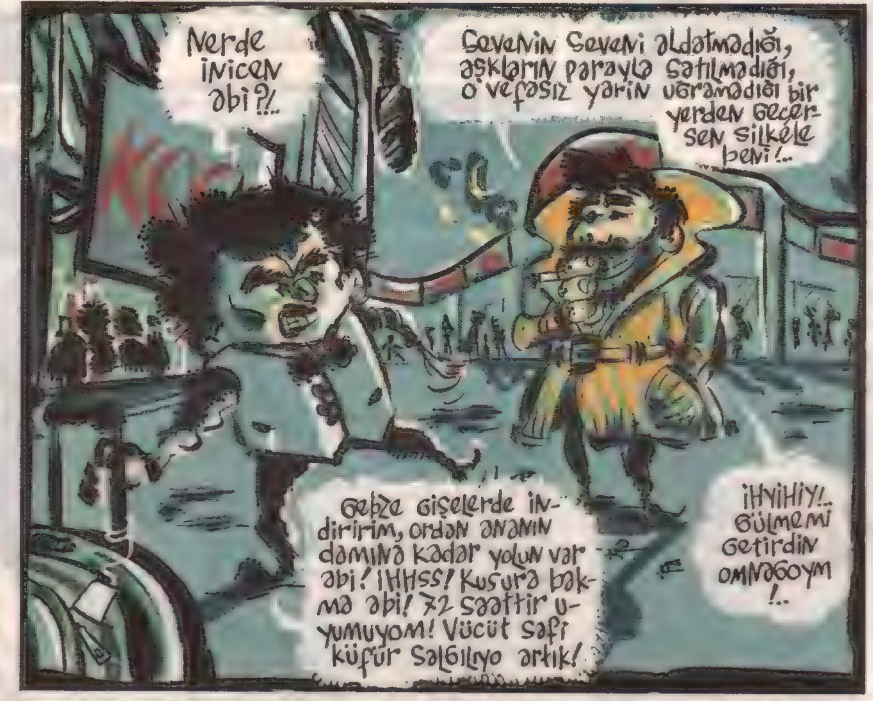

ADAMDA DELİ KUVVETİ VARMIŞ OĞLUM?..
AİLESİ YOK... KAYBEDECEK Bİ ŞEYİ YOK. GÖZÜ KARA TABİ... BENİM DE ÖYLE OLSA ŞAHANE KAHRAMAN OLURDUM...
NE BİÇİM Bİ İNSAN TÜRÜ BUNLAR!..

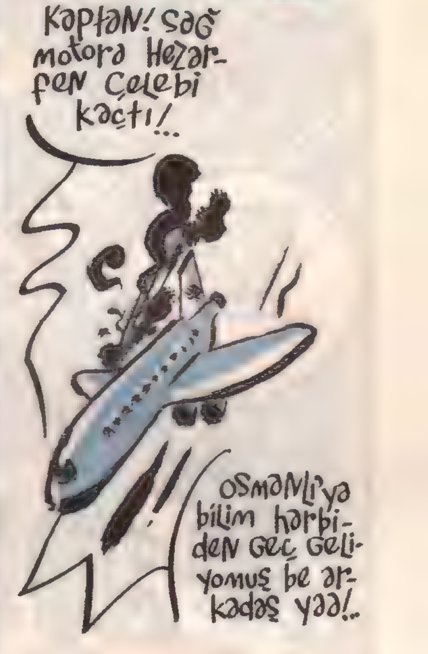
tırt vader

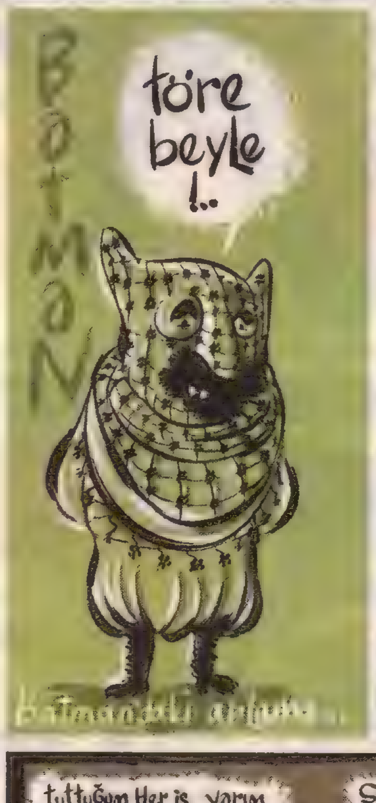
o.ersoz@gmail.com

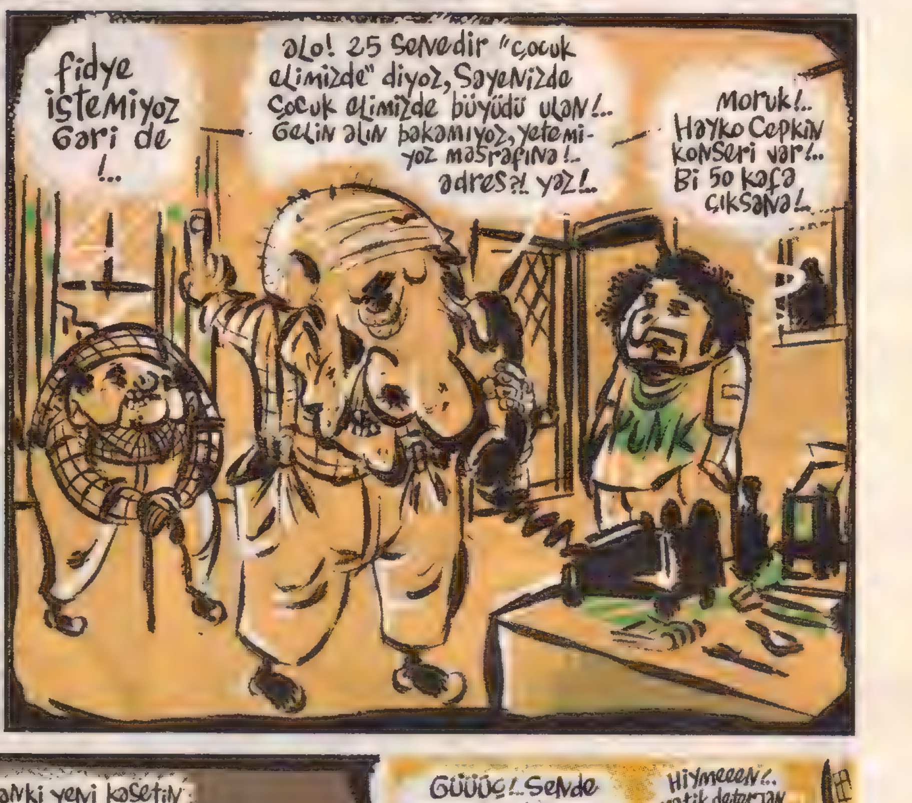
Öğünç Ersöz

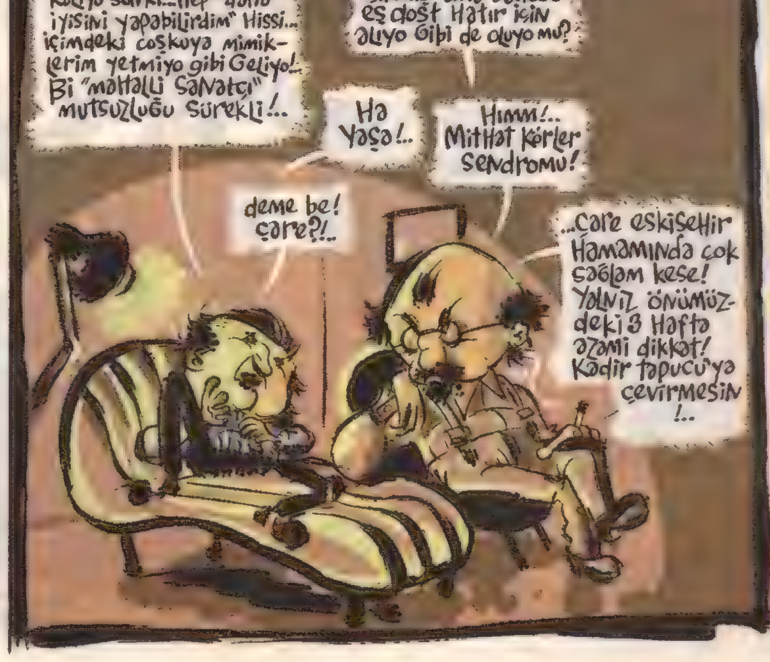

işte bu kokar hacım!
KUIIIHSS!..

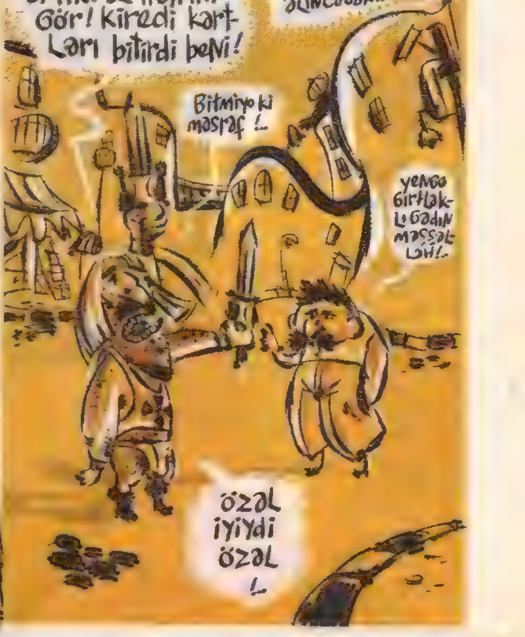

Nerde inicen abi?!..
Sevenin seveni aldatmadığı, aşkların parayla satılmadığı, o vefasız yarin uğramadığı bir yerden geçersen silkele beni!..
Gebze gişelerde indiririm, ordan ananın damına kadar yolun var abi! IHHSS! Kusura bakma abi! 72 saattir uyumuyom! Vücut safi küfür salgılıyo artık!
İHYİHİY!.. Güldürdün getirdin omnagoym !..


Kaptan! Sağ motora Hezarfen Çelebi kaçtı!..
Osmanlı'ya bilim harbiden geç geliyomuş be arkadaş yaa!..


BATMAN
töre beyle !..
batmandaki anlayış...


fidye istemiyoz gari de !..
alo! 25 senedir "çocuk elimizde" diyoz, sayenizde çocuk elimizde büyüdü ulan!.. Gelin alın bakamıyoz, yetemiyoz masrafına!.. adres?! yaz!..
Moruk!.. Hayko Cepkin konseri var!.. Bi 50 kafa çıksana!..
PUNK


tuttuğum her iş yarım kalıyo sanki... Hep "daha iyisini yapabilirdim" hissi... içimdeki coşkuya mimiklerim yetmiyo gibi geliyo!.. Bi "mahalli sanatçı" mutsuzluğu sürekli!..
Sanki yeni kasetin çıkmış ama sadece eş dost hatır için alıyo gibi de oluyo mu?
Ha yaşa!..
Hımm!.. Mithat Körler sendromu!
deme be! çare?!..
..çare Eskişehir hamamında çok sağlam kese! Yalnız önümüzdeki 3 hafta azami dikkat! Kadir Tapucu'ya çevirmesin !..


GÜÜÜÇ!.. Sende artık! al hayrını gör! Kiredi kartları bitirdi beni!
Hiymeeen!.. matik deterjan alıncaaak!..
Bitmiyo ki masraf !..
yengo gırtlaklı gadın massallah!..
özal iyiydi özal !..

YAŞAMIN ESKİZ DEFTERİ:

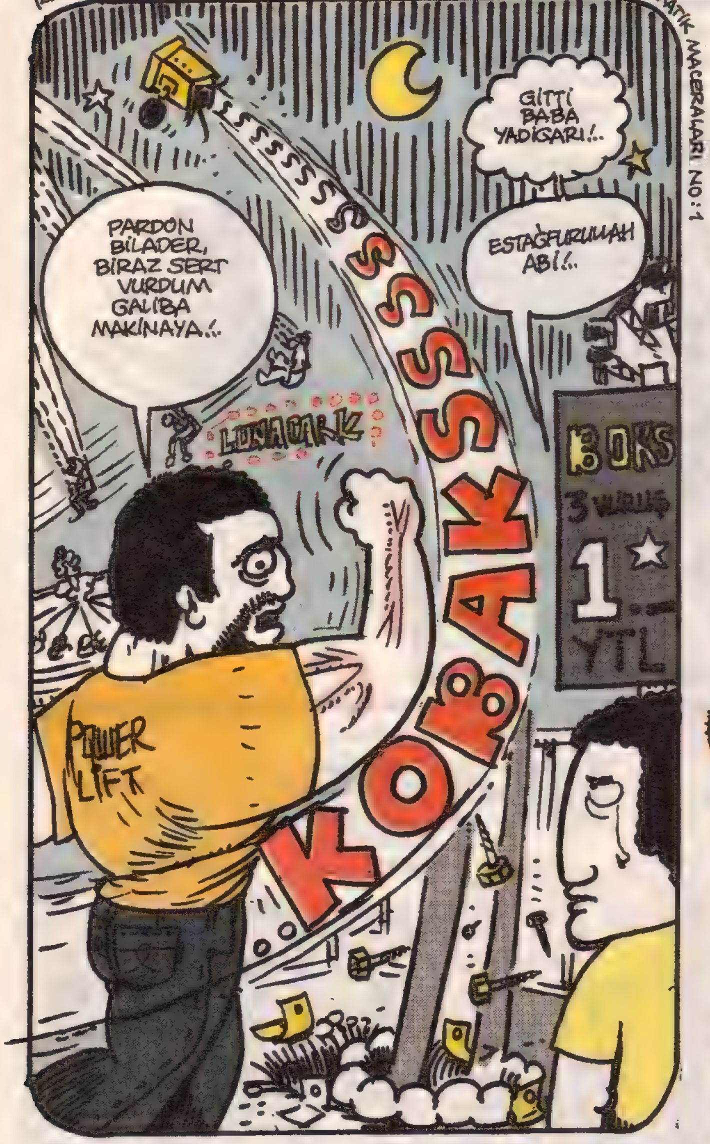
Uyandığımda hava yeni yeni karanyordu. Tüm gece, aklımdaki eserlerle boğuşmuştum. Eğer ressam "Modigliani" olsam, kadınların göz bebeğini çizmek için, ruhunu tanımayı bekler miydim? Sanırım beklemez hemen denyo gibi çizip, yavukluma gösterirdim. "Iyy bunun neresi bana benziyo Allaaseversen" cevabıyla beraber çökerdim. "Uyanır uyanmaz, bunu düşünmem de ne saçmaymış" deyip, kahvaltıdan önce sigara yaktım. Henüz kafama göre bi iş bulamamıştım ama bu çok da umurumda değildi. Hayallerim var benim. Daha 23 yaşındayım. Sigaramdan derin bi nefes çekerek, hemen bi hayal kurayım dedim. Yıl 1921, yer Paris. Bu sanat şehrinde, yazdıklarımla bir türlü tutanamıyorum. Popüler kültürün de aracı değilim. Ama bi kaç sağlam sanatçı, benim alttan alta, mükemmel bir kalem olduğumu biliyor. İsmim "Zeki". Bu isimi iyi kazıyın zihinlerinize dercesine sanat eserleri veriyorum, Paris'in göbeğine. Derken odamın kapısı hışımla açılıyor. Boğuk ve sinir dolu bir ses bana bağırıyor. "B.k iç e mi? Eşeğin sıpası. Ne bi okul okudun, ne bi işe girdin!.. Sabahlara kadar sigara iç, uyu, uyan!.. Ben ne kadersiz kadınmışım!.." diye haykıran bu kadın benim biricik annem. Hayalimi yarıda bırakıp, "Yaa nöö var yaa!.." diye karşılık veriyorum. Ergenlikten kalma bu çemkirme huyum sessiz usulca yayılıyor odanın dört bi tarafına. Annem adeta hırçın bir kaplan gibi elimdeki sigaraya saldırıyor. "Ver şunu!.. Bi daha bu evde sigara içersen, babana dövdürtürüm seni!.." diye kükrüyor. Hayallerim biraz daha uzaklaşıyor. Ekmek almaya giderken, Paris'e geri dönüyorum. Elinde şarapla bana uzaktan selam edenler. Sokağın ortasında, çılgınlarcasına aşk eyleyenler. Ressamlar, sokak şairleri. İçim huzur doluyor. Uzaktan bir ses bana " hüşşş zekoo, laan zekoo!.." diye sesleniyor. Bu şair dostum mu? Yoksa son şiirini mi anlatacak bana? Derken ensesi uzun mahalle arkadaşım yanıma süzülüyor. "Bi sigara yak bakiiim kankine" diyor. O konuştukça üşüdüm. Ve hemen bakkala koştum. Rutin alışkanlığım olan, gazete manşetlerine bakıp, hızlı hızlı okudum. Gazete de almama gerek kalmadı. Eve döndüm. Kahvaltıyı yapınca kendime geldim. Ve artık yavaş yavaş uyanıyorum. Hayaller uzaklaşıyor. Gün başlıyor. "Bi iş bulmalısın Zeki" acilen bi iş bulmalısın.

EGEMEN MERDAN

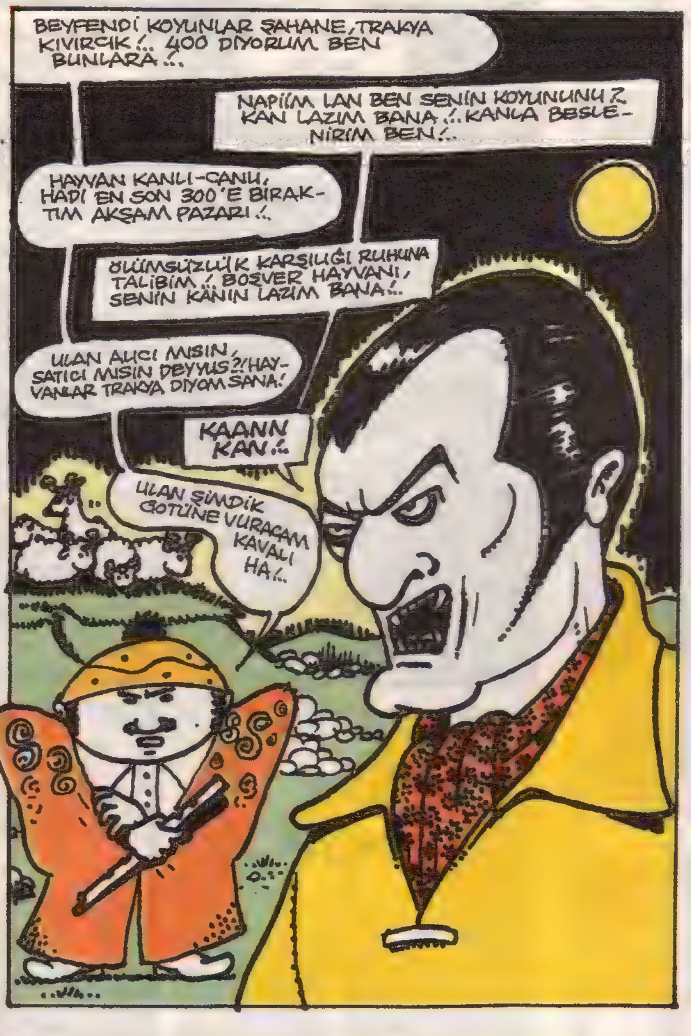
Cümbür Cemaat

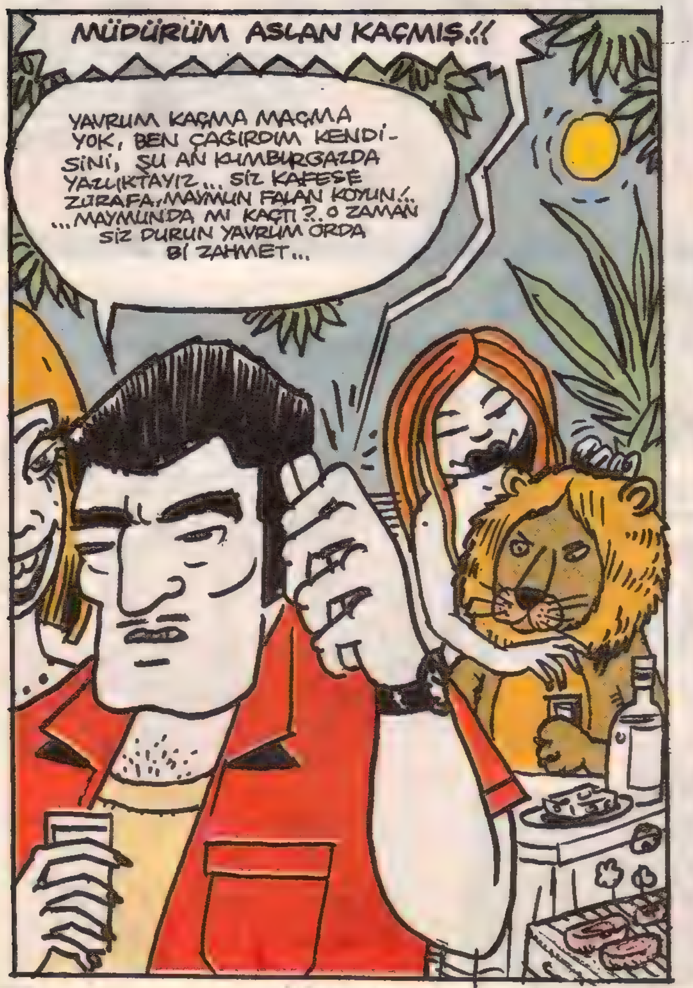
AHMET YILMAZ

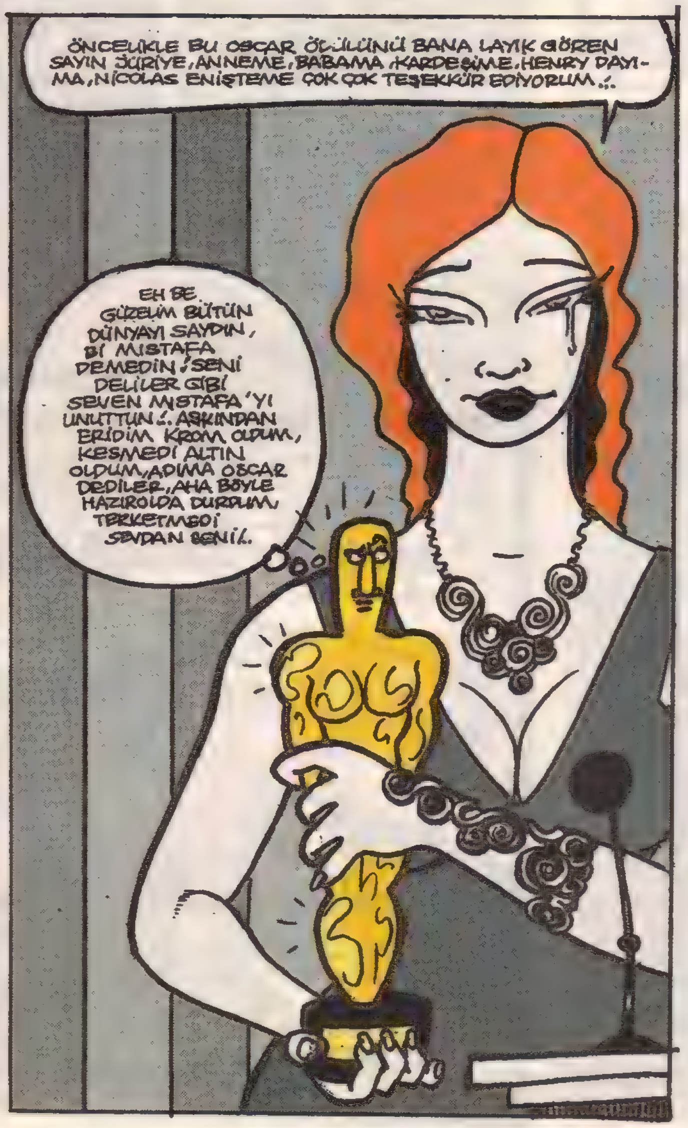
KUVVETTEN ŞIMARANLAR VE EKMEK PEŞİNDE KOŞANLARIN DRAMATİK MACERALARI NO:1


GİTTİ BABA YADİGARI!..
PARDON BİLADER, BİRAZ SERT VURDUM GALİBA MAKİNAYA!..
ESTAĞFURULLAH ABİ!..
LUNAPARK
KOBAKSSSSSSSSSSSSS
BOKS
3 VURUŞ
1.- YTL
POWER LIFT

DRACULA KIRSALDA! (Sen bekliyosun ki, istanbul'da, New York'ta)


BEYFENDİ KOYUNLAR ŞAHANE, TRAKYA KIVIRCIK!.. 400 DİYORUM BEN BUNLARA!..
NAPİİM LAN BEN SENİN KOYUNUNU? KAN LAZIM BANA!.. KANLA BESLENİRİM BEN!..
HAYVAN KANLI-CANLI, HADİ EN SON 300'E BIRAKTIM AKŞAM PAZARI!..
ÖLÜMSÜZLÜK KARŞILIĞI RUHUNA TALİBİM! BOŞVER HAYVANI, SENİN KANIN LAZIM BANA!..
ULAN ALICI MISIN, SATICI MISIN DEYYUS?! HAYVANLAR TRAKYA DİYOM SANA!
KAANN KAN!..
ULAN ŞİMDİK GÖTÜNE VURACAM KAVALI HA!..


MÜDÜRÜM ASLAN KAÇMIŞ!!
YAVRUM KAÇMA MAÇMA YOK, BEN ÇAĞIRDIM KENDİSİNİ, ŞU AN KUMBURGAZDA YAZLIKTAYIZ... SİZ KAFESE ZÜRAFA, MAYMUN FALAN KOYUN!.. ...MAYMUNDA MI KAÇTI?.. O ZAMAN SİZ DURUN YAVRUM ORDA Bİ ZAHMET...

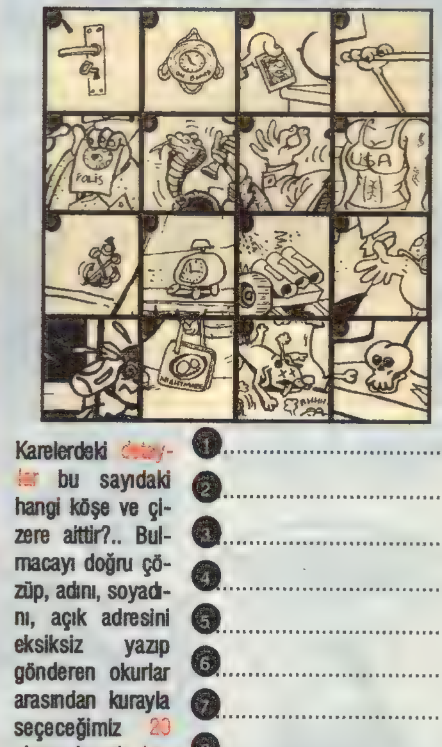

ÖNCELİKLE BU OSCAR ÖDÜLÜNÜ BANA LAYIK GÖREN SAYIN JÜRİYE, ANNEME, BABAMA, KARDEŞİME, HENRY DAYIMA, NİCOLAS ENİŞTEME ÇOK ÇOK TEŞEKKÜR EDİYORUM!..
EH BE GÜZELİM BÜTÜN DÜNYAYI SAYDIN, Bİ MISTAFA DEMEDİN! SENİ DELİLER GİBİ SEVEN MISTAFA'YI UNUTTUN!.. AŞKINDAN ERİDİM KROM OLDUM, KESMEDİ ALTIN OLDUM, ADIMA OSCAR DEDİLER, AHA BÖYLE HAZIROLDA DURDUM TERKETMEDİ SEVDAN BENİ!..

LeMan DETAY DOKU-109

DE-DOKU BULMACA

Zekayı ilerletir, ayrıntıcılığı ve sabrı geliştirir.. Alzheimer olmayı engellediği tescillenmiş olduğu gibi, hiperaktiflerde ve indigo çocuklarda sakinleştirici etki yaratmaktadır.. Evde neyi nereye koyduğunu bulamayanlarda 3 bulmacadan sonra kaydadeğer ilerlemeler gözlemlenmiştir.. Haydi rastgele..

ÖDÜLLÜ BULMACA



Karelerdeki detaylar bu sayıdaki hangi köşe ve çizere aittir?.. Bulmacayı doğru çözüp, adını, soyadını, açık adresini eksiksiz yazıp gönderen okurlar arasından kurayla seçeceğimiz 20 okura imzalı LeMan albümleri, ciltleri, tişörtleri ve sürpriz hediyeler veriyoruz.. Katılanlardan 1 kişi ise kompile hediye paketi kazanıyor... Doğru yanıtlar postalarınızın bize yetişmesi için 2 hafta sonra yayınlanacak..

① ....
② ....
③ ....
④ ....
⑤ ....
⑥ ....
⑦ ....
⑧ ....
⑨ ....
⑩ ....
⑪ ....
⑫ ....
⑬ ....
⑭ ....
⑮ ....
⑯ ....

107 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

1 Bayırgülü/Feyhan Güver 2 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 3 Behiç Pek 4 Egemen Merdan 5 Hamdi Yüzbaşı/Mahmut Tibet 6 Kırık Leblebi/ Suat Özkan 7 Amatör/Serkan Binici 8 Yasin 25oğlu 9 Terelelli/Can Barslan 10 Pantolon/Metin Fidan 11 Bayır Gülü/Feyhan Güver 12 Behiç Pek 13 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 14 Derya Sayın 15 Deli Cevat/Gökhan Dabak 16 Bahadır Boysal

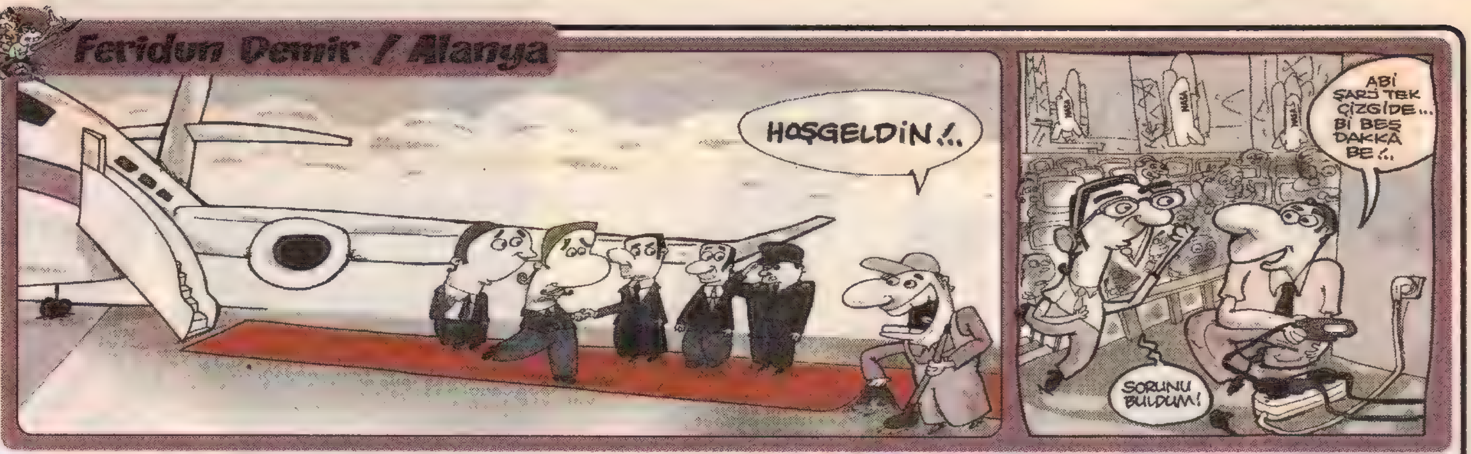
853. SAYIDAKİ 107 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

Burcu Dağlı/Bolu - Burak Taşçı/Kırklareli - Serhat Akman/Kocaeli - Gizem Torlak/Uşak - Semih Vurdur/Bursa - Fahrettin Varol/İst. - Pınar Telli/Edirne - Yaşar İlker Hamurcu/Adıyaman - Murat Mülayim/Yalova - Esma Cengiz/Rize - Kamil Demirhan/Ank. - Çilem Teke/Antalya - Emel Kuyumcu/İzmir - Fulya Beteş/İst. - Abbas Şimşir/Aydın - Ömer Ormancı/Adana - Saniye Şahin/İzmir Nurdan Yılmaz/Ank. Kompile Hediye Paketi: Arife Esra Akkuş/İst. Cilt+Tişört: Melih İnan/Mersin

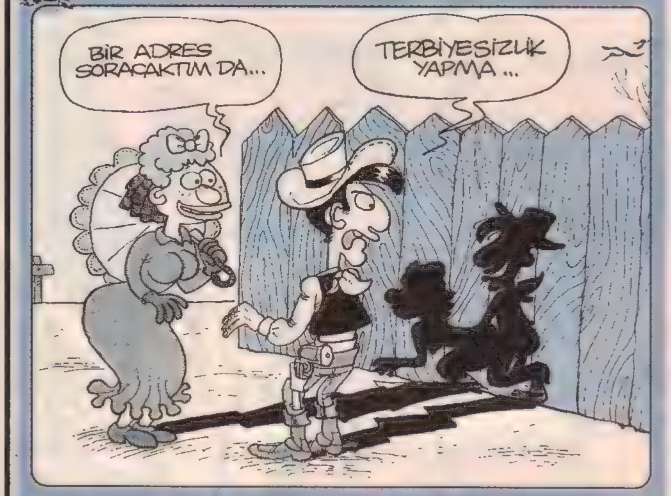
İsim: ....
Adres: ....
....
Tel: ....
E-mail: ....

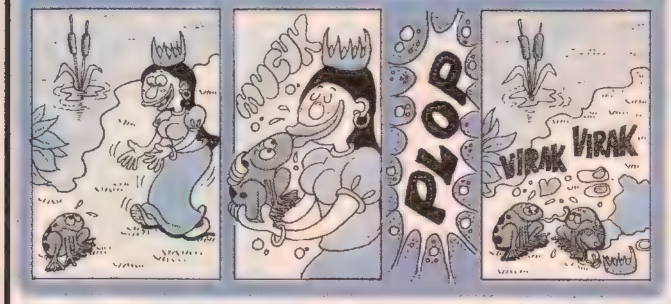
LeMan 109 Bulmaca
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06

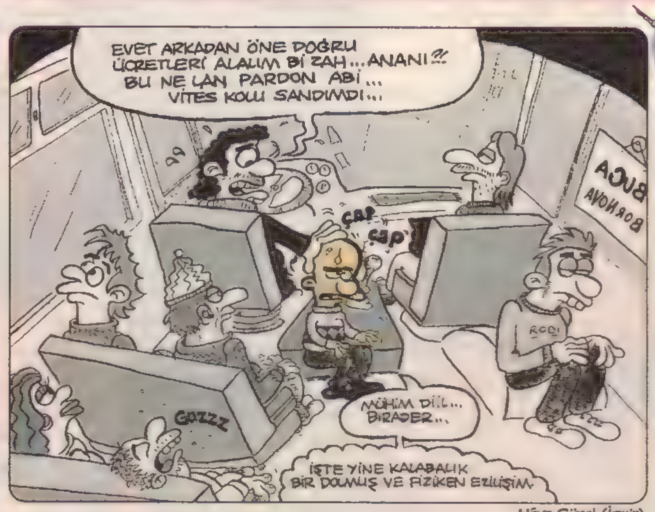
Feridun Demir / Alanya


HOŞGELDİN!..
ABİ ŞARJ TEK ÇİZGİDE... Bİ BEŞ DAKKA BE!..
SORUNU BULDUM!

Cemil Açıkkol / G. Antep

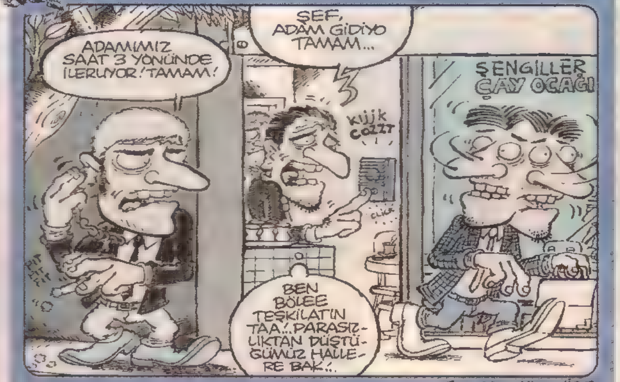

BİR ADRES SORACAKTIM DA...
TERBİYESİZLİK YAPMA...


PLOP
VIRAK VIRAK

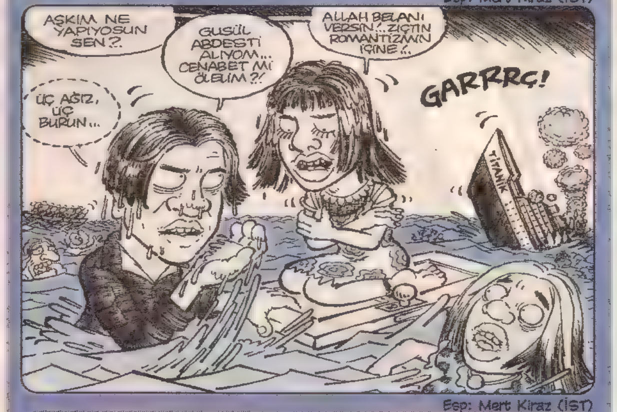

EVET ARKADAN ÖNE DOĞRU ÜCRETLERİ ALALIM Bİ ZAH... ANANI?!
BU NE LAN PARDON ABİ... VİTES KOLU SANDIMDI...
BUCA BORNOVA
ÇAP ÇAP
GOZZZ
MÜHİM DİİL... BİRADER...
İŞTE YİNE KALABALIK BİR DOLMUŞ VE FİZİKEN EZİLİŞİM.

Uğur Günel (İzmir)

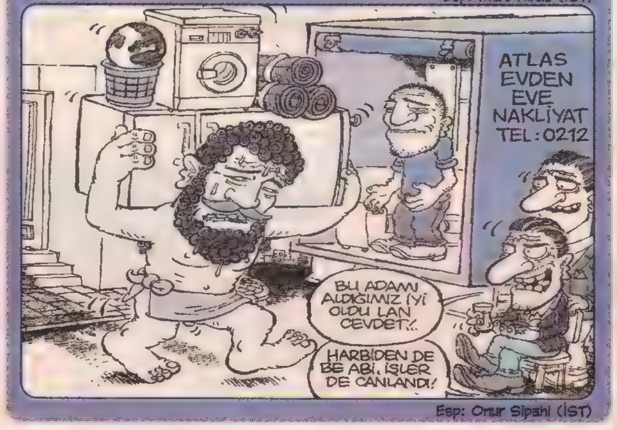
Gökhan Uzunalioğlu / İst.


ADAMIMIZ SAAT 3 YÖNÜNDE İLERLİYOR! TAMAM!
ŞEF, ADAM GİDİYO TAMAM...
ŞENGİLLER ÇAY OCAĞI
KIJIK COZZT
BEN BÖLEE TEŞKİLATIN TAA!.. PARASIZLIKTAN DÜŞTÜĞÜMÜZ HALLERE BAK!..

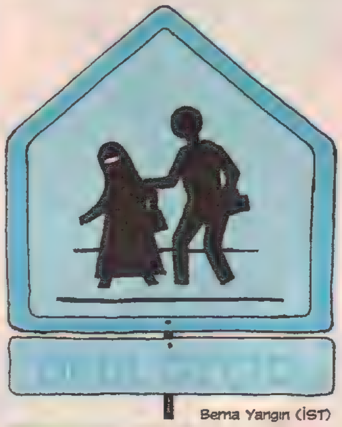
Esp: Mert Kiraz (İST)


AŞKIM NE YAPIYOSUN SEN?..
GUSÜL ABDESTİ ALIYOM... CENABET Mİ ÖLEYİM?!
ALLAH BELANI VERSİN!.. ZIÇTIN ROMANTİZMİN İÇİNE!..
ÜÇ AĞIZ, ÜÇ BURUN...
GARRRÇ!
TİTANİK

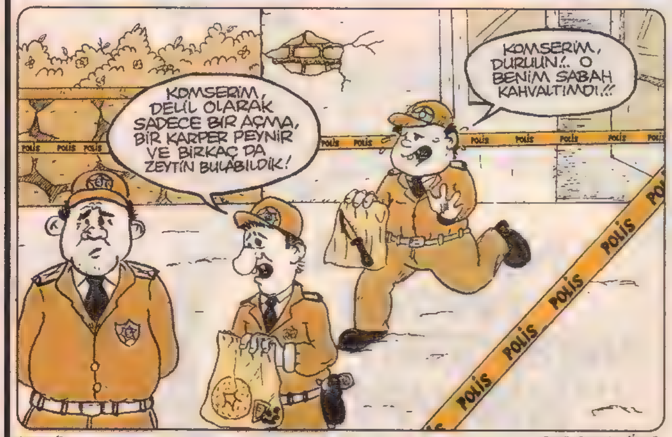
Esp: Mert Kiraz (İST)


ATLAS EVDEN EVE NAKLİYAT TEL: 0212
BU ADAMI ALDIĞIMIZ İYİ OLDU LAN CEVDET!..
HARBİDEN DE BE ABİ, İŞLER DE CANLANDI!

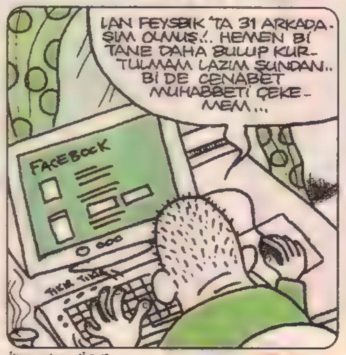
Esp: Onur Sipahi (İST)



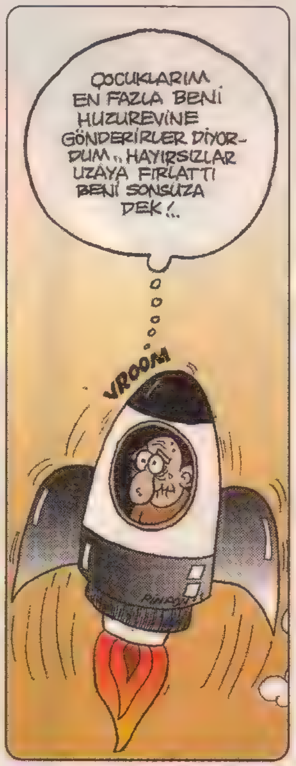
Berna Yangın (İST)


KOMSERİM, DELİL OLARAK SADECE BİR AÇMA, BİR KARPER PEYNİR VE BİRKAÇ DA ZEYTİN BULABİLDİK!
KOMSERİM, DURUUN!.. O BENİM SABAH KAHVALTIMDI!!
POLİS

Şadi Şarmin (İST)

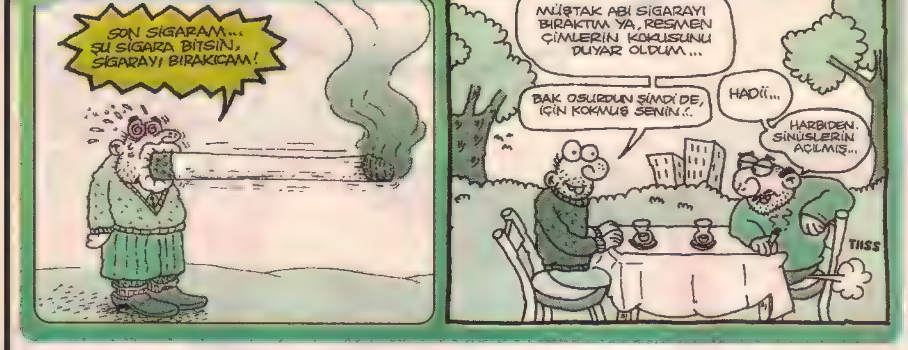

LAN FEYSBIK'TA 31 ARKADAŞIM OLMUŞ!.. HEMEN Bİ TANE DAHA BULUP KURTULMAM LAZIM ŞUNDAN.. Bİ DE CENABET MUHABBETİ ÇEKEMEM...
FACEBOOK
TIKIR TIKIR

İlker Yatı (İST)

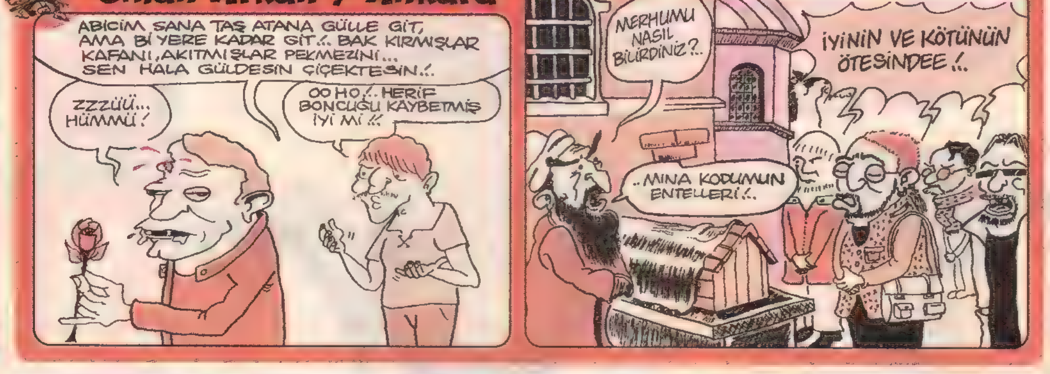

ÇOCUKLARIM EN FAZLA BENİ HUZUREVİNE GÖNDERİRLER DİYORDUM.. HAYIRSIZLAR UZAYA FIRLATTI BENİ SONSUZA DEK!..
VROOM

Saadet Yalçın (Manisa)

Serkan Binici / Antalya


SON SİGARAM... ŞU SİGARA BİTSİN, SİGARAYI BIRAKICAM!
MÜŞTAK ABİ SİGARAYI BIRAKTIM YA, RESMEN ÇİMLERİN KOKUSUNU DUYAR OLDUM...
BAK OSURDUN ŞİMDİ DE, İÇİN KOKMUŞ SENİN!..
HADİİ...
HARBİDEN. SİNÜSLERİN AÇILMIŞ...
TIISS

Cihan Arkan / Ankara


ABİCİM SANA TAŞ ATANA GÜLLE GİT, AMA Bİ YERE KADAR GİT!.. BAK KIRMIŞLAR KAFANI, AKITMIŞLAR PEKMEZİNİ... SEN HALA GÜLDESİN ÇİÇEKTESİN!..
ZZZÜÜ... HÜMMÜ!
OOHO!.. HERİF BONCUĞU KAYBETMİŞ İYİ Mİ!!
MERHUMU NASIL BİLİRDİNİZ?..
İYİNİN VE KÖTÜNÜN ÖTESİNDEE!..
..MINA KODUMUN ENTELLERİ!..

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan
Sayı: 855 26 Mart 2008 **Çarşamba**
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

● **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet ÇAĞÇAĞ ● **Genel Müdür:** Tuncay AKGÜN ● **Yazışleri Müdürü:** Zafer AKNAR ● **Müessese Müdürü :** Ali YAVUZ ● **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm ÜNLÜ ● **Sayfa Sekreterleri:** Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● **Satış Müdürü:** Cüneyt Aydın ● **Bilgisayar Tasarım:** Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● **Kaligrafi:** Fatih KAAN ● **Renk Ayrımı:** M.ÖZKARA ● **Montaj:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **Tel:** 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● **Fax:** 0.212.245 38 06 ● **Abonelik İçin Tel:** 0.212.292 95 65 ● **Baskı:** LeMan Matbaası **Adres:** Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● **Genel Dağıtım:** D.P.P A.Ş ● **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

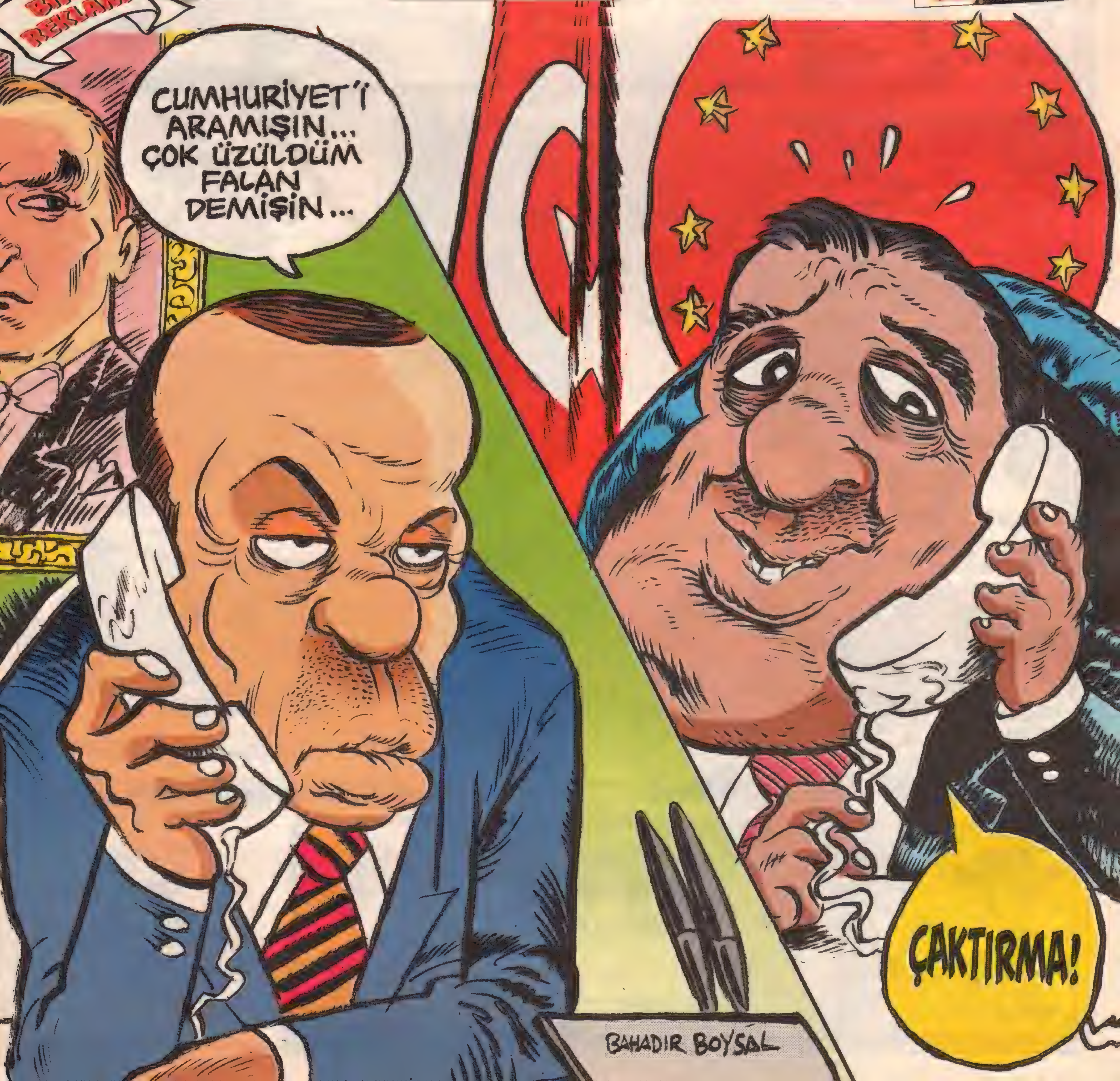
www.leman.com.tr
26 Mart 2008 Çarşamba Sayı: 2008/13
1.50 ytl. (KDV Dahil)
ISSN 0-1300-4867-4
855

LeMan

BİR REKLAM

POSTERİNİZ İÇİNDE

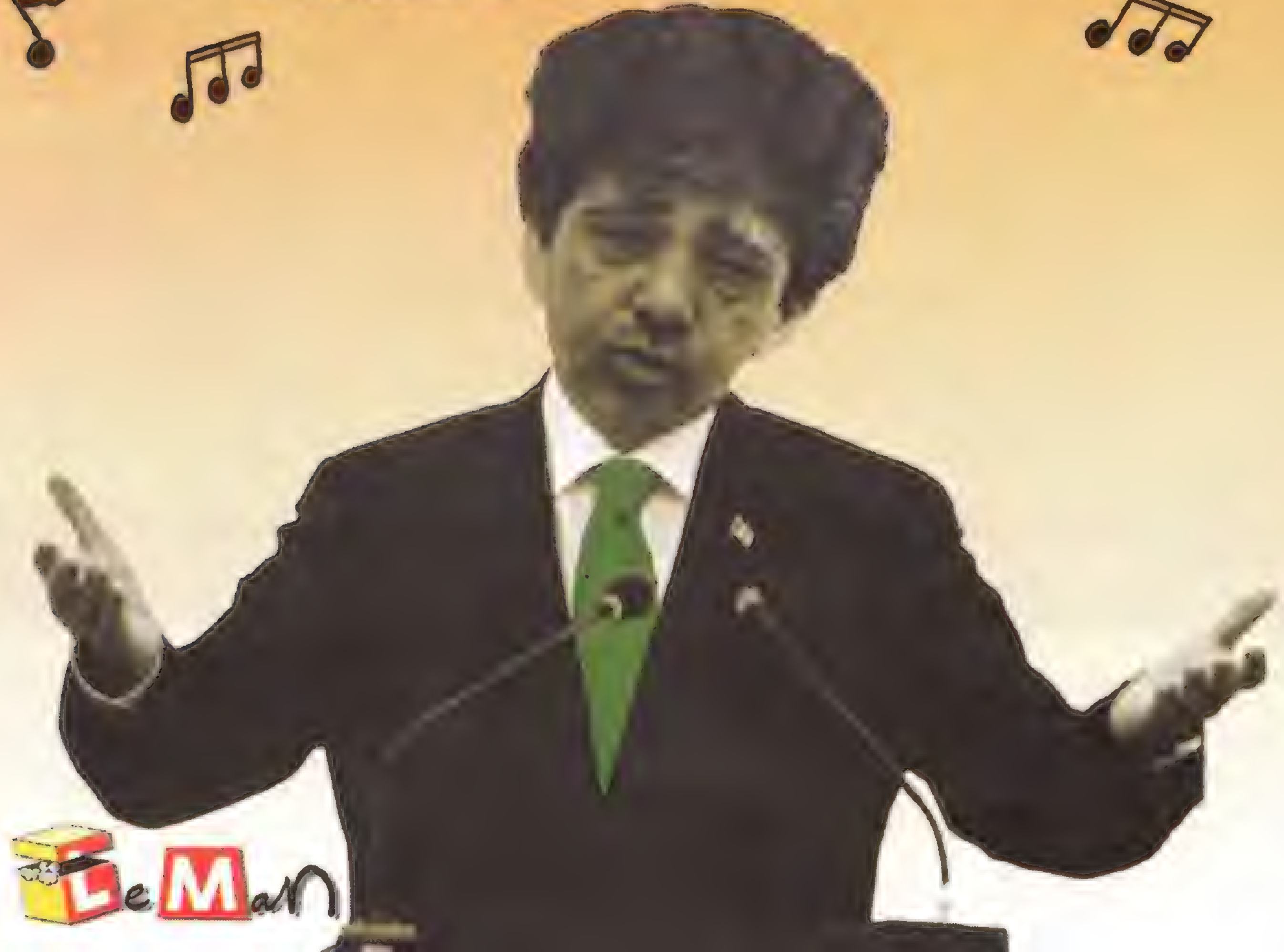
ACILARIN ÇOCUĞU
TAYYİF
ACILARIN ÇOCUĞUYUM
YILLAR YILI DERT YOLUNDA
NE İLK NE DEEE
SONUNCUYUUUM
KAHREDİYOR HAYAT BENİ
BEN ACILAAAR ÇOCUĞUYUM
LeMan


CUMHURİYET'İ ARAMIŞIN... ÇOK ÜZÜLDÜM FALAN DEMİŞİN...
ÇAKTIRMA!
BAHADIR BOYSAL

ACILARIN ÇOCUĞU

TAYYİP

ACILARIN ÇOCUĞUYUM
YILLAR YILI DERT YOLUNDA
NE İLK NE DEEE
SONUNCUYUUUM
KAHREDİYOR HAYAT BENİ
BEN ACILAAAR ÇOCUĞUYUM



LeMan

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2.15 EUR / Schweiz 3.50 CHF Nederland 2.15 EUR / Belgique 2.15 EUR / England 1.50 GBP / K.K.T.C- 1.75 YTL
2 Nisan 2008 Çarşamba Sayı: 2008/14
1.50 ytl. (KDV Dahil)

LeMan

856

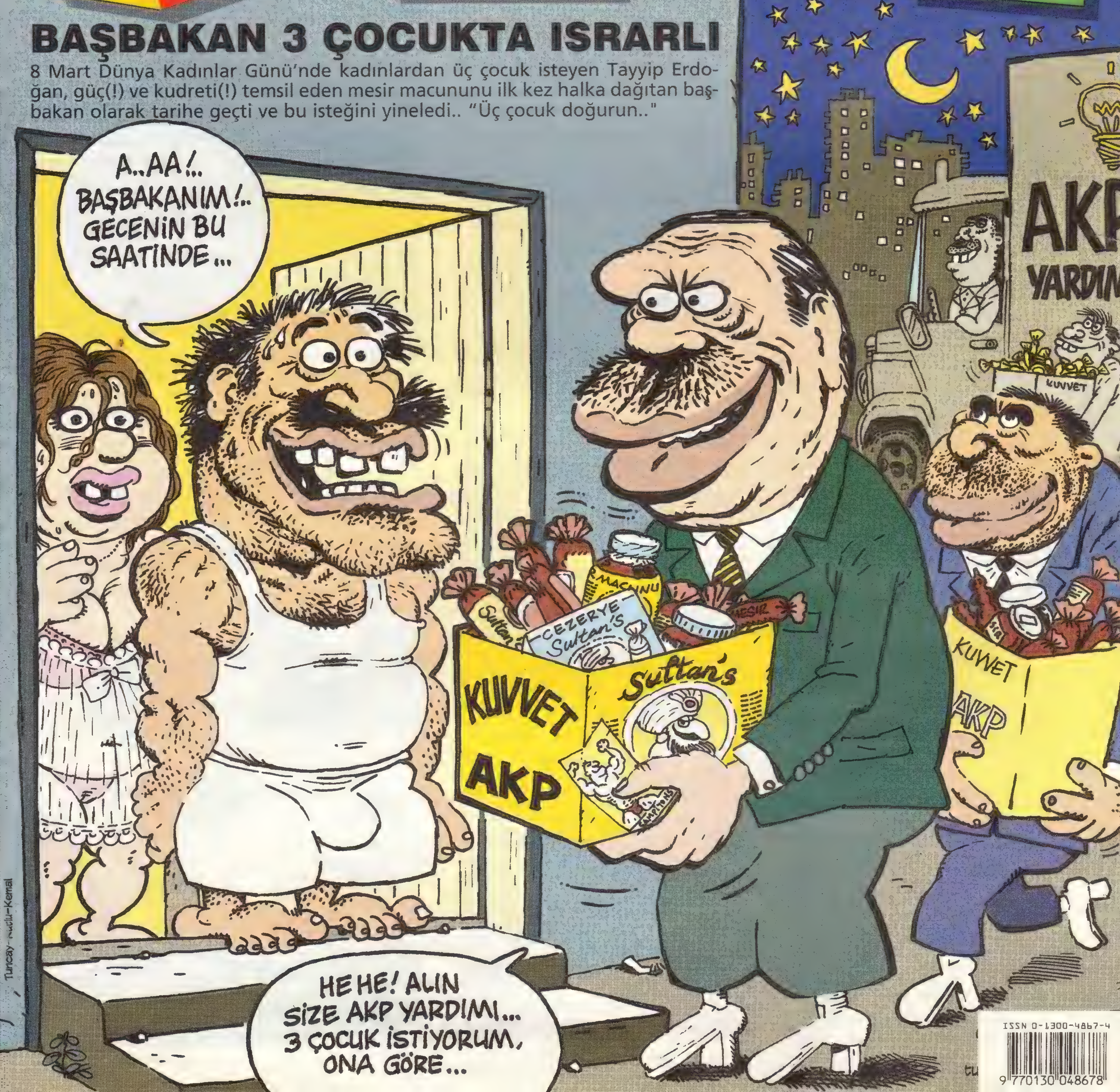
KRONİK HASTALIĞINIZ

www.leman.com.tr

Manyak
Pişbinik

BAŞBAKAN 3 ÇOCUKTA ISRARLI

8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nde kadınlardan üç çocuk isteyen Tayyip Erdoğan, güç(!) ve kudreti(!) temsil eden mesir macununu ilk kez halka dağıtan başbakan olarak tarihe geçti ve bu isteğini yineledi.. "Üç çocuk doğurun.."


A..AA!.. BAŞBAKANIM!.. GECENİN BU SAATİNDE...
AKP YARDIM
KUVVET
MACUNU
CEZERYE Sultan's
MESİR
Sultan's
KUVVET AKP
KUVVET AKP
HE HE! ALIN SİZE AKP YARDIMI... 3 ÇOCUK İSTİYORUM, ONA GÖRE...

Tuncay-Kutlu-Kemal

ISSN 0-1300-4867-4

MÜHİM KONUŞMALAR

KONUŞMA 1) DAYI DEVLET ADAMI

- Yaz bakalım Kayhan... Ona öyle demezler, peynir ekmek yemezler...

- Daha diplomatik bi dilde şeetsek diyorum beyefendiciim. Mesela; *"Beyefendi olaydan duyduğu rahatsızlığı dile getirerek; Ona öyle denmesinin fevkalade yanlış olduğunu, peynir ekmek yenmesini ise doğru bulmadığını belirtirken..."*

- Geçme Namık Kemal Köprüsü'nden ürkütürsün vakvakları, bi yere çam diktim, eben orayı biliyo, git topla kozalakları...

- Kendileri devamla; *"Memleketin yüce menfaatleri bakımından üçüncü köprünün bir an evvel Namık Kemal adıyla hizmete açılarak, ağaçlandırma çalışmalarına hız verilmesini, bu meyanda vakvakların, parantez içinde pekin ördeği, ürkütülmeden kozalakların toplanıp ihraç edilerek hazineye yeni girdiler sağlanmasını tavsiye etti"*.

- Dağdan kestim kereste, kuş besledim kafeste... Bir keltoş çıktı karşıma, öpüverdim son nefeste...

- Beyefendi, konuyla ilgili görüşlerinin bilhassa bugünlerde maksatlı olarak kamuoyuna yanlış aksettirildiğinden bahisle; *"Memleketimizin ormanları kereste uğruna heba edilmekte, kuş cenneti yanlış politikalarla kuş cehennemine çevrilmektedir... Hal böyleyken günün birinde insanın karşısına birisi çıkarsa öpülüvermesi kaçınılmazdır."*

- Çok konuştun ettin başıma telaş, bir takarsam, az gelir Çemberlitaş...

- Öhö... Bu kadarı da fazla olmuyo mu Yakut Bey... Çemberlitaş filan...

- O da olmazsa keman yayı, tren rayı, hatta Almanya'yı...

- Sayın Beyefendi, kendi müdürlükleri döneminde yüzlerce kilometrelik tren rayı ve otoyol yapıldığına dikkat çekerek; *"Neticede bu hızla yapılanan genç bir ülkenin Almanya'yı rahatsız etmesi tabiidir... Bu nevi hasetliklere pabuç bırakmak son derece yanlış olur, onu da ifade edeyim"* dedi.

- Olmadı ki... Açıklamamı yanlış ifade ediyosun Kayhan... Hani, nerde keman yayı... Ondan hiç söz etmedin...

- Beyefendiciim, hır çıkmasın diye birazcık mevzuyu yumuşatıyoruz... Keman yayı da olmayıversin, anlayan anlar... Çok istiyosanız *"Keman yayı girişinin önlenmesi için gümrük duvarlarının yükseltilmesini"* önerebiliriz... Gayet güzel anlaşılır derdimiz. Hem bana kalırsa bu denli düzeysizlik iyi diil... Kamuoyu önünde yıpranıyoruz... Bu işi daha kurnazca yapmamız gerekmez mi?

- Çok doğru söyledin Kayhan... Kayhan... Kay...

- Hayrola beyefendiciim, niye ismimi tekrar ediyorsunuz?..

- Ne kadar hoş bi ismin varmış senin ööle, daha önce hiç dikkat etmemiştim Kayhan.

- Çok âlicenapsınız Beyefendi... İltifat buyuruyorsunuz...

- Seni görevinden alıyorum Kayhan... Artık muavinim diilsin...

- Ama niye Beyefendiciim ben naaptım şimdi... Bir hatam olduysa affediniz, neden beni işimden ekmeğimden ediyorsunuz...

- Merak etme Kaya, sana hemen bir iş bulucaz... Borusan'da göreve başlıycaksın...

- İnanınız anlayabilmiş değilim... Neden, Beyefendi? Niçin ben Borusan'da işe başlıycam?

- İşe başlıycaksın, sonra sırayla benim verdiğim listede adı bulunan şahıslara selam söyliyceksin... Sonra; *"Sana Kaya'nın selamı var Borusan'a girmiş"* olucak... Gerekli selamlar yerlerine ulaşsın, bir süre sonra seni tekrar yanıma aldırıciim Kayhan... Hadi şimdi git çekmecelerini topla...

KONUŞMA 2) DAVA İNSANI BÜDÜ BEY

- Sızmadığımız hiçbir yer kalmamalı Faik.. Televizyon, koro, orkestra, kamu iktisadi teşebbüsü, futbol takımı.. Her yerde bikaç adamımız olmalı.. Hırsızlık masasına bi adam sızdırıyoduk, nooldu?

- O iş tamam Bednur Abi.. Şu sıralarda Mazhar Fuat Özkan Üçlüsü'ne de bi adamımız sızmak üzere.. Kısa zamanda o üçlüde kadrolaşıp yavaş yavaş yerlerine kendi adamlarımızı koycaz.

- Alâ.. Peki, **"Susam Sokağı"** işi nooldu? Edi ile Büdü'nün arasına bizden birini sokabildiniz mi?

- Edi bir iblis.. Fakat Büdü bize sıcak bakıyor.. Kısa zamanda onu bizim saflarımıza çekebiliriz..

- Büdü'yü istiyorum.. O kuklanın çocuklar üzerinde çok büyük etkisi var.. İpleri bizim elimizde olmalı.. Daha sonra Edi'yi de parmağımızda oynatırız..

- Edi'nin bazı ipleri de bizim elimizde zaten şef.. Şimdilik burnunu oynatabiliyoruz.. Ayrıyetten TV'deki **"Bay Yanlış ile Doğru Ahmet"** dizisine de adamımızı soktuk, dikkat çekmeden görevini yapıyor.

- Evet, geçen gün seyrettim.. **"Bay Yanlış ile Doğru Ahmet ve Muhiddin"** olmuş ismi.. Muhiddin bizim adamımız, değil mi?

- Doğru.. **Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler**'in arasına da bir adam sokmamız lazım.. Fakat cüce bir adam bulamıyoruz.. Cücelerden dört tanesi bizimle aynı görüşte olmalı.. **"Neşeli"** adında bir cüce var.. Hırslı bir cüceye benziyor.. Cüce bir metresi var, üstüne Suadiye'de daire yapmış, her akşam cima etmeye gidiyor.. Paraya ihtiyacı olduğu aşikâr.. O cünup cüceye birkaç kuruş verirsek, bizim adımıza çalışır.. Sonra diğer cüceleri de bize çekeriz.. Öbür türlü, sekizinci bir cüce bulup aralarına sokmak zor.. Cüce bulunmuyo..

- Buyur Bednur Abi, beni çağırtmışsın..

- Bre gafil, uyumuşsunuz.. Bak TV'de **"Bay Yanlış ile Doğru Ahmet ve Muhiddin ve Sezai"** oynuyo.. Hadi, Muhiddin bizim adamımız.. Peki Sezai'yi kim soktu oraya lan? Karşıt görüşün adamını sızdırmışsınız içeri işte. O Sezai'yi ekarte ediceksiniz, işte o kadar..

- Sen merak etme Bednur Abi, o işi oldu bil. Edi işini de hallettik.. Edi biraz direndi.. **Susam Sokağı**'ndaki diğer adamlarımız Edi'yi görevden alıp, Diyarbakır verici istasyonu aynen irtibat memurluğuna sürdü. Yerine bizim adamımız olan Taciz'i yerleştirdik. Şimdi dizinin adı Taciz ile Büdü oldu.. Fakat, Büdü Bey de çok muhterem bir şahıs yani.. Yakın bir tarihte Hecüc ile Mecüc adında bir başka dizide rol alacak..

- Fevk.. fevk.. fevk.. fevkalade.. Gerekirse Büdü Bey'i müdür yapalım.. Büdü Bey bir dava insanı.. Fekat bu Sezai işini de hal yoluna koymak lazım.. Sezai'yi "Bay Yanlış ile Doğru Ahmed ve Muhiddin" dizisinden saf dışı etmeyi unutma Faik..

- Sakar Faik, beceriksiz hıyar.. Yanlış adamları saf dışı etmişsiniz.. Bu ne bööle be! **"Bay Yanlış ile Sezai"**.. Doğru Ahmet ile adamımız Muhiddin nooldu?

- Karşı tarafın adamı Sezai, diziyi ele geçirmiş Bednur Abi.. Tayyar, Namık, Süleyman, Saadet adında dört adamlarını daha sokuyolarmış.. Bi hatadır yaptık işte.. Zaten ben de pek iyi değilim.. Bana da adam sızmış..

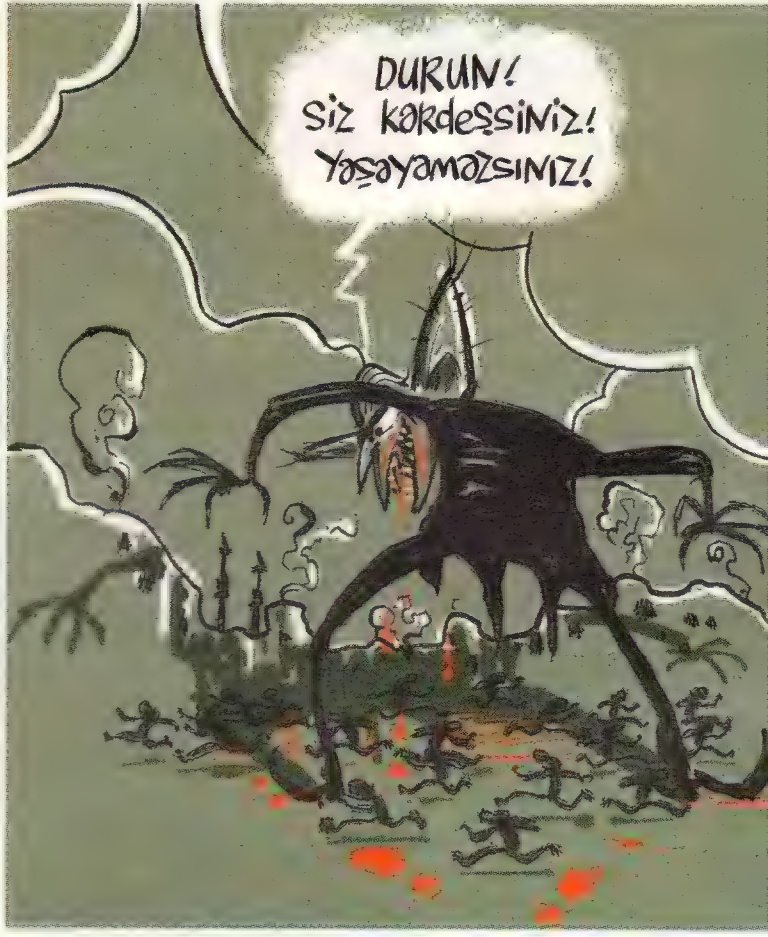
- Nasıl sana adam sızmış Faik?

- İçime birilerini yerleştirmişler abi.. Geçen akşam bizim ortanca oğlanı, bir mağaraya götürüp kurban gibi kesmeye kalktım.. Komşular beni ruh doktoruna götürdü.. Doktorun dediğine göre şizofren olmuşum.. Çift kişiliğim varmış.. Kişiliklerden birisi benim de; öbürünü kesin bana yerleştirmişler Bednur Abi.. Gece sabahlara kadar kulağıma acayip sesler geliyo, **"kap kılıcını kelle vur yaa Faik!"** diyolar.. **"Faik sakın kışkırma, oyuna gelme"** diyen de var.. Elli atmış tane değişik ses geliyo.. Daha bu sabah koro halinde **"Kapalı uyuma"** diye bağırdılar, sonra **"Roza"** dizisinin müziğini söylediler.. Sanki içimde yavaş yavaş Yurttan Sesler Korosu kadrolaşıyor, beni de ele geçirecekler.

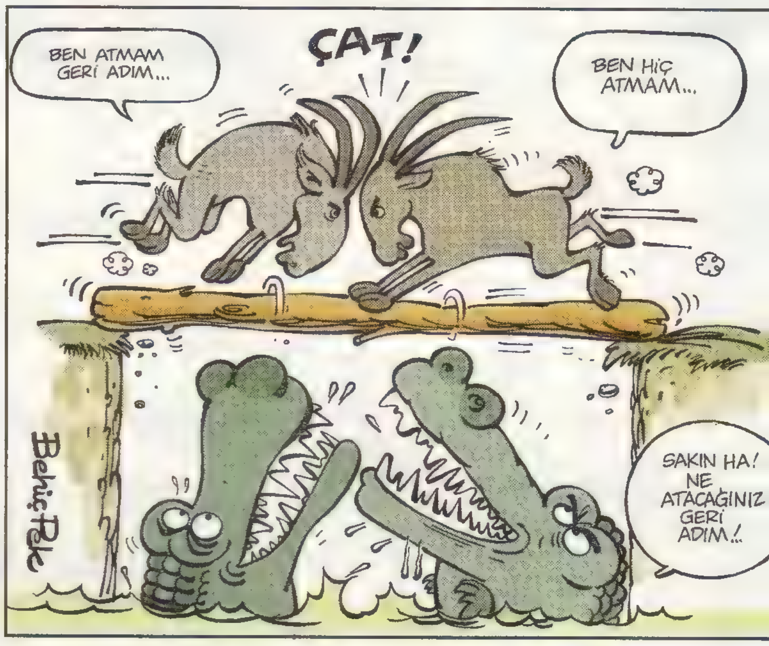
- Tamam Faik, sen sakin ol.. **Bakırköy Akıl ve Ruh Hastalıkları Hastanesi**'nde hiç adamımız yoktu.. Şimdi seni oraya yerleştiricez.. Kimseye çaktırma.. Zamanla orda kadrolaşıcaz.. Sakin ol Faik..

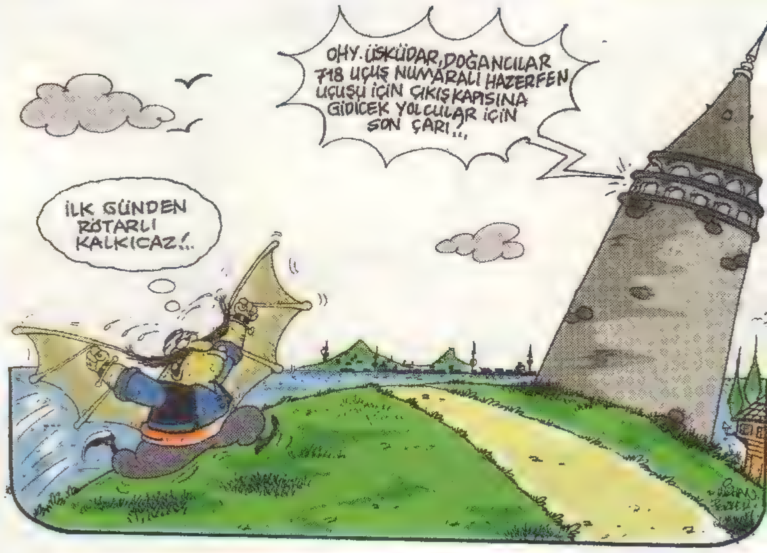
ATİLLA ATALAY

Kardeş halkları birbirine kırdırma uzmanı BUSH şimdi de Basra'da Şii'leri Şii'lere kırdırtıyor!


DURUN! Siz kardeşsiniz! Yaşayamazsınız!

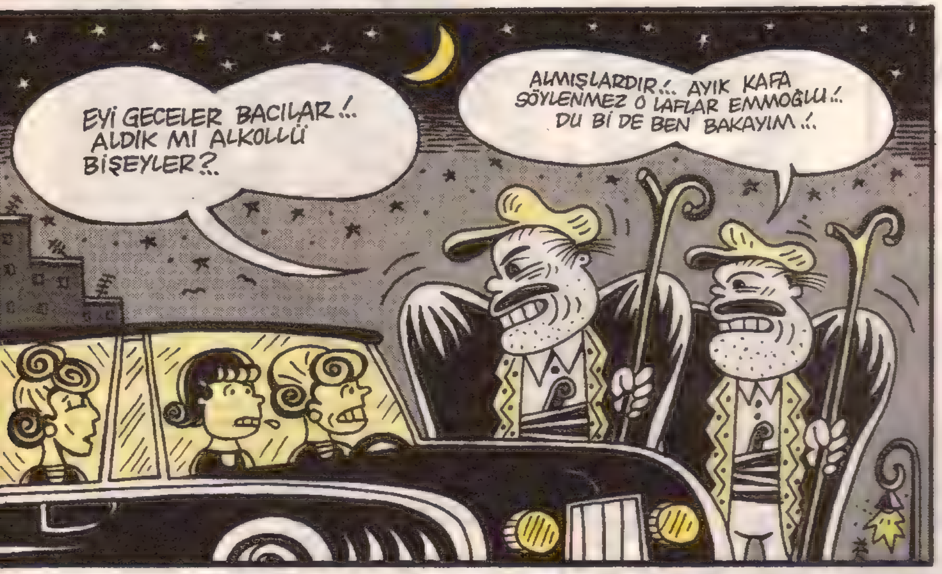
Türkiye'yi pek çok tehlikenin beklediği şu kritik günlerde liderler, karşılıklı geri adım çağrısına rağbet etmedi.


BEN ATMAM GERİ ADIM...
ÇAT!
BEN HİÇ ATMAM...
SAKIN HA! NE ATACAĞINIZ GERİ ADIM!..
Behiç Pek

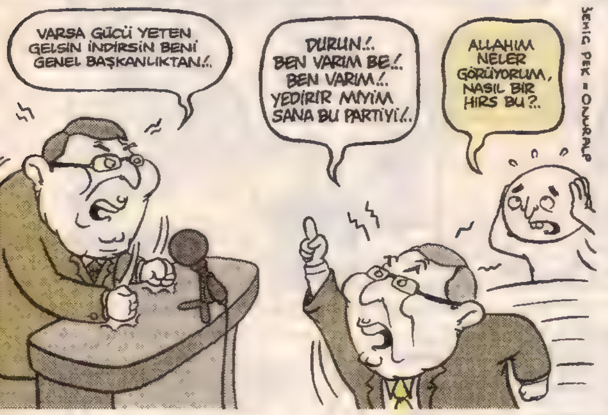

OHY. ÜSKÜDAR, DOĞANCILAR 718 UÇUŞ NUMARALI HAZERFEN UÇUŞU İÇİN ÇIKIŞ KAPISINA GİDİCEK YOLCULAR İÇİN SON ÇARI...
İLK GÜNDEN RÖTARLI KALKICAZ!..

LeMan

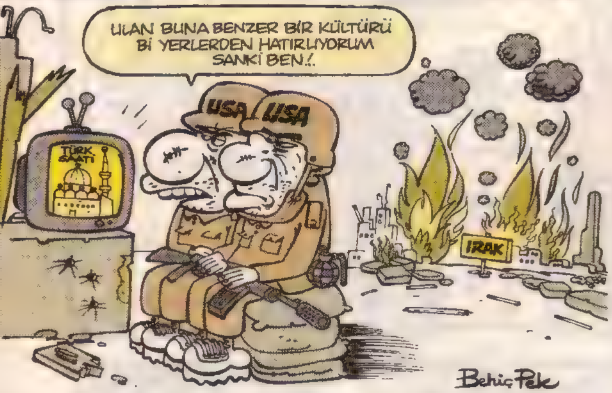
Pınar Kür ve Aysun Kayacı buyurdu: "Dağdaki çobanla benim oyum bir olmamalı"...


EYİ GECELER BACILAR!.. ALDIK MI ALKOLLÜ BİŞEYLER?..
ALMIŞLARDIR!.. AYIK KAFA SÖYLENMEZ O LAFLAR EMMOĞLU!.. DU Bİ DE BEN BAKAYIM!..

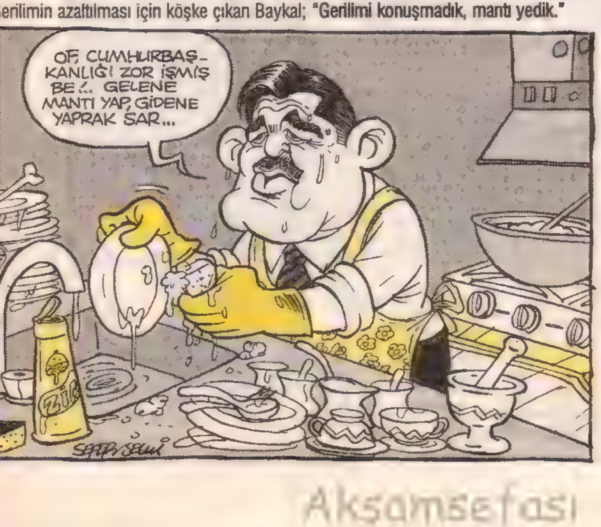
Müjde! Nisan sonunda CHP kurultayı toplanacak. Genel başkan seçilecek, (Ay çok heyecanlıyız. Kim seçilecek acaba?)

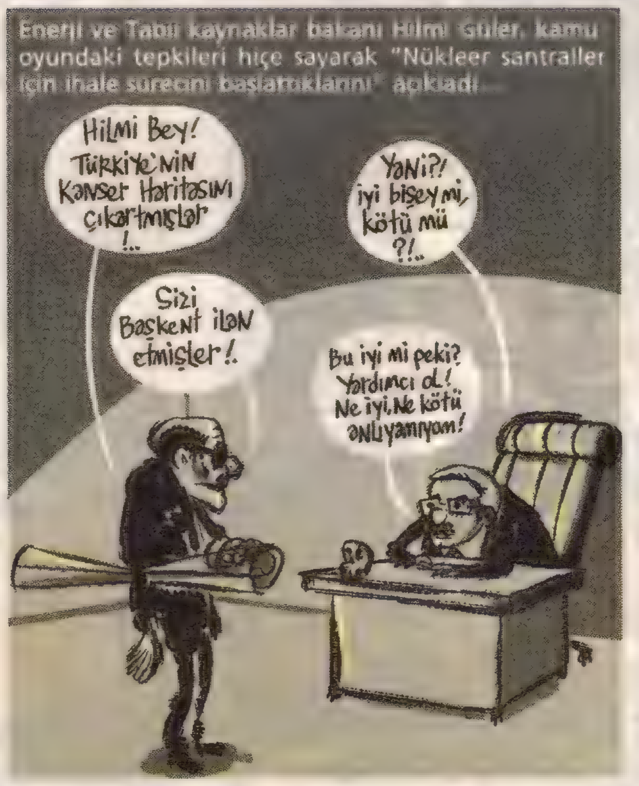

VARSA GÜCÜ YETEN GELSİN İNDİRSİN BENİ GENEL BAŞKANLIKTAN!..
DURUN!.. BEN VARIM BE!.. BEN VARIM!.. YEDİRİR MİYİM SANA BU PARTİYİ!..
ALLAHIM NELER GÖRÜYORUM, NASIL BİR HIRS BU?..
BEHİÇ PEK • ONURALP

ABD'de üç yıldır yayınlanan "Türk saati" adlı program Türk kültürünü ve değerlerini tanıtmak amacıyla 31 Mart'tan itibaren Guantanamo dahil ABD, Afganistan ve Irak'ta bulunan bütün ABD üslerinde yayınlanacak.


ULAN BUNA BENZER BİR KÜLTÜRÜ Bİ YERLERDEN HATIRLIYORUM SANKİ BEN!..
TÜRK SAATİ
USA
USA
IRAK
Behiç Pek

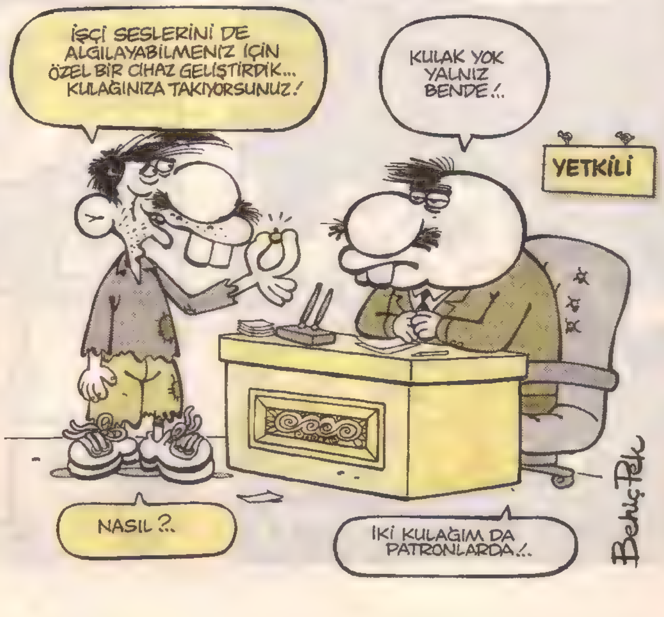
Abdullah Gül, Cumhurbaşkanı olduktan sonra köşk, sürekli verilen yemeklerle anıldı.. Gerilimin azaltılması için köşke çıkan Baykal; "Gerilimi konuşmadık, mantı yedik."


OF, CUMHURBAŞKANLIĞI ZOR İŞMİŞ BE!.. GELENE MANTI YAP, GİDENE YAPRAK SAR...

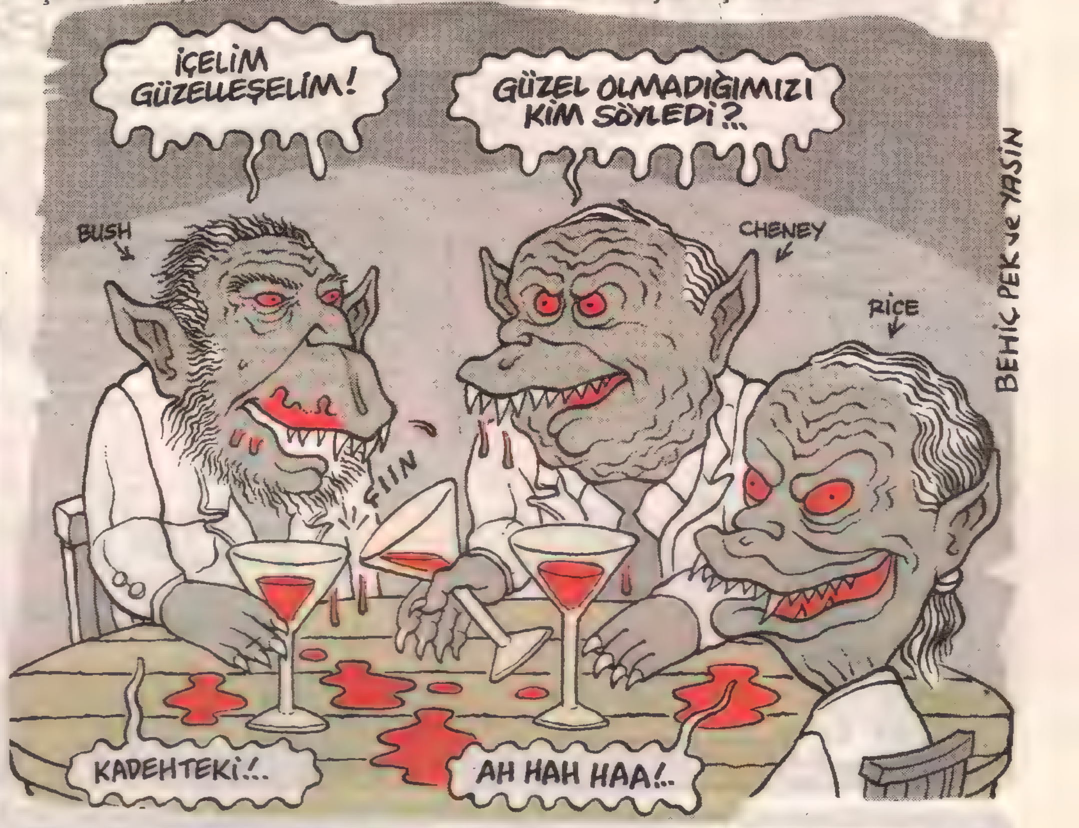

Enerji ve Tabii kaynaklar bakanı Hilmi Güler, kamuoyundaki tepkileri hiçe sayarak "Nükleer santraller için ihale sürecini başlattıklarını" açıkladı...

Hilmi Bey! Türkiye'nin Kanser Haritasını çıkartmışlar!..
Yani?! iyi bişey mi, kötü mü?!..
Sizi Başkent ilan etmişler!.
Bu iyi mi peki? Yardımcı ol! Ne iyi, Ne kötü anlıyamıyom!

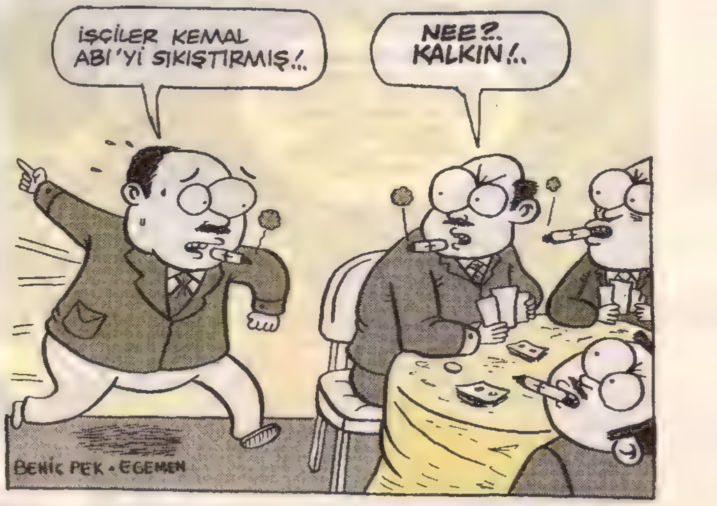
İşçinin sesini duyan yok.. Küçükköy'de İLBEK tekstil çalışanları direnişte! Gasp edilmek istenen haklarını koruyabilmek için 520 çalışanın sürdürdüğü davullu zurnalı direniş 40. günü aştı..Yetkililerden ses yok.

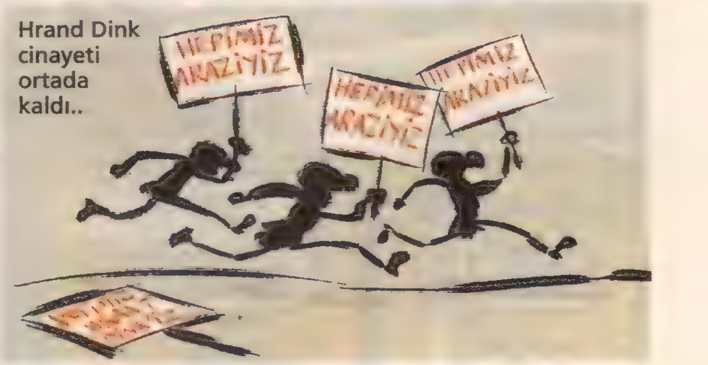

İŞÇİ SESLERİNİ DE ALGILAYABİLMENİZ İÇİN ÖZEL BİR CİHAZ GELİŞTİRDİK... KULAĞINIZA TAKIYORSUNUZ!
KULAK YOK YALNIZ BENDE!..
YETKİLİ
NASIL?..
İKİ KULAĞIM DA PATRONLARDA!..
Behiç Pek

KAN İÇİCİLER DOYMAK BİLMİYOR! ABD kendi araştırdı! Kendi dökeceği kanı ortaya çıkardı! ABD, İran'daki nükleer tesislere saldırırsa 3 milyon kişi ölecek.

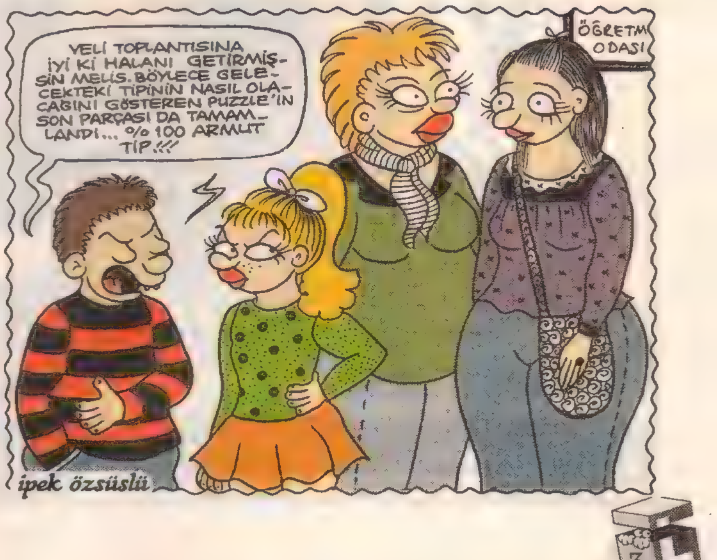

İÇELİM GÜZELLEŞELİM!
GÜZEL OLMADIĞIMIZI KİM SÖYLEDİ?..
BUSH
CHENEY
RİCE
FİİN
KADEHTEKİ!..
AH HAH HAA!..
BEHİÇ PEK ve YASİN

Maliye bakanı Kemal Unakıtan, işadamlarından yardım istedi! "Sendikalar yürüyor, siz mıy mıy edip oturuyorsunuz."


İŞÇİLER KEMAL ABİ'Yİ SIKIŞTIRMIŞ!..
NEE?.. KALKIN!..
BEHİÇ PEK • EGEMEN

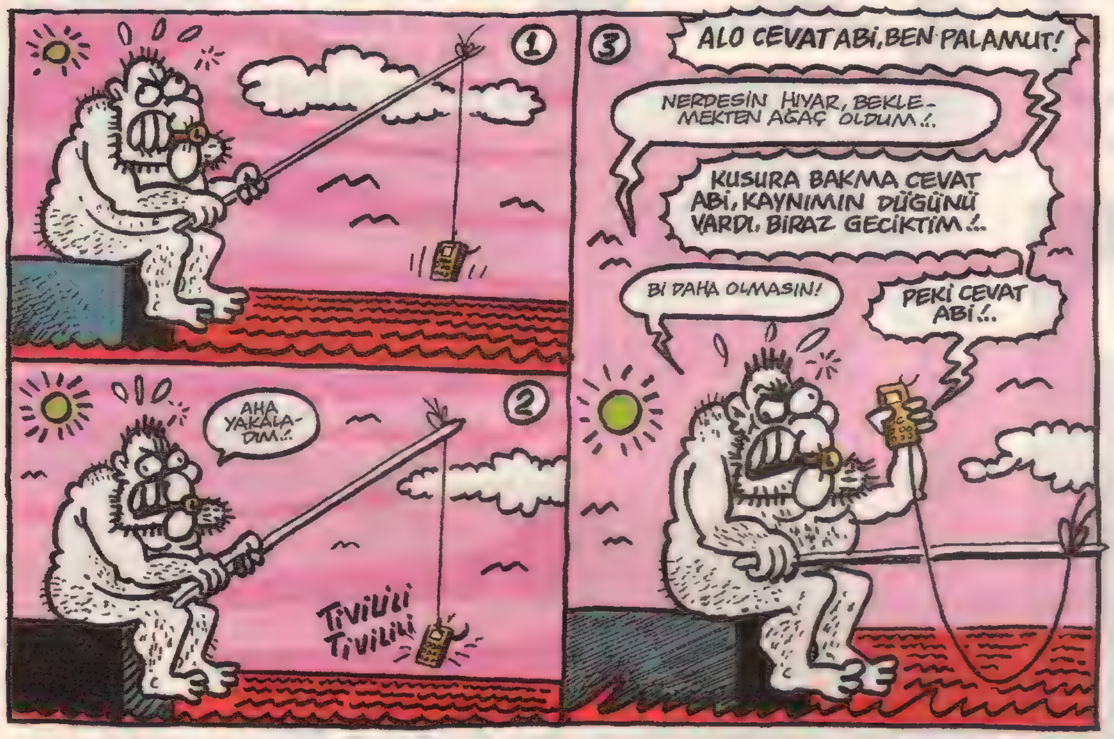

Hrand Dink cinayeti ortada kaldı..

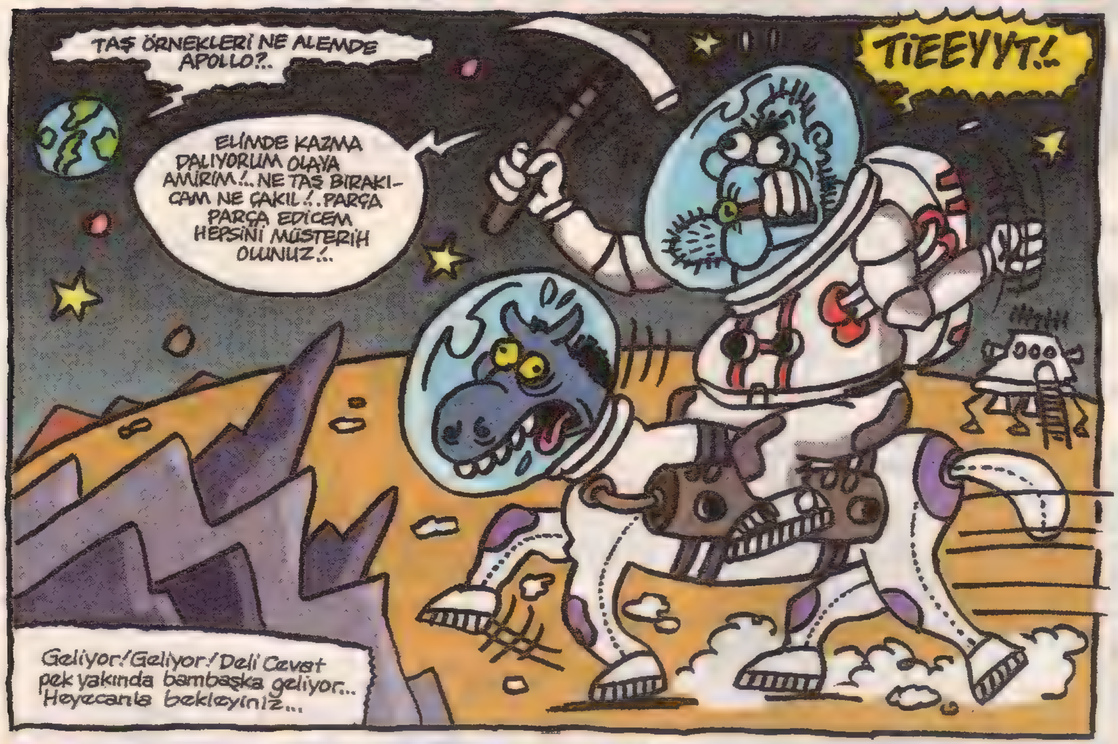
HEPİMİZ ARAZİYİZ
HEPİMİZ ARAZİYİZ
HEPİMİZ ARAZİYİZ


VELİ TOPLANTISINA İYİ Kİ HALANI GETİRMİŞSİN MELİS. BÖYLECE GELECEKTEKİ TİPİNİN NASIL OLACAĞINI GÖSTEREN PUZZLE'IN SON PARÇASI DA TAMAMLANDI... % 100 ARMUT TİP!!!
ÖĞRETM ODASI
ipek özsüslü

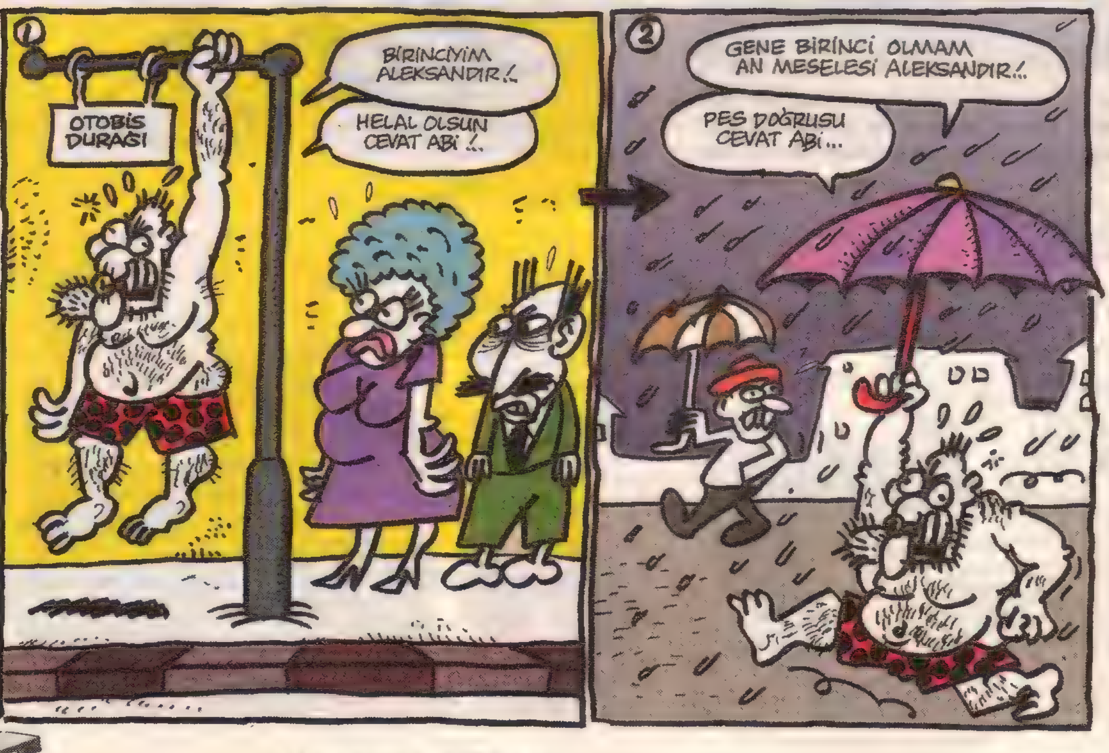
DELi CEVAT

GÖKHAN DABAK


①
ⓒ
ALO CEVAT ABİ, BEN PALAMUT!
NERDESİN HIYAR, BEKLEMEKTEN AĞAÇ OLDUM!..
KUSURA BAKMA CEVAT ABİ, KAYNIMIN DÜĞÜNÜ VARDI, BİRAZ GECİKTİM!..
BI DAHA OLMASIN!
PEKİ CEVAT ABİ!..
②
AHA YAKALADIM!..
TiViLiLi TiViLiLi

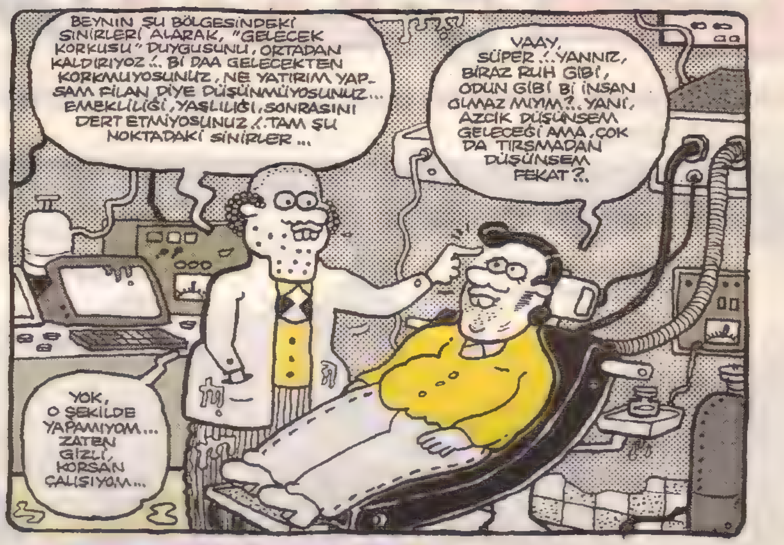

TAŞ ÖRNEKLERİ NE ALEMDE APOLLO?..
TiEEYYT!..
ELİMDE KAZMA DALIYORUM OLAYA AMİRİM!.. NE TAŞ BIRAKICAM NE ÇAKIL!.. PARÇA PARÇA EDİCEM HEPSİNİ MÜSTERİH OLUNUZ!..

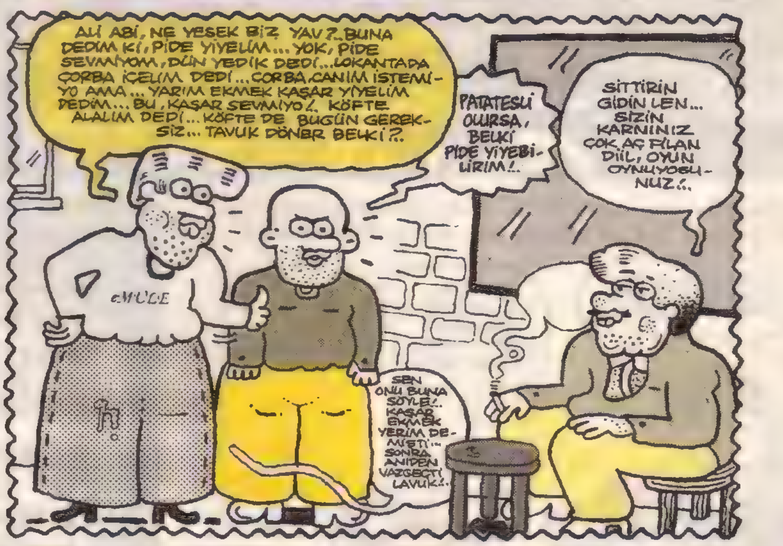
Geliyor! Geliyor! Deli Cevat pek yakında bambaşka geliyor... Heyecanla bekleyiniz...

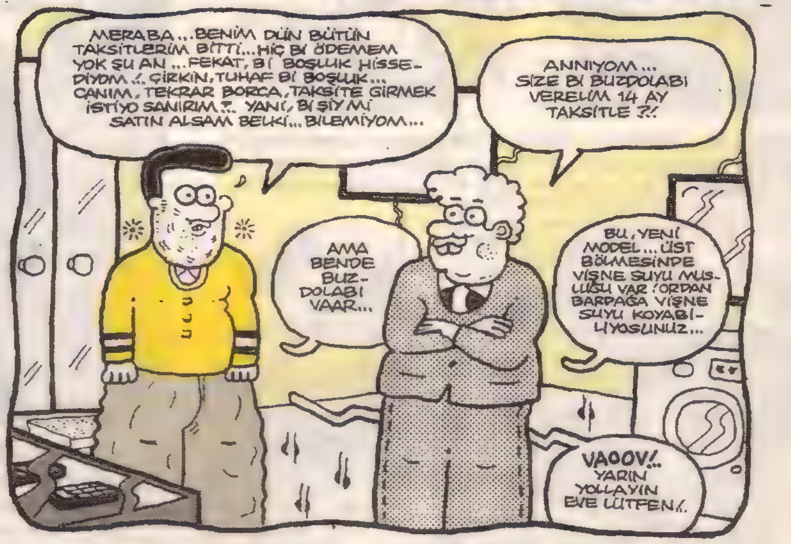

①
OTOBİS DURAĞI
BİRİNCİYİM ALEKSANDIR!..
HELAL OLSUN CEVAT ABİ!..
②
GENE BİRİNCİ OLMAM AN MESELESİ ALEKSANDIR!..
PES DOĞRUSU CEVAT ABİ...

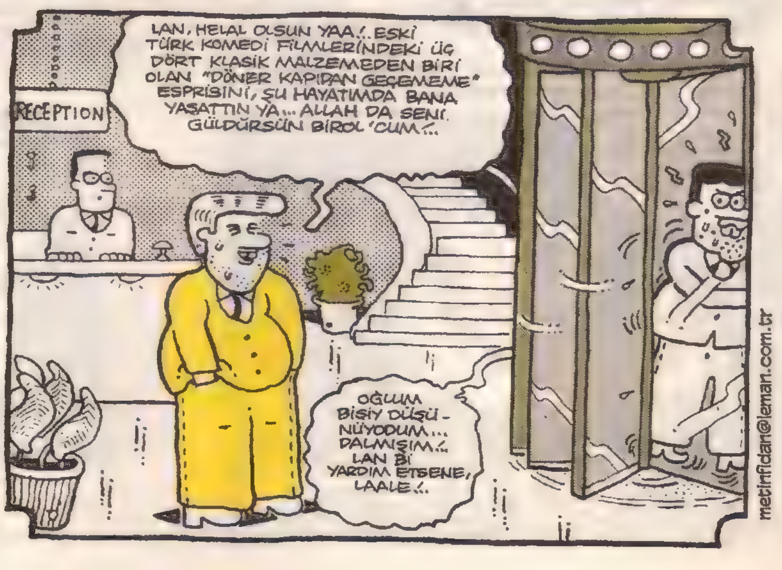
PANTOLON

METİN FİDAN


BEYNIN ŞU BÖLGESİNDEKİ SİNİRLERİ ALARAK, "GELECEK KORKUSU" DUYGUSUNU, ORTADAN KALDIRIYOZ!.. Bİ DAA GELECEKTEN KORKMUYOSUNUZ, NE YATIRIM YAPSAM FİLAN DİYE DÜŞÜNMÜYOSUNUZ... EMEKLİLİĞİ, YAŞLILIĞI, SONRASINI DERT ETMİYOSUNUZ!.. TAM ŞU NOKTADAKİ SİNİRLER...
VAAY, SÜPER!.. YANNIZ, BİRAZ RUH GİBİ, ODUN GİBİ Bİ İNSAN OLMAZ MIYIM?.. YANİ, AZCIK DÜŞÜNSEM GELECEĞİ AMA, ÇOK DA TIRSMADAN DÜŞÜNSEM FEKAT?..
YOK, O ŞEKİLDE YAPAMIYOM... ZATEN GİZLİ, KORSAN ÇALIŞIYOM...


ALİ ABİ, NE YESEK BİZ YAV?.. BUNA DEDİM Kİ, PİDE YİYELİM... YOK, PİDE SEVMİYOM, DÜN YEDİK DEDİ... LOKANTADA ÇORBA İÇELİM DEDİ... ÇORBA, CANIM İSTEMİYO AMA... YARIM EKMEK KAŞAR YİYELİM DEDİM... BU, KAŞAR SEVMİYO!.. KÖFTE ALALIM DEDİ... KÖFTE DE BUGÜN GEREKSİZ... TAVUK DÖNER BELKİ?..
PATATESLİ OLURSA, BELKİ PİDE YİYEBİLİRİM!..
SİTTİRİN GİDİN LEN... SİZİN KARNINIZ ÇOK AÇ FİLAN DİİL, OYUN OYNUYOSUNUZ!..
eMULE
SEN ONU BUNA SÖYLE!.. KAŞAR EKMEK YERİM DEMİŞTİ... SONRA ANİDEN VAZGEÇTİ LAVUK!..


MERABA... BENİM DÜN BÜTÜN TAKSİTLERİM BİTTİ... HİÇ Bİ ÖDEMEM YOK ŞU AN... FEKAT, Bİ BOŞLUK HİSSEDİYOM!.. ÇİRKİN, TUHAF Bİ BOŞLUK... CANIM, TEKRAR BORCA, TAKSİTE GİRMEK İSTİYO SANIRIM?.. YANİ, Bİ ŞİY Mİ SATIN ALSAM BELKİ... BİLEMİYOM...
ANNIYOM... SİZE Bİ BUZDOLABI VERELİM 14 AY TAKSİTLE?!
AMA BENDE BUZDOLABI VAAR...
BU, YENİ MODEL... ÜST BÖLMESİNDE VİŞNE SUYU MUSLUĞU VAR! ORDAN BARDAĞA VİŞNE SUYU KOYABİLİYOSUNUZ...
VAOOV!.. YARIN YOLLAYIN EVE LÜTFEN!..

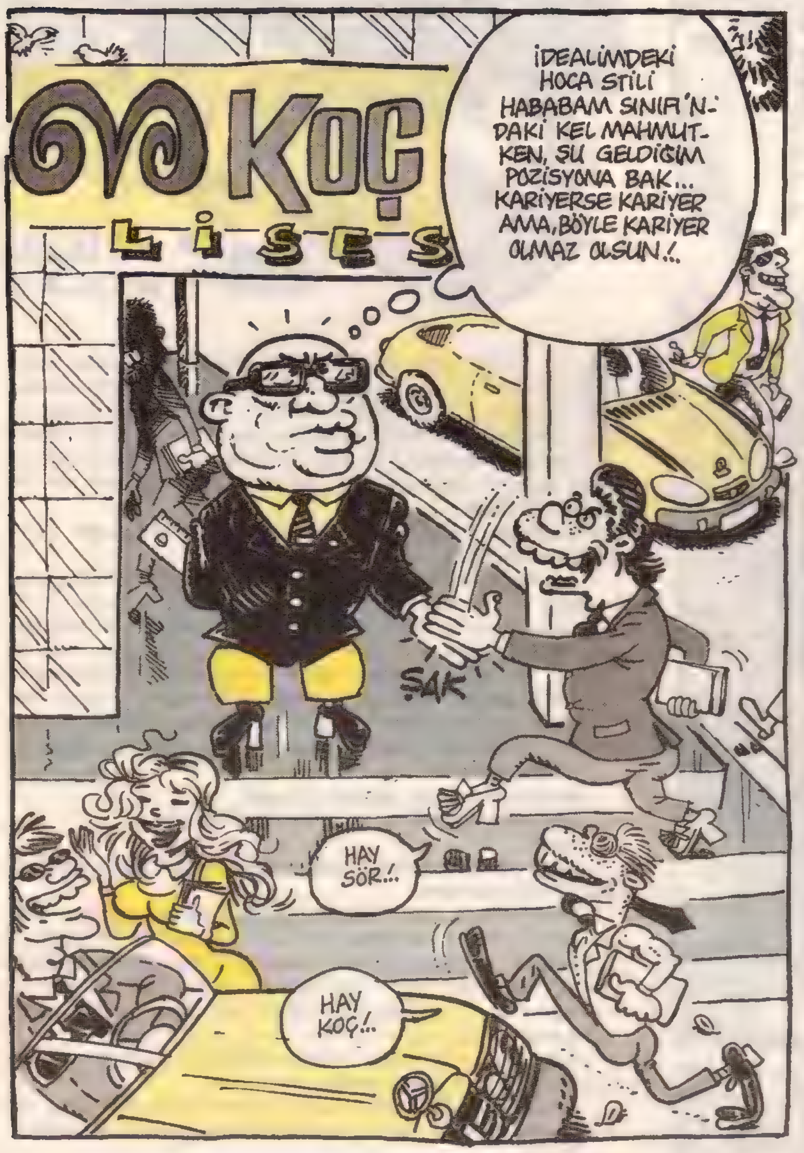

LAN, HELAL OLSUN YAA!.. ESKİ TÜRK KOMEDİ FİLMLERİNDEKİ ÜÇ DÖRT KLASİK MALZEMEDEN BİRİ OLAN "DÖNER KAPIDAN GEÇEMEME" ESPRİSİNİ, ŞU HAYATIMDA BANA YAŞATTIN YA... ALLAH DA SENİ GÜLDÜRSÜN BİROL'CUM!..
RECEPTION
OĞLUM BİŞİY DÜŞÜNÜYODUM... DALMIŞIM!.. LAN Bİ YARDIM ETSENE, LAALE!..

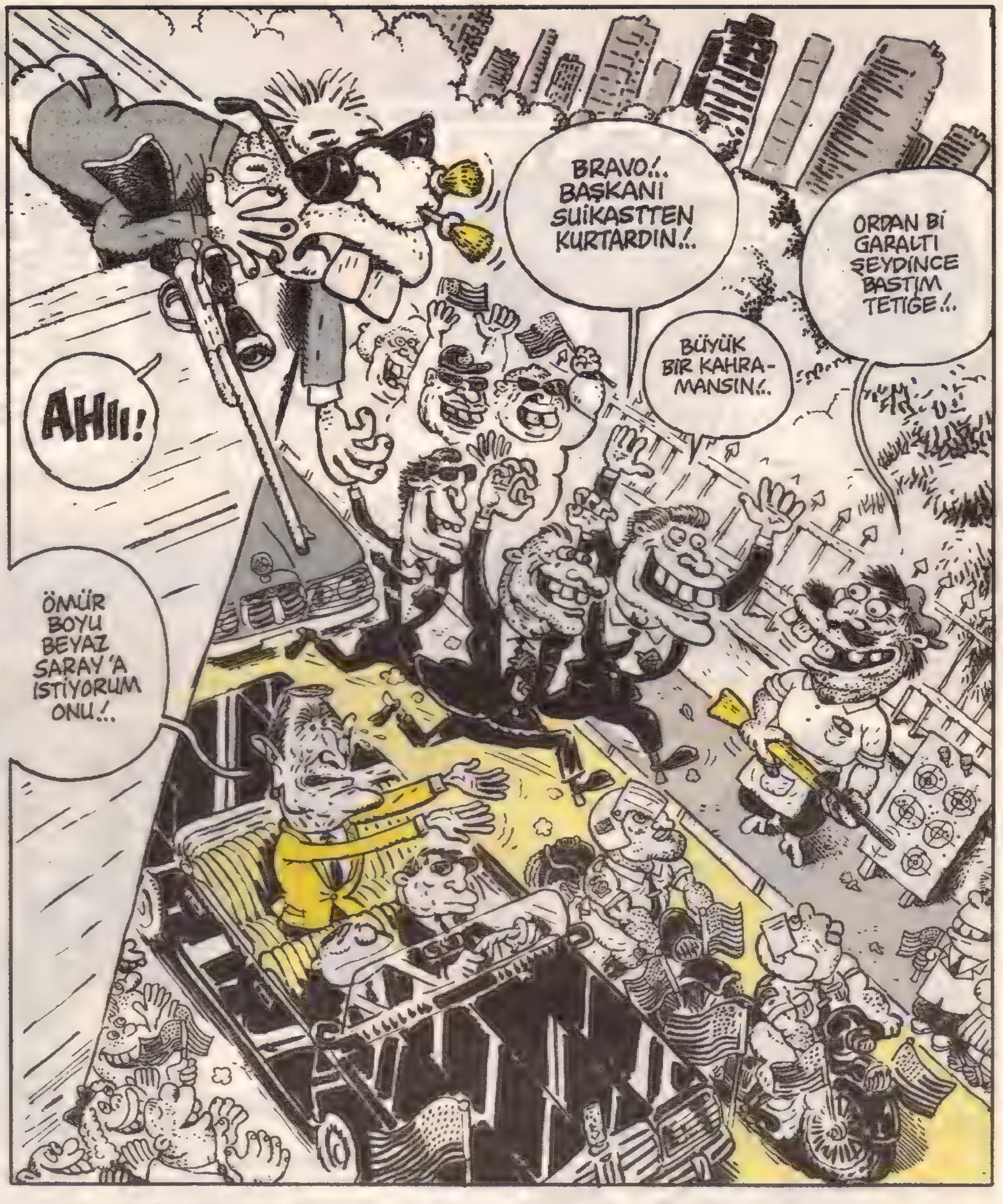
metinfidan@leman.com.tr

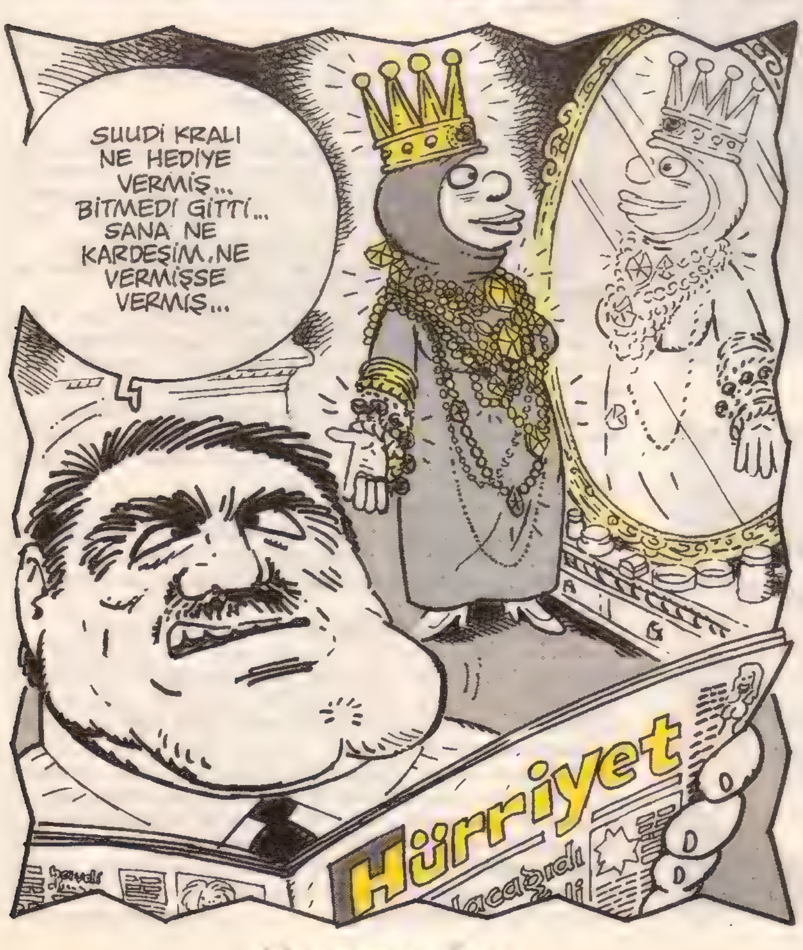
tuncay@leman.com.tr karatan@leman.com.tr

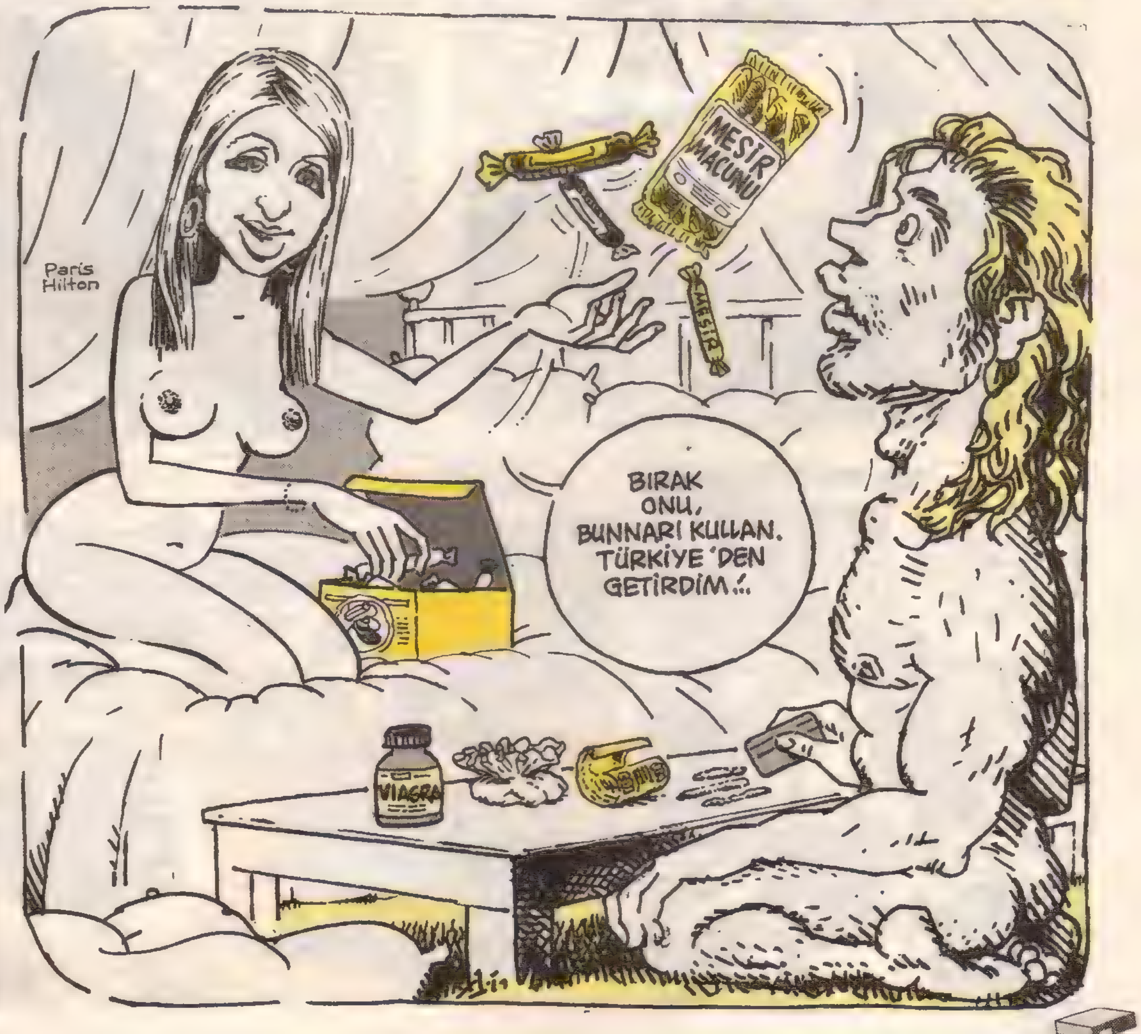
GATANA

TUNCAY AKGUN & KEMAL ARATAN


KOÇ
LİSES
İDEALİMDEKİ HOCA STİLİ HABABAM SINIFI'NDAKİ KEL MAHMUT-KEN, ŞU GELDİĞİM POZİSYONA BAK... KARİYERSE KARİYER AMA, BÖYLE KARİYER OLMAZ OLSUN!..
ŞAK
HAY SÖR!..
HAY KOÇ!..


AHII!
BRAVO!.. BAŞKANI SUİKASTTEN KURTARDIN!..
ORDAN Bİ GARALTI ŞEYDİNCE BASTIM TETİGE!..
BÜYÜK BİR KAHRAMANSIN!..
ÖMÜR BOYU BEYAZ SARAY'A İSTİYORUM ONU!..

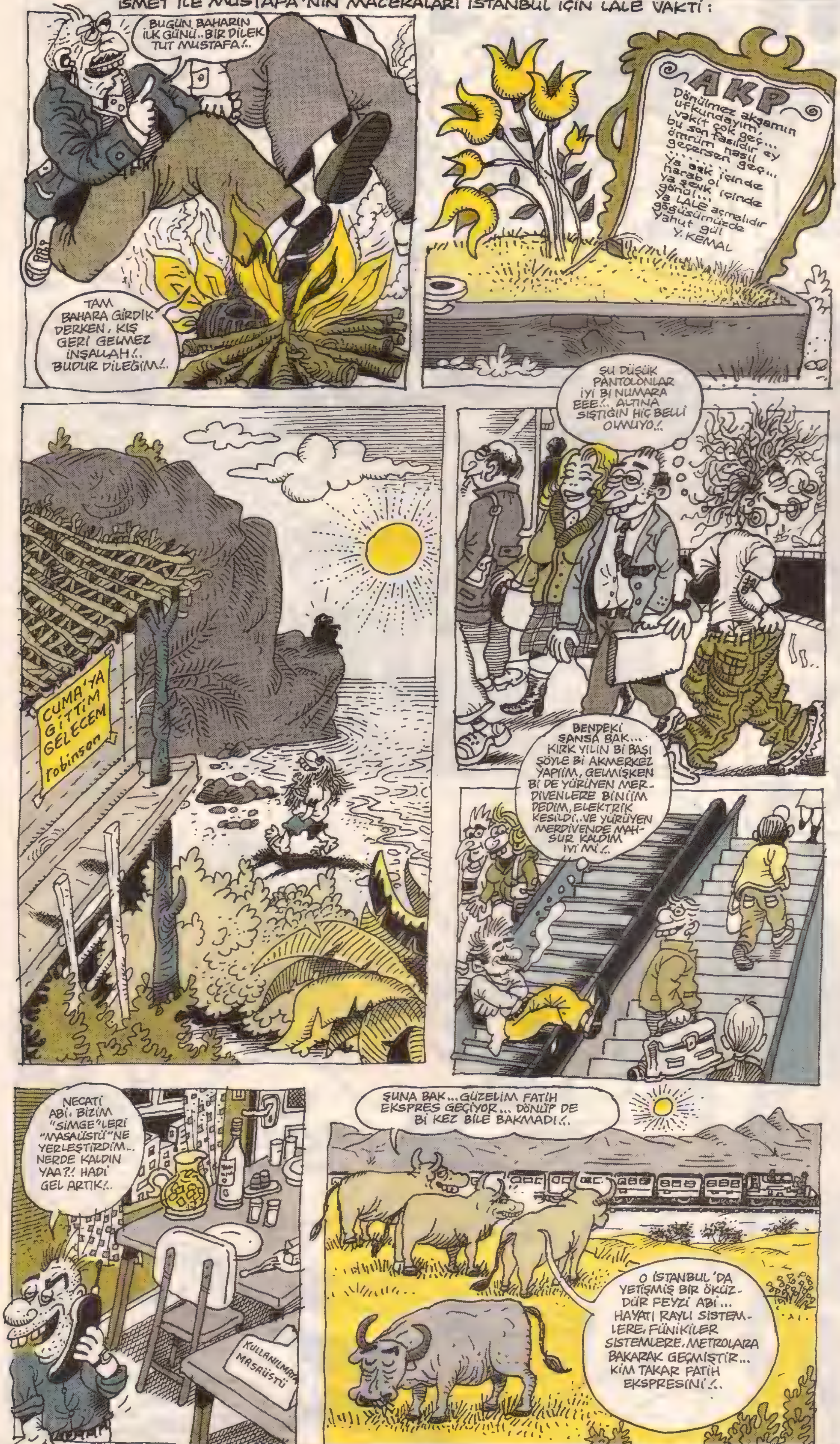

SUUDİ KRALI NE HEDİYE VERMİŞ... BİTMEDİ GİTTİ... SANA NE KARDEŞİM, NE VERMİŞSE VERMİŞ...
Hürriyet


Paris Hilton
MESİR MACUNU
MESİR
BIRAK ONU, BUNNARI KULLAN. TÜRKİYE'DEN GETİRDİM!..
VIAGRA

DERYA SAYIN

der_say@hotmail.com

İSMET İLE MUSTAFA'NIN MACERALARI İSTANBUL İÇİN LALE VAKTİ :


BUGÜN BAHARIN İLK GÜNÜ..BİR DİLEK TUT MUSTAFA!..
TAM BAHARA GİRDİK DERKEN, KIŞ GERİ GELMEZ İNŞALLAH!.. BUDUR DİLEĞİM!..
AKP
Dönülmez akşamın ufkundayım, vakit çok geç... bu son fasıldır ey ömrüm nasıl geçersen geç... ...... Ya aşk içinde harab ol ya şevk içinde gönül... Ya LALE açmalıdır göğüsümüzde yahut gül
Y. KEMAL
ŞU DÜŞÜK PANTOLONLAR İYİ BI NUMARA EEE!.. ALTINA SIŞTIĞIN HİÇ BELLİ OLMUYO!..
CUMA'YA GİTTİM GELECEM robinson
BENDEKİ ŞANSA BAK... KIRK YILIN Bİ BAŞI ŞÖYLE Bİ AKMERKEZ YAPIIM, GELMİŞKEN Bİ DE YÜRÜYEN MERDİVENLERE BİNİİM DEDİM, ELEKTRİK KESİLDİ..VE YÜRÜYEN MERDİVENDE MAHSUR KALDIM İYİ Mİ!..
NECATİ ABİ, BİZİM "SİMGE"LERİ "MASAÜSTÜ"NE YERLEŞTİRDİM... NERDE KALDIN YAA?!! HADİ GEL ARTIK!..
KULLANILMAYAN MASAÜSTÜ
ŞUNA BAK...GÜZELİM FATİH EKSPRES GEÇİYOR... DÖNÜP DE Bİ KEZ BİLE BAKMADI!..
O İSTANBUL'DA YETİŞMİŞ BİR ÖKÜZDÜR FEYZİ ABİ... HAYATI RAYLI SİSTEMLERE, FÜNİKİLER SİSTEMLERE, METROLARA BAKARAK GEÇMİŞTİR... KİM TAKAR FATİH EKSPRESİNİ!..

SIKILHAN

ATİLLA ATALAY

- Sıkıl, alo, nasılsın Sıkılhaanım, Hırgürkan ben. Baksana okulun karşısında kavurmalı tost satan bakkal lavuğu alıcaz. Bizim kantin işlettiğimiz mekânın karşısında ekmekle oynamak nası oluyomuş göstericem o toynaklı ibişe! Üzerinde "Acı var mı" yazan bi beyzbol sopa duruyo bagajda onla indiricam şerefsizi, gel sen de atarsın iki tekme.

- Üzerinde "Haydar" yazan sopanla "Saadet" yazan demir zincirine nooldu?

- Vursıkcan Abimle kabzasında "Zlotski" yazan bi tapancayla değiştik. O laf ne demek bilmiyorum, abim bi rustan almış makinayı. Kendisi ?Bu laf Rusçada saygılı, ekmeenin peşinde, ağır, efendi, siyah renk takım, film camlı kara jipten hoşlanan, bilekli, yürekli, haysiyeti içün vuruşmaktan çekinmeyen anlamına geliyo" diyo. Ayrıyetten dişisine gerektiğinde sert gerektiğinde munis davranan, fukara dostu olmakla beraber yannışı affetmeyen, silahı ve kadını taşımayı bilen, macerac...

- Tamam anladık...

- Ne tıkıyon lan lafı ağzıma yavuşak

- Doğru konuş gelirsem keserim gırtlağını ha.

- Lan?

- Bak haala konuşuyo çakma Memâtiye bak. Sus lan, deşerim karnını lale!

- Aman aman. Lan hakkaten milletçe cinnet geçiriyoz galiba. Harbi keser misin hoca gırtlaamı? Aman deyim sakin ol Sıkılhanım. Bu cinnet işi sakat, doktoru mühendisi hiç beklenmedik insanlar kafa kol kesiyo bak, sen efendi bi kardeşimizsin, "yumuşak atın çiftesi pek olur" buyrulmuştur, zemberek gibi kurup kurup elini kana bulıyım dem...

- Kapa lan şu telefonu astarını zktiminin, kapa layn, hayt. Dur orda kaptım piçağı geliyorum lıhayn!

- Tamam abi sakin. Vay ki vay. Tamam örttüm telefonu, söz aramıycam bi daha. Nalet olsun bu içimdeki insan sevgisine.

- Ehehe...

- Sıkıl naaber lan benim ben Ömür Dayın. Kusura bakma senle konuşurken bi taraftan lahana yiyorum, bu onbirinci tabak, "neden" diyceksin.

- Şimdi demem şart mı?

- Çünkü çok iyi gaz yapıyo bu lahana dediğimiz sebze. Kızlı erkekli bi grup gelin de size gaz çıkarayım gülersiniz. Bi örnek yollıyım mı sana? Tam 85K büyüklüğünde yellendim bi kere. Bilgisayara kaydettirdim de, wav dosyası 85K tuttu. Medyapleyırdan dooru osurmak hakikisi gibi olmaz gerçi.

- Obaa, dayı toptan kırmışın sen kafayı, ağzından çıkan ses dosyasını kulağın duyuyo mu neler söylüyon?

- Neler söölüyom? Millet gülerekten gatılıyo lan böyle şeylere. Geçen Pınar Altuğ'un Mucizeler Gecesi Porogramına ecnebi bi adam çıktı milyon kişilerin gözü önünde zorttadanak dötüyle pasta mumu söndürdü. Seyirci alkıştan yıktı stüdyoyu. Hayır öyle pek şatafatlı bi osuruk da diildi ha, en fazla 10 K felan tutar. Sonraki şovunu beğendim bak, orkestra hepi börtteyi çaldı bizim ecnebi osuruk adamı caldır caldır eşlik etti dötüynen. O enteresandı.

- Sen istek parçası çalabiliyo musun peki?

- He ya. Arzu edersen sana bir polifonik parça yollıyım, cep zili yaparsın kendine matrak olur. 73K. Tekno denilen şeyi daha kolay çalıyorum ama, onda bi numara yok zort zort ritim tutuyosun.

- Ancelina Coli hamile İşsiz sayısı sayısı artıyor habire.

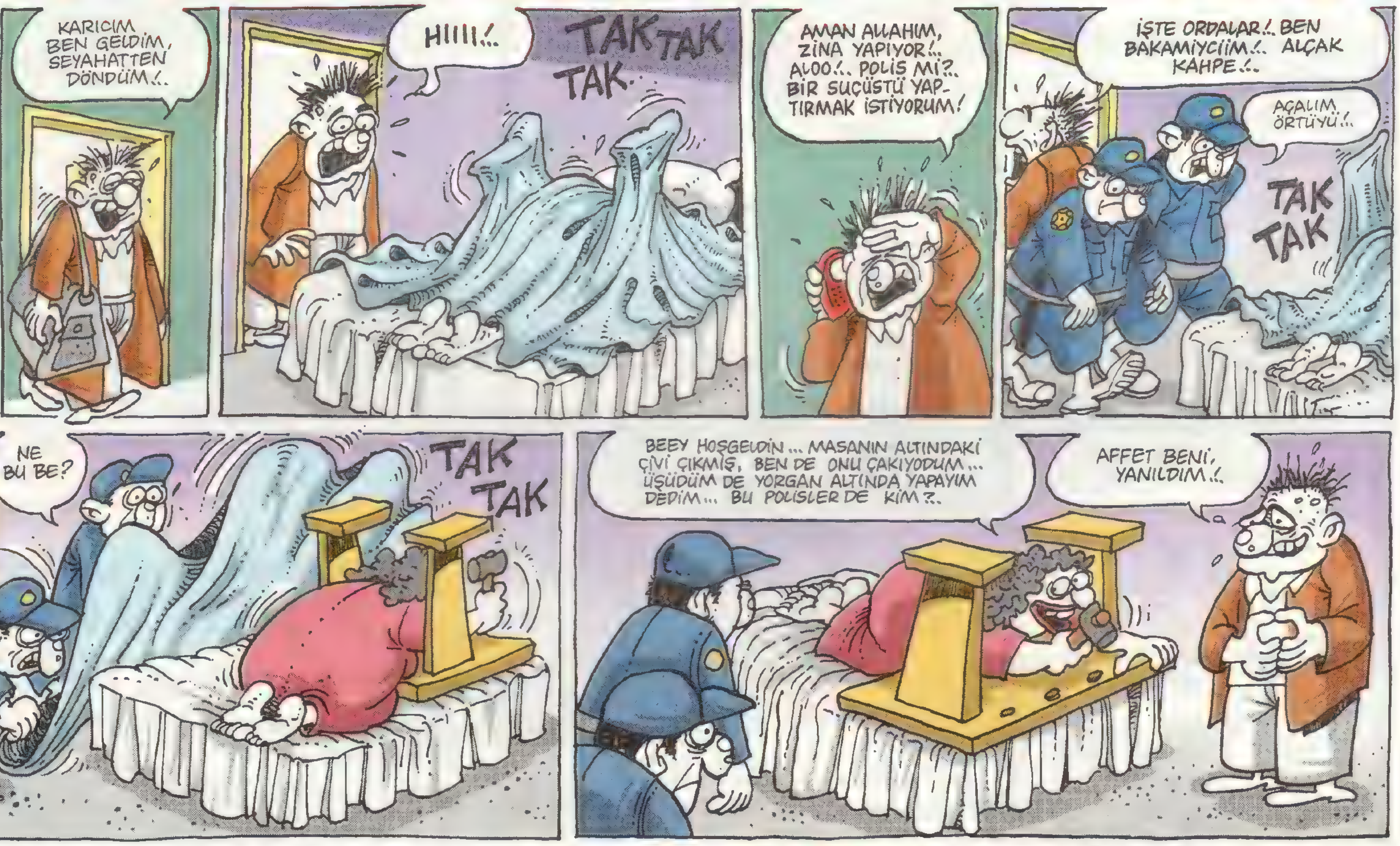
- Reklam şeysi di mi o? Onu da çalarım az çalışırsam. On onbeş top lahana alır, siz gelmeden prova yaparım. Gösterimi bitrir alkışımı alırım daha sonra bi kaynaşma olur, soruları cevaplarım, güzel bi piknik ateşi yakılır şöyle, ligin zirvesindeki keşmekeş felan konuşulur, ordan daha sıcak konulara geçilir ortam ılıklaşır, hafif alkol da alınca... Alo... Kapadın mı... Alo... Ne o lan iğrendin mi? Televizyonda ecnebi yapınca alkışlamayı biliyosunuz ama. Recep İvedik de osurup şişeleri deviriyo siz goşup gişeleri parçalıyosunuz. Alo? Dayının suratına telefon kapanır mı lan cibilliyetsiz müptezel, şımarık olm sizin nesil, kıymet bilmiyo. Alo. Niye kapıyosun ulan, kimsin sen? Kaç K'lık adamsın?

sklhan@leman.com.tr

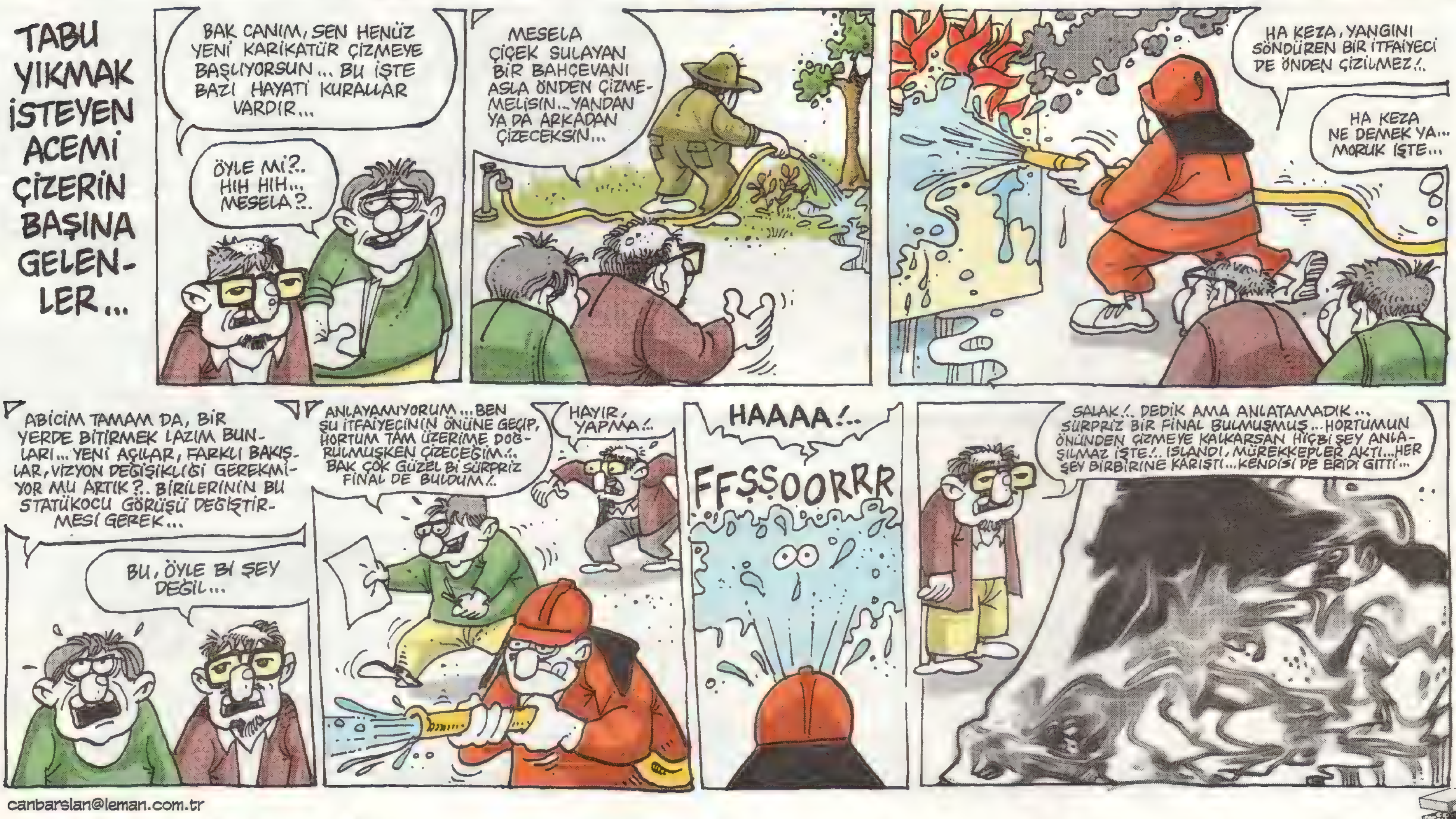
TERELALLI PICTURES

CAN BARSLAN

HİÇBİR ŞEYE ÖNYARGILI OLMAMAK KONUSUNDA MESAJ VEREN ÖYKÜ...


KARICIM BEN GELDİM, SEYAHATTEN DÖNDÜM!..
HIIII!..
TAK TAK TAK..
AMAN ALLAHIM, ZİNA YAPIYOR!.. ALOO!.. POLİS MI?.. BİR SUÇÜSTÜ YAPTIRMAK İSTİYORUM!
İŞTE ORDALAR!.. BEN BAKAMIYCIIM!.. ALÇAK KAHPE!..
AÇALIM ÖRTÜYÜ!..
TAK TAK
HIII!..
NE BU BE?
TAK TAK
BEEY HOŞGELDİN... MASANIN ALTINDAKİ ÇİVİ ÇIKMIŞ, BEN DE ONU ÇAKIYODUM... ÜŞÜDÜM DE YORGAN ALTINDA YAPAYIM DEDİM... BU POLİSLER DE KİM?..
AFFET BENİ, YANILDIM!..

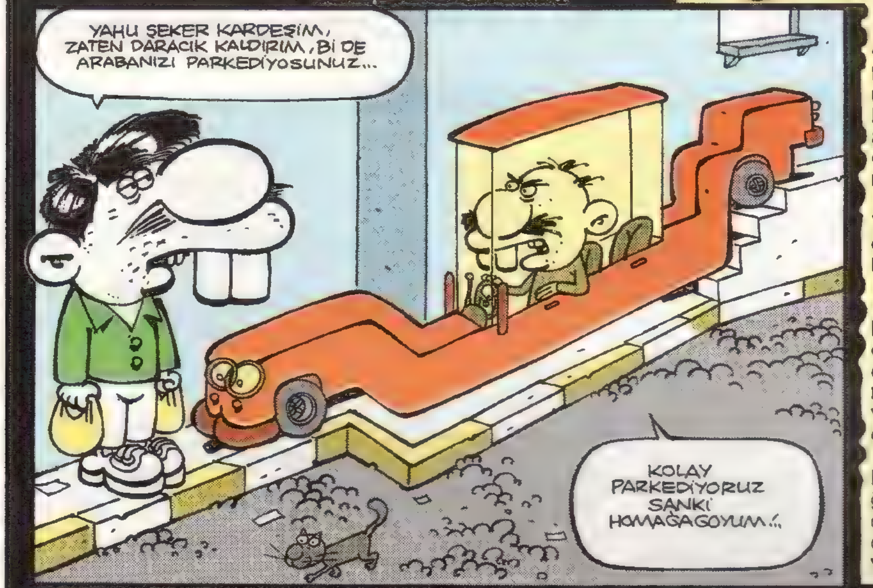
TABU YIKMAK İSTEYEN ACEMİ ÇİZERİN BAŞINA GELENLER...


BAK CANIM, SEN HENÜZ YENİ KARİKATÜR ÇİZMEYE BAŞLIYORSUN... BU İŞTE BAZI HAYATİ KURALLAR VARDIR...
ÖYLE Mİ?.. HIH HIH... MESELA?..
MESELA ÇİÇEK SULAYAN BİR BAHÇEVANI ASLA ÖNDEN ÇİZMEMELİSİN... YANDAN YA DA ARKADAN ÇİZECEKSİN...
HA KEZA, YANGINI SÖNDÜREN BİR İTFAİYECİ DE ÖNDEN ÇİZİLMEZ!..
HA KEZA NE DEMEK YA... MORUK İŞTE...
ABİCİM TAMAM DA, BİR YERDE BİTİRMEK LAZIM BUNLARI... YENİ AÇILAR, FARKLI BAKIŞLAR, VİZYON DEĞİŞİKLİĞİ GEREKMİYOR MU ARTIK?.. BİRİLERİNİN BU STATÜKOCU GÖRÜŞÜ DEĞİŞTİRMESİ GEREK...
BU, ÖYLE Bİ ŞEY DEĞİL...
ANLAYAMIYORUM... BEN ŞU İTFAİYECİNİN ÖNÜNE GEÇİP, HORTUM TAM ÜZERİME DOĞRULMUŞKEN ÇİZECEĞİM!.. BAK ÇOK GÜZEL Bİ SÜRPRİZ FİNAL DE BULDUM!..
HAYIR, YAPMA!..
HAAAA!..
FFŞŞOORRR
SALAK!.. DEDİK AMA ANLATAMADIK... SÜRPRİZ BİR FİNAL BULMUŞMUŞ... HORTUMUN ÖNÜNDEN ÇİZMEYE KALKARSAN HİÇBİ ŞEY ANLAŞILMAZ İŞTE!.. ISLANDI, MÜREKKEPLER AKTI... HER ŞEY BİRBİRİNE KARIŞTI... KENDİSİ DE ERİDİ GİTTİ...

canbarslan@leman.com.tr

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr


YAHU ŞEKER KARDEŞİM, ZATEN DARACIK KALDIRIM, Bİ DE ARABANIZI PARKEDİYOSUNUZ...
KOLAY PARKEDİYORUZ SANKİ HOMAĞAGOYUM..!..

Siyamlı Profesör YATTARA VALLİ

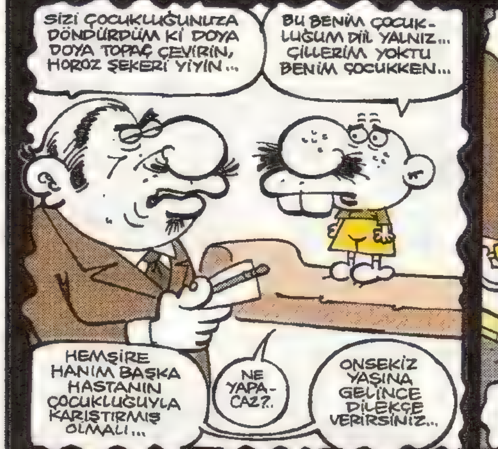
KEDİNİZİN KÖŞESİ

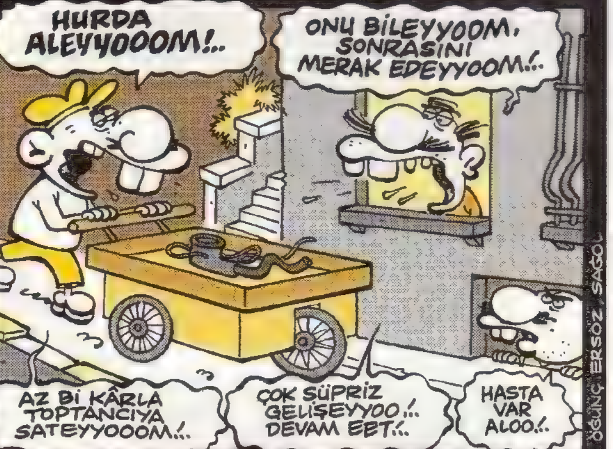
Başka yerde yok sayın hocam. Sabahları bazenleyin uyanınca şevkten kudurunca iki insan ağacından birine çift pençe tırmanmanın keyfi.

Yattara Valli: Yersin kötek takınca tırnakları sahibin bacağına.

Deyerli Valli, evde helyer kapı kapı oda oda. Var bir oda, dev odası. İçine giren kaybeliyo. Devasa mı odası hocam?

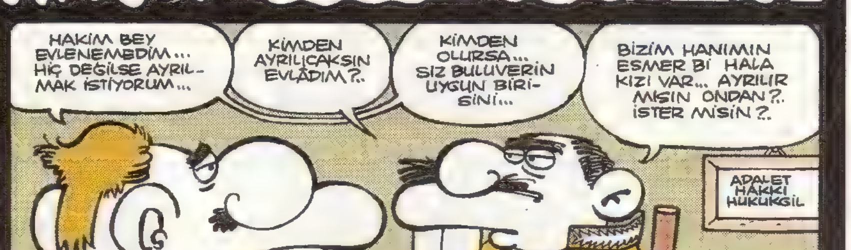
Yattara Valli: Sokak kapısı yavrucuğum. Gidiyorlar ordan. Okul var içinde, iş var, otobüs var..

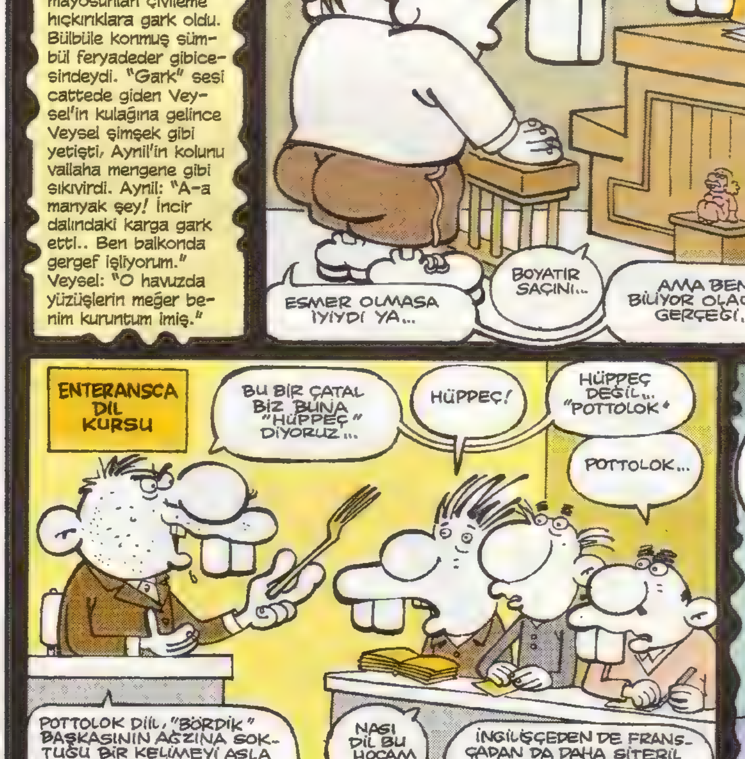

SİZİ ÇOCUKLUĞUNUZA DÖNDÜRDÜM Kİ DOYA DOYA TOPAÇ ÇEVİRİN, HOROZ ŞEKERİ YİYİN...
BU BENİM ÇOCUKLUĞUM DİL YALNIZ... ÇİLLERİM YOKTU BENİM ÇOCUKKEN...
HEMŞİRE HANIM BAŞKA HASTANIN ÇOCUKLUĞUYLA KARIŞTIRMIŞ OLMALI...
NE YAPACAZ?..
ONSEKİZ YAŞINA GELİNCE DİLEKÇE VERİRSİNİZ...

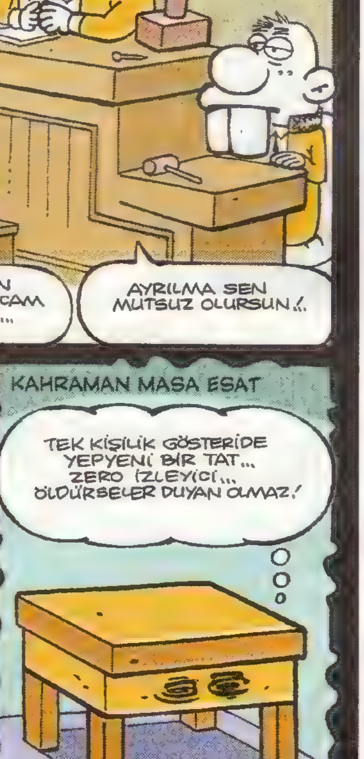

HURDA ALEYYOOOM!..
ONU BİLEYYOOM, SONRASINI MERAK EDEYYOOM!..
AZ Bİ KÂRLA TOPTANCIYA SATEYYOOOM!..
ÇOK SÜPRİZ GELİŞEYYOO!.. DEVAM EET!..
HASTA VAR ALOO!..
ÖĞÜNÇ ERSÖZ, SAĞOL

DEV ROMAN

Aynil, viyasının solan bahçesinde hıçkırık musluğunu açıp hususi hicran havuzunu hıçkırıkla lebberleb doldurdu. Keder havlusunu havuzbaşına serip vesvese ve gamdan mürekkep iki parçeli mayosunları çivileme hıçkırıklara gark oldu. Bülbüle konmuş sümbül feryadeder gibicesindeydi. "Gark" sesi cattede giden Veysel'in kulağına gelince Veysel şimşek gibi yetişti, Aynil'in kolunu vallaha mengene gibi sıkıvirdi. Aynil: "A-a manyak şey! İncir dalındaki karga gark etti.. Ben balkonda gergef işliyorum." Veysel: "O havuzda yüzüşlerin meğer benim kuruntum imiş."


HAKİM BEY EVLENEMEDİM... HİÇ DEĞİLSE AYRILMAK İSTİYORUM...
KİMDEN AYRILICAKSIN EVLADIM?..
KİMDEN OLURSA... SİZ BULUVERİN UYGUN BİRİSİNİ...
BİZİM HANIMIN ESMER Bİ HALA KIZI VAR... AYRILIR MISIN ONDAN?.. İSTER MİSİN?..
ADALET HAKKI HUKUKGİL
ESMER OLMASA İYİYDİ YA...
BOYATIR SAÇINI...
AMA BEN BİLİYOR OLACAM GERÇEĞİ...
AYRILMA SEN MUTSUZ OLURSUN!..


ENTERANSCA DİL KURSU
BU BİR ÇATAL BİZ BUNA "HÜPPEÇ" DİYORUZ...
HÜPPEÇ!
HÜPPEÇ DEĞİL... "POTTOLOK"
POTTOLOK...
POTTOLOK DİL, "BÖRDİK" BAŞKASININ AĞZINA SOKTUĞU BİR KELİMEYİ ASLA BİR DAHA AĞZIMIZA SOKMUYORUZ...
NASI DİL BU HOCAM?..
İNGİLİŞÇEDEN DE FRANSÇADAN DA DAHA SİTERİL BİR DİL... AZ ÖNCE BULDUM!..

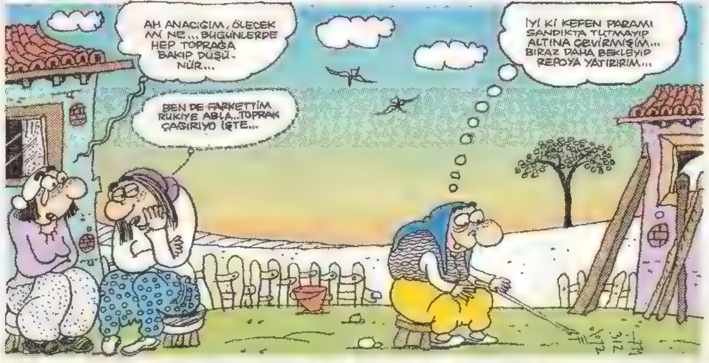

KAHRAMAN MASA ESAT
TEK KİŞİLİK GÖSTERİDE YEPYENİ BİR TAT... ZERO İZLEYİCİ... ÖLDÜRSELER DUYAN OLMAZ!

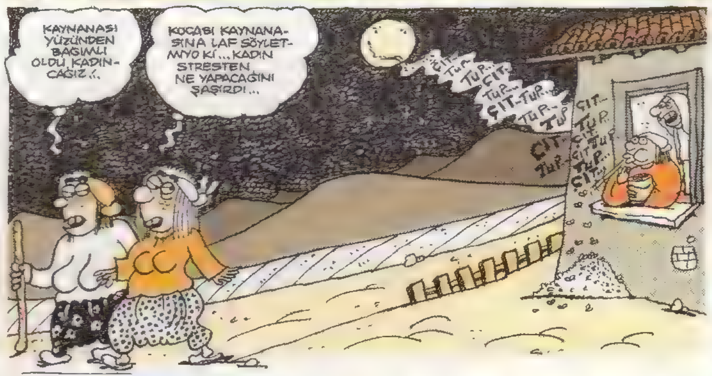
KÜÇÜKKÖY'DEKİ İLBEK TEKSTİL'İN 20 ÇALIŞANI 45 GÜNDÜR DİRENİŞTE!

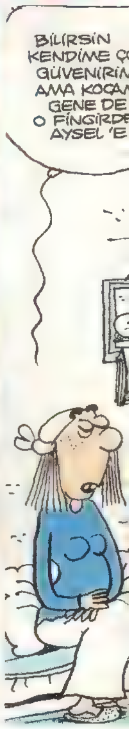
---

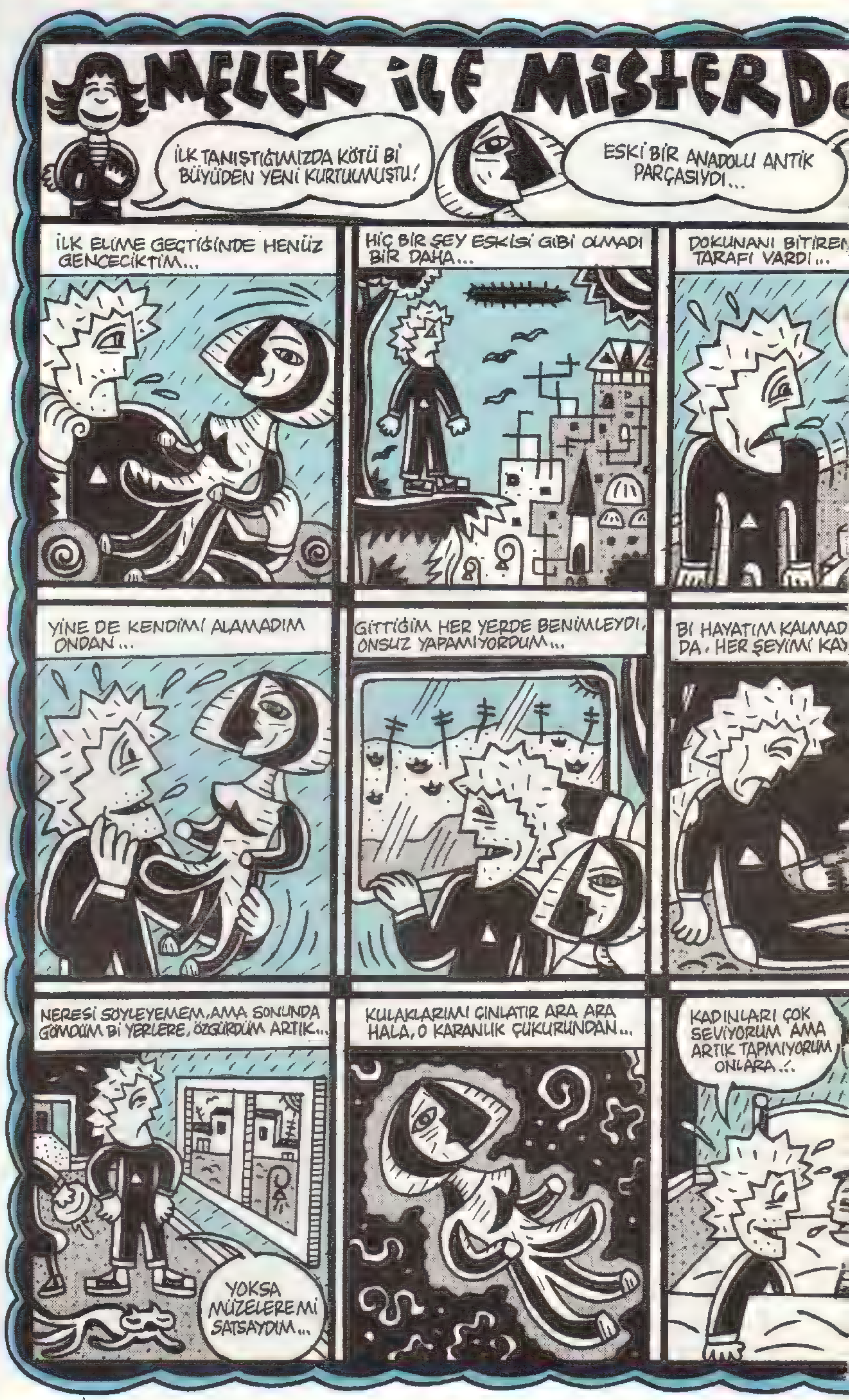
guverfeyhan@hotmail.com

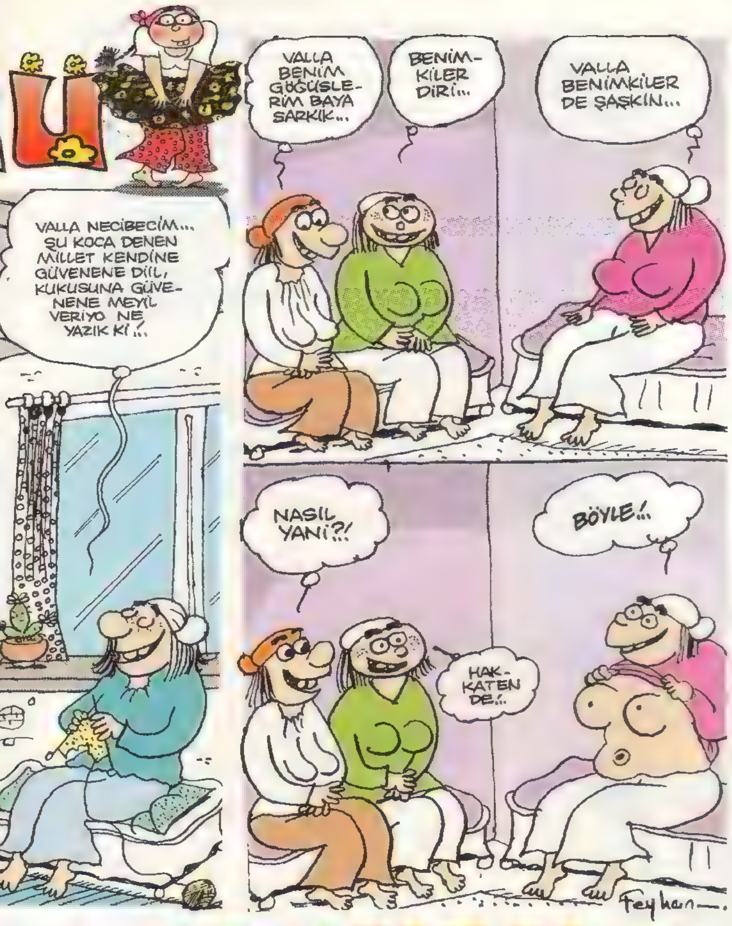
BAYIR GÜ


AH ANACIĞIM, ÖLECEK MI NE... BUGÜNLERDE HEP TOPRAĞA BAKIP DÜŞÜNÜR...
BEN DE FARKETTİM RUKİYE ABLA...TOPRAK ÇAĞIRIYO İŞTE...
İYİ Kİ KEFEN PARAMI SANDIKTA TUTMAYIP ALTINA ÇEVİRMİŞİM... BIRAZ DAHA BEKLEYİP REPOYA YATIRIRIM...


KAYNANASI YÜZÜNDEN BAĞIMLI OLDU KADINCAĞIZ!..
KOCASI KAYNANASINA LAF SÖYLETMİYO Kİ...KADIN STRESTEN NE YAPACAĞINI ŞAŞIRDI...
ÇIT-TUP.. TUP.. ÇIT.. TUP.. ÇIT-TUP.. TUP.. TUP ÇIT.. TUP.. ÇIT.. TUP.. ÇIT TUP.. ÇIT TUP.. TUP.. ÇIT..


BİLİRSİN KENDİME ÇO GÜVENİRİM AMA KOCAM GENE DE O FİNGİRDE AYSEL'E

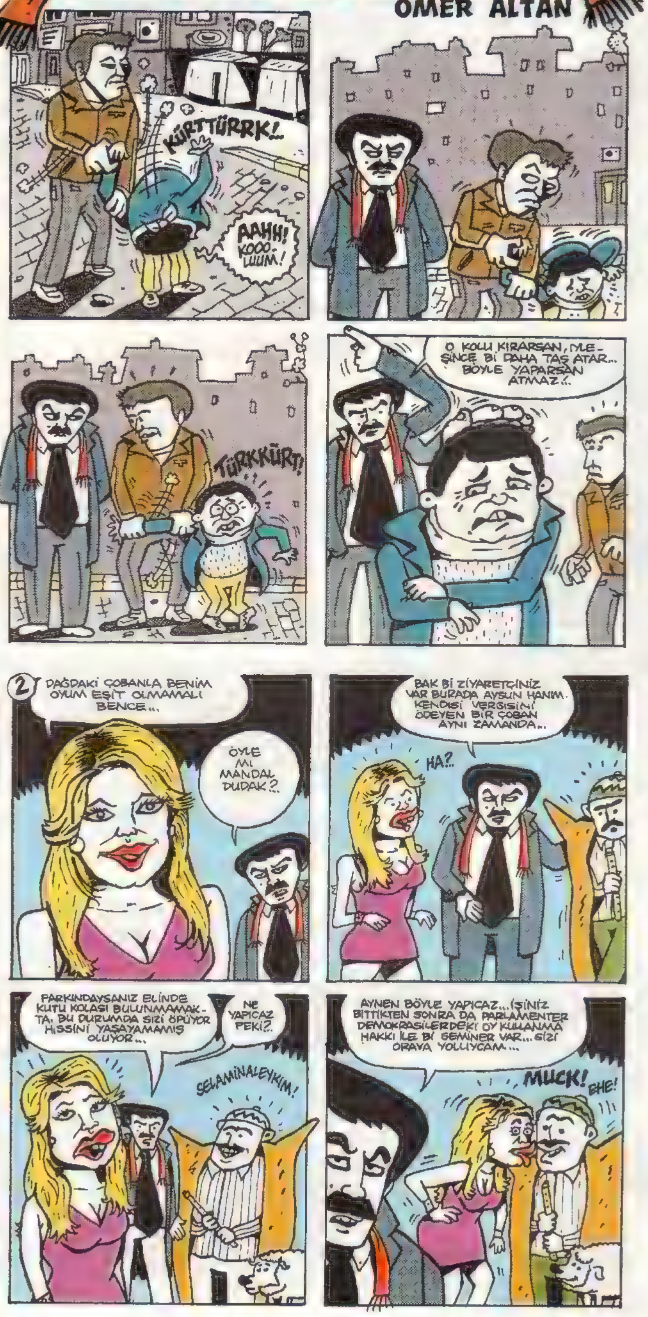

MELEK İLE MİSTER D
İLK TANIŞTIĞIMIZDA KÖTÜ Bİ BÜYÜDEN YENİ KURTULMUŞTU!
ESKİ BİR ANADOLU ANTİK PARÇASIYDI...
İLK ELİME GEÇTİĞİNDE HENÜZ GENCECİKTİM...
HİÇ BİR ŞEY ESKİSİ GİBİ OLMADI BİR DAHA...
DOKUNANI BİTİREN TARAFI VARDI...
YİNE DE KENDİMİ ALAMADIM ONDAN...
GİTTİĞİM HER YERDE BENİMLEYDİ, ONSUZ YAPAMIYORDUM...
BI HAYATIM KALMAD DA, HER ŞEYİMİ KA
NERESİ SÖYLEYEMEM, AMA SONUNDA GÖMDÜM Bİ YERLERE, ÖZGÜRDÜM ARTIK...
YOKSA MÜZELERE Mİ SATSAYDIM...
KULAKLARIMI ÇINLATIR ARA ARA HALA, O KARANLIK ÇUKURUNDAN...
KADINLARI ÇOK SEVİYORUM AMA ARTIK TAPMIYORUM ONLARA..!.


VALLA NECİBECİM... ŞU KOCA DENEN MİLLET KENDİNE GÜVENENE DİİL, KUKUSUNA GÜVENENE MEYİL VERİYO NE YAZIK Kİ!..
VALLA BENİM GÖĞÜSLERİM BAYA SARKIK...
BENİMKİLER DİRİ...
VALLA BENİMKİLER DE ŞAŞKIN...
NASIL YANİ?!..
HAKKATEN DE!..
BÖYLE!..
Feyhan

Lİ Bİ
Rİ
U
İN!
NUN-
NIM
RELIM,
ULA-
SIN

DİRİNANIR

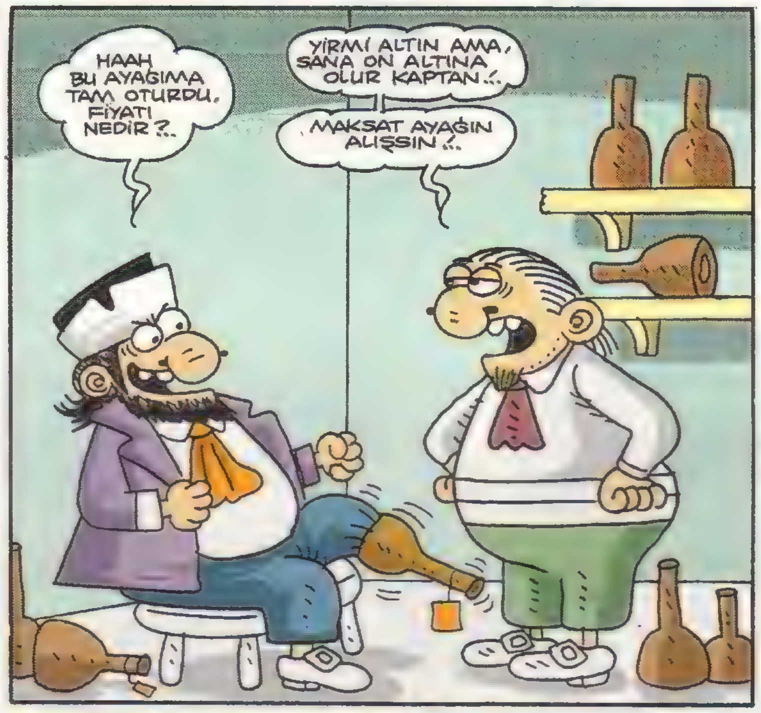
ÖMER ALTAN

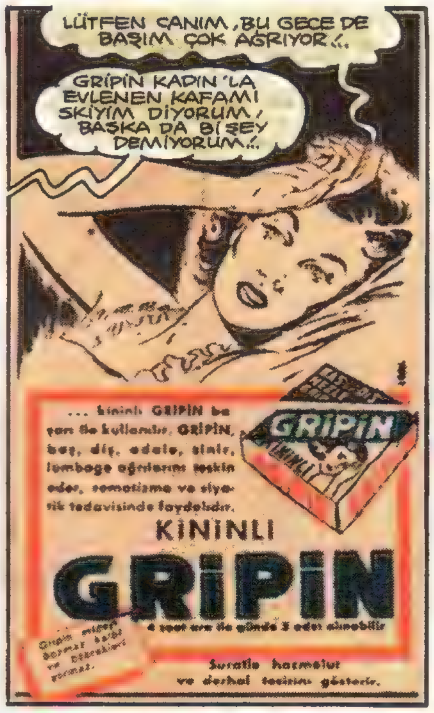

KÜRTTÜRRK!..
AAHH! KOOOLUUM!
TÜRKKÜRT!
O KOLU KIRARSAN, İYLEŞİNCE Bİ DAHA TAŞ ATAR... BÖYLE YAPARSAN ATMAZ!..
2
DAĞDAKİ ÇOBANLA BENİM OYUM EŞİT OLMAMALI BENCE...
ÖYLE MI MANDAL DUDAK?..
BAK Bİ ZİYARETÇİNİZ VAR BURADA AYSUN HANIM. KENDİSİ VERGİSİNİ ÖDEYEN BİR ÇOBAN AYNI ZAMANDA...
HA?..
FARKINDAYSANIZ ELİNDE KUTU KOLASI BULUNMAMAKTA. BU DURUMDA SİZİ ÖPÜYOR HİSSİNİ YAŞAYAMAMIŞ OLUYOR...
NE YAPICAZ PEKİ?..
SELAMİNALEYKİM!
AYNEN BÖYLE YAPICAZ... İŞİNİZ BİTTİKTEN SONRA DA PARLAMENTER DEMOKRASİLERDEKİ OY KULLANMA HAKKI İLE Bİ SEMİNER VAR... SİZİ ORAYA YOLLIYCAM...
MUCK!
EHE!

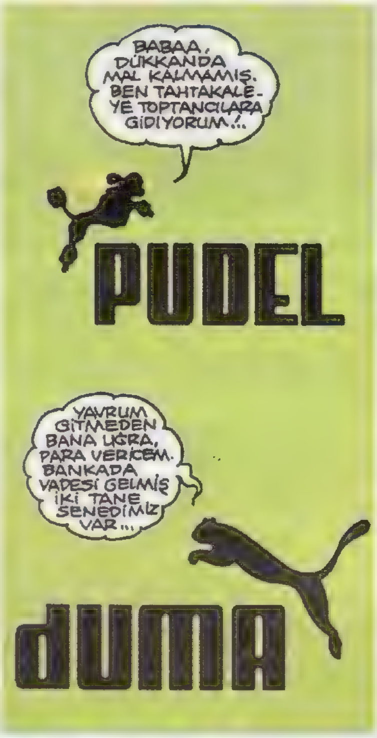
suatozkan@leman.com.tr

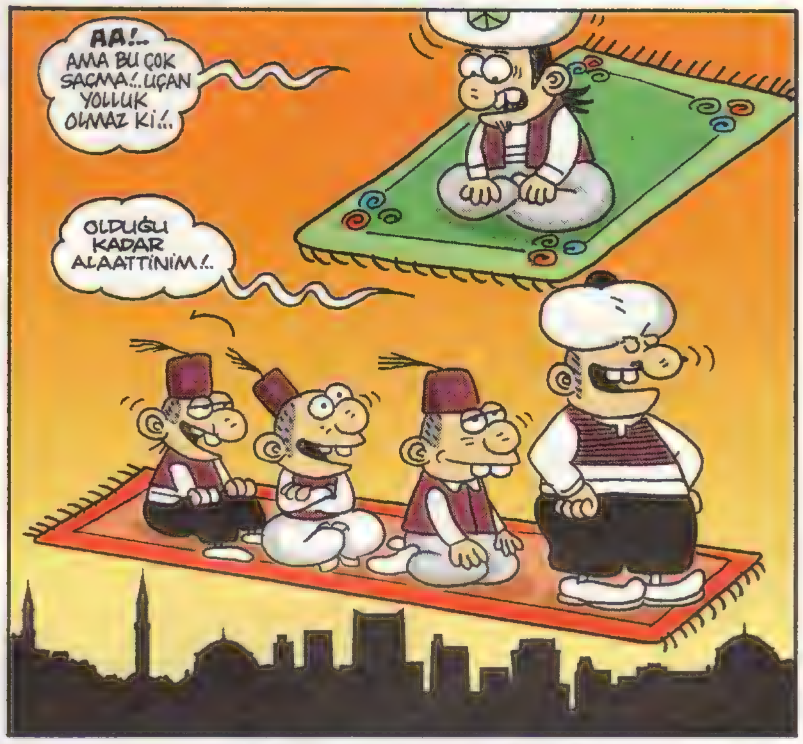
Kırık Leblebi

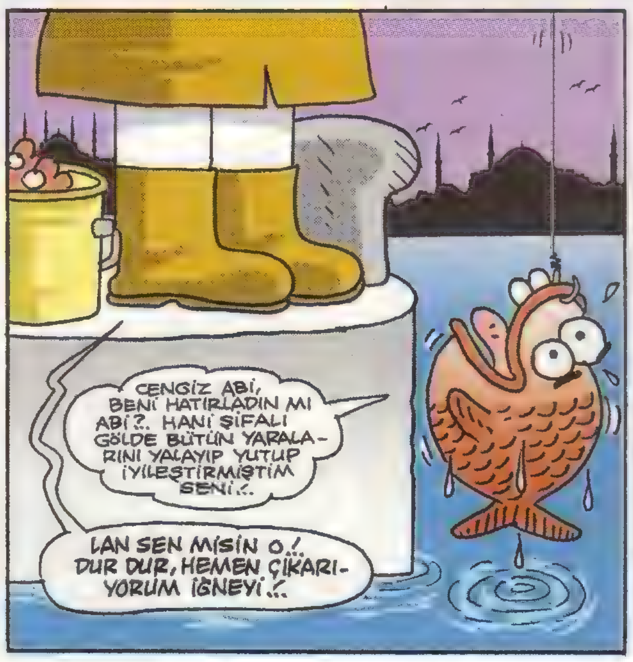
SUAT ÖZKAN

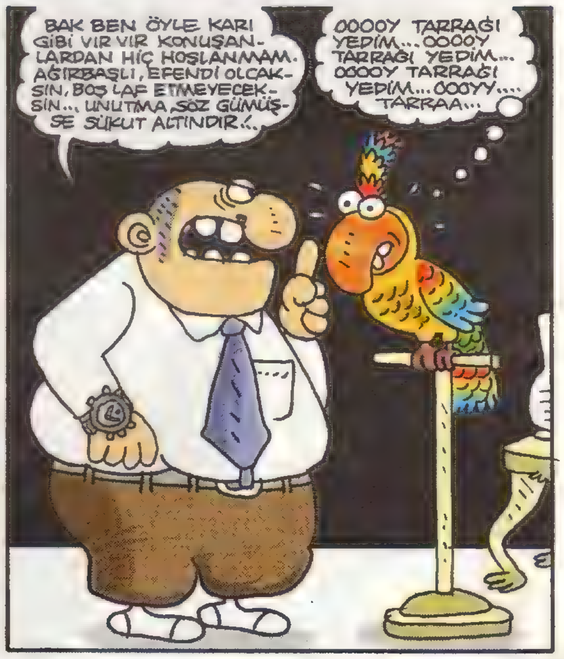

HAAH BU AYAĞIMA TAM OTURDU. FİYATI NEDİR?..
YİRMİ ALTIN AMA, SANA ON ALTINA OLUR KAPTAN!..
MAKSAT AYAĞIN ALIŞSIN!..


LÜTFEN CANIM, BU GECE DE BAŞIM ÇOK AĞRIYOR!..
GRİPİN KADIN'LA EVLENEN KAFAMI SKİYİM DİYORUM, BAŞKA DA Bİ ŞEY DEMİYORUM!..
... kininli GRİPİN beyaz ile kullanılır. GRİPİN, baş, diş, adale, sinir, lumbago ağrılarını teskin eder, romatizma ve siyatik tedavisinde faydalıdır.
GRİPİN
KİNİNLİ
KİNİNLİ
GRİPİN
4 saat ara ile günde 3 adet alınabilir
Gripin mideyi bozmaz kalbi ve böbrekleri yormaz.
Süratle hazmolur ve derhal tesirini gösterir.

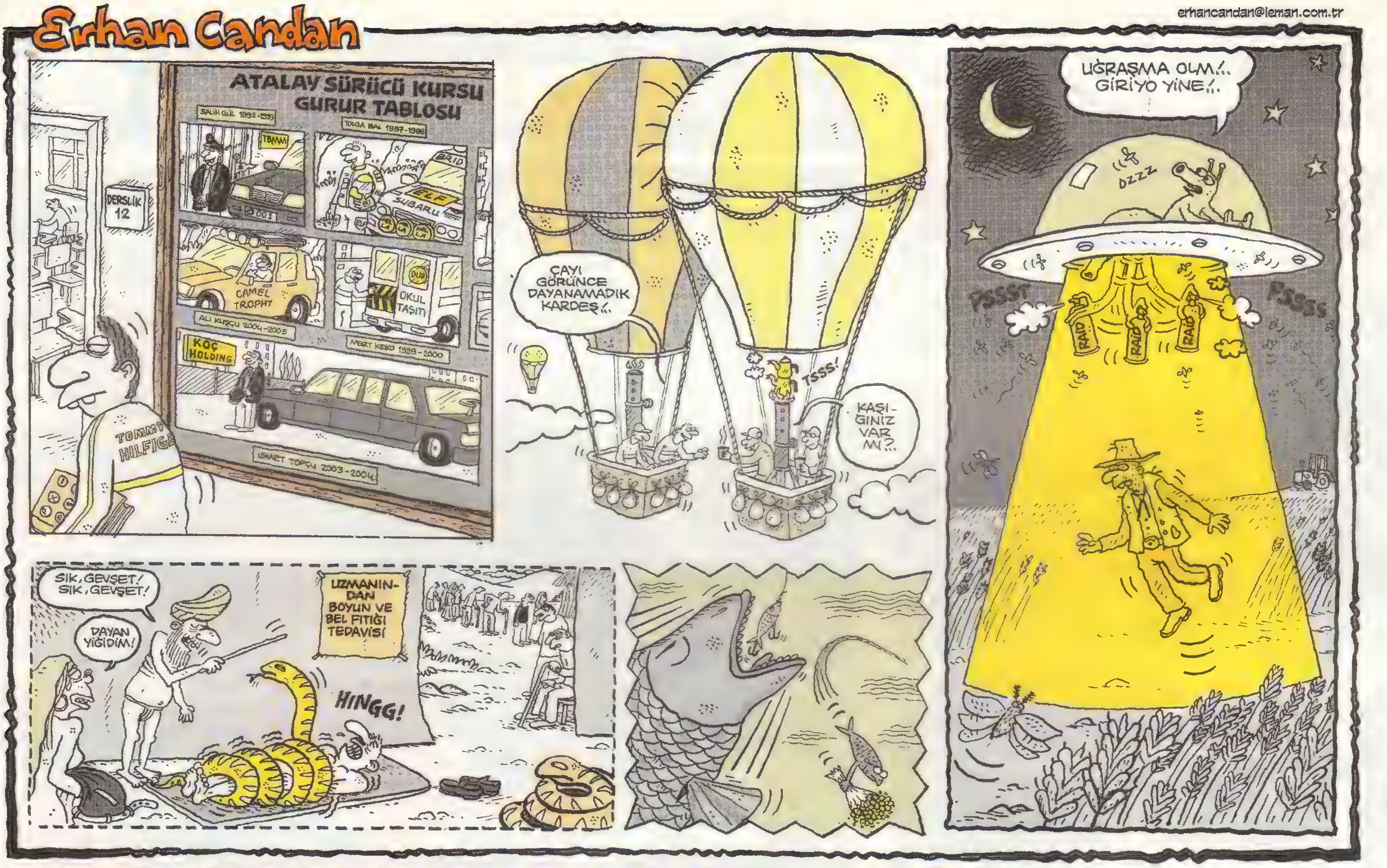

BABAA, DÜKKANDA MAL KALMAMIŞ. BEN TAHTAKALE'YE TOPTANCILARA GİDİYORUM!..
PUDEL
YAVRUM GİTMEDEN BANA UĞRA, PARA VERİCEM. BANKADA VADESİ GELMİŞ İKİ TANE SENEDİMİZ VAR...
duma

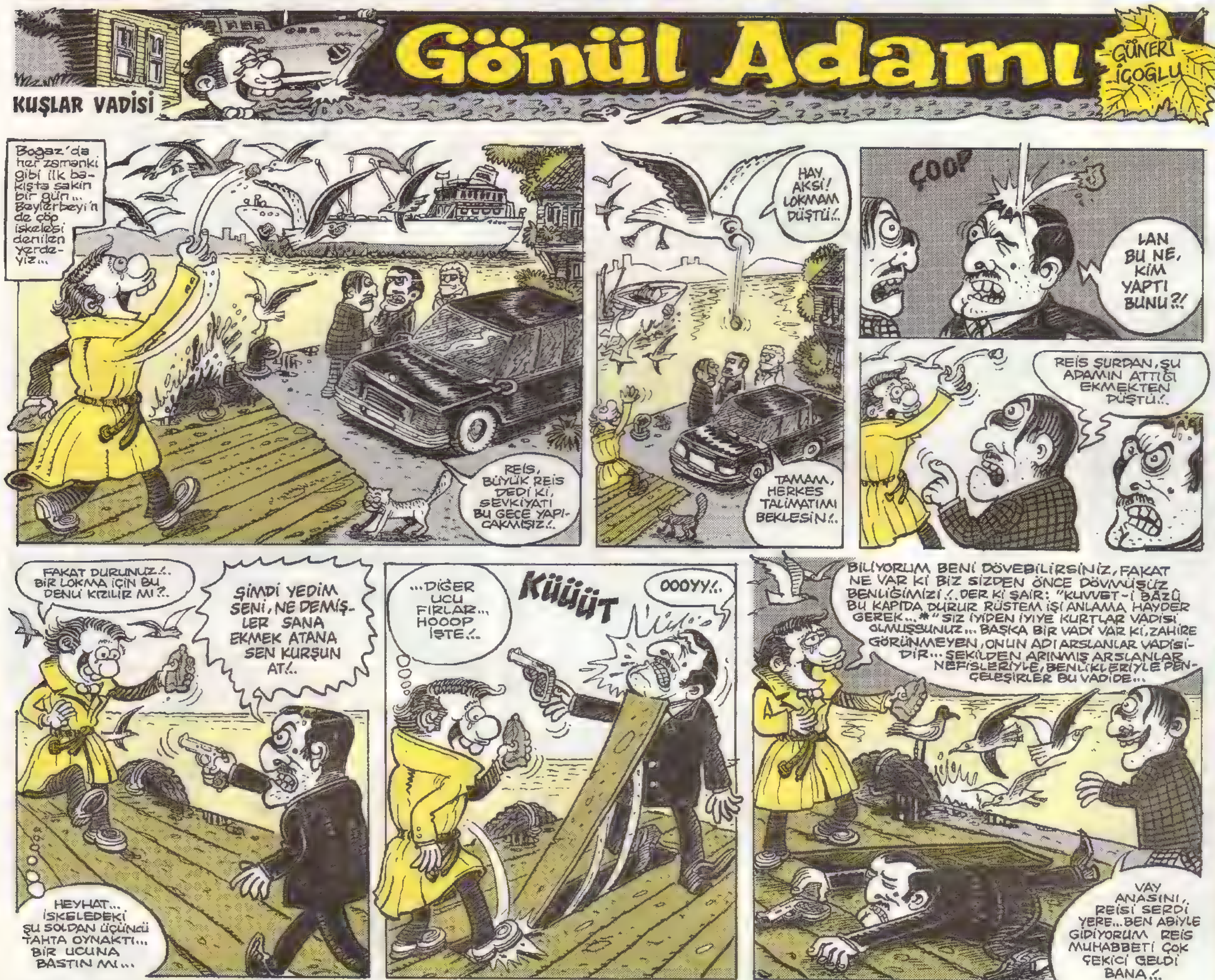

AA!.. AMA BU ÇOK SAÇMA!.. UÇAN YOLLUK OLMAZ Kİ!..
OLDUĞU KADAR ALAATTİNIM!..


CENGİZ ABİ, BENİ HATIRLADIN MI ABİ?.. HANİ ŞİFALI GÖLDE BÜTÜN YARALARINI YALAYIP YUTUP İYİLEŞTİRMİŞTİM SENİ!..
LAN SEN MİSİN O!. DUR DUR, HEMEN ÇIKARIYORUM İĞNEYİ!..


BAK BEN ÖYLE KARI GİBİ VIR VIR KONUŞANLARDAN HİÇ HOŞLANMAM. AĞIRBAŞLI, EFENDİ OLCAKSIN, BOŞ LAF ETMEYECEKSİN... UNUTMA, SÖZ GÜMÜŞSE SÜKUT ALTINDIR!..
OOOOY TARRAĞI YEDİM... OOOOY TARRAĞI YEDİM... OOOOY TARRAĞI YEDİM... OOOYY.... TARRAA...

erhancandan@leman.com.tr


Erhan Candan
ATALAY SÜRÜCÜ KURSU GURUR TABLOSU
SALİH GÜL 1992-1993
TBMM
TOLGA BAL 1987-1988
BRİD
ELF
SUBARU
DERSLİK 12
CAMEL TROPHY
ALİ KUŞÇU 2004-2005
DUR
OKUL TAŞITI
MERT KEKO 1999-2000
KOÇ HOLDİNG
TOMMY HILFIGE
İSMET TOPÇU 2003-2004
ÇAYI GÖRÜNCE DAYANAMADIK KARDEŞ!..
TSSS!
KAŞIĞINIZ VAR MI?..
UĞRAŞMA OLM!.. GİRİYO YİNE!..
DZZZ
PSSST
PSSSS
RAID
SIK, GEVŞET! SIK, GEVŞET!
DAYAN YİĞİDİM!
UZMANINDAN BOYUN VE BEL FITIĞI TEDAVİSİ
HINGG!


Gönül Adamı
GÜNERİ İÇOĞLU
KUŞLAR VADİSİ
Boğaz'da her zamanki gibi ilk bakışta sakin bir gün... Beylerbeyi'n de çöp iskelesi denilen yerdeyiz...
REİS, BÜYÜK REİS DEDİ Kİ, SEVKİYATI BU GECE YAPICAKMIŞIZ!..
HAY AKSİ! LOKMAM DÜŞTÜ!..
TAMAM, HERKES TALİMATIMI BEKLESİN!..
ÇOOP
LAN BU NE, KİM YAPTI BUNU?!
REİS ŞURDAN, ŞU ADAMIN ATTIĞI EKMEKTEN DÜŞTÜ!..
FAKAT DURUNUZ!.. BİR LOKMA İÇİN BU DENLİ KIZILIR MI?..
ŞİMDİ YEDİM SENİ, NE DEMİŞLER SANA EKMEK ATANA SEN KURŞUN AT!..
HEYHAT... İSKELEDEKİ ŞU SOLDAN ÜÇÜNCÜ TAHTA OYNAKTI... BİR UCUNA BASTIN MI...
...DİĞER UCU FIRLAR... HOOOP İŞTE!..
KÜÜÜT
OOOYY!..
BİLİYORUM BENİ DÖVEBİLİRSİNİZ, FAKAT NE VAR Kİ BİZ SİZDEN ÖNCE DÖVMÜŞÜZ BENLİĞİMİZİ!.. DER Kİ ŞAİR: "KUVVET-İ BÂZÛ BU KAPIDA DURUR RÜSTEM İŞİ ANLAMA HAYDER GEREK...*" SIZ İYİDEN İYİYE KURTLAR VADİSİ OLMUŞŞUNUZ... BAŞKA BİR VADİ VAR Kİ, ZAHİRE GÖRÜNMEYEN, ONUN ADI ARSLANLAR VADİSİDİR... ŞEKİLDEN ARINMIŞ ARSLANLAR NEFİSLERİYLE, BENLİKLERİYLE PENÇELEŞİRLER BU VADİDE...
VAY ANASINI, REİSİ SERDİ YERE... BEN ABİYLE GİDİYORUM REİS MUHABBETİ ÇOK ÇEKİCİ GELDİ BANA!..

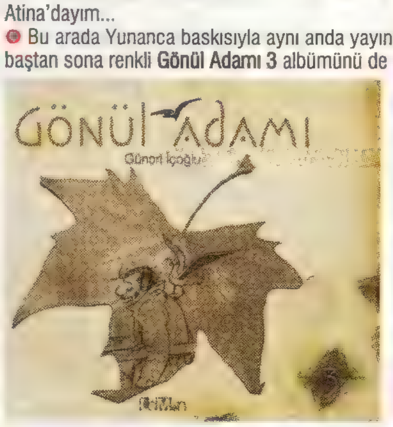
* Şeyh Galib: Bu kapıda kol kuvveti durur; iş görmez: Rüştem işi değil bu, bunu başarmaya Hayder gerek... (Zal oğlu Rüstem İran'ın mitolojik çok güçlü kahramanı, Arslan mânâsına gelen Haydar Hz. Ali'nin adlarından biridir...)

MARTILAR KARŞI KIYIYA TAŞIDI

Γκιουνερί Ίτσογλου
Ο άνθρωπος της καρδιάς
Μετάφραση.
Φραγκώ Καράογλαν

● Gönül Adamı dostları, sevincim ve tatlı şaşkınlığım kol kola ilerliyor şu sıralarda... Gönül Adamı Ege'nin karşı kıyısına ulaştı... İtalya'da **"L'oumo di Cuore"** adıyla tanındıktan sonra şimdi de **"O Anthropos tis Kardias"** adıyla Yunanca bir albümü yayınlandı... Bu yayınlanan Gönül Adamı albümünün aynı zamanda Yunancaya çevrilen ilk Türkçe çizgi ve karikatür albümü olması beni daha da çok sevindirdi... Komşunun okurlarına merhabalar ve kalimera... Bu sebeple **4-7 Nisan** tarihleri arasında, bu albümün imza ve söyleşisi için Atina'dayım...

● Bu arada Yunanca baskısıyla aynı anda yayınlanmak üzere baştan sona renkli **Gönül Adamı 3** albümünü de sizler için ayrı bir itina ile hazırladım... Bunun da imza ve söyleşisi için özel bir etkinlikle, ilk haftasında İzmir Tüyap Kitap Fuarı'nda olacağım... Selamlar muhabbetler...


GÖNÜL ADAMI
Güneri İçoğlu
LeMan

AYRIN TILAR

-İyi günler! Kredi almak için gelmiştim ben!?

-Hoşgeldiniz. Ne için kredi düşünüyorsunuz?

-Sağlık kredisi var mı?!

-Sağlık sigortası mı demek istiyorsunuz?

-Yok, öyle demek istemiyom. Aslında, kredi istiyom ben daha çok.

-Anladım. Ne kredisi istiyorsunuz, ona göre sizi o servise yönlendiriyim?

-Şeyy, hemen yönlendirmeyin. Biraz heyecanlıyım çünkü! İlk defa kredi alıcam da! Tabii, verirseniz. Ama vermeseniz bile gene de isteyebildiğim için ben çok mutluyum! Bu arada, ne tür kredileriniz var mesela?

-Beyfendi! Siz ne için istiyorsunuz, söyler misiniz lütfen!?

-Bağırmadan konuşmanızı rica etsem. Ya da bağırın ama mantıklı bi şekilde bağırın. Hiç de yardımcı olmuyorsunuz!

-Anladım. Sizi "deli servisimize" yönlendiriyorum! Ordaki, sizinle aynı kafadaki arkadaş, yardımcı olucaktır. Hemen, şu kısım.

-Şurası mı? Mersi!.... İyi günler; kredi almak için gelmiştim ben?

-Van kedisi mi, İran kedisi mi, normal kedi mi?

-Heh heh! Kedi diil be. Kredi, kredi!

-Kedi kredimiz de var dersem, espriyi çok mu uzatmış olurum acaba?

-Heh heh! Yoo, uzatın. Vaktim çok. Ne güzel burası! Siz az önceki bayandan daha yardımsever ve komik birisiniz. Burda mı çalışıyosunuz?

-Kredi yönlendirme servisinde çalışıyom!

-Hayatta beni kimse yönlendirmedi. Hep kendi tuzumla ve şekerimle pişmeye çalıştım!

-Ben yönlendiriyim hemen. İstersen?

-Ne güzel! ?İstersen mistersen? diye samiimi konuşuyon. Halbuki az önceki bayan. Şurdaki? Aa!. Orda bi bayan yok muydu az önce?

-Nerte?

-Şorda! Aha tam, şurta!

-Göremiyom. Çek az kafanı.

-Yemeğe mi çıktı acaba, diycem ama, sandalyesi de yok. Önünde bi banko vardı, konuşurken oraya kollarımı dayamıştım ben. O banko da yok!

-Neyse, konumuza gelelim biz! Ne kredisi istiyon bakalım sen? İyi bi insana benziyon; hemen vericem.

-Yoo! Hemen istemiyom! Sen de iyi bi insana benziyon; bana önce, şu işin öncesini bi anlatıver lütfen: Kredi ne demektir? Ne şekilde verilir, benim ne yapmam gerekiyo? Şu işin bir bançosunu çıkaralım!

-Bilanço.

-Nası?

-Banço diil. Bilanço.

-Her ne ise.. Bişiy desem inanır mısın?

-İnandım bile!.

-Daa söylemedim ki, nası inanıyon?

-Çok kolay! Hemencik inanırım herşeye ben. Bak bişiy söyle, inanıyım gene mesela?

-Hmm.... Norveç'te sekiz katlı bi belediye otobüsü yapmışlar! Üçüncü katı oto tamiranesiymiş.

-Hadii yaa. Süper bişii!. Vaay..

-Ama, bi dakka. Bu sayılmaz! Çünkü ben de biraz inandırıcı gibi anlattım sanki.

-İyi.. Daa acayip bişii söyle, gene inanayım?

-Tamam.. Dur!. Humm?.. Senin Amcanla yengen, bu akşam Paris'e gideceklermiş, seni de götürüyolar; şu an havaalanında bekliyolar seni!

-Vaoovv! Harika bişii bu. Ben kaçıyom! Senin kredi işini sonra hallederiz. Baay!

-Dur yav! Nereye?. Hadi anladık, ben çok inandırıcıyım; güzel ve zekice yalanlar atabiliyom. İyi de, insan sormaz mı, amcamı yengemi nerden tanıyosun diye!?

-Gerek yok ki. Bi yerden mutlaka tanıyosun demektir. Yalan atıcak halin yok ya.

-Peki, niye bana söylemek yerine, Paris'e gideceğini direk seni arayarak telefonda söylemediler! Bu, sence de saçma değil mi?

-Onlarda benim telefonum yok filan der, bi sürü sebep sıralayabilirim. Ama ben sana daa manyak bişiy söyliyim: Benim, amcam ve yengem de yok! Anlatabiliyo muyum? Herşeye hemen inanıyom işte!

-Kusura bakma ama, oha yani!

-Biliyom!. Tam bi manyaklık. Sonra hep pişman oluyom zaten. İnsannar, kolayca benden faydalanabiliyo!

-Ama şimdi, sen de kabahatlisin canım. Aa! Biraz dikkatli ol, tetikte ol. Kötü niyetli bi insan, valla seni kolayca kandırıp, soyup soğana çevirir.

-Aman aman! Allah korusun.

-Hmm?.. Mesela şimdi ben; "bu bankanın patronu aradı, kasadaki tüm parayı kredi olarak bana verecekmişsin, bi imza felan da istemiycekmişsin" desem, inanıcak mısın yani?

-Vallahi de inanırım. Diyorum ya. Böyle bi zaafım var işte!.. Ama; demezsin dii mi?

-Şeyy; demem tabii. Madem ki inanıyon hemen... Ee, patronun aradı, kasadaki bütün parayı bana verecekmişsin!?

-Hadi yaa? Tamam. Gel, aşağıdaki büyük kasaya inelim, veriyim!

-Emin misin!?. Bak, sonra geri istemek yok ama?

-Bana ne yahu. Benim param mı ki.

-Eh. İyi, tamam. İnelim madem.

-Şurdan.. Şu merdivenlerden!.. Senin için de güzel oldu bu dii mi? Kredi almaktan kurtuldun!

-Hee, öyle oldu.. Yav; ben yapamıycam.

-Şu banknot destelerini bi tutar mısın? Burda yüz milyar var. Ama seninki değil bu. Sana şurdan vericez.

-Yav!.. GERİZEKALIIIIII!. Hayır yapamıycam!. MANYAAK! Salak mısın olum, patronun aramadı! Kimse, bana para vermeni filan söylemedi! Nası inanıyon yaa? Az kaldı şeytana uyup, paraları alıp gidiyodum ha!

-Bi dakka, nası yani?. Yalan mı attın bana?

-Evet!?. Sen, at dedin ya.

-At demedim, hıyarağası! Eğer atarsan inanabilirim demiştim.

-Tamam sakin ol, küfür etme ayıp oluyo. Yukarı çıkalım, şu kredi işini halledelim, ben de gideyim artık.. Hâlâ inanamıyom yaa.

-Ben de inanamıyom!. Nası böyle bi yalan atabilirsin ki!. Ya inansaydım. Yani inanamıyom. Nerdeyse inanıcaktım. İnanmıyom.

-Ay, yeter! Şimdi çok kötü bi yalan atıcam, canını yakıcam.

-Yapmazsın ki. Sen, iyi bi insansın. Yaparsan eğer ağzına zıçarım bak.

-Al bakalım.. Sen var ya; aslında yoksun!

-Nası yokum yani be?

-Yoksun işte. Dünyada diilsin. Uzayda da diilsin. Hiçbiyerde yoksun! Duyguların yok, beynin yok. Ayakkabın yok, elbisen yok. Karaciğerin yok, burnun yok. Hiçbişeyin yok. Sen, yoksun. Konuşamıyon, düşünemiyon! Yoksun sen burda, ve hiçbiyerde!

-..........

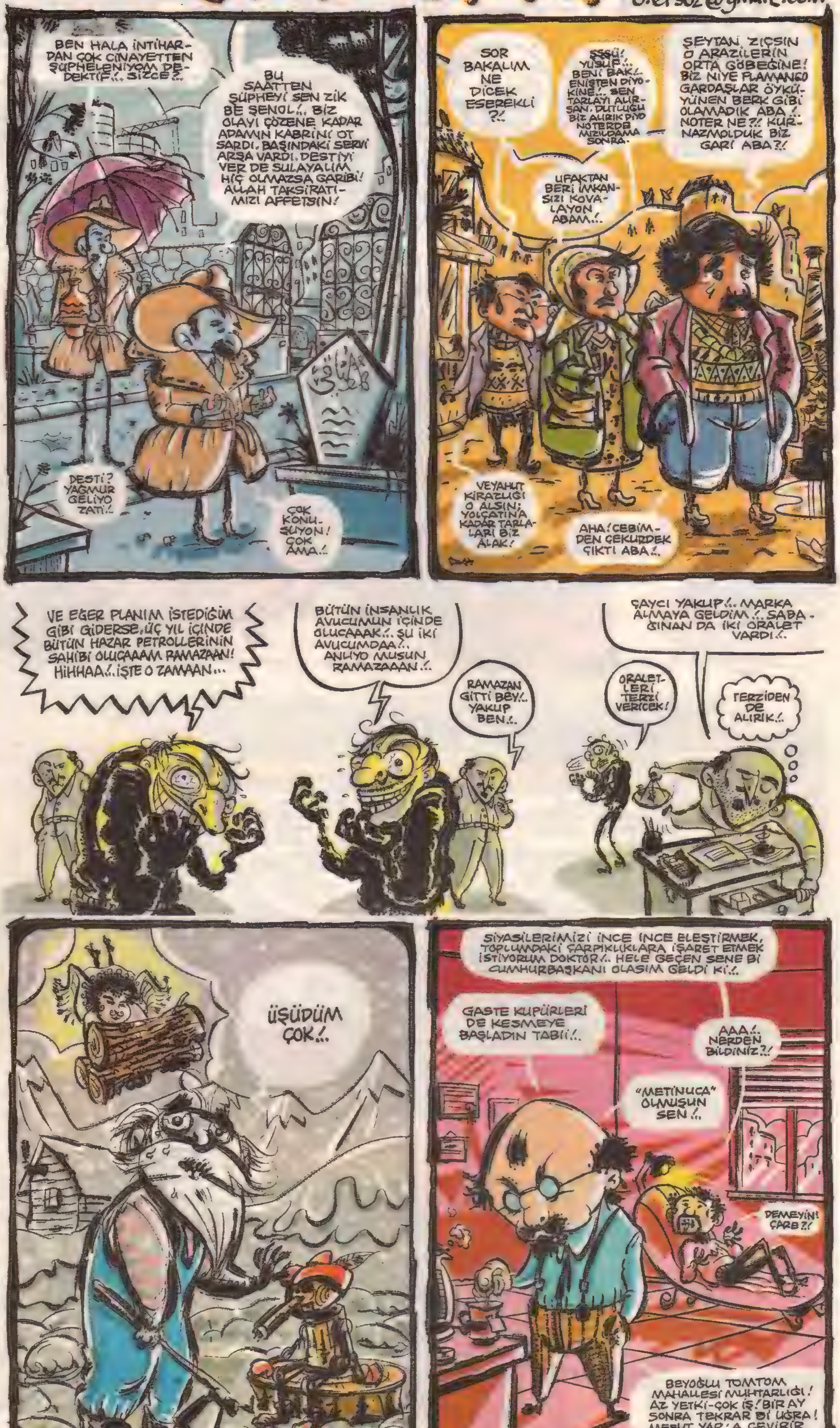
-Allahım Yarappim!. Bi kredi alıcaktık neler geldi başımıza.. Hemen inandı salak ya. Aha, yok ortada!. Ben de fekat, çok güçlü yalanlar atabiliyomuşum demek.. Du bakiyim, bi de kendime atayım n'olcak.. Ben, yokum! Düşünemiyom, konuşamı.. yoo... (Plup!)

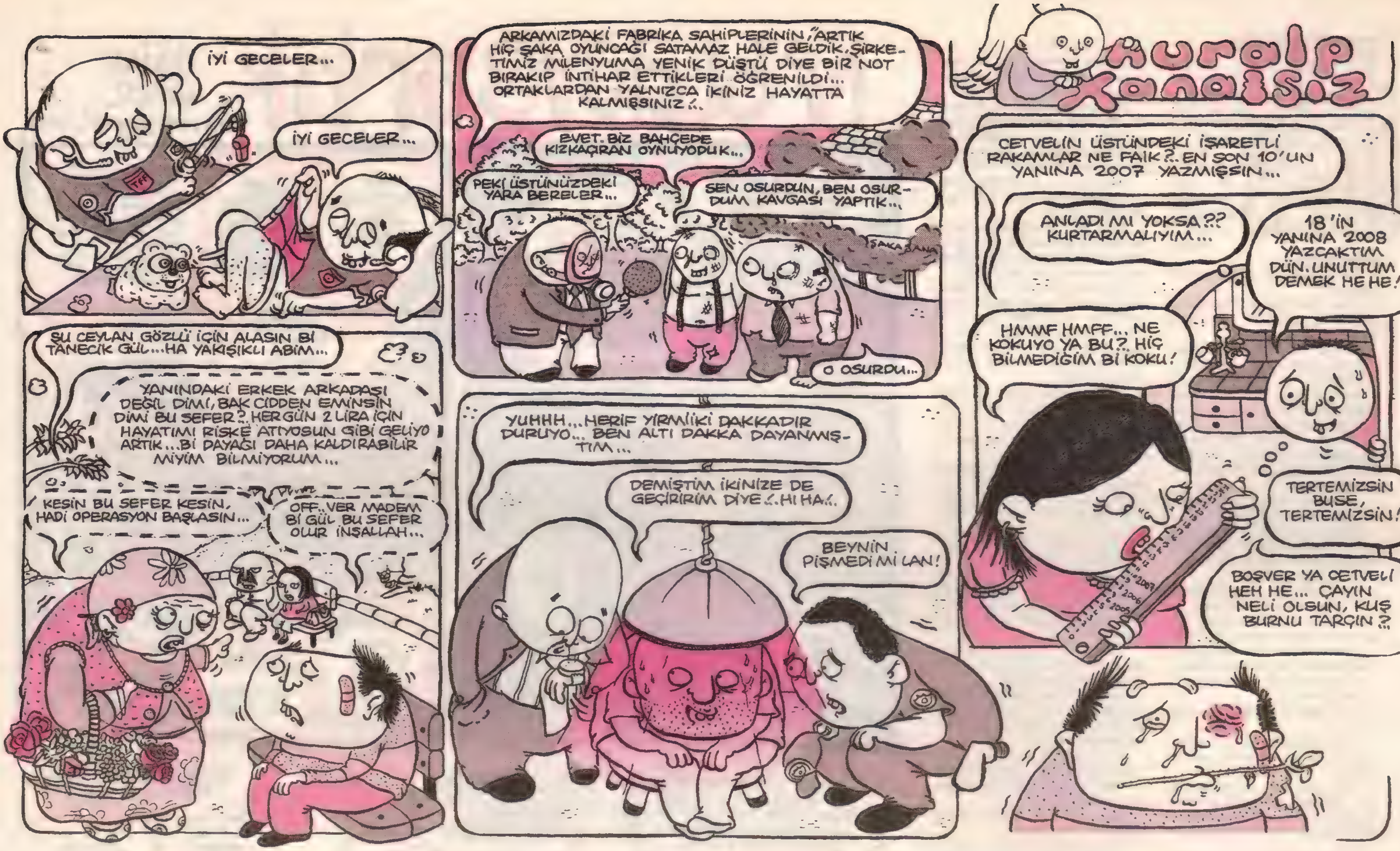
M·E·T·İ·N·E·F·İ·D·A·N

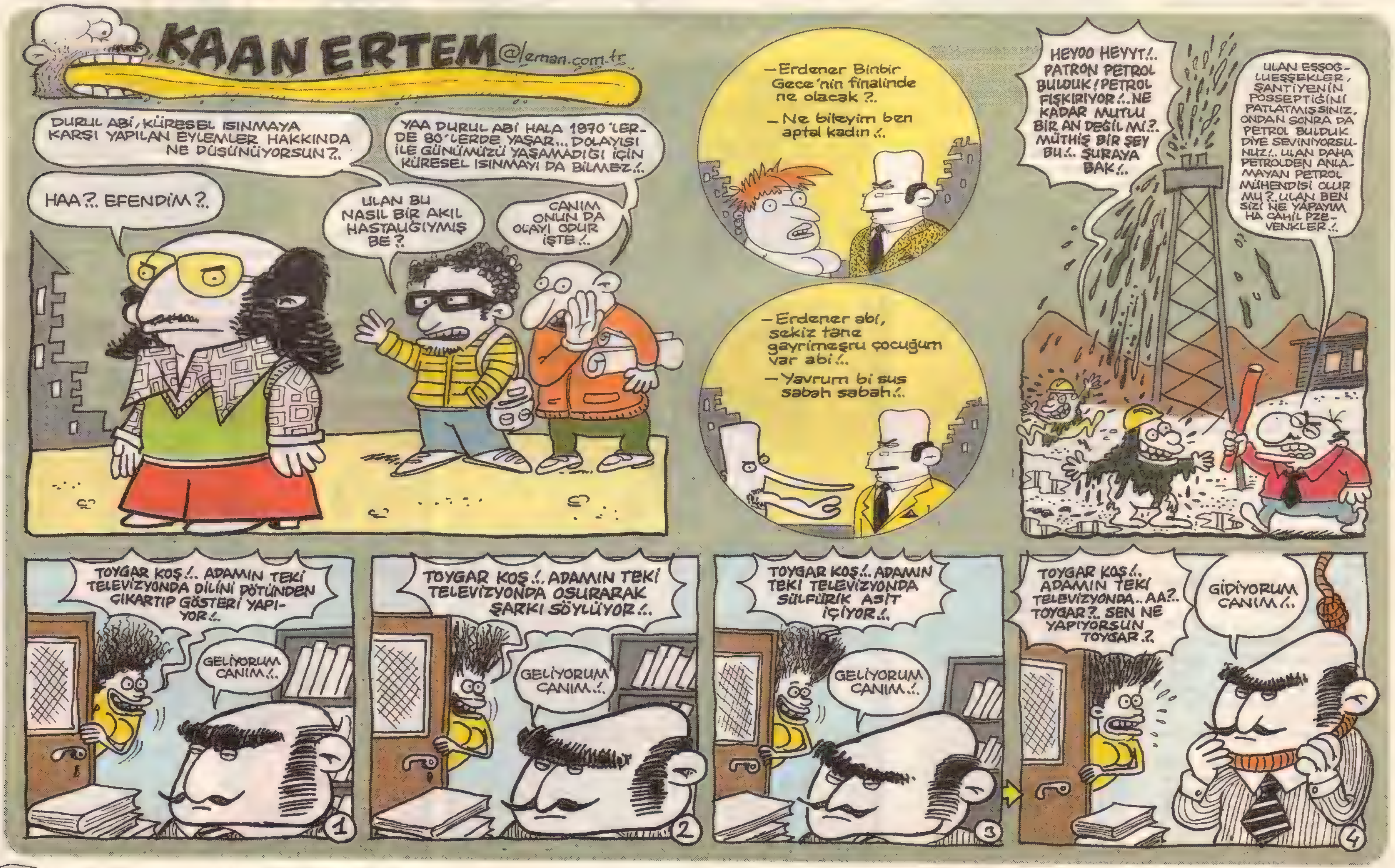
N'olduysaartık

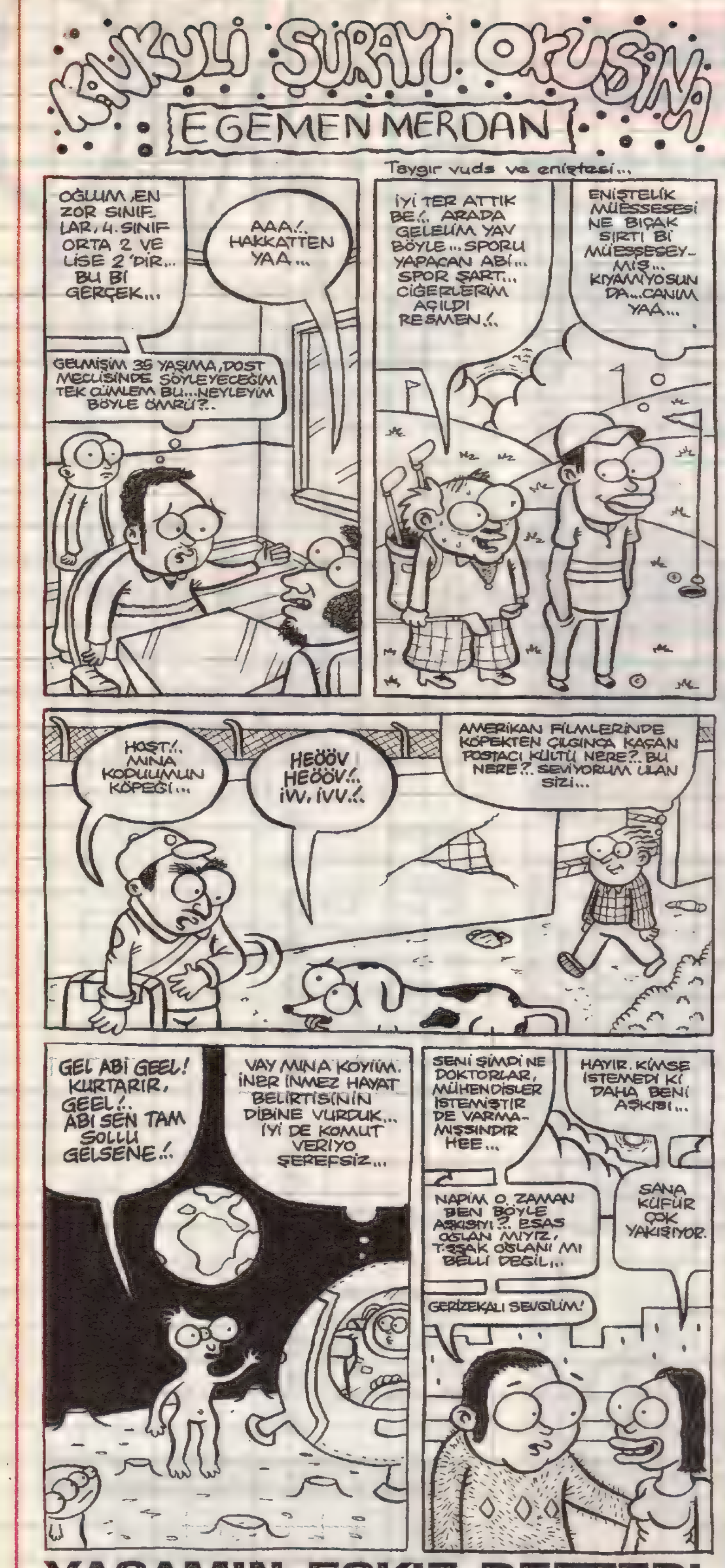
Öğünç Ersöz

o.ersoz@gmail.com


BEN HALA İNTİHARDAN ÇOK CİNAYETTEN ŞÜPHELENİYOM DEDEKTİF!.. SİZCE?..
BU SAATTEN ŞÜPHEYİ SEN ZİK BE ŞENOL!.. BİZ OLAYI ÇÖZENE KADAR ADAMIN KABRİNİ OT SARDI. BAŞINDAKİ SERVİ ARSA VARDI. DESTİYİ VER DE SULAYALIM HİÇ OLMAZSA GARİBİ! ALLAH TAKSİRATIMIZI AFFETSİN!
DESTİ? YAĞMUR GELİYO ZATİ!.
ÇOK KONUŞUYON! ÇOK AMA!.
SOR BAKALIM NE DİCEK ESEREKLİ?!
ŞŞŞÜ! YUSUF!.. BENİ BAK!.. ENİŞTEN DİYOKİNE!.. SEN TARLAYI ALIRSAN, DUTLUĞU BİZ ALIRIK DİYO NOTERDE MIZILDAMA SONRA.
ŞEYTAN ZIÇSIN O ARAZİLERİN ORTA GÖBEĞİNE! BİZ NİYE FLAMANGO GARDAŞLAR ÖYKÜYÜNEN BERK GİBİ OLAMADIK ABA!.. NOTER NE?! KURNAZMOLDUK BİZ GARİ ABA?!
UFAKTAN BERİ İMKANSIZI KOVALAYON ABAM!.
VEYAHUT KİRAZLIĞI O ALSIN; YOLÇATINA KADAR TARLALARI BİZ ALAK!
AHA! CEBİMDEN ÇEKİRDEK ÇIKTI ABA!.
VE EĞER PLANIM İSTEDİĞİM GİBİ GİDERSE, ÜÇ YIL İÇİNDE BÜTÜN HAZAR PETROLLERİNİN SAHİBİ OLUCAAAM RAMAZAAN! HİHHAA!..İŞTE O ZAMAAN...
BÜTÜN İNSANLIK AVUCUMUN İÇİNDE OLUCAAAK!.. ŞU İKİ AVUCUMDAA!.. ANLIYO MUSUN RAMAZAAAN!.
RAMAZAN GİTTİ BEY!.. YAKUP BEN!.
ÇAYCI YAKUP!.. MARKA ALMAYA GELDİM!.. SABAĞINAN DA İKİ ORALET VARDI!.
ORALETLERİ TERZİ VERİCEK!
TERZİDEN DE ALIRIK!.
ÜŞÜDÜM ÇOK!..
SİYASİLERİMİZİ İNCE İNCE ELEŞTİRMEK, TOPLUMDAKİ ÇARPIKLIKLARA İŞARET ETMEK İSTİYORUM DOKTOR!.. HELE GEÇEN SENE Bİ CUMHURBAŞKANI OLASIM GELDİ Kİ!.
GASTE KUPÜRLERİ DE KESMEYE BAŞLADIN TABİİ!.
AAA!. NERDEN BİLDİNİZ?!
"METİNUCA" OLMUŞUN SEN!.
DEMEYİN! ÇARB?!
BEYOĞLU TOMTOM MAHALLESİ MUHTARLIĞI! AZ YETKİ-ÇOK İŞ! BİR AY SONRA TEKRAR Bİ UĞRA! MEBUT YAR'A ÇEVİRİR ÇÜNKÜ MERET!.. MİMİK İÇİNDE KALIRSIN ALLAH MUHAFAZA!.


Muralp Kanatsız
İYİ GECELER...
İYİ GECELER...
ŞU CEYLAN GÖZLÜ İÇİN ALASIN Bİ TANECİK GÜL...HA YAKIŞIKLI ABİM...
YANINDAKİ ERKEK ARKADAŞI DEĞİL DİMİ, BAK CİDDEN EMİNSİN DİMİ BU SEFER?.. HERGÜN 2 LİRA İÇİN HAYATIMI RİSKE ATIYOSUN GİBİ GELİYO ARTIK...Bİ DAYAĞI DAHA KALDIRABİLİR MİYİM BİLMİYORUM...
KESİN BU SEFER KESİN, HADİ OPERASYON BAŞLASIN...
OFF.. VER MADEM Bİ GÜL BU SEFER OLUR İNŞALLAH...
ARKAMIZDAKİ FABRİKA SAHİPLERİNİN, "ARTIK HİÇ ŞAKA OYUNCAĞI SATAMAZ HALE GELDİK. ŞİRKETİMİZ MİLENYUMA YENİK DÜŞTÜ DİYE BİR NOT BIRAKIP İNTİHAR ETTİKLERİ ÖĞRENİLDİ... ORTAKLARDAN YALNIZCA İKİNİZ HAYATTA KALMIŞSINIZ!..
EVET. BİZ BAHÇEDE KIZKAÇIRAN OYNUYODUK...
PEKİ ÜSTÜNÜZDEKİ YARA BERELER...
SEN OSURDUN, BEN OSURDUM KAVGASI YAPTIK...
ŞAKA
O OSURDU...
YUHHH...HERİF YİRMİİKİ DAKKADIR DURUYO... BEN ALTI DAKKA DAYANMIŞTIM...
DEMİŞTİM İKİNİZE DE GEÇİRİRİM DİYE!..HI HA!..
BEYNİN PİŞMEDİ Mİ LAN!
CETVELİN ÜSTÜNDEKİ İŞARETLİ RAKAMLAR NE FAİK?.. EN SON 10'UN YANINA 2007 YAZMIŞSIN...
ANLADI MI YOKSA?? KURTARMALIYIM...
18'İN YANINA 2008 YAZCAKTIM DÜN. UNUTTUM DEMEK HE HE!
HMMF HMFF... NE KOKUYO YA BU?.. HİÇ BİLMEDİĞİM Bİ KOKU!
2005
2006
2007
TERTEMİZSİN BUSE, TERTEMİZSİN!
BOŞVER YA CETVELİ HEH HE... ÇAYIN NELİ OLSUN, KUŞ BURNU TARÇIN?..

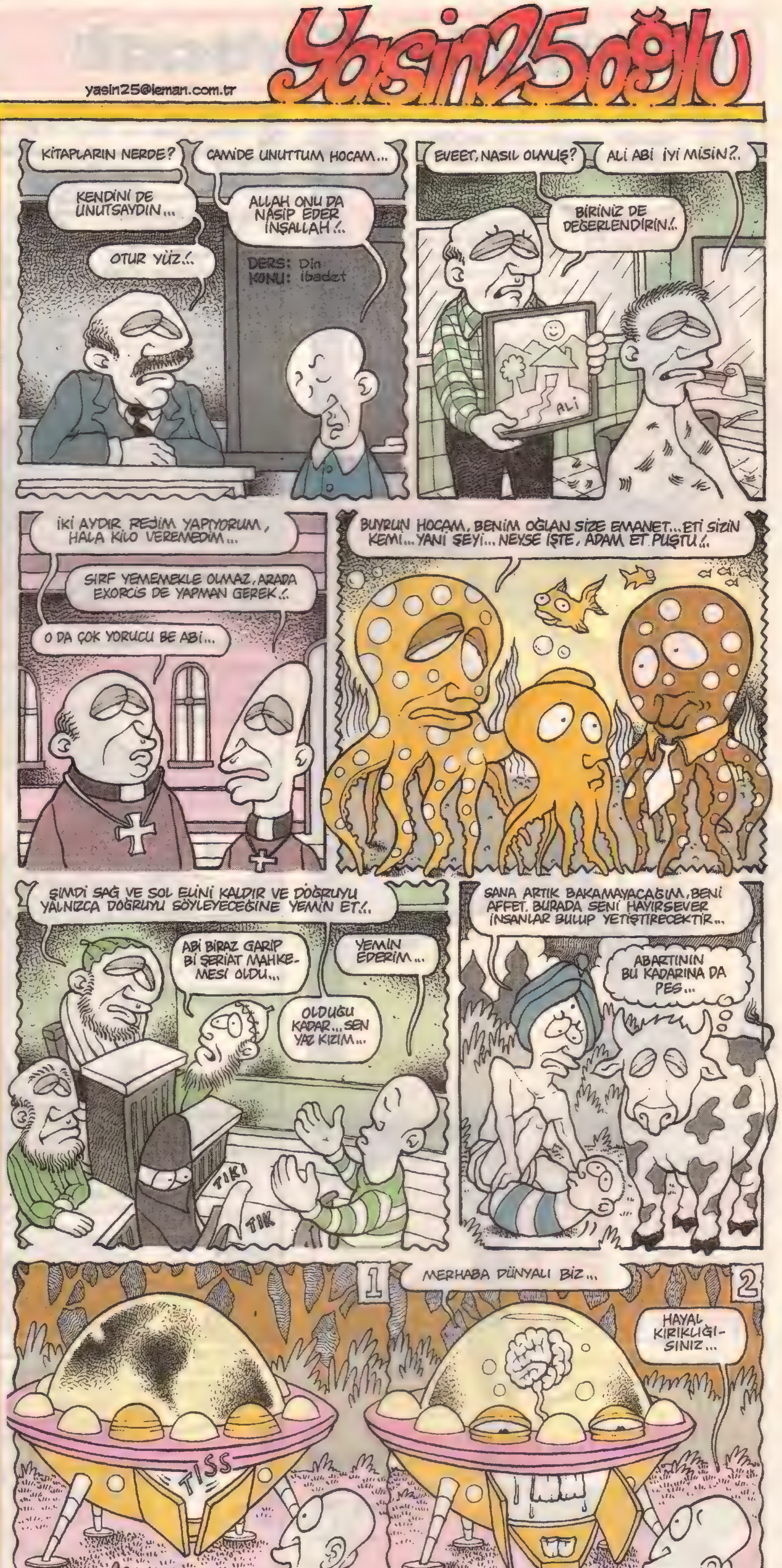

KAAN ERTEM@leman.com.tr
DURUL ABİ, KÜRESEL ISINMAYA KARŞI YAPILAN EYLEMLER HAKKINDA NE DÜŞÜNÜYORSUN?..
HAA?.. EFENDİM?..
ULAN BU NASIL BİR AKIL HASTALIĞIYMIŞ BE?
YAA DURUL ABİ HALA 1970'LERDE 80'LERDE YAŞAR... DOLAYISI İLE GÜNÜMÜZÜ YAŞAMADIĞI İÇİN KÜRESEL ISINMAYI DA BİLMEZ!..
CANIM ONUN DA OLAYI ODUR İŞTE!..
–Erdener Binbir Gece'nin finalinde ne olacak?..
–Ne bileyim ben aptal kadın!..
–Erdener abi, sekiz tane gayrimeşru çocuğum var abi!..
–Yavrum bi sus sabah sabah!..
HEYOO HEYYT!.. PATRON PETROL BULDUK! PETROL FIŞKIRIYOR!..NE KADAR MUTLU BİR AN DEĞİL Mİ?.. MÜTHİŞ BİR ŞEY BU!.. ŞURAYA BAK!..
ULAN EŞŞOĞLUEŞŞEKLER, ŞANTİYENİN FOSSEPTİĞİNİ PATLATMIŞSINIZ, ONDAN SONRA DA PETROL BULDUK DİYE SEVİNİYORSUNUZ!.. ULAN DAHA PETROLDEN ANLAMAYAN PETROL MÜHENDİSİ OLUR MU?.. ULAN BEN SİZİ NE YAPAYIM HA CAHİL PZEVENKLER!..
TOYGAR KOŞ!.. ADAMIN TEKİ TELEVİZYONDA DİLİNİ PÖTÜNDEN ÇIKARTIP GÖSTERİ YAPIYOR!..
GELİYORUM CANIM!..
1
TOYGAR KOŞ!.. ADAMIN TEKİ TELEVİZYONDA OSURARAK ŞARKI SÖYLÜYOR!..
GELİYORUM CANIM!..
2
TOYGAR KOŞ!.. ADAMIN TEKİ TELEVİZYONDA SÜLFÜRİK ASİT İÇİYOR!..
GELİYORUM CANIM!..
3
TOYGAR KOŞ!.. ADAMIN TEKİ TELEVİZYONDA.. AA?.. TOYGAR?.. SEN NE YAPIYORSUN TOYGAR?..
GİDİYORUM CANIM!..
4


KAYKULİ ŞURAYI OKUSİNA
EGEMEN MERDAN
Taygır vuds ve eniştesi...
OĞLUM, EN ZOR SINIFLAR, 4. SINIF ORTA 2 VE LİSE 2'DİR... BU Bİ GERÇEK...
AAA!.. HAKKATTEN YAA...
GELMİŞİM 35 YAŞIMA, DOST MECLİSİNDE SÖYLEYECEĞİM TEK CÜMLEM BU... NEYLEYİM BÖYLE ÖMRÜ?..
İYİ TER ATTIK BE!.. ARADA GELELİM YAV BÖYLE... SPORU YAPACAN ABİ... SPOR ŞART... CİĞERLERİM AÇILDI RESMEN!..
ENİŞTELİK MÜESSESESİ NE BIÇAK SIRTI Bİ MÜESSESEYMİŞ... KIYAMIYOSUN DA... CANIM YAA...
HOŞT!.. MINA KODUUMUN KÖPEĞİ...
HEÖÖV HEÖÖV!.. İW, İVV!..
AMERİKAN FİLMLERİNDE KÖPEKTEN ÇILGINCA KAÇAN POSTACI KÜLTÜ NERE?.. BU NERE?.. SEVİYORUM ULAN SİZİ...
GEL ABİ GEEL! KURTARIR, GEEL!.. ABİ SEN TAM SOLLU GELSENE!..
VAY MINA KOYİİM. İNER İNMEZ HAYAT BELİRTİSİNİN DİBİNE VURDUK... İYİ DE KOMUT VERİYO ŞEREFSİZ...
SENİ ŞİMDİ NE DOKTORLAR, MÜHENDİSLER İSTEMİŞTİR DE VARMAMIŞSINDIR HEE...
HAYIR. KİMSE İSTEMEDİ Kİ DAHA BENİ AŞKISI...
NAPİM O ZAMAN BEN BÖYLE AŞKISIYI?.. ESAS OĞLAN MIYIZ, T.ŞŞAK OĞLANI MI BELLİ DEĞİL...
SANA KÜFÜR ÇOK YAKIŞIYOR.
GERİZEKALI SEVGİLİM!

YAŞAMIN ESKiZ DEFTERi

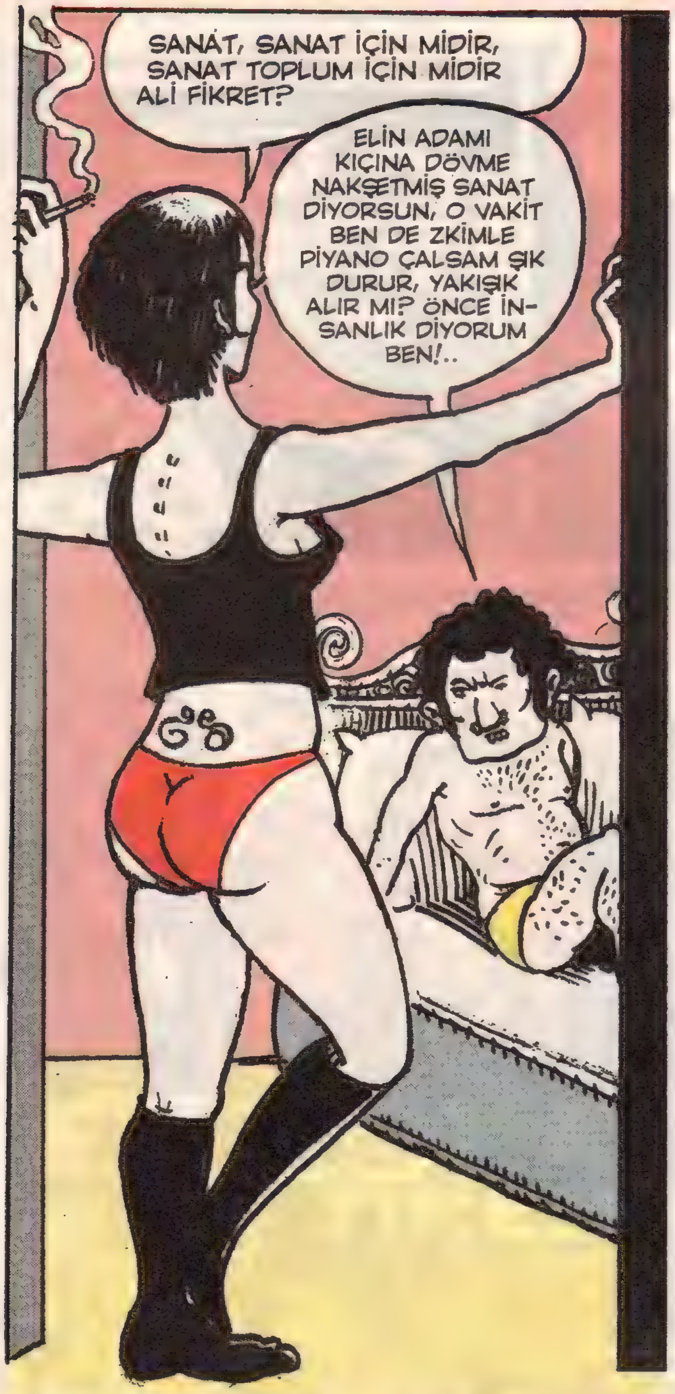
Bahar mevsiminin o pırıl pırıl havası kapıma dayandı. Aşk mevsimindeyiz. Sessiz odamın, karanlık koltuğunda oturmak, artık bana göre değil. Hemen kalkıp, değişik bir müzik açtım. Sonra bi sigara yakıp, aynada kendimi kestim. "Ulan ne yakışıklı adamsın be Cem" diye içimden geçirdim. Öz güven konusunu halletmiştim. Sıra süper aşkı bulmaya gelmişti. Mahalleye çıkıp, turlamaya başladım. Bakkalın çırağıyla gol atan kaleye oynadık. Yan sitenin bekçisiyle el ense çekiştik. Eski bi arkadaşımı gördüm. "Ooo hacı sen nerelerdesin" diye kolpaladım. Saatler ilerlemesine rağmen, aşk adına zerre gelişme olmamıştı. Baktım olacak gibi değil, eve dönüp hayal kurmaya başladım. Peri gibi sevgilimle, kırmızı şaraplarımızı yudumluyorduk. Sanattan, tasarımdan, dünya'nın gidişatından bahsediyorduk. Elimi yan çevirip, boynunda yukarı aşağı yapıyordum, tüm modernler gibi. Derken telefonum çalıyordu. "Bi saniye modernim" deyip açıyordum. Arayan eski kadınımdı. "Ulan gerizekalı, daha niye benim msn'ime giriyosun. Ayrıldık bitti, anlasana. Öküüüz!.." diye bağırıyordu bana. Hayal sınırlarımdan, reel hayata dönüşümü gerçekleştiren eski aşkısıma anında cevabı yapıştırdım; "Ne girüceem yaa!.. Sana mı kaldık kızım!.." derken "dıt dıt" sesleri eşliğinde modern sevgilim yanıma süzülüyordu. "Biraz daha şarap alır mısın?" diyordu, narince. "Hımm neden olmasın bebeğim" deyip dudaklarına yapışacakken gözlerim karardı. Halamın oğlunun güçlü kolları arasındaydım. "Napıyon la itin g.tü" şeklinde bağırıp, kuvvetli kollarıyla, bana şakamtrak hareketlerde bulunmaya başladı. İçimden "lan bu da harbi denyo" dediğim sırada, hala oğlumun telefonu çaldı. Arayan sevgilisiydi. "Tamam aşgım." Deyip, güneşli bahar yollarına düştü. Ufka doğru kayboldu. O an arkamdan bi el uzandı. "Üzülme bir tanem. Modern'nin seni yalnız bırakmaz" Tam dönüp sevişme düzeneğini kurucak bi kaç harekette bulunmak üzereydim ki. Zil çaldı. Otomatiğe bastım. Zil ısrarla çalmaya devam ediyordu. İçimden " lan ne ısrarla mısrarla, gizemli hava veriyosun, aç megafonu al karşına misafirini" deyip bastım megafona. Kim o? Sorusuna "laa damızlık inek. İnsene aşağı, bu yaştan sonra ben mi taşıyacağım poşetleri" diyen babamla karşılaşınca kırıldım. Ama babamdır deyip koşarak indim. Yeni aldığım ayakkabıların üstüne basarak indiğim için, takdir görmek yerine "bak kodumun mal düşmanına bak" diyen babam, içi hayallerle dolu kafamdan bir iki kez itikledi. Modernim yukarda öylece kalakalmıştı. Bir an önce poşetleri yukarı çıkarmam lazımdı. 6 poşeti sırtıma vurduğum gibi gidiyordum ki. Annem "kınalı kuzum, hepsini taşıma, ver hele şunların bi tanesini" diyerek elime yapıştı. Ve tüm benliğimi bitirdi. Annemle beraber, reel hayata çıktık. Artık aklımda tek şey vardı. "ana bana kola aldınız mı?"

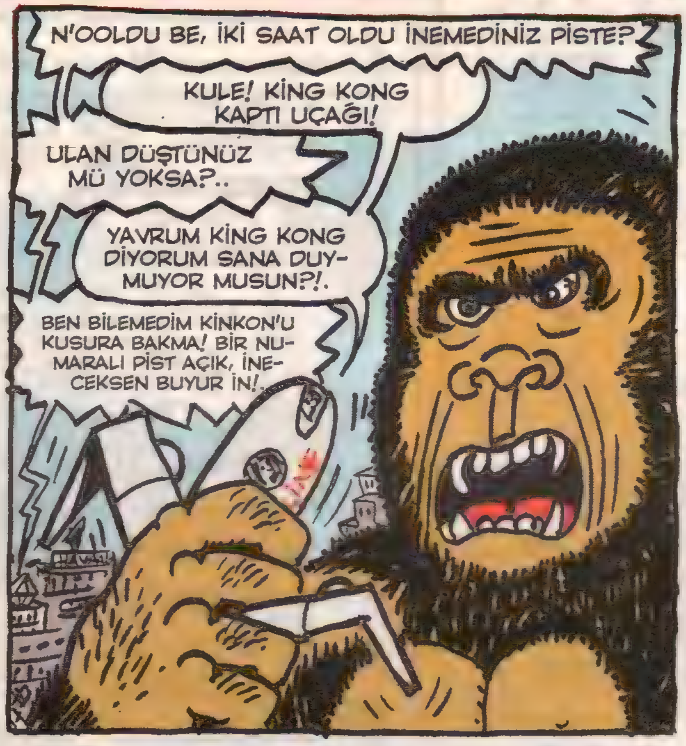
yasin25@leman.com.tr

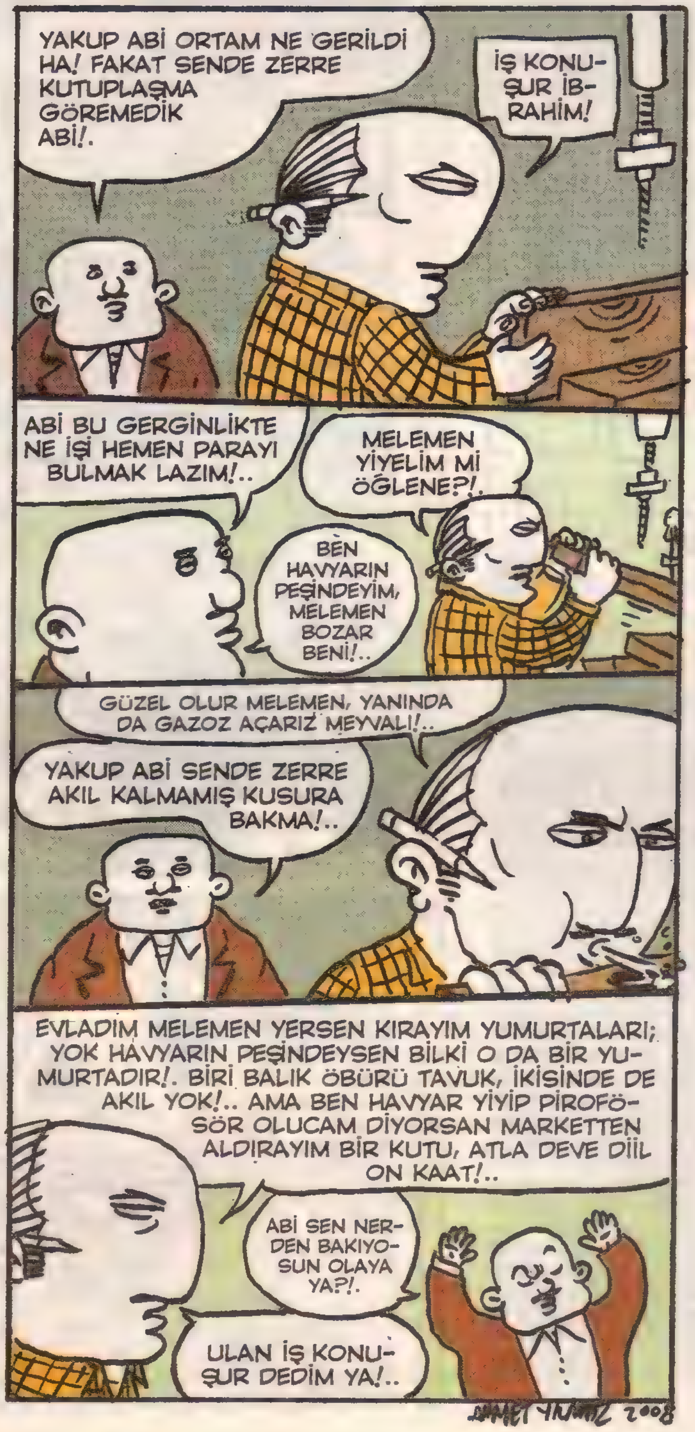

Yasin25oğlu
KİTAPLARIN NERDE?
CAMİDE UNUTTUM HOCAM...
KENDİNİ DE UNUTSAYDIN...
ALLAH ONU DA NASİP EDER İNŞALLAH!..
OTUR YÜZ!..
DERS: Din
KONU: ibadet
EVEET, NASIL OLMUŞ?
ALİ ABİ İYİ MİSİN?..
BİRİNİZ DE DEĞERLENDİRİN!..
ALİ
İKİ AYDIR REJİM YAPIYORUM, HALA KİLO VEREMEDİM...
SIRF YEMEMEKLE OLMAZ, ARADA EXORCIS DE YAPMAN GEREK!..
O DA ÇOK YORUCU BE ABİ...
BUYRUN HOCAM, BENİM OĞLAN SİZE EMANET... ETİ SİZİN KEMİ... YANİ ŞEYİ... NEYSE İŞTE, ADAM ET PUŞTU!..
ŞİMDİ SAĞ VE SOL ELİNİ KALDIR VE DOĞRUYU YALNIZCA DOĞRUYU SÖYLEYECEĞİNE YEMİN ET!..
ABİ BİRAZ GARİP Bİ ŞERİAT MAHKEMESİ OLDU...
YEMİN EDERİM...
OLDUĞU KADAR... SEN YAZ KIZIM...
TIKI
TIK
SANA ARTIK BAKAMAYACAĞIM, BENİ AFFET. BURADA SENİ HAYIRSEVER İNSANLAR BULUP YETİŞTİRECEKTİR...
ABARTININ BU KADARINA DA PES...
1
MERHABA DÜNYALI BİZ...
2
HAYAL KIRIKLIĞISINIZ...
TISS

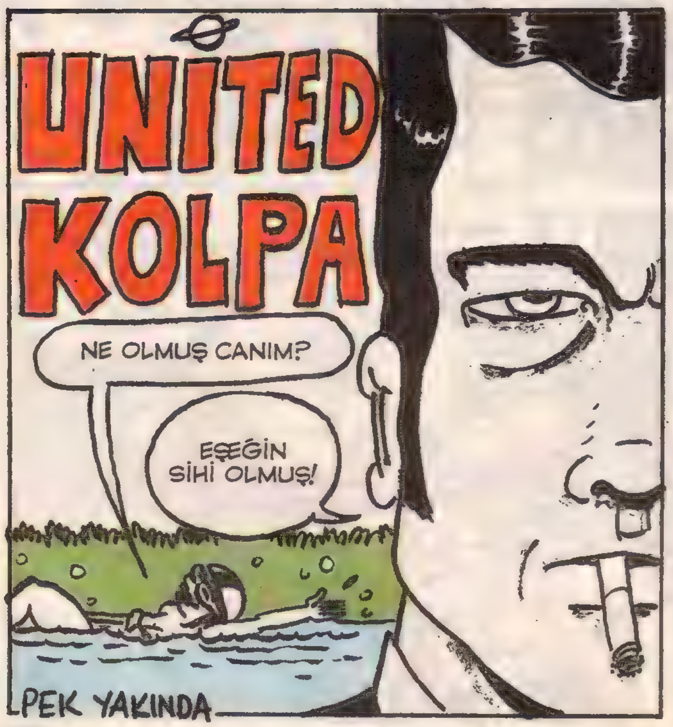
Cümbür Cemaat

AHMET YILMAZ


SANAT, SANAT İÇİN MİDİR, SANAT TOPLUM İÇİN MİDİR ALİ FİKRET?
ELİN ADAMI KIÇINA DÖVME NAKŞETMİŞ SANAT DİYORSUN, O VAKİT BEN DE ZKİMLE PİYANO ÇALSAM ŞIK DURUR, YAKIŞIK ALIR MI? ÖNCE İNSANLIK DİYORUM BEN!..


N'OOLDU BE, İKİ SAAT OLDU İNEMEDİNİZ PİSTE?
KULE! KİNG KONG KAPTI UÇAĞI!
ULAN DÜŞTÜNÜZ MÜ YOKSA?..
YAVRUM KİNG KONG DİYORUM SANA DUYMUYOR MUSUN?!.
BEN BİLEMEDİM KİNKON'U KUSURA BAKMA! BİR NUMARALI PİST AÇIK, İNECEKSEN BUYUR İN!..


YAKUP ABİ ORTAM NE GERİLDİ HA! FAKAT SENDE ZERRE KUTUPLAŞMA GÖREMEDİK ABİ!.
İŞ KONUŞUR İBRAHİM!
ABİ BU GERGİNLİKTE NE İŞİ HEMEN PARAYI BULMAK LAZIM!..
MELEMEN YİYELİM Mİ ÖĞLENE?!.
BEN HAVYARIN PEŞİNDEYİM, MELEMEN BOZAR BENİ!..
GÜZEL OLUR MELEMEN, YANINDA DA GAZOZ AÇARIZ MEYVALI!..
YAKUP ABİ SENDE ZERRE AKIL KALMAMIŞ KUSURA BAKMA!..
EVLADIM MELEMEN YERSEN KIRAYIM YUMURTALARI; YOK HAVYARIN PEŞİNDEYSEN BİLKİ O DA BİR YUMURTADIR!. BİRİ BALIK ÖBÜRÜ TAVUK, İKİSİNDE DE AKIL YOK!.. AMA BEN HAVYAR YİYİP PİROFÖSÖR OLUCAM DİYORSAN MARKETTEN ALDIRAYIM BİR KUTU, ATLA DEVE DİİL ON KAAT!..
ABİ SEN NERDEN BAKIYOSUN OLAYA YA?!.
ULAN İŞ KONUŞUR DEDİM YA!..
AHMET YILMAZ 2008

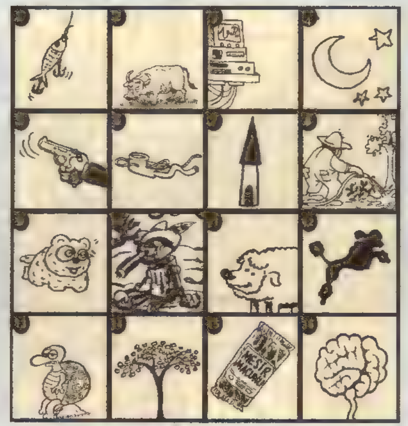

UNITED KOLPA
NE OLMUŞ CANIM?
EŞEĞİN SİHİ OLMUŞ!
PEK YAKINDA

LeMan
DETAY DOKU-110

DE-DOKU BULMACA

Zekayı ilerletir, ayrıntıcılığı ve sabrı geliştirir.. Alzheimer olmayı engellediği tescillenmiş olduğu gibi, hiperaktiflerde ve indigo çocuklarda sakinleştirici etki yaratmaktadır.. Evde neyi nereye koyduğunu bulamayanlarda 3 bulmacadan sonra kaydadeğer ilerlemeler gözlemlenmiştir.. Haydi rastgele..

ÖDÜLLÜ BULMACA



Karelerdeki detaylar bu sayıdaki hangi köşe ve çizere aittir?.. Bulmacayı doğru çözüp, adını, soyadını, açık adresini eksiksiz yazıp gönderen okurlar arasından kurayla seçeceğimiz 20 okura imzalı LeMan albümleri, ciltleri, tişörtleri ve sürpriz hediyeler veriyoruz.. Katılanlardan 1 kişi ise komple hediye paketi kazanıyor... Doğru yanıtlar postalarınızın bize yetişmesi için 2 hafta sonra yayınlanacak..

① ....
② ....
③ ....
④ ....
⑤ ....
⑥ ....
⑦ ....
⑧ ....
⑨ ....
⑩ ....
⑪ ....
⑫ ....
⑬ ....
⑭ ....
⑮ ....
⑯ ....

108 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

1 **Abdülkadir** 2 Behiç Pek 3 **Deli Cevat/Gökhan Dabak** 4 Derya Sayın 5 **Egemen Merdan** 6 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 7 **Kırık Leblebi/Suat Özkan** 8 Mister Do/Doğan Pehlevan 9 **Onuralp Kanatsız** 10 Pantolon/Metin Fidan 11 **Terelelli/Can Barslan** 12 Yasin 25oğlu 13 **Behiç Pek** 14 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 15 **Arka Kapak/Bahadır Boysal** 16 Ön Kapak/Kemal Aratan

854. SAYIDAKİ 108 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

Serap Pala/İstanbul - Vehbi Öztürk/Konya - **İsmail Ergün Aydoğdu/Kayseri** - Hasan Miraç Uğuz/Almanya - **Gülhan Sağlam/Ankara** - Veysel Eker/Adana - **Kemal Erdoğan/İstanbul** - Melek Bozkurt/Uşak - **Özgür Kartal/İzmir** - Berk Toplu/Bursa - **İpek Aytaç/Ankara** - Merve Karakoç/Tekirdağ - **Cüneyt Yanıkel/İstanbul** - Barış Demirağ/Samsun - **İlknur Salman/İzmir** - Mustafa İlker Ercanlı/Antalya - **Kiraz Kalaycı/Muğla** - Suzan Ersoy/İstanbul Kompile Hediye Paketi: Cem Taşkın/Edirne Kitap+Tişört: Gizem Tunç/Aydın

İsim: ....

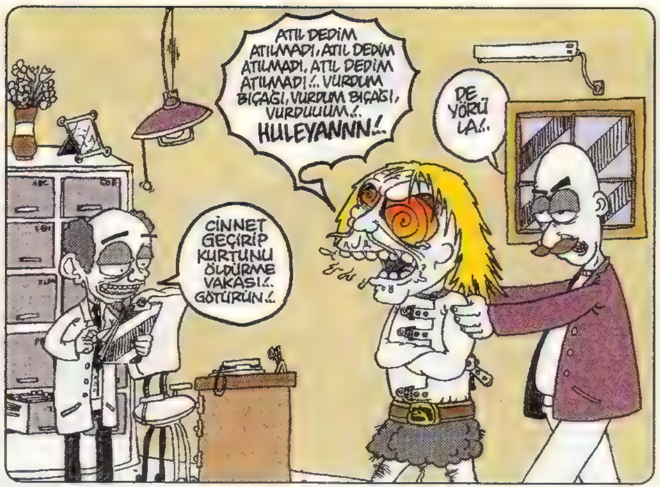
Adres: ....

....

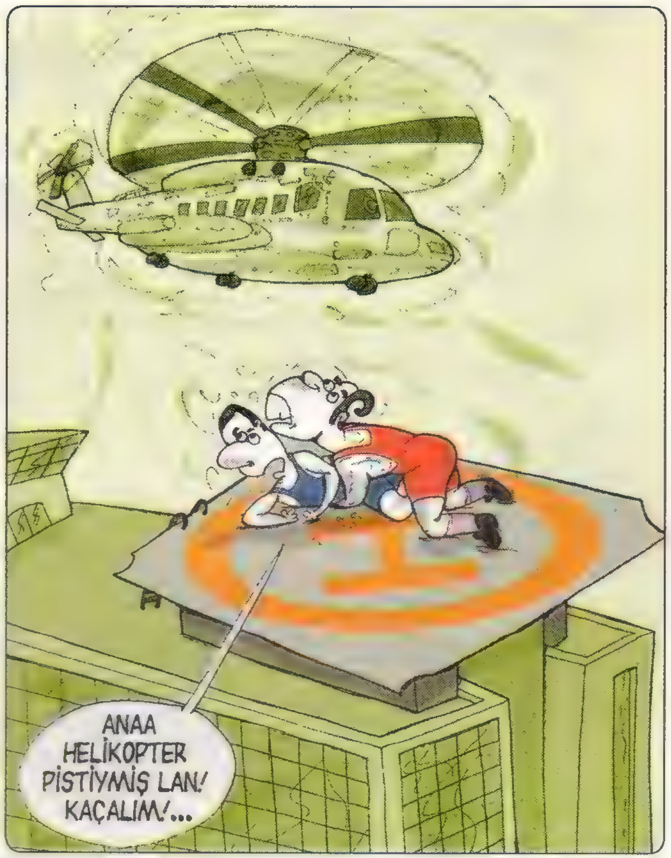
Tel: ....

E-mail: ....

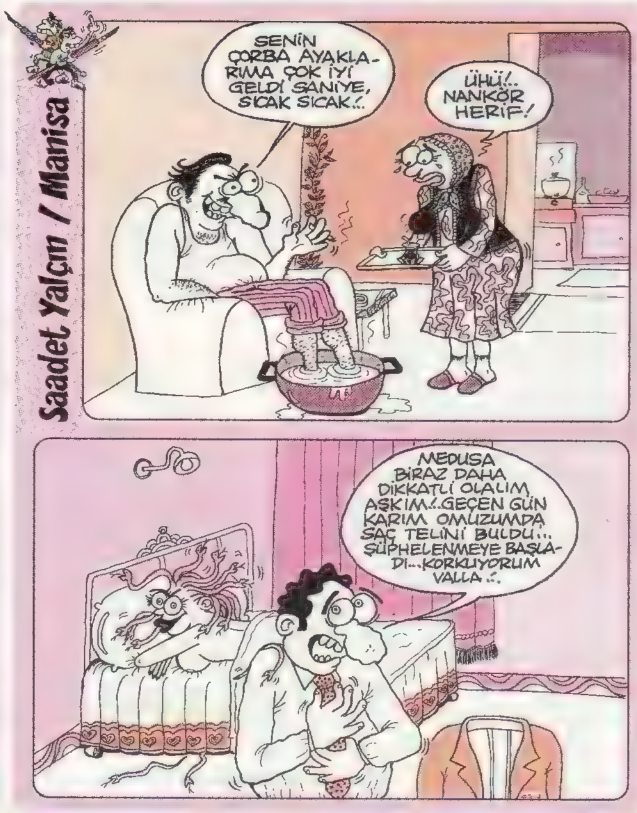
110 LeMan Bulmaca
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06


ATIL DEDİM ATILMADI, ATIL DEDİM ATILMADI, ATIL DEDİM ATILMADI!.. VURDUM BIÇAĞI, VURDUM BIÇAĞI, VURDUUUM!.. HULEYANNN!..
DE YÖRÜ LA!..
CİNNET GEÇİRİP KURTUNU ÖLDÜRME VAKASI!.. GÖTÜRÜN!..

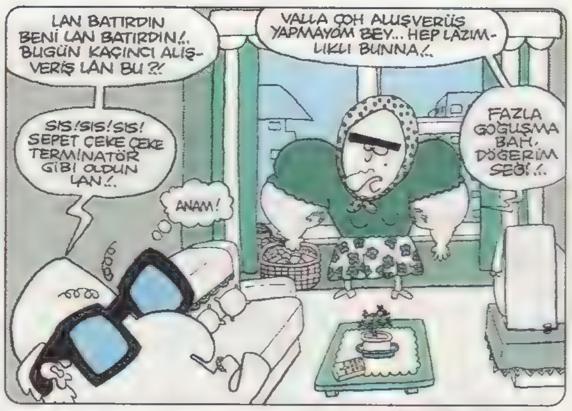
Mıstık (İST)


ANAA HELİKOPTER PİSTİYMİŞ LAN! KAÇALIM!...

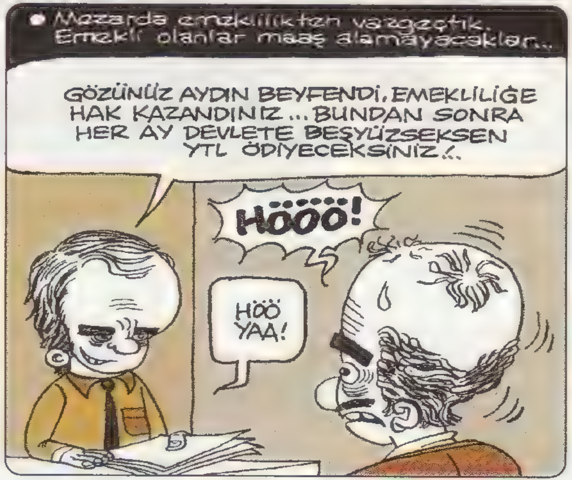
Feridun Demir (Alanya)


SENİN ÇORBA AYAKLARIMA ÇOK İYİ GELDİ SANİYE, SICAK SICAK!..
ÜHÜ!.. NANKÖR HERİF!
MEDUSA BİRAZ DAHA DİKKATLİ OLALIM AŞKIM!.. GEÇEN GÜN KARIM OMUZUMDA SAÇ TELİNİ BULDU... ŞÜPHELENMEYE BAŞLADI... KORKUYORUM VALLA!..

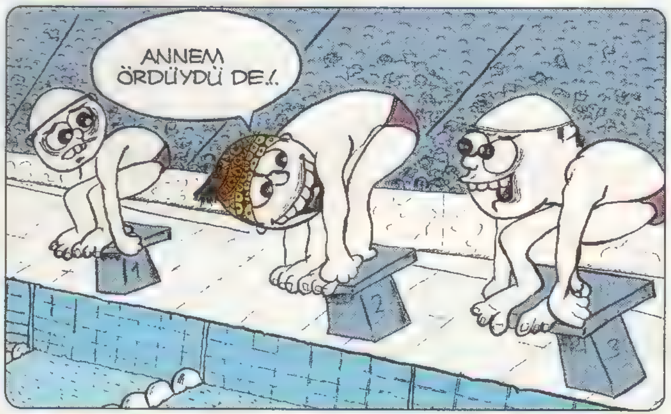
Saadet Yalçın / Manisa


LAN BATIRDIN BENİ LAN BATIRDIN!.. BUGÜN KAÇINCI ALIŞVERİŞ LAN BU ?!
VALLA ÇOH ALIŞVERİŞ YAPMAYOM BEY... HEP LAZIMLIKLI BUNNA!..
SIS!SIS!SIS! SEPET ÇEKE ÇEKE TERMİNATÖR GİBİ OLDUN LAN!..
ANAM!
FAZLA GOĞUŞMA BAH, DÖGERİM SEĞİ!..

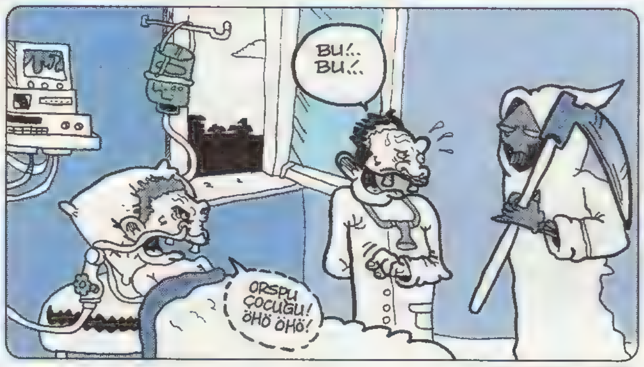
Kerem Demir (Çanakkale)


Mezarda emeklilikten vazgeçtik. Emekli olanlar maaş alamayacaklar...
GÖZÜNÜZ AYDIN BEYFENDİ, EMEKLİLİĞE HAK KAZANDINIZ... BUNDAN SONRA HER AY DEVLETE BEŞYÜZSEKSEN YTL ÖDİYECEKSİNİZ!..
HÖÖÖ!
HÖÖ YAA!

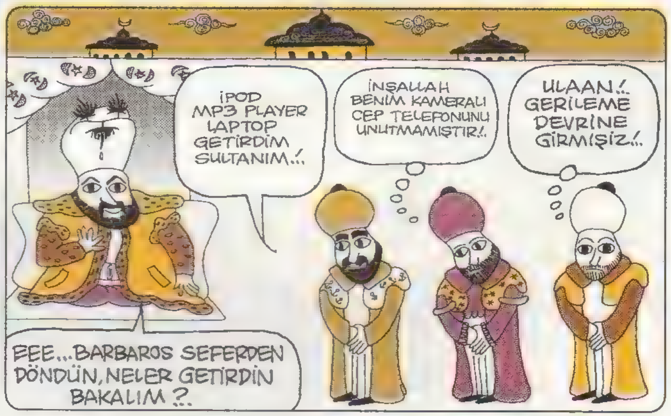
İdris Akyaroğlu (İST)


ANNEM ÖRDÜYDÜ DE!..
1
2
3

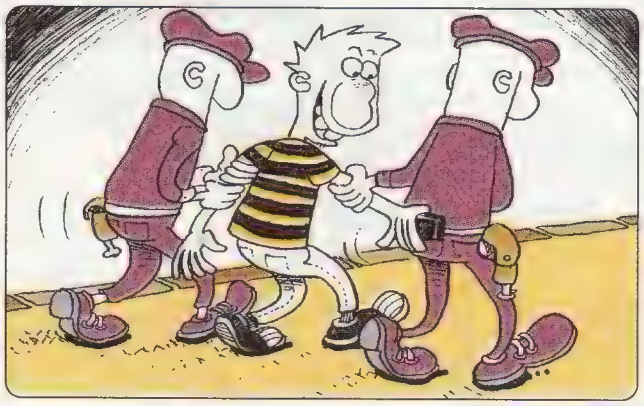
Selim Küçükfosforlu (İST)


BU!.. BU!..
ORSPU ÇOCUĞU! ÖHÖ ÖHÖ!

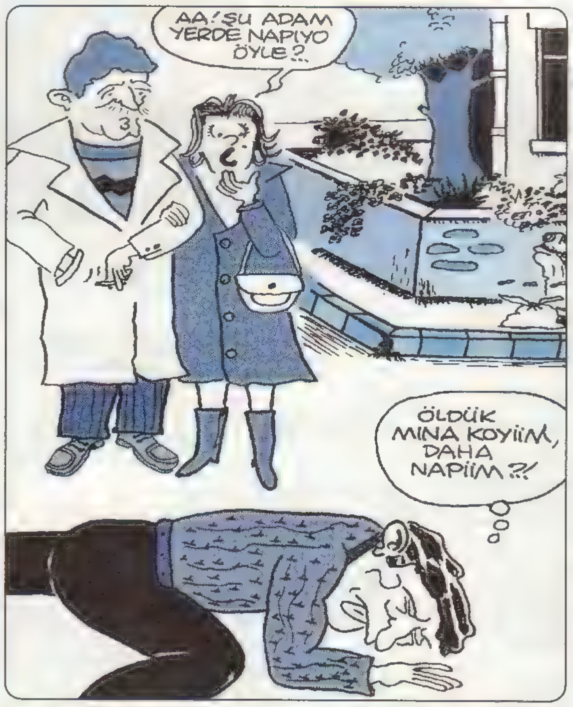
Anıl Yurdakul (Ankara)


İPOD MP3 PLAYER LAPTOP GETİRDİM SULTANIM!..
İNŞALLAH BENİM KAMERALI CEP TELEFONUNU UNUTMAMIŞTIR!..
ULAAN!.. GERİLEME DEVRİNE GİRMİŞİZ!..
EEE...BARBAROS SEFERDEN DÖNDÜN, NELER GETİRDİN BAKALIM ?..

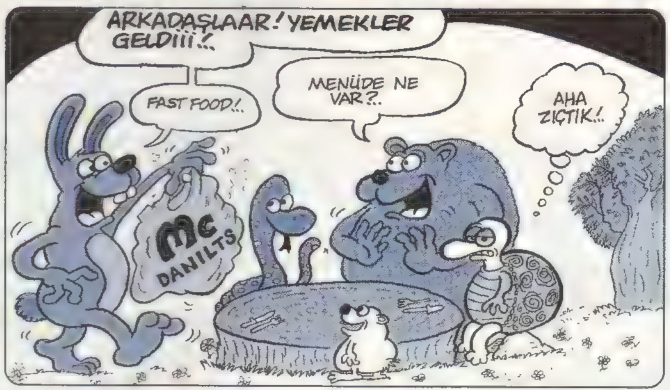
Ersan Arslan (İST)



Cemil Açıkkol (G.Antep)


AA! ŞU ADAM YERDE NAPIYO ÖYLE ?..
ÖLDÜK MINA KOYİİM, DAHA NAPİİM ?!

Cihan Arkan (Ankara)


ARKADAŞLAAR! YEMEKLER GELDİİİ!..
FAST FOOD!..
MENÜDE NE VAR ?..
AHA ZIÇTIK!..
Mc DANILTS

Uğur Günel (İzmir)

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan

Sayı: 856 2 Nisan 2008 **Çarşamba**
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

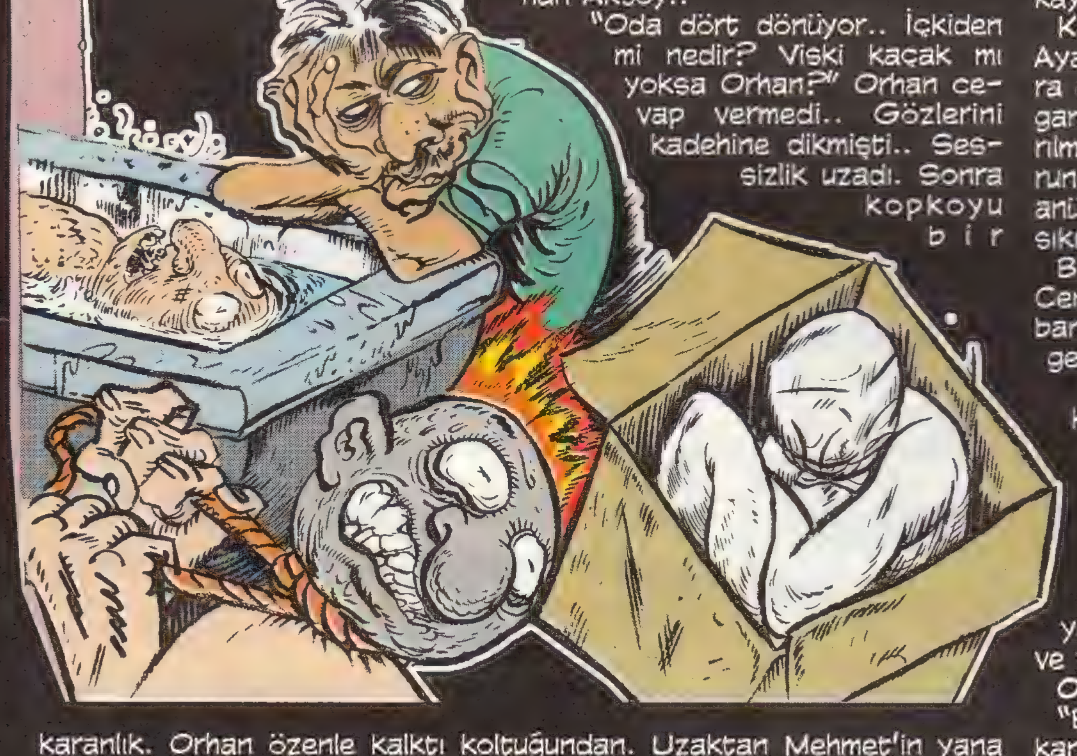
● **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet ÇAĞÇAĞ ● **Genel Müdür:** Tuncay AKGÜN ● **Yazılşleri Müdürü:** Zafer AKNAR ● **Müessese Müdürü :** Ali YAVUZ ● **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm ÜNLÜ ● **Sayfa Sekreterleri:** Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● **Satış Müdürü:** Cüneyt Aydın ● **Bilgisayar Tasarım:** Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● **Kaligrafi:** Fatih KAAN ● **Renk Ayrımı:** M.ÖZKARA ● **Montaj:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **Tel:** 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● **Fax:** 0.212.245 38 06 ● **Abonelik için Tel:** 0.212.292 95 65 ● **Baskı: LeMan Matbaası Adres:** Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● **Genel Dağıtım:** D.P.P A.Ş ● **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

"Öldürmek bana zevk veriyor.. Çıkar çıkmaz yine cinayet işleyeceğim."

33 yaşında. Evli ve iki kızı var. Ekim 2000-Ocak 2001 arasında beş kişiyi çamaşır ipiyle boğarak öldürdü.. Depremden sonra işleri bozulduğu için ailesini Romanya'ya yolladı ve öldürmeye başladı. Kurbanlarını boğduktan sonra koliye koyup şehrin tenha bölgelerine bıraktığı için adı Kolici'ye çıktı. Yargılanıyor.. Adı: Orhan Aksoy..

"Oda dört dönüyor.. İçkiden mi nedir? Viski kaçak mı yoksa Orhan?" Orhan cevap vermedi.. Gözlerini kadehine dikmişti.. Sessizlik uzadı. Sonra kopkoyu bir karanlık. Orhan özenle kalktı koltuğundan. Uzaktan Mehmet'in yana düşmüş başını seyretti. Yüreğine saplanır gibi olan acıma duygusuna aldırmadan arkadaşının arkasına dolandı. İpi çenesinin altından çapraz doladı ve sıktı. İlk cinayetiydi bu Orhan Aksoy'un..



Tekdüzelikler içinde, Orhan'ın hayatına hareket getiren tek şey cep telefonunun kaybolması oldu.. Ona göre telefon çalınmıştı ve suçlu da ev arkadaşı Mehmet Yeşilyayla'ydı.. Bir süre sonra telefon bulundu.. Demek Mehmet korkup geri getirmişti.. Aşağılık bir hırsızdı ve cezalandırılmalıydı..

Anlatıldığı üzre boğarak öldürdü Mehmet'i. Sonra elbiselerini çıkardı. Çıplak vücudunu küvete yatırdı.. Günlerce suda bekletti, kokuyu engelledi. Çürümeyi çabuklaştırdı. O arada cansız bedenle süreki sohbet etti.

İkinci kurban, kardeşinin arkadaşı Murat Kaya'ydı ve bir hırsızdı. Orhan onu eve çağırdı ve sahne aynen tekrarlandı.. Viski, sohbet ve çamaşır ipi.

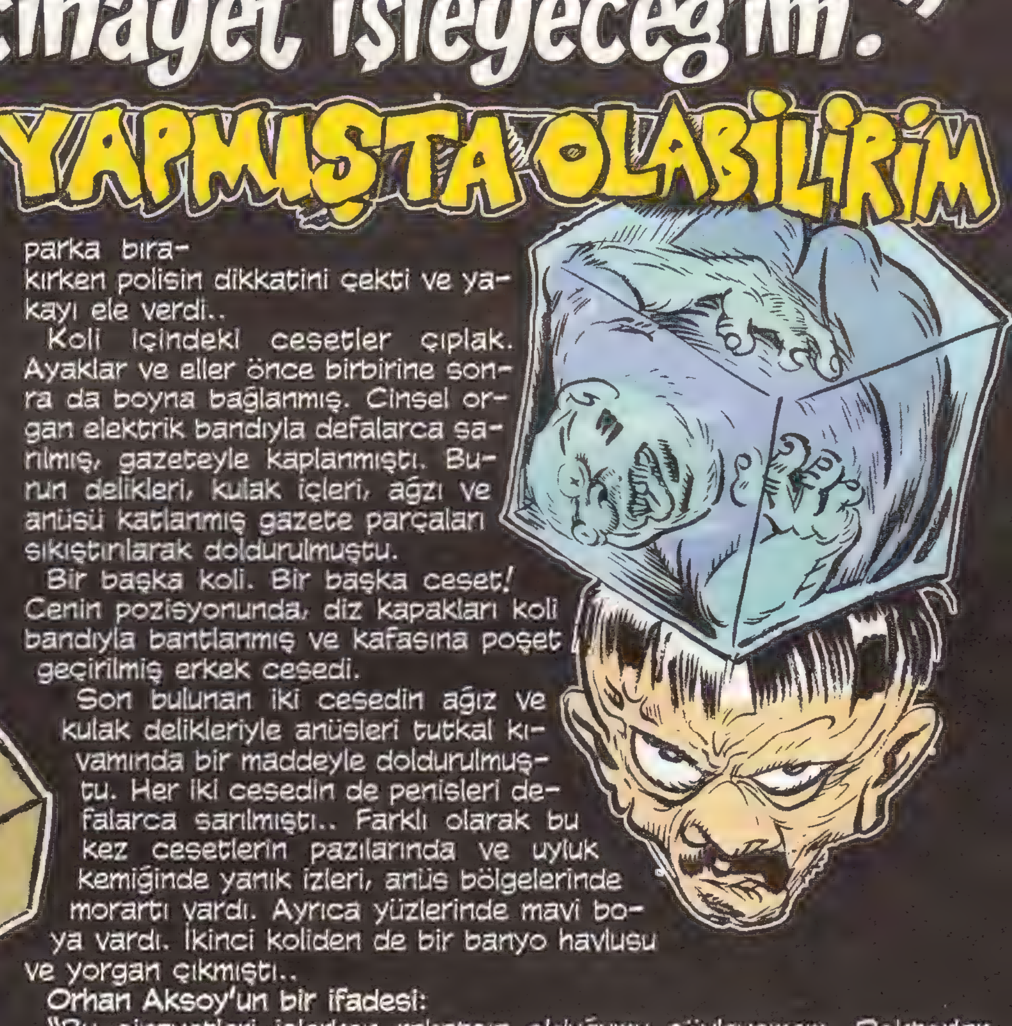
..YAPMAMIŞTA..

önemli olan üçüncünün kim olacağıydı?. Seyyar satıcı arkadaşı Ömer Şeker geldi aklına. Aylar önce bir sohbet sırasında "Bütün Romen kadınlar fahişedir." dememiş miydi?. Karısı Romen'di. Ölmeliydi. Tanınmamak için sakal bıraktı.. Ucuz porno kaset önerisiyle evine çağırdı seyyar satıcıyı.

Ve sahne tekrar oynandı..

En son kurbanı ise pul koleksiyoncusu.. Boğaziçi mezunu Ali Rıza İdrisoğlu..

"Koli, nakliye masrafı derken para harcadım. Bu adamın paralı olduğunu biliyordum. Sohbetimiz de vardı. Pul koleksiyonu mu satacağım diyerek eve davet ettim.." Ama evde Turgut'un da cesedi vardı.. İkisini aynı küvete yatırdı ve aynı anda koliledi. Bir parka bırakırken polisin dikkatini çekti ve yakayı ele verdi..



Koli içindeki cesetler çıplak. Ayaklar ve eller önce birbirine sonra da boyna bağlanmış. Cinsel organ elektrik bandıyla defalarca sarılmış, gazeteyle kaplanmıştı. Burun delikleri, kulak içleri, ağzı ve anüsü katlanmış gazete parçaları sıkıştırılarak doldurulmuştu.

Bir başka koli. Bir başka ceset! Cenin pozisyonunda, diz kapakları koli bandıyla bantlanmış ve kafasına poşet geçirilmiş erkek cesedi.

Son bulunan iki cesedin ağız ve kulak delikleriyle anüsleri tutkal kıvamında bir maddeyle doldurulmuştu. Her iki cesedin de penisleri defalarca sarılmıştı.. Farklı olarak bu kez cesetlerin pazılarında ve uyluk kemiğinde yanık izleri, anüs bölgelerinde morartı vardı. Ayrıca yüzlerinde mavi boya vardı. İkinci koliden de bir banyo havlusu ve yorgan çıkmıştı..

Orhan Aksoy'un bir ifadesi:

"Bu cinayetleri işlerken rahatsız olduğumu söyleyemem. Doktorlar karar verir. Ama rahatsız olduğumdan şüphe ediyorum.. Ben sosyal demokratım. Allah'a inancım vardır.."

Cinayet Masası Polisi: "Orhan Aksoy'un kaldığı evde yaptığımız araştırmada evinde deprem faresi olarak bilinen farelerden yetiştirdiğini gördük. Depremden korktuğu için."

HATIRLAMIYORUM

Orhan Aksoy'un bir başka ifadesi:

"Tv ekranlarından zevk ve heyecanla izlediğim spesiyal filmlerin sihirli büyüsü ve gizemli etkisi altında kendimi ezik ve eksik hissediyordum. Daha önceleri gazete ilanlarında gördüğüm figüran aranıyor ilanlarına başvurdum ama sonuç alamadım. Dolaylı bir şekilde adımın karıştığı bu olaylar davasında baskılar beni yıldırmıştı. Medyanın da ilgisini görerek medyanın sihirli medyatik akımına kapıldım. Bana bir fırsat çıkmış olabileceğini düşündüm.."

Dr. Şafak Taktak (Adli Tıp Uzmanı):

Orhan Aksoy bir akıl hastalığı olduğuna ikna etmeye çalıştı bizleri. Deli izlenimi veren öfke patlamaları. Ama tedavi ekibiyle uyum içindeydi. Orhan halen Kartal Cezaevi'nde yatıyor. Savcı, beş kişiyi öldürdüğü iddiasıyla idamını istiyor..

ARAŞTIRMACI ÇİZER: BAHADIR BOYSAL

www.leman.com.tr

FAŞİZME
GEÇİT YOK
KARDEŞİME
DOKUNMA

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2.15 EUR /
Schweiz 3.50 CHF Nederland 2.15 EUR /
Belgique 2.15 EUR / England 1.50 GBP / K.K.T.C- 1.75 YTL.
9 Nisan 2008 Çarşamba Sayı: 2008/15
1.50 ytl. (KDV Dahil)
ISSN 0-1300-4867-4
857

LeMan

BAYİİLERDE

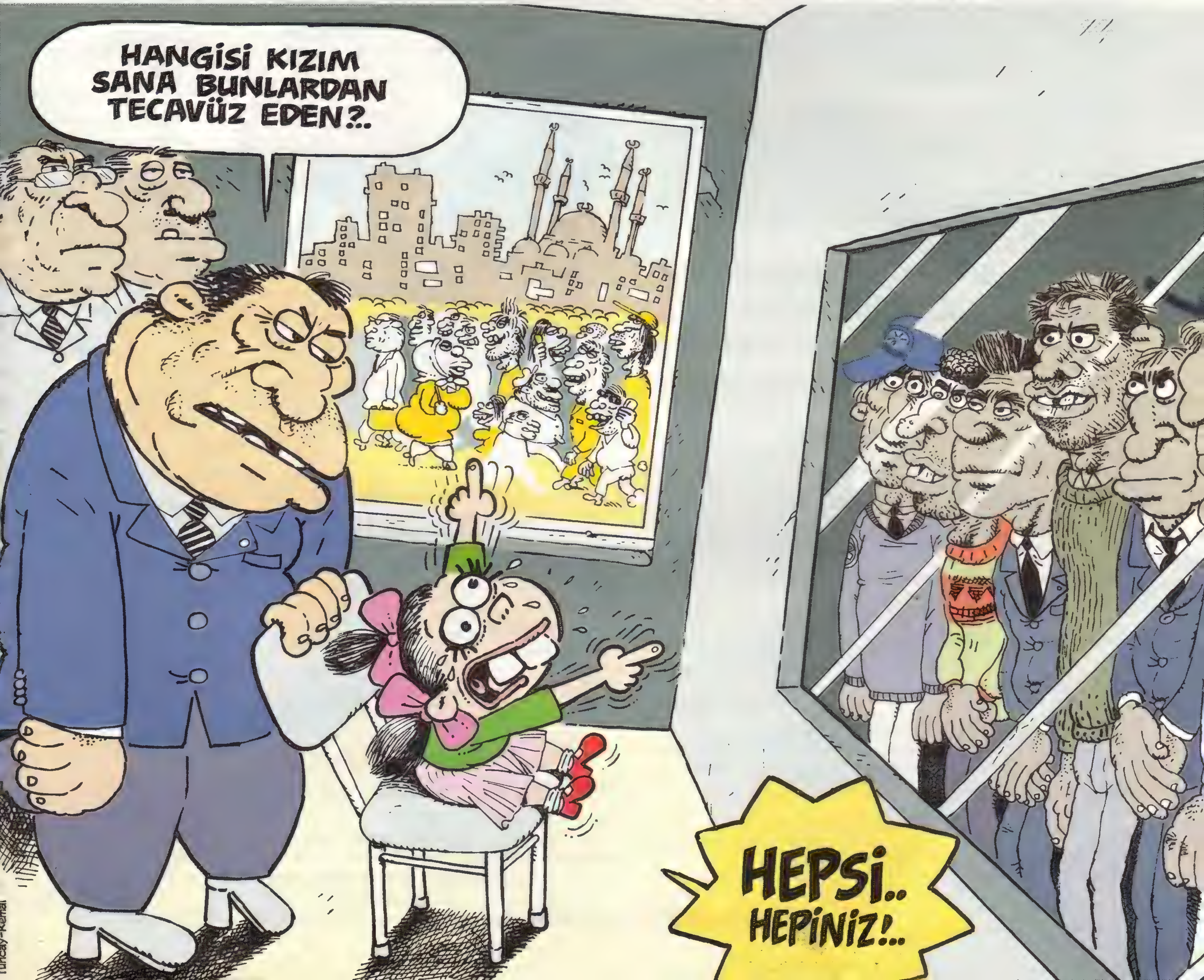
148
Manyak
PİŞBİRİK

TAYYİP ERDOĞAN, 3 ÇOCUK İSTEMEDEN ÖNCE SANA EMANET EDİLEN ÇOCUKLARA SAHİP ÇIK

Biri **İstanbul**, diğeri **Kars**'ta, **Çocuk Esirgeme Kurumu ve Yetiştirme Yurdu**'nda kalan **2 kız çocuğu** birçok kişi tarafından **tecavüze uğradı.**

K.Ç'nin dünyası, her sabah yetiştirme yurdundan okula giderken ve okul çıkışı uğradığı bisküvi, çerez satın aldığı, ağabey dediği kişilerin saldırısıyla karardı... Ve anne dediği yuva çalışanlarıyla birlikte saçını kestirmek için gittiği kuafördeki **"ağabey"** de vardı bu tecavüzün içinde. Yuvada sözleşmeli olarak çalışan temizlik işçisi **Ö.Y**'nin de olayla bağlantısı olduğu iddia edildi. Diğer olay **Kars Yetiştirme Yurdu**'nda kalan **N.K**'nın başına geliyor. Halime Arslan Yıldız Çocuk ve Kız Yetiştirme Yurdu'nda kalan lise öğrencisi **N.K**'ye aralarında siyasetçi yakınları, gazeteci ve askerlerin de bulunduğu **10 kişi 8 ay boyunca tecavüz etti.** Videoya kaydetti. **Kars Sosyal Hizmetler İl Müdürü Doğan Gül**'ün açıklamasına bakınız: **"Yurdun dışında olmuş bir olaydır. Yurttayken böyle birşey yok. Başka bir yere göndereceğiz"**

Buna benzer vakaların yüzlercesini duyduk. **İşte Türkiye'nin çok övündüğünüz muhafazakar ahlakı.** İşte en korumasız olanlara yönelik en iğrenç, en aşşağılık, en riyakar, en erkek, ortalamamız. İşte **sen 3 çocuktan biriydin de tinerci mi oldun** diyen başbakanımız.. İşte kendisine emanet edilen ve özel koruma altında olması gereken çocuklarına **tecavüz** edilmesini bile engelleyemeyen devletimiz. **Bu utancı taşımak çok zor..**


HANGİSİ KIZIM SANA BUNLARDAN TECAVÜZ EDEN?..
HEPSİ.. HEPİNİZ!..
uncay-Kemal

MÜHİM KONUŞMALAR

KONUŞMA 1) BÜYÜME HIZIMIZI HESAPLARKEN?

- Planlama teşkilatının saygıdeğer hesap uzmanları... Yine ülkemizin kalkınma ve büyüme hızını hesaplamak için toplanmış bulunuyoruz. Geçen sefer ülkemizdeki elektrik prizi sayısını, mevcut memeli hayvanlarımızın ayak sayısıyla çarpıp milli gelirimize bölünce, kalkınma hızımızı 0.3 bulmuştuk. Bu rakkamı biraz yuvarlatıp üstünü tamamladıktan sonra, kalkınma hızımızın yüzde 7.9 olduğunu açıklamıştık. Ama şimdi aynı formülü kullanarak hesap yaptığımızda acayip sonuçlar çıkıyor. Ben deminki hesabımın sonucunda bir adet virgül bulmuş durumdayım.

- Nasıl yani? Virgülün solunda ve sağında bir rakam yok mu? Sıfır virgül sekiz olur, yedi virgül beş olur. Ama sadece virgül olması biraz garip değil mi Hikmet Bey?

- Maalesef sadece virgül çıktı efendim.

- Bari bir rakkam bulsaydınız, yuvarlak hesap yükseltir birşeyler uydururduk. Virgülü en fazla yuvarlatsak nokta haline dönüştürebiliriz ki, bunun da konumuzla bir ilgisi yok. Sizin hesaplarınızdan da illallah yani Hikmet Bey. Geçen yıl ülkemizdeki işsizlik oranını yedi litre olarak hesaplamıştınız. Sonra Sayın Başbakanımız da "Litre cinsinden işsizlik yoktur" diye halka açıklamada bulundu.

- Naapabilirim, yüz kere kontrol ettim, virgül çıkıyor.

- Zamanımız yok. Birazdan Başbakan cevap isteyecek. Sonucu bu akşamki "İcraatın İçinden" programında söyliyecekmiş.. Adama şöyle yüksekçe bir şey söylemek lazım, yoksa feci bozulur. Hikmet Bey, bulduğunuz virgülü verir misiniz. Evet, gördüğünüz gibi, hesap neticesinde bulunan virgül dikkatle bakılıp daha büyükmüş gibi tasavvur edildiğinde, aynen dokuza benzemektedir, zaten virgül minyatür bir dokuz rakkamı değil midir? Bütün bu bilgilerin ışığı altında memleketimizin kalkınma ve iktisaden büyüme hızı yüzde dokuzdur. Hadi şimdi daalın..

KONUŞMA 2) ÜÇÜNCÜ KÖPRÜ NERDEN GEÇECEK?

- Sevgili İl Genel Meclisi ve Belediye Encümeni üyeleri. Şimdi sizlere masadaki İstanbul maketinin üzerinde, üçüncü köprüyle beraber şehirde yapacağımız düzenlemeleri anlatıcam.

- Ayy.. Ne şirin, bu oyuncak trenler yürüyor mu? Bedri Bey bu İstanbul maketi harika bir şey. Küçük bir İstanbul.. Hihi..

- Trenler yürüyor ama siz yine de itmeyin. Madem tren dediniz, işe trenleri anlatmakla başlıycam. İlk etapta, Sirkeci'de biten banliyö hattı, Taksim'e kadar uzatılacak.

- Düüüt.. Çutakaka çutakaka düüt.

- Rica ederim Remzi Bey toplantının ortalık yerinde tren sürmeyi bırakın. Ne diyordum, tabi yeni tren yolu için birtakım yıkımlar gerekiyor. Maketlere bakınız şimdi, şu çizgi üzerindeki tüm maket evleri sırayla söküyorum. Çünkü tam burdan tren yolu geçicek..

- Hihihi.. Bedri Bey sizin söktüğünüz minik evlerden, kenarda bir kasaba yaptım.

- İyi yapmışsınız Remzi Bey. Yalnız lütfen tren yolunu sökmeyi bırakın.

- Ee.. Be kardeşim, bu yeni yaptığım kasabanın insanları işlerine nasıl gidip gelicek?

- Kızıyorum ama Remzi Bey.. Buyrun size iki otobüs veriyim, tren yolunu geri verin.

- Ay bi dakka.

- Yine nooldu Remzi Bey.

- Demin söktüğünüz evlerin içinde benim kaynatamın Şişhane'deki evi de var. O evi yerine koyun. Asla olmaz, kaynatamın evini sökemezsiniz.

- Remzi, kaldır o evi ordan. şimşir! Bak şurda İstanbul'u şeetmek, düzenlemek için toplandık, hıyarlığın âlemi yok.

- Yıktırmam, billahi yıktırmam kaynım gilin evini. Gitsin köprü başka yerden dolansın.

- Parası neyse veririz. Hoop beyler, ben Remzi ile tartışırken maketi kurcalamayın. Biriniz kaşla göz arasında Boğaz'daki yasak bölgeye villa maketi yerleştirmiş. Üsküdar'ı Zeytinburnu'na kim koydu.. Lütfen.. Lütfen Fikret Bey.. Gözlerimle gördüm, adanın birini cebinize attınız.

- İftiraaa... Yalan..

- Nah işte cebinizde, yürütmüşsünüz.

- Ada zaten benim yanımdaydı lan. Gelirken cebime koymuştum.

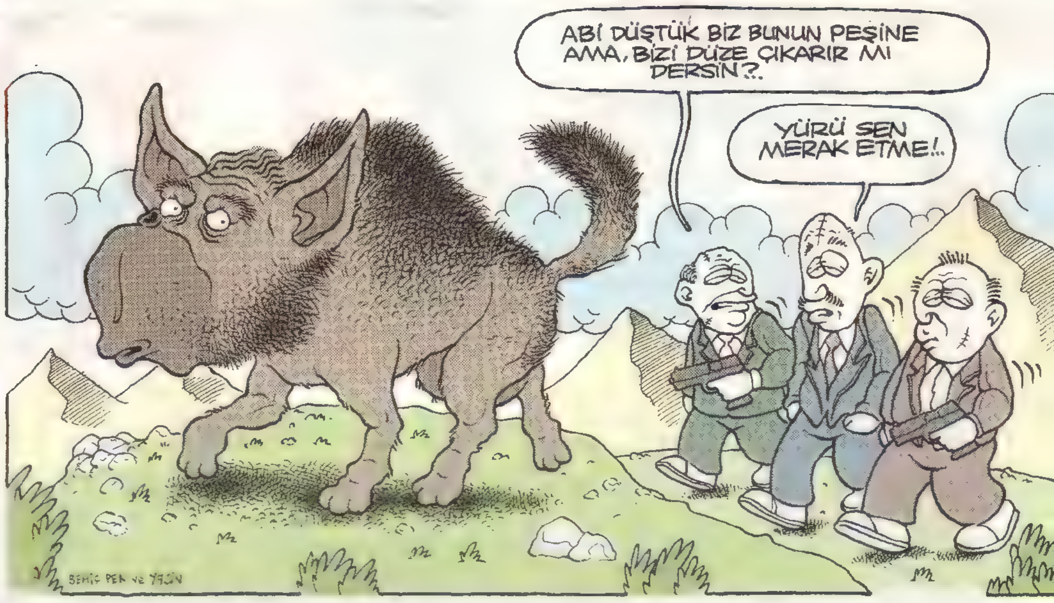
- Ayıptır beyler. Şu belediye camiasında sizler gibi yağmacı, eşkiya ruhlu heriflerin bulunması acı bir talihsizliktir.

- Bana haa.. Eşkiya babandır lan..

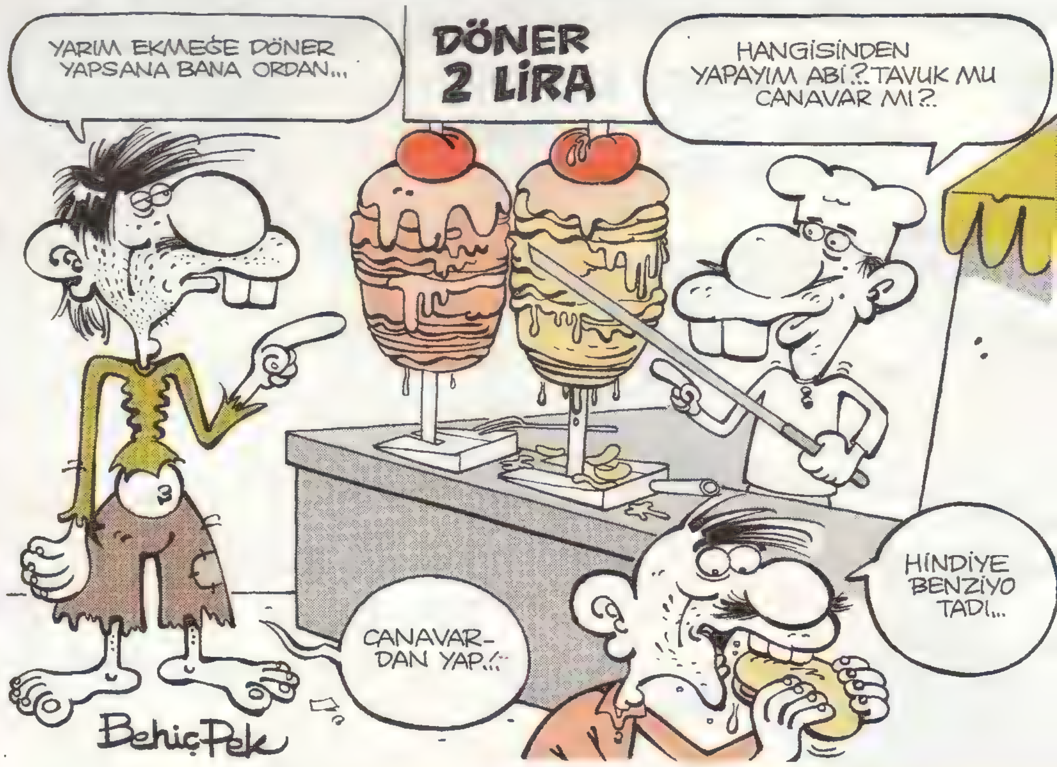
- Tüh.. Gördünüz mü olanları.. Fikret Bey Belediye Başkanı'na üçüncü köprünün ayağını sapladı..

ATİLLA ATALAY

Ergenekon örgütlenmesinin arkasından CİA-Mossad kokuları geliyor..


ABİ DÜŞTÜK BİZ BUNUN PEŞİNE AMA, BİZİ DÜZE ÇIKARIR MI DERSİN?..
YÜRÜ SEN MERAK ETME!..
BEHİÇ PEK VE YİĞİN

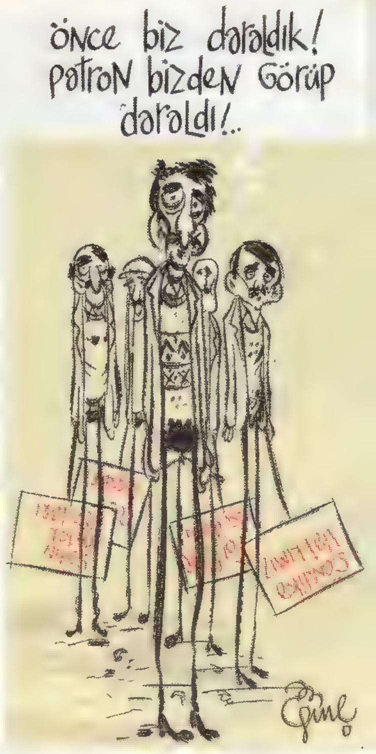
AKP balonları patlata dursun ekonomi raydan çıktı..TEFE-TÜFE terazisi bozuldu, vergiler tek çare, çalışanlar sokaklarda ve enflasyon canavarı geri döndü..


YARIM EKMEĞE DÖNER YAPSANA BANA ORDAN...
DÖNER 2 LİRA
HANGİSİNDEN YAPAYIM ABİ?..TAVUK MU CANAVAR MI?..
CANAVAR-DAN YAP...
HİNDİYE BENZİYO TADI...
BehiçPek

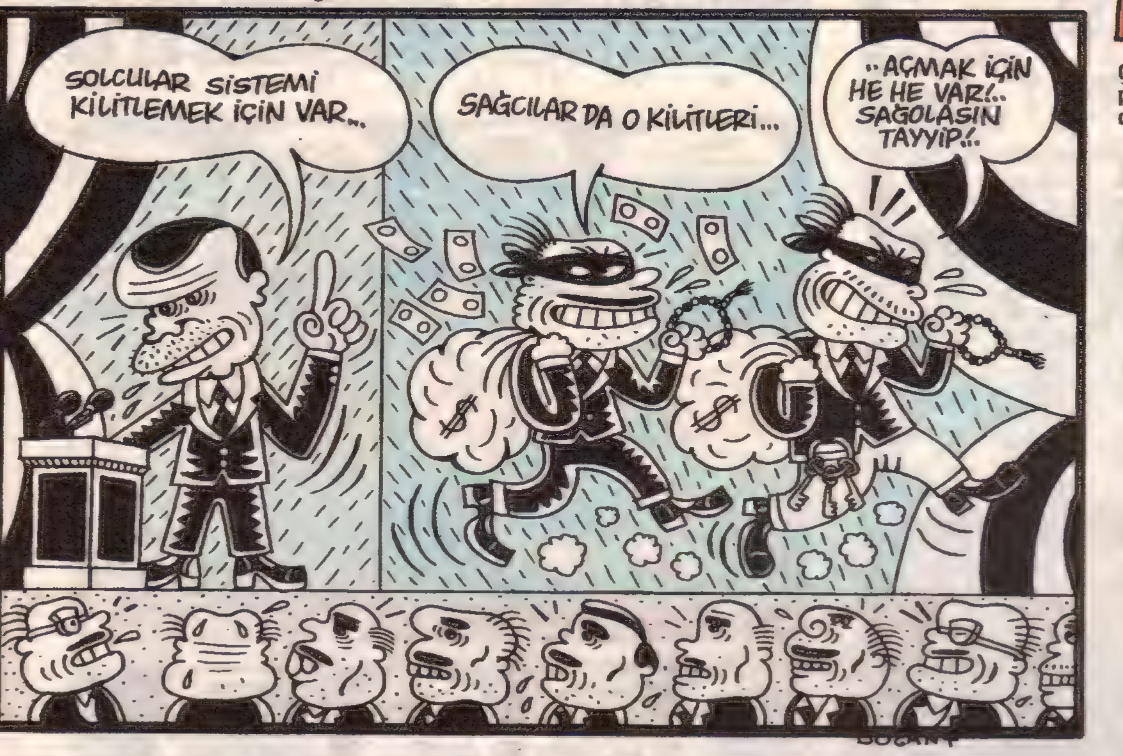
yeniHarman
ÇAYCILIKTAN GENEL MÜDÜRLÜĞE BİR AKP'Lİ BÜROKRATIN HİKAYESİ
İşte ondan salvolar
Amerika ŞİRRETini buldu
MS 13
yeniHarman Nisan sayısı

İslam ve Mizah Dosya • Çaycılıktan Genel Müdürlüğe Bir AKP'li Bürokratın Hikayesi • Bir zamanlar Tayyip Erdoğan'ın en yakınındaydı: Turhan Çömez ropörtajı • Varoşlardan Dünyaya: Amy Winehouse • MS 13 Amerika ŞİRRET'ini buldu, Amerika ŞİDDET'ini buldu • Mihri Belli • Hüseyin Çelik • Ata Erad • Neslihan Acun ropörtajı • Fener için opera • Korku İmparatorluğu

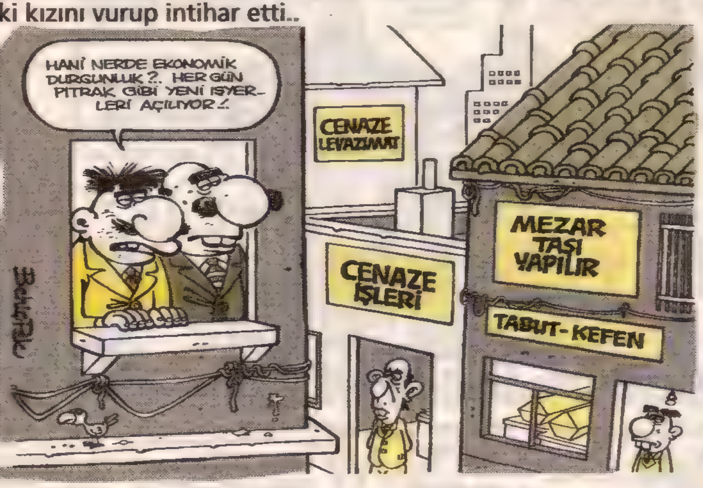
Gebze'de Sendikalaşan işçiye kıyım.


önce biz daraldık! patron bizden görüp daraldı!..

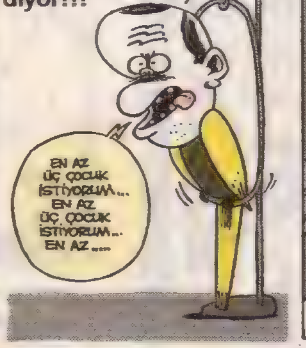
Kökten sermayeci AKP soldan vuruyor!?

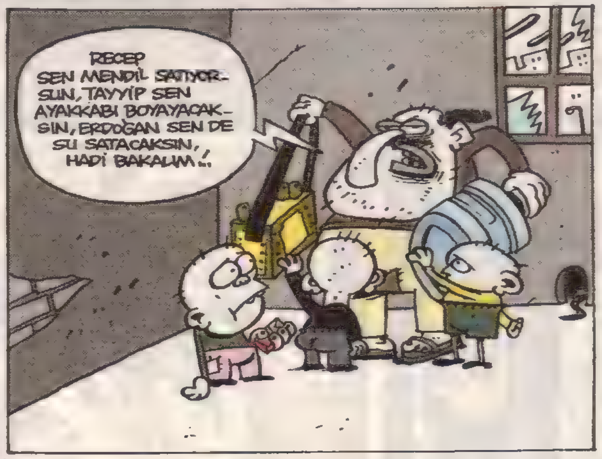

SOLCULAR SİSTEMİ KİLİTLEMEK İÇİN VAR..
SAĞCILAR DA O KİLİTLERİ…
..AÇMAK İÇİN HE HE VAR!.. SAĞOLASIN TAYYİP!..
SOĞAN

şsizlik yüzünden bunalıma giren Diyarbakırlı Cengiz Kartop, ki kızını vurup intihar etti..

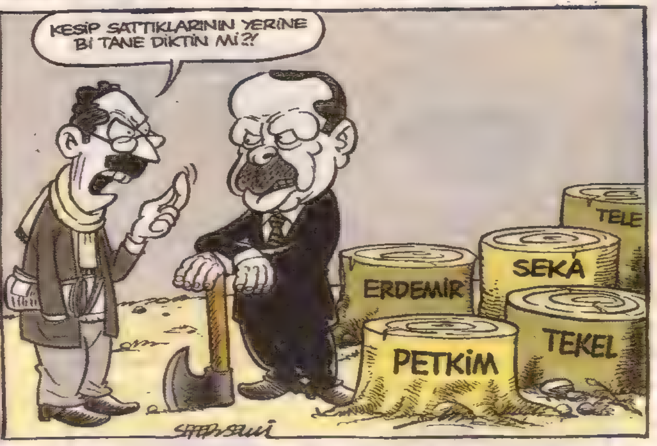

HANİ NERDE EKONOMİK DURGUNLUK?.. HER GÜN PITRAK GİBİ YENİ İŞYERLERİ AÇILIYOR!..
CENAZE LEVAZIMAT
CENAZE İŞLERİ
MEZAR TAŞI YAPILIR
TABUT-KEFEN
BehiçPak

Başbakan Erdoğan 3 çocuk isteğini diline doladı… Gittiği her yerde "ilerde Avrupa ülkeleri gibi yaşlı bir nüfusa sahip olmak istemiyorsak en az 3 çocuk yapmalıyız" diyor!!!

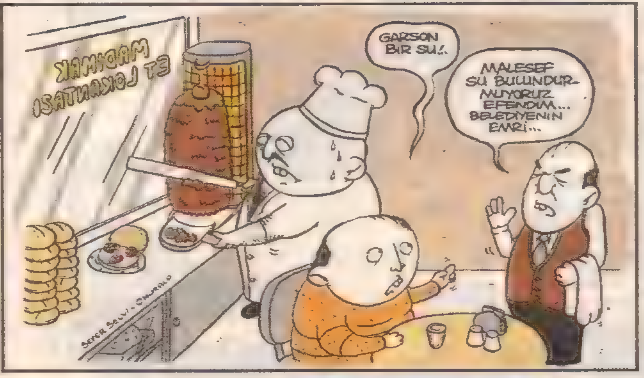

EN AZ ÜÇ ÇOCUK İSTİYORUM… EN AZ ÜÇ ÇOCUK İSTİYORUM… EN AZ….


RECEP SEN MENDİL SATIYORSUN, TAYYİP SEN AYAKKABI BOYAYACAKSIN, ERDOĞAN SEN DE SU SATACAKSIN, HADİ BAKALIM!..

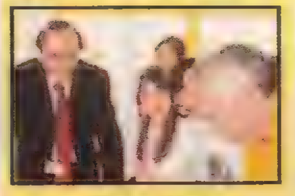
Cumhuriyet tarihinin kazanımı olan KİT'lerin satışına karşı çıkanları komünistlikle suçlayan Erdoğan, şimdide SSGSS'ye karşı çıkan solu, ülkede dikili bir ağacı olmamakla suçladı.


KESİP SATTIKLARININ YERİNE Bİ TANE DİKTİN Mİ?!
TELE
SEKA
ERDEMİR
TEKEL
PETKİM

Sivas belediye başkanı Sami Aydın, 1993 yılında 35 aydının yakılarak öldürüldüğü Madımak otelinin altında açılan kebapçının kütüphaneye dönüştürülmesine "pişmiş aşa su katılmaz" sözleriyle karşı çıktı..

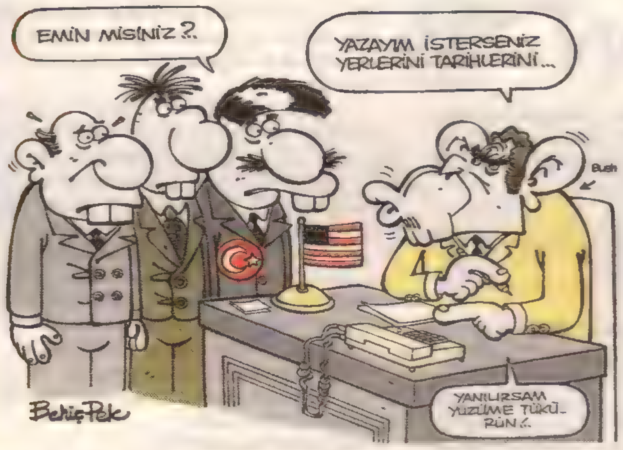

MADIMAK ET LOKANTASI
GARSON BİR SU!..
MALESEF SU BULUNDURMUYORUZ EFENDİM… BELEDİYENİN EMRİ…

İSTANBUL 2100
ATÖLYE ÇALIŞMASI
20 Nisan 2008 Pazar

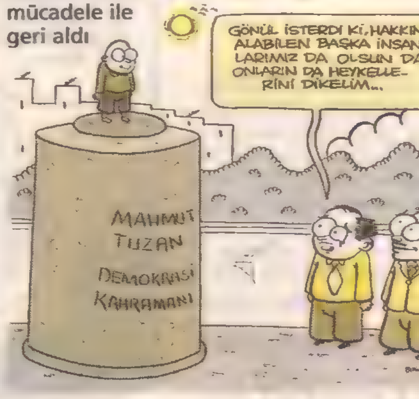


Doç.Dr.
SERKAN ANILIR
ve
LeMan

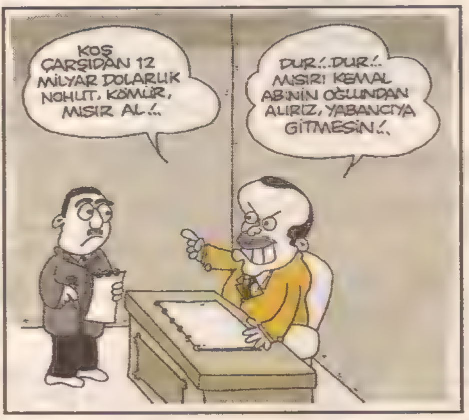
DİKKATT!! Corç Buşh, Nato zirvesinde: "Afganistan'a asker göndermeyen ülkelerde 11 Eylül benzeri saldırılar başlayabilir…"


EMİN MİSİNİZ?.
YAZAYIM İSTERSENİZ YERLERİNİ TARİHLERİNİ…
Bush
YANILIRSAM YÜZÜME TÜKÜRÜN!..
BehiçPek

Cizreli ilköğretim öğrencisi Mahmut Tuzan, elinden alınan sınıf başkanlığını demokratik mücadele ile geri aldı

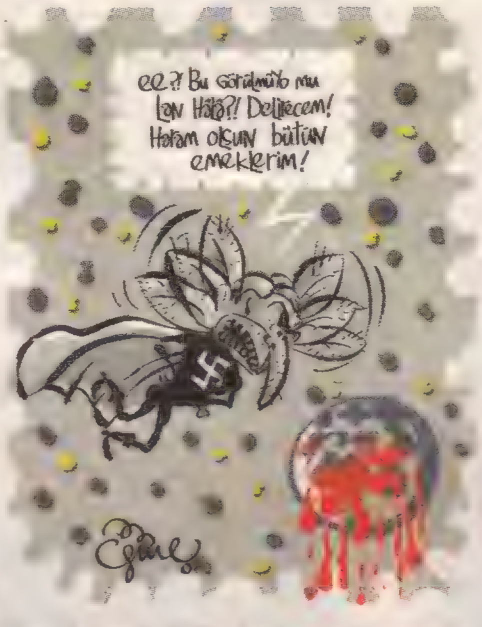

GÖNÜL İSTERDİ Kİ, HAKKINI ALABİLEN BAŞKA İNSANLARIMIZ DA OLSUN DA, ONLARIN DA HEYKELLERİNİ DİKELİM…
MAHMUT TUZAN DEMOKRASİ KAHRAMANI

Güneydoğu'ya 12 milyar dolarlık yatırım…


KOŞ ÇARŞIDAN 12 MİLYAR DOLARLIK NOHUT, KÖMÜR, MISIR AL!..
DUR!..DUR!.. MISIRI KEMAL ABİNİN OĞLUNDAN ALIRIZ, YABANCIYA GİTMESİN!..

LeMan

Çin seddinden sonra uzaydan bakınca görülen ikinci yapı, ABD'nin Kosova'daki askeri üssü, 21. yüzyılın silah deposu olarak adlandırılan "Bondsteel Camp"....


ee?! Bu görülmüş mü lan Hala?! Delirecem! Haram olsun bütün emeklerim!

AKSARAY PAŞAOĞLU

TÜRK İMPARATORLUĞU GELİYOR, ABD KIVIRIYOR!

Her iki yazısından birinde Türkiye'nin artık o bildiğimiz global mahallenin hani o sümüklü çocuğu olmaktan çıktığını vurgulayan bir yazar olarak son gelişmelerden keyif almadım ve kendime utangaç bir pay çıkarmadım dersem yalan olur. Bakınız, Ortadoğu'da dengeler tamamen değişirken ve ABD-Türkiye arasında ipler iyice gerilmişken ABD'den çok çok önemli bir konuk geliyor ve buz kesmiş ilişkiler birdenbire ilk yaz havasına dönüşüyor. Bence şu günden sonra **Ortadoğu'da yeni bir Osmanlı etki alanından söz etmek hiç yanlış olmaz.** Elbette nano bir nüansı vurgulamak şartıyla. Şimdi **"Hanım Sultan"**ın yerinde **"Kraliçe"** var. Miss Turkey 2008 birincisi **Leyla Tuğutlu**'dan söz ediyorum. Tezime müstehzi müstehzi gülenler acaba **Paris Hilton**'un doğrudan **"Les Ottomans"**a gelmesini, aynı gece **Burhan Öçal**'ın **büyülü darbukası eşliğinde Asena**'yla **karşılıklı Türk göbeği atmasını** başka **nasıl açıklayacaklar.**

EN UCUZ PETRUS TÜRKİYE'DE

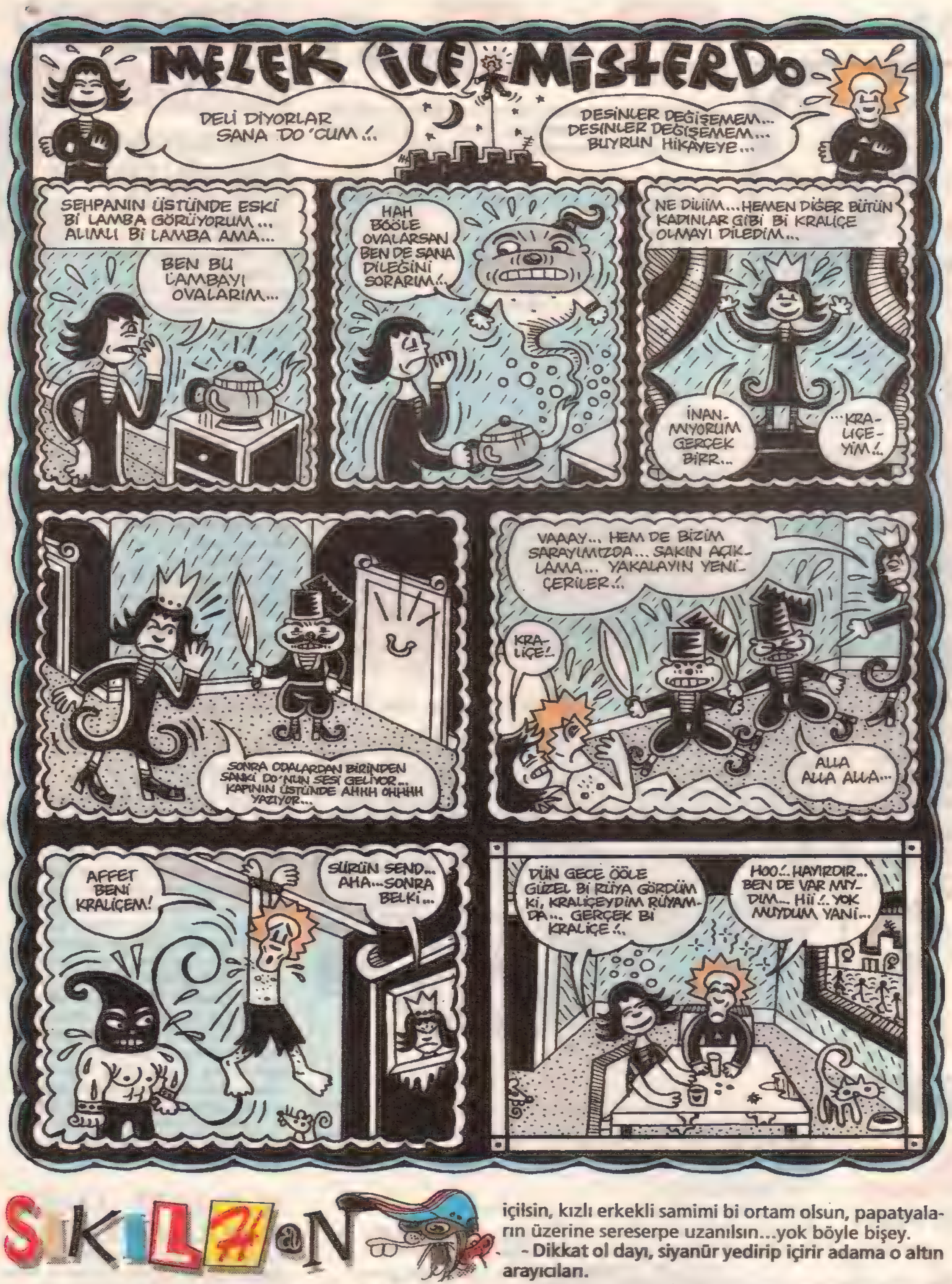
Bitmedi. Şimdi size müthiş bir müjdem daha var. Haberi gördüğümde üst dişlerimi inanılmaz bir **Türkân Şoray Güllü** geliyoru gibi alt dudağıma bastırarak tamamen pankreastan Roma-Selçuklu sentezi hıçkırık-çığlık karışımı minik ve ıslak bir **"Haykırıcık"** çıkardım. Şimdi sıkı durun. Bakınız, Türk insanının artık çok yakından tanıdığı dünyaca ünlü Petrus şarapları imparatorluğunun üçüncü kuşak prensi **Edouard Moveix** çok yakında bir Türk kızıyla evleniyor. **Ben inanıyorum ki Türk insanı Petrus'unu artık çok daha hesaplı edinebilir.** Ben bundan sonra Fransız-Türk ilişkilerinin daha hakkaniyetli olacağına da inanıyorum. Şanslı Türk kızı Aslı Gedik aynı zamanda **"Hayvan Hakları Aktif Güç Birliği Platformu"**nun Amsterdam temsilcisi.

NORVEÇ'TE CEHENNEM KALDIRILIYOR

Kraliçeyle başladık kraliçeyle devam edelim. Şimdi size minik bir soru. Bilin bakalım 2006 Kainat Güzeli Porto Riko'lu nefes kesici âfet **Zuleyka Mendoza**'nın şu andaki sevgilisi kim? Hemen söyleyeyim. **O bir Türk.** Ünlü inşaatçı Yılmaz Bektaş. O bir Kraliçenin müstakbel eşi. Yâni bir kral. Bu, şu demek: **Büyük Türk İmparatorluğunun kral ve kraliçeleri dünyayı dört koldan yönetmeye başlıyorlar.** Tam da burada asıl sevindirici haber Norveç'ten geliyor. Danimarkalı rahip **Jacob Holm**'un başlattığı **"Cehennem yoktu, sonradan çıkarıldı."** tartışması Norveç'te hârika bir referanduma dönüşüyor. **"Cehennem aynen kalsın"** diyen %70'lik statükocu kesimin karşısında **"Cehennem kaldırılsın"** diyen mâkul insanların oyları çığ gibi büyüyerek kısa sürede %30'lara ulaşıyor. Böyle bir gelişme, insanları zaten kandırmaya çalışmayan vicdanen rahat gazeteciyi daha da bir rahatlatıyor. Darısı şiddet toplumlarının başına.

NOT: Önceki gün öğle yemeğinde eşimle birlikte **Swissotel**'in **Gaja Restoran**'ındaydık. Orada ünlü şef **Dominic Scott Jack**'in hârika yemeklerini tattık. Aynı günün akşamı, bizim ünlü Lacivert'teydik. Önüme çok hârika bir **"Trabzon Orman Hamsisi"** geldi. Daha önce hiç orman hamsisi görmemiştim. Görkemli yelesi, iri pençeleri ve güçlü galsamalarıyla uzun süre direndi. Onu tabağa yatırmakta bir hayli zorlandığımı itiraf etmeliyim.

BehiçPek


MELEK İLE MİSTERDO
DELİ DİYORLAR SANA DO'CUM!..
DESİNLER DEĞİŞEMEM... DESİNLER DEĞİŞEMEM... BUYRUN HİKAYEYE...
SEHPANIN ÜSTÜNDE ESKİ Bİ LAMBA GÖRÜYORUM... ALIMLI Bİ LAMBA AMA...
BEN BU LAMBAYI OVALARIM...
HAH BÖÖLE OVALARSAN BEN DE SANA DİLEĞİNİ SORARIM!..
NE DİLİİM... HEMEN DİĞER BÜTÜN KADINLAR GİBİ Bİ KRALİÇE OLMAYI DİLEDİM...
İNANMIYORUM GERÇEK BİRR...
...KRALİÇEYİM!..
SONRA ODALARDAN BİRİNDEN SANKİ DO'NUN SESİ GELİYOR... KAPININ ÜSTÜNDE AHHH OHHHH YAZIYOR...
VAAAY... HEM DE BİZİM SARAYIMIZDA... SAKIN AÇIKLAMA... YAKALAYIN YENİÇERİLER!..
KRALİÇE!..
ALLA ALLA ALLA...
AFFET BENİ KRALİÇEM!
SÜRÜN SEND... AHA... SONRA BELKİ...
DÜN GECE ÖÖLE GÜZEL Bİ RÜYA GÖRDÜM Kİ, KRALİÇEYDİM RÜYAMDA... GERÇEK Bİ KRALİÇE!..
HOO!.. HAYIRDIR... BEN DE VAR MIYDIM... Hİİ!.. YOK MUYDUM YANİ...

SIKILHAN

- Allo, Sıkıl miribağ, Bunalgül ban. Yaa baksana durum çok ciddı, sokaktaki adam durmaksızın çocuk yapcak, sokağa salcak bizlerin de yapması lazım ki durum eşit olsun benca. Baksana, çoğalalım mı?

- Beşizimiz mi olsun aşkım?

- Yaa heman dalga geçme, ciddiyim baaaan. Kızlar aramızda konuştuk biz Büzge "Başbakan haklı bence, bazı ülkelerde adamlar bile doğurmaya başladı" diyo.

- Evet ben de şu an lohusayım.

- Ciddi bişe konuşuyoruz şurda di mı? Hemen hokka bazında komik bi yaklaşım getirme konuya. Senin yüzünden 2045 yılında miki nüfusumuz artar anca. Seda Sayan bile sabah programında "Doğurun anam" demiş. Hadi Başbakanı bi tarafa bırak, Sayın Seda Sayan söylüyosa dikkatle dinlemek gerekmez mı? Kendisi anketlerde şu toplumun en güvenilir kişisi çıkan dobra bi insan.

- Her mikiye karşı üç dobra gelse dünyaya 2050 yılında Güneş Sistemi'ni elegeçiririz milletçe. Diğger galaksilerele ticared eder, ilim ve fennimizle onlara hükmederiz.

- Ne diyosun sen yaa manyak!

- Lohusayım dedim ya, bambaşka bi duygu, insan neler söylediğini bilmiyo.

- Ay sen hayvansın Sıkılhan, insanın senden üç çocuğu olsa üçünü de aldırır!

- Sıkılhan, benim ben Ömür Dayın. Olm lan bi gelmediniz be...Siz hariç herkes geldi burlara bak. Siyanürle altın armaya sekiz firma geldi mesela. Yalnız sekizinin de muhabbeti aynı "Size para gazanduracaz, ağaç, dere, bulut garnınızı doyurmaz, size plazma televizyon almaz" felan feşmek... Herşey para mı canım? Bağda bayırda yenilsin içilsin, kızlı erkekli samimi bi ortam olsun, papatyaların üzerine sereserpe uzanılsın...yok böyle bişey.

- Dikkat ol dayı, siyanür yedirip içirir adama o altın arayıcıları.

- Canım yemesinde içmesinde de değilim ben. Bi muhabbet bi sohbet, şöyle kızlı erkekli bir ortam, budur yani. Bak mesela Flamenkocu Gardaşlar Öykü ile Berk gelecekler buruya deye duydum. Yeni türkü derleyip flemenko edeceklermiş. Bence elinizi çabuk tutup önce siz gelin. Bak bakir buralar, kimsenin eli değmemiş türküler biliyoruz biz. Elalemin çocukları flemenko edeceğine gelin siz edin, bütün medyalarda meşhur olun. Bak mesela "Minareden at beni in aşağı tut beni" deye bi türkü biliyo musun sen?

- Yer çekimi yok mu yani sizin orda?

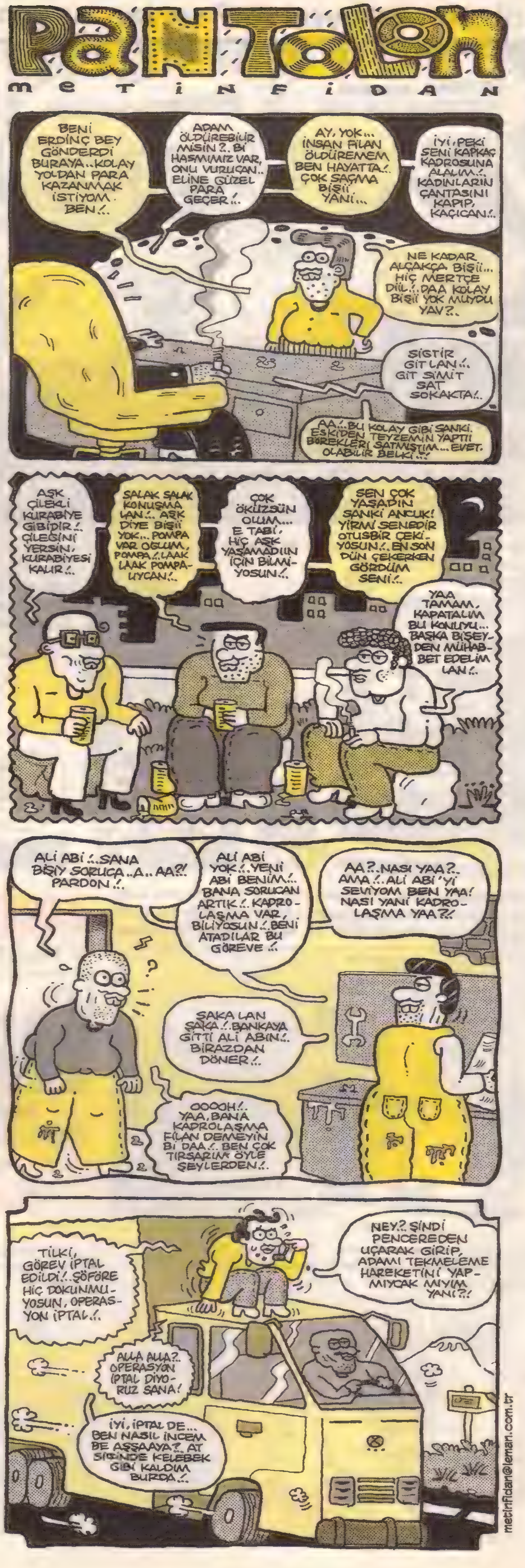
- Niye olmasın canım herşey var. Benzin istasyonunda internet var, bira satılıyo, mis manda kaymağı. Şunu biliyo musun peki:

"Hişt güzelim gel bize
Çıplak çıkalım balkona
Tırmala beni kaşı beni
Bayıra karşı yatır beni
Dünya fâni ölüm ani
Bir kere versen noolur yani"

Komikli şarkı bak. Sizin nesil kızlar bayılır bunlara, kendini güldüren erkeklere de şeederler. Her neyse konu dağılmasın, daha böyle çok şarkı türkü var burlarda Flamenkocu Gardaşlar gapmadan gelin siz bi dinleyin alın flemenko mu yaparsınız artık, yoksa şöyle güzel bi kamp ateşi yakıp çevresinde toplaşır orda hep bir ağızdan mı söylersiniz ben bilmem. Ateşte üveyik gızartılır şöyle nar gibi, hafif alkol alınır, şarkı türkü söylenir, flamenko edilir, kastanyet çalınır, zil şal ve gül koklanır, ne bileyim, samimi bir ortamlar oluşur gayrı.

- Sen o minareden atsana kendini Ömür Dayı. Söz, biz seni tutmaya gelicez.

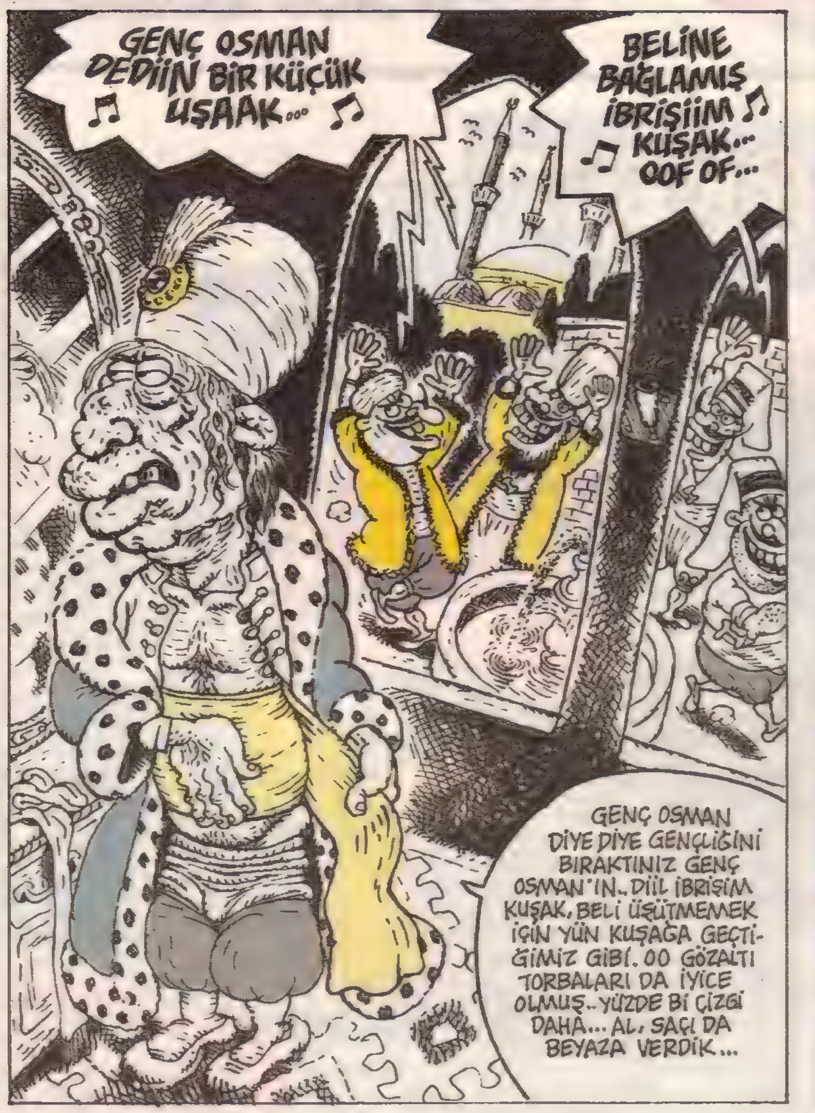
sklhan@leman.com.tr **ATİLLA ATALAY**

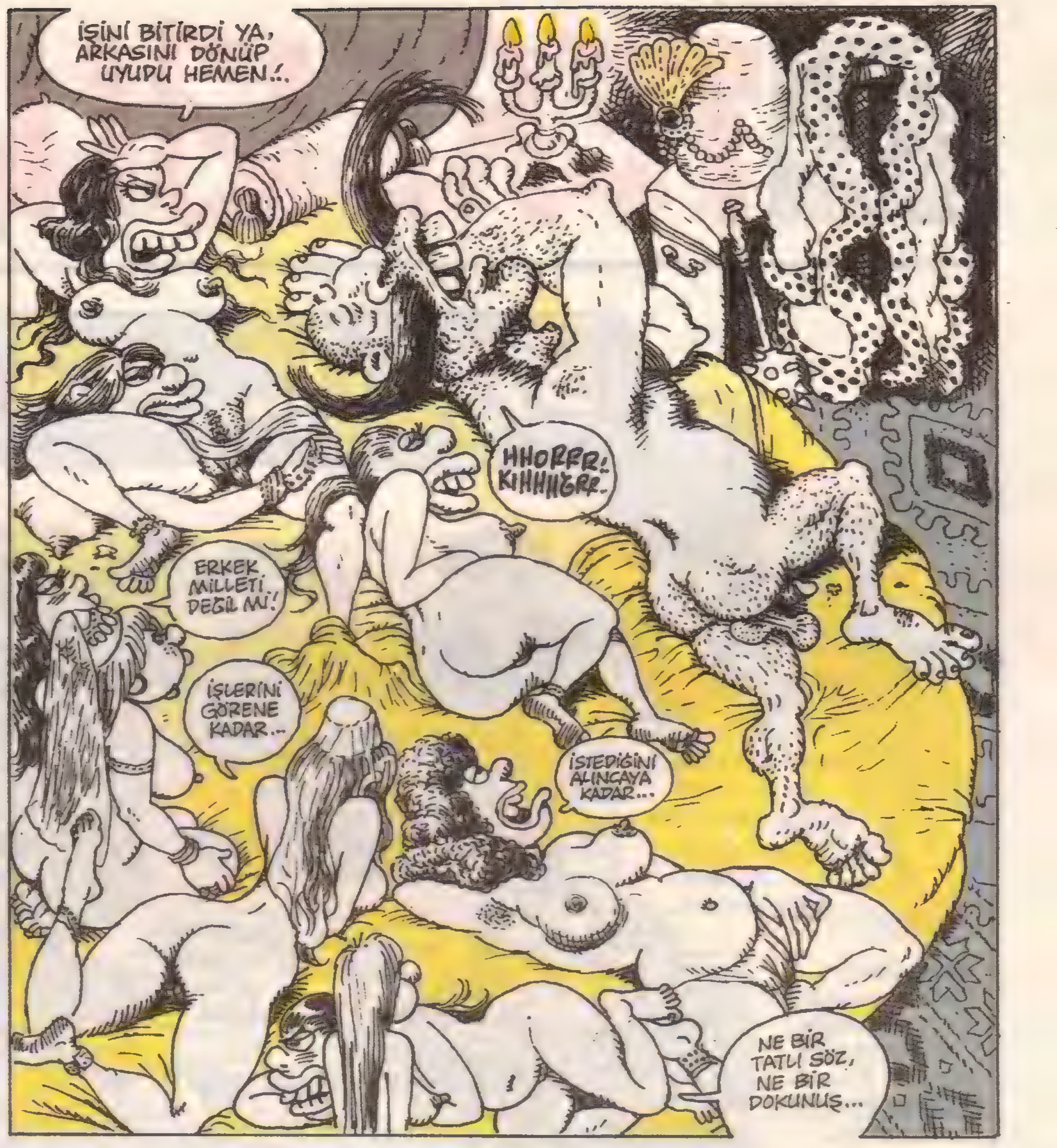

PANTOLON
METİN FİDAN
BENİ ERDİNÇ BEY GÖNDERDİ BURAYA.. KOLAY YOLDAN PARA KAZANMAK İSTİYOM BEN!..
ADAM ÖLDÜREBİLİR MİSİN?.. Bİ HASMIMIZ VAR, ONU VURUCAN.. ELİNE GÜZEL PARA GEÇER!..
AY, YOK... İNSAN FİLAN ÖLDÜREMEM BEN HAYATTA!.. ÇOK SAÇMA BİŞİİ YANİ...
İYİ, PEKİ SENİ KAPKAÇ KADROSUNA ALALIM!.. KADINLARIN ÇANTASINI KAPIP, KAÇICAN!..
NE KADAR ALÇAKÇA BİŞİİ... HİÇ MERTÇE DİİL!.. DAA KOLAY BİŞİİ YOK MUYDU YAV?..
SİGTİR GİT LAN!.. GİT SİMİT SAT SOKAKTA!..
AA!.. BU KOLAY GİBİ SANKİ. ESKİDEN TEYZEMİN YAPTII BÖREKLERİ SATMIŞTIM... EVET. OLABİLİR BELKİ..!
AŞK ÇİLEKLİ KURABİYE GİBİDİR!.. ÇİLEĞİNİ YERSİN, KURABİYESİ KALIR!..
SALAK SALAK KONUŞMA LAN!.. AŞK DİYE BİŞİİ YOK... POMPA VAR OĞLUM, POMPA!.. LAAK LAAK POMPALIYCAN!..
ÇOK ÖKÜZSÜN OLUM... E TABİ, HİÇ AŞK YAŞAMADIIN İÇİN BİLMİYOSUN!..
SEN ÇOK YAŞADIN SANKİ ANCUK! YİRMİ SENEDİR OTUSBİR ÇEKİYOSUN!.. EN SON DÜN ÇEKERKEN GÖRDÜM SENİ!..
YAA TAMAM, KAPATALIM BU KONUYU... BAŞKA BİŞEYDEN MUHABBET EDELİM LAN!..
ALİ ABİ!.. SANA BİŞİY SORUCA.. A.. AA?!. PARDON!..
ALİ ABİ YOK!.. YENİ ABİ BENİM!.. BANA SORUCAN ARTIK!.. KADROLAŞMA VAR, BİLİYOSUN!.. BENİ ATADILAR BU GÖREVE!..
AA?.. NASI YAA?.. AMA!.. ALİ ABİ'Yİ SEVİYOM BEN YAA! NASI YANİ KADROLAŞMA YAA?!.
ŞAKA LAN ŞAKA!.. BANKAYA GİTTİ ALİ ABIN!.. BİRAZDAN DÖNER!..
OOOOH!.. YAA, BANA KADROLAŞMA FİLAN DEMEYİN Bİ DAA!.. BEN ÇOK TIRSARIM ÖYLE ŞEYLERDEN!..
TİLKİ, GÖREV İPTAL EDİLDİ!.. ŞÖFÖRE HİÇ DOKUNMUYOSUN, OPERASYON İPTAL!..
NEY?.. ŞİNDİ PENCEREDEN UÇARAK GİRİP, ADAMI TEKMELEME HAREKETİNİ YAPMIYCAK MIYIM YANİ?!
ALLA ALLA?.. OPERASYON İPTAL DİYORUZ SANA!
İYİ, İPTAL DE... BEN NASIL İNCEM BE AŞŞAAYA?.. AT SIRTINDE KELEBEK GİBİ KALDIM BURDA!..
metinfidan@leman.com.tr

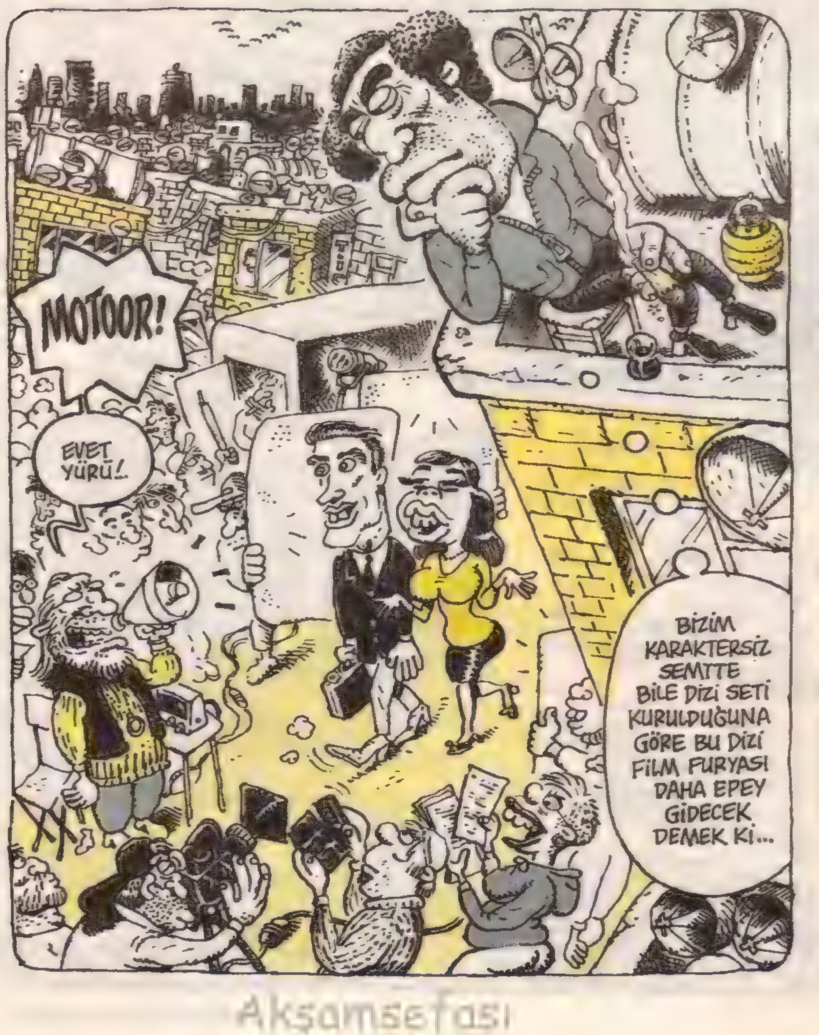
tuncay@leman.com.tr karatan@leman.com.tr

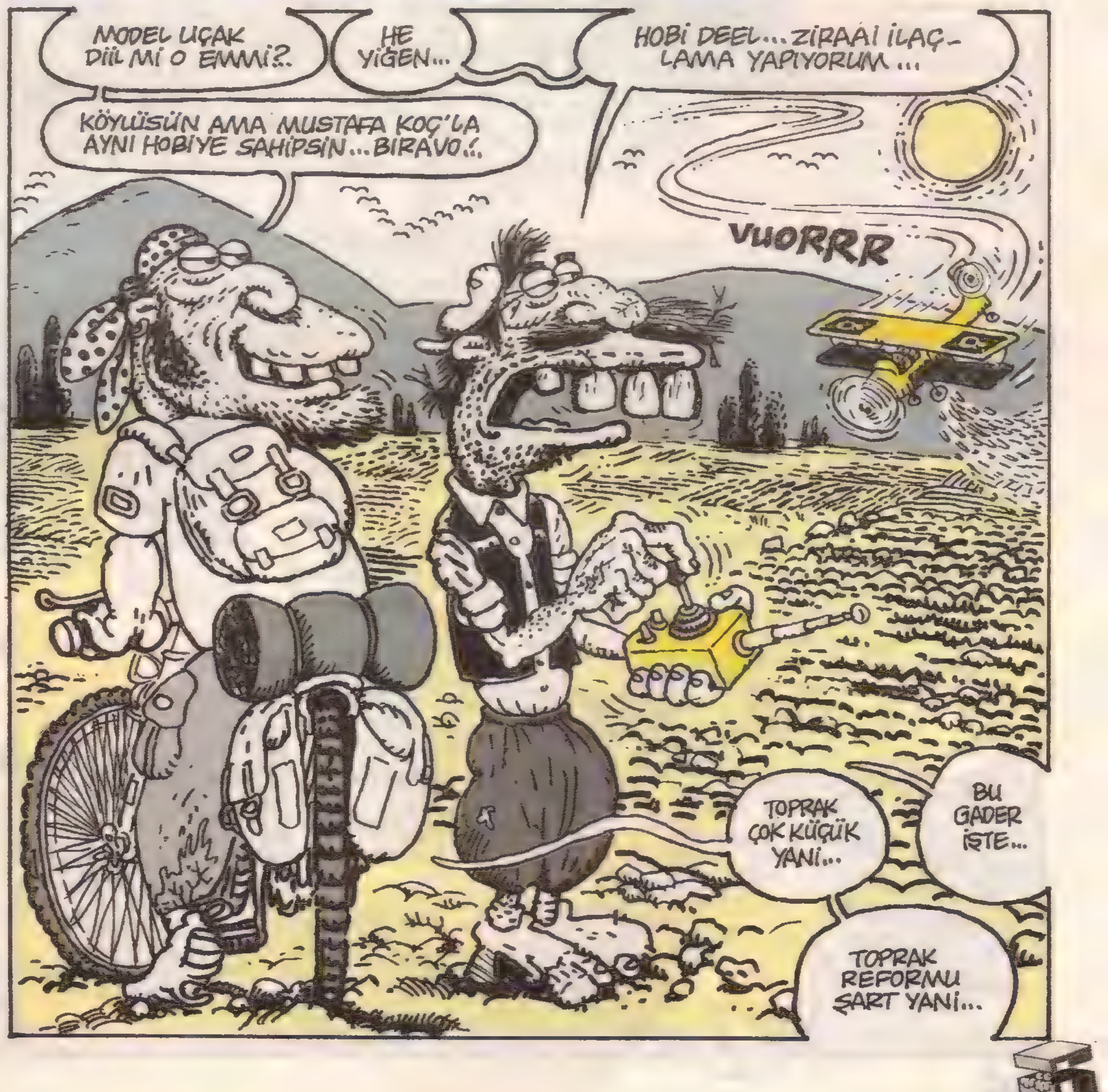
GATANA

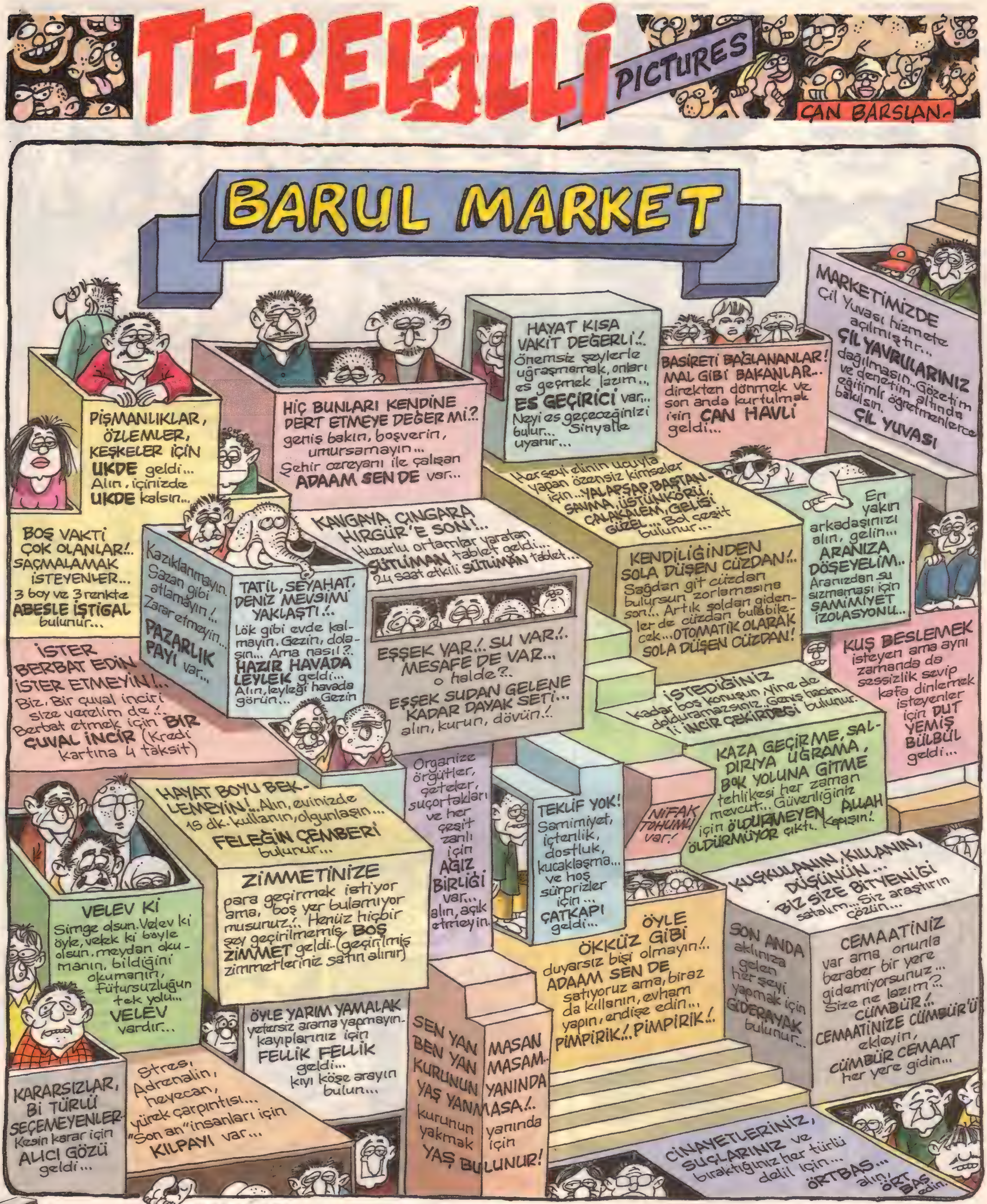
TUNCAY AKGUN & KEMAL ARATAN


GENÇ OSMAN DEDİİN BİR KÜÇÜK UŞAAK... ♫ ♫
BELİNE BAĞLAMIŞ İBRİŞİİM KUŞAK... OOF OF... ♫ ♫
GENÇ OSMAN DİYE DİYE GENÇLİĞİNİ BIRAKTINIZ GENÇ OSMAN'IN.. DİİL İBRİŞİM KUŞAK, BELİ ÜŞÜTMEMEK İÇİN YÜN KUŞAĞA GEÇTİĞİMİZ GİBİ. 00 GÖZALTI TORBALARI DA İYİCE OLMUŞ.. YÜZDE Bİ ÇİZGİ DAHA... AL, SAÇI DA BEYAZA VERDİK...


İŞİNİ BİTİRDİ YA, ARKASINI DÖNÜP UYUDU HEMEN.!.
HHORRR! KHHHGRR..
ERKEK MİLLETİ DEĞİL Mİ!
İŞLERİNİ GÖRENE KADAR...
İSTEDİĞİNİ ALINCAYA KADAR...
NE BİR TATLI SÖZ, NE BİR DOKUNUŞ...


MOTOOR!
EVET YÜRÜ!.
BİZİM KARAKTERSİZ SEMTTE BİLE DİZİ SETİ KURULDUĞUNA GÖRE BU DİZİ FİLM FURYASI DAHA EPEY GİDECEK DEMEK Kİ...


MODEL UÇAK DİİL Mİ O EMMİ?.
HE YİĞEN...
HOBİ DEEL... ZİRAAİ İLAÇLAMA YAPIYORUM...
KÖYLÜSÜN AMA MUSTAFA KOÇ'LA AYNI HOBİYE SAHİPSİN... BIRAVO.!.
VUORRR
TOPRAK ÇOK KÜÇÜK YANİ...
BU GADER İŞTE...
TOPRAK REFORMU ŞART YANİ...

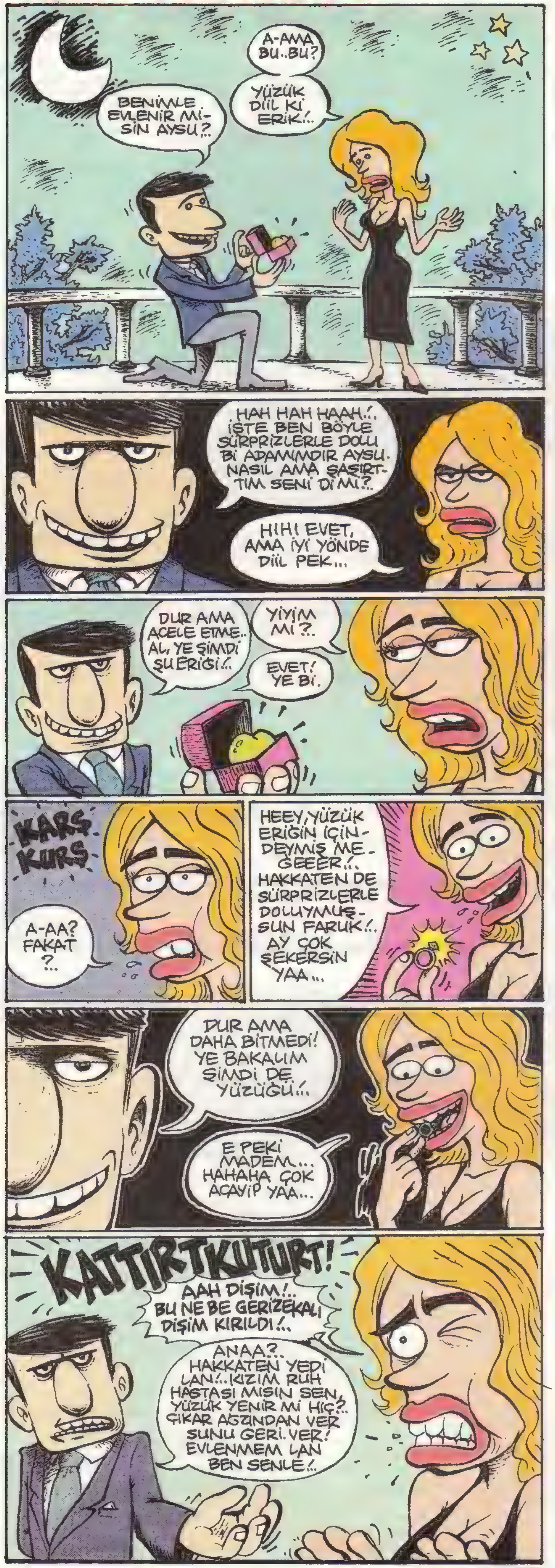

TERELELLİ
PICTURES
ÇAN BARSLAN-
BARUL MARKET
PİŞMANLIKLAR, ÖZLEMLER, KEŞKELER İÇİN UKDE geldi... Alın, içinizde UKDE kalsın...
HİÇ BUNLARI KENDİNE DERT ETMEYE DEĞER Mİ?.. geniş bakın, boşverin, umursamayın... Şehir cereyanı ile çalışan ADAAM SEN DE var...
HAYAT KISA VAKİT DEĞERLİ!.. Önemsiz şeylerle uğraşmamak, onları es geçmek lazım.., ES GEÇİRİCİ var... Neyi es geçeceğinizi bulur... Sinyalle uyanır...
BASİRETİ BAĞLANANLAR! MAL GİBİ BAKANLAR... direkten dönmek ve son anda kurtulmak için ÇAN HAVLİ geldi...
MARKETİMİZDE Çil Yuvası hizmete açılmıştır... ÇİL YAVRULARINIZ dağılmasın.. Gözetim ve denetim altında eğitimli öğretmenlerce bakılsın. ÇİL YUVASI
BOŞ VAKTİ ÇOK OLANLAR!.. SAÇMALAMAK İSTEYENLER... 3 boy ve 3 renkte ABESLE İŞTİGAL bulunur...
KAVGAYA ÇINGARA HIRGÜR'E SON!... Huzurlu ortamlar yaratan SÜTLİMAN tablet geldi... 24 saat etkili SÜTLİMAN tablet...
Her şeyi elinin ucuyla yapan özensiz kimseler için... YALAPŞAP, BAŞTANSAVMA, ÜSTÜNKÖRÜ, ÇALAKALEM, GELİŞİ GÜZEL... Bol çeşit bulunur...
En yakın arkadaşınızı alın, gelin... ARANIZA DÖŞEYELİM.. Aranızdan su sızmaması için SAMİMİYET İZOLASYONU...
Kazıklanmayın. Sazan gibi atlamayın!.. Zarar etmeyin... PAZARLIK PAYI var...
TATİL, SEYAHAT, DENİZ MEVSİMİ YAKLAŞTI!.. Lök gibi evde kalmayın. Gezin, dolaşın... Ama nasıl?.. HAZIR HAVADA LEYLEK geldi... Alın, leyleği havada görün... Gezin
EŞŞEK VAR!.. SU VAR!.. MESAFE DE VAR... o halde?.. EŞŞEK SUDAN GELENE KADAR DAYAK SETİ... alın, kurun, dövün!..
KENDİLİĞİNDEN SOLA DÜŞEN CÜZDAN!.. Sağdan git cüzdan bulursun zorlamasına son!.. Artık soldan gidenler de cüzdan bulabilecek... OTOMATİK OLARAK SOLA DÜŞEN CÜZDAN!
KUŞ BESLEMEK isteyen ama aynı zamanda da sessizlik sevip kafa dinlemek isteyenler için DUT YEMİŞ BÜLBÜL geldi...
İSTER BERBAT EDİN İSTER ETMEYİN!.. Biz, Bir çuval inciri size verelim de!.. Berbat etmek için BİR ÇUVAL İNCİR (Kredi kartına 4 taksit)
İSTEDİĞİNİZ kadar boş konuşun, yine de dolduramazsınız.. Geniş hacimli İNCİR ÇEKİRDEĞİ bulunur.
HAYAT BOYU BEKLEMEYİN!.. Alın, evinizde 15 dk. kullanın, olgunlaşın... FELEĞİN ÇEMBERİ bulunur...
Organize örgütler, çeteler, suçortakları ve her çeşit zanlı için AĞIZ BİRLİĞİ var... alın, açık etmeyin.
TEKLİF YOK! Samimiyet, içtenlik, dostluk, kucaklaşma... ve hoş sürprizler için... ÇATKAPI geldi...
NİFAK TOHUMU var!
KAZA GEÇİRME, SALDIRIYA UĞRAMA, BOK YOLUNA GİTME tehlikesi her zaman mevcut... Güvenliğiniz için ÖLDÜRMEYEN ALLAH ÖLDÜRMÜYOR çıktı.. Kapışın!.
VELEV Kİ Simge olsun. Velev ki öyle, velev ki böyle olsun. meydan okumanın, bildiğini okumanın, fütursuzluğun tek yolu... VELEV vardır...
ZİMMETİNİZE para geçirmek istiyor ama, boş yer bulamıyor musunuz!.. Henüz hiçbir şey geçirilmemiş BOŞ ZİMMET geldi.. (geçirilmiş zimmetleriniz satın alınır)
KUŞKULANIN, KILLANIN, DÜŞÜNÜN... BİZ SİZE BİTYENİĞİ satalım... Siz araştırın çözün...
ÖYLE ÖKKÜZ GİBİ duyarsız bişi olmayın!.. ADAAM SEN DE satıyoruz ama, biraz da kıllanın, evham yapın, endişe edin..., PİMPİRİK!.. PİMPİRİK!..
SON ANDA aklınıza gelen her şeyi yapmak için GİDERAYAK bulunur...
CEMAATİNİZ var ama onunla beraber bir yere gidemiyorsunuz... Size ne lazım?.. CÜMBÜR!.. CEMAATİNİZE CÜMBÜR'Ü ekleyin, CÜMBÜR CEMAAT her yere gidin...
ÖYLE YARIM YAMALAK yetersiz arama yapmayın. kayıplarınız için FELLİK FELLİK geldi... kıyı köşe arayın bulun...
SEN YAN MASAN BEN YAN MASAM.. KURUNUN YANINDA YAŞ YANMASA!.. kurunun yanında yakmak için YAŞ BULUNUR!
KARARSIZLAR, Bİ TÜRLÜ SEÇEMEYENLER- Kesin karar için ALICI GÖZÜ geldi...
Stres, Adrenalin, heyecan, yürek çarpıntısı... "Son an" insanları için KILPAYI var...
CİNAYETLERİNİZ, SUÇLARINIZ ve bıraktığınız her türlü delil için... ÖRTBAS... alın! ÖRT BAS edin.

canbarslan@leman.com.tr

KISA METRAJ

MELİKŞAH

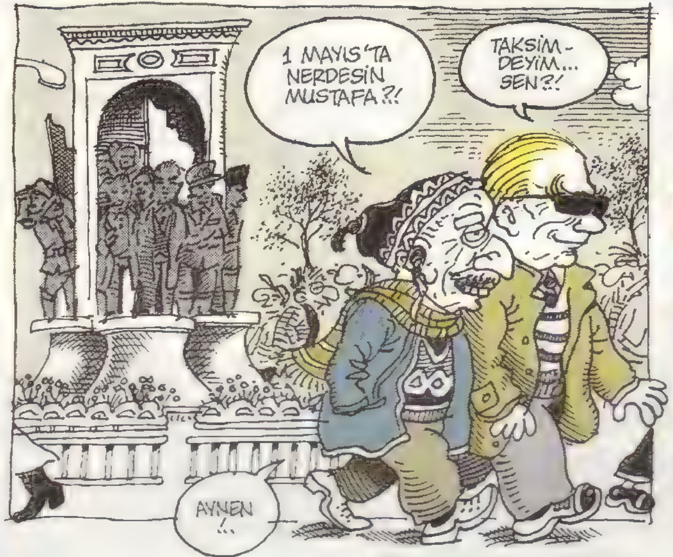
meliksah@leman.com.tr


BENİMLE EVLENİR MİSİN AYSU?..
A-AMA BU..BU?
YÜZÜK DİİL Kİ ERİK!..
HAH HAH HAAH!.. İŞTE BEN BÖYLE SÜRPRİZLERLE DOLU Bİ ADAMIMDIR AYSU. NASIL AMA ŞAŞIRTTIM SENİ Dİ Mİ?..
HIHI EVET, AMA İYİ YÖNDE DİİL PEK...
DUR AMA ACELE ETME.. AL, YE ŞİMDİ ŞU ERİĞİ!..
YİYİM Mİ?..
EVET! YE Bİ.
KARS KURS
A-AA? FAKAT?..
HEEY, YÜZÜK ERİĞİN İÇİNDEYMİŞ MEGEEER.. HAKKATEN DE SÜRPRİZLERLE DOLUYMUŞSUN FARUK!.. AY ÇOK ŞEKERSİN YAA...
DUR AMA DAHA BİTMEDİ! YE BAKALIM ŞİMDİ DE YÜZÜĞÜ!..
E PEKİ MADEM... HAHAHA ÇOK ACAYİP YAA...
KATTIRTKUTURT!
AAH DİŞİM!.. BU NE BE GERİZEKALI DİŞİM KIRILDI!..
ANAA?.. HAKKATEN YEDİ LAN!..KIZIM RUH HASTASI MISIN SEN, YÜZÜK YENİR Mİ HİÇ?.. ÇIKAR AĞZINDAN VER ŞUNU GERİ.VER! EVLENMEM LAN BEN SENLE!..
SON

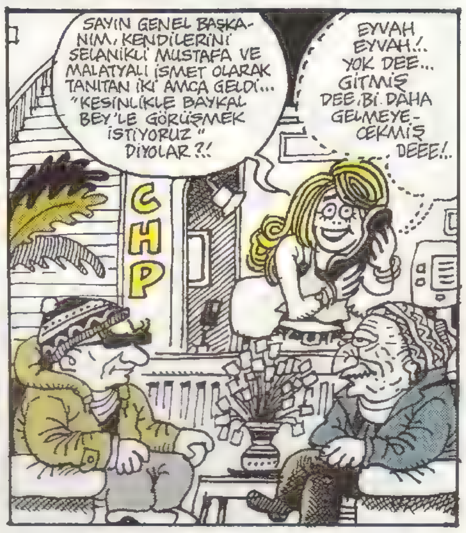
DERYA SAYIN

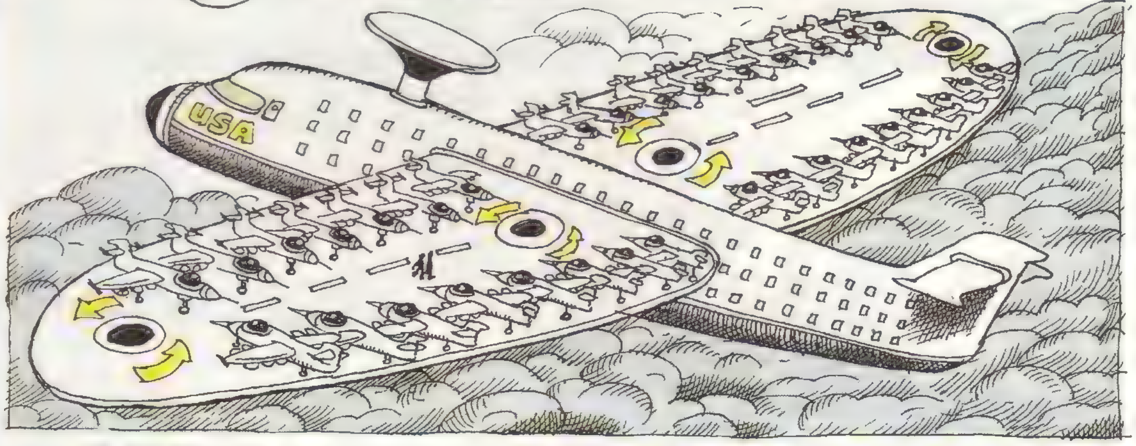
der_say@hotmail.com

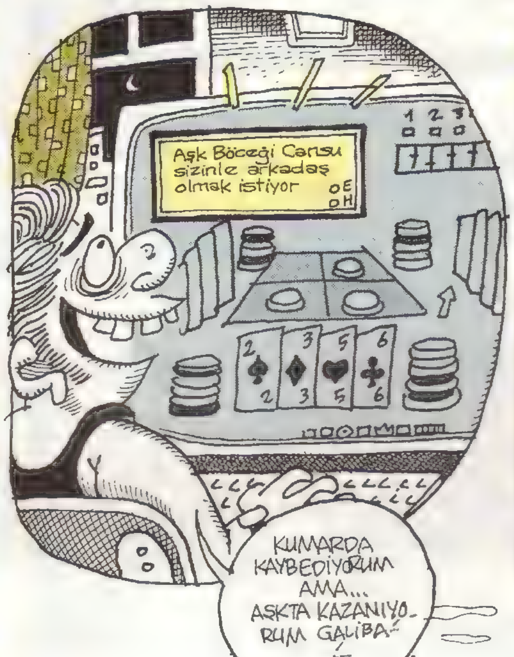
MUSTAFA İLE İSMET'İN MACERALARI 1: 1 Mayıs'a doğru

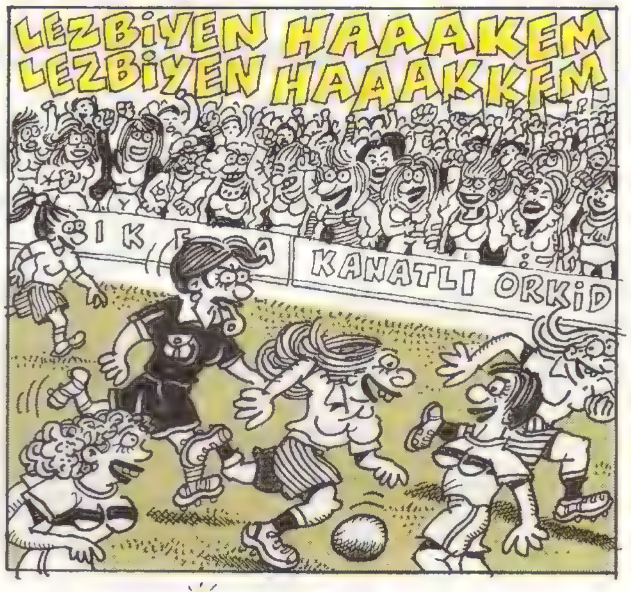

1 MAYIS'TA NERDESİN MUSTAFA?!
TAKSİMDEYİM... SEN?!
AYNEN!...

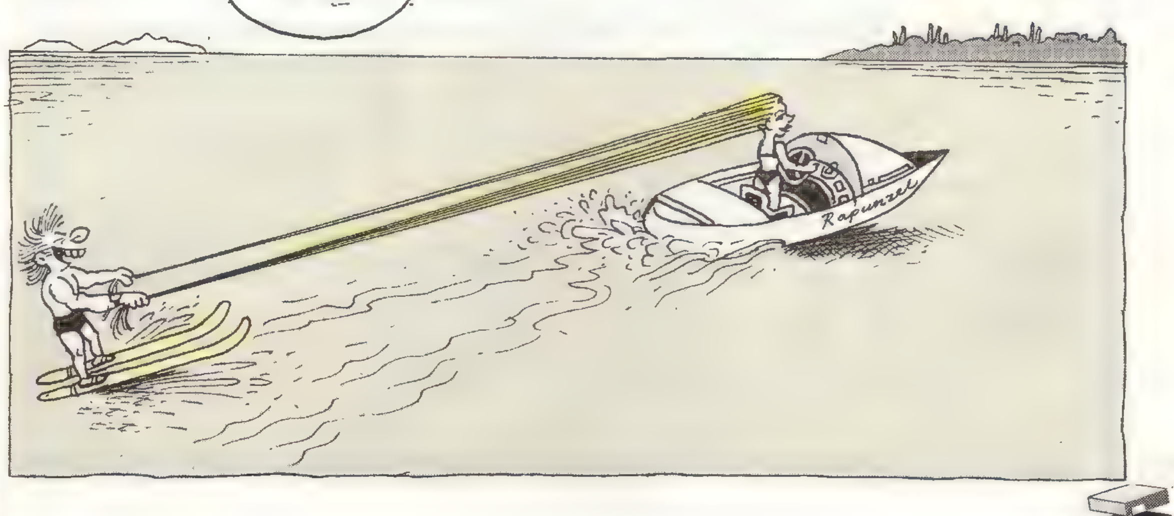
2. CHP kurultayı yaklaşırken!


SAYIN GENEL BAŞKANIM, KENDİLERİNİ SELANİKLİ MUSTAFA VE MALATYALI İSMET OLARAK TANITAN İKİ AMCA GELDİ... "KESİNLİKLE BAYKAL BEY'LE GÖRÜŞMEK İSTİYORUZ" DİYOLAR?!
EYVAH EYVAH!.. YOK DEE... GİTMİŞ DEE.Bİ DAHA GELMEYE ÇEKMİŞ DEEE!..
CHP




Aşk Böceği Cansu sizinle arkadaş olmak istiyor
KUMARDA KAYBEDİYORUM AMA... AŞKTA KAZANIYORUM GALİBA!


LEZBİYEN HAAAKEM
LEZBİYEN HAAAKKEM
KANATLI ORKİD



Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr

Siyamlı Profesör YATTARA VALLİ

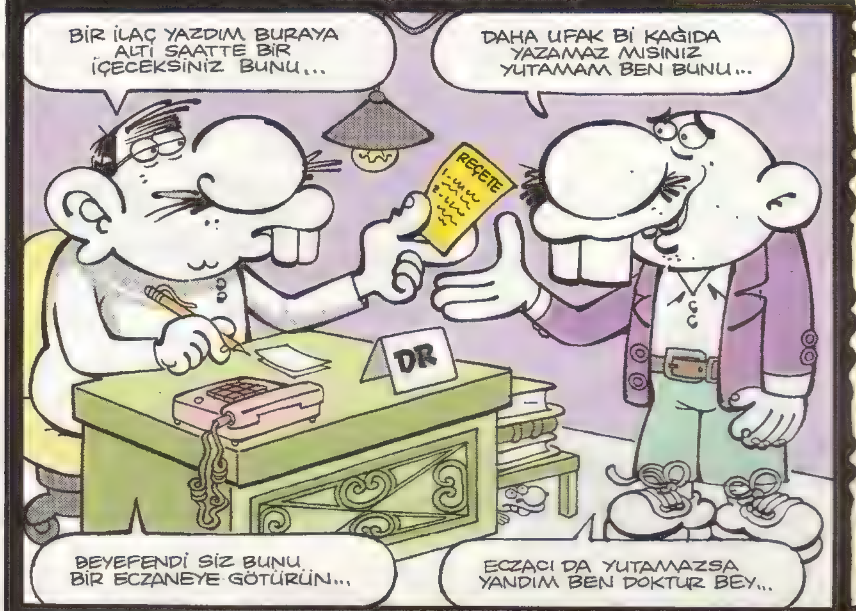
KEDİNİZİN KÖŞESİ

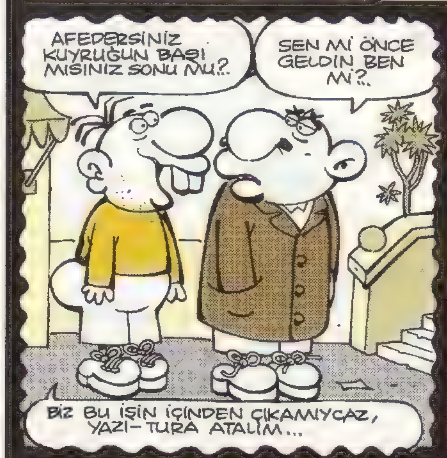
Deyerli Yattara Valli. Ben "gel" biliyom. Sahip gel diyor beni yanına. "Gel, gel, gel" diyor başka adam. Gidince kovuyor. Kaçıyom, uzaktan bakıyom. "Gel, gel, gel" ediyo. "Yapyap" ediyo.

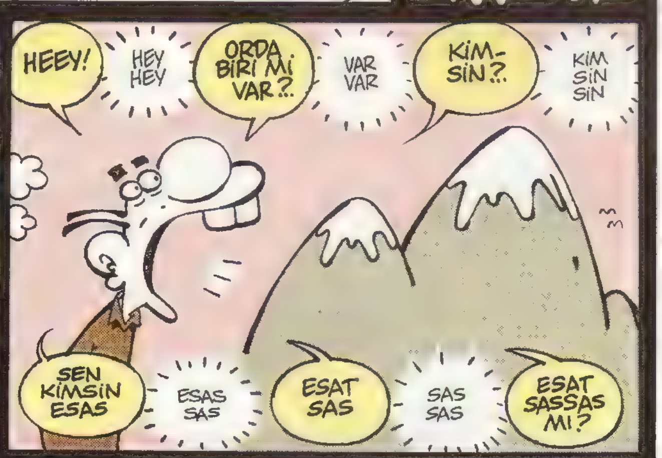
Yattara Valli: Yavrucuğum, kamyona diyor. "Gel gel gel sağ yap gel." diyor.

Hocam, çok ifak gibi bikaç kişi. Pohça yimiş sahip. Oraya geliyo bu kişiler. Geziyolar, sırtlıyolar, gene gene geziyolar.

Yattara Valli: Karınca onlar. Koklama, tutunur burnuna. Tıksırık olursun.

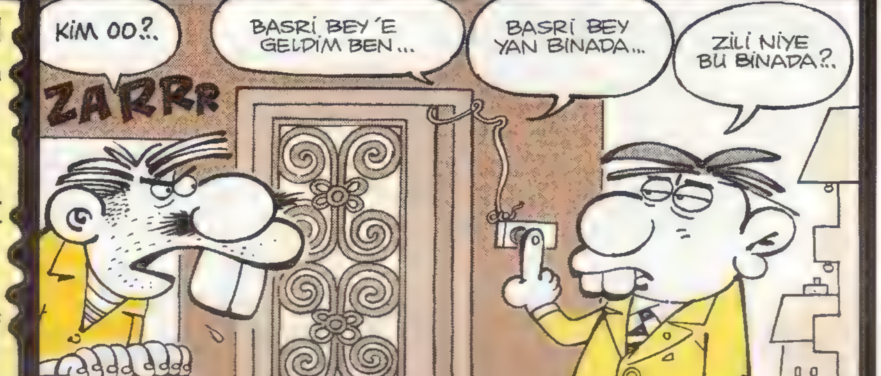

BİR İLAÇ YAZDIM BURAYA ALTI SAATTE BİR İÇECEKSİNİZ BUNU...
DAHA UFAK Bİ KAĞIDA YAZAMAZ MISINIZ YUTAMAM BEN BUNU...
REÇETE
DR
BEYEFENDİ SİZ BUNU BİR ECZANEYE GÖTÜRÜN...
ECZACI DA YUTAMAZSA YANDIM BEN DOKTUR BEY...

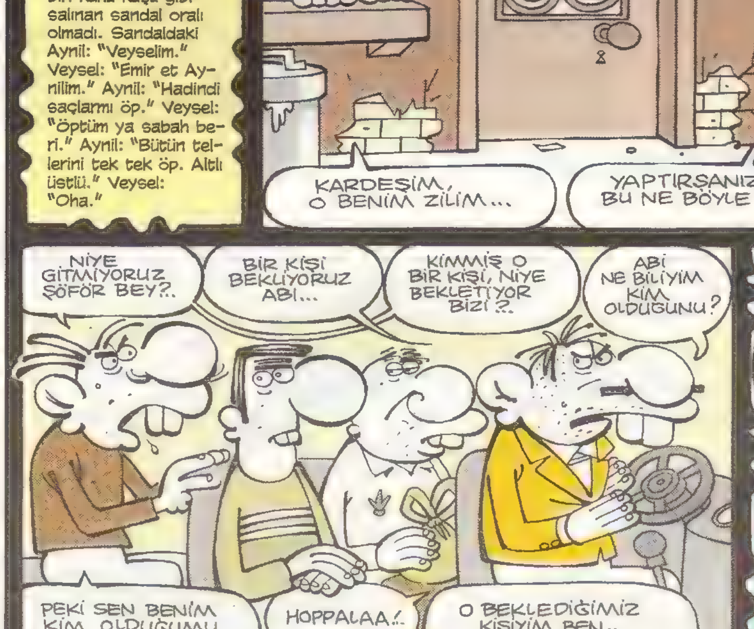

AFEDERSİNİZ KUYRUĞUN BAŞI MISINIZ SONU MU?..
SEN Mİ ÖNCE GELDİN BEN Mİ?..
BİZ BU İŞİN İÇİNDEN ÇIKAMIYCAZ, YAZI-TURA ATALIM...

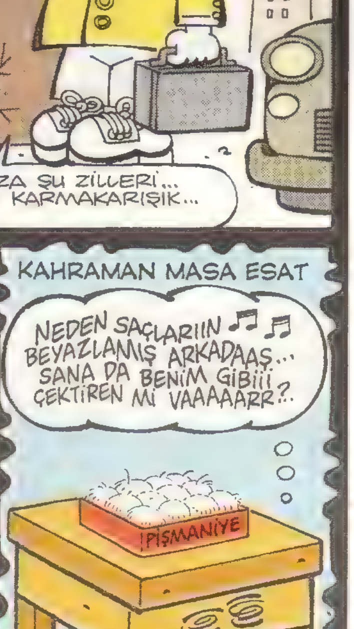

HEEY!
HEY HEY
ORDA BİRİ Mİ VAR?..
VAR VAR
KİM-SİN?..
KİM SİN SİN
SEN KİMSİN ESAS
ESAS SAS
ESAT SAS
SAS SAS
ESAT SASSAS MI?

DEV ROMAN

Lacivert kadife gökün üstüne elmas birer bronşmuşçasına asılmış yıldızlar, kaçamakçı nisan sevdalıları gibi göz kırpışırken Boğaz'dan geçen konteylir yüklü Singapoure adlı şilebin Fujiyamalı kaptanı Kâzım Okara Mindi, koca pabucuylan geminin kornasının acı ses pedalına iki kez bastı: "Vaart, vaaart" Kaymak kaplı suda narin biri kuhu kuşu gibi salınan sandal oralı olmadı. Sandaldaki Aynil: "Veyselim." Veysel: "Emir et Aynilim." Aynil: "Hadindi saçlarımı öp." Veysel: "Öptüm ya sabah beri." Aynil: "Bütün tellerini tek tek öp. Altlı üstlü." Veysel: "Oha."

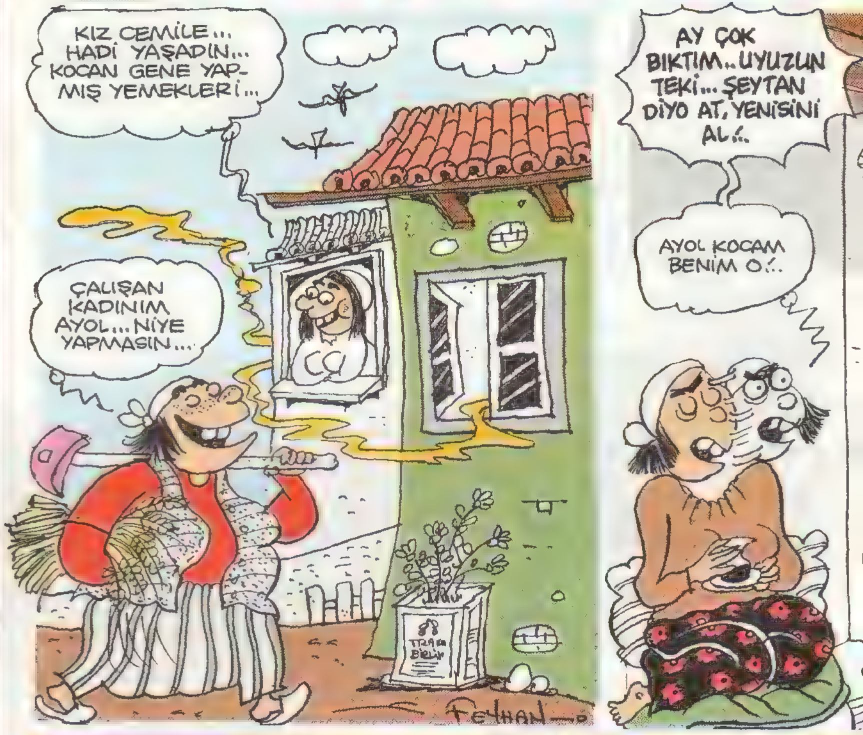

KİM OO?..
BASRİ BEY'E GELDİM BEN...
BASRİ BEY YAN BİNADA...
ZİLİ NİYE BU BİNADA?..
ZARRR
KARDEŞİM, O BENİM ZİLİM...
YAPTIRSANIZA ŞU ZİLLERİ... BU NE BÖYLE KARMAKARIŞIK...

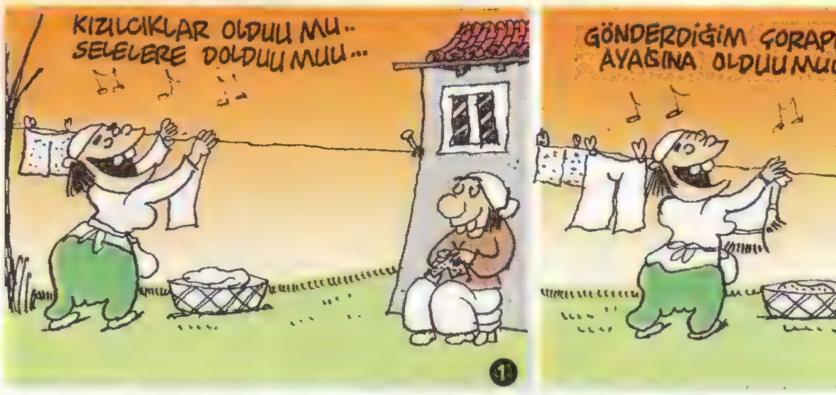

NİYE GİTMİYORUZ ŞÖFÖR BEY?..
BİR KİŞİ BEKLİYORUZ ABİ...
KİMMİŞ O BİR KİŞİ, NİYE BEKLETİYOR BİZİ?..
ABİ NE BİLİYİM KİM OLDUĞUNU?
PEKİ SEN BENİM KİM OLDUĞUMU BİLİYO MUSUN?..
HOPPALAA!..
O BEKLEDİĞİMİZ KİŞİYİM BEN... YÜRÜ GİDİYORUZ...


KAHRAMAN MASA ESAT
NEDEN SAÇLARIIN BEYAZLANMIŞ ARKADAAŞ... SANA DA BENİM GİBİİİ ÇEKTİREN Mİ VAAAAARR?..
PIŞMANİYE

Feyhan guverfeyhan@hotmail.com

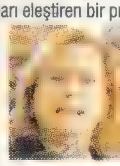
BAYIR GÜ


KIZ CEMİLE... HADİ YAŞADIN... KOCAN GENE YAPMIŞ YEMEKLERİ...
ÇALIŞAN KADINIM AYOL... NİYE YAPMASIN...
AY ÇOK BIKTIM.. UYUZUN TEKİ... ŞEYTAN DİYO AT, YENİSİNİ AL!..
AYOL KOCAM BENİM O!..
FEYHAN


KIZILCIKLAR OLDUU MU.. SELELERE DOLDUU MUU...
GÖNDERDİĞİM ÇORAP AYAĞINA OLDUU MU
1

HAFTANIN TORTUSU Dö

Evet, sayın seyirciler! **AKP**'nin 'demokrasi ve özgürlük' hamlelerinden biriyle daha karşı karşıya
Uydu üzerinden yayın yapan **DEM TV** geçtiğimiz Cuma akşamı, hiçbir gerekçe gösterilmeden, ta
men hukuksuz bir biçimde Türksat uydusundan çıkarıldı; aldığımız duyumlara göre, bizzat hükü
mensubu ilgili şahıs tarafından verilen talimatla yayın engellenmiş. Hiçbir açıklama yok, hiçbir u
yok; gerekçe yok yani... Eh, biz de **oyuncu ve RED yazarı Serhat Özcan**'la birlikte, kendimizce iktidarı eleştiren bir pr
ram yapıyorduk o kanalda her çarşamba akşamı; frekansımıza özgürlük verilmediği takdirde, ancak buradan 'sayın seyirciler' diye başlayan yazılar yazacağız artık... Demokrasi ve özgürlük zırvaları arasında **LeMan**'a ve **RED**'e de dokunmaya kalkmadıkları sürece tabii...

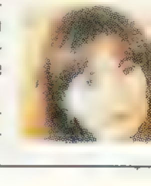


Çok acayip işler oluyor, çoook... Misal, **AKP**'nin eline geçen **Sabah** ve **atv**, müthiş demokrasi nutuklarının atıldığı alanlar haline geldi. Hesapta **'solcu'**ların çıkardığı, gazetenin ettiği onca zararı finanse eden finansörlerinin ise kim olduğu tam olarak anlaşılamayan Taraf gazetesinin demokratlığı da malum; iş **AKP**'yi savunmaya gelince mangalda demokrasi külü bırakmıyorlar. Fa-
kat bu kısım medyada, **DEM TV**'ye tamamen kanunsuz olarak uygulanan sansürle ilgili tek bir haber yer almış değil.
di, geçtim televizyon işlerini falan, **Ankara**'da sosyal yıkım yasalarına karşı **'demokratik hak'**kını kullanıp protesto e
emekçilerin kafasında kırılan copları da haberden saymadılar... Nasıl? Güzel demokrasicilik değil mi?

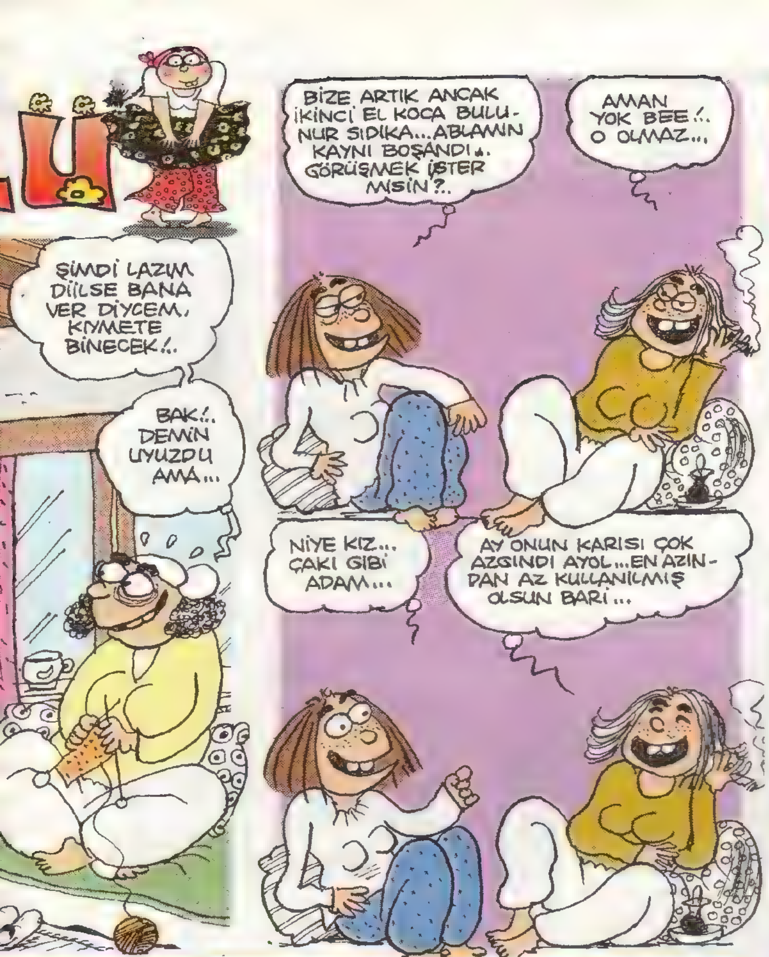
Şimdi, kimse kimseyi kandırmasın. **Sabah**'ta sahibinin sesi olarak yazanlar, **Taraf**'ta da **Amerika'nın Sesi**'nden ko
şanlar, demokrasiyi falan iplemiyorlar. Kötü esnaflar gibi **'demokrasi'** tacirliği yapıyorlar.

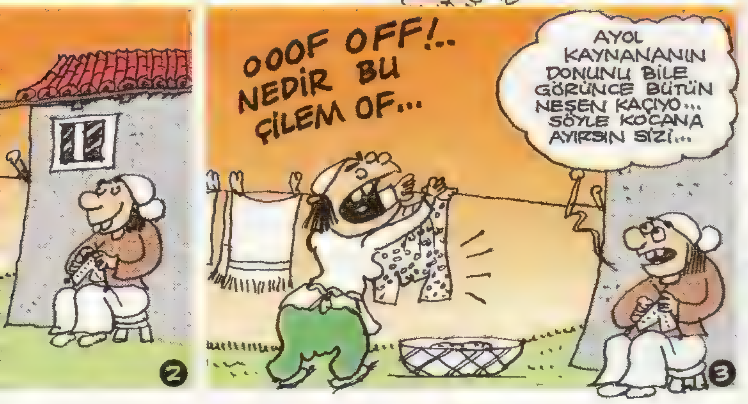
'Aydın' adı verilen, mürekkep yalamış, şaşaalı okullar okumuş, kalem oynatan, kitap falan
zan, televizyonlarda caka satan sürünün geldiği son durum budur işte; düzenin borazanlı
Bunların arasında, eskiden kendine **Marksist** falan demiş dönek **'teorisyen'** takımının varlığı
ne kadar acı bir manzara arz ediyor. **Taraf** yazarı ve yöneticisi **Yasemin Çongar**, 80'lerde **An**
ra'da, **Mülkiye** bahçesinde, **TİP-TKP** çizgisinde yayın yapan **Yarın** dergisi çevresine apaçi tak
leriyle adam örgütlemeye çalışıyordu. Daha sonra taşındığı **Washington**'da öyle bir devşirilmi
–ki zaten önceden, **'solculuk'** rolü yaptığı günlerde devşirilmiş olduğu da iddialar arasında-,
zamanların sıkı **'Sovyetçi'**siyken, şimdi kıbleyi **Batı**'ya çevirmiş, beş vakit yatıp kalkıyor... Me
la eski **Aydınlıkçı Halil Berktay** da **Taraf** yazarı olmuş, mitolojiden öykülerle süslediği yazıları
'demokrasi' dersleri veriyor; e, ama biz biliyoruz onun **Sabancı Üniversitesi**'nin koridorlarında **Güler Sabancı**'nın pe
den koşturup, ceketinin önü ilikli, eller önde kavuşturulmuş, katibin müdür önündeki halleri gibi, **"Güler Hanım, Güler**
nım!" diye **'Velinimetimiz'** edebiyatı yaptığını. Bilimi özel üniversitelerde pazarlamaya başlayan esnafın, düşünsel
mayesini de pazara çıkarması tuhaf değil tabii. **Marx** zamanında ne güzel söylemiş, **"Kustukları çamurla bütün bilin**
rin üstünü berbat eden macun beyinli burjuva lafazanları," diye...

Ya... Geçmişte, yani tüm dünyada solun yükseldiği dönemlerde, **Marx**'tan feyiz alıp yazılar yazan, şimdi ise **Soros**
turuncu güzergahının ardında bir kelek kavun fonu oluşturan **'aydın'** sürüsü, kaderin acı cilvesine bakın ki, **"Karl Marx'ı tarihten sileceğiz,"** diye acayip laflar yumurtlayan **Kemal Unakıtan** yumurtacısının peşkirciliğini yapıyor şimdi. Sahi, şu **Unakıtan** ne kadar kendinin farkında olmayan bir insan, değil mi? Tarihten silecekmiş **Marx**'ı!.. Yahu tarih seni ne yapsın?! Sen sile sile anca vergi kaçırma cezalarını silersin, kendi kendine...



Manzaranın vehameti esas nerede, biliyor musunuz? Şu dandik **'aydın'** takımının hizmet etmekte olduğu kütle öylesine pespaye, öylesine mankafa, öylesine geri bir kütle ki, **'aydın'**lar ay-


LU
BİZE ARTIK ANCAK İKİNCİ EL KOCA BULUNUR SIDIKA... ABLAMIN KAYNI BOŞANDI!.. GÖRÜŞMEK İSTER MİSİN?..
AMAN YOK BEE!.. O OLMAZ...
ŞİMDİ LAZIM DİİLSE BANA VER DİYCEM, KIYMETE BİNECEK!..
BAK!.. DEMİN UYUZDU AMA...
NİYE KIZ... ÇAKI GİBİ ADAM...
AY ONUN KARISI ÇOK AZGINDI AYOL... EN AZINDAN AZ KULLANILMIŞ OLSUN BARİ...


OOOF OFF!.. NEDİR BU ÇİLEM OF...
AYOL KAYNANANIN DONUNU BİLE GÖRÜNCE BÜTÜN NEŞEN KAÇIYO... SÖYLE KOCANA AYIRSIN SİZİ...
2
3

k demokrat manzaraları

aya baktıklarında kendilerini nasıl hissettiklerini gerçekten merak ediyorum.
Bakın, haysiyet nerelerde sürünüyor…

Özlü Sözler

"AB'nin nasıl aynı zamanda demokrasinin de teminatı olduğunu görüyorsunuz değil mi?"

Sabah yazarı Emre Aköz… Ya, işte böyle… Burada AKP gönüllüsü haline gelenler, sigortayı da Avrupa'da arıyor tabii. Avrupa ve ABD bir aralar ülkeyi komünizmden kurtaran Kenan Evren ve saz arkadaşlarının kurduğu 'demokratik' rejime de 'teminat' sağlamıştı… Bu arada, Tayyip Erdoğan'ın, "Laikliğin teminatı benim," lafını hatırladım birden…

xxx

"Herif papağan gibi yinelemiş gene, emperyalistler Çanakkale'ye saldırdılar! Adın Osmanlı İmparatorluğu... Başkaca, Alman İmparatorluğu ve Avusturya-Macaristan İmparatorluğu'yla müttefiksin.. . O kadar ki, buna "Dreikaiserbund" diyorlar, üç imparator birliği, Wilhelm, Franz-Josef ve Reşat... Savaşa bilerek ve isteyerek kendin girmişsin, girmek için çırpınmışsın, ilk saldırıyı da sen yapmışsın... Bütün önemli komuta kademelerini Alman subaylarına vermişsin... Atının üzengisine kadar bütün "teçhizat ve mühimmatın" Almanya'dan geliyor... Hayır, bizim bir hatamız yoktu, adi emperyalistler durup dururken üstümüze saldırdılar!"

Engin Ardıç… Neyse ki, Çanakkale'de Engin Ardıç yoktu… Sahi, bugün emperyalizme karşı her tarihi hareketi küçümsemeye, değersizleştirmeye uğraşan güruh sizce kimin namı hesabına çalışıyor? Çanakkale'de savaşanlar koca bir yanılgı içindeydi ve salıvereceklerdi emperyalist orduları İstanbul'a doğru, öyle mi? Engin Ardıç gibileri bu milletle muhatap edenler utansın!...

xxx

"Sermaye sahipleri de, siyasi liberalliğin ekonomik liberalliğin de güvencesi olduğunu vurgulamak yerine, "aman rejim kavgası yapmayın" diyerek olayı tribünlerden izliyor. Bu toplumun çeşitli kesimleri Olli Rehn kadar Türk demokrasisine sahip çıkamıyor açıkçası. Dileriz AK Partililer, başlarına gelenlerden sonra demokrasinin kendileri dışındakiler için de var olması gerektiğini anlarlar ve AB ipine sarılırlar."

Mehmet Barlas… Hepsi AB ipine sarılıyor bunların…

xxx

"Evet. Parti kapatmayı zorlaştıran anayasa değişikliğinin zamanlaması ve gerekçesi sorgulanacaktır tabii. Ancak Ak Parti'nin kapatılmasını önlemenin tek yolu bu olduğuna göre Avrupa buna destek verecektir."

Taraf **Genel Yayın Yönetmeni Yardımcısı** Yasemin Çongar. Alenen ipi Avrupa'ya göre ayarlamış, Anayasa değişikliklerini Avrupa'ya onaylatma çabası içinde… Hayırlı işler!..

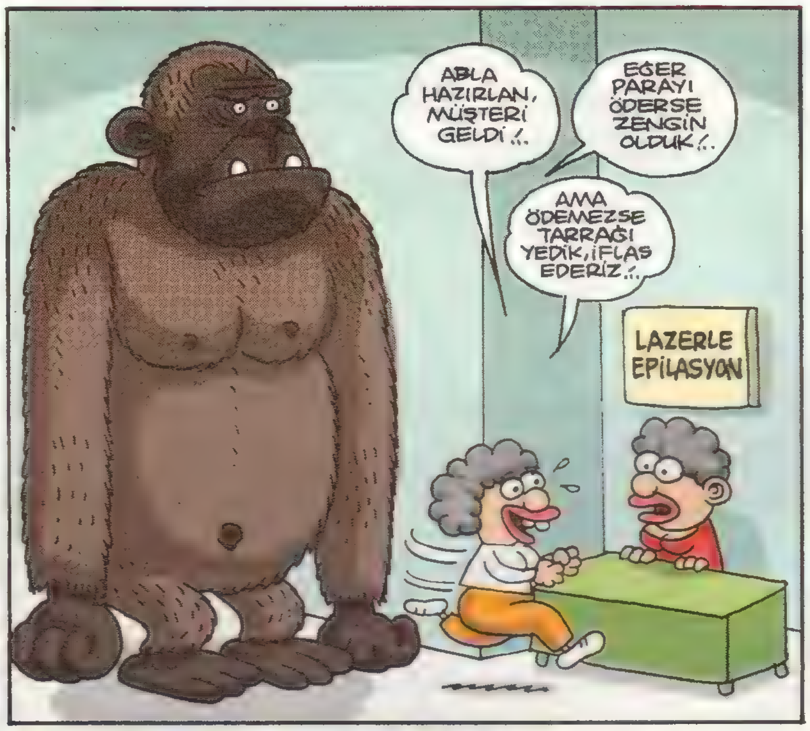
xxx

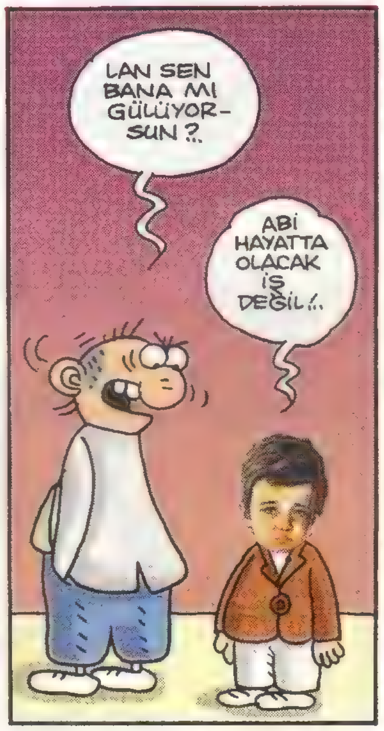
"Türk Milliyetçiliği'ni siyasî arenada temsil eden MHP'nin ve bize mahsus değerlerin koruyuculuğunu yapan ülkücü gençlerin hakları ödenemez."

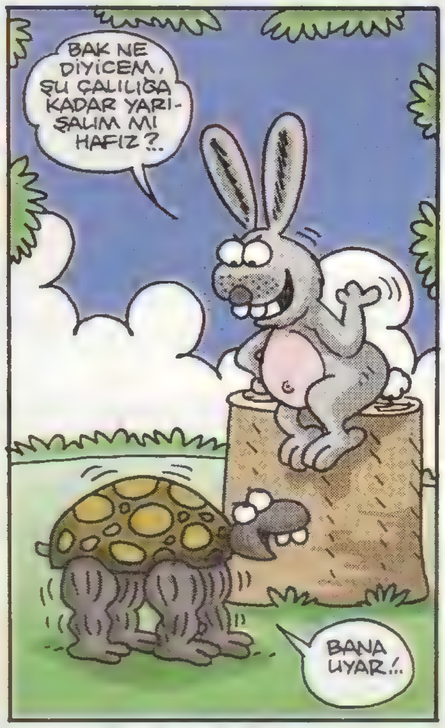
Radikal'in en radikal yazarı Hasan Celal Güzel… Çeşni olsun…Bu arada DTCF'de kafasına 'ülkücü gençler'in satırını yiyen arkadaşların Radikal'e bir çift lafı vardır herhalde…

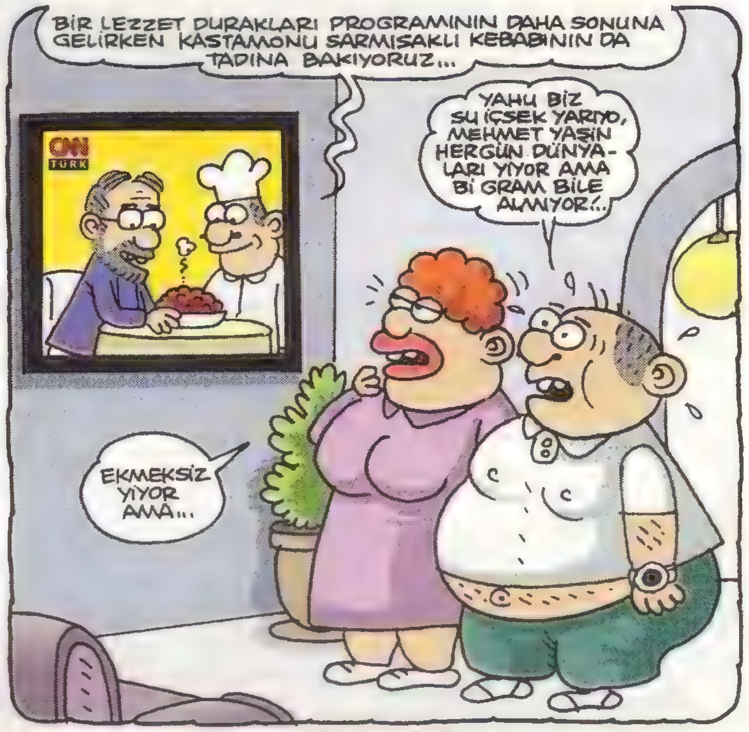
hgulseven@yahoo.com

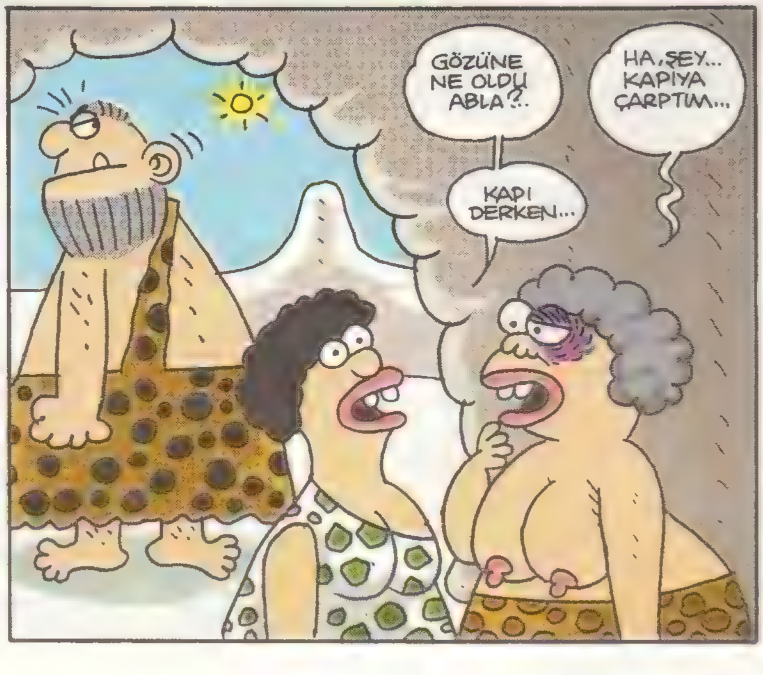
KIRIK LEBLEBİ
SUAT ÖZKAN

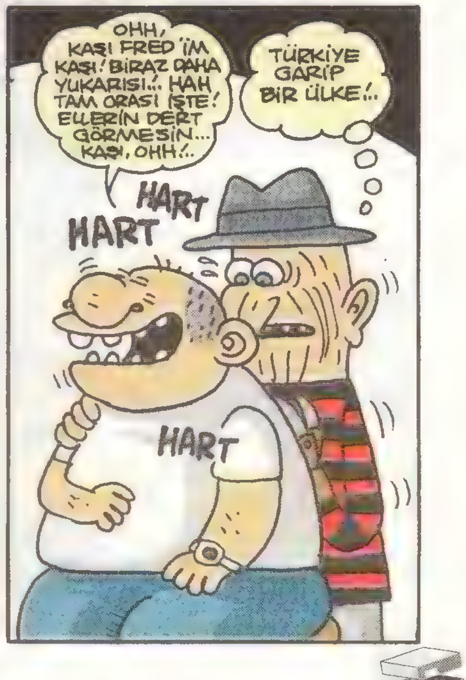

ABLA HAZIRLAN, MÜŞTERİ GELDİ!..
EĞER PARAYI ÖDERSE ZENGİN OLDUK!..
AMA ÖDEMEZSE TARRAĞI YEDİK, İFLAS EDERİZ!..
LAZERLE EPİLASYON


LAN SEN BANA MI GÜLÜYORSUN?..
ABİ HAYATTA OLACAK İŞ DEĞİL!..


BAK NE DİYİCEM, ŞU ÇALILIĞA KADAR YARIŞALIM MI HAFIZ?..
BANA UYAR!..

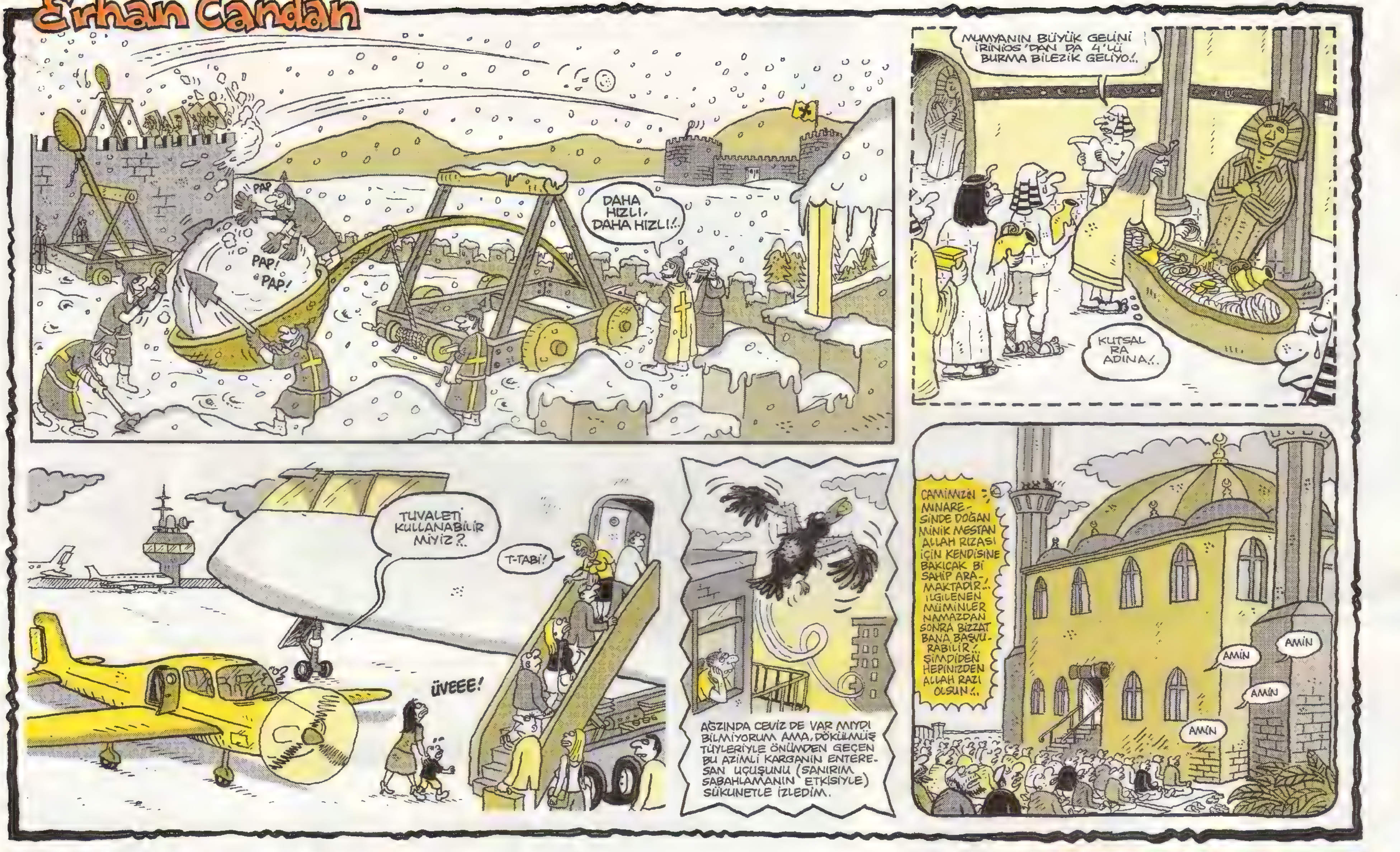

BİR LEZZET DURAKLARI PROGRAMININ DAHA SONUNA GELİRKEN KASTAMONU SARMISAKLI KEBABININ DA TADINA BAKIYORUZ...
CNN TÜRK
YAHU BİZ SU İÇSEK YARIYO, MEHMET YAŞİN HERGÜN DÜNYALARI YİYOR AMA Bİ GRAM BİLE ALMIYOR!..
EKMEKSİZ YİYOR AMA...


GÖZÜNE NE OLDU ABLA?..
HA, ŞEY... KAPIYA ÇARPTIM...
KAPI DERKEN...


OHH, KAŞI FRED'İM KAŞI! BİRAZ DAHA YUKARISI!.. HAH TAM ORASI İŞTE! ELLERİN DERT GÖRMESİN... KAŞI, OHH!..
TÜRKİYE GARİP BİR ÜLKE!..
HART
HART
HART

erhancandan@leman.com.tr

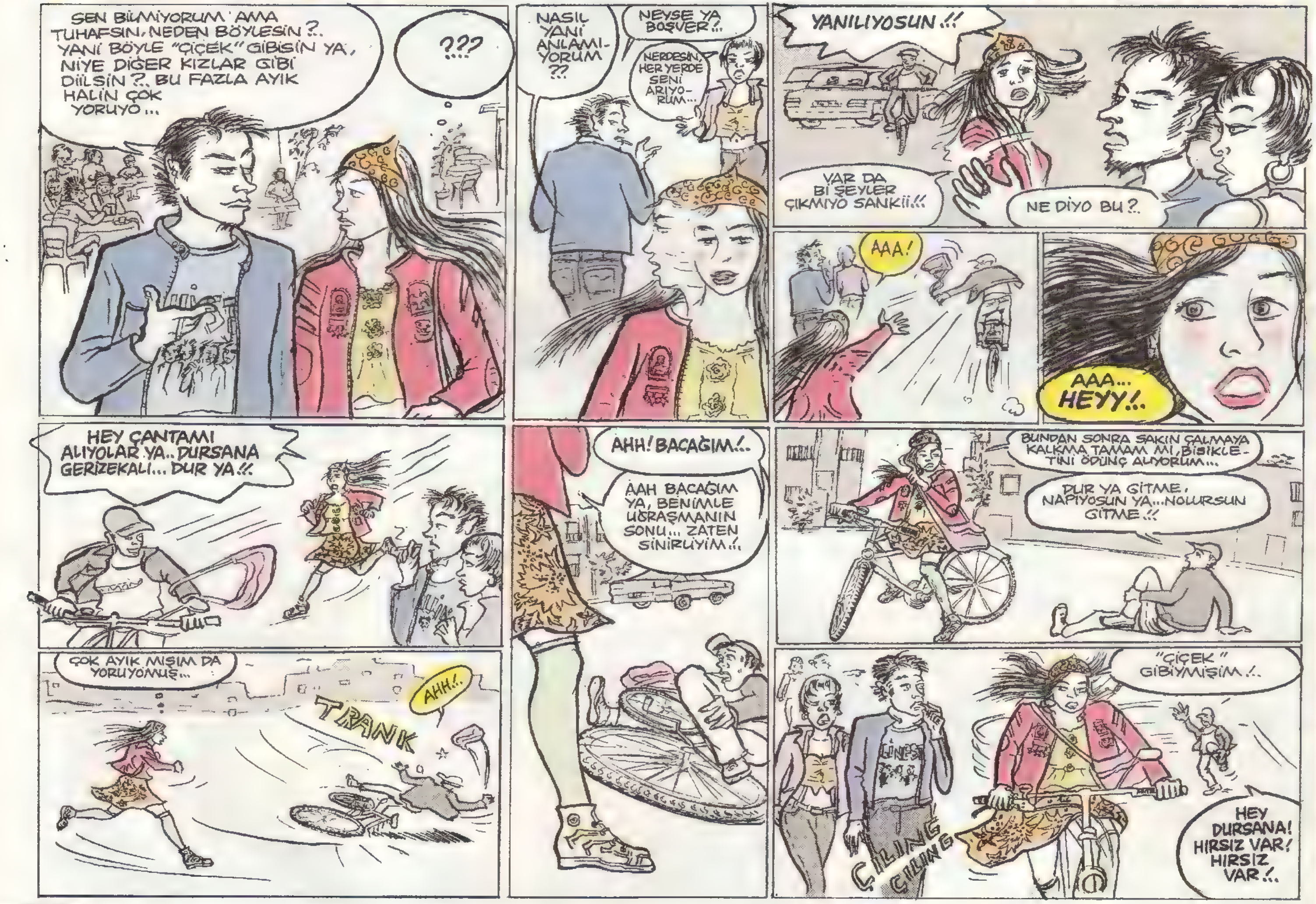
Erhan Candan

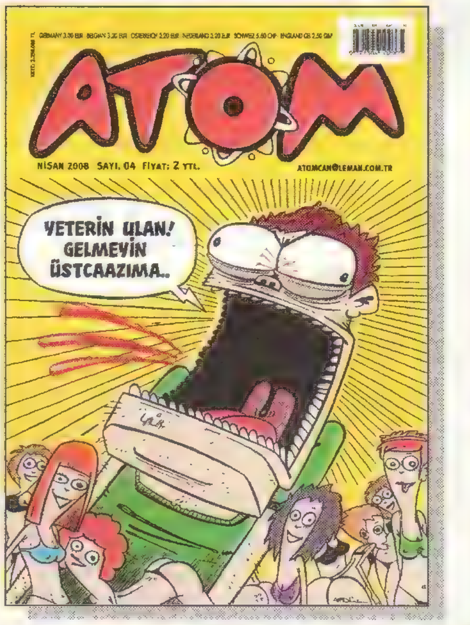

PAP
PAP!
PAP!
DAHA HIZLI, DAHA HIZLI!..
MUMYANIN BÜYÜK GELİNİ İRİNİOS'DAN DA 4'LÜ BURMA BİLEZİK GELİYO!..
KUTSAL RA ADINA!..
TUVALETİ KULLANABİLİR MİYİZ?..
T-TABİ!
ÜVEEE!
AĞZINDA CEVİZ DE VAR MIYDI BİLMİYORUM AMA, DÖKÜLMÜŞ TÜYLERİYLE ÖNÜMDEN GEÇEN BU AZİMLİ KARGANIN ENTERESAN UÇUŞUNU (SANIRIM SABAHLAMANIN ETKİSİYLE) SÜKUNETLE İZLEDİM.
CAMİMİZİN MİNARESİNDE DOĞAN MİNİK MESTAN ALLAH RIZASI İÇİN KENDİSİNE BAKICAK Bİ SAHİP ARAMAKTADIR!.. İLGİLENEN MÜMİNLER NAMAZDAN SONRA BİZZAT BANA BAŞVURABİLİR!. ŞİMDİDEN HEPİNİZDEN ALLAH RAZI OLSUN!..
AMİN
AMİN
AMİN
AMİN

ORGANİK BUĞSE

LİKOPEN DEPOSU

ELİF NURŞAD
organikbugse@leman.com.tr


SEN BİLMİYORUM AMA TUHAFSIN, NEDEN BÖYLESİN?.. YANİ BÖYLE "ÇİÇEK" GİBİSİN YA, NİYE DİĞER KIZLAR GİBİ DİİLSİN?.. BU FAZLA AYIK HALİN ÇOK YORUYO...
???
NASIL YANİ ANLAMIYORUM ??
NEYSE YA BOŞVER!..
NERDESİN, HER YERDE SENİ ARIYORUM...
YANILIYOSUN!!
VAR DA Bİ ŞEYLER ÇIKMIYO SANKİİ!!
NE DİYO BU?..
AAA!
AAA... HEYY!..
HEY ÇANTAMI ALIYOLAR YA.. DURSANA GERİZEKALI... DUR YA!!
AHH! BACAĞIM!..
AAH BACAĞIM YA, BENİMLE UĞRAŞMANIN SONU... ZATEN SİNİRLİYİM!..
BUNDAN SONRA SAKIN ÇALMAYA KALKMA TAMAM MI, BİSİKLETİNİ ÖDÜNÇ ALIYORUM...
DUR YA GİTME, NAPIYOSUN YA...NOLURSUN GİTME!!
ÇOK AYIK MIŞIM DA YORUYOMUŞ...
TRANK
AHH!..
"ÇİÇEK" GİBİYMİŞİM!..
ÇILING ÇILING
HEY DURSANA! HIRSIZ VAR! HIRSIZ VAR!..


GERMANY 3.00 EUR BELGIEN 3.20 EUR OSTERREICH 3.20 EUR NEDERLAND 3.20 EUR SCHWEIZ 5.60 CHF ENGLAND GB 2.50 GBP
ATOM
NİSAN 2008 SAYI. 04 FİYAT: 2 YTL.
ATOMCAN@LEMAN.COM.TR
YETERİN ULAN! GELMEYİN ÜSTCAAZIMA..

RED
ne ulusalcı, ne liberal, ne islamcı
isyancı olmak lazım, İSYANCI!..
Boğaziçililer mi solak yoksa ODTÜ'lüler mi?
Şu saçma rejim krizi bizi nereye götürür?

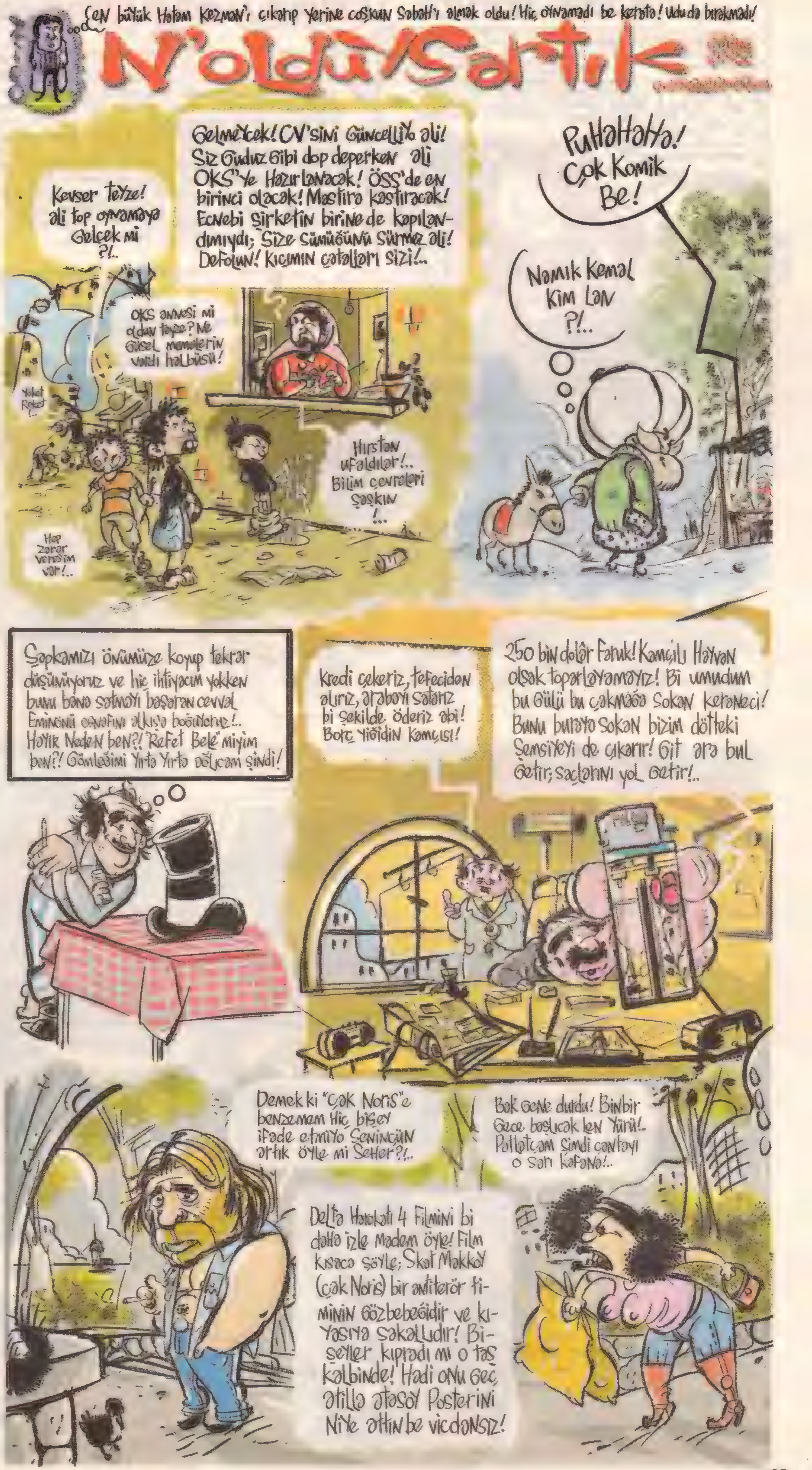
AYRINTILAR -POTPURİ-

SAABİT TELEFON!.. Saabit telefonları severim! Hem, saabit oldukları, yani bi yere kaybolmadıkları için; hem de daa büyük ve kullanışlı, dekoratif tuşlara sahip oldukları için.. Gerçi, evde bi tane, telsiz telefon vardı. Ama onu, gerçek anlamda saabit bi telefon olarak göremiyodum: Sonuçta, evin içinde, odalarda gezerken, hareketliydi!. Ve en nefisi tabii ki; benim asıl saabit telefonumdu! Yıllar önce bitpazarından, acayip saçma bi fiyata almıştım, ve de çalışır vaziyette!. Bu harika, dekoratif telefonum; "Married with Children" dizisindeki, Al Bundy'nin de kullandığı, klâsik görünümlü ama tuşları olan telefondandı. Bu telefonu, uzun zamandır, özellikle yeni eve taşındıktan sonra, hiç kullanmadık. Kablosuz teknolojiler, çok tatlı geldi heralde! Fekat geçen hafta düşündüm ki, elektrikler gittiğinde de kullanılacak sabit bi telefona ihtiyacımız olabilirdi. Bu eski nefis telefonumu tekrar kullanabileceğim için, çok heyecanlanmıştım! Yanrız, ucunda, hatta bağlamak için, o plastik garip soketlerden yoktu. Ev elektroniği onarımlarında, kitlelerce kabul gören, çakmakla kablonun ucune eritme, penseyle (veya ağızla) sıyırma, seloteyple yapıştırma gibi, o ilkel metodları, bu kez uygulamak istemiyodum! Hatırası ve kendince süper bi estetiği olan sabit telefonuma, orijinal, temiz bi kablo bağlatmak istiyodum. Bu maksatla, telefonumu koltuumun altına alıp Kadıköy'e indim... Bi poşete koymak, çok sonra aklıma gelmişti! Ben yürürken, o sarsıldıkça, içindeki zil "çinn çinn!" öten sabit telefonumla, sokaklarda dolaşmak, ilk başlarda tedirgin etti. Fekat sonra hemen alıştım, ve ardından da acayip hoşuma gitti! Ne biliym; kendimi, bi telefon görevlisi olarak görüyodum belki; hani şu, aaçlara direklere tırmanan, elinde de klasik bi telefon bulanan görevliler!. O saçma duyguyla dolaştım çarşıda. Bi elektrikçide buna kablo ve soket bağlattıktan sonra bile, bi poşet istemedim koymak için! O şekilde yürüdüm gene, akşamüstü, Kadıköy sokaklarında.. Sonra Armaan'ı beklemek için, bankamatiklerin önündeki bi tahta sıraya oturdum. Sabit telefonumu da, dizlerimin üstüne koydum. Bi ara düşüncelere dalmışım; "Çleeeng Çliink!" diye öterek, yere düştü bu! Eğilip, aldım.. Açıkçası, bu telefonla dolaşmak pek sarmıştı beni! Saçma bi fantazi ama; bi ara, "çalsa şimdi, baksam! diye aklımdan bile geçirdim. Çalmadı elbet. Sonra Armaan göründü ışıkların orda. Ayağa kalktım, sabit telefonu uzatıp "Seni arıyolar!" diye, espri yaptım. Son beş-altı dakika içinde plânladığım, zorlama bi espriydi. Plânlı, pazarlıklı espriler iyi olmuyo!. Kolumun altına geri koyup telefonu, eski postaneye doğru yürüdük.

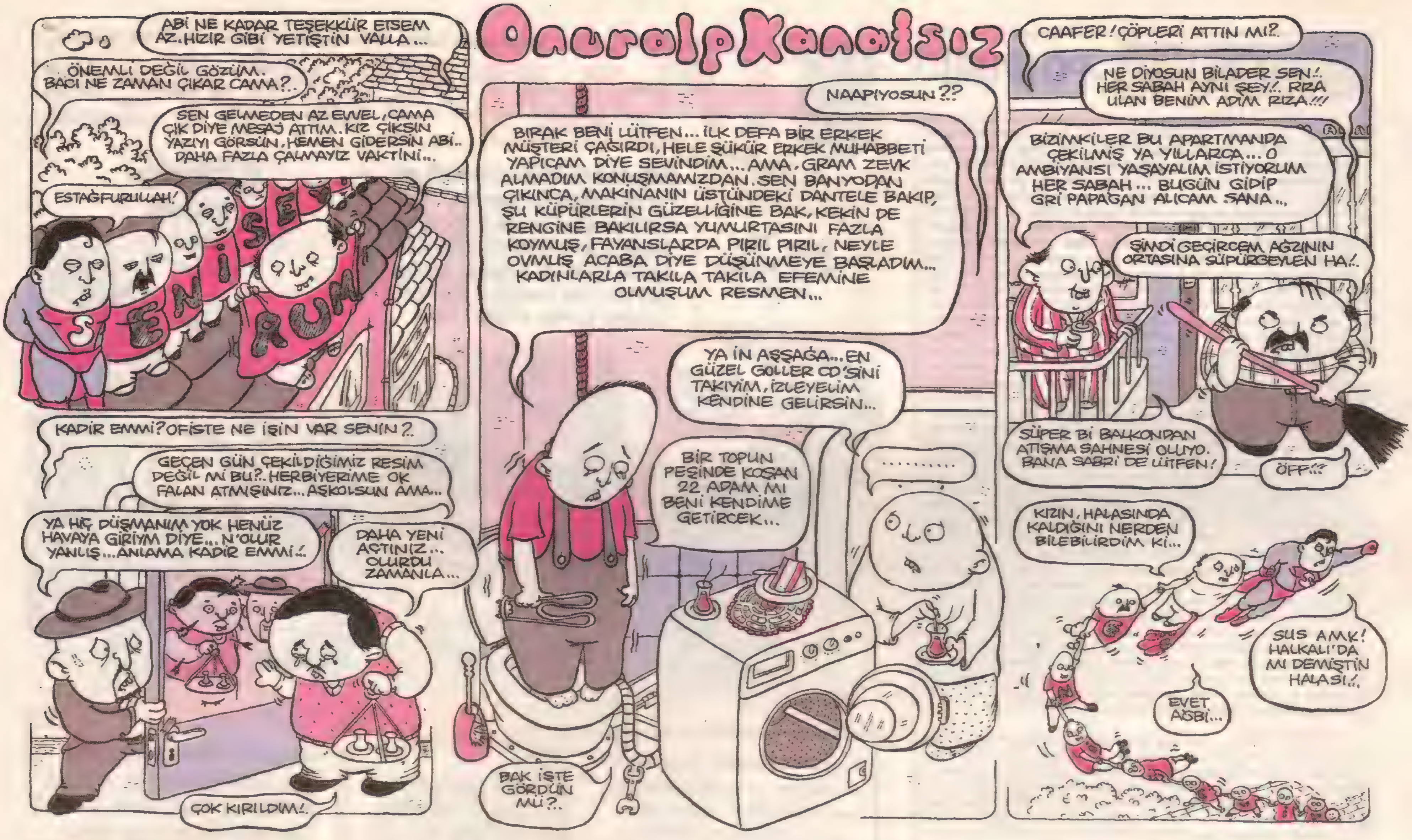
DOKUZ GOL!.. Ara sıra bizde toplanıp, bilgisayarda futbol oyunu oynuyoruz, Ahmet ve Şahin'le. Küçük bi turnuva düzenleyerek, daa eğlenceli bi hâle getirmeye gayret ediyoz elbet. Aramızda yaptıımız maçların sonuçlarını, ufak bi saman kağıda, eciş bücüş yazılarla ve iğreti bi grafikle çiziktirdiimiz için; puan hesaplaması yapmak çoğu zaman acayip kafa karıştırıyo. Herneyse, geçen haftaki turnuvada; yaklaşık dokuz tane gol yedim. On olabilir belki; sekiz değil ama. Sanırım dokuz.. Fekat her ikisine de, birer tane şeref sayısı atabildiğim için, çok fazla üzülmekten son anda kurtuldum. Yani, "şeref sayısı" denen şey de, ne tuhaf bişeymiş yahu! Onbeş tane de gol yeseniz, bi tane atınca bütün görevinizi yerine getirmiş gibi oluyosunuz. Vicdânen ve zihnen, saçma bi rahatlama!. Türk milli futbol takımının, onbeş-yirmi sene önceki hâli gibiydim. Yedikçe yedim, ama bi tane atınca da fecii rahatladım; ezilmediğimi düşündüm.. Hele bazen, şeref sayısı atmak o kadar tatlı geliyo ki; onsekiz tane yeseniz de, nasılsa bi tane atıcağınıza inandığınız için; defansta açıklar veriyosunuz, kontrolsüz hücumlara çıkıyosunuz, artistik vuruş denemeleri yapıyosunuz, orta sahadan topa abanıyosunuz.. Aldığım 1-0"lık mağlubiyet, hiç tatmin etmez ruhumu; 9-1 yenilmeye razı gönlüm!.. Bu arada, bunlar; maçın sonlarına yaklaşırken kabul gören bakış açıları elbet. Aklı başında hiçbir insan, daha ilk dakikalarda böyle abuk subuk prensipleri benimsemez.. İşte; kabın şeklini alan su misali; ortamlara göre şekillenmeye razı, "kaygan bir zihin" söz konusu olan!.. Bi sonraki turnuva için, belki biraz pratik yaparım evde? Ama yok yok, sanırım yapmam! Bilgisayara karşı oynamak, hiç keyifli diil. "Arkadaşlar, iyidir.." Yensen de, yenilsen de!.

SALMASTRA!.. Banyonun, soğuk su musluu bozulmuştu gene.. Bir, şu musluklar; bir de ampuller! Biri sızdırır, öbürü patlar. Değiştirmekten fenâlık gelir insana. Yani, sürekli evle ilgilenmeyi, bu tür teknik işlerle uğraşmayı amaçlayan bi meslek olsaydı eğer ("kahyalık" denen bi meslek vardı, o konaklı şatolu filan yerli dizilerde görmüştüm, o olabilir belki?!) anca işte o vakit, tüm gününü bu bozuklukları onarmakla geçirebilirdi insan. Belki gene mesâi yetmezdi, yarına kalırdı bazı şeyler!.. Bi de tabii, tamirci çağırmama inaadı, bozuklukları kendi yeteneğinle halletme arzusu var işin içinde. Canım, zaten ne ki! Mesela, musluklar bozulduğunda, aslında gerçekten de musluğun bozulmadığını, içindeki başka bir parçanın bozulduğunu, ve o değişince musluğun sıfır gibi olduğunu, uzun zaman önce öğrenmiştim. O acayip parçaya, "salmastra" deniyor! Musluğun içini, tamamen kaplıyor. Kendi içinde hareketli parçaları olan, contalı, pırıl pırıl, ufak bi düzenek! Belki de, gerçek musluk o! Bizim musluk bildiğimiz şey ise, sadece metalik bir kaplama. İşin özü, salmastra!. İşte bundan almaya çıkmıştım bir tane. Dörtyol'daki nalburiyeye yürüdüm. Nalburcu hemen, garip seçenekler sundu bana: Bu salmastra şeysinden, üç cins vardı! Biri 10 ytl, bilinen bi banyo ürünleri markasına ait. Öbürü 5 ytl. Bi tane de, 3 ytl'ye vardı... Fazla düşünmedim. 3 ytl'lik olandan iki tane kaptım, eve koştum! Sadece, "Bu da aynı işi görüyo de mi?" şeklinde, umut dolu, saçma bi soru sormuştum! "Dabi dabii" demişti adam. Neyse ki; salmastra'yı monte ettiğimde, hakkaten de musluk süper olmuştu! "Salmastra, sen neymişsin be aabi!" diyerek, musluğu elli kez açıp kapatarak, yaklaşık yarım saatlik bi coşku yaşadım. Sonra, "Brazil" filmindeki kutusuz, sadece tüpüyle, çıplak duran bilimkurgu Tv monitörler gibi; musluğu da, musluksuz, sadece salmastrasıyla kullanmayı düşledim ama; saçma bi hayaldi. Her elim kirlendiğinde, penseyle, ingiliz anahtarıyla filan açmak gerekecekti... Bi şeyin içi, genelde çok güzel oluyo işte yav, naparsın!

m·e·t·i·n·e·i·d·a·n

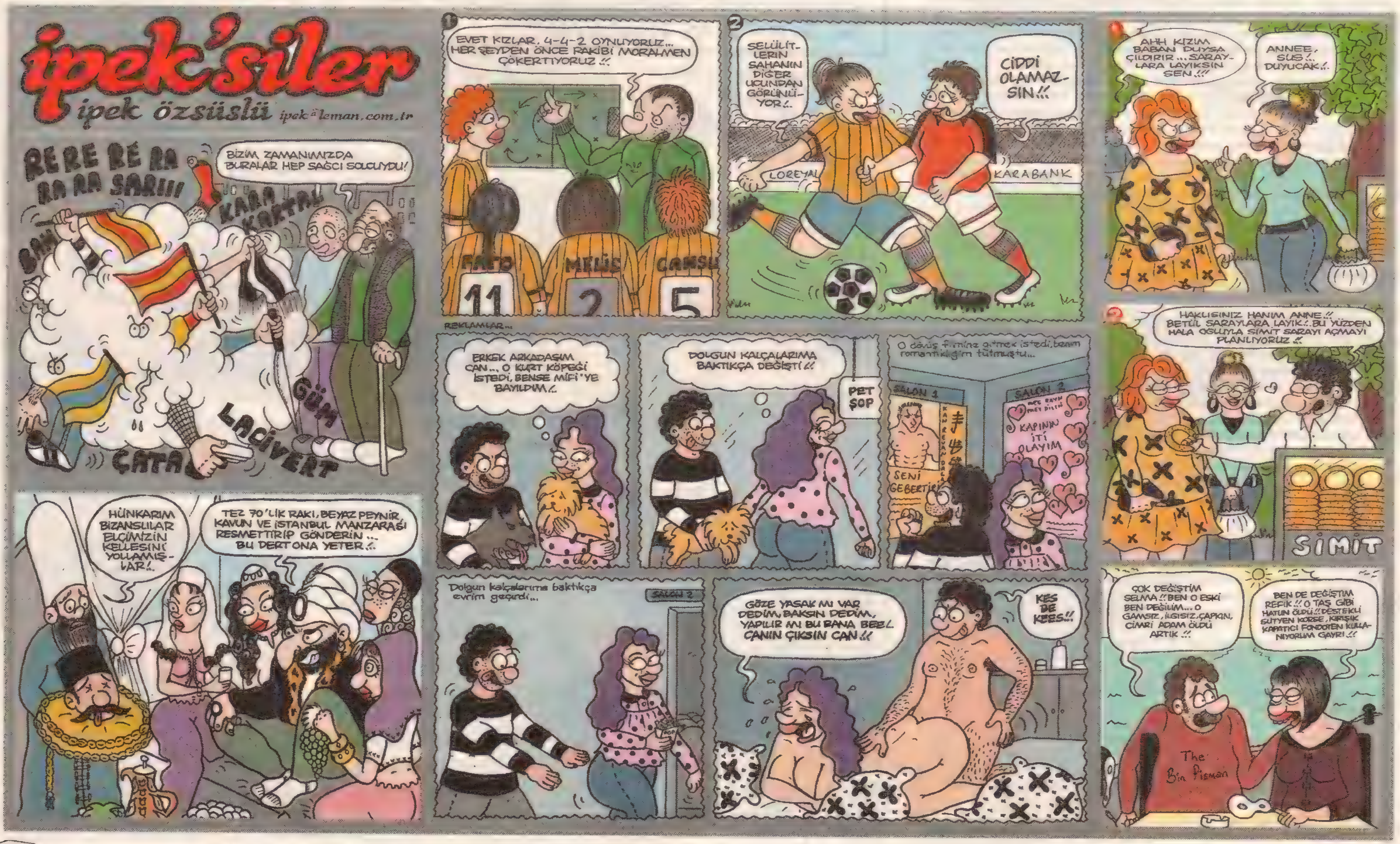

En büyük hatam Kezman'ı çıkarıp yerine Coşkun Sabah'ı almak oldu! Hiç oynamadı be kerata! Udu da bırakmadı!
N'olduysaartık
Kevser teyze! Ali top oynamaya gelcek mi ?!..
Gelmeycek! CV'sini güncelliyo Ali! Siz gudubet gibi dop deperken Ali OKS'ye hazırlanacak! ÖSS'de en birinci olacak! Mastıra kastıracak! Ecnebi şirketin birine de kapılandımıydı; size sümüğünü sürmez Ali! Defolun! Kıçımın çatalları sizi!..
OKS annesi mi oldun teyze? Ne güzel menelerin vardı halbüsü!
Yoket Roket!
Hırstan ufaldılar!.. Bilim çevreleri şaşkın !..
Hep zarar veresim var!..
PuHaHaHa! Çok komik be!
Namık Kemal kim lan ?!..
Şapkamızı önümüze koyup tekrar düşünüyoruz ve hiç ihtiyacım yokken bunu bana satmayı başaran cevval Eminönü esnafını alkışa boğuyoruz!.. Hayır neden ben?! "Refet Bele" miyim ben?! Gömleğimi yırta yırta ağlıcam şindi!
Kredi çekeriz, tefeciden alırız, arabayı satarız bi şekilde öderiz abi! Borç yiğidin kamçısı!
250 bin dolâr Faruk! Kamçılı hayvan olsak toparlayamayız! Bi umudum bu gülü bu çakmağa sokan keraneci! Bunu buraya sokan bizim dötteki şemsiyeyi de çıkarır! Git ara bul getir; saçlarını yol getir!..
Demek ki "Çak Noris"e benzemem hiç bişey ifade etmiyo senincün artık öyle mi Seher?!..
Bok gene durdu! Binbir gece baslıcak len yürü!. Patlatcam şimdi çantayı o sarı kafana!..
Delta Harekatı 4 filmini bi daha izle madem öyle! Film kısaca şöyle; Skat Makkoy (Çak Noris) bir antiterör timinin gözbebeğidir ve kıyasıya sakallıdır! Bişeyler kıpradı mı o taş kalbinde! Hadi onu geç, Atilla Atasoy posterini niye attın be vicdansız!

Onuralp Kanaatsız


ABİ NE KADAR TEŞEKKÜR ETSEM AZ. HIZIR GİBİ YETİŞTİN VALLA...
ÖNEMLİ DEĞİL GÖZÜM. BACI NE ZAMAN ÇIKAR CAMA?..
SEN GELMEDEN AZ EVVEL, CAMA ÇIK DİYE MESAJ ATTIM. KIZ ÇIKSIN YAZIYI GÖRSÜN, HEMEN GİDERSİN ABİ.. DAHA FAZLA ÇALMAYIZ VAKTİNİ...
ESTAĞFURULLAH!
SENİ SEVİYORUM
KADİR EMMİ? OFİSTE NE İŞİN VAR SENİN?..
GEÇEN GÜN ÇEKİLDİĞİMİZ RESİM DEĞİL Mİ BU?.. HERBİYERİME OK FALAN ATMIŞINIZ... AŞKOLSUN AMA...
YA HİÇ DÜŞMANIM YOK HENÜZ HAVAYA GİRİYM DİYE... N'OLUR YANLIŞ... ANLAMA KADİR EMMİ!..
DAHA YENİ AÇTINIZ... OLURDU ZAMANLA...
ÇOK KIRILDIM!..
NAAPIYOSUN??
BIRAK BENİ LÜTFEN... İLK DEFA BİR ERKEK MÜŞTERİ ÇAĞIRDI, HELE ŞÜKÜR ERKEK MUHABBETİ YAPICAM DİYE SEVİNDİM... AMA, GRAM ZEVK ALMADIM KONUŞMAMIZDAN. SEN BANYODAN ÇIKINCA, MAKİNANIN ÜSTÜNDEKİ DANTELE BAKIP, ŞU KÜPÜRLERİN GÜZELLİĞİNE BAK, KEKİN DE RENGİNE BAKILIRSA YUMURTASINI FAZLA KOYMUŞ, FAYANSLARDA PIRIL PIRIL, NEYLE OVMUŞ ACABA DİYE DÜŞÜNMEYE BAŞLADIM... KADINLARLA TAKILA TAKILA EFEMİNE OLMUŞUM RESMEN...
YA İN AŞŞAĞA... EN GÜZEL GOLLER CD'SİNİ TAKIYIM, İZLEYELİM KENDİNE GELİRSİN...
BİR TOPUN PEŞİNDE KOŞAN 22 ADAM MI BENİ KENDİME GETİRCEK...
....
BAK İŞTE GÖRDÜN MÜ?..
CAAFER! ÇÖPLERİ ATTIN MI?..
NE DİYOSUN BİLADER SEN!.. HER SABAH AYNI ŞEY!.. RIZA ULAN BENİM ADIM RIZA!!!
BİZİMKİLER BU APARTMANDA ÇEKİLMİŞ YA YILLARCA... O AMBİYANSI YAŞAYALIM İSTİYORUM HER SABAH... BUGÜN GİDİP GRİ PAPAĞAN ALICAM SANA...
ŞİMDİ GEÇİRCEM AĞZININ ORTASINA SÜPÜRGEYLEN HA!..
SÜPER Bİ BALKONDAN ATIŞMA SAHNESİ OLUYO. BANA SABRİ DE LÜTFEN!
ÖFF!!!
KIZIN, HALASINDA KALDIĞINI NERDEN BİLEBİLİRDİM Kİ...
SUS AMK! HALKALI'DA MI DEMİŞTİN HALASI!..
EVET AĞBİ...

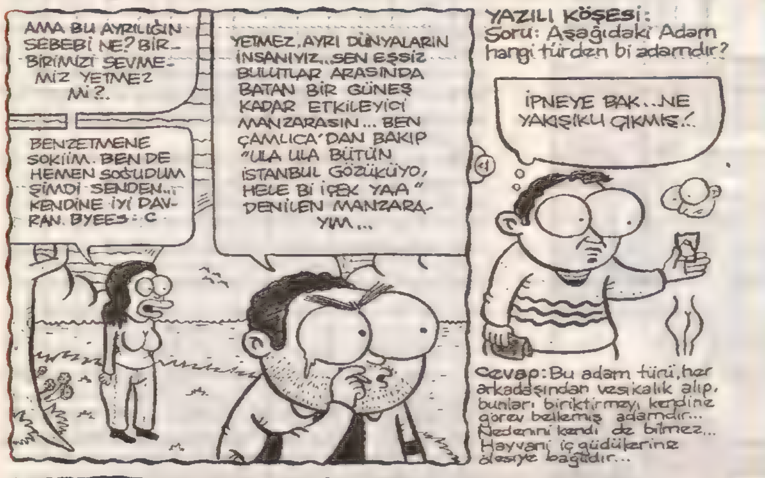
ipek'siler

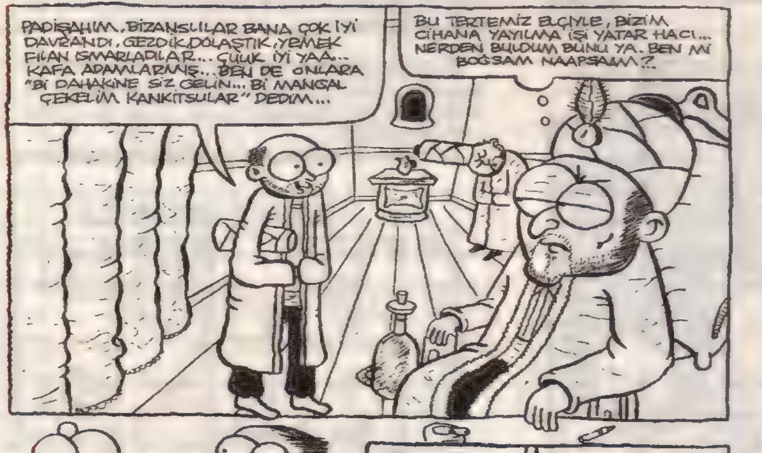
ipek özsüslü ipek@leman.com.tr

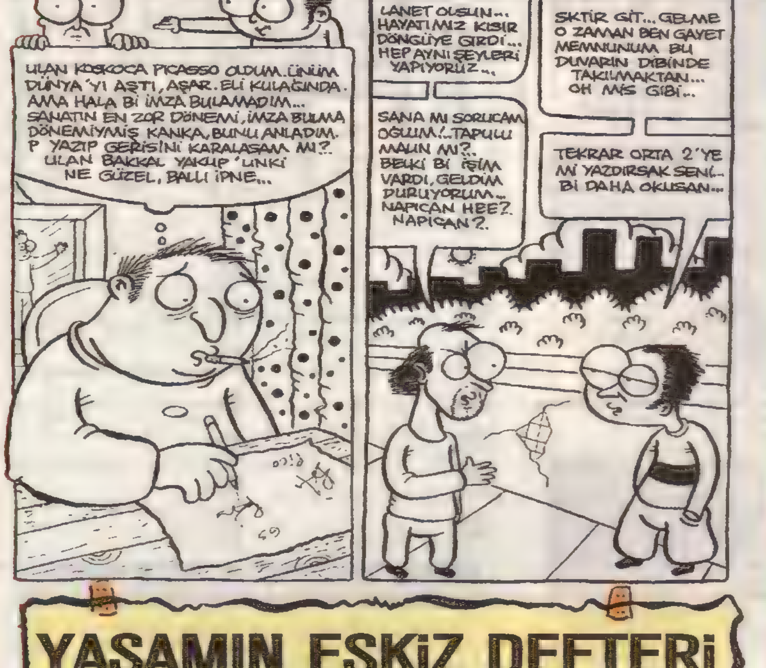

RE RE RE RA RA RA SARIII
BİZİM ZAMANIMIZDA BURALAR HEP SAĞCI SOLCUYDU!
KARA KARTAL
ÇATAK
LACİVERT
GÜM
HÜNKARIM BİZANSLILAR ELÇİMİZİN KELLESİNİ YOLLAMIŞLAR!..
TEZ 70'LİK RAKI, BEYAZ PEYNİR, KAVUN VE İSTANBUL MANZARASI RESMETTİRİP GÖNDERİN... BU DERT ONA YETER!..
1
EVET KIZLAR, 4-4-2 OYNUYORUZ... HER ŞEYDEN ÖNCE RAKİBİ MORALMEN ÇÖKERTİYORUZ!!
MELİS
CANSU
11
2
5
2
SELÜLİTLERİN SAHANIN DİĞER UCUNDAN GÖRÜNÜYOR!..
CİDDİ OLAMAZSIN!!
LOREYAL
KARABANK
REKLAMLAR...
ERKEK ARKADAŞIM CAN... O KURT KÖPEĞİ İSTEDİ, BENSE MİFİ'YE BAYILDIM!..
DOLGUN KALÇALARIMA BAKTIKÇA DEĞİŞTİ!!
PET ŞOP
O dövüş filmine girmek istedi, benim romantikliğim tutmuştu...
SALON 1
SENİ GEBERTİR
SALON 2
KAPININ İTİ OLAYIM
Dolgun kalçalarıma baktıkça evrim geçirdi...
SALON 2
GÖZE YASAK MI VAR DEDİM, BAKSIN DEDİM, YAPILIR MI BU BANA BEE!.. CANIN ÇIKSIN CAN!!!
KES DE KEES!!
AHH KIZIM BABAN DUYSA ÇILDIRIR... SARAYLARA LAYIKSIN SEN!!!
ANNEE, SUS!.. DUYUCAK!..
HAKLISINIZ HANIM ANNE!! BETÜL SARAYLARA LAYIK!.. BU YÜZDEN HALA OĞLUYLA SİMİT SARAYI AÇMAYI PLANLIYORUZ!!
SİMİT
ÇOK DEĞİŞTİM SELMA!! BEN O ESKİ BEN DEĞİLİM... O GAMSIZ, İLGİSİZ, ÇAPKIN, CİMRİ ADAM ÖLDÜ ARTIK!!
BEN DE DEĞİŞTİM REFİK!! O TAŞ GİBİ HATUN ÖLDÜ!! DESTEKLİ SUTYEN KORSE, KIRIŞIK KAPATICI FONDOTEN KULLANIYORUM GAYRI!!
The Bin Pişman

KAFKULİ ŞURAYI OKUSİNA

EGEMEN MERDAN


AMA BU AYRILIĞIN SEBEBİ NE? BİRBİRİMİZİ SEVMEMİZ YETMEZ Mİ?..
YETMEZ, AYRI DÜNYALARIN İNSANIYIZ.. SEN EŞSİZ BULUTLAR ARASINDA BATAN BİR GÜNEŞ KADAR ETKİLEYİCİ MANZARASIN... BEN ÇAMLICA'DAN BAKIP "ULA ULA BÜTÜN İSTANBUL GÖZÜKÜYO, HELE Bİ İÇEK YAA" DENİLEN MANZARAYIM...
BENZETMENE SOKİİM. BEN DE HEMEN SOĞUDUM ŞİMDİ SENDEN... KENDİNE İYİ DAVRAN. BYEES :C
YAZILI KÖŞESİ: Soru: Aşağıdaki Adam hangi türden bi adamdır?
İPNEYE BAK...NE YAKIŞIKLI ÇIKMIŞ!..
Cevap: Bu adam türü, her arkadaşından vesikalık alıp, bunları biriktirmeyi kendine görev bellemiş adamdır... Nedenini kendi de bilmez... Hayvani iç güdülerine ölesiye bağlıdır...


PADİŞAHIM, BİZANSLILAR BANA ÇOK İYİ DAVRANDI, GEZDİK, DOLAŞTIK, YEMEK FİLAN ISMARLADILAR... ÇUUK İYİ YAA... KAFA ADAMLARMIŞ... BEN DE ONLARA "Bİ DAHAKİNE SİZ GELİN... Bİ MANGAL ÇEKELİM KANKİTSULAR" DEDİM...
BU TERTEMİZ ELÇİYLE, BİZİM CİHANA YAYILMA İŞİ YATAR HACI... NERDEN BULDUM BUNU YA. BEN Mİ BOĞSAM NAAPSAM?..

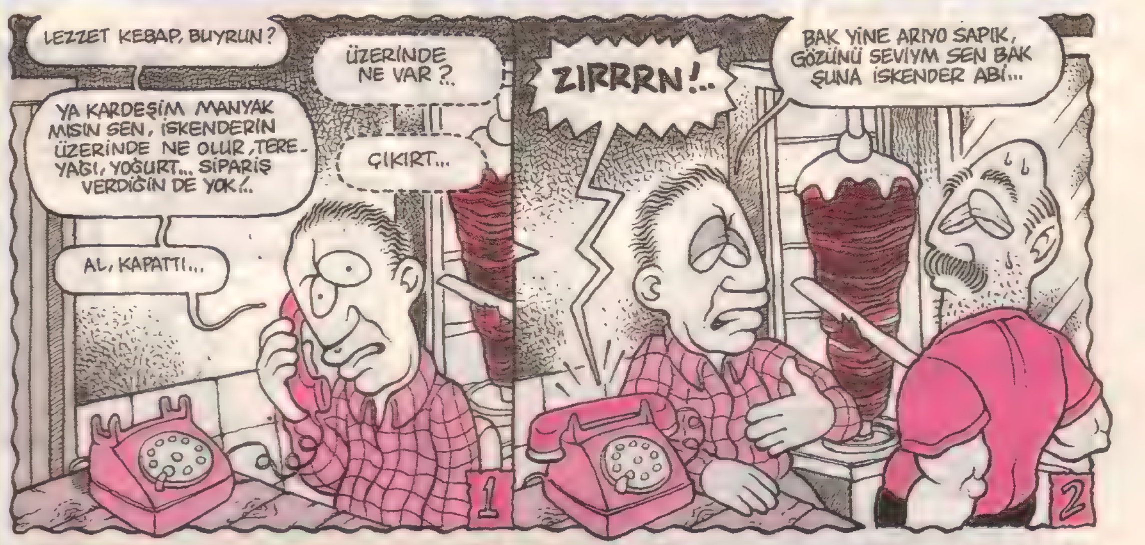

ULAN KOSKOCA PICASSO OLDUM. ÜNÜM DÜNYA'YI AŞTI, AŞAR. ELİ KULAĞINDA. AMA HALA Bİ İMZA BULAMADIM... SANATIN EN ZOR DÖNEMİ, İMZA BULMA DÖNEMİYMİŞ KANKA, BUNU ANLADIM. P YAZIP GERİSİNİ KARALASAM MI?.. ULAN BAKKAL YAKUP'UNKİ NE GÜZEL, BALLI İPNE...
LANET OLSUN... HAYATIMIZ KISIR DÖNGÜYE GİRDİ... HEP AYNI ŞEYLERİ YAPIYORUZ...
SKTİR GİT... GELME O ZAMAN BEN GAYET MEMNUNUM BU DUVARIN DİBİNDE TAKILMAKTAN... OH MİS GİBİ..
SANA MI SORUCAM OĞLUM!..TAPULU MALIN MI?.. BELKİ Bİ İŞİM VARDI, GELDİM DURUYORUM.. NAPICAN HEE?. NAPICAN?.
TEKRAR ORTA 2'YE MI YAZDIRSAK SENİ... Bİ DAHA OKUSAN...

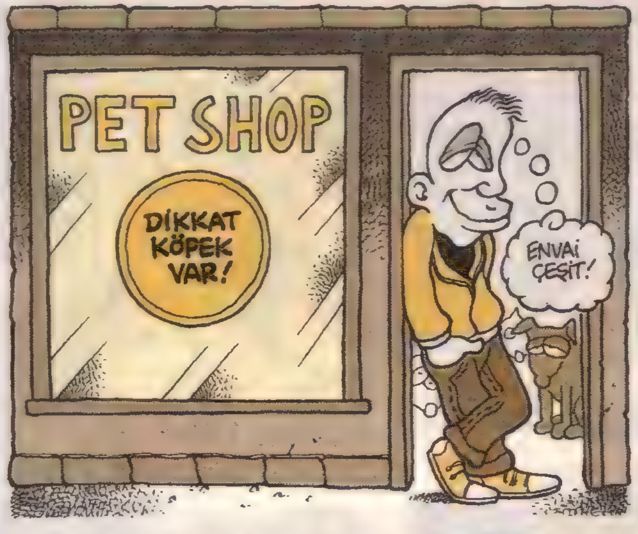
YAŞAMIN ESKİZ DEFTERİ

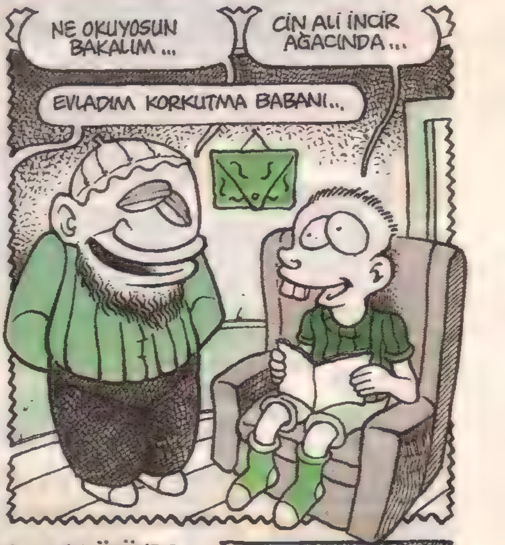
Süper olmak. Hatta olayı daha da abartıp, Süper Kahraman olmak. Bunların hiç birinde gözüm olmamasına rağmen, hayatımın bazı kesimlerinde çok güçlü olmayı istedim. Güneşli bir günde, yine süper kahramanlığım üstümde uyanmışım. Bakkala bi sigara almaya gidiyorum. İçimden " ulan şu mereti azaltmak lazım. Ya da sktir et, süper müper bi kahraman ama bi kötü alışkanlığı var. O da sigara demeleri daha karizma sanki" diye geçirirken, bir çığlık duyuyorum. İmdaaat, imdaaat!.. Hemen koşuyorum olay mahaline. Müdahale etmeden önce, "olay mahaline meraklı adam" numarası yaparak kimliğimi gizliyorum. "selamın aleyküm hacı dayı. Ne olmuş? Niye bağırıyo bu kadın?" diyorum. Cevap oldukça korkutucu " su istemiş sucudan. Gelirken de tembihlemiş. Para üstü getirsinler diye. Ama çocuk "abla bozuk yok. Getiriiim hemen" deyip, basmış gitmiş. Bi daha da 2 gündür, ne gelmiş, ne sormuş. Kadın öylece, çaresizce kalakalmış. Yüreğim parçalanıyor ve hemen koşarak çocuğu buluyorum. Güzellikle olayı çözmek istediğimden soruyorum; " birader ben bi süper kahraman olarak, sana soruyorum. Neden yaptın bunu?" "Abi günde kaç tane müşteriye gidiyoruz. Haliyle unutuyoruz. Yoksa biz haram nedir bilmeyiz? İnanır mısın haram lokma geçmemiştir" diye çırpınmaya başlıyor. Kızarıyor. Hareketleri düzensizleşip, bana eliyle koluyla dokunup, çekmeye başlıyo. Süper de olsam, korkularım olduğundan bu cengavere, yenilgi bayrağını açıyorum. Ve çaresiz kadına koşup cebimden para üstünü veriyorum. Halk alkışlar koparıyor. Mutluluğuma diyecek yok. Ama cepten yemekten, ay sonunu zor getiriyorum. Birden sinir basıyor, "olmaz olsun böyle kahramanlık. Ne sigorta, ne yemek" Salondan bi ses duyuyorum " Serkaaaan!.. Git hele 2 ekmek al da gel. Parayı oraya koydum. Üstüne abur cubur alma. Gebertirim seni." "Tamam ana" deyip koşuyorum. Hayal dünyamı montumun cebin geri saklayıp, sucunun önünden geçiyorum. Adam kırmızı ve hararetli...

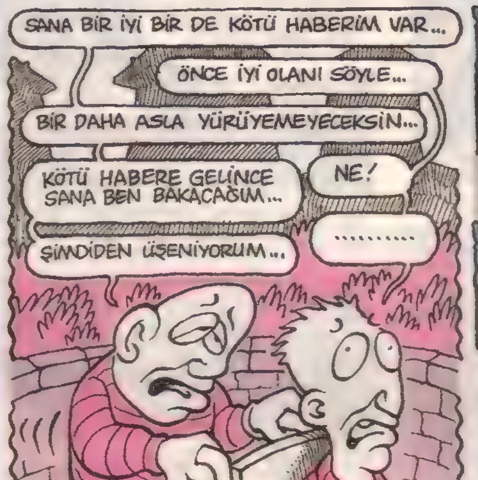
Yasin25oğlu

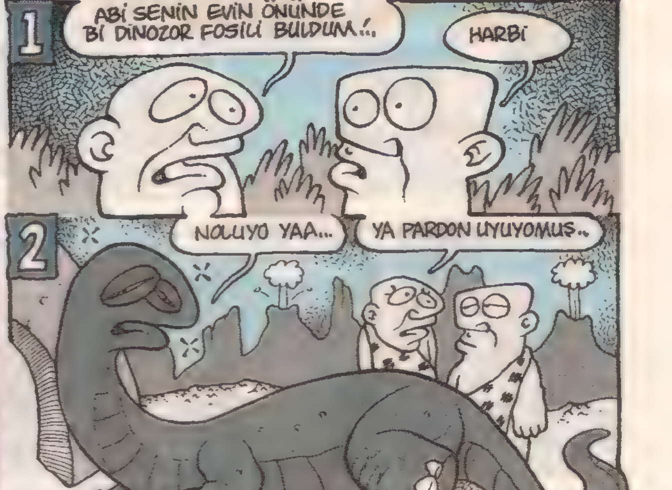
yasin25@leman.com.tr

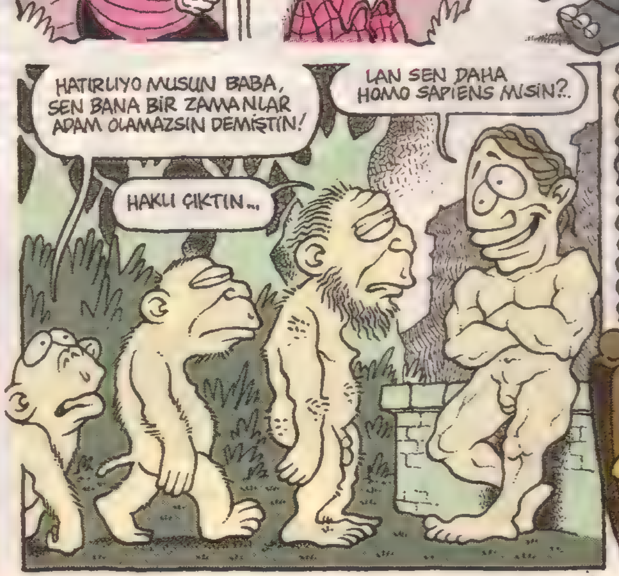

LEZZET KEBAP, BUYRUN?
ÜZERİNDE NE VAR?..
YA KARDEŞİM MANYAK MISIN SEN, İSKENDERİN ÜZERİNDE NE OLUR, TEREYAĞI, YOĞURT... SİPARİŞ VERDİĞİN DE YOK!..
ÇIKIRT...
AL, KAPATTI...
1
ZIRRRN!..
BAK YİNE ARIYO SAPIK, GÖZÜNÜ SEVİYM SEN BAK ŞUNA İSKENDER ABİ...
2

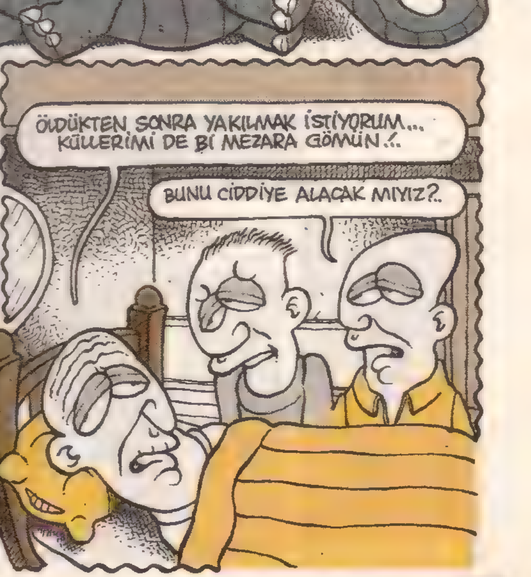

PET SHOP
DİKKAT KÖPEK VAR!
ENVAİ ÇEŞİT!

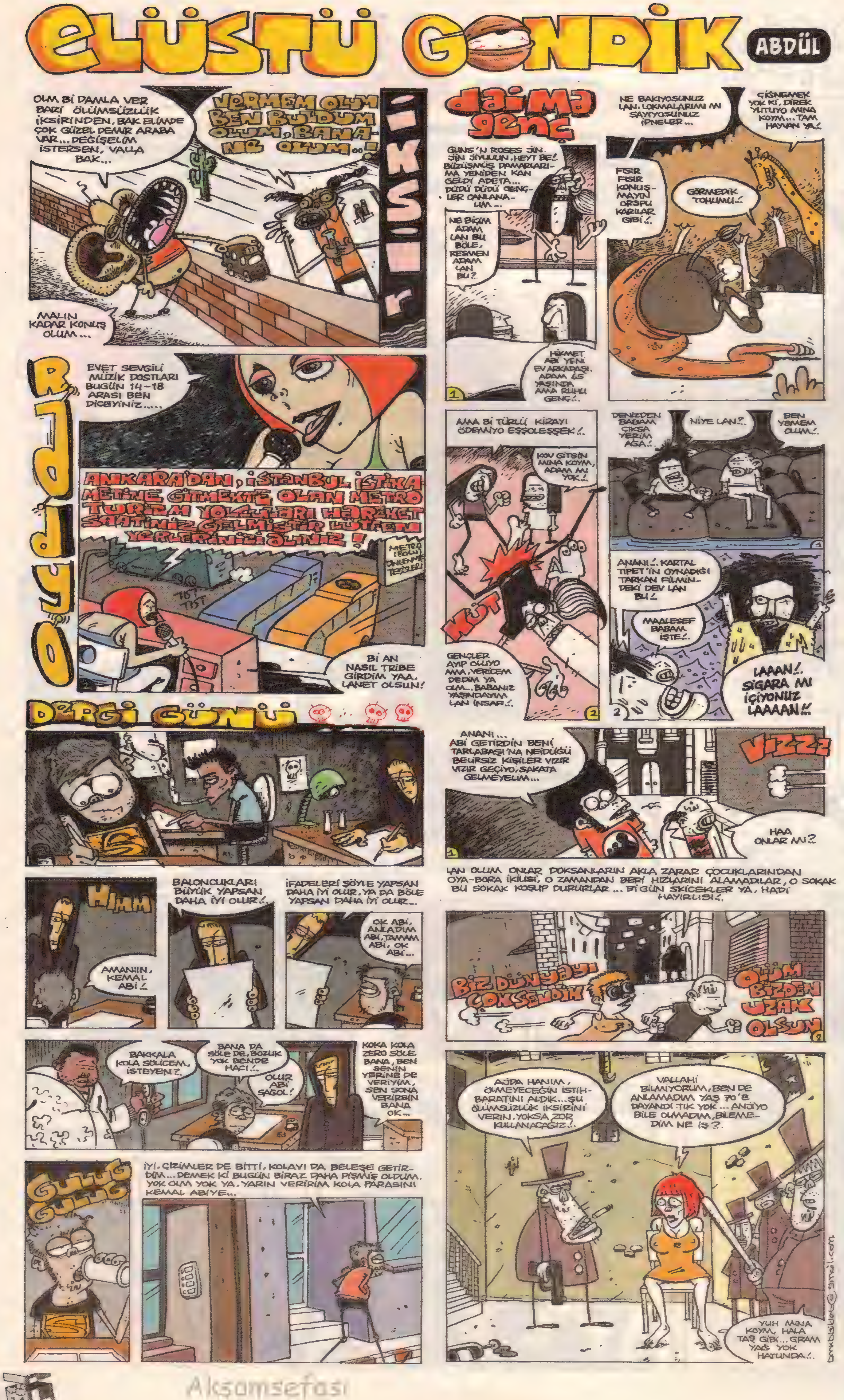

NE OKUYOSUN BAKALIM...
CİN ALİ İNCİR AĞACINDA...
EVLADIM KORKUTMA BABANI...


SANA BİR İYİ BİR DE KÖTÜ HABERİM VAR...
ÖNCE İYİ OLANI SÖYLE...
BİR DAHA ASLA YÜRÜYEMEYECEKSİN...
NE!
KÖTÜ HABERE GELİNCE SANA BEN BAKACAĞIM...
ŞİMDİDEN ÜŞENİYORUM...
....


1
ABİ SENİN EVİN ÖNÜNDE Bİ DİNOZOR FOSİLİ BULDUM!..
HARBİ
2
NOLUYO YAA...
YA PARDON UYUYOMUŞ..


HATIRLIYO MUSUN BABA, SEN BANA BİR ZAMANLAR ADAM OLAMAZSIN DEMİŞTİN!
LAN SEN DAHA HOMO SAPİENS MİSİN?..
HAKLI ÇIKTIN...


ÖLDÜKTEN SONRA YAKILMAK İSTİYORUM... KÜLLERİMİ DE Bİ MEZARA GÖMÜN!..
BUNU CİDDİYE ALACAK MIYIZ?..


ELÜSTÜ GONDİK
ABDÜL
İKSİR
OLM Bİ DAMLA VER BARİ ÖLÜMSÜZLÜK İKSİRİNDEN, BAK ELİMDE ÇOK GÜZEL DEMİR ARABA VAR... DEĞİŞELİM İSTERSEN, VALLA BAK...
VERMEM OLUM BEN BULDUM OLUM, BANA NE OLUM..!
MALIN KADAR KONUŞ OLUM...
daima genç
GUNS'N ROSES JİN JİN JİYUUUN, HEYT BE! BÜZÜŞMÜŞ DAMARLARIMA YENİDEN KAN GELDİ ADETA... DÜDÜ DÜDÜ GENÇLER CANLANA-UM...
NE BİÇİM ADAM LAN BU BÖLE, RESMEN ADAM LAN BU?
HİKMET ABİ YENİ EV ARKADAŞI. ADAM 65 YAŞINDA AMA RUHU GENÇ!.
1
NE BAKIYOSUNUZ LAN, LOKMALARIMI MI SAYIYOSUNUZ İPNELER...
ÇİĞNEMEK YOK Kİ, DİREK YUTUYO MINA KOYM... TAM HAYVAN YA!.
FISIR FISIR KONUŞMAYIN ORSPU KARILAR GİBİ!.
GÖRMEDİK TOHUMU!.
RADYO
EVET SEVGİLİ MÜZİK DOSTLARI BUGÜN 14-18 ARASI BEN DİCEYİNİZ.....
ANKARA'DAN, İSTANBUL İSTİKAMETİNE GİTMEKTE OLAN METRO TURİZM YOLCULARI HAREKET SAATİNİZ GELMİŞTİR LÜTFEN YERLERİNİZİ ALINIZ!
METRO (BOLU) DİNLENME TESİSLERİ
TİST TİST
Bİ AN NASIL TRİBE GİRDİM YAA, LANET OLSUN!
AMA Bİ TÜRLÜ KİRAYI ÖDEMİYO EŞŞOLEŞŞEK!.
KOV GİTSİN MINA KOYM, ADAM MI YOK!.
KÜT
GENÇLER AYIP OLUYO AMA, VERİCEM DEDİM YA OLM... BABANIZ YAŞINDAYIM LAN İNSAF!.
2
DENİZDEN BABAM ÇIKSA YERİM AGA!.
NİYE LAN?.
BEN YEMEM OLUM!.
1
ANANI!. KARTAL TİPET'İN OYNADIĞI TARKAN FİLMİNDEKİ DEV LAN BU!.
MAALESEF BABAM İŞTE!.
LAAAN!. SİGARA MI İÇİYONUZ LAAAAN!!
2
DERGİ GÜNÜ
HIMM
AMANIIN, KEMAL ABİ!.
BALONCUKLARI BÜYÜK YAPSAN DAHA İYİ OLUR!.
İFADELERİ SÖYLE YAPSAN DAHA İYİ OLUR, YA DA BÖLE YAPSAN DAHA İYİ OLUR...
OK ABİ, ANLADIM ABİ, TAMAM ABİ, OK ABİ...
BAKKALA KOLA SÖLİCEM, İSTEYEN?.
BANA DA SÖLE DE, BOZUK YOK BENDE HACI!.
OLUR ABİ SAĞOL!
KOKA KOLA ZERO SÖLE BANA, BEN SENİN YERİNE DE VERİYİM, SEN SONA VERİRSİN BANA OK...
GULUG GULUG
İYİ, ÇİZİMLER DE BİTTİ, KOLAYI DA BELEŞE GETİRDİM... DEMEK Kİ BUGÜN BİRAZ DAHA PİŞMİŞ OLDUM. YOK OLM YOK YA, YARIN VERİRİM KOLA PARASINI KEMAL ABİYE...
ANANI... ABİ GETİRDİN BENİ TARLABAŞI'NA NEİDÜĞÜ BELİRSİZ KİŞİLER VIZIR VIZIR GEÇİYO, SAKATA GELMEYELİM...
VIZZZ
HAA ONLAR MI?
1
LAN OLUM ONLAR DOKSANLARIN AKLA ZARAR ÇOCUKLARINDAN OYA-BORA İKİLİSİ, O ZAMANDAN BERİ HIZLARINI ALAMADILAR, O SOKAK BU SOKAK KOŞUP DURURLAR... Bİ GÜN SKİCEKLER YA, HADİ HAYIRLISI!.
BİZ DÜNYAYI ÇOK SEVDİK
OLUM BİZDEN UZAK OLSUN
2
AJDA HANIM, ÖLMEYECEĞİN İSTİHBARATINI ALDIK... ŞU ÖLÜMSÜZLÜK İKSİRİNİ VERİN, YOKSA ZOR KULLANACAĞIZ!.
VALLAHİ BİLMİYORUM, BEN DE ANLAMADIM YAŞ 70'E DAYANDI TIK YOK... ANJİYO BİLE OLMADIM, BİLEMEDİM NE İŞ?.
YUH MINA KOYM, HALA TAŞ GİBİ... GRAM YAĞ YOK HATUNDA!.
bmxbisiklet@gmail.com

Leman Okur Mektupları
FİRUZAĞA MAH. DEFTERDAR YOKUŞU
NO:47 BEYOĞLU / İSTANBUL

Sonsuz Sevgi ve Dostlukla!..

Aslında bu daha önce yazmak istediğim bir mektup... Burada zaman zaman alabildiğim Leman en yakın arkadaşlarımdan biri. Bulunduğum ortamda bazen 27 kişi oluyoruz ama iyi anlaştığım arkadaşlarım 2-3'ü geçmiyor. Bir de 7 gün 24 saat birarada olmak tuhaf bir duygu. Yakınındaki insanla konuşamadıkların da oluyor doğal olarak. İnsanın aynı frekansta olduğu insanlarla konuşma isteği oluyor. Bu nedenle Leman'a yazayım, uzağımdaki insanlarla yazışarak daha iyi iletişim kurabilirim diye düşündüm. Çünkü yazmak bence en iyi iletişim şeklidir.

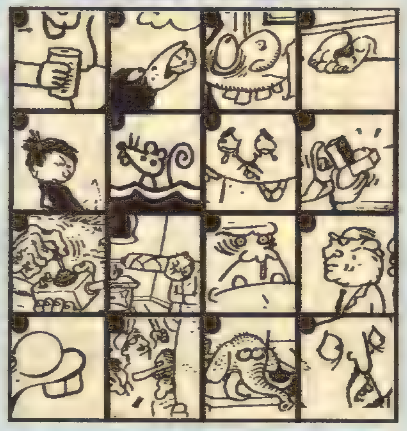
Ben şu anda cezaevinde tutuklu bir transseksüelim. Burada bulunmamın nedeni fuhuş amaçlı örgüt kurduğum iddiası. Tabi ki bu işin kılıfı. Ben akıllı, başarılı, meşru olduğum için buradayım... Türkiye'de ilk kez kurulan Gökkuşağı LGBTT derneğinin kurucusu ve başkanıyım. Fazla gündemde olduğum için, başarılı çalışmalar yaptığımız için, telli duvaklı 10 yıllık aşkımla cinsiyet değiştirip evlendiğim için, fazla olduğumuz için 11 kişi tutuklandık. Suç işlemeden suçlu gibi cezaevinde olmak berbat bir duygu. Ama burada olmanın önemli bir süreç olduğunu düşünüyorum... Nedense her başarılı insanın yolu bir kere cezaevinden geçmiştir. Özellikle yazarların... 7 aydır tutukluyuz ve daha mahkemeye çıkarılmadık, bilinçli olarak oyalanıyor! O kadar güçlü bir örgüt (!) kurmuşum ki mahkemeler hangimizi yargılayacak karar veremiyor. Gerçek örgütler bile 3669 yıl ve 49 trilyon para cezası ile yargılanmazken ben yargılanıyorum. Yakında beni İmralı'ya koyarlarsa şaşmam. Google'dan beni ararsanız ne demek istediğimi anlarsınız. En geç 4-5 ay içinde çıkacağımı biliyorum, bu kadar yılla yargılanırken. Komik ama gerçek!

Bir yandan ÖSS'ye hazırlanırken, bir yandan da bulabildiğim kitapları okuyorum. Bir yandan da Leman dostu arkadaş edinirim diye düşündüm. Hem size buraları anlatırım... Okumadığınız kitapları da yollayabilirsiniz.

Öykü Evren / E Tipi Kapalı Cezaevi A-2 Kadınlar Koğuşu Bursa

ÖDÜLLÜ BULMACA

Leman DETAY DOKU-111



1 ....
2 ....
3 ....
4 ....
5 ....
6 ....
7 ....
8 ....
9 ....
10 ....
11 ....
12 ....
13 ....
14 ....
15 ....
16 ....

109 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

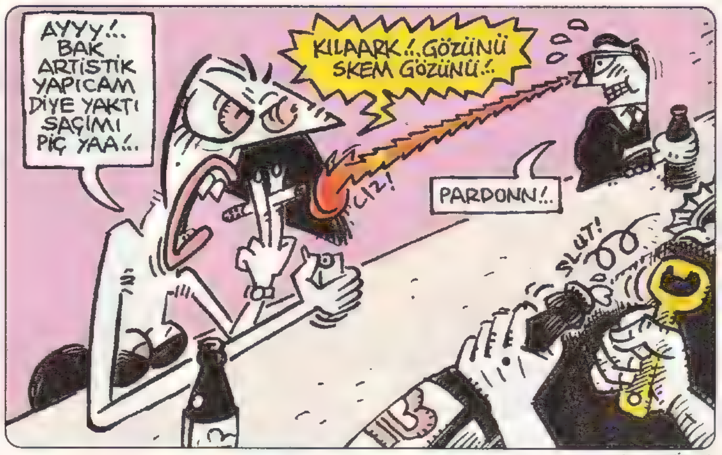
1 Kapak/Kemal Aratan **2** Onuralp Kanatsız **3** Behiç Pek **4** Abdül **5** Bezgin Bekir/Tuncay Akgün **6** Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan **7** Derya Sayın **8** Egemen Merdan **9** Gönül Adamı/Güneri İçoğlu **10** Bayır Gülü/Feyhan Güver **11** Kaan Ertem **12** Terelelli/Can Barslan **13** Mister Do/Doğan Pehlevan **14** Abdül **15** Dirinanır/Ömer Altan **16** Behiç Pek

855. SAYIDAKİ 109 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

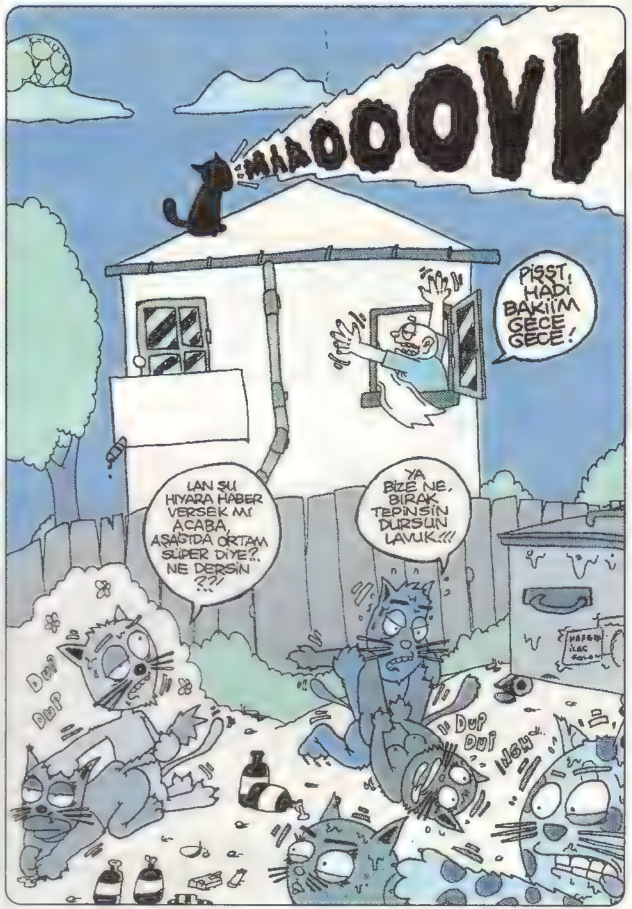
Tuğçe Can/İzmir - Gülşen Sağlam/İst. - Hüseyin Ömür Bolat /Amasya - S. Deniz Altunova/Ş.urfa - Ezgi Ozan/Ankara - Mehmet Ank/İzmir - Vadi Asma/Bursa - S.Sım Dönmez/İst. - Özgür Kekeva/Artvin - Banu Demiralp/Ankara - Arzu Özgün/Çankırı - Refiye Akıncı Yılmaz/İst. - Eray Tak/Kayseri - Itır Dikmenli/Kocaeli - Önder Özdemir/İst. - Gülay Tunç/ Tunceli - Habibe Polatdağ/Antalya - Oktay Özkurt/İst. **Kompile Hediye Paketi:** Ezgi Şen/Zonguldak **Kitap + Tişört:** Umut Toros/Manisa

İsim: ....
Adres: ....
....
Tel: ....
E-mail: ....

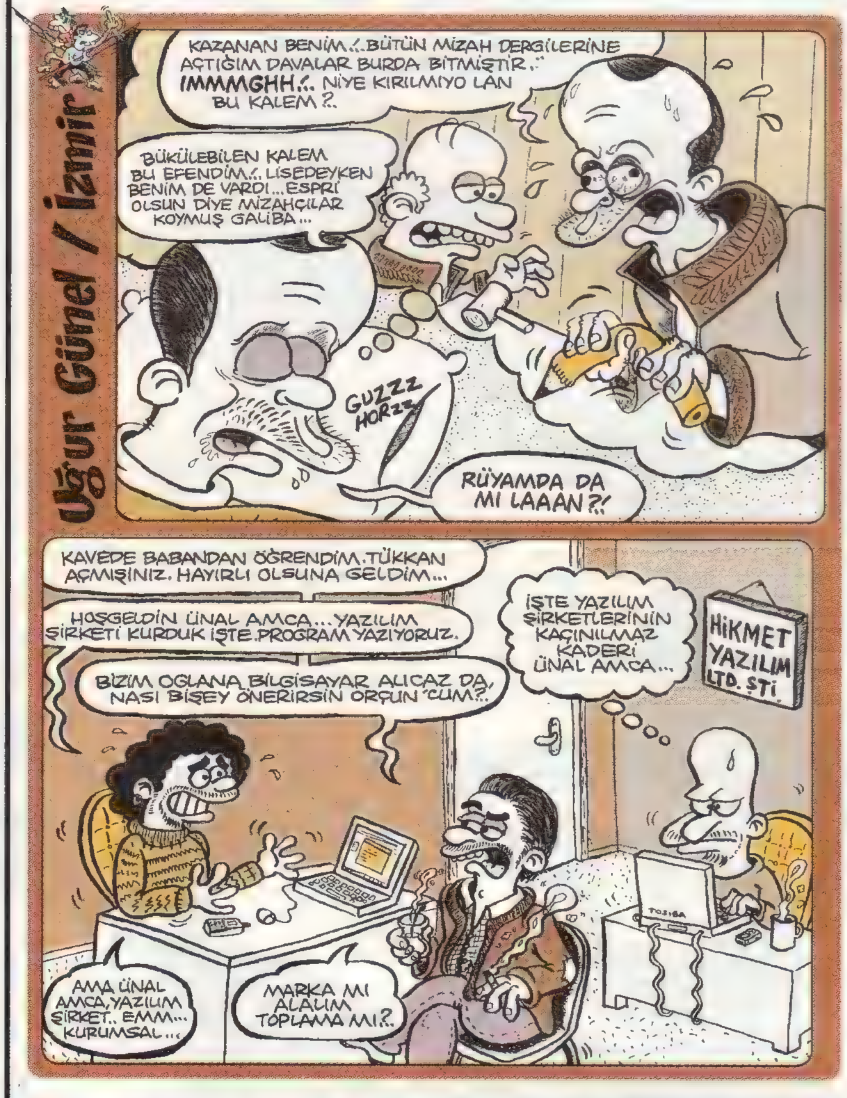
Leman 111 bulmaca
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06

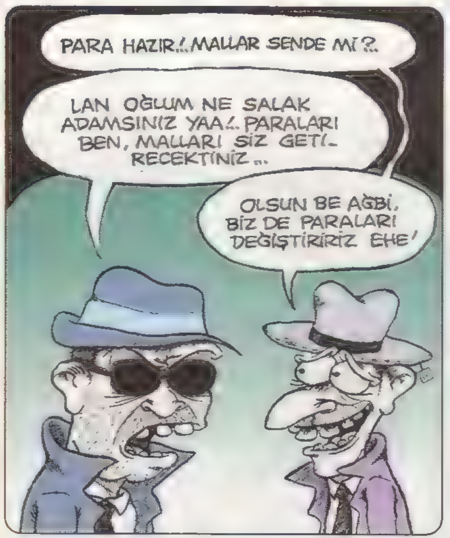

AYYY!.. BAK ARTİSTİK YAPICAM DİYE YAKTI SAÇIMI PİÇ YAA!..
KILAARK!..GÖZÜNÜ SKEM GÖZÜNÜ!..
CIZ!
PARDONN!..
SLUT!

Gunter (İzmir)

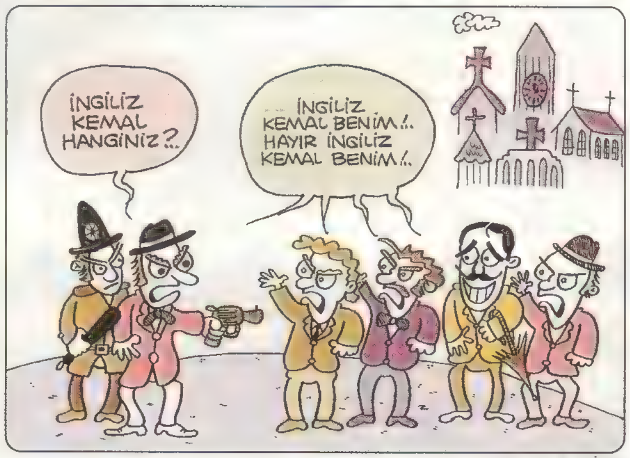

MIAOOOOVV
PİSST! HADİ BAKiiM GECE GECE!
LAN ŞU HIYARA HABER VERSEK MI ACABA, AŞAĞIDA ORTAM SÜPER DİYE?. NE DERSİN ??!
YA BİZE NE, BIRAK TEPİNSİN DURSUN LAVUK!!!
Dui Dup
Dup Dui
INGH

Mıstık & Meto (İST)

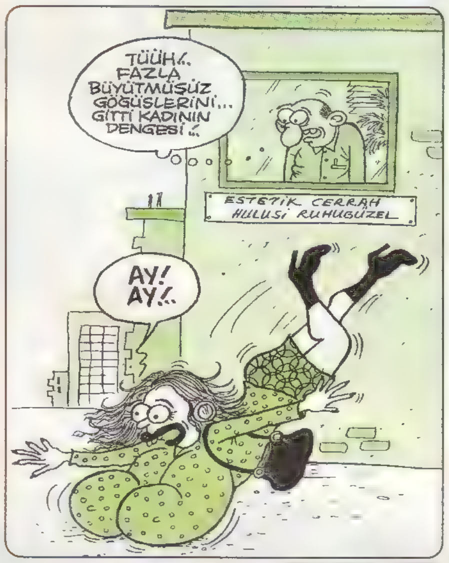

Uğur Günel / İzmir
KAZANAN BENİM!..BÜTÜN MİZAH DERGİLERİNE AÇTIĞIM DAVALAR BURDA BİTMİŞTİR.. IMMMGHH!.. NİYE KIRILMIYO LAN BU KALEM ?..
BÜKÜLEBİLEN KALEM BU EFENDİM!.. LİSEDEYKEN BENİM DE VARDI...ESPRİ OLSUN DİYE MİZAHÇILAR KOYMUŞ GALİBA...
GUZZZ HORZZ
RÜYAMDA DA MI LAAAN ?!
KAVEDE BABANDAN ÖĞRENDİM.TÜKKAN AÇMIŞINIZ. HAYIRLI OLSUNA GELDİM...
HOŞGELDİN ÜNAL AMCA...YAZILIM ŞİRKETİ KURDUK İŞTE.PROGRAM YAZIYORUZ.
BİZİM OGLANA BİLGİSAYAR ALICAZ DA, NASI BİŞEY ÖNERİRSİN ORÇUN 'CUM?..
İŞTE YAZILIM ŞİRKETLERİNİN KAÇINILMAZ KADERİ ÜNAL AMCA...
HİKMET YAZILIM LTD. ŞTİ.
TOŞIBA
AMA ÜNAL AMCA,YAZILIM ŞİRKET.. EMM... KURUMSAL...
MARKA MI ALALIM TOPLAMA MI?..


PARA HAZIR!..MALLAR SENDE Mİ ?..
LAN OĞLUM NE SALAK ADAMSINIZ YAA!.. PARALARI BEN, MALLARI SİZ GETİRECEKTİNİZ...
OLSUN BE AĞBİ, BİZ DE PARALARI DEĞİŞTİRİRİZ EHE!

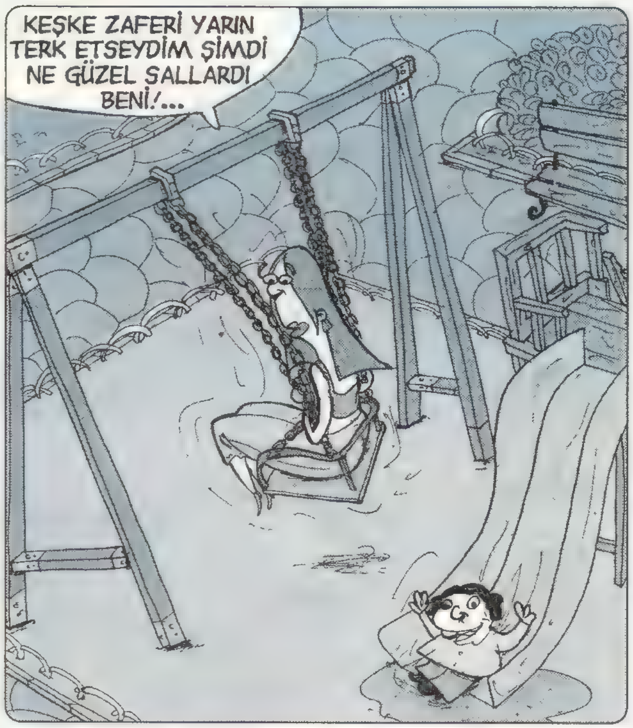
Emre Demir (İST)


İNGİLİZ KEMAL HANGİNİZ?..
İNGİLİZ KEMAL BENİM!.. HAYIR İNGİLİZ KEMAL BENİM!..

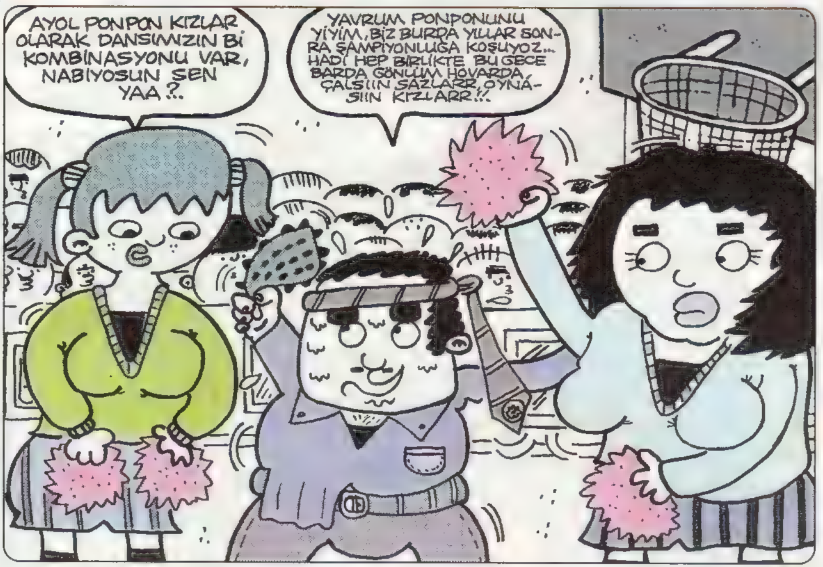
Ersan Arslan (İST)


TÜÜH!.. FAZLA BÜYÜTMÜŞÜZ GÖĞÜSLERİNİ... GİTTİ KADININ DENGESİ!..
ESTETİK CERRAH HULUSİ RUHUGÜZEL
AY! AY!..

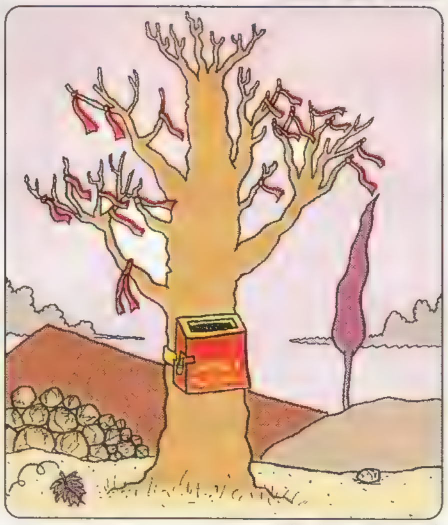
Saadet Yalçın (Manisa)


KEŞKE ZAFERİ YARIN TERK ETSEYDİM ŞİMDİ NE GÜZEL SALLARDI BENİ!...

Feridun Demir (Alanya)


AYOL PONPON KIZLAR OLARAK DANSIMIZIN Bİ KOMBİNASYONU VAR, NABIYOSUN SEN YAA ?..
YAVRUM PONPONUNU YİYİM, BİZ BURDA YILLAR SONRA ŞAMPİYONLUĞA KOŞUYOZ... HADİ HEP BİRLİKTE BU GECE BARDA GÖNLÜM HOVARDA, ÇALSIIN SAZLARR, OYNASIIN KIZLARR!!.

Erdinç Ergun (İST)



Selim Demiray (Balıkesir)

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan

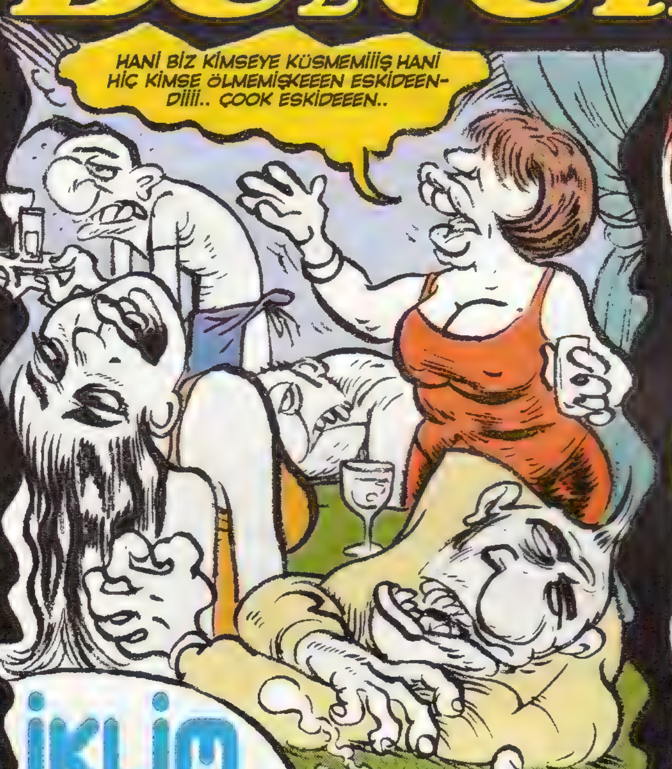
SAYI: 857 9 Nisan 2008 **Çarşamba**
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

● **YAYIMCI:** LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● **İMTİYAZ SAHİBİ:** Mehmet ÇAĞÇAĞ ● **GENEL MÜDÜR:** Tuncay AKGÜN ● **YAZIİŞLERİ MÜDÜRÜ:** Zafer AKNAR ● **Müessese Müdürü :** Ali YAVUZ ● **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm ÜNLÜ ● **Sayfa Sekreterleri:** Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● **Satış Müdürü:** Cüneyt Aydın ● **Bilgisayar Tasarım:** Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● **Kaligrafi:** Fatih KAAN ● **Renk Ayrımı:** M.ÖZKARA ● **Montaj:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **Tel:** 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● **Fax:** 0.212.245 38 06 ● **Abonelik için Tel:** 0.212.292 95 65 ● **Baskı: LeMan Matbaası Adres:** Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● **Genel Dağıtım:** D.P.P A.Ş ● **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

bahadirboysal@leman.com.tr

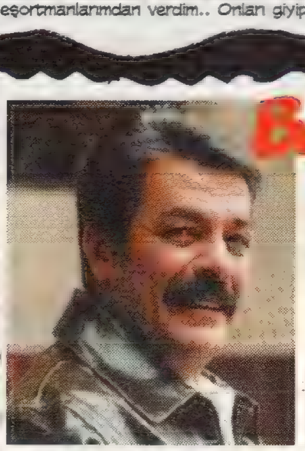
BENCİL BOYSAL


HANİ BİZ KİMSEYE KÜSMEMİİİŞ HANİ HİÇ KİMSE ÖLMEMİŞKEEEN ESKİDEEN-Dİİİİ.. ÇOOK ESKİDEEEN..

İKLİM

Etiler, Ulus'un modası geçti mi nedir?. Geçen hafta Cihangir'in kendi halinde kafelerinden birinde, haftaiçi gece.. Sezen Aksu içerde.. Kafeyi de içerden kapattılar.. Sezen alev alıp geç saatlere kadar şarkılar söyledi.. Ama ağır geldi işte.. Dağıldı herkes.. Kemikleri etleri ağrıdı acıdı herkesin.. Rakılar, hesapları ödemeden sürüne sürüne gitmiş herkes.. Sıkıştırılmış enerji böyle paramparça ediyor dimekki.. Sezen ağıtları tüm Anadolu sathına yayılınca ferah oluyor. Ama bir kafede nüksedince yoğuşmalı basınçlı etki yapıp bayıltıyor.. Toprak, iklim, kaybediş yahut melankoli içeren sirkülasyon kanalları yok çünkü içerde...

Bi hanım kankamız geçenlerde bende kaldı. Dışarda deli yağmur.. Gidemedi eve.. Uyumadan evvel giyecek bişiler istedi. Eski sevgilinin çok eskilerden kalma geceliği vardı.. Onu veremde giy didim.. "Aman ha!" didi. "Sen niye barındırıyosunki eski manitanın giysisini?.. Ruhu vardır onun bu giyside!" Kadınlar erkekler gibi peyderpey giyinmezmiş.. Üzerlerine giydikleri en alelade şey bile mutlaka anlamlılık barındırırmış.. Benim kendi svitşört ve alt eşortmanlarımdan verdim.. Onları giyip uyudu...



BAYBAY

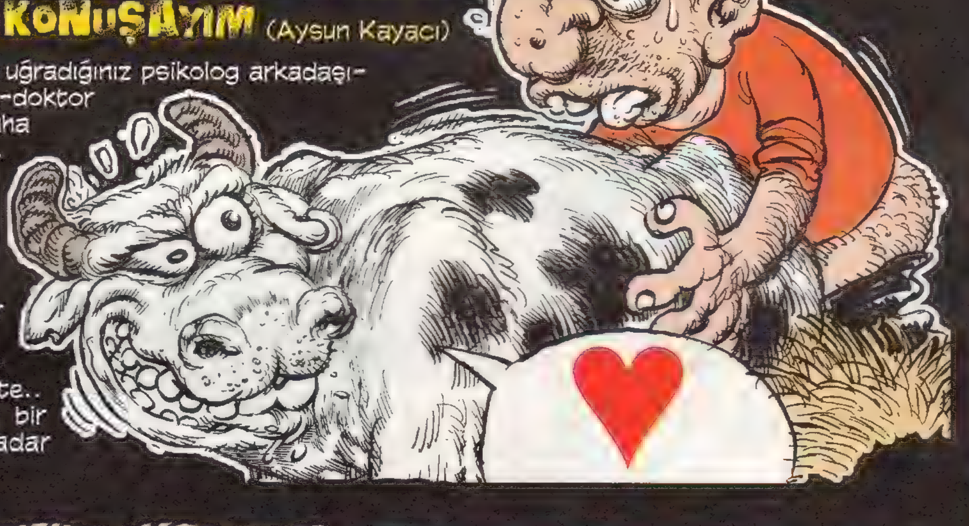
Kadir İnanır'ın ne vakit bi uçak görse "baybay" yaptığını biliyor muydunuz?.. En son Kuzey Rüzgarı dizisi setinde görmüşler.. Gökyüzündeki uçağa el sallarken. Niye abi? diye sorduklarında cevap hazır elbet.. "E can taşıyolar." Halbuki mevzu tam bir ego hikayesi.. Uçaktakiler.. Ben onları görüyorum.. Onlar da beni görüyor...

Geçen yaz mevsimi tatilini teee yağmur ormanlarında geçiren bir arkadaş bu tatilin nasıl burnundan geldiğini, nasıl da korku dolu bi zillet tufanı olduğunu anlattı:. Yağmur ormanlarının kendisi harika.. Botanik cenneti. Ama bir de şehir kısmı varmış.. Şehrin fakir kısmı dikenli tellerle çevrili. Ve turistler varoşlarda da geziyo tabi.. Birden ilerden aniden toz bulutu.. Hızla döne döne gelen onlarca çocuk! Gelip az ötedeki turisti adeta piranha sürüsü gibi delik deşik edip herşeyini çalıp tekrar toz bulutu halinde gitmişler.. Adam oracıkta ölmüş.. Başka bi gün, yine başka bi turisti kan revan içinde, çırılçıplak ve elleri bağlı biçimde bi bankta terkedilmiş görmüş.. Fakirlik, çokluk ve çocukluğun bileşimi direkt "piranha"lıkmış demekki.. Bi daha gideni sksinler dedi bizimki..

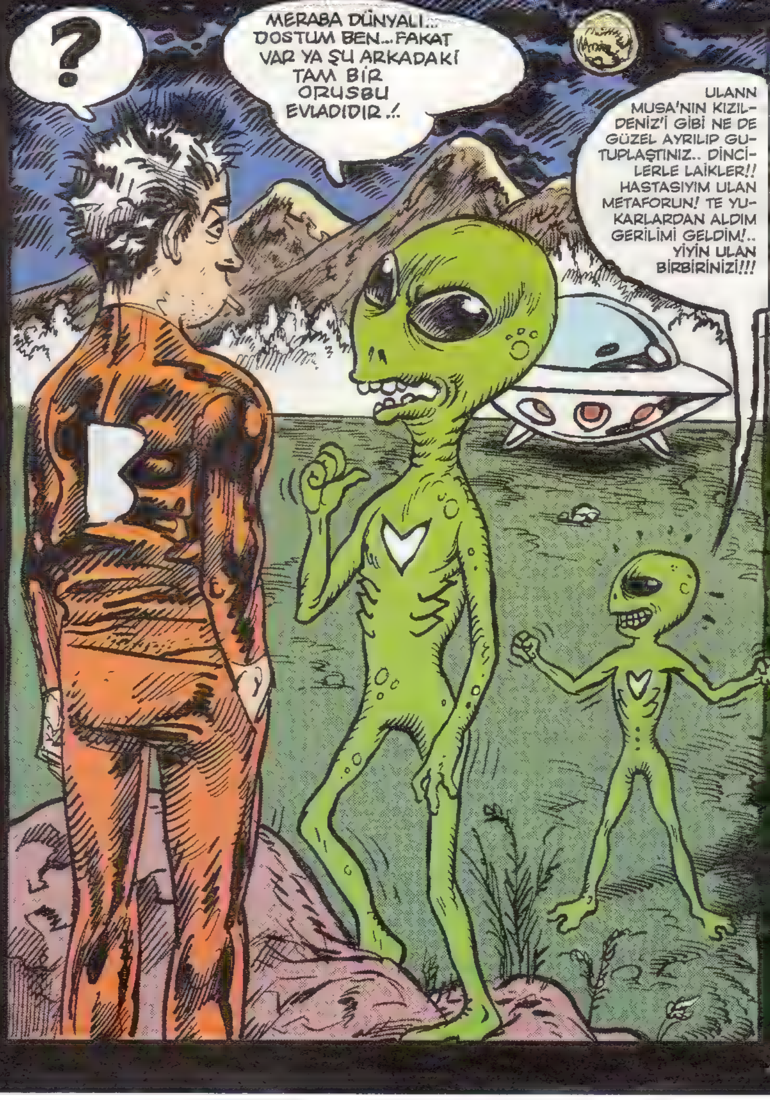
NERELERİNDEN ANLIYORLARSA ORALARINA KONUŞAYIM

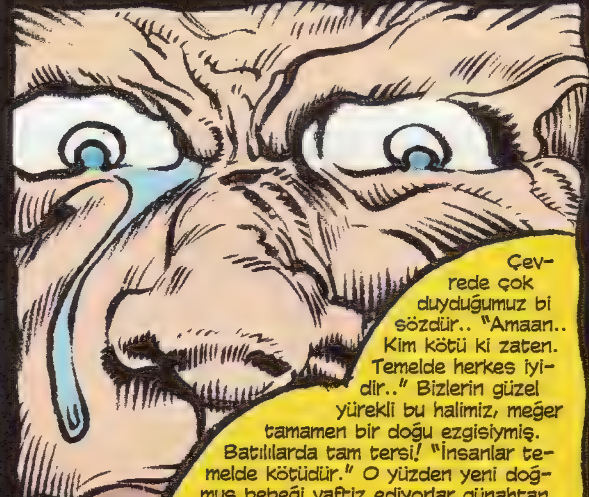
(Aysun Kayacı)

Sırf çayını içmek için uğradığınız psikolog arkadaşınız var mıdır?. Hasta-doktor ilişkisinden uzak, daha faydalı bişi aslında.. Herneyse, laflafı açtı.. Zoofili'ye geldi.. Niye insanlar kırlık yerde inek düdükler?. Çünkü inekler çiftleşirken o kadar tuhaf ve çekici inlerlermişki.. İnsan inleyişinden çok daha öte.. Çölde susuz kalmış bir gazelin inlemesi kadar büyülüymüş..



ALLAH'INI ARAYAN B.BOYSAL & IŞIN İÇİNDE KALANLAR...


?
MERABA DÜNYALI.. DOSTUM BEN...FAKAT VAR YA ŞU ARKADAKİ TAM BİR ORUSBU EVLADIDIR.!.
ULANN MUSA'NIN KIZILDENİZ'İ GİBİ NE DE GÜZEL AYRILIP GUTUPLAŞTINIZ.. DİNCİLERLE LAİKLER!! HASTASIYIM ULAN METAFORUN! TE YUKARLARDAN ALDIM GERİLİMİ GELDİM!.. YİYİN ULAN BİRBİRİNİZİ!!!



Çevrede çok duyduğumuz bi sözdür.. "Amaan.. Kim kötü ki zaten. Temelde herkes iyidir.." Bizlerin güzel yürekli bu halimiz, meğer tamamen bir doğu ezgisiymiş. Batılılarda tam tersi! "İnsanlar temelde kötüdür." O yüzden yeni doğmuş bebeği vaftiz ediyorlar günahtan arındırmak için..

SOSYETE GOMALAKÇILARI

Pek revaçta olan Paris tadındaki Cihangir'imizin bi de fakir bölümü var.. Çukurcuma.. Sinema, TV yıldızlarından uzak, sakin kasaba insanları yaşar.. "Sosyete Gomalakçıları" tabelalı bi kahvehane gördüm Çukurcuma'da. Niyeki?. Heralde Cihangir'in o yaldızlı popüler kafe barlarına gomalak göndermesi yapıyor bu tabela... (Gomalak da neyse?)...

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2.15 EUR / Schweiz 3.50 CHF Nederland 2.15 EUR / Belgique 2.15 EUR / England 1.50 GBP / K.K.T.C- 1.75 YTL.

www.leman.com.tr

16 Nisan 2008 Çarşamba Sayı: 2008/16
1.50 ytl. (KDV Dahil)

ISSN 0-1300-4867-4

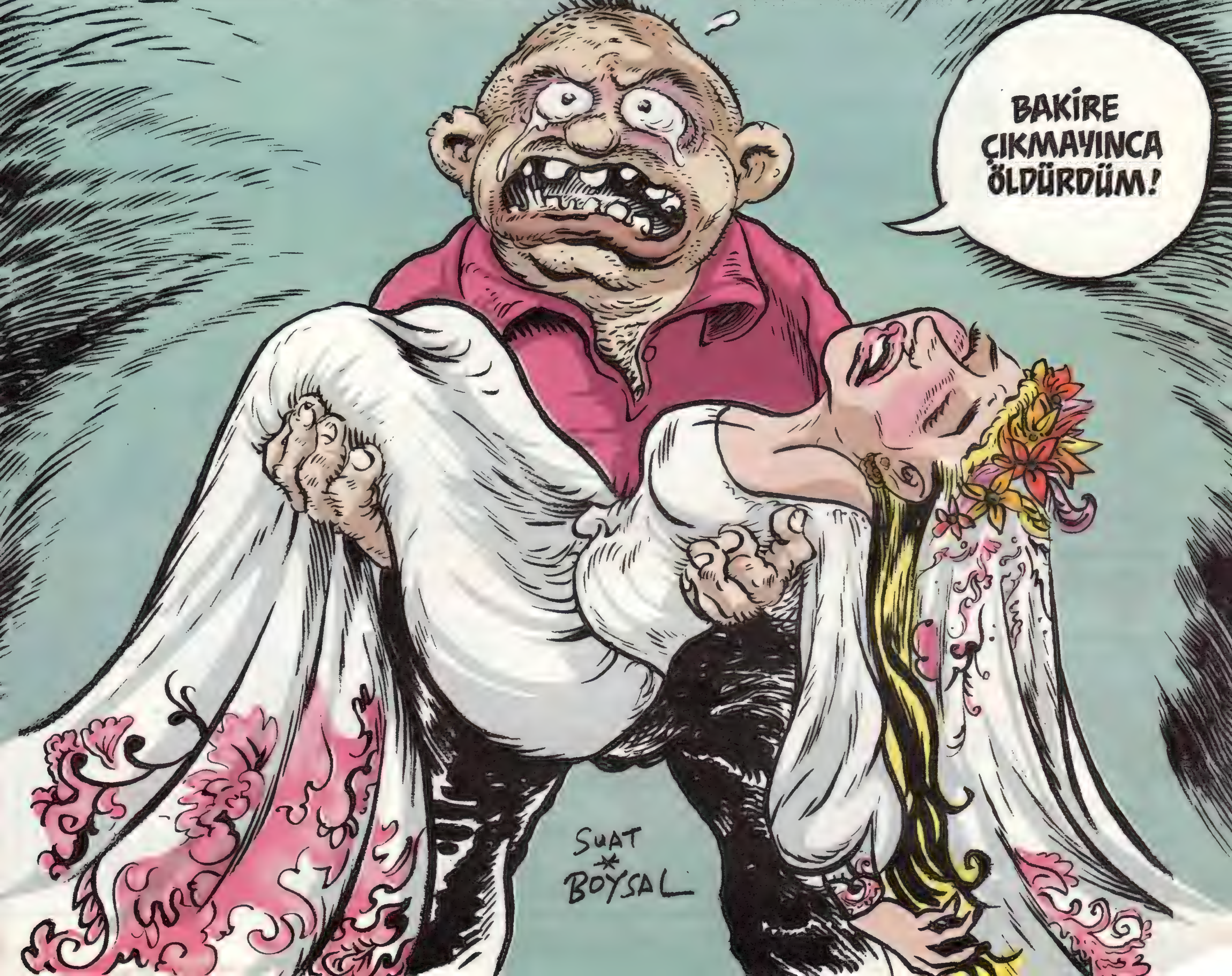
858

LeMan

MİLLİ HAYVANLAŞMA ÇAĞI

Gelinlikle barış yolculuğuna çıkan İtalyan sanatçı ülkemizde vahşice tecavüz edilerek katledildi

Milli ve manevi değerlerine son derece bağlı, **yüzde 47'si AKP'ye** oy vermiş, **yüzde 99'u Müslüman** bir memleket olan **Türkiye**'de, üstelik barışa katkıda bulunmak, **Müslüman Filistinliler**'e yönelik zulmü hafifletmek gibi naif bir hedefle otostop çekip **İsrail**'e kadar gitmeye çalışan bir **İtalyan** sanatçıya tecavüz edildi… Tabii sadece o kadar değil, **'Pippa Bacca'** takma adıyla tanınan **33 yaşındaki Guiseppina Pasqualino di Marineo**, tecavüzün ardından öldürülerek bir çalılığa fırlatıldı. (Devamı 11. Sayfada)



MÜHİM KONUŞMALAR

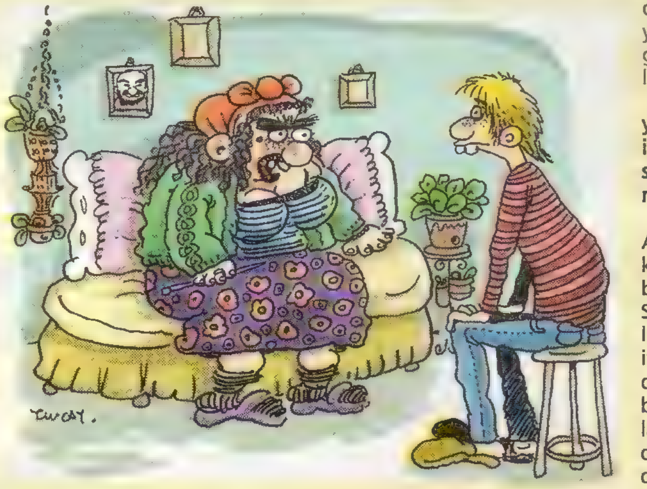
KIŞKIRTICI DAYI

- Anneee.. Çok korkunç anne.. Az önce bizim fakültede dayımı gördüm... İğrençti.. "Birazdan arkadaşlarını kışkırtıcam, sakın sen kışkırma! Hadi doğru eve" deyip beni zorla yolladı... İnanılmaz bir şey anne.. İnanılmaz bir şey anne.. Öz dayım bir provokatör.. O bir kışkırtıcı...

- Yavrum fena mı işte dayın gışgırtıcıysa.. Elelemin gışgırtıcıları olsa seni gışgırtırdı.. Adamcağız "yeğenimdir, gışgırtmayayım" demiş.. Daha ne istiyörsun? Tanıdık gışgırtıcı olmasaydı belki de şimdiye gışgırmıştın..

- Ya arkadaşlarım kışkırırsa, üstelik hiçbirine haber veremedim.. Olucak şey diil yaa.. Dayım, dayım bir kışkırtıcı...

- Çocüğüm naapalım o da ondan ekmek yiyo. Geçim dünyası işte, üç beş öğrenci gışgırtacak da evine ekmek götürecek. Bakmaa, hakigatlı çocukdur, hiç bizi unutmaz. Sünnetinde altın daktıydı. Maaşallah durumu daha da iyi şimdi.. Habire yurtdışına gidiyör.. Ammaaa nereye giderse gitsin illa ki ablasına bir gart atar.. Şili'den gart attııı, Niyagarar mı Nikaraguork mu ne, işte tee ordan bile gart attıydı...



- Ayk bööööğhk.. Utancımdan ölücem.. Sülalemize bak..

- Lan gel halıya gusma.. Bah hele bi de utanıyörmüş.. Nesi varmış bizim sülalenin.. Esas babangilin tarafından utan.. Halanın güççük gızı Şakayık ibneymiş.. Alamanya'da garı garıya oturuyormuş.. Pratizyen mi, lesbiyen mi ne...

- Hoork.. Üha.. Ne ilgisi var yaa!?

- Aha o kavat amcan var ya; camiden avize çalarkene merdumandan düştüydü.. Zarhoşken iki kere köyü yaktı.. Saftirik babanın elinden darlayı, çifti çıbığı aldı, satıp parasını faşinglerde, garnavallarda yidi..

- Anne noolur bırak şimdi şunları...

- Babaannen Tortor Seniye var ya... Vaktinde, sütçünün motosikletine binip bi gamyon şoförünün peşinden aşna fişnaya giderken, motosikletle davar sürüsüne daldıydı... Bi mandanın buynuzlarına saplanmış şekilde köye geri getirdiler..

- Anne be!

- Ya o hortlayasıca deden, o kaynım olucak deli moruk.. Derede çamaşır yıkayan gızlara işmar ederkene suya düşüp gapıldı.. Tee beş gün sonra baraj duvarına yapışmış halde buldular.. Sen dayına dil uzatıcaana babangilin darafına bak..

- Ama anne, sen kışkırtıcı ne demek biliyo musun yaa?

- Biliyom.. Bizim köyde de gışgırtıcı vardı.. Köyün önüne bi geçti miydi... İmamı, linç ederdik.. Gız öğretmeni "Orosbuuu" diyin daşlarıdık.. Ama ben o gadar da gışgırmazdım.. Bele mercimek gibi ifak ifak daşlar atarıdım... Bi gün bu gışgırtıcının peşine dakılmış gezici kütüphane arabasına alevli oklar atıyorduk. Arabanın benzin deposu isabet alıp havaya uçtu.. Gışgırtıcının gafasına "Şifalı Bitkiler Ansiklopedisi" çarptı, geberdi gitti.. Bi daha da gışgırmadık..

- Ühü.. Ben şimdi arkadaşlarımın yüzüne nasıl bakarım.. Vampir dayım kim bilir neler yapar onlara.. Kaç tanesi kaybolur, kaçı zindanlarda kafayı sıyırır, kaçı korkudan yılıp uyuzlaşır, düşünmekten bile korkar beyni peynirleşir.. Aıııh vampir dayım, hain dayım, yamyam dayım..

- Oğlum dayına sövüp durma.. Onun rızkı da gışgırtıcılıktan.. Çocukcaaz sünnetinde altın daktıydı unuttun mu?.. O kavat amcan sana bi halt hediye etmedi ama. Bi kere yaşgününde "Ihı, al bunu dümbeleğine gerersin" diye gafadasının röntgen filmini verdi.. O dümbeleği de sana yine beğenmediğin gışgırtıcı dayın Şili'den getirdiydi..

- Hay doldurayım o dümbeleğin içine.. Şeytan görsün vampir dayımın yüzünü..

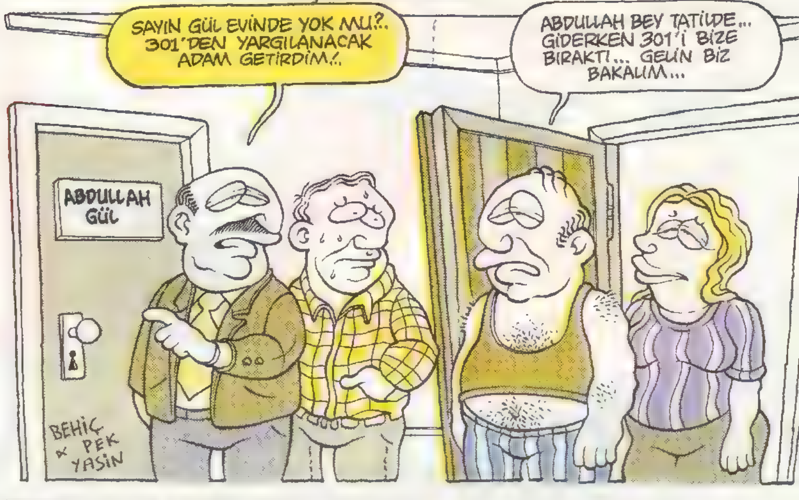
- Bak helee! Anası kötü, dayısı kötü, her şeyi bir bu ükela biliyör.. Sana o okulda bunları mı öğretiyorlar it... Sen, dayın gadar adam ol da öp başına go! Maşallah bir giydiğini bir daha giymiyör.. Bir daktığı dakma sakalı bir daha dakmıyor.. Arada bir yüzünü, kimliğini bile değiştiriveriyörlar.. Ateş eden dolmagalemi, ucu pıçaklı şemsiyesi var..

- Tabiy yaa.. Hıyarlık bende.. Herifin kışkırtıcı olduğunu anlayamadım.. Bana uluslararası bir sirkte çalıştığını söylüyordu. Fil bakıcısı sanıyodum lavuğu.

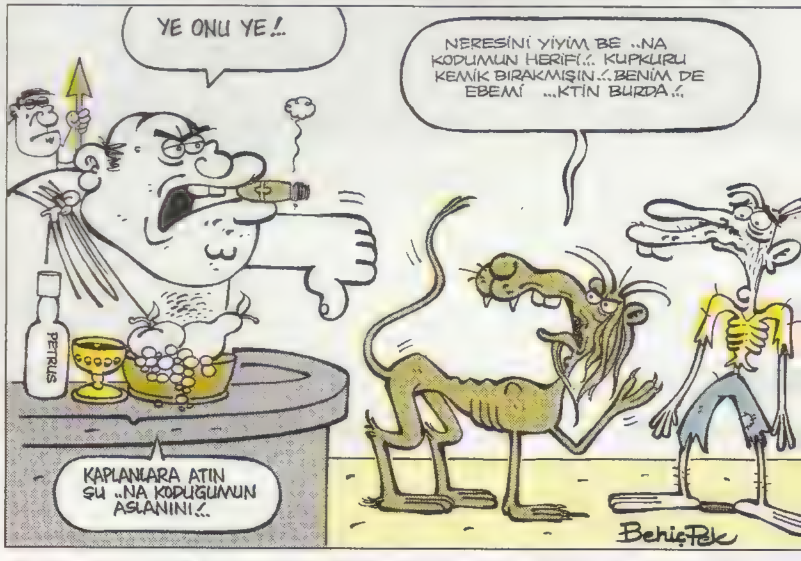
- Gonuştuğu lafa bak itin.. Sensin lavuk! Dur hele bi akşama baban gessin, ben senin ağzını burnunu nası gırdırttırıyorum bak.. Neler söylücem, biir bir anlatıcam.. Utanmadan dayısına sövüyo.. Amcası kavat, halasının gızı sezeryen hayatı yaşıyo, dedesi garı peşinden dereye uçup baraja yapışmış.. Bu çocuk da onlara çeker tabi.. Soyuna kıran giresi.. Akşama baban gelende önüne atayım, herifi bir doldurayım, bir gışgırtayım, bir gışgırtayım da seni şööle üfeleyiversin.

ATİLLA ATALAY

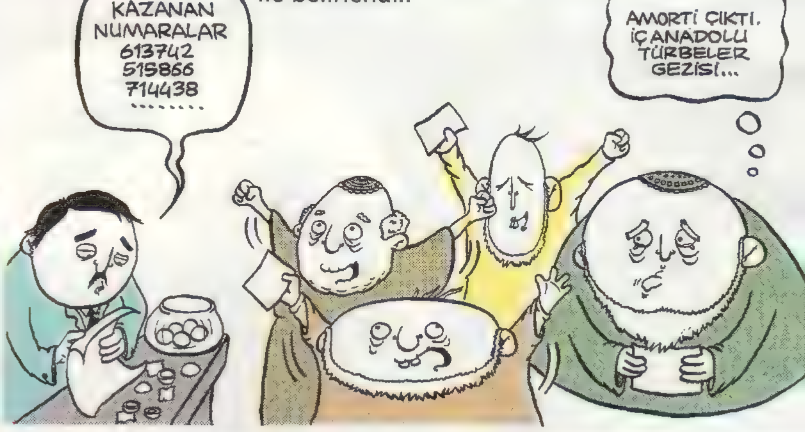
Herkes topu birbirine attı. 301 maddeden yargılanacaklara karar vermek cumhurbaşkanına kaldı..!


SAYIN GÜL EVİNDE YOK MU?.. 301'DEN YARGILANACAK ADAM GETİRDİM!..
ABDULLAH BEY TATİLDE... GİDERKEN 301'İ BİZE BIRAKTI... GELİN BİZ BAKALIM...
ABDULLAH GÜL
BEHİÇ PEK × YASİN

İŞVERENLER MIY MIY EDİP OTURMUYORLAR! Kendilerini kral zanneden patronlar mahkemeleri hiçe sayarak çalışanları istedikleri gibi cezalandırıyorlar..Mahkeme kararıyla atıldıkları işlerinin başına dönen işçiler, patronları tarafından 13 gün bir konteynıra hapsedildiler..

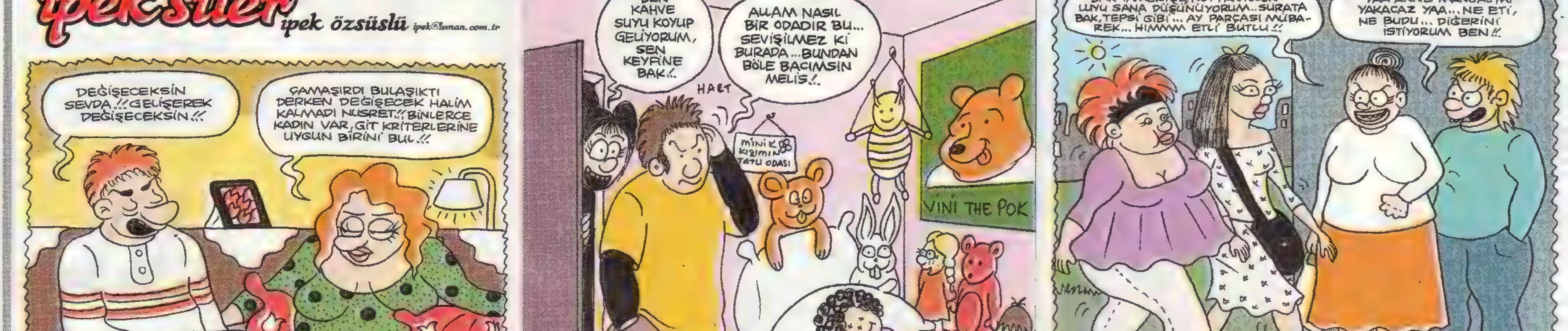

YE ONU YE!..
NERESİNİ YİYİM BE ..NA KODUMUN HERİFİ!.. KUPKURU KEMİK BIRAKMIŞIN!..BENİM DE EBEMİ ...KTİN BURDA!..
KAPLANLARA ATIN ŞU ..NA KODUĞUMUN ASLANINI!..
PETRUS
BehiçPek

Türkiye'nin halk kontenjanı 70 bin kişi bu yılda hacı adayları kura ile belirlendi..

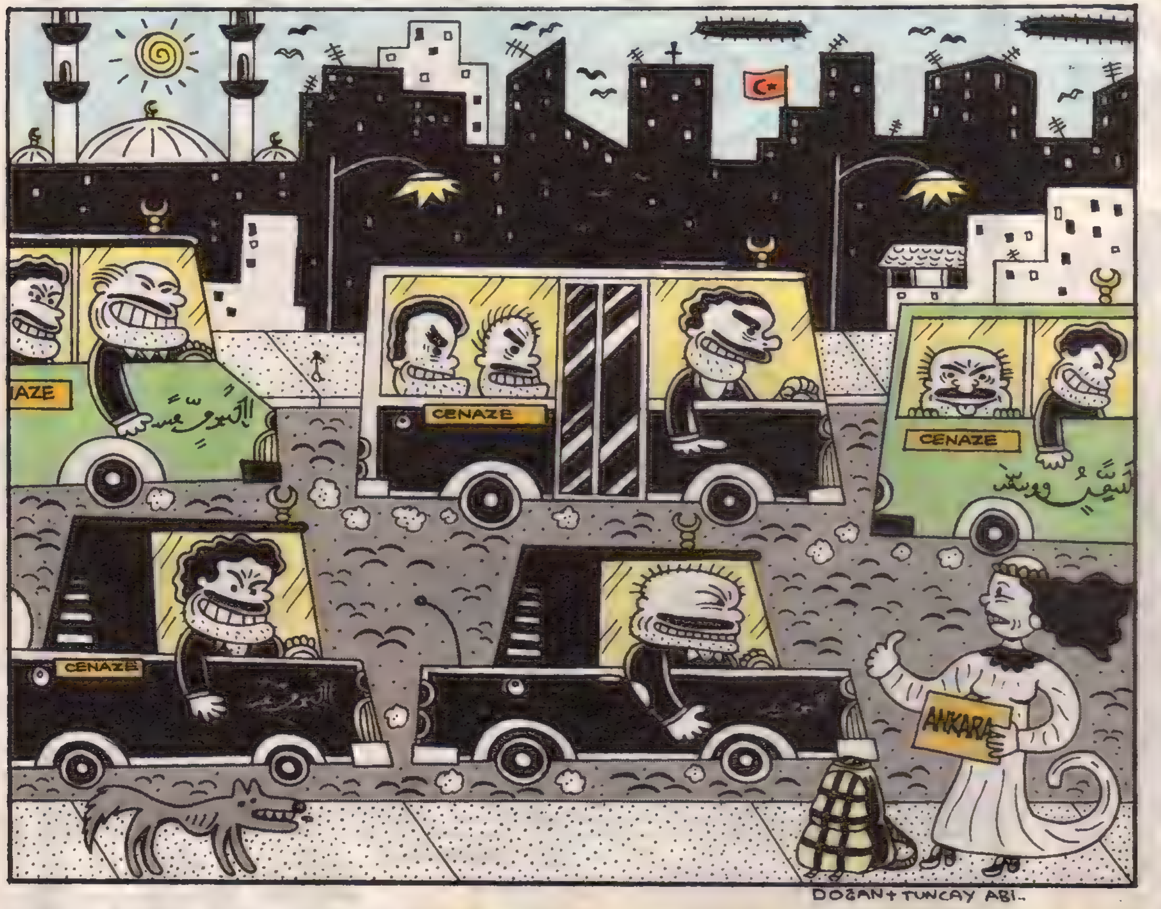

KAZANAN NUMARALAR 613742 515866 714438 ....
AMORTİ ÇIKTI. İÇ ANADOLU TÜRBELER GEZİSİ...

ipek'siler

ipek özsüslü ipek@leman.com.tr


DEĞİŞECEKSİN SEVDA!!! GELİŞEREK DEĞİŞECEKSİN!!!
ÇAMAŞIRDI BULAŞIKTI DERKEN DEĞİŞECEK HALİM KALMADI NUSRET!!! BİNLERCE KADIN VAR, GİT KRİTERLERİNE UYGUN BİRİNİ BUL!!!
BEN KAHVE SUYU KOYUP GELİYORUM, SEN KEYFİNE BAK!..
ALLAM NASIL BİR ODADIR BU... SEVİŞİLMEZ Kİ BURADA...BUNDAN BÖLE BACIMSIN MELİS!..
HART
MİNİK KIZIMIN TATLI ODASI
VİNİ THE POK
BAK TAMER, ŞU KOT PANTOLONLUYU SANA DÜŞÜNÜYORUM..SURATA BAK, TEPSİ GİBİ... AY PARÇASI MÜBAREK... HIMMM ETLİ BUTLU!!!
YAA ANNE MANGAL MI YAKACAZ YAA... NE ETİ, NE BUDU... DİĞERİNİ İSTİYORUM BEN!!!

İtalyan performans sanatçısı **'Pippa Bacca'** takma adıyla tanınan **33 yaşındaki Guiseppina Pasqualino di Marineo'**nun barış yürüyüşü için geçtiği Türkiye'den sağlam çıkabileceğini hangimiz garanti edebilirdi?


AZE
CENAZE
CENAZE
CENAZE
ANKARA
DOĞAN+TUNCAY ABI..

PİPPA'YA

Beyaz Elbise

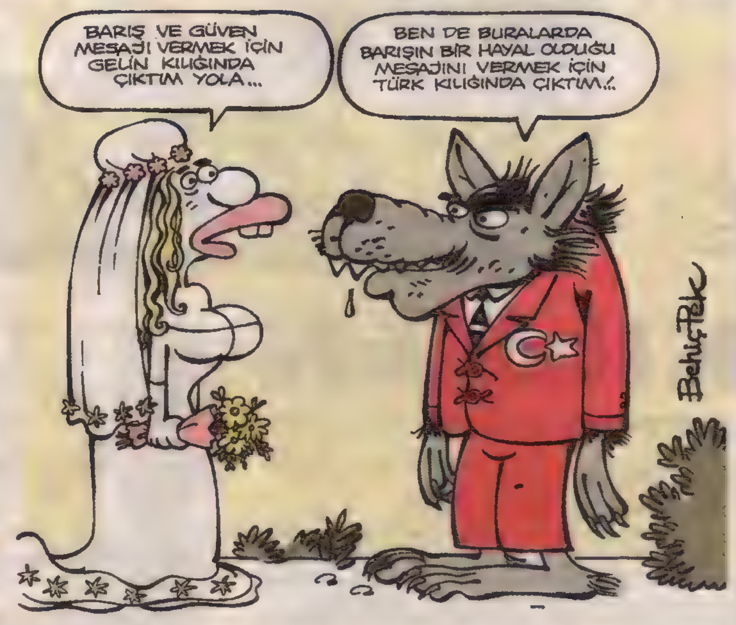
Düğününe gitmek için ölümünle
Ve hepimizinkiyle
Sen beyazlar giymiştin
Ama sanki ruhunu hissediyorum
Demek istiyorsun ki ölümün bile

Yüzü şiddetinki değil
Tıpkı bir annenin iç çekişi gibi
Seni kucağına almaya gelmişcesine
Yumuşacık ellerle...
Sana ne diyeceğimi bilmiyorum
Ben insanların
İnanmıyorum iyiliğine
Çok acı çektim şimdiye değin
Ama sanki ruhumu görüyormuşsun gibi geliyor
Düğüne gider gibi giyinmiş
Dünyadan kaçan
Çığlık atmamak için

(İtalyanca'dan çeviren: Sezin Öney)

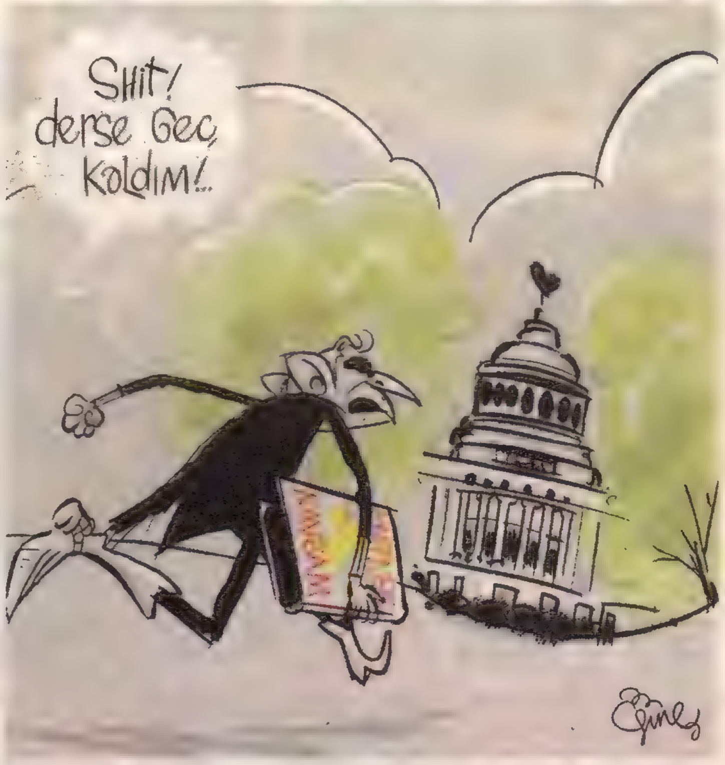
Savas, siddet ve barbarlik degil baris ve insanlik kazanacak.Dunyanin butun bariscilari kardestir. Pippa Bacca'yi unutmayacagiz!

Kuresel Baris ve Adalet Koalisyonu

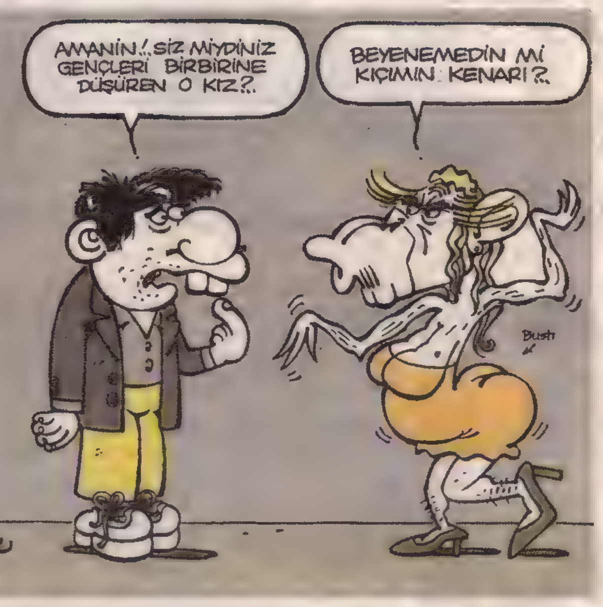

BARIŞ VE GÜVEN MESAJI VERMEK İÇİN GELİN KILIĞINDA ÇIKTIM YOLA...
BEN DE BURALARDA BARIŞIN BİR HAYAL OLDUĞU MESAJINI VERMEK İÇİN TÜRK KILIĞINDA ÇIKTIM!..
Behiç Pak

LeMan

Bush'un üç adamı, Cheney, Powell ve Condeleeza Rice'ın Beyaz Saray'da toplanıp işkence yöntemlerine karar verdikleri ortaya çıktı!.


SHIT! derse Geç kaldım!..

Akdeniz üniversitesinde onlarca kişinin katıldığı tabancalı satırlı çatışmanın nedeni belli oldu: Kız meselesi!!!


AMANİN!..SİZ MİYDİNİZ GENÇLERİ BİRBİRİNE DÜŞÜREN O KIZ?..
BEYENEMEDİN Mİ KIÇIMIN KENARI?..
Bush
Behiç Pak

AKSARAY PAŞAOĞLU

BENİ RENCİDE EDEN HARİTA SKANDALI

Bundan birkaç gün önce Türkiye'de akıl almaz birşey yaşandı. Büyük gazetelerimizden birinde, beni çok ama çok şaşırtan garip bir harita yayımlandı. Bir takım alçaklar tarafından çizilmiş o haritada, ülkenin bir bölümü, komşu ülkelerden birinin sınırları içinde gösteriliyordu. **O an içimin rutubetli taş bodrumunda yaşayan kırmızı gözlü, yağlı keçe tüylü devasa itiraz çığlığı, kendisini duvara bağlayan iri halkalı zincirini koparıp caddeye fırlasaydı, ben inanıyorum ki oradan geçmekte olan en az altı masum insanı boğazlardı.** Ama ben susup bekledim. Mâlum gazete herhalde hatasını anlayacak ve özür dileyecekti. Aradan bir hafta geçtiği halde o özür gelmedi. Ünlü votka markası **Absolut**'un bir reklamında kullandığı, **Teksas** ve **Kaliforniya** dahil, **ABD**'nin güneybatı eyaletlerini **Meksika** sınırları içinde gösteren o iğrenç haritadan söz ediyorum. **Allahaşkına, aynı şeyi bir ABD gazetesi bize yapsa, biz dünyayı ayağa kaldırmaz mıyız?**

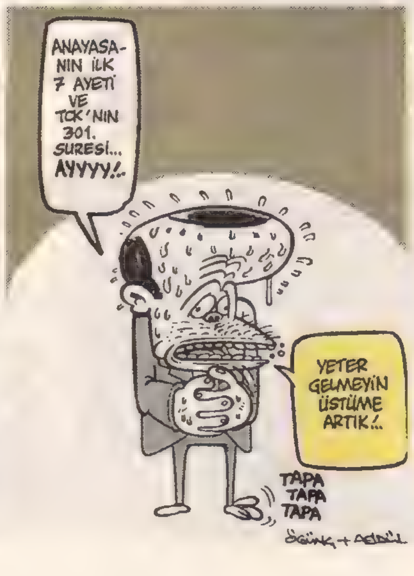
SWİSSOTEL'DEKİ YANLIŞ KADIN

Cumartesi akşamı eşimle birlikte **Niyork**'ta, dünyanın en ünlü lokantası **"Butlu Levrek"**te yemek yedik. **"Butlu Levrek"**e girebilmeniz için cedlerinizden birinin en az 150 yıl önceden sizin için yer ayırtmış olması gerekiyor. **"Butlu Levrek"**te su dolu özel leğenlerde göğsünüze kadar gelen suyun içinde oturuyorsunuz. Ve elinizdeki meş'um macera bıçağını kullanarak vantuzlarıyla kıçınıza başınıza yapışan hârika ahtapotu kesip yemeye çalışıyorsunuz. **Bir yandan da lastik su hortumuyla iki kulağınıza birden basınçlı okyanus suyu pompalıyorlar.** Lokantadaki en ucuz şarap iki bin dolar. Ben orada bakınız şunu düşündüm. 23 Nisan'da İstanbul Swissotel'de çok önemli bir forum düzenlenecek. Konu: **"Türkiye'nin İstikrar ve Büyüme Hamlesi"** Foruma, 80 konuşmacı katılıyor. Ama benim en çok dikkatimi çeken konuşmacının adı: **Julia Nanay.** Onu gazete ilanlarında görebilirsiniz. **Ekonomi** ve **Nanay** sözcükleri yan yana geldiğinde çok yanlış çağrışımlar olabilir. Bence konuklar yeniden düşünülmeli. **Türkiye'nin ekonomisi dünyadan görüldüğü kadar kötü değil.**

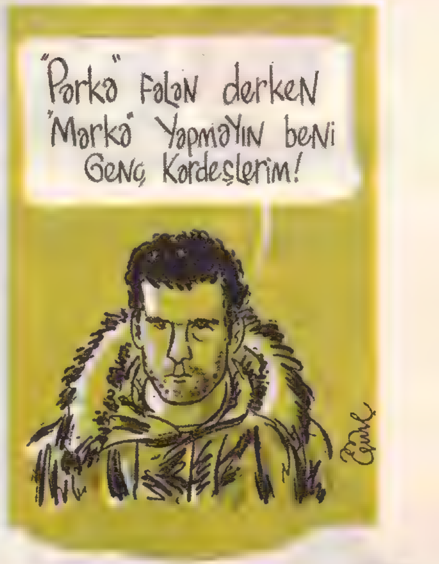
ÜSTE PARA VEREN ÜNİVERSİTELER

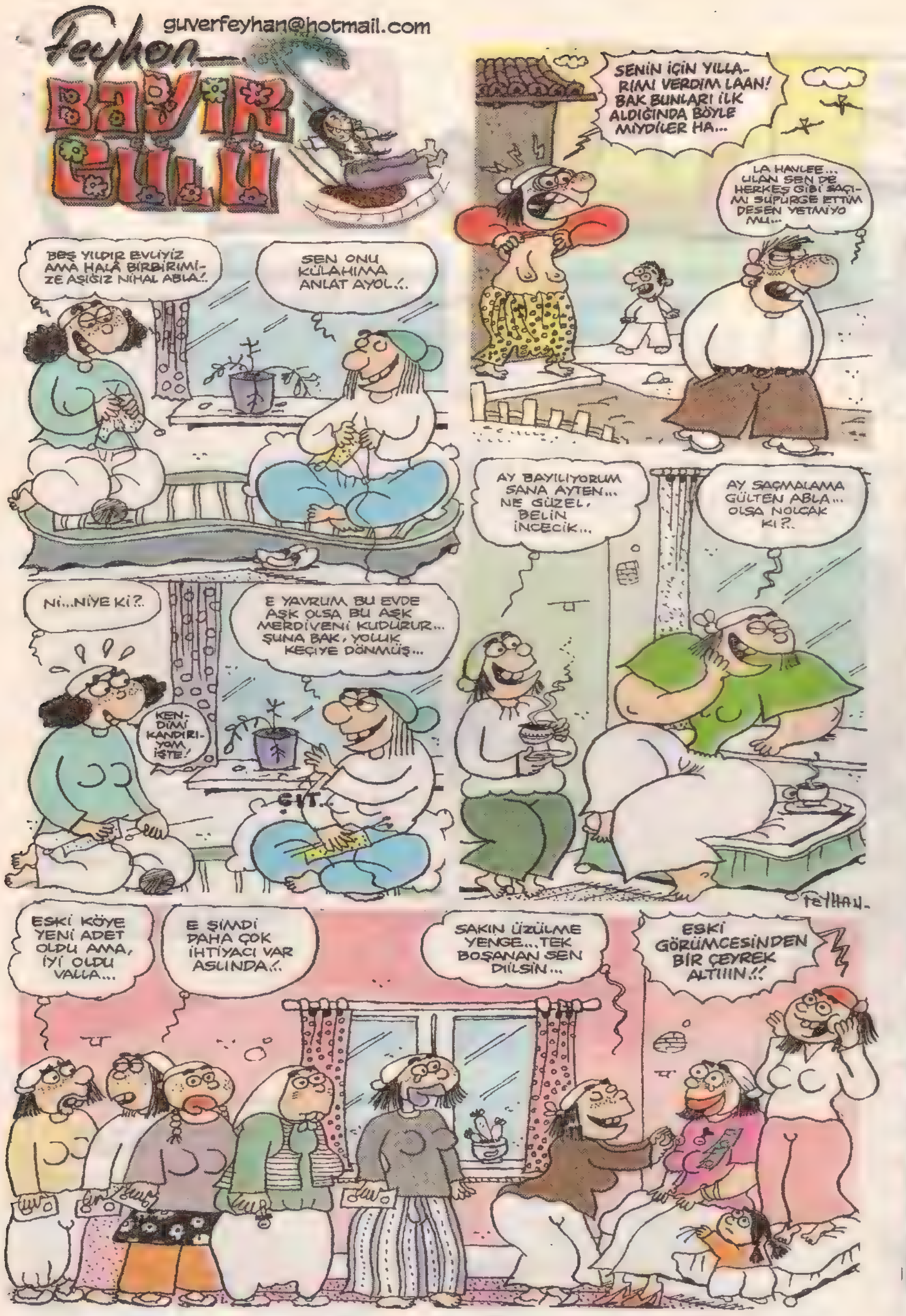
Bu arada Türkiye, eğitim alanında da inanılmaz bir atak yapıyor. Paralı eğitim sistemi tamamen ters yüz edilerek müthiş bir **"üste paralı"** eğitim sistemi hayata geçiriliyor. Bırakın bilgiyi parayla satın almayı, eğitim alan Türk gençleri, gıcır gıcır, sımsıcak milyarları ceplerine indirmeye başlıyorlar. Sistem şu: **Türk gençliğinin eğitimi tamamen futbolun içinden gelen eski hocalara bırakılıyor.** Ahmet Çakar Hoca'dan sonra şimdi de **Erman Toroğlu** Hoca "Düello" adlı tv yarışmasında gençleri hem bilgilendiriyor hem de milyarlara boğuyor. Bitmedi. **Fatih Terim Hoca,** Fatih Üniversitesi'nde cübbe giyip profesör ünvanını alıyor. Yeni sistem içinde, okuyamayan gençlerimiz de düşünülmüş. Onlar da **Acun Ilıcalı**'nın **"Var mısın, Yok musun?"** programında bilgi boyutuna hiç girmeden sadece para kazanıyorlar. **Metamorfoza ayak uyduramayan eski tip köhne üniversiteler mi?** Onların öncelikli meselesi de **"Kız meselesi"** oluyor.

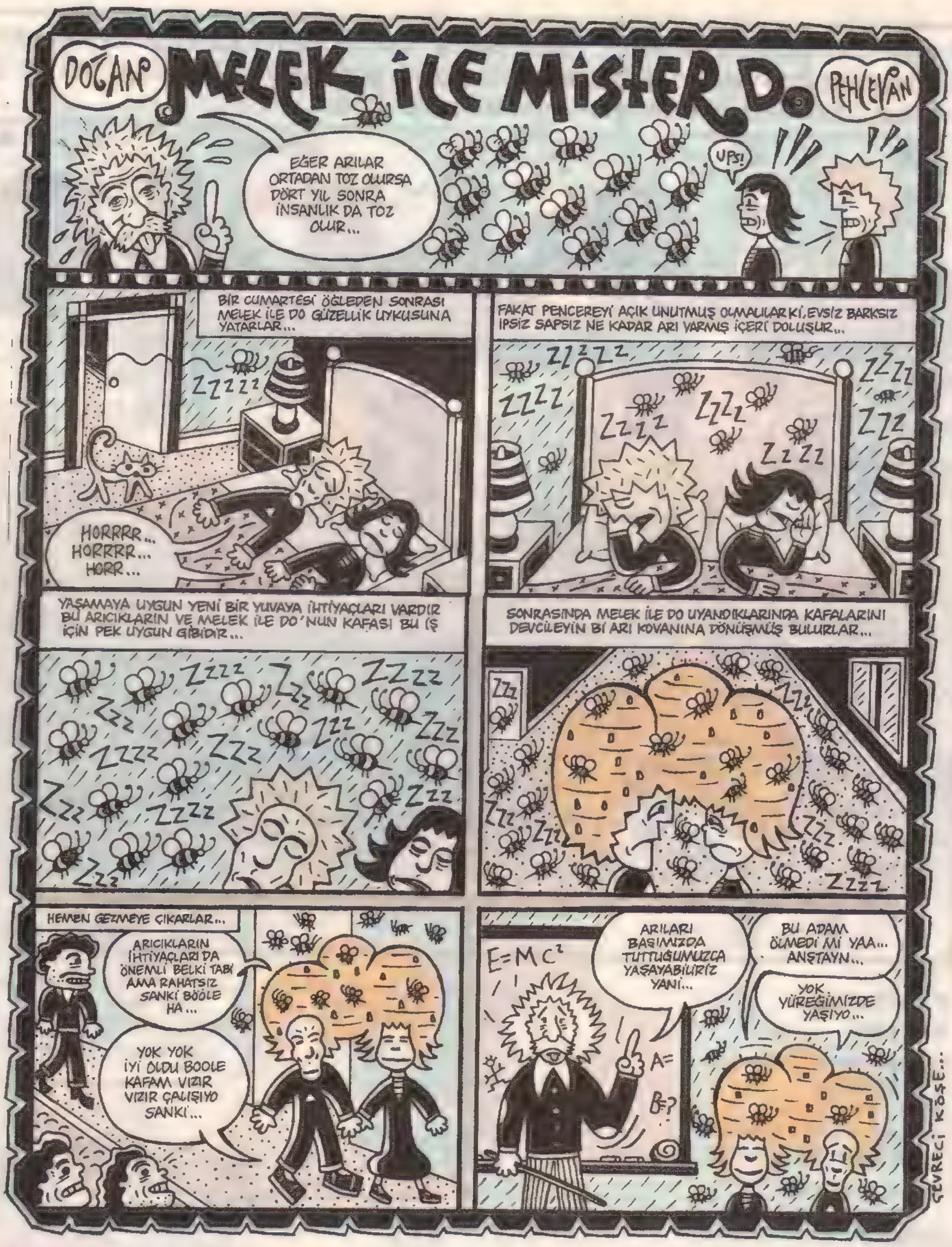
Her kafadan bir ses gündeminde, anayasa ve TCK'deki değişiklikler nereye varacak..


ANAYASANIN İLK 7 AYETİ VE TCK'NIN 301. SURESİ... AYYYY!..
YETER GELMEYİN ÜSTÜME ARTIK!..
TAPA TAPA TAPA
ÖGÜNÇ+AKDİL

Hatırla Sevgili dizisi Deniz Gezmiş ve arkadaşlarına ilgiyi patlattı!


"Parka" Falan derken "Marka" Yapmayın beni Genç Kardeşlerim!


Feyhan
guverfeyhan@hotmail.com
BAYIR GÜLÜ
BEŞ YILDIR EVLİYİZ AMA HALA BİRBİRİMİZE AŞIĞIZ NİHAL ABLA..!
SEN ONU KÜLAHIMA ANLAT AYOL..!
SENİN İÇİN YILLARIMI VERDİM LAAN! BAK BUNLARI İLK ALDIĞINDA BÖYLE MIYDILER HA...
LA HAVLEE... ULAN SEN DE HERKES GİBİ SAÇIMI SUPURGE ETTİM DESEN YETMİYO MU...
Ni...NİYE Kİ?..
E YAVRUM BU EVDE AŞK OLSA BU AŞK MERDİVENİ KUDURUR... ŞUNA BAK, YOLLUK KEÇİYE DÖNMÜŞ...
KENDİMİ KANDIRIYOM İŞTE!
ÇIT..
AY BAYILIYORUM SANA AYTEN... NE GÜZEL, BELİN İNCECİK...
AY SAÇMALAMA GÜLTEN ABLA... OLSA NOLCAK Kİ?..
FEYHAN.
ESKİ KÖYE YENİ ADET OLDU AMA, İYİ OLDU VALLA...
E ŞİMDİ DAHA ÇOK İHTİYACI VAR ASLINDA..!
SAKIN ÜZÜLME YENGE...TEK BOŞANAN SEN DİİLSİN...
ESKİ GÖRÜMCESİNDEN BİR ÇEYREK ALTIIIN..!!


DOĞAN
MELEK İLE MİSTER D.
PEHLEVAN
EĞER ARILAR ORTADAN TOZ OLURSA DÖRT YIL SONRA İNSANLIK DA TOZ OLUR...
UPS!
BİR CUMARTESİ ÖĞLEDEN SONRASI MELEK İLE DO GÜZELLİK UYKUSUNA YATARLAR...
ZZZZZ
HORRRR... HORRRR... HORR...
FAKAT PENCEREYİ AÇIK UNUTMUŞ OLMALILAR Kİ, EVSİZ BARKSIZ İPSİZ SAPSIZ NE KADAR ARI VARMIŞ İÇERİ DOLUŞUR...
ZZZZ
YAŞAMAYA UYGUN YENİ BİR YUVAYA İHTİYAÇLARI VARDIR BU ARICIKLARIN VE MELEK İLE DO'NUN KAFASI BU İŞ İÇİN PEK UYGUN GİBİDİR...
ZZZ
SONRASINDA MELEK İLE DO UYANDIKLARINDA KAFALARINI DEVCİLEYİN Bİ ARI KOVANINA DÖNÜŞMÜŞ BULURLAR...
HEMEN GEZMEYE ÇIKARLAR...
ARICIKLARIN İHTİYAÇLARI DA ÖNEMLİ BELKİ TABİ AMA RAHATSIZ SANKİ BÖÖLE HA...
YOK YOK İYİ OLDU BOOLE KAFAM VIZIR VIZIR ÇALIŞIYO SANKİ...
E=Mc²
ARILARI BAŞIMIZDA TUTTUĞUMUZCA YAŞAYABİLİRİZ YANİ...
A=
B=?
BU ADAM ÖLMEDİ Mİ YAA... ANŞTAYN...
YOK. YÜREĞİMİZDE YAŞIYO...
ÇEVRECİ KÖŞE...

SIKILHAN

ATİLLA ATALAY sıkılhan@leman.com.tr

- Allo, miraba Bunalgül Ban... Sıkılhan baksana biz Büzge'yle karar verdik, faşist olucaz. Hani "sağcı kadınlar daha güzel" dedi ya bi italyan, Berluskoni, o bakımdan. Aşırı sağcı daha da güzel olur bence. Hakkat, teyzem solcu mesela benim kapkara bi kadın evde kaldı zaten.

- Goşist olsanıza, kumral olur onlar, düz saçlı.

- Bilmediğimiz bişe olmıyalım şimdi yaa. Oportünistler nası duydum adlarını ama...

- Çakma sarışın, bi de basen tarafı geniş oluyo onların.

- Esasen kapitalist Bond Kızı olucaksın, sıfır beden balyajlı saç, şık babet ayakkabılar, ya da konçlu deri çizmeler, minik mücevherli bir cep telefonu... Ama Bond'luk müessesesi henüz yok ülkemizde, di mığ?

- Ömür Dayımların orda var James Bond Tomrukbükü İlçe Teşkilatı?

- Sen benle alay mı ediyosun lan şerefsiz. Bak hatırlatırım faşist olduk biz, çivili sopalarlan döver, komando teliynen boğup atıveririz otoyol kenarına.

- Ooo şimdiden güzel olmuş kafalar hakkaten.

- Di mığ, Büzge "Ben sağcı oldum olalı bi beden inceldim? diyo. Kadife pantolonu vardı bunun, giyince Steyşın Reno Megan gibi çıkıyodu kabaetleri, sığamıyodu, şimdi beli bol geliyomuş. Benim de kollarımda orman gibi kıl vardı sağcı oldum ya şimdi azaldı onlar, adeta ipeksi bir tenim var, artı, saçlarım ahenkle dans ediyor. Baksana sen de sağcı olsana, hafif kalıplanırsın, boy tamam da en yok sende.

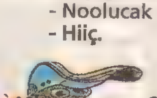
- Senle konuştukça nihilist olasım geliyo Bunalgül.

- Onlar nası oluyo Castin Timbırlek filan modeli mi?

- Hiçliğe inanıyolar.

- Noolucak hiç olucaksın da?

- Hiiç.



- Alo Sıkılhan, ama çok saçma olm yaa, alooo, Çaatay ben. Olm baksana lan, kapadılar beni yaa.

- Demek kapandın, hayırlısı olsun.

- Aabi anladık geyik seni seviyo ama rica edicem bana yapmayın bööle şeyler. Olm gayet ciddiyim, Googılı, yutubu felan kapıyolar ya o şekil, geçen sabaha karşı bilgisayar başındayken "Çağatay Kunduzer, seni kapamış bulunuyoruz, bidaha internete girme, yarın evde ol görevli arkadaşlar gelip seni mühürliycekler" diye bi mesaj belirdi ekranda.

- Hımm, bizim bi arkadaşı daha mühürlediler ööle. Çocuk üç aydır kapalı. En yakınları bile göremiyo, erişim engellenmiş.

- Ciddi misin baba? Bak biriniz işletiyosanız var ya, fecci zçarım aazınıza, fecci diyorum.

- Valla şakası olmaz hacı bu işlerin. Ayrıca sen kapanmışın niye benle telefonda konuşuyosun ki. Mührü kırmanın cezası büyük.

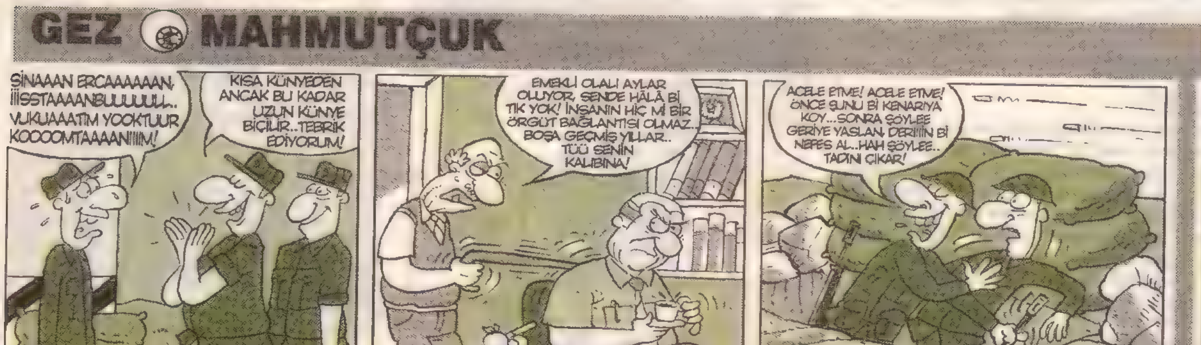
- Daha mühürlemediler olm kimse gelmedi.

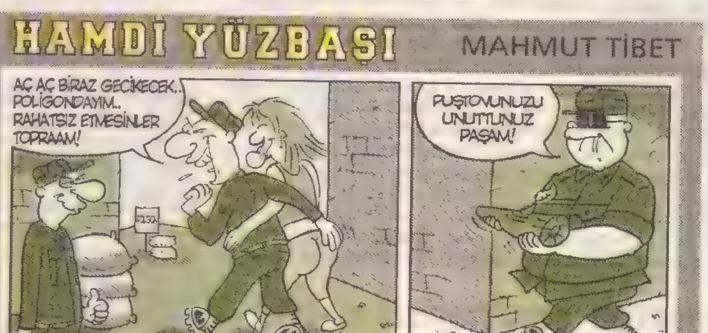
- Olsun, tebliğ etmişler, kapalı sayılırsın. Daha doğrusu yarı açıksın.

- E peki ne zamán açarlar beni?

- Şu sıra yoğundur, epey kapanan var.Bi muameleciye ver sen evrakları, onlar anlar.

- Yapma baba yaa, bi tanıdık felan yok mu açtıralım beni. Söz valla, 887 bin kukuluk porno arşivimi silicem bi daha da ayıp sitelere felan girmiycem. Alo. Sıkıl. Alo. Alo niye ses gelmiyo abi yaa? Lan hepten kapadılar mı yoksa beni. Hiii... Aman Allahım. Sıkıl sesimi duyuyosan bana erişmeye çalışsana, bakalım hakkaten kapanmış mıyım? Alo... Açın lan beni, alooo...

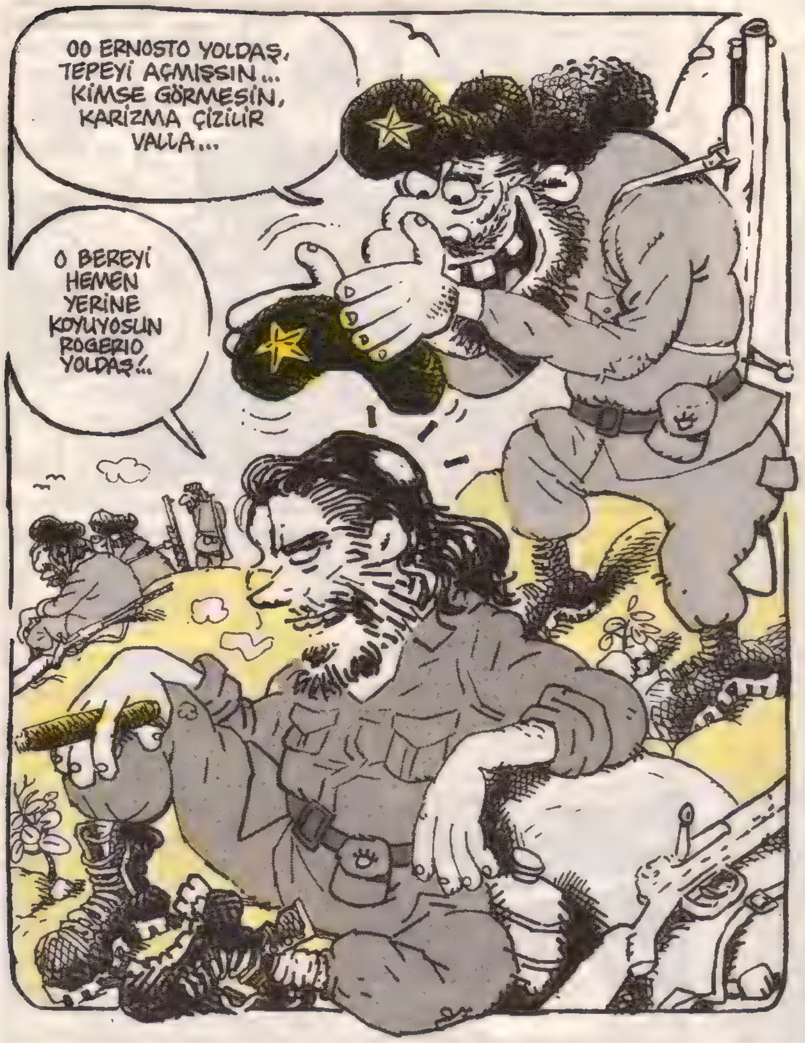

GEZ MAHMUTÇUK
SİNAAAN ERCAAAAAAN, İİİSSTAAAANBUUUUULL.. VUKUAAATIM YOOKTUUR KOOOOMTAAAANIIIIM!
KISA KÜNYEDEN ANCAK BU KADAR UZUN KÜNYE BİÇİLİR..TEBRİK EDİYORUM!
EMEKLİ OLALI AYLAR OLUYOR, SENDE HÂLÂ Bİ TIK YOK! İNSANIN HİÇ Mİ BİR ÖRGÜT BAĞLANTISI OLMAZ.. BOŞA GEÇMİŞ YILLAR.. TÜÜ SENİN KALIBINA!
ACELE ETME! ACELE ETME! ÖNCE ŞUNU Bİ KENARIYA KOY...SONRA SÖYLEE GERİYE YASLAN, DERİİİN Bİ NEFES AL...HAH ŞÖYLEE.. TADINI ÇIKAR!
www.gezgozmahmutcuk.com
mtibet@leman.com.tr

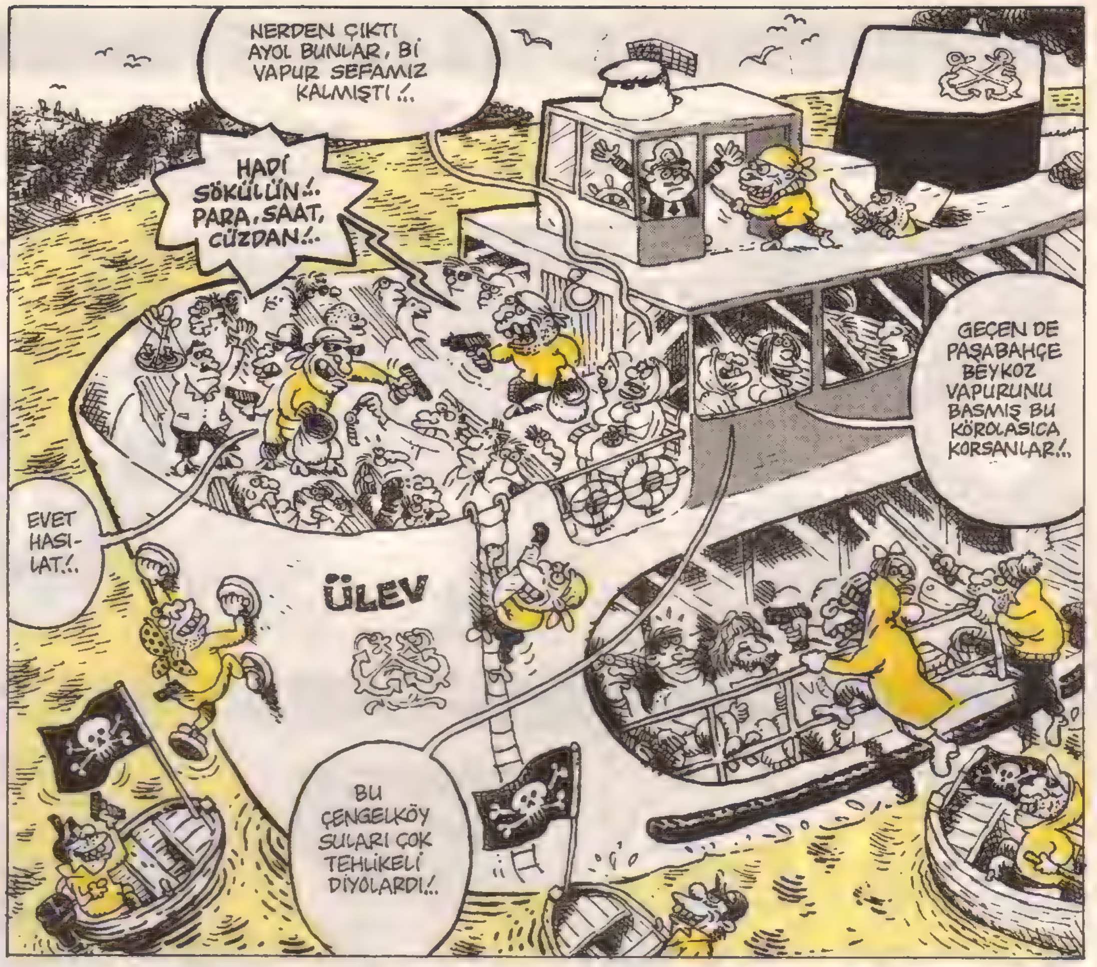

HAMDİ YÜZBAŞI
MAHMUT TİBET
AÇ AÇ BİRAZ GECİKECEK.. POLİGONDAYIM.. RAHATSIZ ETMESİNLER TOPRAAM!
PUŞTOVUNUZU UNUTTUNUZ PAŞAM!

tuncay@leman.com.tr karatan@leman.com.tr

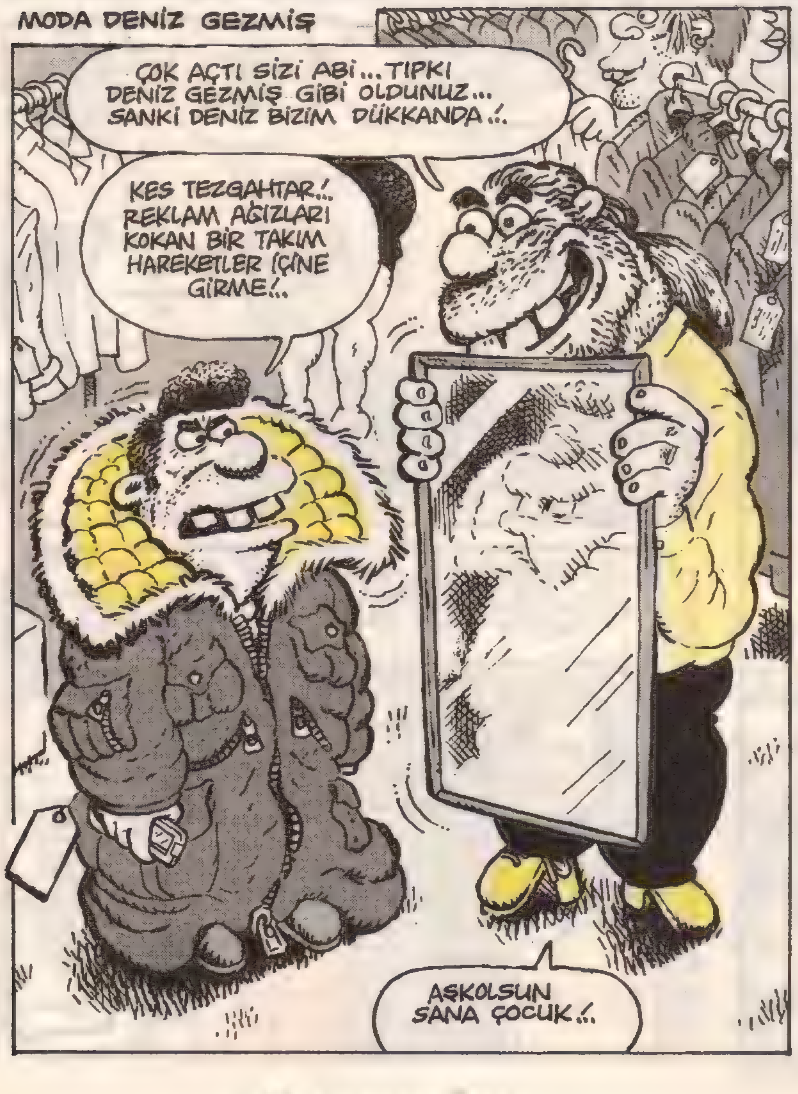
GATANA

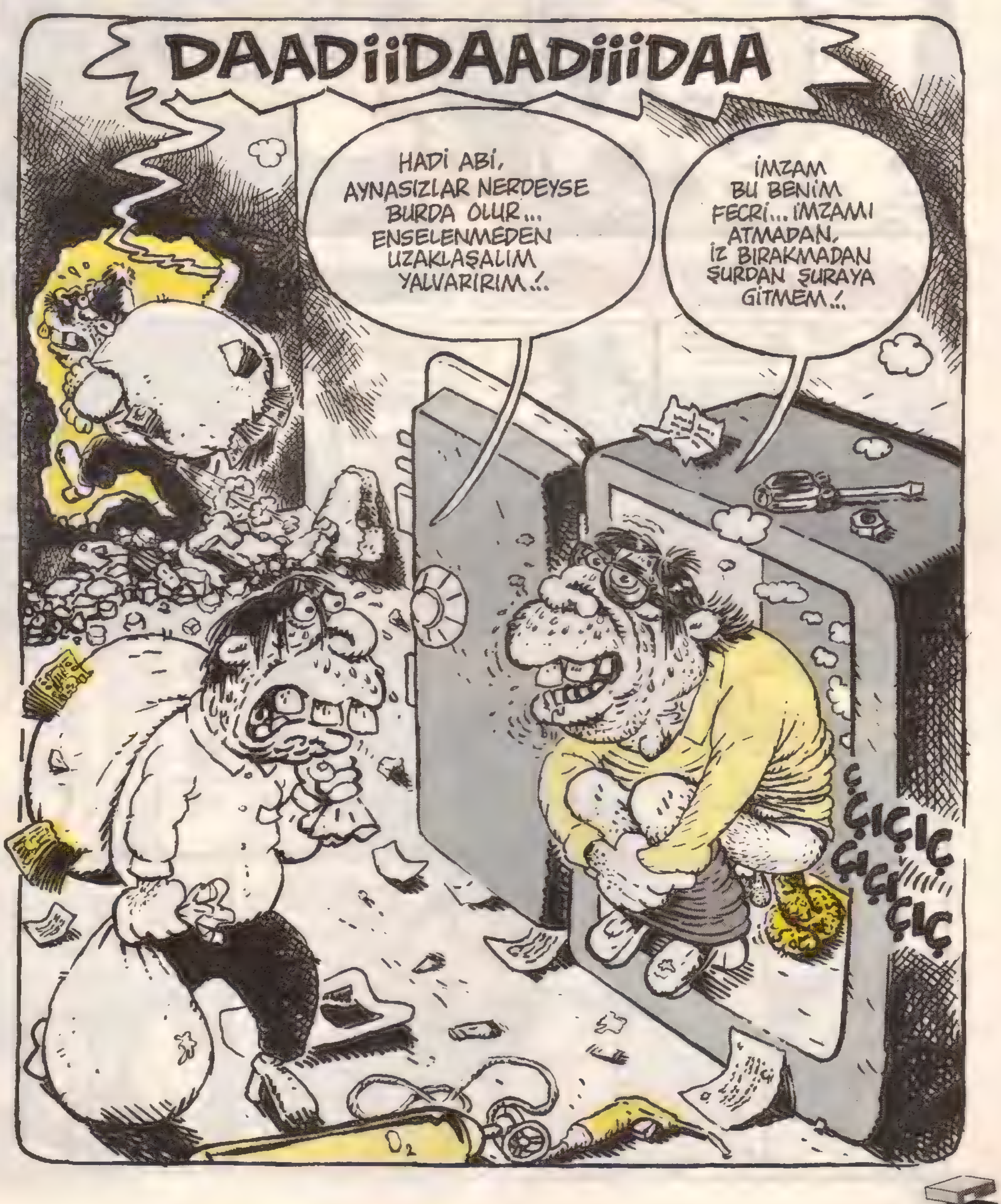
TUNCAY AKGUN & KEMAL ARATAN


OO ERNOSTO YOLDAŞ, TEPEYİ AÇMIŞSIN... KİMSE GÖRMESİN, KARİZMA ÇİZİLİR VALLA...
O BEREYİ HEMEN YERİNE KOYUYOSUN ROGERİO YOLDAŞ!..


NERDEN ÇIKTI AYOL BUNLAR, Bİ VAPUR SEFAMIZ KALMIŞTI!..
HADİ SÖKÜLÜN!.. PARA, SAAT, CÜZDAN!..
GEÇEN DE PAŞABAHÇE BEYKOZ VAPURUNU BASMIŞ BU KÖROLASICA KORSANLAR!..
EVET HASILAT!..
ÜLEV
BU ÇENGELKÖY SULARI ÇOK TEHLİKELİ DİYOLARDI!..

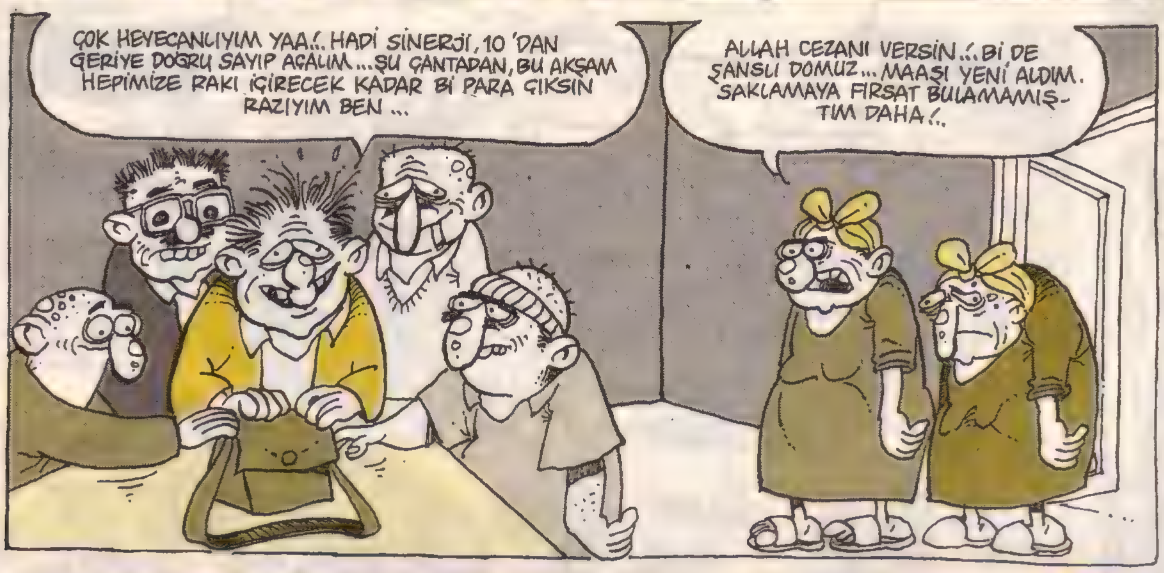
MODA DENİZ GEZMİŞ


ÇOK AÇTI SİZİ ABİ... TIPKI DENİZ GEZMİŞ GİBİ OLDUNUZ... SANKİ DENİZ BİZİM DÜKKANDA!..
KES TEZGAHTAR!.. REKLAM AĞIZLARI KOKAN BİR TAKIM HAREKETLER İÇİNE GİRME!..
AŞKOLSUN SANA ÇOCUK!..


DAADiiDAADiiiDAA
HADİ ABİ, AYNASIZLAR NERDEYSE BURDA OLUR... ENSELENMEDEN UZAKLAŞALIM YALVARIRIM!..
İMZAM BU BENİM FECRİ... İMZAMI ATMADAN, İZ BIRAKMADAN ŞURDAN ŞURAYA GİTMEM!..
ÇIÇIÇIÇ
ÇIÇIÇIÇ
O2

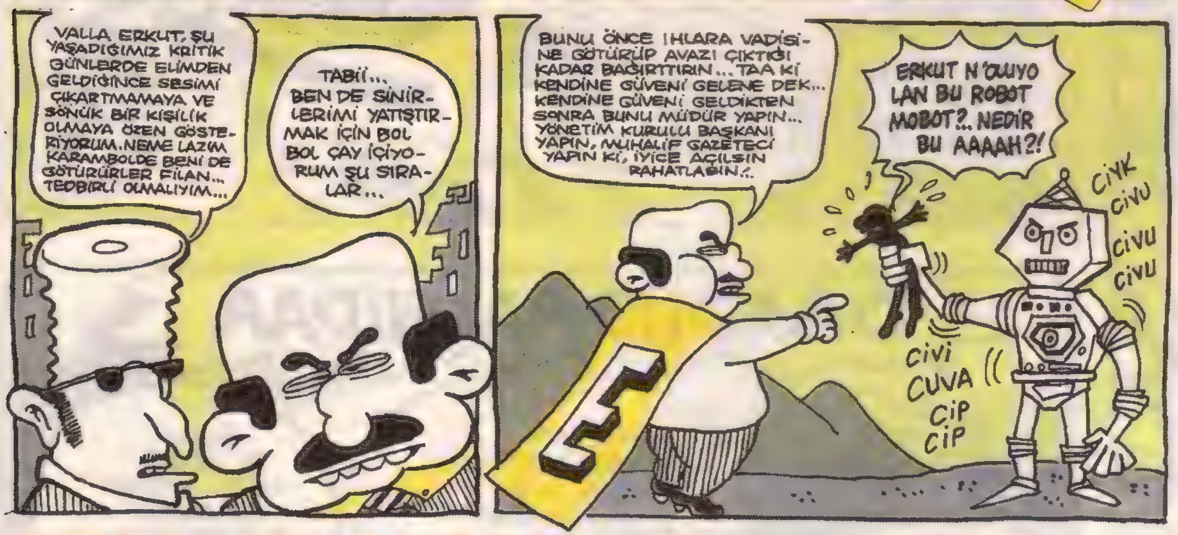
HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can Barslan


ÇOK HEYECANLIYIM YAA!.. HADİ SİNERJİ, 10 'DAN GERİYE DOĞRU SAYIP AÇALIM ...ŞU ÇANTADAN, BU AKŞAM HEPİMİZE RAKI İÇİRECEK KADAR Bİ PARA ÇIKSIN RAZIYIM BEN ...
ALLAH CEZANI VERSİN!.. Bİ DE ŞANSLI DOMUZ... MAAŞI YENİ ALDIM. SAKLAMAYA FIRSAT BULAMAMIŞTIM DAHA!..

ERKUT ABİ

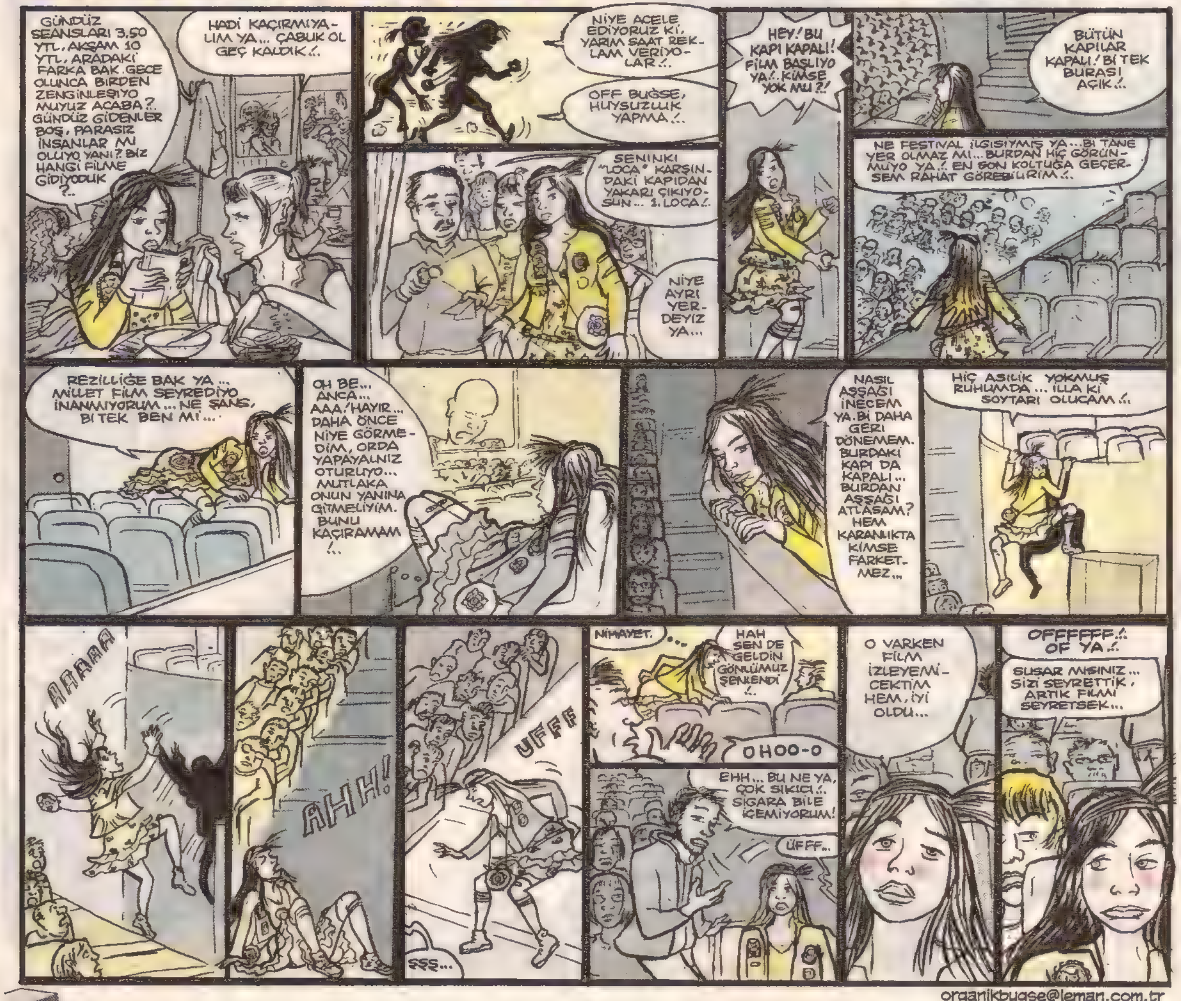
Kaan Ertem


VALLA ERKUT, ŞU YAŞADIĞIMIZ KRİTİK GÜNLERDE ELİMDEN GELDİĞİNCE SESİMİ ÇIKARTMAMAYA VE SÖNÜK BİR KİŞİLİK OLMAYA ÖZEN GÖSTERİYORUM. NEME LAZIM KARAMBOLDE BENİ DE GÖTÜRÜRLER FİLAN... TEDBİRLİ OLMALIYIM...
TABİİ... BEN DE SİNİRLERİMİ YATIŞTIRMAK İÇİN BOL BOL ÇAY İÇİYORUM ŞU SIRALAR...
BUNU ÖNCE IHLARA VADİSİNE GÖTÜRÜP AVAZI ÇIKTIĞI KADAR BAĞIRTTIRIN... TAA Kİ KENDİNE GÜVENİ GELENE DEK... KENDİNE GÜVENİ GELDİKTEN SONRA BUNU MÜDÜR YAPIN... YÖNETİM KURULU BAŞKANI YAPIN, MUHALİF GAZETECİ YAPIN Kİ, İYİCE AÇILSIN RAHATLASIN!..
ERKUT N'OLUYO LAN BU ROBOT MOBOT?.. NEDİR BU AAAAH?!
CİYK CİVU CİVU CİVU
CİVİ CUVA CİP CİP

ORGANİK BUĞSE

LİKOPEN DEPOSU

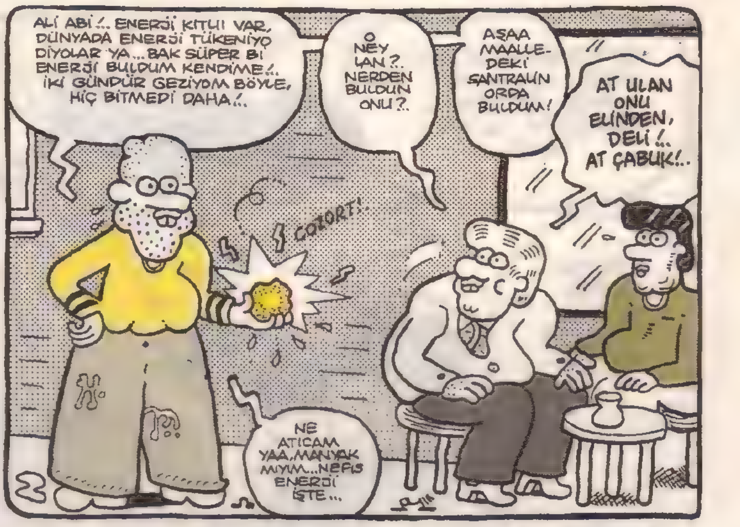
ELİF NURŞAD

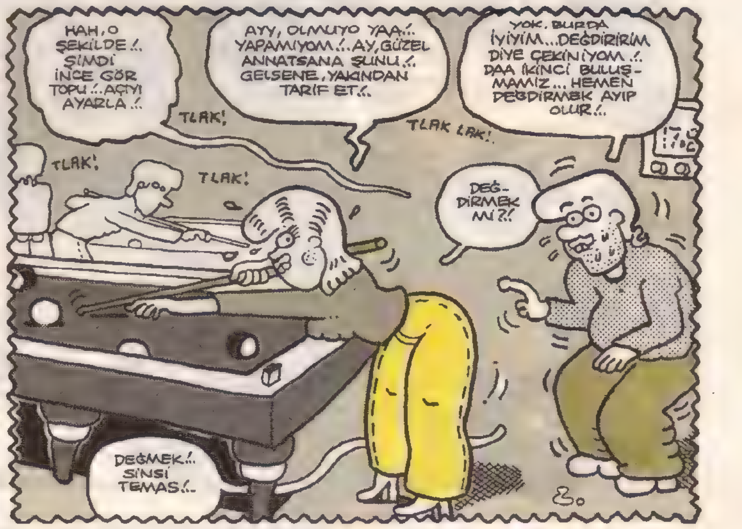

GÜNDÜZ SEANSLARI 3,50 YTL, AKŞAM 10 YTL, ARADAKİ FARKA BAK. GECE OLUNCA BİRDEN ZENGİNLEŞİYO MUYUZ ACABA?. GÜNDÜZ GİDENLER BOŞ, PARASIZ İNSANLAR MI OLUYO YANİ?. BİZ HANGİ FİLME GİDİYODUK ?..
HADİ KAÇIRMIYALIM YA... ÇABUK OL GEÇ KALDIK!..
NİYE ACELE EDİYORUZ Kİ, YARIM SAAT REKLAM VERİYOLAR!..
OFF BUĞSE, HUYSUZLUK YAPMA!..
SENİNKİ "LOCA" KARŞINDAKİ KAPIDAN YAKARI ÇIKIYOSUN... 1. LOCA!..
NİYE AYRI YERDEYİZ YA...
HEY! BU KAPI KAPALI! FİLM BAŞLIYO YA!.. KİMSE YOK MU?!
BÜTÜN KAPILAR KAPALI! Bİ TEK BURASI AÇIK!..
NE FESTİVAL İLGİSİYMİŞ YA... Bİ TANE YER OLMAZ MI... BURDAN HİÇ GÖRÜNMÜYO YA!. EN SON KOLTUĞA GEÇERSEM RAHAT GÖREBİLİRİM!..
REZİLLİĞE BAK YA... MİLLET FİLM SEYREDİYO İNANMIYORUM... NE ŞANS, Bİ TEK BEN Mİ...
OH BE... ANCA... AAA! HAYIR... DAHA ÖNCE NİYE GÖRMEDİM, ORDA YAPAYALNIZ OTURUYO... MUTLAKA ONUN YANINA GİTMELİYİM. BUNU KAÇIRAMAM !..
NASIL AŞŞAĞI İNECEM YA. Bİ DAHA GERİ DÖNEMEM. BURDAKİ KAPI DA KAPALI... BURDAN AŞŞAĞI ATLASAM? HEM KARANLIKTA KİMSE FARKETMEZ...
HİÇ ASİLİK YOKMUŞ RUHUMDA... İLLA Kİ SOYTARI OLUCAM!..
AAAAA
AHH!
UFFF
ŞŞŞ...
NİHAYET.
HAH SEN DE GELDİN GÖNLÜMÜZ ŞENLENDİ !..
OHOO-O
EHH... BU NE YA, ÇOK SIKICI!.. SİGARA BİLE İÇEMİYORUM!
ÜFFF..
O VARKEN FİLM İZLEYEMİ-CEKTİM HEM, İYİ OLDU...
OFFFFFF!.. OF YA!..
SUSAR MISINIZ... SİZİ SEYRETTİK, ARTIK FİLMİ SEYRETSEK...

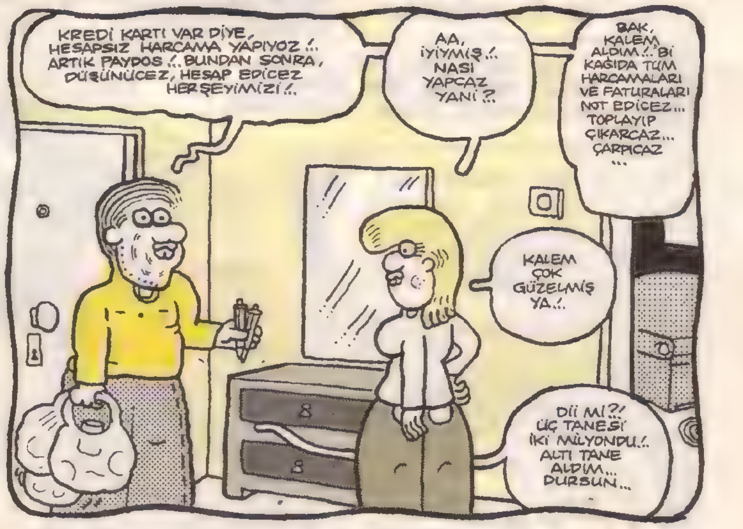
organikbugse@leman.com.tr

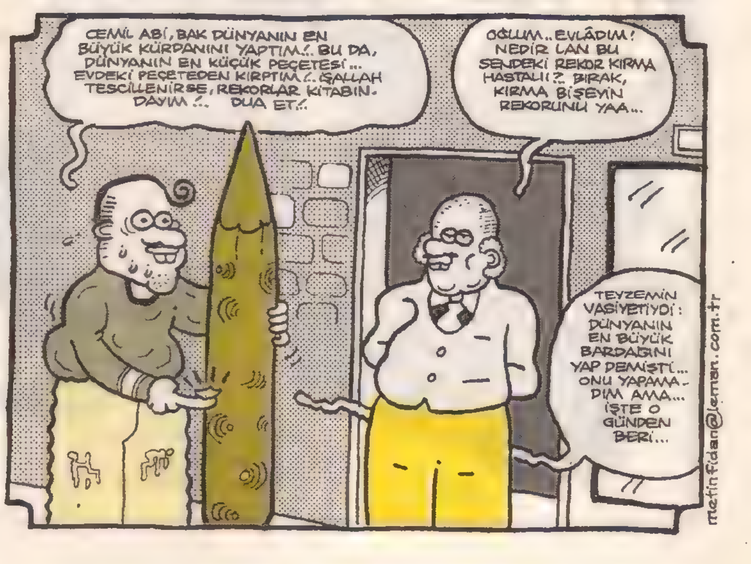
PANTOLON

METİNFİDAN


ALİ ABİ!.. ENERJİ KITLI VAR, DÜNYADA ENERJİ TÜKENİYO DİYOLAR YA... BAK SÜPER Bİ ENERJİ BULDUM KENDİME!.. İKİ GÜNDÜR GEZİYOM BÖYLE, HİÇ BİTMEDİ DAHA!..
O NEY LAN?.. NERDEN BULDUN ONU?..
AŞAA MAALLEDEKİ SANTRALIN ORDA BULDUM!
AT ULAN ONU ELİNDEN, DELİ!.. AT ÇABUK!..
COZORT!
NE ATICAM YAA, MANYAK MIYIM... NEFİS ENERJİ İŞTE...


HAH, O ŞEKİLDE!.. ŞİMDİ İNCE GÖR TOPU!.. AÇIYI AYARLA!..
AYY, OLMUYO YAA!.. YAPAMIYOM!.. AY, GÜZEL ANNATSANA ŞUNU!.. GELSENE, YAKINDAN TARİF ET!..
YOK, BURDA İYİYİM... DEĞDİRİRİM DİYE ÇEKİNİYOM!.. DAA İKİNCİ BULUŞMAMIZ... HEMEN DEĞDİRMEK AYIP OLUR!..
TLAK!
TLAK LAK!
TLAK!
TLAK!
DEĞDİRMEK Mİ?!
DEĞMEK!.. SİNSİ TEMAS!..


KREDİ KARTI VAR DİYE, HESAPSIZ HARCAMA YAPIYOZ!.. ARTIK PAYDOS!.. BUNDAN SONRA, DÜŞÜNÜCEZ, HESAP EDİCEZ HERŞEYİMİZİ!..
AA, İYİYMİŞ!.. NASI YAPCAZ YANİ?..
BAK, KALEM ALDIM!.. Bİ KAĞIDA TÜM HARCAMALARI VE FATURALARI NOT EDİCEZ... TOPLAYIP ÇIKARCAZ... ÇARPICAZ ...
KALEM ÇOK GÜZELMİŞ YA!..
Dİİ Mİ?! ÜÇ TANESİ İKİ MİLYONDU!.. ALTI TANE ALDIM... DURSUN...

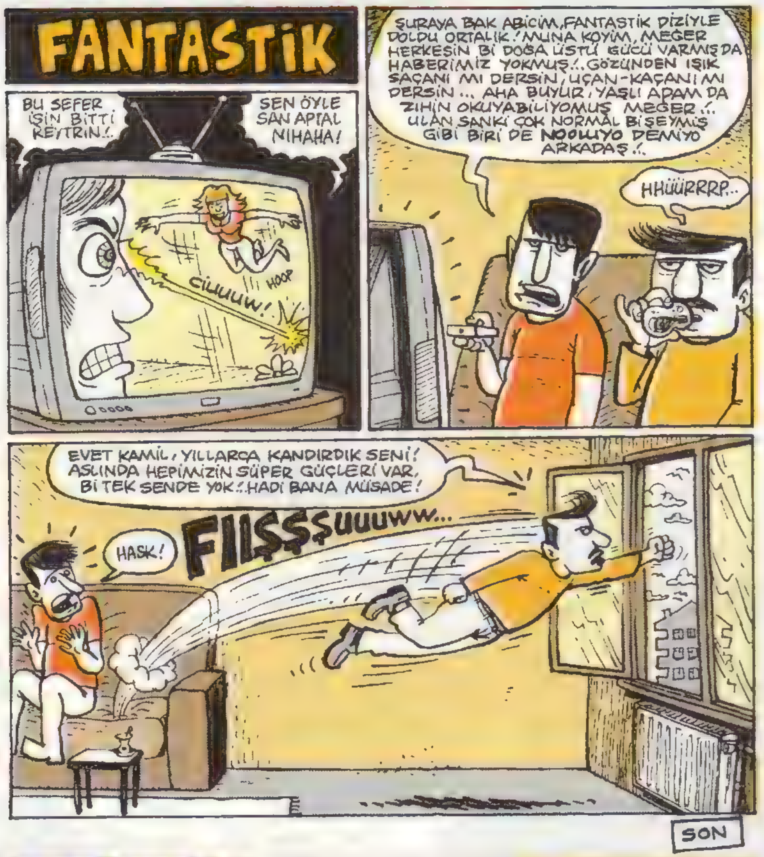

CEMİL ABİ, BAK DÜNYANIN EN BÜYÜK KÜRDANINI YAPTIM!.. BU DA, DÜNYANIN EN KÜÇÜK PEÇETESİ... EVDEKİ PEÇETEDEN KIRPTIM!.. İNŞALLAH TESCİLLENİRSE, REKORLAR KİTABINDAYIM!.. DUA ET!..
OĞLUM.. EVLÂDIM! NEDİR LAN BU SENDEKİ REKOR KIRMA HASTALIĞI?.. BIRAK, KIRMA BİŞEYİN REKORUNU YAA...
TEYZEMİN VASİYETİYDİ: DÜNYANIN EN BÜYÜK BARDAĞINI YAP DEMİŞTİ... ONU YAPAMADIM AMA... İŞTE O GÜNDEN BERİ...

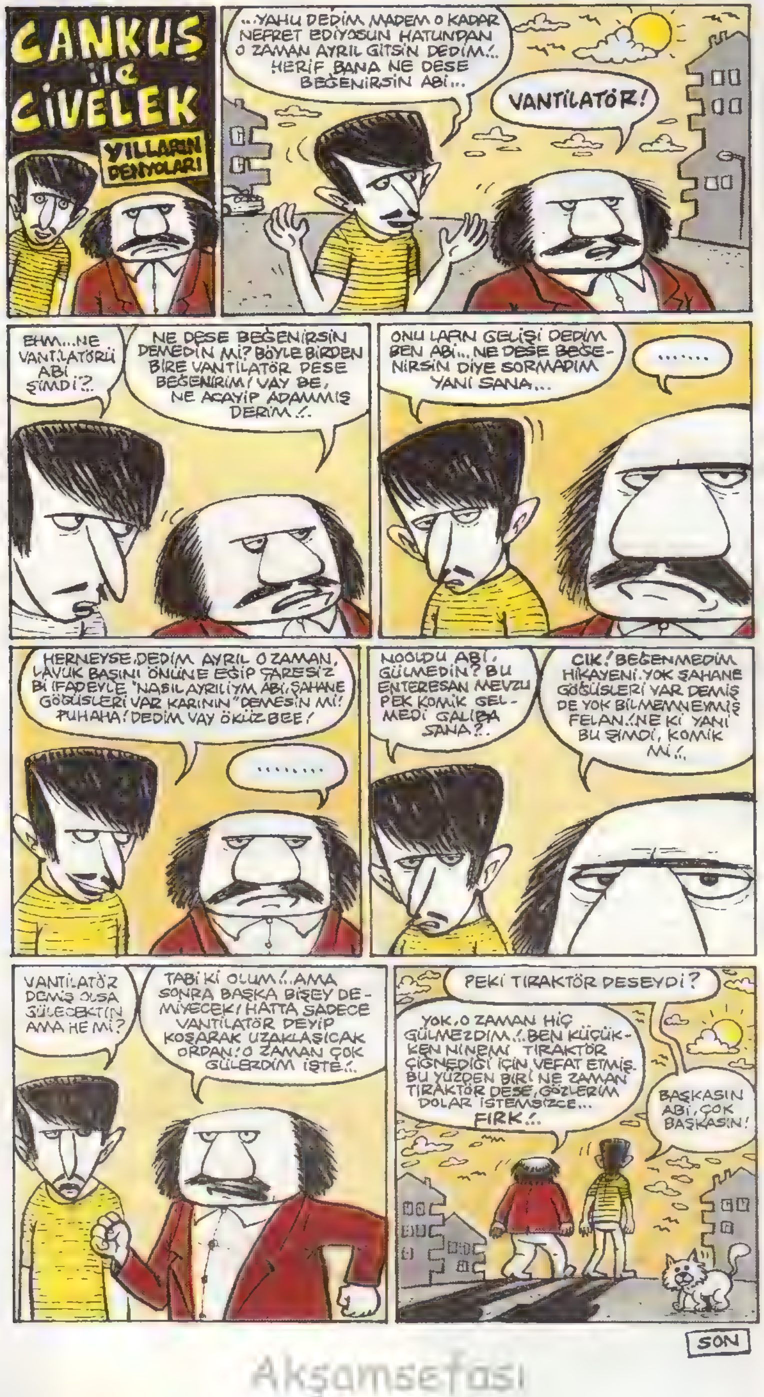
metinfidan@leman.com.tr

KISA METRAJ

MELİKŞAH

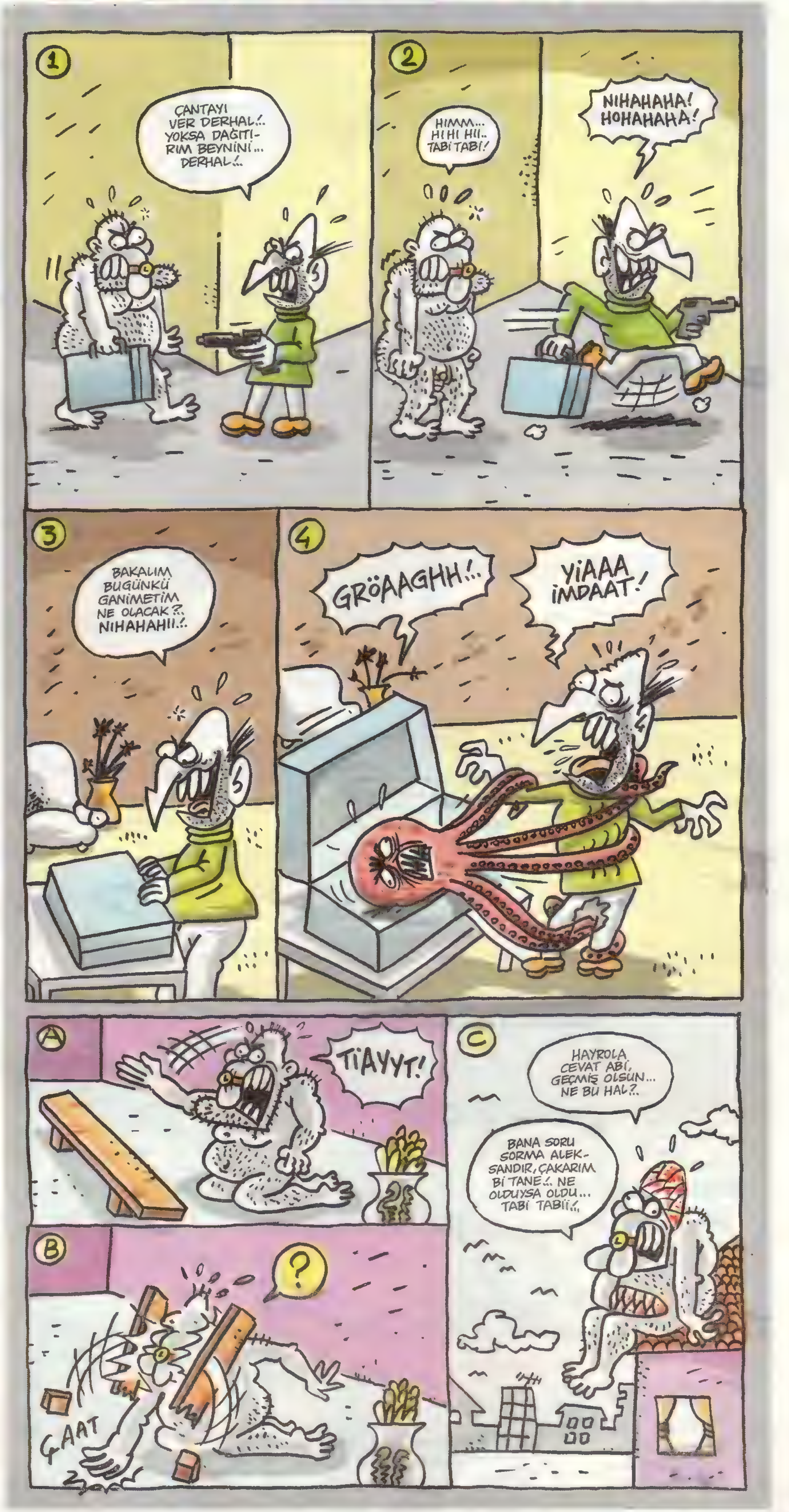
meliksah@leman.com.tr


FANTASTİK
BU SEFER İŞİN BİTTİ KEYTRIN!..
SEN ÖYLE SAN APTAL NIHAHA!
CIUUUW!
HOOP
ŞURAYA BAK ABİCİM, FANTASTİK DİZİYLE DOLDU ORTALIK! MUNA KOYİM, MEĞER HERKESİN Bİ DOĞA ÜSTÜ GÜCÜ VARMIŞ DA HABERİMİZ YOKMUŞ!.. GÖZÜNDEN IŞIK SAÇANI MI DERSİN, UÇAN-KAÇANI MI DERSİN... AHA BUYUR, YAŞLI ADAM DA ZİHİN OKUYABİLİYOMUŞ MEĞER!.. ULAN SANKİ ÇOK NORMAL BİŞEYMİŞ GİBİ BİRİ DE NOOLUYO DEMİYO ARKADAŞ!..
HHÜÜRRRP..
EVET KAMİL, YILLARCA KANDIRDIK SENİ! ASLINDA HEPİMİZİN SÜPER GÜÇLERİ VAR, Bİ TEK SENDE YOK!.. HADİ BANA MÜSADE!
HASK!
FIIŞŞŞUUUWW...
SON


CANKUŞ ile CİVELEK
YILLARIN DENYOLARI
...YAHU DEDİM MADEM O KADAR NEFRET EDİYOSUN HATUNDAN O ZAMAN AYRIL GİTSİN DEDİM!.. HERİF BANA NE DESE BEĞENİRSİN ABİ...
VANTİLATÖR!
EHM... NE VANTİLATÖRÜ ABİ ŞİMDİ?..
NE DESE BEĞENİRSİN DEMEDİN Mİ? BÖYLE BİRDEN BİRE VANTİLATÖR DESE BEĞENİRİM! VAY BE, NE ACAYİP ADAMMIŞ DERİM!..
ONU LARIN GELİŞİ DEDİM BEN ABİ... NE DESE BEĞENİRSİN DİYE SORMADIM YANİ SANA...
....
HERNEYSE, DEDİM AYRIL O ZAMAN, LAVUK BAŞINI ÖNÜNE EĞİP ÇARESİZ Bİ İFADEYLE "NASIL AYRILIYIM ABİ, ŞAHANE GÖĞÜSLERİ VAR KARININ" DEMESİN Mİ! PUHAHA! DEDİM VAY ÖKÜZ BEE!
....
NOOLDU ABİ, GÜLMEDİN? BU ENTERESAN MEVZU PEK KOMİK GELMEDİ GALİBA SANA?..
CIK! BEĞENMEDİM HİKAYENİ. YOK ŞAHANE GÖĞÜSLERİ VAR DEMİŞ DE YOK BİLMEMNEYMİŞ FELAN!.. NE Kİ YANİ BU ŞİMDİ, KOMİK Mİ!..
VANTİLATÖR DEMİŞ OLSA GÜLECEKTİN AMA HE Mİ?
TABİ Kİ OLUM!.. AMA SONRA BAŞKA BİŞEY DEMİYECEK! HATTA SADECE VANTİLATÖR DEYİP KOŞARAK UZAKLAŞICAK ORDAN! O ZAMAN ÇOK GÜLERDİM İŞTE!..
PEKİ TIRAKTÖR DESEYDİ?
YOK, O ZAMAN HİÇ GÜLMEZDİM!.. BEN KÜÇÜKKEN NİNEMİ TIRAKTÖR ÇİĞNEDİĞİ İÇİN VEFAT ETMİŞ. BU YÜZDEN BİRİ NE ZAMAN TIRAKTÖR DESE, GÖZLERİM DOLAR İSTEMSİZCE... FIRK!..
BAŞKASIN ABİ, ÇOK BAŞKASIN!
SON

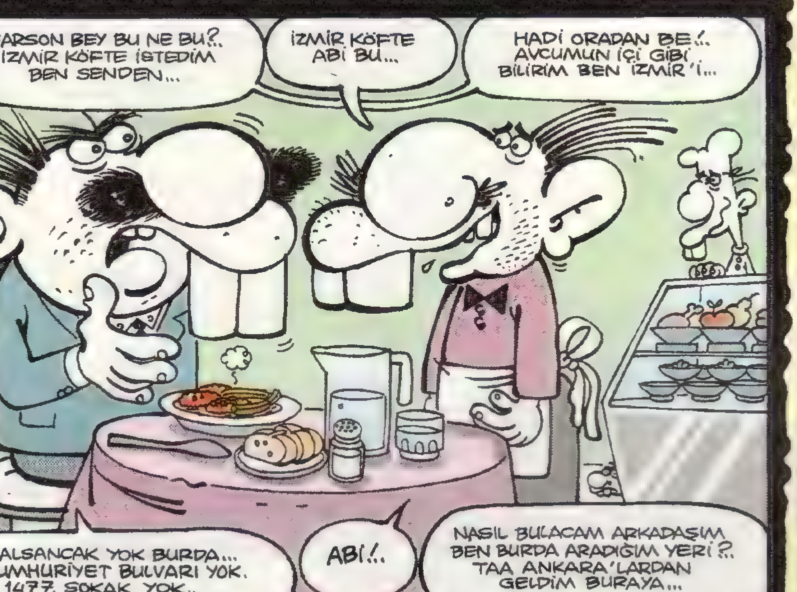
DELİ CEVAT

GÖKHAN DABAK


1
ÇANTAYI VER DERHAL!.. YOKSA DAĞITIRIM BEYNİNİ... DERHAL!..
2
HIMM... HI HI HII.. TABİ TABİ!
NIHAHAHA! HOHAHAHA!
3
BAKALIM BUGÜNKÜ GANİMETİM NE OLACAK?.. NIHAHAH!!..
4
GRÖAAGHH!..
YİAAA İMDAAT!
A
TİAYYT!
B
?
ÇAAT
C
HAYROLA CEVAT ABİ, GEÇMİŞ OLSUN... NE BU HAL?..
BANA SORU SORMA ALEKSANDIR, ÇAKARIM Bİ TANE!.. NE OLDUYSA OLDU... TABİ TABİİ!..

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr


GARSON BEY BU NE BU?.. İZMİR KÖFTE İSTEDİM BEN SENDEN...
İZMİR KÖFTE ABİ BU...
HADİ ORADAN BE!.. AVCUMUN İÇİ GİBİ BİLİRİM BEN İZMİR'İ...
ALSANCAK YOK BURDA... CUMHURİYET BULVARI YOK. 1477. SOKAK YOK...
ABİ!..
NASIL BULACAM ARKADAŞIM BEN BURDA ARADIĞIM YERİ?.. TAA ANKARA'LARDAN GELDİM BURAYA...

Siyamlı Profesör
YATTARA VALLİ

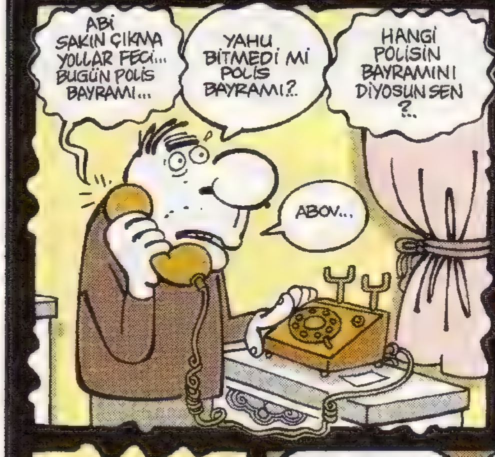
KEDİNİZİN KÖŞESİ

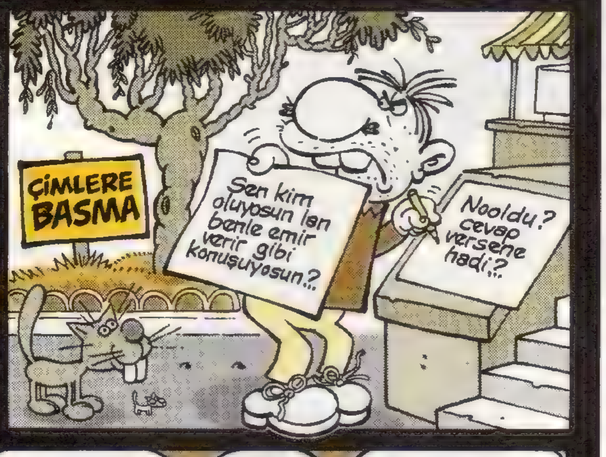
Hocam, boynuzuma ince dolayıp salıyorlar. Neden? Çıldırıyom boynuzda inceye.

Yattara Valli: Yavrucuğum boynuz değil, boyun. Tasma takıyorlar kaybolmayalım için veya pire.

DUYURU

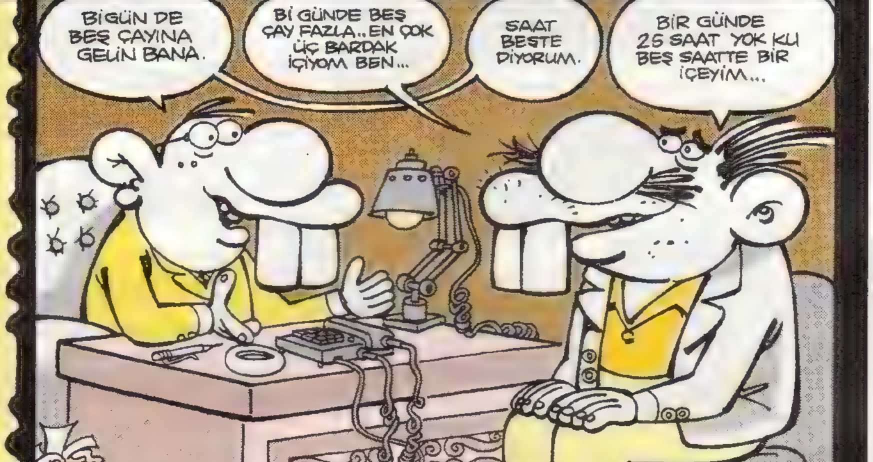
2-9 Mayıs 2008 3. İTÜ Bağlama Günleri İşletme Fakültesi Maçka Kampüsü M.Kemal Anfisi (İTÜ Halk Bilimi ve Sanatları Kulübü)

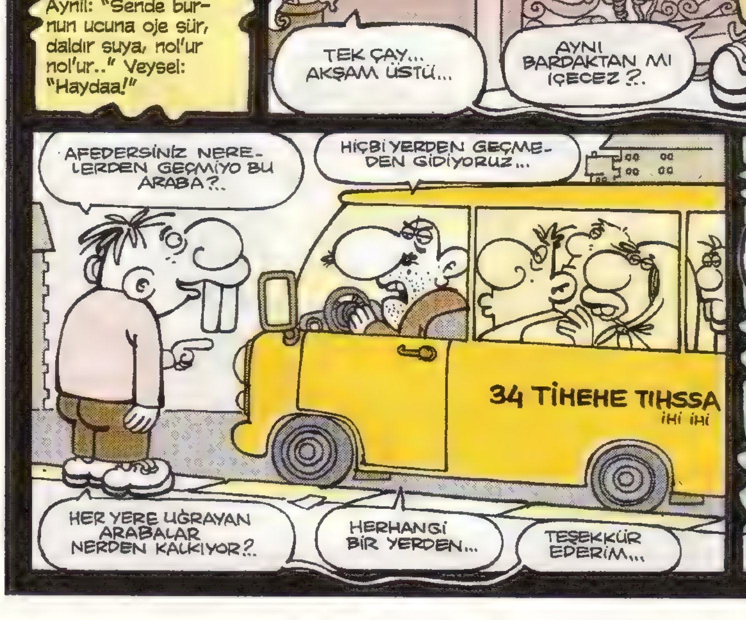

ABİ SAKIN ÇIKMA YOLLAR FECİ... BUGÜN POLİS BAYRAMI...
YAHU BİTMEDİ Mİ POLİS BAYRAMI?..
HANGİ POLİSİN BAYRAMINI DİYOSUN SEN ?..
ABOV...

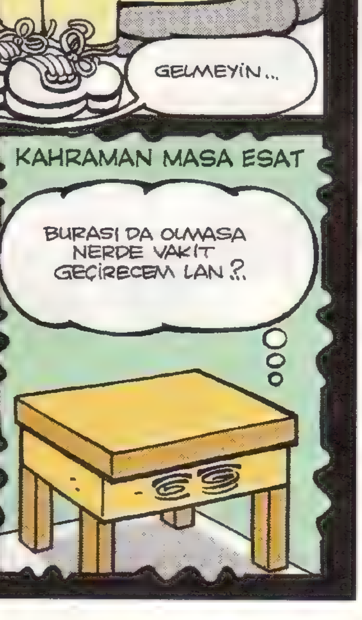

ÇİMLERE BASMA
Sen kim oluyosun lan benle emir verir gibi konuşuyosun?..
Nooldu? cevap versene hadi.?

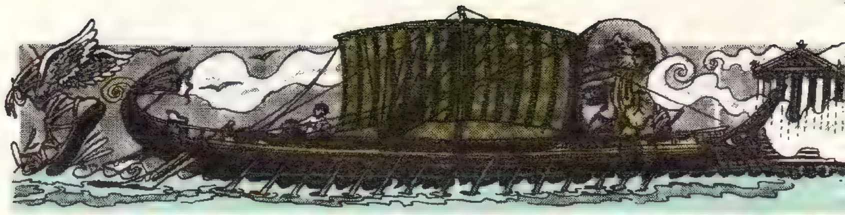
DEV ROMAN

"Sarkıt, sarkıt" dedi Veysel. Sezonlardan ilkyazdı. Sarkıttı Aynil. Aynil: "Oh su çok yumuşak" Veysel: "Balıklar toplandı ayak parmaklarna!" diye vik vik bağırdı neşveli çocukcanasına. Aynil: "Ojeli tırnaklarıma geliyor onlar." Veysel: "Aseton var yanımda. Sil bakalım birini." Aynil asetonu aldı, bir tırnaktan söktü attı kahrolası ojeyi. Veysel: "Ojesiz tırnağa gelmiyorlar hakkattan." Aynil: "Sende burnun ucuna oje sür, daldır suya, nol'ur nol'ur.." Veysel: "Haydaa!"


BİGÜN DE BEŞ ÇAYINA GELİN BANA.
Bİ GÜNDE BEŞ ÇAY FAZLA.. EN ÇOK ÜÇ BARDAK İÇİYOM BEN...
SAAT BEŞTE DİYORUM.
BİR GÜNDE 25 SAAT YOK KU BEŞ SAATTE BİR İÇEYİM...
TEK ÇAY... AKŞAM ÜSTÜ...
AYNI BARDAKTAN MI İÇECEZ?..
GELMEYİN...


AFEDERSİNİZ NERELERDEN GEÇMİYO BU ARABA?..
HİÇBİ YERDEN GEÇMEDEN GİDİYORUZ...
34 TİHEHE TIHSSA
İHİ İHİ
HER YERE UĞRAYAN ARABALAR NERDEN KALKIYOR?..
HERHANGİ BİR YERDEN...
TEŞEKKÜR EDERİM...


KAHRAMAN MASA ESAT
BURASI DA OLMASA NERDE VAKİT GEÇİRECEM LAN?..

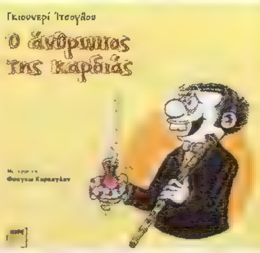


ATİNA'DA BİR ANTİ ARGONOT

Mitolojinin tek gözlü Kyklops'una benzeyen, sadece popüler olana ayarlı Medyamız uyuyadursun, Gönül Adamı'mızın Atina'da Yunanca bir albümü yayınlandı ve Yunancaya çevrilen ilk Türkçe çizgi ve karikatür albümü olarak oradaki mizah literatürüne oturdu... Daha önce de İtalya'da **"L'oumo di Cuore"** adıyla birçok sergi ve bazı gazetelerde yer aldıktan sonra şimdi de **"O Anthropos tis Kardias"** adıyla Yunan okurunun gönlünde yerini aldı... İlkler bununla bitmiyor... Gönül Adamı albümünün de yerini aldığı **"ComicdomCon Athens 2008"** çizgi ve komik festivaline burdan katılan ilk yurdum çizeri olarak albümümün imzası, söyleşi ve bir dizi çizgi etkinliği için Atina'ya devet edildim... Tabii ki, orada hakkımızda basında, medyada birçok haber yapıldı, ilgi müthişti... Ropörtaj üstüne ropörtaj verdim, günlerce çizip, konuşup, tartıştık... Gel gör ki, burda ceketimin kopuk düğmesini diker gibi kendi haberimi yapmak da herzamanki gibi bana düştü...

Festival çoşkusu benim bildiğim yegane çoşkudur... Bu ise bir çizgi ve komik festivali... Beni tutana aşkolsun... Çizgi festivaline Cuma günü girip, Pazar akşamı çıktım. Gönül Adamı'mız burda çok ilgi gördü...

Şunu belirtelim; bu festival Amerikalı efsane çizer **Will Eisner**'e (1917-2005) adanmıştı, bir de muhteşem bir Will Eisner sergisi vardı orjinallerinden oluşan... Güneş kadar sıcaktır orjinal çizim, bilen bilir, aslında o siyahlar ne kadar parlak ışıltılıdır çini mürekkebinin aydınlığında... Çizgi ne kadar güzel birşeydir, hayatın süzülmüş daha gerçeğidir çizgi... **"Benim yaşlanmaya vaktim yok..."** diyen ve bu sözüyle bile eşsiz bir anlam çizen büyük çizer Will Eisner sergisinde kalemime daha da sıkı sarıldım... Yüzlerce Gönül Adamı çizdim ve onlarca soruyu cevapladım... Dikkatimi çeken şey; radyoda, festival TV'sinde gazete ve mizah dergisi ropörtajlarında bana yöneltilen sorular hep hazırlanmış olarak geldi ve popülizmden uzaktı bu sorular... Soru sıkıntım epeyce dindi burda... Bazılarını yanıtlayalım sizler için de...


Γκιουνερί Ίτσογλου
Ο άνθρωπος της καρδιάς

Mizahınız politik midir, Gönül Adamı ne derece politiktir?...

"Gönül Adamı ilk bakışta politik görünmeyebilir ama derinden bir politika mevcuttur... Neye politik neye apolitik diyebiliriz?... Yeri geldiğinde Castro'nun purosu da politiktir... Bir bardak çay istediğinizde ve verilmediğinde, sen ise içmek için karşı çıktığında bir bardak çay da politik olabilir... Bir şeylerin, kültürün kaybını önlemek de bir politikadır... Che Guevara bir politika yaptı fakat 50 sene sonra bir wiskinin üstünde ya da bir tişörtün üzerinde olacağını bilseydi ne şekilde yapardı politikasını?... Atina'da 2500 yıl önce Platon; **Politik olmayan birşey yoktur!...** demiştir..."

Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ

Mizah sizin için ne derece evrenseldir ve insanları nasıl yakınlaştırır?...

"Dostlarım Atinalılar, konuşmaktan öte bir dildir mizah... Kelimesiz anlaşılabilir, yüzyıllarca böyle olmuştur. Gülmek ya da ağlamak evrenin tek ortak dilidir halen insanların tam olarak idrak edemedikleri... Bir mizahçı olarak benim, Atina, Lizbon ya da Jamaika'da olmamın bir farkı yok, biliyorum ki yazarak çizerek her lisandan öte buralardaki mizahçılarla anlaşacağım ve güleceğiz beraberce... İnanınız ki, dünyadaki tüm mizahçılar kendi aralarında bunu biliyor ve hissediyorlar... Mizahla insanlar yakınlaşmaktan öte birleşirler ve birçok konuya çözüm bulunabilir... Bir probleme ortak gülebiliyorsak hangi milletten olursak olalım yakınlaşmışız demektir..."

Mizahın ve çizginin amacı nedir, ne olmalıdır?.

"Komedyanın, mizahın başlangıcından beri geleneksel amacı muhalefettir... Aristophanes Ustamız antik çağlarda çok tiranı, kendilerine güldüre güldüre indirmiştir aşağı... Bana göre komedyanın kökeni bakımından mizahın şu an içinde bulunduğu tehlike **"entertainment"** yani salt eğlence mizahına dönüşmesidir ve bu son derece tehlikelidir..."

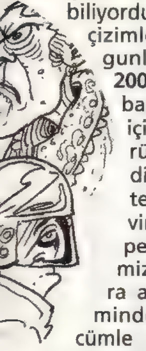
Çizgi sadece kağıda mı basılı olmalıdır, sizce başka yolu var mıdır mizah ve çizgiyi göstermenin?...

"Çizgi illa kağıda basılı olmayabilir, duvara, taşa, araçların üstüne de çizilir... Şu sıralarda insanlar kendi vücutlarını, kendi derilerini kağıt gibi kullanarak alternatif çizimlerini sergiliyorlar mesela... Grafitiler de duvar çizgileridir... Sizin Atina sokaklarında en sevdiğim şeylerden biri de çizgileri ve mizahı duvarlardan izlemektir... Seri halinde çizgi roman gibidir bunlardan bazıları... *(Sizlere de geçtiğimiz yıllarda bol bol sözetmiştim: bu muhteşem duvar çizgilerinden,* ***Bkz.Leman, Dumur Detayları, s. 785)*** Hayranı olduğum, binalar üstünde gezinen dev kertenkelelerin çizeri ve **Zoe Zillion** imzalı olanlar grafitiler mesela... Bu insanlara ulaşmak ve bu duvar mizahçılarıyla tanışmak istiyorum..." dedim ki, bu müthiş alternatif grafitici **Zoe Zillion**'un bir kız olduğunu söylediklerinde hay-

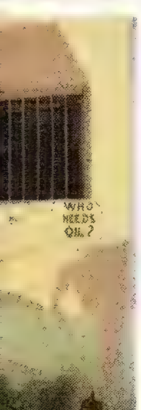
ranlığım bir kat daha arttı, Zoe Zillion'a **Zilli Zoe** lakabını takarak yüreğimden helal olsun dedim...

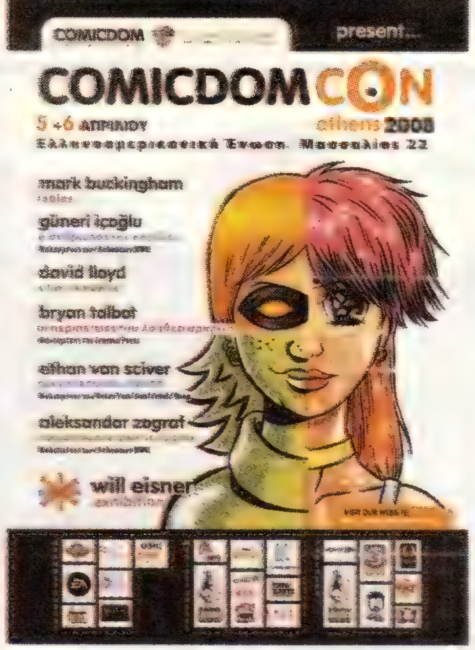
Dostlar burda şunu bir kez daha anladım ki, bizim çok güçlü bir mizah geleneğimiz var, bu batıdan bağımsız kendi çizgisinde gelişmiş ve mizahi özümüz sağlam bence...

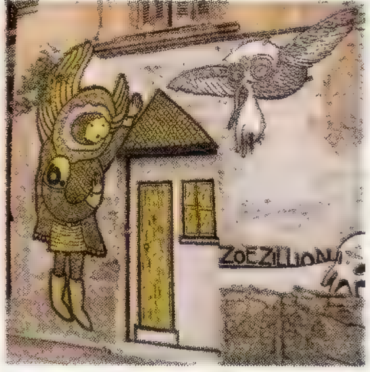
Bu çizgi festivalindeki en ilginç bölümlerden biri de **"Draw the World Together"** aktivitesiydi... Kimsesiz çocuklar için çizeceğimiz bir bağış kampanyasıydı bu... Değişik ülkelerden gelmiş bütün çizerler olarak hepimizi bir salona topladılar ve yan yana çalışma sıralarına oturttturdular... Yakalarımıza isimlerimizin yazılı olduğu kartları taktılar ve büyükçe bir masanın üstünde de aynı isim kartlarımızdan vardı. İnsanlar **10 Euro** vererek masadan isim yazılı bir kart alıyor ve gidip bu kartı çizerine teslim ediyorlar ve istedikleri bir espriyi çizdiriyorlardı... Bir çizere arka arkaya kartı gelebiliyordu. Birkaç saat süren çizimlerimiz ve tatlı yorgunluğumuz neticesi **2000 Euroya** yakın bir bağış toplandı. Benim için hayli ilginç bir tecrübe oldu bu, başka bir diyarın insanlarının istediklerini çizmek, sevinçlerini görmek beni pek hoşnut etti... Zira mizahçılığımızın yanısıra aldığımız Doğu eğitiminde nihayetinde şu cümle mevcuttur; **"İnsanların bir günlük sevinci olmak..."**



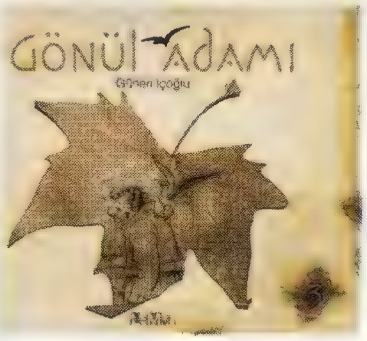
Gelin biraz da Atina sokaklarına bakalım... Plaka semtinde kaldığımız otelin karşısındaki yıkık bir bina temeline 7 yıl önce yerleşip, burayı çizgilerle , resimlerle, esprilerle rengarenk boyamış, mekanın adını da **"The Irish Republic of Plaka"** (Plaka'nın İrlanda Cumhuriyeti) koymuş ilginç mi ilginç **İrlandalı Tom**'a bakınız... Başlı başına bir dumur festivali Tom... Hergün iki saat kadar mekanının hemen karşısında bulunan bizim kaldığımız otelin birşeylerini boyayıp, iki saat sonra **"Bugün yeter, dinlenmeliyim, you know..."** diyerek, otelin lobideki buzdolabından beleş birasını alıp caddedeki herzamanki köşesine oturuyor ve piposunu yakıyor... Hep oturduğu bu köşe de kaldığı rengarenk mekanının 4 metre karşısında ve o **"bazen evimden bu köşeye tatile gelirim..."** diyor... Tom'un enstelasyonları hiç bitmiyor, her gün yeni bir espri buluyor kendince, mesela barakasını çevreleyen boyalı suntalar içindeki çok küçük pencereden kafasını çıkarıp; **"Bugün CIA için çalışıyorum..."** diye sesleniyor. Maalesef çizgi festivalimin yoğun temposunda Tom'la yeterli muhabbeti yapamadım... Birgün ona yanımda İstanbul'dan getirdiğim lavaş ekmeğini verdim çok heyecanlandı, yerken **"You can not get it here..."** Yani **burda bulamazsın bunu**, dedi defalarca... Meğer yıllar önce Adana ve Mersin'de 3 ay kalmış, ordan biliyormuş lavaşı... **"Niye İstanbul'da kalmadın?."** dedim, **"Nooo İstanbul çok kalabalık, Adana iyiydi..."** dedi. Lavaş ekmeğinin yanısıra biraz da bizim baklavadan verince, **"Sizler çok iyisiniz, bu Yunanlılardan sıtkım sıyrıldı"** dedi. Ben de **"İrlandalılar da iyidir Tom?."** deyince, **"Nooo, hepsi değil bazıları..."** demesin mi... Tom muhabbetine doyulur gibi değildi, caddeden geçen herkesle konuştuğu yetmiyormuş gibi bir de bütün sokağa İngilizce öğretmişti... Her sabah Tom'un sesiyle uyanmak tuhaf bir duygu yarattı bende... Kaç yıldır Atina'dasın sorusuna verdiği yanıta bakın; **"9 yıldır plaka semtindeyim..."** dedikten sonra her tarafı boyalı tuhaf mekanını gösterip; **" 7 yıldır da kendi ülkemde yaşıyorum..."** demesine ne buyurulur. Mekanının girişinde **"Tom daima grevdedir"** yazıyor ve kapıda **"Tibet'e Özgürlük"** yazısının hemen üstünde **"Makedonya Yunandır"** yazmasına ne demeli... Tibet'e vermiş, Makedonya'ya vermemiş özgürlük. Naapsın, verirse o mekanı kaybeder diye biraz alttan almış herhalde...


WHO NEEDS OIL?


COMICDOM
present...
COMICDOMCON
5 +6 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
athens 2008
mark buckingham
güneri içoğlu
david lloyd
bryan talbot
ethan van sciver
aleksandar zograf
will eisner

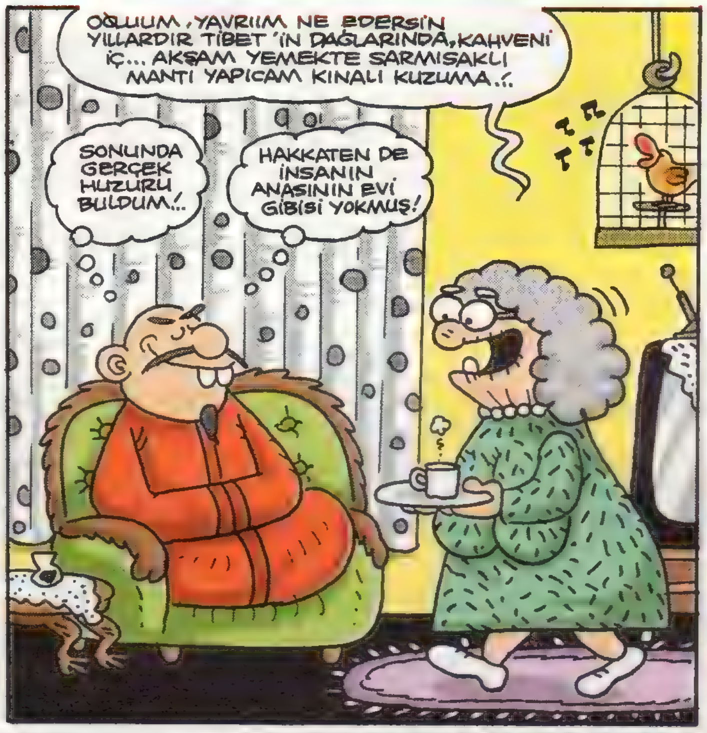

ZOEZILLION

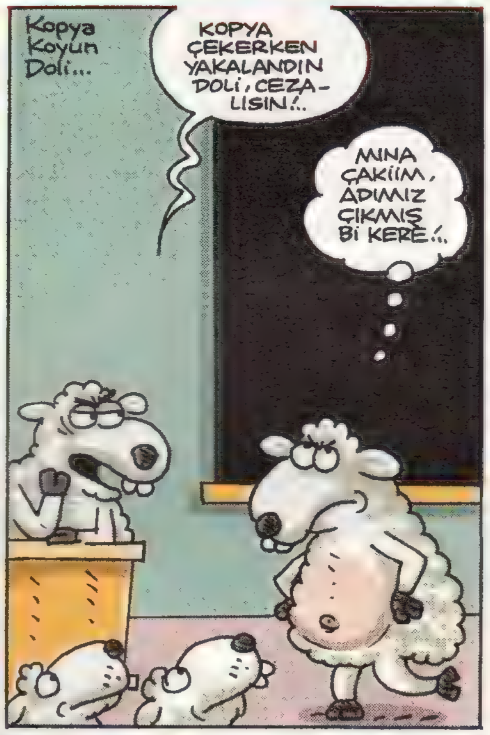
En ilginci de Bush'a bir hücre yapmış ve yazmış demir parmaklıklar üstüne; **"İnsanlığa karşı suçlarından dolayı George Bush'un hapis hücresi"** Ben de **"Tom burdaki cezası bitince İstanbul'a yolla Bush'u, biraz da orda yatsın!."** dedim... **"Ooo Nooo bitmez burdaki cezası..."** diye yanıtladı...

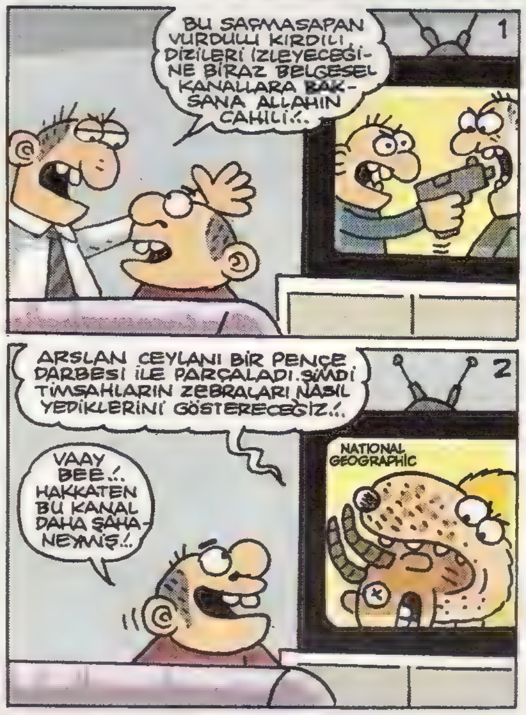

GÖNÜL ADAMI
Güneri İçoğlu

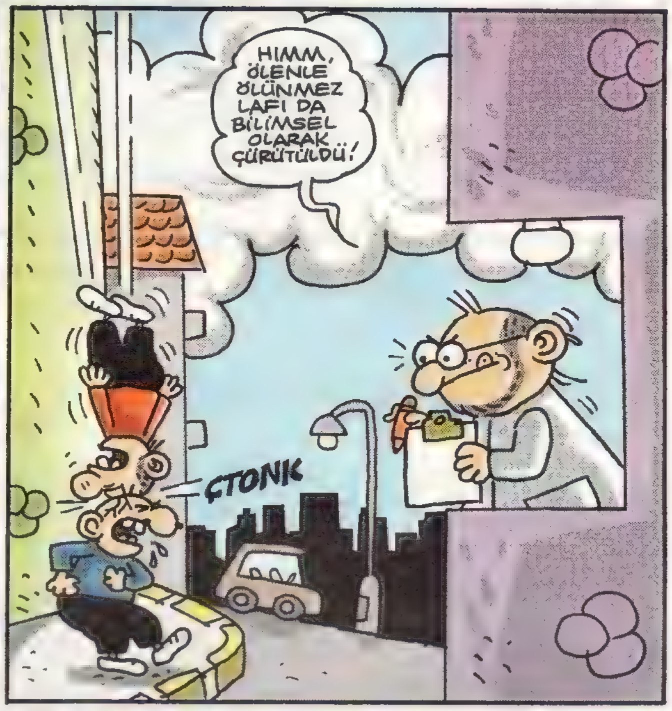
Bu hafta sonu **Gönül Adamı 3** albümünü imzalamak üzere **İzmir Tüyap Kitap Fuarı**'ndayım, Fuar programım şöyle;
GÜNERİ İÇOĞLU: 19 Nisan Cumartesi: **14:00-17:00** İmza/LeMan Standı.. **18:00-20:00** İzmir ve civarından gelen amatör çizerlerle buluşma ve **"Palmiyeler altında workshop.."** 20 Nisan Pazar: **14:00-17:00** İmza/LeMan Standı.. **18:30-19:30** Söyleşi-Gönül Adamı ve Ney dinletisi. **"Bir çizgi karakter ve arkasındaki ses"**

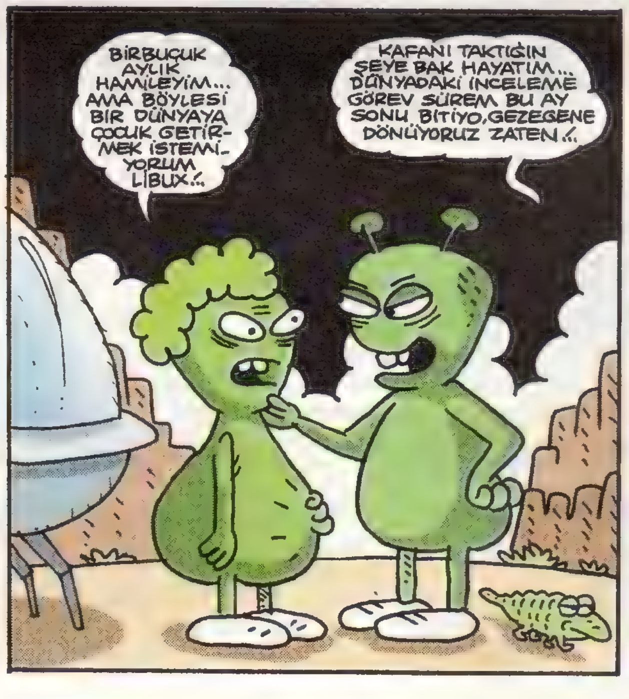
KIRIK LEBLEBİ
SUAT ÖZKAN

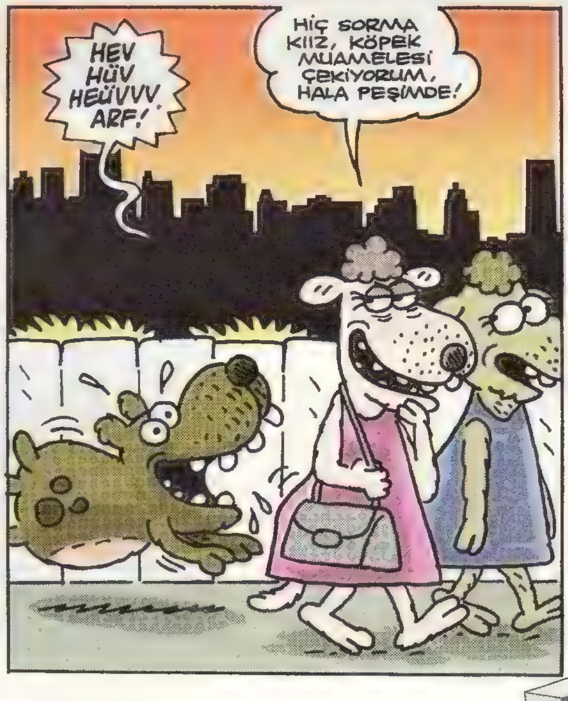

OĞLUUM, YAVRIIM NE EDERSİN YILLARDIR TİBET'İN DAĞLARINDA, KAHVENİ İÇ... AKŞAM YEMEKTE SARMISAKLI MANTI YAPICAM KINALI KUZUMA.!.
SONUNDA GERÇEK HUZURU BULDUM!..
HAKKATEN DE İNSANIN ANASININ EVİ GİBİSİ YOKMUŞ!


Kopya Koyun Doli...
KOPYA ÇEKERKEN YAKALANDIN DOLİ, CEZALISIN!..
MINA ÇAKİİM, ADIMIZ ÇIKMIŞ Bİ KERE!..


1
BU SAÇMASAPAN VURDULU KIRDILI DİZİLERİ İZLEYECEĞİNE BİRAZ BELGESEL KANALLARA BAKSANA ALLAHIN CAHİLİ!..
2
ARSLAN CEYLANI BİR PENÇE DARBESİ İLE PARÇALADI. ŞİMDİ TİMSAHLARIN ZEBRALARI NASIL YEDİKLERİNİ GÖSTERECEĞİZ!..
NATIONAL GEOGRAPHIC
VAAY BEE!.. HAKKATEN BU KANAL DAHA ŞAHANEYMİŞ!..

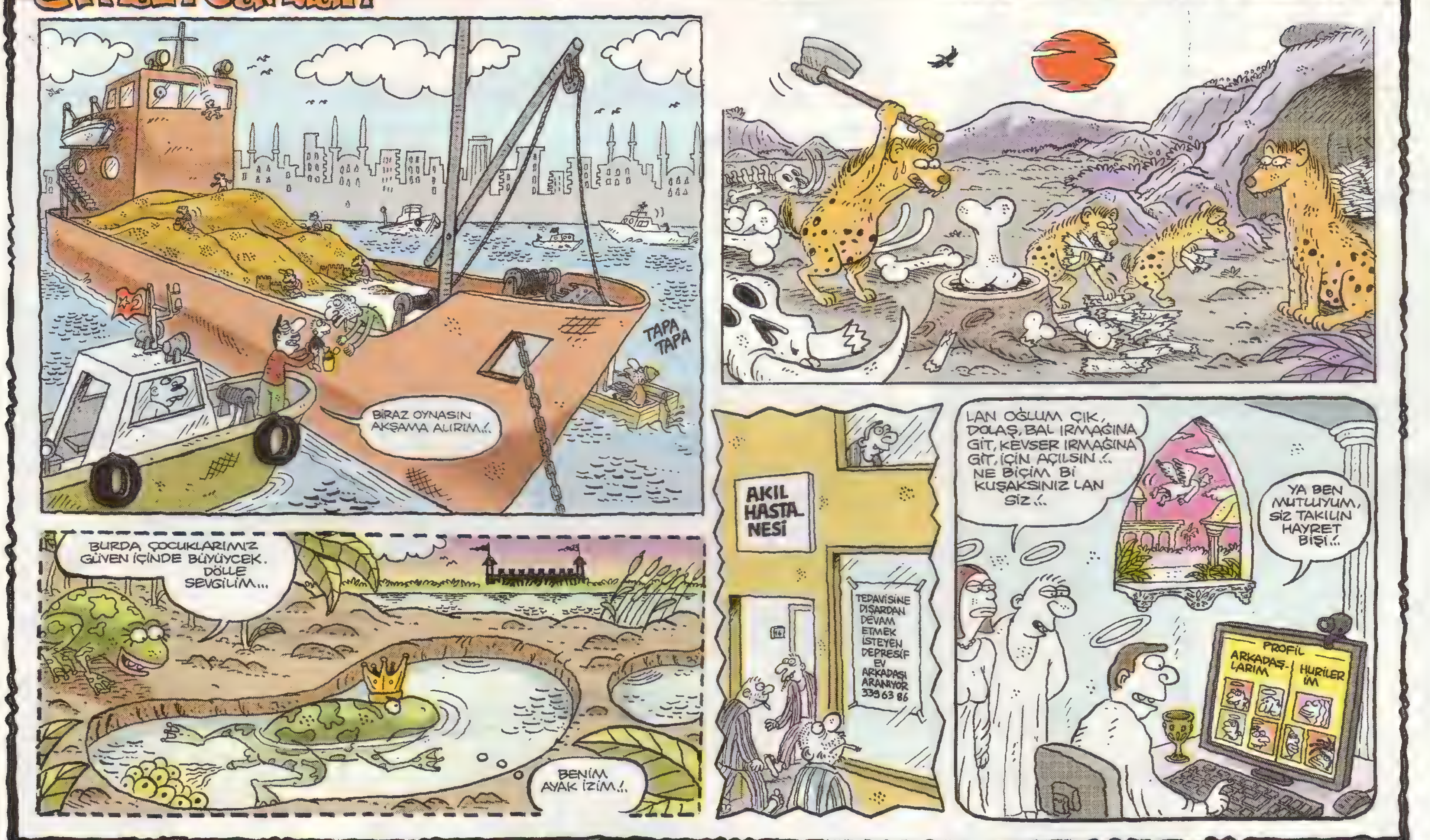

HIMM, ÖLENLE ÖLÜNMEZ LAFI DA BİLİMSEL OLARAK ÇÜRÜTÜLDÜ!
ÇTONK


BİRBUÇUK AYLIK HAMİLEYİM... AMA BÖYLESİ BİR DÜNYAYA ÇOCUK GETİRMEK İSTEMİYORUM LİBUX!..
KAFANI TAKTIĞIN ŞEYE BAK HAYATIM... DÜNYADAKİ İNCELEME GÖREV SÜREM BU AY SONU BİTİYO, GEZEGENE DÖNÜYORUZ ZATEN!..


HEV HÜV HEÜVVV ARF!
HİÇ SORMA KIIZ, KÖPEK MUAMELESİ ÇEKİYORUM, HALA PEŞİMDE!

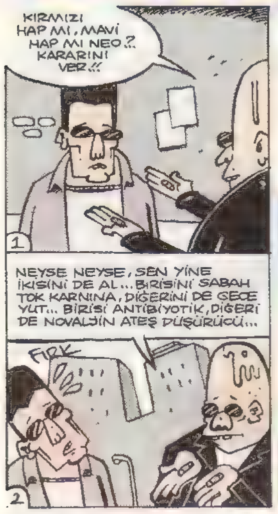
Erhan Candan

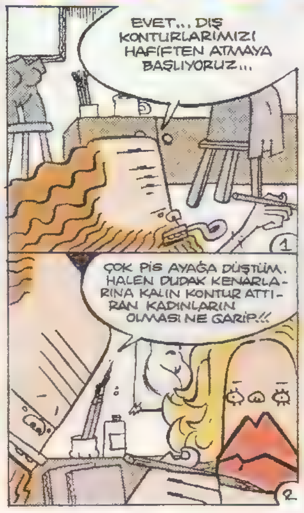
erhancandan@leman.com.tr

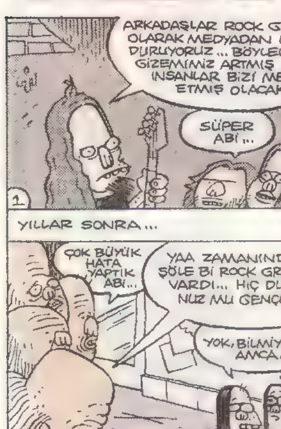

TAPA TAPA
BİRAZ OYNASIN AKŞAMA ALIRIM.!.
BURDA ÇOCUKLARIMIZ GÜVEN İÇİNDE BÜYÜYCEK. DÖLLE SEVGİLİM...
BENİM AYAK İZİM.!.
AKIL HASTANESİ
TEDAVİSİNE DIŞARDAN DEVAM ETMEK İSTEYEN DEPRESİF EV ARKADAŞI ARANIYOR 339 63 86
LAN OĞLUM ÇIK, DOLAŞ, BAL IRMAĞINA GİT, KEVSER IRMAĞINA GİT, İÇİN AÇILSIN.!. NE BİÇİM Bİ KUŞAKSINIZ LAN SİZ.!.
YA BEN MUTLUYUM, SİZ TAKILIN HAYRET BİŞİ.!.
PROFİL
ARKADAŞLARIM
HURİLERİM

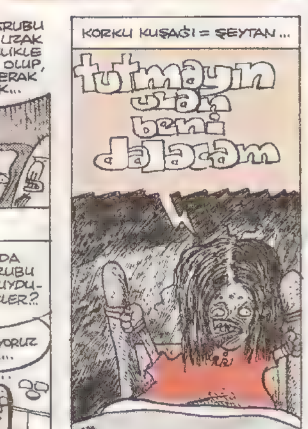
ELÜSTÜ GONDİK

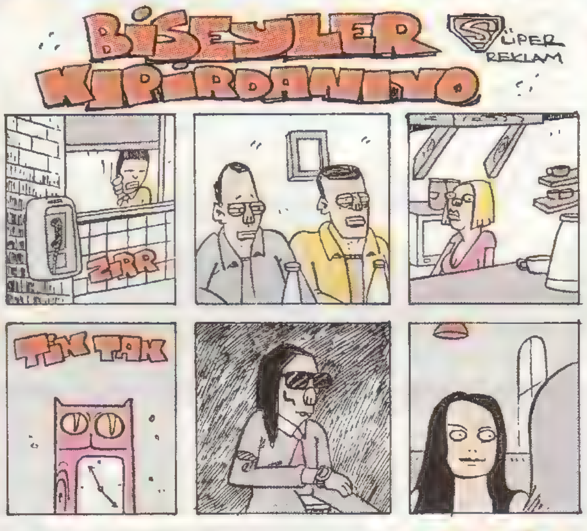
ABDÜL

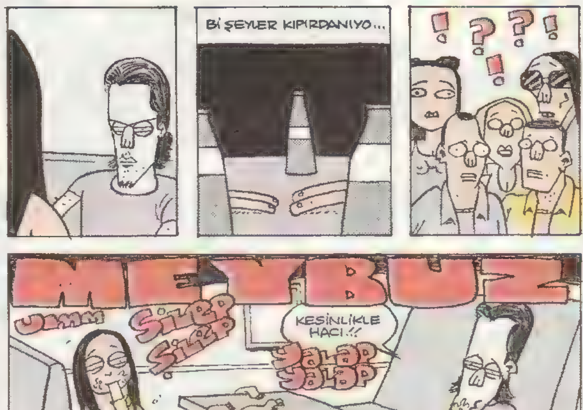

KIRMIZI HAP MI, MAVİ HAP MI NEO?.. KARARINI VER.!!
1
NEYSE NEYSE, SEN YİNE İKİSİNİ DE AL... BİRİSİNİ SABAH TOK KARNINA, DİĞERİNİ DE GECE YUT... BİRİSİ ANTİBİYOTİK, DİĞERİ DE NOVALJİN ATEŞ DÜŞÜRÜCÜ...
FIRK
2


EVET... DIŞ KONTURLARIMIZI HAFİFTEN ATMAYA BAŞLIYORUZ...
1
ÇOK PİS AYAĞA DÜŞTÜM. HALEN DUDAK KENARLARINA KALIN KONTUR ATTIRAN KADINLARIN OLMASI NE GARİP.!!
2


ARKADAŞLAR ROCK GRUBU OLARAK MEDYADAN UZAK DURUYORUZ... BÖYLELİKLE GİZEMİMİZ ARTMIŞ OLUP, İNSANLAR BİZİ MERAK ETMİŞ OLACAK...
SÜPER ABİ...
1
YILLAR SONRA...
ÇOK BÜYÜK HATA YAPTIK ABİ...
YAA ZAMANINDA ŞÖLE Bİ ROCK GRUBU VARDI... HİÇ DUYDUNUZ MU GENÇLER?
YOK, BİLMİYORUZ AMCA...
2
BİZ O GRUBUN ÜYELERİYİZ DE...

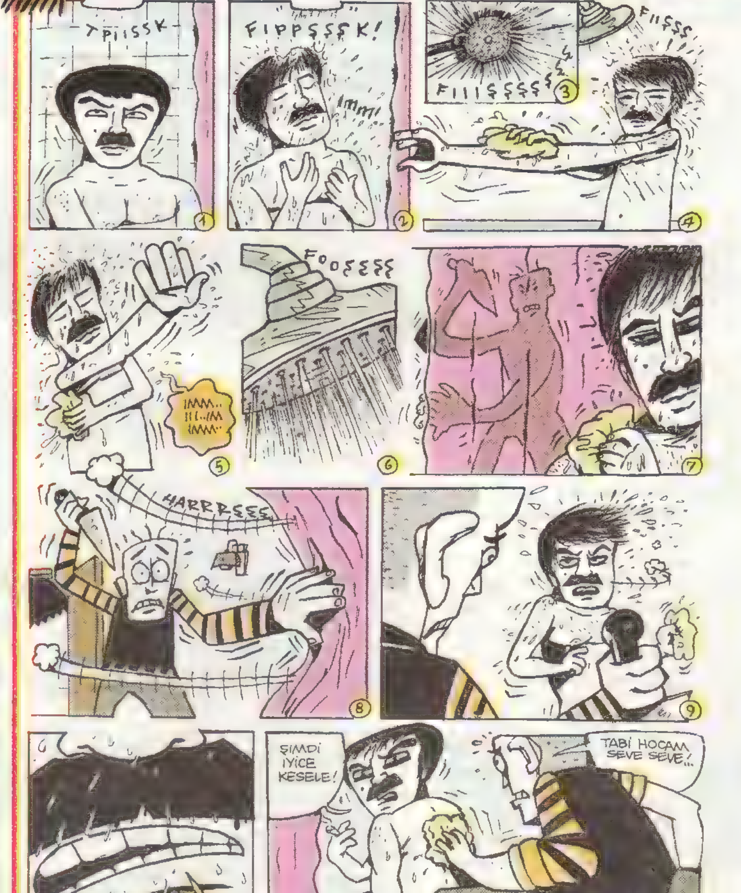

KORKU KUŞAĞI = ŞEYTAN...
tutmayın ulan beni dalacam


BİŞEYLER KIPIRDANIYO
SÜPER REKLAM
ZIRR
TİK TAK
Bİ ŞEYLER KIPIRDANIYO...
! ? ? !
!


MEYBUZ
UMMM
SİLEP SİLEP
KESİNLİKLE HACI.!!
ŞALAP ŞALAP
TADI ÇOK İYİ OLM YA.!..

DİRİNANIR

ÖMER ALTAN omeraltan@leman.com.tr


TPIISSK
1
FIPPSSSK!
IMMM!
2
FIISSS
FIIISSSS
3
4
IMMM.. IIII..IMM IMMM..
5
FOOSSSS
6
7
HARRRSSS
8
9
GEÇ ULAN SÖYLE! AL ŞUNU ELİNE!..
10
ŞIMDİ İYİCE KESELE!
TABİ HOCAM SEVE SEVE!..
11

hgulseven@reddiye.org

HAFTANIN TORTUSU

Milli Hayvanlaşma Çağı

Milli ve manevi değerlerine son derece bağlı, **yüzde 47'si AKP'ye** oy vermiş, **yüzde 99'u Müslüman** bir memleket olan **Türkiye**'de, üstelik barışa katkıda bulunmak, **Müslüman Filistinliler**'e yönelik zulmü hafifletmek gibi naif bir hedefle otostop çekip **İsrail**'e kadar gitmeye çalışan bir **İtalyan** sanatçıya tecavüz edildi… Tabii sadece o kadar değil, **'Pippa Bacca'** takma adıyla tanınan **33 yaşındaki Guiseppina Pasqualino di Marineo**, tecavüzün ardından öldürülerek bir çalılığa fırlatıldı…

Son dönemde, devlete emanet edilen kimsesiz çocukların kaldığı yuvalarda yaşanan taciz ve tecavüz vakaları ise ayrı konu... Oysa **Fethullah** cemaati tüm devlet kurumlarında çatır çatır kadrolaşmış ve o kurumlar mümin din kardeşlerimizle dolmuştu… Nur yüzlü nur cemaati büyüdükçe, memleketteki rezilleşme de büyüdü, nedense…

Nasıl bir yozlaşma, nasıl bir hayvanlaşma…

İslami niteliklere haiz iktidarın oy oranını her geçen gün artırdığı bu memlekette, nasıl oluyorsa oluyor, suç oranı, pezevenklik oranı, hırsızlık sayısı, cinayet ve dahi cinnet sayısı, uyuşturucu trafiğinde dönen para miktarı… Artıyor… Tabii bir de dolar milyarderlerinin sayısı artıyor. Bir sene önce **23 olan dolar milyarderi** sayısı, bu sene **36'ya çıktı.** Bir yıl içinde **13 dolar milyarderi** daha! Milyar dolar!.. Nasıl bir yozlaşma, nasıl bir hayvanca sömürü ve hırsızlık!..

Daha geçenlerde, **Ankara Büyükşehir Belediyesi**'nin bir şirketindeki müdürün metresine verdiği trilyonlar tartışılıyor, ardından bu vatandaşın aynı zamanda geçmişindeki **'alemci'** ve **'muhabbet tellalı'** dönemine dair bir sürü anı ortalığa saçılıyordu. Şimdi de, yine **Ankara Büyükşehir Belediyesi**'ne bağlı **Belso A.Ş.**'nin içini boşalttığı iddiasıyla hakkında dava açılan **Çetin Cin**'in **Mekke**'de **Kâbe** manzaralı **7 yıldızlı Zemzem Tower**'da iki ayrı devremülkü olduğu ortaya çıktı. Ayrıca **Ankara Büyükşehir Belediye Başkanlığı Genel Sekreteri Zübeyir Arık, Danışman Cemal Şen** ile **Anket Genel Müdür Yardımcısı Mehmet Taşar**'ın da aynı yerde devremülkleri olduğu belirlendi!..

Ya… İşte pek mümin din kardeşlerimiz!..

Bakan Cemil Çiçek'in oğlu **Çağrı Çiçek** önce **TBMM**'de işe başladı, ardından **Özelleştirme İdaresi Başkanlığı**'na zıpladı, tüm bunları herhangi bir sınava tabi tutulmadan, ballı börekli becerdi, gelin **Seda Çiçek**'in ise **Türk Akreditasyon Kurumu**'na aynen dahil oldu diye iddialar ortaya atıldı; **Cemil Çiçek** ise bu iddiaları, **"Vatandaşlık haklarını kullandılar,"** diye yanıtladı. **Tayyip**'in damadı, **Berat**, yurtdışında dövizli askerlik için gereken çalışma süresini tamamlayıp, askerliğini dövizli dövizli yapıp, sonra memlekete kesin dönüş yapıp, **Sabah-atv**'yi alan grubun başına geçti. **Sabah-atv**'yi neredeyse **1 milyar dolara** alan grubun patronu, bundan on sene evvel bir kuyumcuda tezgahtardı. Milyar doları neresinden çıkardı, hâlâ belli değil. **Tayyip**'in büyük oğlanın **'gemicik'**i neresinden çıkardığı da hâlâ bilinemiyor…

Son olarak, ekonomiden sorumlu bakan **Mehmet Şimşek**'in **CIA**'ya yeminli tercümanlık yaptığı ortaya çıktı.

Tayyip'in ufak oğlanla, **Abdullah Gül**'ün büyük oğlan yine şaibeli uluslararası ilişkilere sahip danışmanlık ve finans şirketlerine kapılandılar. **Abdullah Gül**'ün ufak oğlan, maşallah, daha lisedeyken mısır girişimcisi oldu. **Kemal Unakıtan**'ın oğlanla kızlar biraz serpilene kadar beklemişti halbuki… **Unakıtan** kızları, şimdi de bir yazılım şirketi kurdu, bankaların yazılımları **'hop'** diyor, onların şirketine gidiyor. Güzel iş, değil mi?

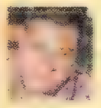
Bunlar oruç tutar, oruç açar, namaz kılar, abdest alır… Bunlar çok mümindir… Hem adaletten, hem kalkınmadan bahsetmektedirler… Gelin görün ki, bunların hükümeti altında, her türlü kepazelik kurumsallaşmıştır…

Evet, utanç verici günler yaşıyoruz…

ÖZLÜ SÖZLER

"Biz Türkler, kardeşi tecavüze uğradıktan sonra öldürülen o İtalyan kızcağızın kardeşinin dediği gibi iyi insanlar değiliz; kötü de değiliz şüphesiz; böyle hükümleri her kavim, her topluluk için çoğaltabilirsiniz, bu yüzden anlamı yoktur! Sadece şu kadarını söyleyim: Biz Türkler, merkez medya diye bilinen bir kısım gazete web sitelerinin açılış sayfasında (üşenmedim saydım) ortalama 12 tane erotik imâ taşıyan haber ve fotoğraf galerisinin sergilenebildiği bir ülkenin, iki arada-bir derede kalmış ve köylülükten kurtulmak için el'an debelenmekte olan insanlarız."

Zaman yazarı Turan Alkan, meseleyi web sitelerindeki erotik fotoğraflara indirgedi ya, Tayyip Erdoğan'ın görmek istediği arka sayfa güzeli olmaya hak kazandı… Söz konusu tecavüzcü-katilin web sitelerine girdiğini mi sanıyor, kafası nasıl çalışıyor, anlamakta güçlük çekiyoruz…



"1 Mayıs'ta "1 Mayıs Marşı" söylemenin de artık bir anlamı yok, çünkü işçi sınıfının iktidara miktidara geldiği geleceği de yok."

Engin Ardıç. Bunu ve benzerlerini, işçi sınıfı iktidara geldiğinde ne yapar, fantezi dünyamız o kadar geniş olmadığı için, bilemiyoruz…

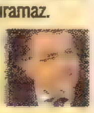
"Hayatın koşuşturması içinde, bazen ölümlü olduğumuzu unutuveriyor, boş kibire veya sonsuz bir ihtirasa kapılıyoruz. Arınmak için, mezarlık ziyaretini tavsiye ederim."

Nazlı Ilıcak… Kendisinin 40 tas zemzem suyuyla bile arınamayacağı kanaatindeyiz…

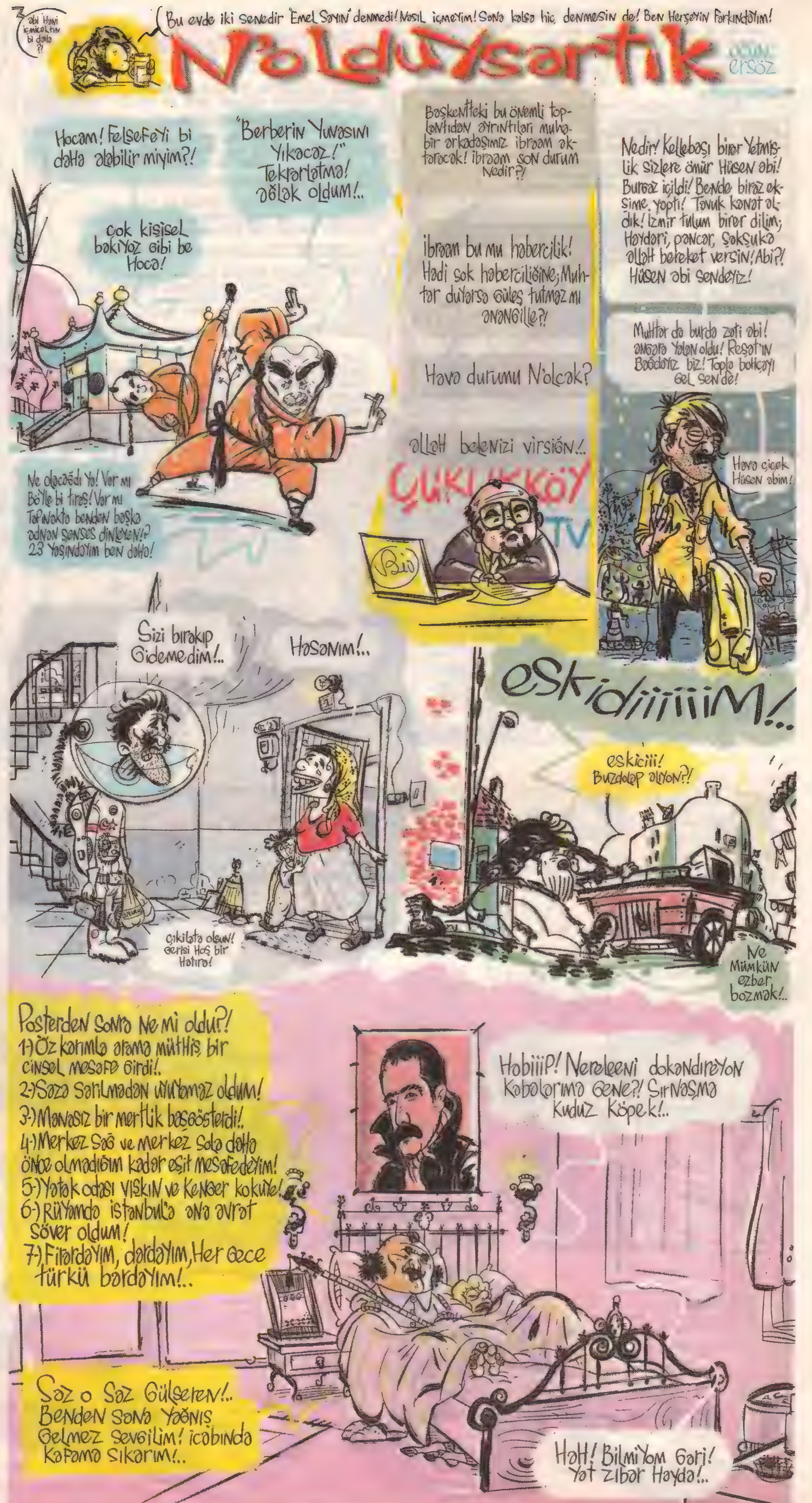
"Sayın Suudi Arabistan Kralı, size Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Abdullah Gül tarafından 'Devlet Şeref Madalyası' verildi. Şimdi Türkiye Cumhuriyeti'ne bu madalyayı hak ettiğinizi ispatlama zamanınızdır... Ülkeniz, Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı Sabri Boğday'ın kafasını keserek idam etmek istiyor. Sayın Kral, Sabri Boğday bu ülkede yaşayan her insanın kardeşidir, ağabeyidir. Ben de kendisini ağabeyim ilan ediyorum. Sayın Kral Türk insanı için "Allah" en kutsal, en dokunulmazdır. Hiçbir Türk insanı Allah'a küfür etmez. Sabri Boğday ağabeyim iftiraya uğramıştır. Sayın Kral'ım, Allahın size peygamberimiz Hz. Muhammed'in adaletini ve affediciliğini bahşetmesini diliyorum."

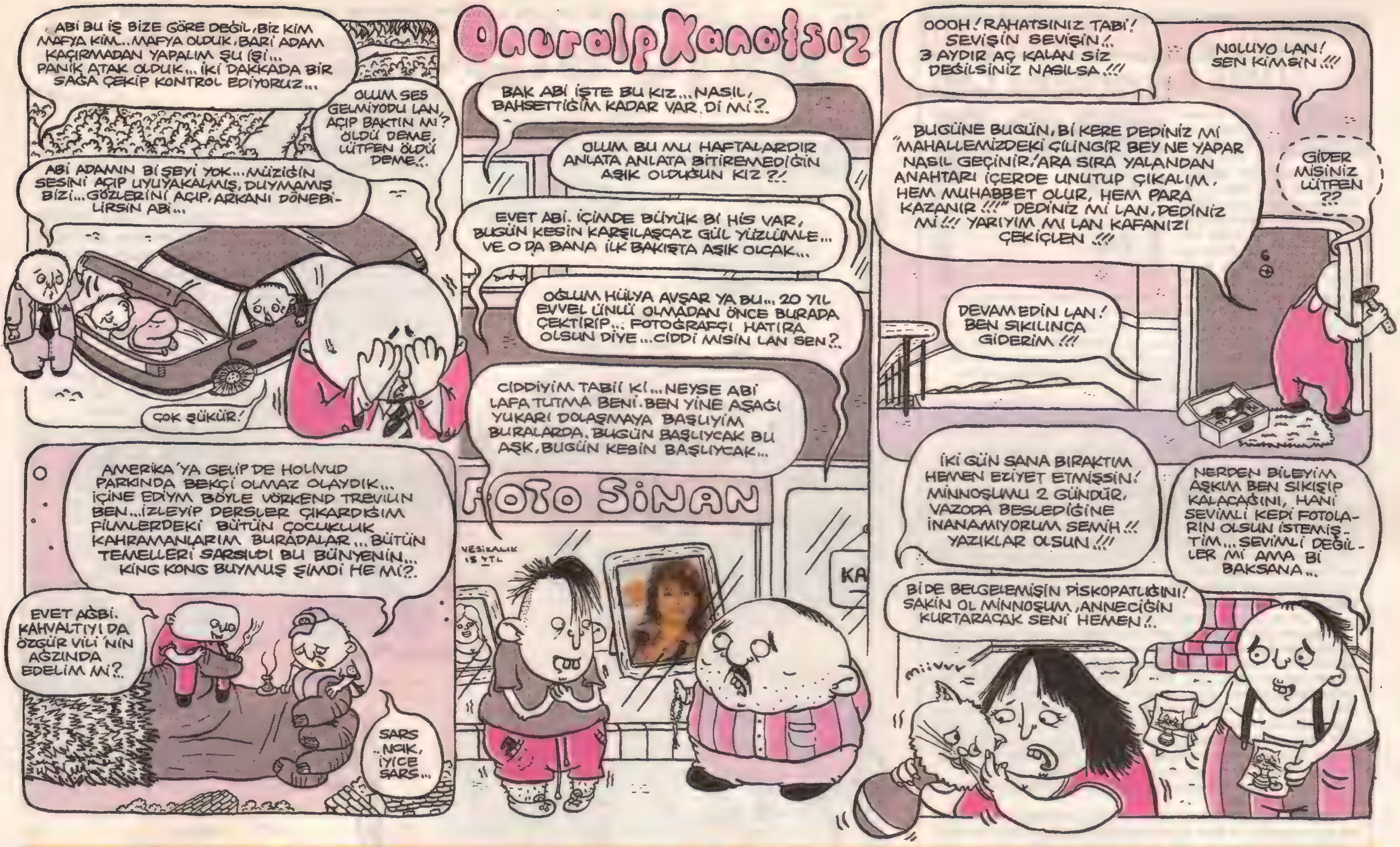
Helin Avşar… 'Ne alaka?' demeyin, biz de bilmiyoruz…

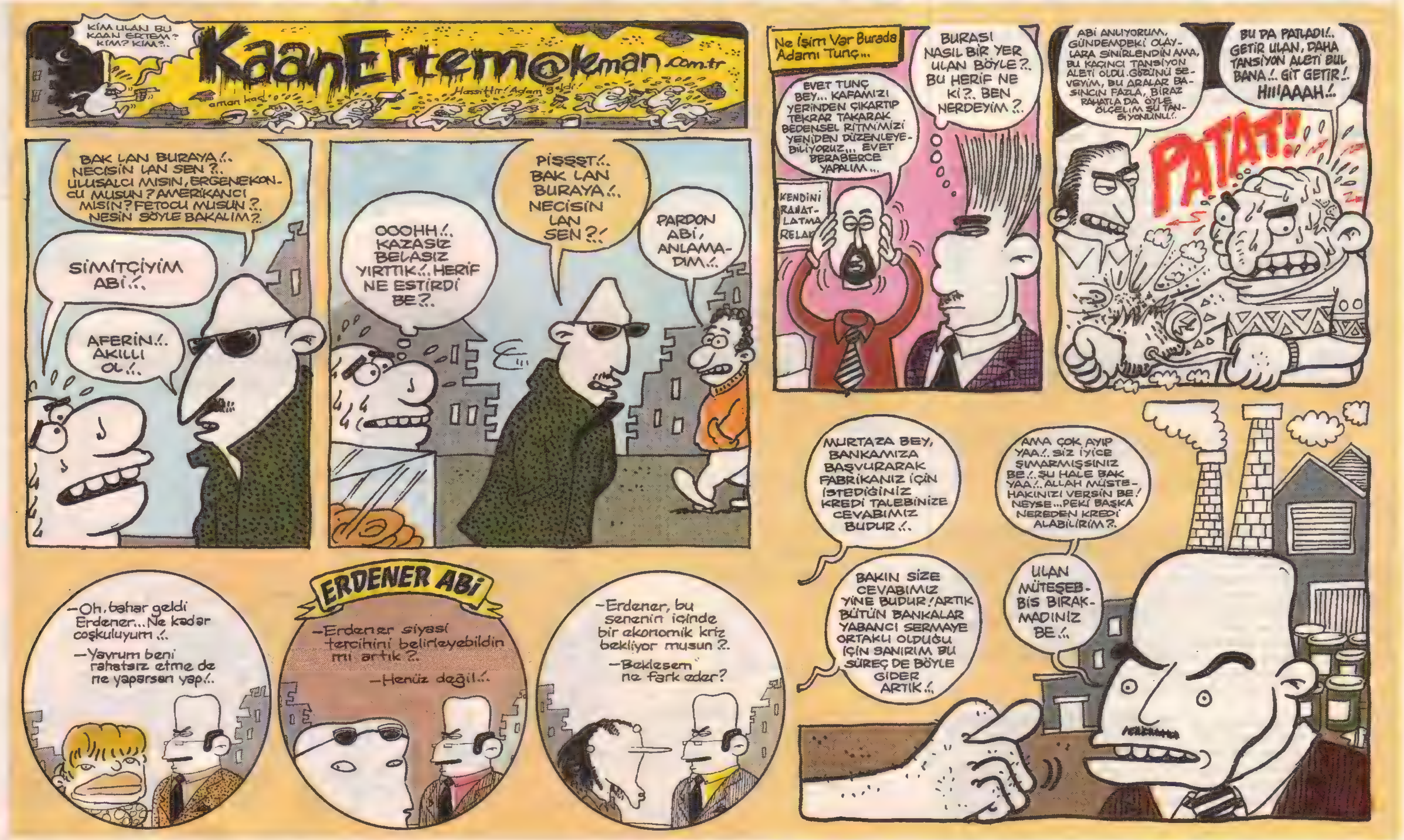
Gazetecilik, enerjisini akıldan alır, fikirden alır, düşüncenin sentez gücünden alır. Boş teneke misali mutantan yayın yapmanın da bir mantığı vardır elbet; ancak ma'şeri vicdanın uyanışında, akıl ve mantığın yerini kuru gürültü dolduramaz.



Zaman gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Ekrem Dumanlı… On binlerce kişinin katıldığı SSGSS karşıtı eylemle ilgili tek bir satır 'haber'e yer vermeyen Zaman gazetesindeki köşesinden gazetecilik dersi vermeye kalkıyor ya… Bir şey demiyoruz…

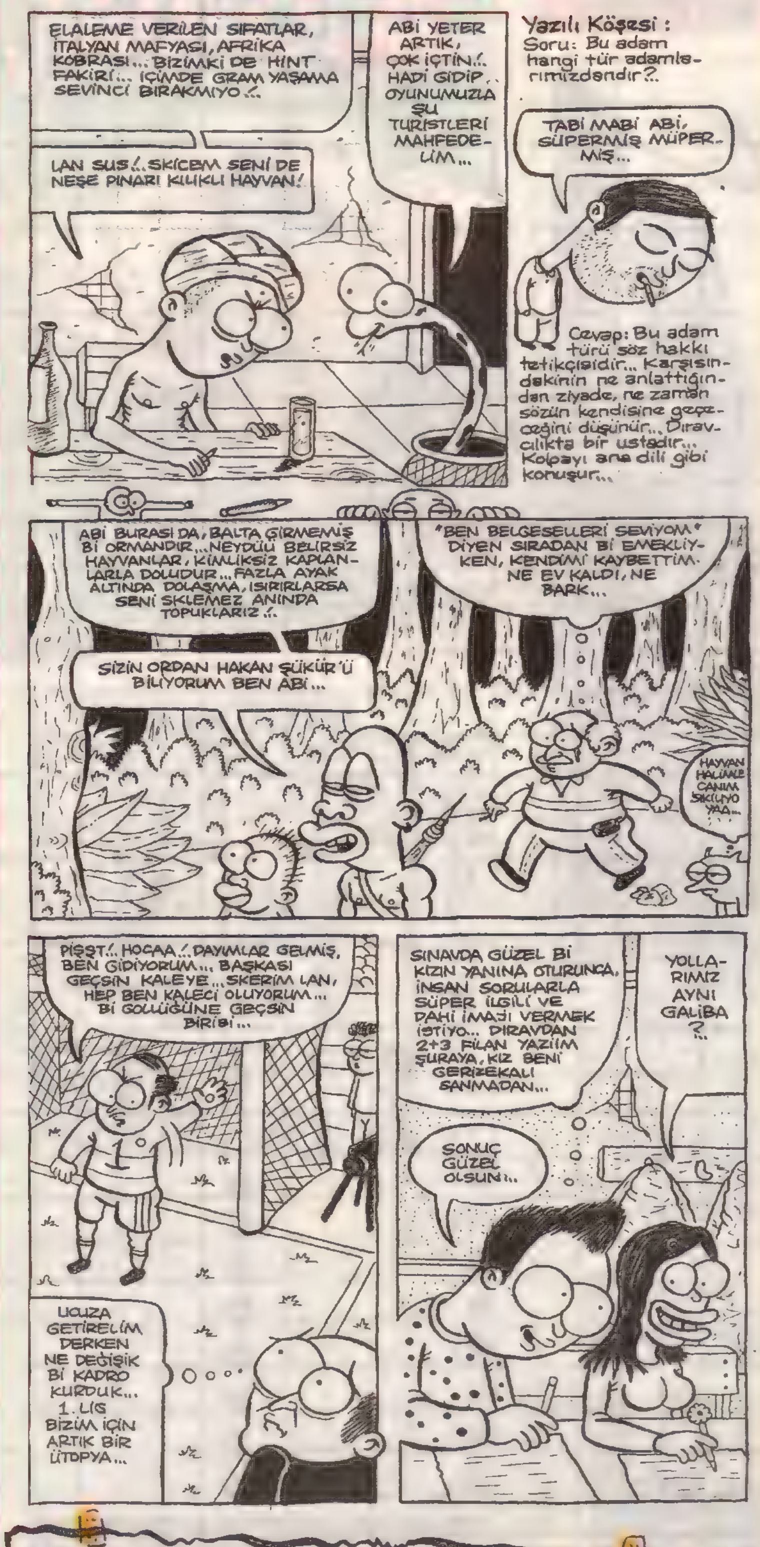

abi Hani içmicektin bi daha ?!
Bu evde iki senedir 'Emel Sayın' denmedi! Nasıl içmeyim! Sana kalsa hiç denmesin de! Ben Herşeyin Farkındayım!
N'olduysartık
oğuz ersöz
Hocam! Felsefeyi bi daha alabilir miyim?!
"Berberin Yuvasını Yıkacaz!" Tekrarlatma! Sağlak oldum!..
Çok kişisel bakıyoz gibi be Hoca!
Ne olacağdı Ya! Var mı Böyle bi tiraş! Var mı Topnakta benden başka adnan şenses dinleyen!? 23 Yaşındayım ben daha!
Başkentteki bu önemli toplantıdan ayrıntıları muhabir arkadaşımız ibraam aktaracak! ibraam son durum Nedir?!
ibraam bu mu habercilik! Hadi şok haberciliğine; Muhtar duyarsa güleş tutmaz mı ananeille?!
Hava durumu N'olcak?
allah belenizi virsiün!..
ÇUKURKÖY TV
Nedir! Kellebaşı birer Yetmişlik sizlere ömür Hüsen abi! Burgaz içildi! Bende biraz ekşime yaptı! Tavuk kanat aldık! İzmir tulum birer dilim; Haydari, pancar, şakşuka allah bereket versin! Abi?! Hüsen abi sendeyiz!
Muhtar da burda zati abi! angara Yalan oldu! Reşat'ın Bağdayız biz! Topla bohçayı Gel sen de!
Hava çiçek Hüsen abim!
Sizi bırakıp Gidemedim!..
Hasanım!..
Çikilata olsun! Gerisi Hoş bir Hatıra!
eskidiiiiiim!..
eskiciii! Buzdolap alıyon?!
Ne Mümkün ezber bozmak!..
Posterden Sonra Ne mi oldu?!
1-) Öz karımla arama müthiş bir cinsel mesafe girdi!.
2-) Saza sarılmadan uyuyamaz oldum!
3-) Manasız bir mertlik başgösterdi!.
4-) Merkez Sağ ve merkez Sola daha önce olmadığım kadar eşit mesafedeyim!
5-) Yatak odası viskin ve Kenger kokuyo!
6-) Rüyamda istanbul'a ana avrat söver oldum!
7-) Firardayım, dardayım, Her gece türkü bardayım!..
Habiiip! Nereleeni dokandireyon Kabalarıma gene?! Sırnaşma Kuduz Köpek!..
Saz o Saz Gülseren!.. Benden sana Yağnış Gelmez sevgilim! icabında Kafama sıkarım!..
Hah! Bilmiyom Gari! Yat zıbar Hayda!..


Onuralp Kanatsız
ABİ BU İŞ BİZE GÖRE DEĞİL, BİZ KİM MAFYA KİM... MAFYA OLDUK, BARİ ADAM KAÇIRMADAN YAPALIM ŞU İŞİ... PANİK ATAK OLDUK... İKİ DAKKADA BİR SAĞA ÇEKİP KONTROL EDİYORUZ...
OLUM SES GELMİYODU LAN, AÇIP BAKTIN MI? ÖLDÜ DEME, LÜTFEN ÖLDÜ DEME!..
ABİ ADAMIN Bİ ŞEYİ YOK... MÜZİĞİN SESİNİ AÇIP UYUYAKALMIŞ, DUYMAMIŞ BİZİ... GÖZLERİNİ AÇIP, ARKANI DÖNEBİLİRSİN ABİ...
ÇOK ŞÜKÜR!
BAK ABİ İŞTE BU KIZ... NASIL, BAHSETTİĞİM KADAR VAR Dİ Mİ?..
OLUM BU MU HAFTALARDIR ANLATA ANLATA BİTİREMEDİĞİN AŞIK OLDUĞUN KIZ ?!
EVET ABİ. İÇİMDE BÜYÜK Bİ HİS VAR, BUGÜN KESİN KARŞILAŞCAZ GÜL YÜZÜMLE... VE O DA BANA İLK BAKIŞTA AŞIK OLCAK...
OĞLUM HÜLYA AVŞAR YA BU... 20 YIL EVVEL ÜNLÜ OLMADAN ÖNCE BURADA ÇEKTİRİP... FOTOĞRAFÇI HATIRA OLSUN DİYE... CİDDİ MİSİN LAN SEN?..
CİDDİYİM TABİİ Kİ... NEYSE ABİ LAFA TUTMA BENİ. BEN YİNE AŞAĞI YUKARI DOLAŞMAYA BAŞLIYİM BURALARDA. BUGÜN BAŞLIYCAK BU AŞK, BUGÜN KESİN BAŞLIYCAK...
FOTO SİNAN
VESİKALIK 15 YTL
OOOH! RAHATSINIZ TABİ! SEVİŞİN SEVİŞİN!.. 3 AYDIR AÇ KALAN SİZ DEĞİLSİNİZ NASILSA!!!
NOLUYO LAN! SEN KİMSİN!!!
BUGÜNE BUGÜN, Bİ KERE DEDİNİZ Mİ "MAHALLEMİZDEKİ ÇİLİNGİR BEY NE YAPAR NASIL GEÇİNİR, ARA SIRA YALANDAN ANAHTARI İÇERDE UNUTUP ÇIKALIM, HEM MUHABBET OLUR, HEM PARA KAZANIR!!!" DEDİNİZ Mİ LAN, DEDİNİZ Mİ!!! YARIYIM MI LAN KAFANIZI ÇEKİÇLEN!!!
GİDER MİSİNİZ LÜTFEN ??
DEVAM EDİN LAN! BEN SIKILINCA GİDERİM!!!
AMERİKA'YA GELİP DE HOLİVUD PARKINDA BEKÇİ OLMAZ OLAYDIK... İÇİNE EDİYM BÖYLE VÖRKEND TREVILIN BEN... İZLEYİP DERSLER ÇIKARDIĞIM FİLMLERDEKİ BÜTÜN ÇOCUKLUK KAHRAMANLARIM BURADALAR... BÜTÜN TEMELLERİ SARSILDI BU BÜNYENİN... KİNG KONG BUYMUŞ ŞİMDİ HE Mİ?..
EVET AĞBİ. KAHVALTIYI DA ÖZGÜR VİLİ'NİN AĞZINDA EDELİM Mİ?..
SARS... NCIK, İYİCE SARS...
İKİ GÜN SANA BIRAKTIM HEMEN EZİYET ETMİŞSİN! MİNNOŞUMU 2 GÜNDÜR, VAZODA BESLEDİĞİNE İNANAMIYORUM SEMİH!! YAZIKLAR OLSUN!!!
NERDEN BİLEYİM AŞKIM BEN SIKIŞIP KALACAĞINI, HANİ SEVİMLİ KEDİ FOTOLARIN OLSUN İSTEMİŞTİM... SEVİMLİ DEĞİLLER Mİ AMA Bİ BAKSANA...
Bİ DE BELGELEMİŞSİN PİSKOPATLIĞINI! SAKİN OL MİNNOŞUM, ANNECİĞİN KURTARACAK SENİ HEMEN!..
MİİVVV


KİM ULAN BU KAAN ERTEM? KİM? KİM?..
KaanErtem@leman.com.tr
aman kaç!
Hassiktir! Adam geldi!
BAK LAN BURAYA!.. NECİSİN LAN SEN?.. ULUSALCI MISIN, ERGENEKONCU MUSUN? AMERİKANCI MISIN? FETÖCÜ MÜSÜN?.. NESİN SÖYLE BAKALIM?..
SİMİTÇİYİM ABİ!..
AFERİN!.. AKILLI OL!..
PİSSST!.. BAK LAN BURAYA!.. NECİSİN LAN SEN?!
OOOHH!.. KAZASIZ BELASIZ YIRTTIK!.. HERİF NE ESTİRDİ BE?..
PARDON ABİ, ANLAMADIM!..
Ne İşim Var Burada Adamı Tunç...
EVET TUNÇ BEY... KAFAMIZI YERİNDEN ÇIKARTIP TEKRAR TAKARAK BEDENSEL RİTMİMİZİ YENİDEN DÜZENLEYEBİLİYORUZ... EVET BERABERCE YAPALIM...
BURASI NASIL BİR YER ULAN BÖYLE?.. BU HERİF NE Kİ?.. BEN NERDEYİM?..
KENDİNİ RAHATLATMA RELAK
ABİ ANLIYORUM, GÜNDEMDEKİ OLAYLARA SİNİRLENDİN AMA, BU KAÇINCI TANSİYON ALETİ OLDU. GÖZÜNÜ SEVEYİM, BU ARALAR BASINCIN FAZLA, BİRAZ RAHATLA DA ÖYLE ÖLÇELİM ŞU TANSİYONUNU!.
BU DA PATLADI!.. GETİR ULAN, DAHA TANSİYON ALETİ BUL BANA!.. GİT GETİR!. HIIIAAAH!..
PATAT!!
ERDENER ABİ
–Oh, bahar geldi Erdener... Ne kadar coşkuluyum!..
–Yavrum beni rahatsız etme de ne yaparsan yap!..
–Erdener siyasi tercihini belirleyebildin mi artık?..
–Henüz değil!..
–Erdener, bu senenin içinde bir ekonomik kriz bekliyor musun?..
–Beklesem ne fark eder?
MURTAZA BEY, BANKAMIZA BAŞVURARAK FABRİKANIZ İÇİN İSTEDİĞİNİZ KREDİ TALEBİNİZE CEVABIMIZ BUDUR!..
AMA ÇOK AYIP YAA!.. SİZ İYİCE ŞIMARMIŞSINIZ BE!.. ŞU HALE BAK YAA!.. ALLAH MÜSTEHAKINIZI VERSİN BE! NEYSE... PEKİ BAŞKA NEREDEN KREDİ ALABİLİRİM?..
BAKIN SİZE CEVABIMIZ YİNE BUDUR! ARTIK BÜTÜN BANKALAR YABANCI SERMAYE ORTAKLI OLDUĞU İÇİN SANIRIM BU SÜREÇ DE BÖYLE GİDER ARTIK!..
ULAN MÜTEŞEBBİS BIRAKMADINIZ BE!..

KANULİ

EGEMEN MERDAN


ELALEME VERİLEN SIFATLAR, İTALYAN MAFYASI, AFRİKA KOBRASI... BİZİMKİ DE HİNT FAKİRİ... İÇİMDE GRAM YAŞAMA SEVİNCİ BIRAKMIYO!..
ABİ YETER ARTIK, ÇOK İÇTİN!.. HADİ GİDİP OYUNUMUZLA ŞU TURİSTLERİ MAHFEDELİM...
LAN SUS!.. SKİCEM SENİ DE NEŞE PINARI KILIKLI HAYVAN!
Yazılı Köşesi :
Soru: Bu adam hangi tür adamlarımızdandır?..
TABİ MABİ ABİ, SÜPERMİŞ MÜPERMİŞ...
Cevap: Bu adam türü söz hakkı tetikçisidir... Karşısındakinin ne anlattığından ziyade, ne zaman sözün kendisine geçeceğini düşünür... Dıravcılıkta bir ustadır... Kolpayı ana dili gibi konuşur...
ABİ BURASI DA, BALTA GİRMEMİŞ Bİ ORMANDIR... NEYDÜÜ BELİRSİZ HAYVANLAR, KİMLİKSİZ KAPLANLARLA DOLUDUR... FAZLA AYAK ALTINDA DOLAŞMA, ISIRIRLARSA SENİ SKLEMEZ ANINDA TOPUKLARIZ!..
"BEN BELGESELLERİ SEVİYOM" DİYEN SIRADAN Bİ EMEKLİYKEN, KENDİMİ KAYBETTİM. NE EV KALDI, NE BARK...
SİZİN ORDAN HAKAN ŞÜKÜR'Ü BİLİYORUM BEN ABİ...
HAYVAN HALİMLE CANIM SIKILIYO YAA...
PİŞŞT!.. HOCAA!.. DAYIMLAR GELMİŞ, BEN GİDİYORUM... BAŞKASI GEÇSİN KALEYE... SKERİM LAN, HEP BEN KALECİ OLUYORUM... Bİ GOLLÜĞÜNE GEÇSİN BİRİSİ...
UCUZA GETİRELİM DERKEN NE DEĞİŞİK Bİ KADRO KURDUK... 1. LİG BİZİM İÇİN ARTIK BİR ÜTOPYA...
SINAVDA GÜZEL Bİ KIZIN YANINA OTURUNCA, İNSAN SORULARLA SÜPER İLGİLİ VE DAHİ İMAJI VERMEK İSTİYO... DIRAVDAN 2+3 FİLAN YAZİİM ŞURAYA, KIZ BENİ GERİZEKALI SANMADAN...
YOLLARIMIZ AYNI GALİBA ?..
SONUÇ GÜZEL OLSUN!..

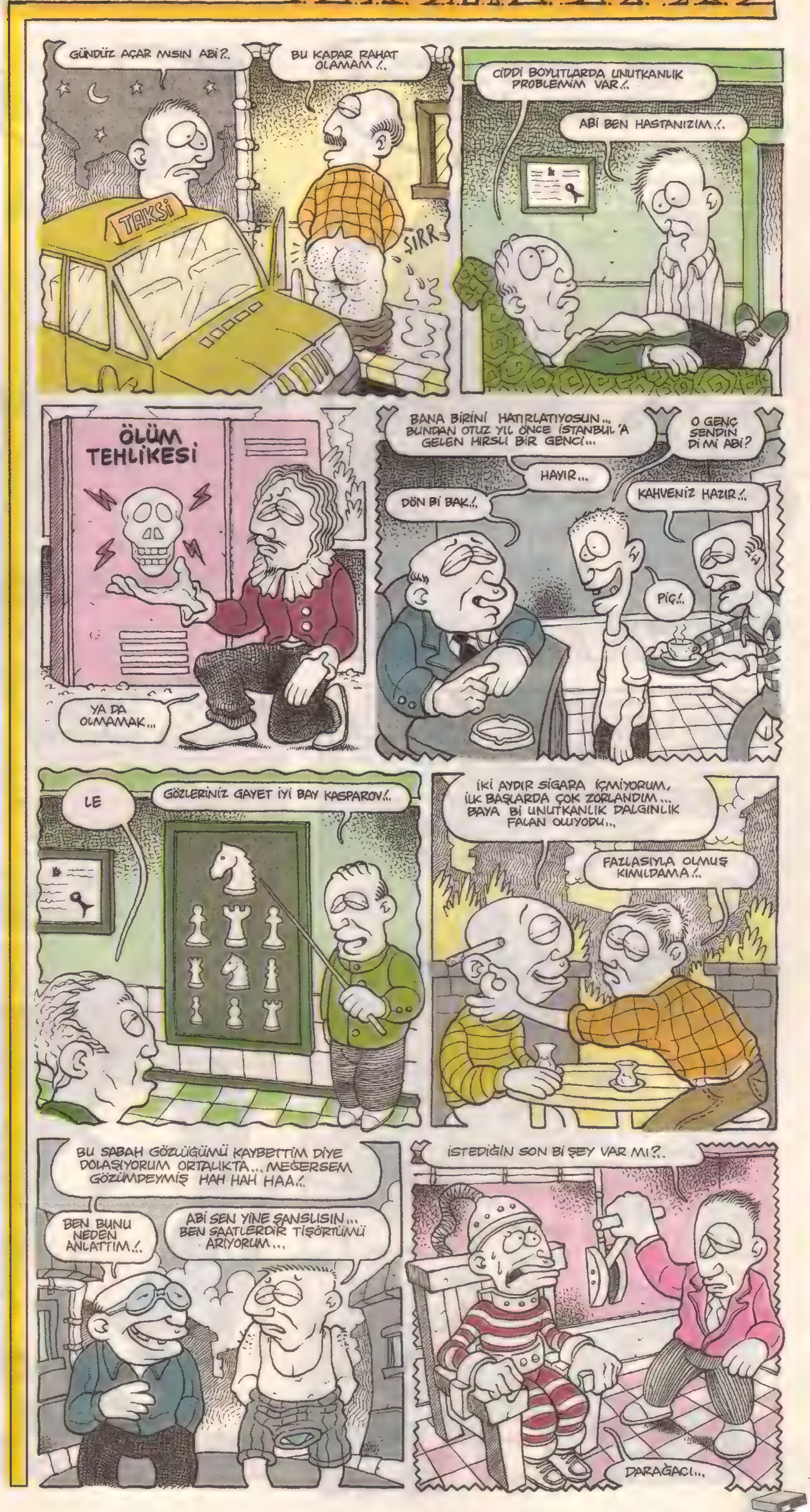
YAŞAMIN ESKİZ DEFTERİ

Hava mükemmele yakındı. Ne sıcak ne soğuk. Bu da dünyanın en klişe hava durumu sevdasıdır. "Ben ne sıcak severim Abisi, ne de soğuk"... Bunları içimden geçirerek Bahariye'deki banklara oturdum. Kalabalığın arasından bir bağırtı duyuldu. Anlaşılan çetin bir kavga çıkmıştı. Öz güvensiz bir insan olarak gözlerimi kapattım. Artık kavganın ortasındaydım. Tam bir sosyal adam ve kendine güvenen küçük esnaf gibi olaya müdahale etmekte gecikmedim. "Hüşş noluyo bakiiim" diyerek ensesinden yakaladım, taraflardan birini. "Abi sen karışma" dedi. Birbirine ölümüne bağlı hiçbir esnaf, muhitindeki olaylardan korkmazdı. Ben de korkmadım. "Neyine karışma laaan!.." deyip, adama çaktım. Ortalık birbirine girmişti. O an arkamdan bi el uzandı; "biladeeer ajım, ekmek alijam. Biraz para çık bakalım" diyen bu tinerci, beni gündelik hayata geri getirmişti. "Yok yaa git buradan mızmızmı" diye sessizce cevap verdim. Uzaktan bi kız meraklı gözlerle bizi kesiyordu. Tinerci arkadaş ise, hiddetini arttırarak, kafamdan itiklemeye, omzumu çekiştirmeye başlamıştı. Savunma mekanizmam sadece "arkadaşım lütfen" cümlesinden oluşuyordu. Yeniden gözlerimi kapattım. Cebimden para çıkarmıştım. "Al bakalım lan al!.. Ama hele bi ekmek yerine tinere filan yatır bunu. Kafanı kıranım senin" diyerek kaşlarımı çatmıştım. Tinerci, babacanlığım karşısında, bi dünya kafasıyla sevgi gösterilerinde bulunuyor. Karşıdaki kız da, kesiklerini iyiden iyiye artırmaya başlıyordu. Derken bi ses gözlerimi geri açmamı sağladı. "Pardon beyefendi, deminden beri bana bakıyosunuz. Birine mi benzettiniz? Hayır birine benzettiyseniz bilelim yani mani" şeklinde mırıldıyan, kadınlığın asaletinden nasibini alamamış bu genç bayan, karşımda kızarıp bozarmaya, estetiklikten, çirkefliğe doğru çoktan yol almaya başlamıştı. Hemen gözümü tekrar kapatıp, elimle ağzını kapattım. "Sus yalvarırım sus". Deyip dudaklarına yapıştım. Birbirimizi hayvancasına seviyorduk artık. Derken sigara dudağıma yapıştı. Acıyla reele döndüm. Esnaf abi'lerden biri, çılgıncasına bağırıyordu. Eklemsiz gibi kollarıyla.

egemen.merdan@gmail.com

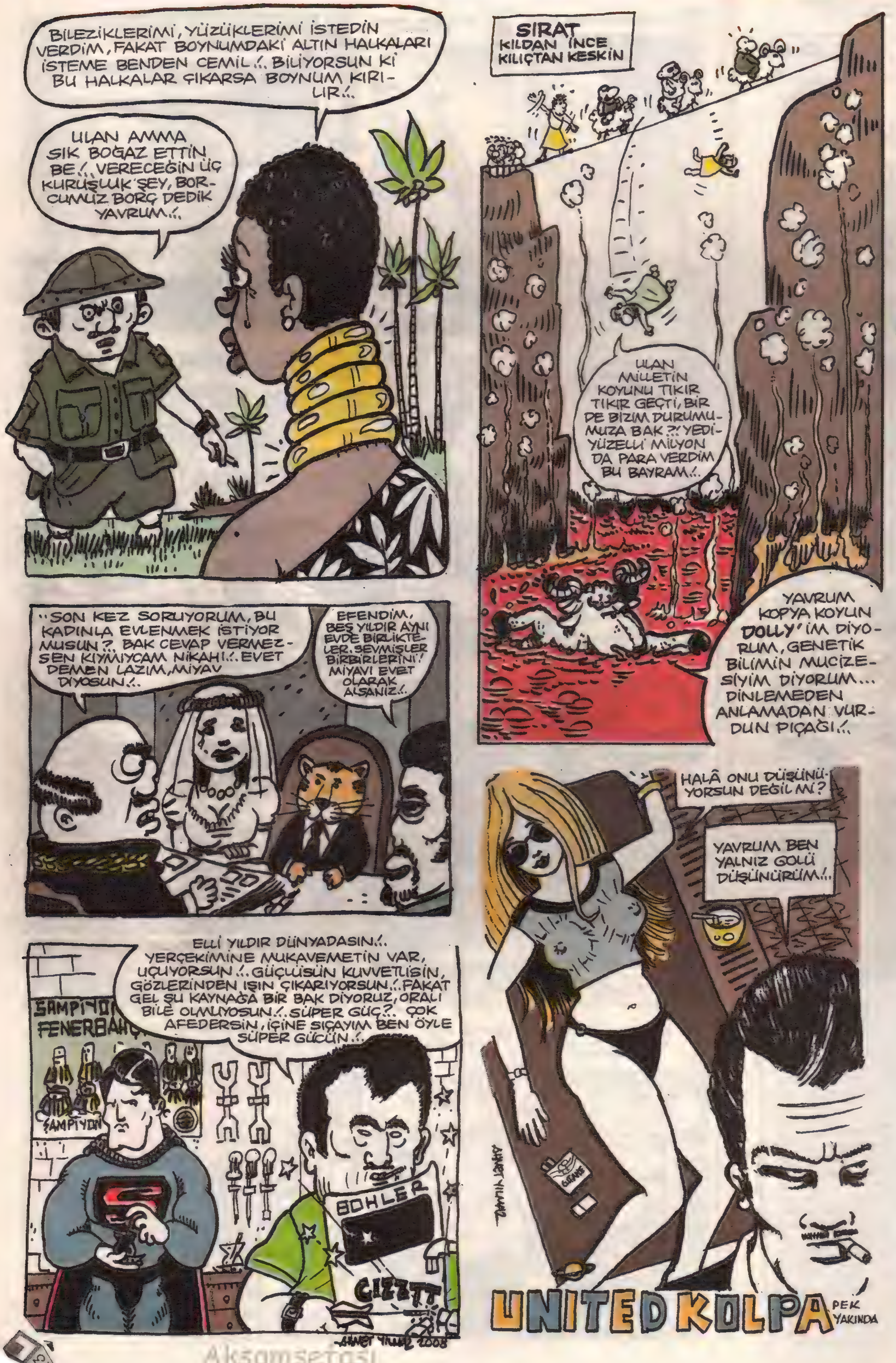
Yasin25oğlu

yasin25@leman.com.tr


GÜNDÜZ AÇAR MISIN ABİ?..
BU KADAR RAHAT OLAMAM!..
TAKSİ
ŞIRR
CİDDİ BOYUTLARDA UNUTKANLIK PROBLEMİM VAR!..
ABİ BEN HASTANIZIM!..
ÖLÜM TEHLİKESİ
YA DA OLMAMAK...
BANA BİRİNİ HATIRLATIYOSUN... BUNDAN OTUZ YIL ÖNCE İSTANBUL'A GELEN HIRSLI BİR GENCİ...
O GENÇ SENDİN Dİ Mİ ABİ?
HAYIR...
DÖN Bİ BAK!..
KAHVENİZ HAZIR!..
PİÇ!..
LE
GÖZLERİNİZ GAYET İYİ BAY KASPAROV!..
İKİ AYDIR SİGARA İÇMİYORUM, İLK BAŞLARDA ÇOK ZORLANDIM... BAYA Bİ UNUTKANLIK DALGINLIK FALAN OLUYODU...
FAZLASIYLA OLMUŞ KIMILDAMA!..
BU SABAH GÖZLÜĞÜMÜ KAYBETTİM DİYE DOLAŞIYORUM ORTALIKTA... MEĞERSEM GÖZÜMDEYMİŞ HAH HAH HAA!..
BEN BUNU NEDEN ANLATTIM!..
ABİ SEN YİNE ŞANSLISIN... BEN SAATLERDİR TİŞÖRTÜMÜ ARIYORUM...
İSTEDİĞİN SON Bİ ŞEY VAR MI?..
DARAĞACI...

Cümbür Cemaat

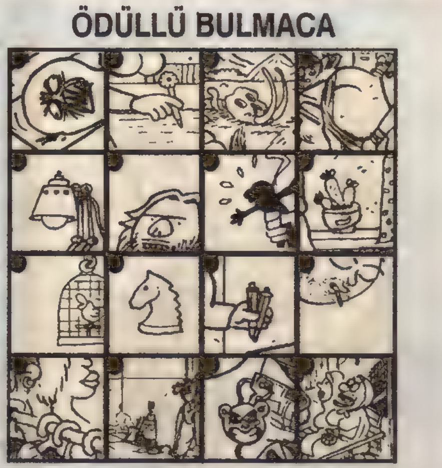
AHMET YILMAZ


BİLEZİKLERİMİ, YÜZÜKLERİMİ İSTEDİN VERDİM, FAKAT BOYNUMDAKİ ALTIN HALKALARI İSTEME BENDEN CEMİL./. BİLİYORSUN Kİ BU HALKALAR ÇIKARSA BOYNUM KIRILIR./.
ULAN AMMA SIK BOĞAZ ETTİN BE./. VERECEĞİN ÜÇ KURUŞLUK ŞEY, BORCUMUZ BORÇ DEDİK YAVRUM./.
"SON KEZ SORUYORUM, BU KADINLA EVLENMEK İSTİYOR MUSUN?. BAK CEVAP VERMEZSEN KIYMIYCAM NİKAHI./. EVET DEMEN LAZIM, MİYAV DIYOSUN./.
EFENDİM, BEŞ YILDIR AYNI EVDE BİRLİKTELER. SEVMİŞLER BİRBİRLERİNİ! MİYAVI EVET OLARAK ALSANIZ./.
ELLİ YILDIR DÜNYADASIN./. YERÇEKİMİNE MUKAVEMETİN VAR, UÇUYORSUN./. GÜÇLÜSÜN KUVVETLİSİN, GÖZLERİNDEN IŞIN ÇIKARIYORSUN./. FAKAT GEL ŞU KAYNAĞA BİR BAK DİYORUZ, ORALI BİLE OLMUYOSUN./. SÜPER GÜÇ?.. ÇOK AFEDERSİN, İÇİNE SIÇAYIM BEN ÖYLE SÜPER GÜCÜN./.
ŞAMPİYON FENERBAHÇ
ŞAMPİYON
BOHLER
CIZZT
AHMET YILMAZ 2008
SIRAT KILDAN İNCE KILIÇTAN KESKİN
ULAN MİLLETİN KOYUNU TIKIR TIKIR GEÇTİ, BİR DE BİZİM DURUMUMUZA BAK?! YEDİYÜZELLİ MİLYON DA PARA VERDİM BU BAYRAM./.
YAVRUM KOPYA KOYUN DOLLY'İM DİYORUM, GENETİK BİLİMİN MUCİZESİYİM DİYORUM... DİNLEMEDEN ANLAMADAN VURDUN PIÇAĞI./.
HALÂ ONU DÜŞÜNÜYORSUN DEĞİL Mİ?
YAVRUM BEN YALNIZ GOLÜ DÜŞÜNÜRÜM./.
AHMET YILMAZ
UNITED KOLPA
PEK YAKINDA

L
148
Manyak
PİŞBİRİK

ÖDÜLLÜ BULMACA

L-M-S DETAY DOKU-112



1 ....
2 ....
3 ....
4 ....
5 ....
6 ....
7 ....
8 ....
9 ....
10 ....
11 ....
12 ....
13 ....
14 ....
15 ....
16 ....

110 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

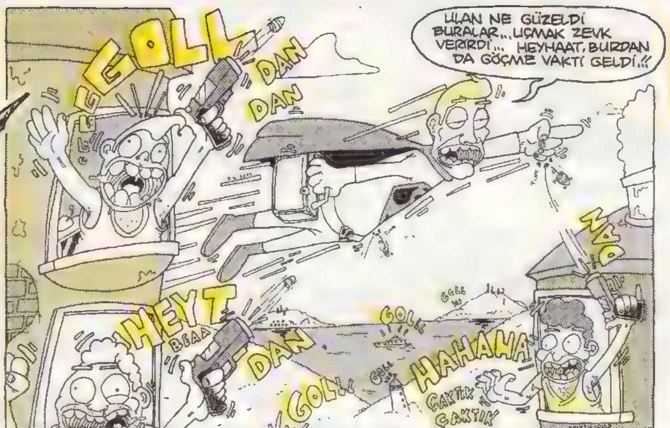
1 Erhan Candan 2 Derya Sayın 3 Amatör/Anıl Yurdakul 4 Kapak/Kemal Aratan 5 Gönül Adamı/Güneri İçoğlu 6 Behiç Pek 7 Mister Do/Doğan Pehlevan 8 Terelelli/Can Barslan 9 Onuralp Kanatsız 10 N'olduysartık/Öğünç Ersöz 11 Dirinanır/Ömer Altan 12 Kırık Leblebi/Suat Özkan 13 Amatör/Uğur Günel 14 Bayır Gülü/Feyhan Güver 15 Gatana/Kemal Aratan-Tuncay Akgün 16 Yasin 25oğlu

856. SAYIDAKİ 110 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

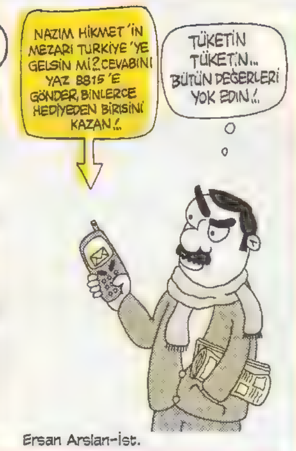
Ayşe Olgun/Kocaeli - Candemir Orbay/İst. - Tuğba Poyraz/Adana - Barış Köroğlu/Antalya - Kübra Özman/Manisa - Gökhan Taşkın/Isparta - Şölen Şölen/Ankara - Duygu Sönmez/Zonguldak - Nilhan Coşkun/İst. - Mehmet Yılmaz/Sivas - Buğra Atan/İst. - Gonca Yıldız/İzmir - Cem Bayraktar/Edirne - K.Zuhal Er/Sakarya - Sündüz Şur/Elazığ - Nihan Gezeroğlu/Tekirdağ - Mustafa İskeçeli/İst. - Şennur Özdamar/Yalova **Kompile Hediye Paketi:** Ahmet Günay/Bursa **Kitap+Tişört:** Feride Yılmaz/Muğla

İsim: ....
Adres: ....
....
Tel: ....
E-mail: ....

112. L-M-S Bulmaca
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06

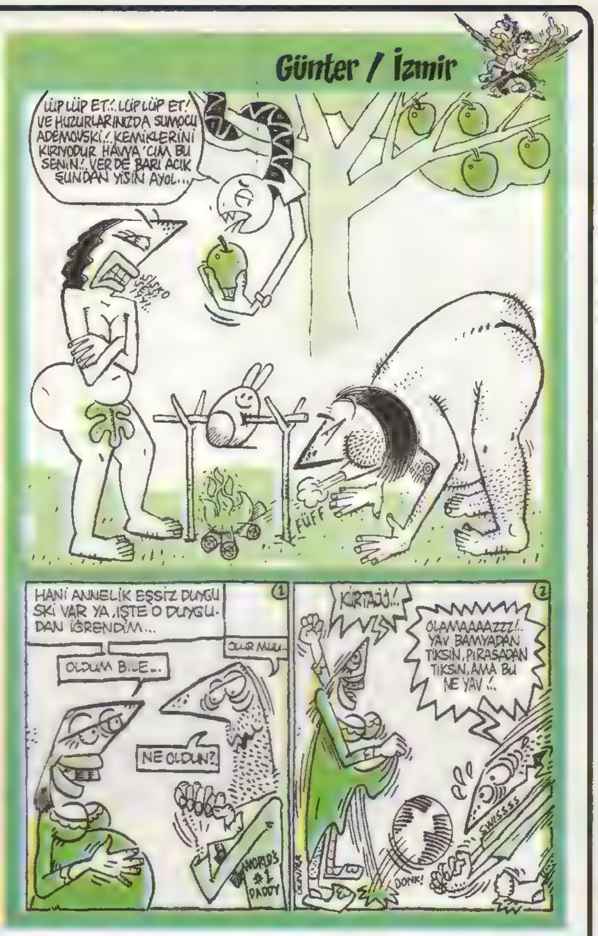

ULAN NE GÜZELDİ BURALAR... UÇMAK ZEVK VERİRDİ... HEYHAAT, BURDAN DA GÖÇME VAKTİ GELDİ..!!
GOLL
DAN
DAN
DAN
HEYT BEAA
DAN
GOLL
GOLL
HAHAHA
ÇAKTIK ÇAKTIK

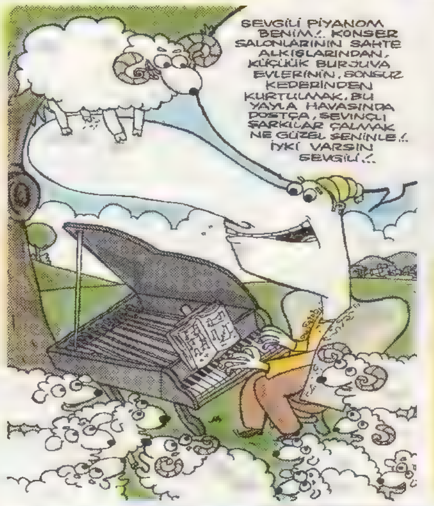
Mıstık-İst.


NAZIM HİKMET'İN MEZARI TÜRKİYE'YE GELSİN Mİ?.. CEVABINI YAZ 8815'E GÖNDER, BİNLERCE HEDİYEDEN BİRİSİNİ KAZAN!..
TÜKETİN TÜKETİN... BÜTÜN DEĞERLERİ YOK EDİN!..

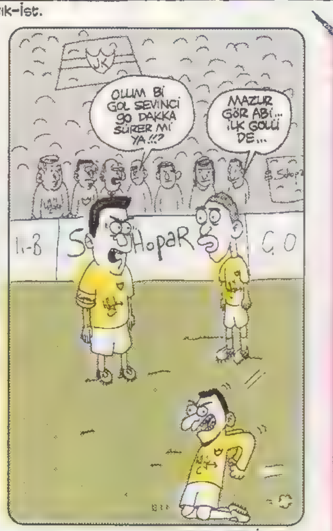
Ersan Arslan-İst.

Günter / İzmir


LÜP LÜP ET!.. LÜP LÜP ET! VE HUZURLARINIZDA SUMOCU ADEMOVSKİ!.. KEMİKLERİNİ KIRIYODUR HAVVA'CIM BU SENİN!.. VER DE BARİ ACIK ŞUNDAN YİSİN AYOL...
FÜFF
HANİ ANNELİK EŞSİZ DUYGUSKİ VAR YA, İŞTE O DUYGUDAN İĞRENDİM...
1
OLDUM B..E...
OLUR MUU...
NE OLDUN?
WORLD'S #1 DADDY
2
KIRTAJJ!..
OLAMAAAAAZZZ!.. YAV BAMYADAN TİKSİN, PIRASADAN TİKSİN, AMA BU NE YAV!..
DONK!
SWISSSS

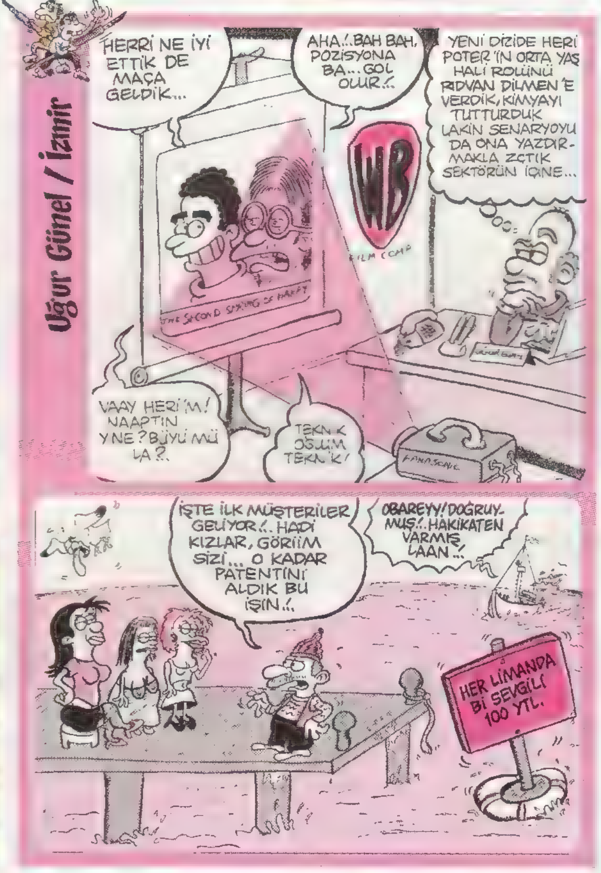

SEVGİLİ PİYANOM BENİM!.. KONSER SALONLARININ SAHTE ALKIŞLARINDAN, KÜÇÜK BURJUVA EVLERİNİN, SONSUZ KEDERİNDEN KURTULMAK, BU YAYLA HAVASINDA DOSTÇA, SEVİNÇLİ ŞARKILAR ÇALMAK NE GÜZEL SENİNLE!.. İYKİ VARSIN SEVGİLİ!..

Feridun Demir-Alanya

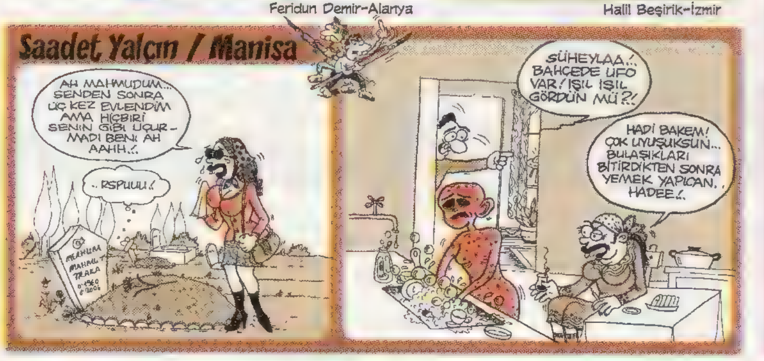

OLUM Bİ GOL SEVİNCİ 90 DAKKA SÜRER Mİ YA!!?
MAZUR GÖR ABİ... İLK GOLÜ DE...
HopaR

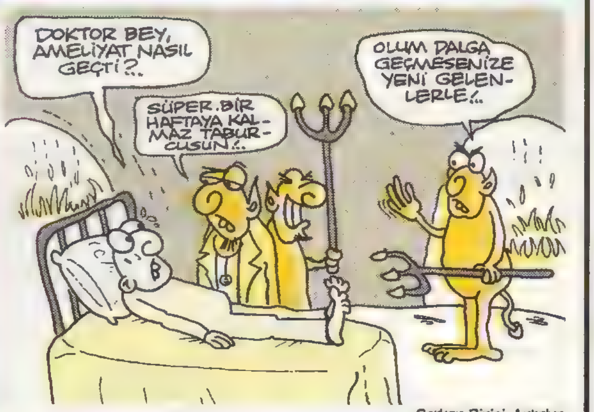
Halil Beşirik-İzmir

Uğur Günel / İzmir


HERRİ NE İYİ ETTİK DE MAÇA GELDİK...
AHA!.. BAH BAH, POZİSYONA BA... GOL OLUR!..
YENİ DİZİDE HERİ POTER'İN ORTA YAŞ HALİ ROLÜNÜ RIDVAN DİLMEN'E VERDİK, KİMYAYI TUTTURDUK LAKİN SENARYOYU DA ONA YAZDIRMAKLA ZIÇTIK SEKTÖRÜN İÇİNE...
WB FILM COMP
THE SECOND SPRING OF HARRY
VAAY HERİ'M! NAAPTIN YİNE? BÜYÜ MÜ LA?..
TEKNİK OĞLUM TEKNİK!
İŞTE İLK MÜŞTERİLER GELİYOR!.. HADİ KIZLAR, GÖRİİM SİZİ... O KADAR PATENTİNİ ALDIK BU İŞİN!..
OBAREYY! DOĞRUYMUŞ!.. HAKİKATEN VARMIŞ LAAN...!
HER LİMANDA Bİ SEVGİLİ 100 YTL.

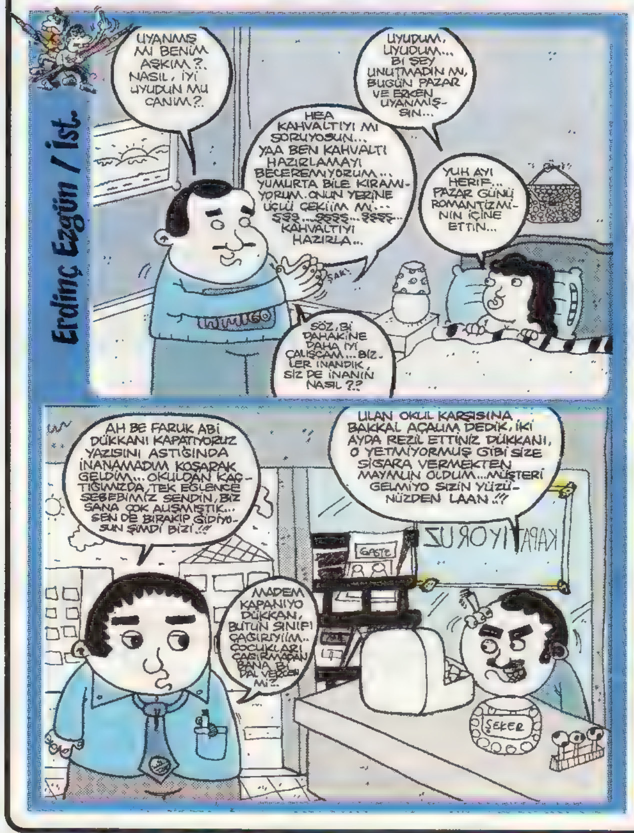
Saadet Yalçın / Manisa

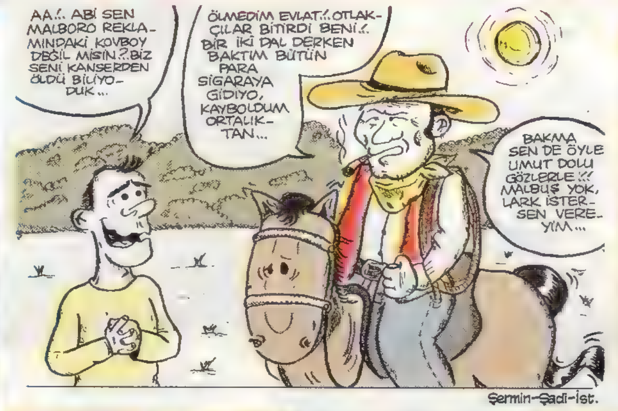

AH MAHMUDUM... SENDEN SONRA ÜÇ KEZ EVLENDİM AMA HİÇBİRİ SENİN GİBİ UÇURMADI BENİ AH AAHH!..
..RSPUUU!..
MERHUM MAHMUT TRAKA 1960 2006
SÜHEYLAA!.. BAHÇEDE UFO VAR! IŞIL IŞIL GÖRDÜN MÜ?!
HADİ BAKEM! ÇOK UYUŞUKSUN... BULAŞIKLARI BİTİRDİKTEN SONRA YEMEK YAPICAN. HADEE!..


DOKTOR BEY, AMELİYAT NASIL GEÇTİ?..
SÜPER. BİR HAFTAYA KALMAZ TABURCUSUN!..
OLUM DALGA GEÇMESENİZE YENİ GELENLERLE!..

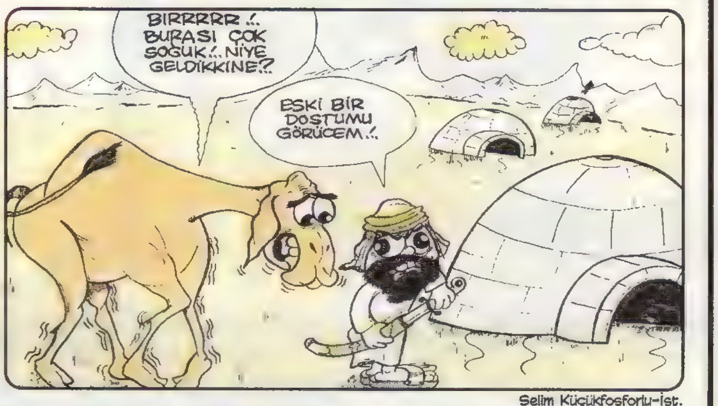
Serkan Binici-Antalya

Erdinç Ezgün / İst.

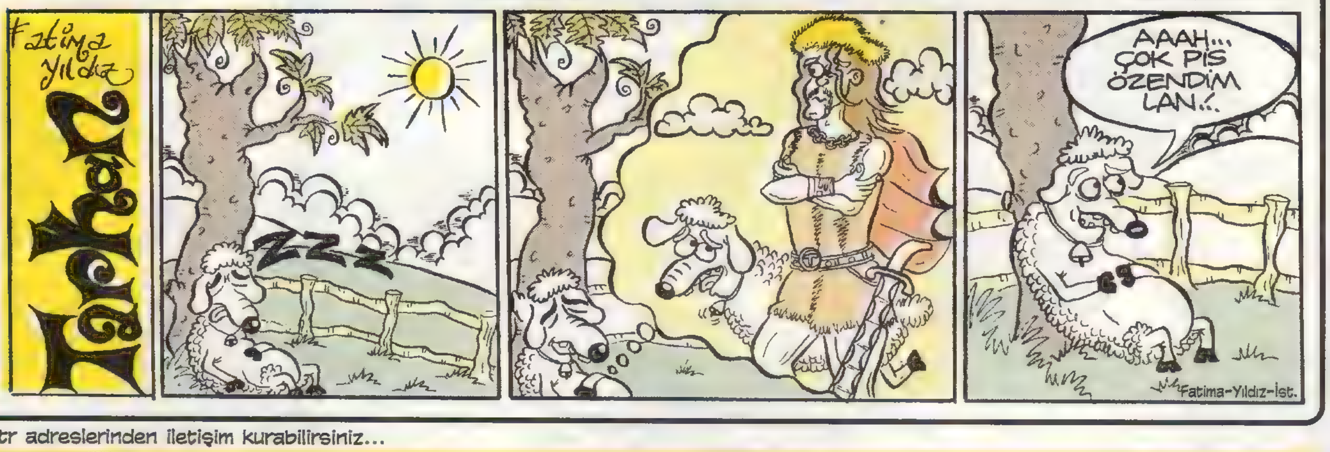

UYANMIŞ MI BENİM AŞKIM?.. NASIL, İYİ UYUDUN MU CANIM?.
UYUDUM, UYUDUM... BI ŞEY UNUTMADIN MI, BUGÜN PAZAR VE ERKEN UYANMIŞSIN...
HEA KAHVALTIYI MI SORUYOSUN... YAA BEN KAHVALTI HAZIRLAMAYI BECEREMİYORUM... YUMURTA BİLE KIRAMIYORUM. ONUN YERİNE ÜÇLÜ ÇEKİİM Mİ... SSS... SSSS... SSSS... KAHVALTIYI HAZIRLA...
ŞAK!
YUH AYI HERİF... PAZAR GÜNÜ ROMANTİZMİNİN İÇİNE ETTİN...
SÖZ, Bİ DAHAKİNE DAHA İYİ ÇALIŞCAM... BİZLER İNANDIK, SİZ DE İNANIN NASIL?.?
AH BE FARUK ABİ DÜKKANI KAPATIYORUZ YAZISINI ASTIĞINDA İNANAMADIM KOŞARAK GELDİM... OKULDAN KAÇTIĞIMIZDA, TEK EĞLENCE SEBEBİMİZ SENDİN, BİZ SANA ÇOK ALIŞMIŞTIK... SEN DE BIRAKIP GİDİYOSUN ŞİMDİ BİZİ!!!
ULAN OKUL KARŞISINA BAKKAL AÇALIM DEDİK, İKİ AYDA REZİL ETTİNİZ DÜKKANI, O YETMİYORMUŞ GİBİ SİZE SİGARA VERMEKTEN MAYMUN OLDUM... MÜŞTERİ GELMİYO SİZİN YÜZÜNÜZDEN LAAN.!!
KAPATIYORUZ
GASTE
MADEM KAPANIYO DÜKKAN, BÜTÜN SINIFI ÇAĞIRIYIİM... ÇOCUKLARI ÇAĞIRMADAN BANA Bİ DAL VERSEN Mİ?..
ŞEKER


AA!.. ABİ SEN MALBORO REKLAMINDAKİ KOVBOY DEĞİL MİSİN?.. BİZ SENİ KANSERDEN ÖLDÜ BİLİYODUK...
ÖLMEDİM EVLAT!.. OTLAKÇILAR BİTİRDİ BENİ!.. BİR İKİ DAL DERKEN BAKTIM BÜTÜN PARA SİGARAYA GİDİYO, KAYBOLDUM ORTALIKTAN...
BAKMA SEN DE ÖYLE UMUT DOLU GÖZLERLE!!! MALBUŞ YOK, LARK İSTERSEN VEREYİM...

Şermin-Şadi-İst.


BIRRRRR!.. BURASI ÇOK SOĞUK!.. NİYE GELDİKKİNE?!
ESKİ BİR DOSTUMU GÖRÜCEM!..

Selim Küçükfosforlu-İst.


Fatima yıldız
Tarkan
ZZZ
AAAH... ÇOK PİS ÖZENDİM LAN!..

Fatima-Yıldız-İst.

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan

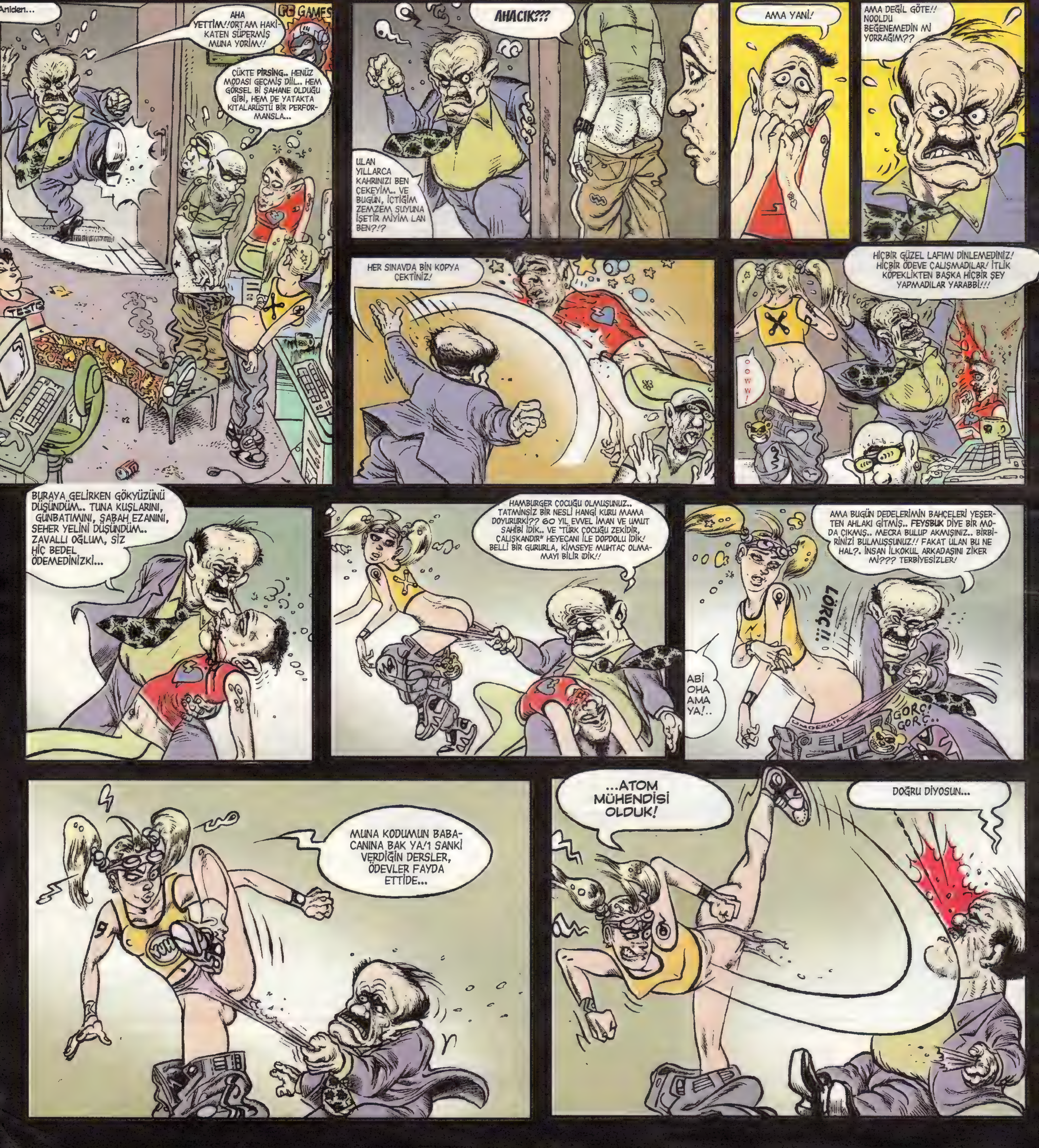
Sayı: 858 16 Nisan 2008 **Çarşamba**
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

● **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet ÇAĞÇAĞ ● **Genel Yönetmen:** Tuncay AKGÜN ● **Yazılşleri Müdürü:** Zafer AKNAR | **Müessese Müdürü :** Ali YAVUZ ● **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm ÜNLÜ
● **Sayfa Sekreterleri:** Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● **Satış Müdürü:** Cüneyt Aydın ● **Bilgisayar Tasarım:** Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● **Kaligrafi:** Fatih KAAN
● **Renk Ayrımı:** M.ÖZKARA ● **Montaj:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **Tel:** 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● **Fax:** 0.212.245 38 06 ● **Abonelik için Tel:** 0.212.292 95 65 ● **Baskı: LeMan Matbaası Adres:** Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● **Genel Dağıtım:** D.P.P A.Ş ● **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

bahadirboysal@leman.com.tr
BAHADIR BOYSAL

NETWORK'UN PiJLERi


Anıden...
AHA YETTİM!/ORTAM HAKİKATEN SÜPERMİŞ MUNA YORİM!!
PC GAMES
ÇÜKTE PİRSİNG.. HENÜZ MODASI GEÇMİŞ DİİL.. HEM GÖRSEL Bİ ŞAHANE OLDUĞU GİBİ, HEM DE YATAKTA KITALARÜSTÜ BİR PERFORMANSLA...
TEST
AHACIK???
ULAN YILLARCA KAHRINIZI BEN ÇEKEYİM.. VE BUGÜN, İÇTİĞİM ZEMZEM SUYUNA İŞETİR MİYİM LAN BEN?!?
AMA YANİ!
AMA DEĞİL GÖTE!! NOOLDU BEĞENEMEDİN Mİ YORRAĞIM??
HER SINAVDA BİN KOPYA ÇEKTİNİZ!
HİÇBİR GÜZEL LAFIMI DİNLEMEDİNİZ! HİÇBİR ÖDEVE ÇALIŞMADILAR! İTLİK KÖPEKLİKTEN BAŞKA HİÇBİR ŞEY YAPMADILAR YARABBİ!!!
OOWW!
BURAYA GELİRKEN GÖKYÜZÜNÜ DÜŞÜNDÜM.. TUNA KUŞLARINI, GÜNBATIMINI, ŞABAH EZANINI, SEHER YELİNİ DÜŞÜNDÜM.. ZAVALLI OĞLUM, SİZ HİÇ BEDEL ÖDEMEDİNİZKİ...
HAMBURGER ÇOCUĞU OLMUŞUNUZ.. TATMİNSİZ BİR NESLİ HANGİ KURU MAMA DOYURURKİ?? 60 YIL EVVEL İMAN VE UMUT SAHİBİ İDİK.. VE "TÜRK ÇOCUĞU ZEKİDİR, ÇALIŞKANDIR" HEYECANI İLE DOPDOLU İDİK! BELLİ BİR GURURLA, KİMSEYE MUHTAÇ OLMAMAYI BİLİR İDİK!!
AMA BUGÜN DEDELERİMİN BAHÇELERİ YEŞERTEN AHLAKI GİTMİŞ.. FEYSBUK DİYE BİR MODA ÇIKMIŞ.. MECRA BULUP AKMIŞINIZ.. BİRBİRİNİZİ BULMUŞSUNUZ!! FAKAT ULAN BU NE HAL?. İNSAN İLKOKUL ARKADAŞINI ZİKER Mİ??? TERBİYESİZLER!
LÖRÇ!!
ABİ OHA AMA YA!..
GORÇ! GORÇ...
MUNA KODUMUN BABACANINA BAK YA!1 SANKİ VERDİĞİN DERSLER, ÖDEVLER FAYDA ETTİDE...
...ATOM MÜHENDİSİ OLDUK!
DOĞRU DİYOSUN...

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2.15 EUR / Schweiz 3.50 CHF Nederland 2.15 EUR / Belgique 2.15 EUR / England 1.50 GBP / K.K.T.C- 1.75 YTL.

www.leman.com.tr

23 Nisan 2008 Çarşamba Sayı: 2008/17
1.50 ytl. (KDV Dahil)

ISSN 0-1300-4867-4

859

LeMan

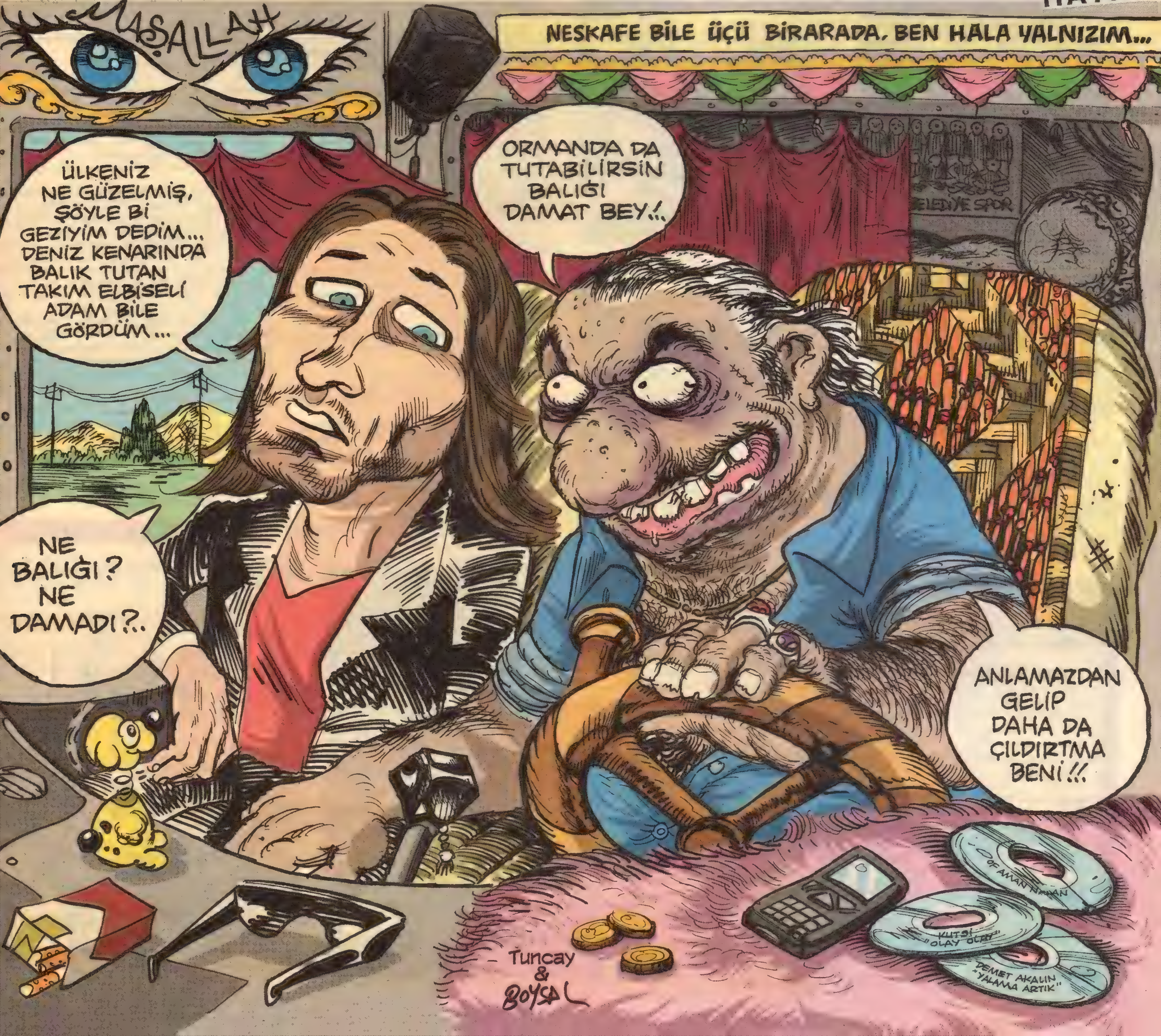
Kitapçılarda ve LeMa
Kitap Dergisiyle Birlik

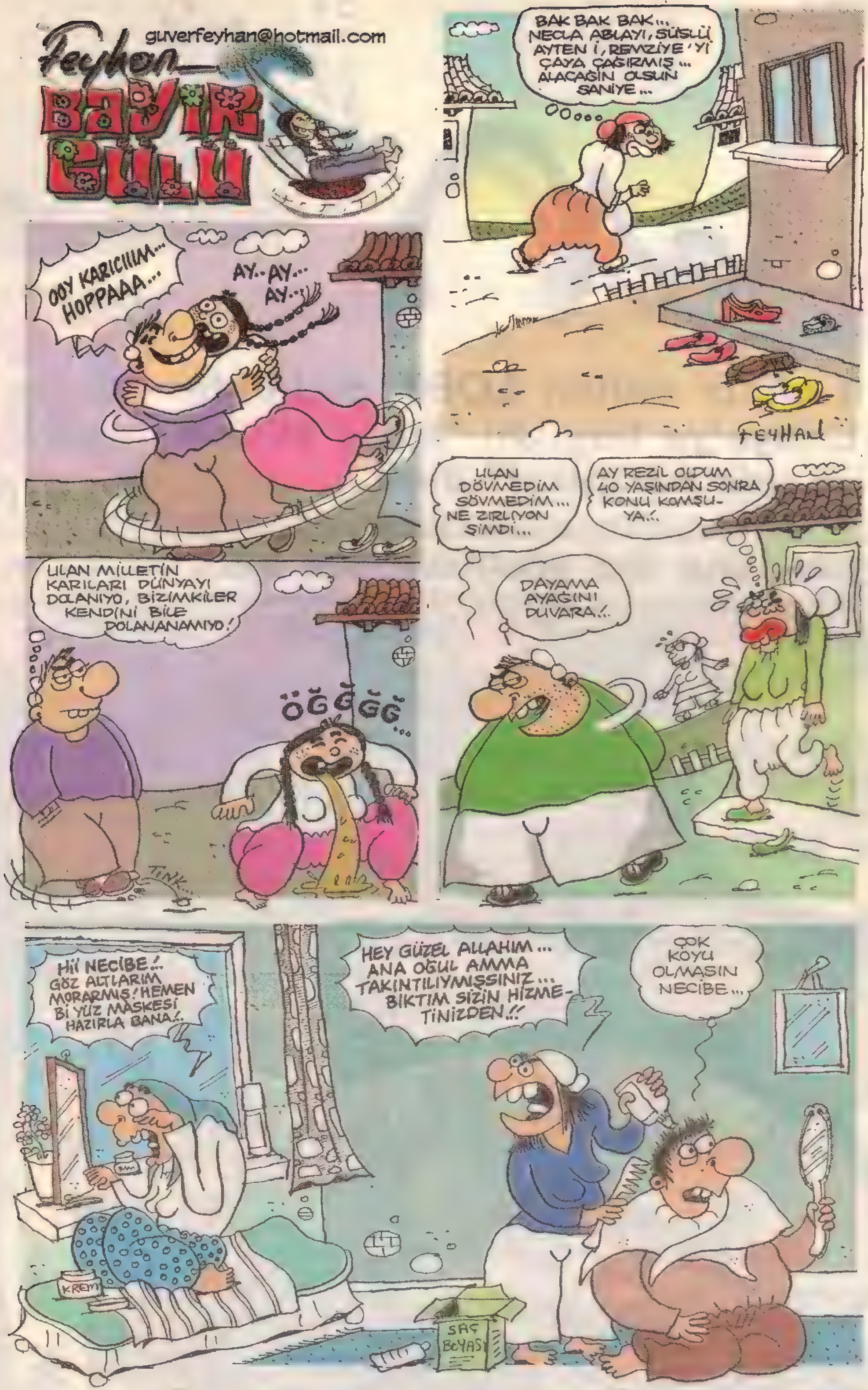
GÖNÜL ADAMI
Güneri İçoğlu

CİNSEL FAŞİZME

HAYIR!

Ülkemizi ziyareti sırasında sürekli taciz edilen **LOST** dizisinin yakışıklı karakteri **Tom Sawyer** Türkiye'ye bayıldı! "Balık tutan takım elbiseli adamlar gördüm, ülkeniz ne güzel" dedi...


MAŞALLAH
NESKAFE BİLE ÜÇÜ BİRARADA, BEN HALA YALNIZIM...
ÜLKENİZ NE GÜZELMİŞ, ŞÖYLE Bİ GEZİYİM DEDİM... DENİZ KENARINDA BALIK TUTAN TAKIM ELBİSELİ ADAM BİLE GÖRDÜM...
ORMANDA DA TUTABİLİRSİN BALIĞI DAMAT BEY..!
ELEDİYE SPOR
NE BALIĞI? NE DAMADI?..
ANLAMAZDAN GELİP DAHA DA ÇILDIRTMA BENİ!!!
OF AMAN NAYAN
KUTSİ "OLAY OLAY"
DEMET AKALIN "YALAMA ARTIK"
Tuncay & BOYSAL


Feyhan
guverfeyhan@hotmail.com
BAYIR GÜLÜ
BAK BAK BAK... NECLA ABLAYI, SÜSLÜ AYTEN İ, REMZİYE'Yİ ÇAYA ÇAĞIRMIŞ... ALACAĞIN OLSUN SANİYE...
FEYHAN
OOY KARICIIIM... HOPPAAA...
AY.. AY... AY...
ULAN DÖVMEDİM SÖVMEDİM... NE ZIRLIYON ŞİMDİ...
AY REZİL OLDUM 40 YAŞINDAN SONRA KONU KOMŞU-YA..!..
ULAN MİLLETİN KARILARI DÜNYAYI DOLANIYO, BİZİMKİLER KENDİNİ BİLE DOLANANAMIYO!
ÖĞĞĞĞ...
TİNK...
DAYAMA AYAĞINI DUVARA..!..
Hiİ NECİBE!.. GÖZ ALTLARIM MORARMIŞ! HEMEN Bİ YÜZ MASKESİ HAZIRLA BANA!..
HEY GÜZEL ALLAHIM... ANA OĞUL AMMA TAKINTILIYMIŞSINIZ... BIKTIM SİZİN HİZMETİNİZDEN!!
ÇOK KOYU OLMASIN NECİBE...
KREM
SAÇ BOYASI

MÜHİM KONUŞMALAR

KOMİSYON TOPLANTISI

-Benim burnum ööle mi bi kere hıyar Celil? Ezbere bir burun biliyosun, hep onu çiziyosun. Bir de kalkmış "Şekip'cim bak resmini çizdim" diyor.. Ben seni bir çizersem..

- Vov vov vov.. Sese bak boru gibi.. Biraz yavaş konuş Şekip.. Komisyon Başkanı duyucak.. Zaten adam habire burayı kesiyo.. Şimdi bişey sorucak afallıycaz.. Sööle bakıyim bu toplantıda ne görüşülüyor?

- Aman ne biliyim. Olum zaten çoğunluk bizde, eninde sonunda bizim dediğimiz olur. "El galdır" derler, kaldırırız, noolucak. Ben kavga felan çıkarsa arada şu Nusret lavuğuna iki tane çakıyım diye geldim. Kargaşaya getirip gömücem kafayı. Yav ne gülüyosun pis pis, sanki sen biliyosun ne konuşulduğunu.

- İhehe.. Bu kez biliyorum.. Demin 500 sayfalık rapor gibi bişey dağıttılar onun üstünde yazıyodu. Adalet Bakanlığı Bütçesi mi ne? Bi dakka, nerde lan o dosya... İşte.. Hıh.. Bak, rapordaki dosya kâğıtlarının dibine çöpten adamlar çizdim.. Her bir sayfaya bir çöpten adam.. Sonra raporun yapraklarını dibinden tutup bööle "tırrrt" diye çevirince, o hızla çöpten adamlar hareket ediyomuş gibi oluyo.. Adeta çizgi filim. Nerde sana verdikleri rapor, getir ona da yapiim..

- Benimkinin kapak kısmını yırtıp oyuncak yaptım.. Hani ilkokulda oynardık. Adı şans gülü mü, şans külahı mı ne işte ööle bişey.. Bak dört minik kâğıt külah. Parmaklarına takıp, bööle açıp kapıyosun.. Külahların içinde şansına çıkan sözcük yazıyor.. Sööle bakiim, hangi külah, kaç kere açıp kapıycam?..

- Şu.. Üç kere..

- Bir... İki.. Üç.. İhehe.. "İbibik" çıktı dört deseydin. Bir.. İki.. Üç.. Dört.. "Doktor" çıkıyomuş. Altı.. "Eşek"...

- İbibik sana benzer!

- Bağırma be.. Zaten Adalet Bakanı bu tarafa bakıyo.. Adam bööle car car konuştuğumuzu duymasın..

- Aman zaten onun kulakları pek duymuyo.. Ayrıca o yanındakine baksın.. Herif başparmağına tükenmezle dansöz resmi çizip oynatıyo.. Müsteşar da demin kâğıttan kurbağa yaptı.. Muhalefet milletvekilleri desen, "isim- şehir- bitki- eşya" oynuyolar. Temin "Z" harfinden Zonguldak'ı bilemedi herif.

- Ben biliyorum, beni oynatsınlar.

- Bilirsin tabi lan sen Zonguldak milletvekilisin. Neyse, hadi gel biz kulaktan kulağa oynayalım.. Yaklaş fısıldıyim.. "Her an hem han hem hamam".. Hadi şimdi hızla tekrarla..

- Her amah.. Öhö... Herahan. Mak... Öhö.. Heramahamak hamim... Ha... Üh... Heramakaham.. Aaa.. Hadi lan.. Bööle oyun mu olur? Benim aklıma başka bişey geldi.. Bak şimdi şu adalet bilmemne raporunun, herhangi bi sayfasını, şansa açıyorum.. Oku bakiyim.. İlk satırın ilk harfi neyse, o harfle başlayan şarkı söyliyceksin.. Oku..

- "Cezaevlerindeki koşulların iyileştirilmesi maksadıyla"... Eee... İlk satırın ilk harfi "C".. Du bakiim "C" harfiyle başlayan hangi şarkı var.. Buldum.. Ceviz oynamaya geldim odanaaa.. Odana da yariiimm...

- Tamam, 1-0... Şimdi sıra bende.. Açıyorum.. İlk cümle "İnsanca yaşam koş..." diye sürüyor... İlk harfi "İ"... Öhö... İiii.. Ay dilimin ucunda... İi-iii.. Tüh.. Heh.. Buldum.. İbibik gubibik yariim gelsene ora.. Kız gel öyle.. Peki... İbibik sene... Hop hop...

- Ööle bi şarkı yok lan!

- Yaa... Demek yok... Esas şimdi buldum.. İktisimbitika ahaaa... İyahaanoo, kibeneki yahy.. Yah.. Yeke yeke kamoa yeke yeke.. Yeke..

- Attın ama, hadi sayalım gitsin.. Şimdi ben bi sayfa açtım.. Öhö. Bi dakka.. Sayfa başında tire işareti var.. Madde başı mıdır, hece mi bölünmüş nedir? Tire olmaz ama di mi?

- Olur.. Tire işaretiyle başlayan şarkı söyliycen..

- Hadi lan.. Noktayla başlasa o bile olur.. Ama tireyle olmaz.. Nokta olsa "Çilli Kız" türküsünü söylerim. Çünkü esasen çil de kırmızı bir noktadır.. Ya da "Noktadır Benlerini Sayamadım Ben" şarkısı da olur.. Ama tireyle başlayan yok..

- Caart.. Tiren gelir hoş gelir, lümlüm.. Bu ne bu? Tireyle başlıyo işte.. Bööle çamurluk edicekseń oynamayalım.. Koca milletvekilisin yakışıyo mu? Ciddi ol efendi! Mızıkçılık etme.. Oyun bozan borazan... Şşt.. Naapıyosun o lastikle..

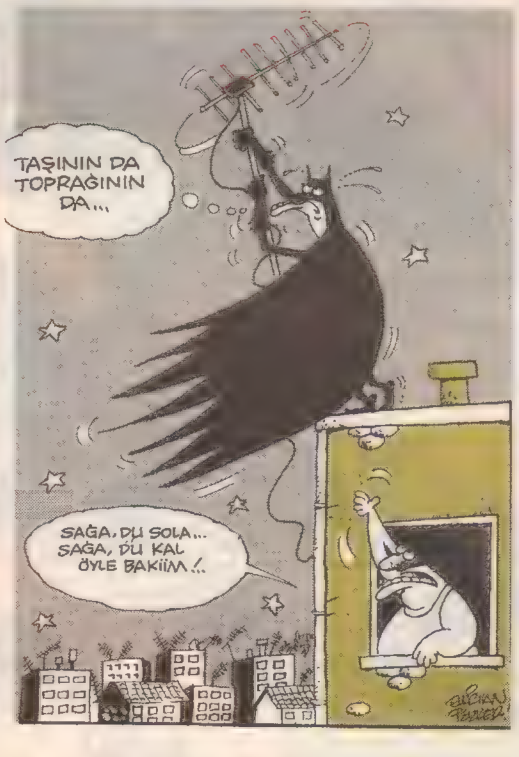
- Hıs.. Hıs.. Hıs.. Hüşşt.. Ses etme.. Muhalefet milletvekillerine lastikle mandalina kabuğu atıyorum.. İhaha.. (Tik)... Kehihii.. Fikri yedi kafaya mandalina kabuğunu, ööle aval aval bakınıyo.. Hişt biz o tarafa bakmayalım, çakmasın.. (Tik)... İhaaaay çatlıycam.. Höö.. O ne be! TV kamerası beni çekiyo.. Bak şimdi komploya bak.. Beni TRT haberlerinde mandalina kabuğu atarken göstericekler.. Bi kere de uyurken şeettilerdi.. Bana bak! Çekme dedim gebertirim.. Örgüt bunlar.. Kasten.. TRT'yi bunlardan ayıklıycaz.. Oğlum çekme, mahsus mu yap.. Çekme it.. Adalet yok mu, adam karalıyorlar... Şahsıma.. Otoriteyi şeedici.. Çekme dedim.. Ciddiy.. Bana bak çekimi durdurmazsan, kendimi yakarım...

ATİLLA ATALAY

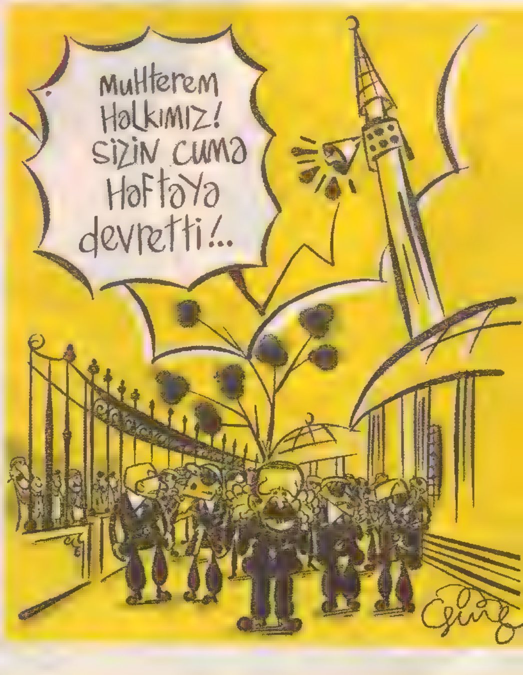
DERS : Kompozisyon
KONU : 1 Mayıs tatilinde neler yaptınız?

1 Mayıs tatili ilk kez oluyordu ama okul olmayınca sabah erkenden kalkıp çizgi film izledim. Sonra babamlar uyandı ve beraber kahvaltı ettik. Babam, annem ve ben çok seviyorduk birbirimizi. Daha sonra hep beraber hazırlanıp **Taksim**'e doğru gezmeye gittik. Annemle babam ellerinde yazılar ve yazıların etrafında çiçekler olan kartonlar hazırlamışlardı. Ben de onlara yardım etmiştim. Fakat polis amcalar bizi Taksim'e salmadı. Babamla annem bunu duyunca diğer arkadaşlarıyla beraber tünel kazmışlarmış, oraya girdik. Babam oyun oynadığımızı, ilk kim çıkacak diye yarış yaptıklarını söyleyerek beni de kucağında soktu tünele. Çok güzel bir tüneldi, gepgenişti. Daha sonra **Taksim**'e çıkınca asık yüzlü polis amcaları gördük. Böyle bize su tabancalı tanklarla su attılar, babamlar beni korumak için bir yere sakladı. Ama ben oradan gizlicene izledim. Daha sonra polis amca annemle babama ellerindeki sopalarla vurdu.Babam daha sonra ben ağlayınca bana şakalaştıklarını anlattı. Ama yüzlerinde bazı yerler kanıyordu, onlar için de kan değil bunlar, salça dedi ve güldü. Beni de güldürdü çok. Sonra eve döndük. Evde televizyona bakarken babamlarla polis amcaların şakalaştıklarını yeniden gördüm. Polis amcanın elindeki sopadan ben de çok istiyom, şaka yapıcam ben de bol bol. Yaşasın 1 Mayıs, ne güzel eğlendik!

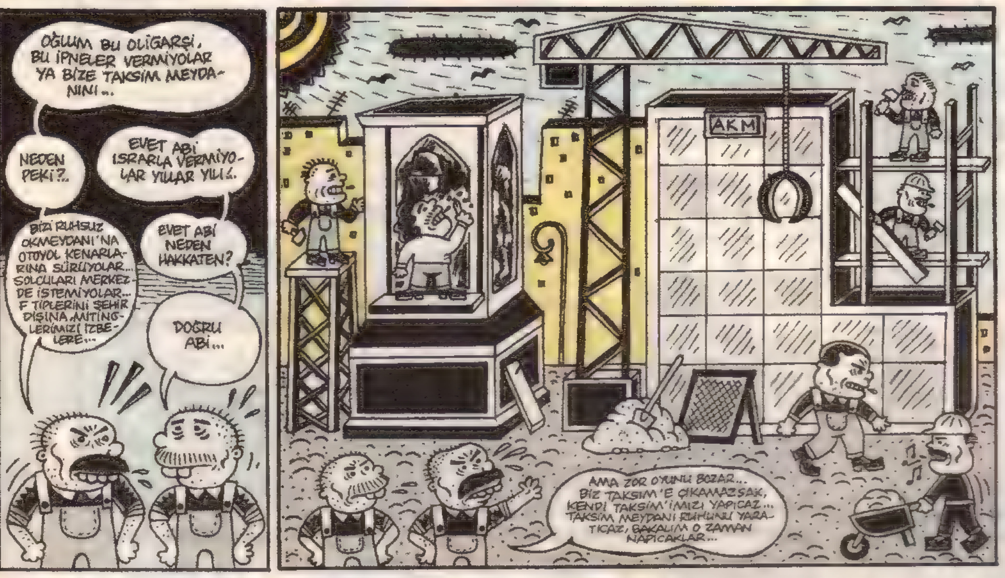
İBRAHİM BÜYÜKAK / No.710 2-D SINIFI

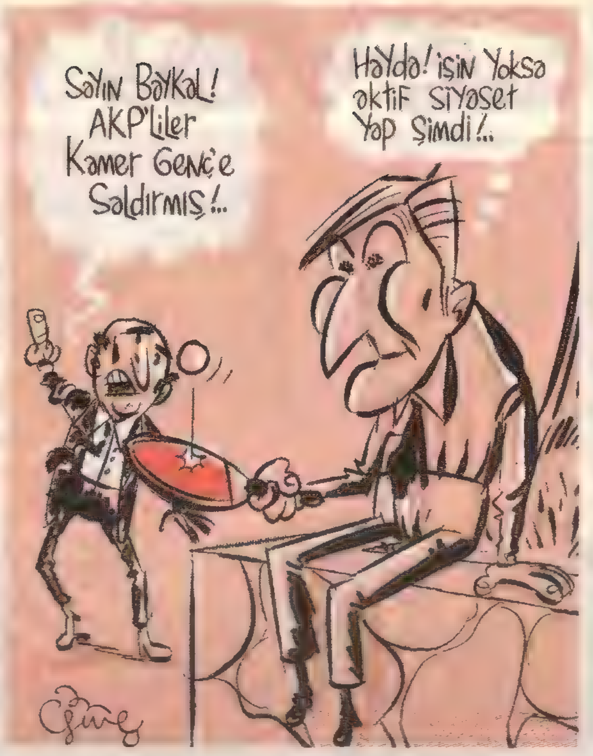

TAŞININ DA TOPRAĞININ DA...
SAĞA, DU SOLA... SAĞA, DU KAL ÖYLE BAKIİM!..
ERCAN PEKER

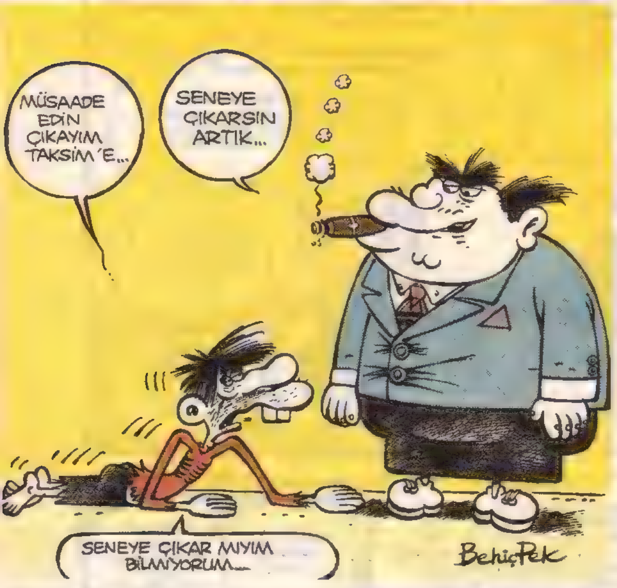
Tayyip, Mudurnu gezisinde üniformalı ve sivil 300 korma ile "halkın içine karışıp" cuma namazı kıldı...


Muhterem Halkımız! Sizin cuma haftaya devretti!..
Cüneyt

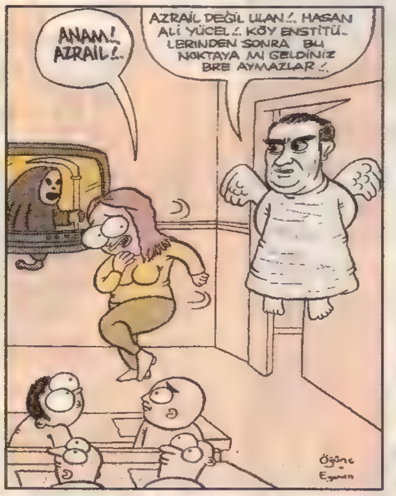
1 Mayıs'ta Taksim'e çıkmak yine yasak.. Hükümet işçilerle pazarlık halinde!..


OĞLUM BU OLİGARŞİ, BU İPNELER VERMİYOLAR YA BİZE TAKSİM MEYDANINI...
NEDEN PEKİ?..
EVET ABİ ISRARLA VERMİYOLAR YILLAR YILI!..
BİZİ RUHSUZ OKMEYDANI'NA OTOYOL KENARLARINA SÜRÜYOLAR... SOLCULARI MERKEZDE İSTEMİYOLAR... F TİPLERİNİ ŞEHİR DIŞINA MİTİNGLERİMİZİ İZBELERE...
EVET ABİ NEDEN HAKKATEN?
DOĞRU ABİ...
AKM
AMA ZOR OYUNU BOZAR... BİZ TAKSİM'E ÇIKAMAZSAK, KENDİ TAKSİM'İMİZİ YAPICAZ... TAKSİM MEYDANI RUHUNU YARATICAZ, BAKALIM O ZAMAN NAPICAKLAR...

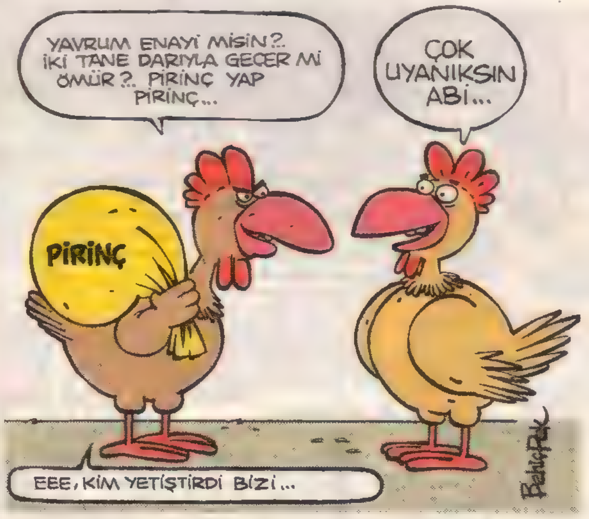

Sayın Baykal! AKP'liler Kamer Genç'e Saldırmış!..
Hayda! işin Yoksa aktif siyaset Yap Şimdi!..
Çizer


MÜSAADE EDİN ÇIKAYIM TAKSİM'E...
SENEYE ÇIKARSIN ARTIK...
SENEYE ÇIKAR MIYIM BİLMİYORUM...
BehiçPek

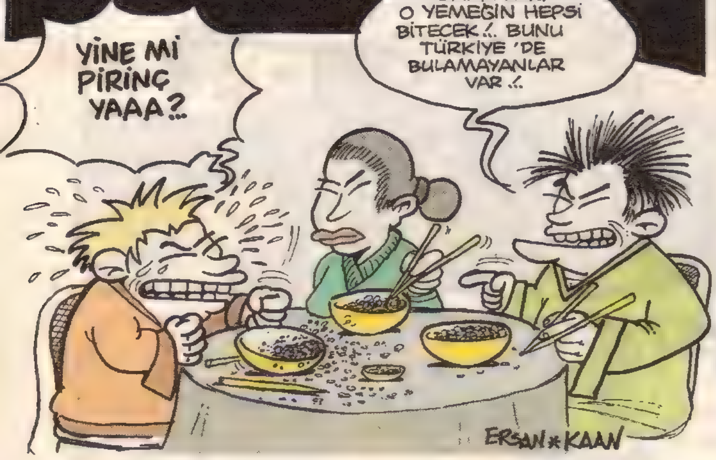
Gaziantep Hasan ali Yücel lisesinde öğrencilere nazam kılmayan gencin başına geleceklerin anlatıldığı Azrail ve ölüm vcd si izletildi.


ANAM! AZRAİL!..
AZRAİL DEĞİL ULAN!.. HASAN ALİ YÜCEL!.. KÖY ENSTİTÜLERİNDEN SONRA BU NOKTAYA MI GELDİNİZ BRE AYMAZLAR!..
Öğünç Eşman

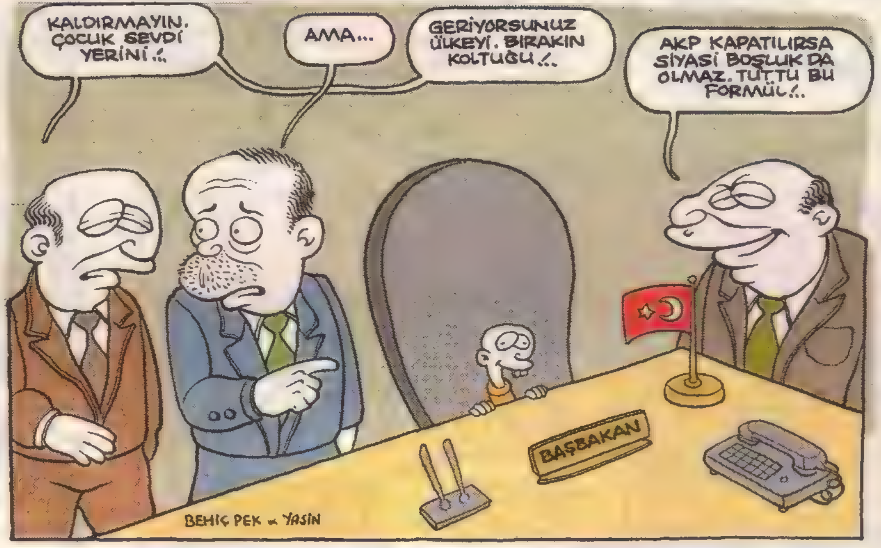
Maliye Bakanı Unakıtan, oğlunun pirinç işine de baktığı iddialarına karşılık, "oğlum tavuk yetiştiriciliğiyle iştigal etmektedir" dedi.


YAVRUM ENAYİ MİSİN?.. İKİ TANE DARIYLA GEÇER Mİ ÖMÜR?.. PİRİNÇ YAP PİRİNÇ...
ÇOK UYANIKSIN ABİ...
PİRİNÇ
EEE, KİM YETİŞTİRDİ BİZİ...
BehiçPek

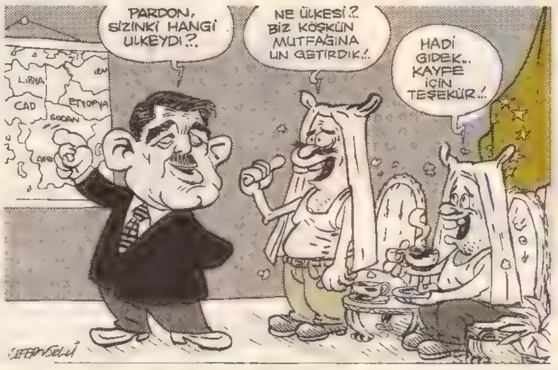
Pirinç zammı yüzde yüzü geçti.. TMO önündeki kuyruklar coştu. Halka bir poşet pirinç verilirken, resmi plakalı araçlara çuvalla pirinç taşındı...

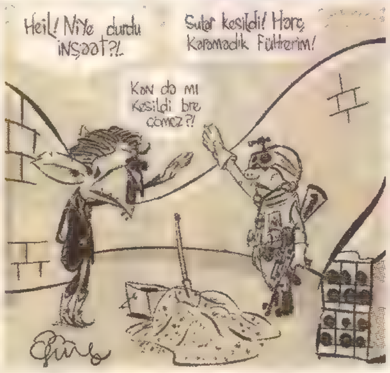

YİNE Mİ PİRİNÇ YAAA?..
BANA BAK, O YEMEĞİN HEPSİ BİTECEK!.. BUNU TÜRKİYE'DE BULAMAYANLAR VAR!..
ERSAN * KAAN

23 Nisan çocuk bayramı.

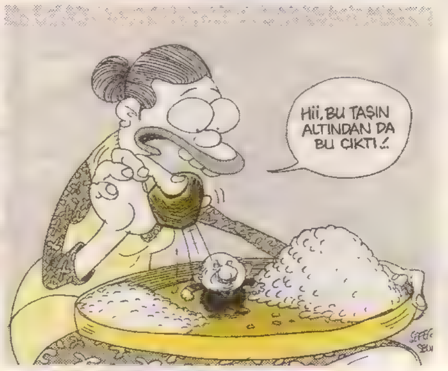

KALDIRMAYIN. ÇOCUK SEVDİ YERİNİ!..
AMA...
GERİYORSUNUZ ÜLKEYİ. BIRAKIN KOLTUĞU!..
AKP KAPATILIRSA SİYASİ BOŞLUK DA OLMAZ. TUTTU BU FORMÜL!..
BAŞBAKAN
BEHİÇ PEK * YASİN

Türkiye adı sanı duyulmamış ülkelerin borcunu ödüyor, liderlerini ağırlıyor, elçilik açıyor.


PARDON, SİZİNKİ HANGİ ÜLKEYDİ?..
NE ÜLKESİ?.. BİZ KÖŞKÜN MUTFAĞINA UN GETİRDİK!..
HADİ GİDEK.. KAYFE İÇİN TEŞEKÜR!..
LİBYA
ÇAD
ETİYOPYA
SUDAN
Seferoğlu


Heil! Niye durdu inşaat?!
Sular kesildi! Harç karamadık Führerim!
Kan da mı kesildi bre çömez?!
Çizer

TMO'nun iki hafta önce, Bakan Unakıtan'ın oğlu Abdullah Unakıtan'la birlikte hareket eden Akel şirketler grubuna 5 bin 676 ton pirinç sattı..Satıştan sonra pirinç fiyatları yüzde 58 arttı.


Hii, BU TAŞIN ALTINDAN DA BU ÇIKTI!..
Seferoğlu

AKSARAY PAŞAOĞLU

TÜRK İŞÇİSİNE TAKSİM'DEN DAHA HOŞ BİR SÜRPRİZİM VAR.

1 Mayıs yaklaşırken Türkiye'de inanılmaz güzel şeyler oluyor. **Şu anda işçilerin Taksim'e çıkıp çıkmamasının bence küçücük bir önemi yok.** Çünkü Taksim'de ondan çok ama çok daha önemli başka şeyler oluyor. Elbette küçük bir farkla. **İstanbul'un değil de Tokyo'nun Taksim'i Ginza'da.** Cumartesi akşamı eşimle **"Şidoka"** yemek için Japonya'daydık. **"Şidoka"** suşi ile sudoku arası, **kafadan bacaklı, şaşı bir karidesi andıran garip bir volkan yaratığı.** O sırada eşim ve ben restoranın önünde inanılmaz bir gösteriye tanık olduk. **Tsukoba Üniversitesi**'nden Profesör **Yoşiyuki Sankai**, kısa adı HAL olan bir **"iskelet giysi"** geliştirmiş. HAL, bataryayla çalışıyor. Onu giydiğinizde **"iskelet giysi"** size insanüstü bir güç veriyor. Oturup kalkarken, merdiven çıkarken, yük kaldırırken kaslarınıza binen bütün yükü kendi üzerine alıyor. Üstelik çok hesaplı. **Sadece sekiz bin dolar.** Eşim ve ben hemen birer tane alıp giydik. **Dönüşte İstanbul'a kadar koşarak geldik.** Herşey inanılmazdı. İşe de artık arabayla gitmiyorum. **Böyle bir giysi kuşanmak için Türk işçisinin nesi eksik?**

TÜRK FUTBOLU SADECE BU DÜNYADA KONUŞULMUYOR

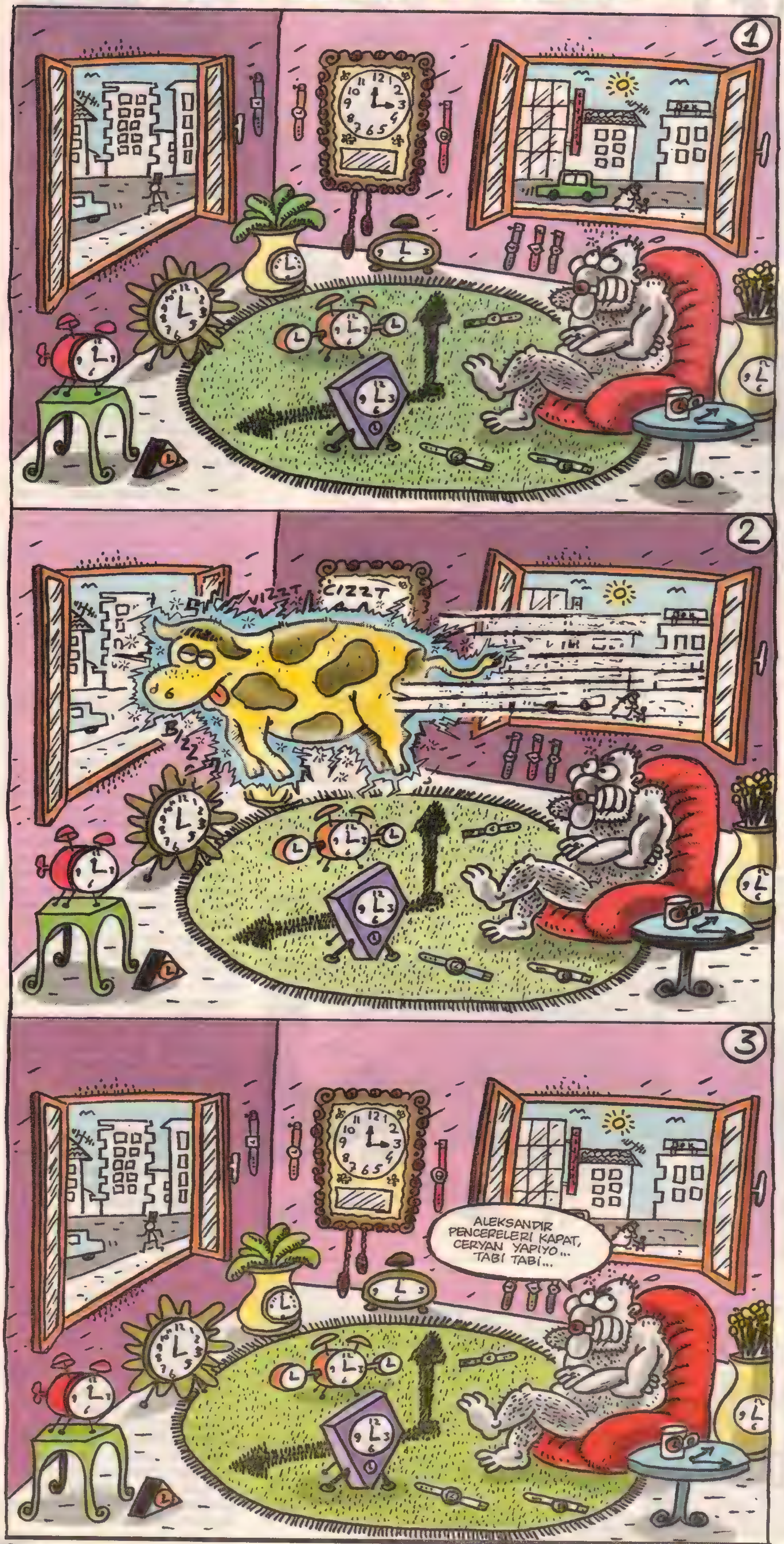
Bu arada Türkiye, spor alanında da müthiş depresif ataklar yapıyor. Chelsea'ye eze eze elenen Fenerbahçe, bütün hızıyla insanları şaşırtmaya devam ediyor. Bakınız, bundan birkaç gün önce **Fethiye Körfezi**'nde **Taner Aydın** adlı bir balıkçı, 25 cm uzunluğunda, 880 gramlık bir **"Lapin"** avladı. Şimdi sıkı durun. **Balığın renkleri sarı-lâcivert.** Yani burada Fenerbahçeli bir Lapinden söz ediyoruz. Evet, **Roberto Carlos**'un gelişinden bu yana Fener formalarının satışı çok arttı. Ama bu çok başka birşey. Biliyorsunuz Formaların tamamı insanlara göre yapılıyor ve bir balığa forma giydirebilseniz bile balığın belirgin bir beli olmadığı için forma da şortta kaygan bedeninden **şıfıtıp gidebiliyor.** demek istediğim şu: Fenerin şöhreti denizlerde de hızla yayılıyor. Zaten bildiğim kadarıyla **"fener balığı"** diye de bir balık var. **Sesli dünyadan sonra sessiz dünya da şimdi o çok özel alfabesiyle FB'yi konuşuyor.**

2020 OLİMPİYATLARININ YILDIZI DA BİR TÜRK

Ben önümüzdeki yıllarda **Anadolu**'da futbol da oynayabilen **Sivassporlu** ve ayaklı **"kara lapinin"** yakalanacağına da inanıyorum. **Kuraklık onu gösteriyor.** FB'li Lapini yakalayan balıkçı Taner Aydın, balığı şoklayıp **Aziz Yıldırım**'a hediye edeceğini söylerken, bir başka spor dalında elde edilen büyük bir başarı demeyelim de başarı başlangıcı Türk insanını son derece olumlu yönde şokluyor. Güney Kore'de yapılan **2002 Dünya Kupası**'nın tartışmasız yıldızı **İlhan Mansız** çıkıyor ve Türkiye'ye o hârika haberi veriyor. Mansız, buz pateni dalında olimpiyatlara katılmak istediğini açıklıyor. Sizi bilmem ama ben şimdiden 2020 İstanbul Olimpiyatlarını iple çekmeye başladım. Eşim ve kendim için olimpiyat stadının deli rüzgar almayan bir köşesinde iki kişilik yer ayırttım bile. Biliyorsunuz 2020 olimpiyatları İstanbul'da yapılacak. **Şimdiden adayız.** Devlet Bakanı Murat Başesgioğlu da açıkladı. **"Buzda Dans"** programında Olga Bestandigova tarafından yetiştirilen sporcumuz **bence altın madalyaya en yakın isim..**

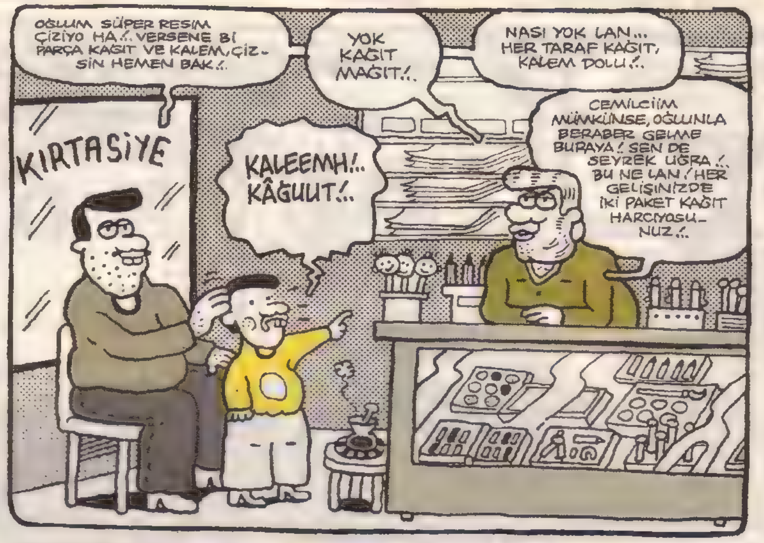
DELİCEVAT

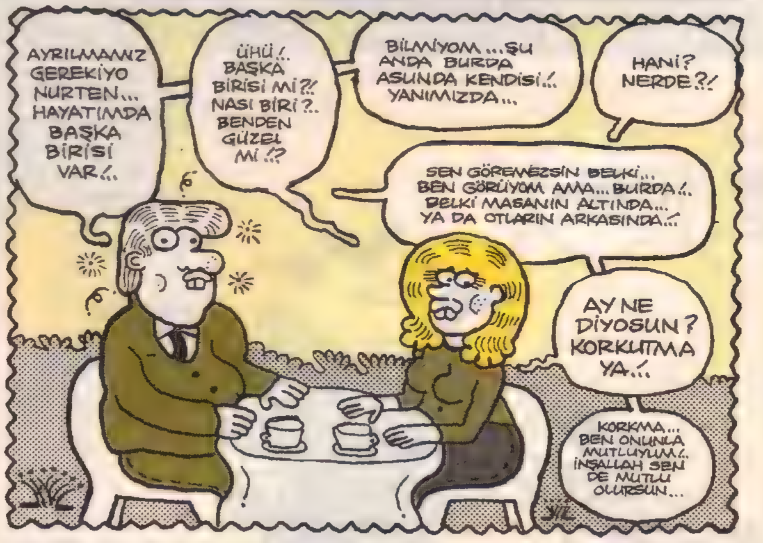
GÖKHAN DABAK

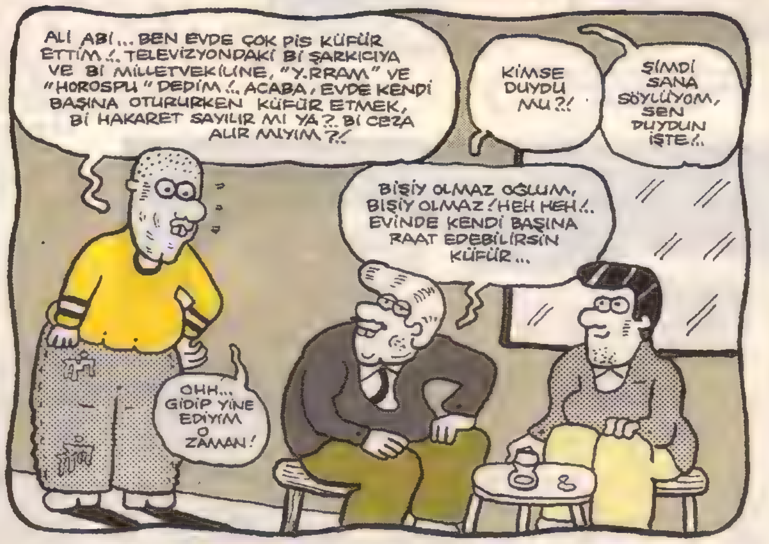

1
2
VIZZT
CIZZT
BIZZ
3
ALEKSANDIR PENCERELERI KAPAT, CERYAN YAPIYO... TABI TABİ...

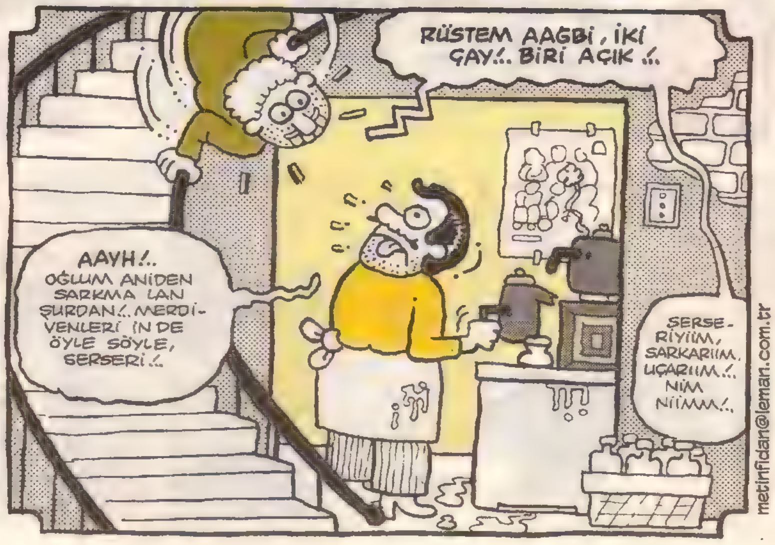
PANTOLON

METİN FİDAN


OĞLUM SÜPER RESİM ÇİZİYO HA!.. VERSENE Bİ PARÇA KAĞIT VE KALEM, ÇİZSİN HEMEN BAK!..
YOK KAĞIT MAĞIT!..
NASI YOK LAN... HER TARAF KAĞIT, KALEM DOLU!..
KIRTASİYE
KALEEMH!.. KÂĞUUT!..
CEMİLCİİM MÜMKÜNSE, OĞLUNLA BERABER GELME BURAYA! SEN DE SEYREK UĞRA!.. BU NE LAN! HER GELİŞİNİZDE İKİ PAKET KAĞIT HARCIYOSUNUZ!..


AYRILMAMIZ GEREKİYO NURTEN... HAYATIMDA BAŞKA BİRİSİ VAR!..
ÜHÜ!.. BAŞKA BİRİSİ Mİ?! NASI BİRİ?.. BENDEN GÜZEL Mİ!?
BİLMİYOM... ŞU ANDA BURDA ASLINDA KENDİSİ!.. YANIMIZDA...
HANİ? NERDE?!
SEN GÖREMEZSİN BELKİ... BEN GÖRÜYOM AMA... BURDA!.. BELKİ MASANIN ALTINDA... YA DA OTLARIN ARKASINDA!..
AY NE DİYOSUN? KORKUTMA YA!..
KORKMA... BEN ONUNLA MUTLUYUM!.. İNŞALLAH SEN DE MUTLU OLURSUN...


ALİ ABİ... BEN EVDE ÇOK PİS KÜFÜR ETTİM!.. TELEVİZYONDAKİ Bİ ŞARKICIYA VE Bİ MİLLETVEKİLİNE, "Y.RRAM" VE "HOROSPU" DEDİM!.. ACABA, EVDE KENDİ BAŞINA OTURURKEN KÜFÜR ETMEK, Bİ HAKARET SAYILIR MI YA?.. Bİ CEZA ALIR MIYIM?!
KİMSE DUYDU MU?!
ŞİMDİ SANA SÖYLÜYOM, SEN DUYDUN İŞTE!..
BİŞİY OLMAZ OĞLUM, BİŞİY OLMAZ! HEH HEH!.. EVİNDE KENDİ BAŞINA RAAT EDEBİLİRSİN KÜFÜR...
OHH... GİDİP YİNE EDİYİM O ZAMAN!

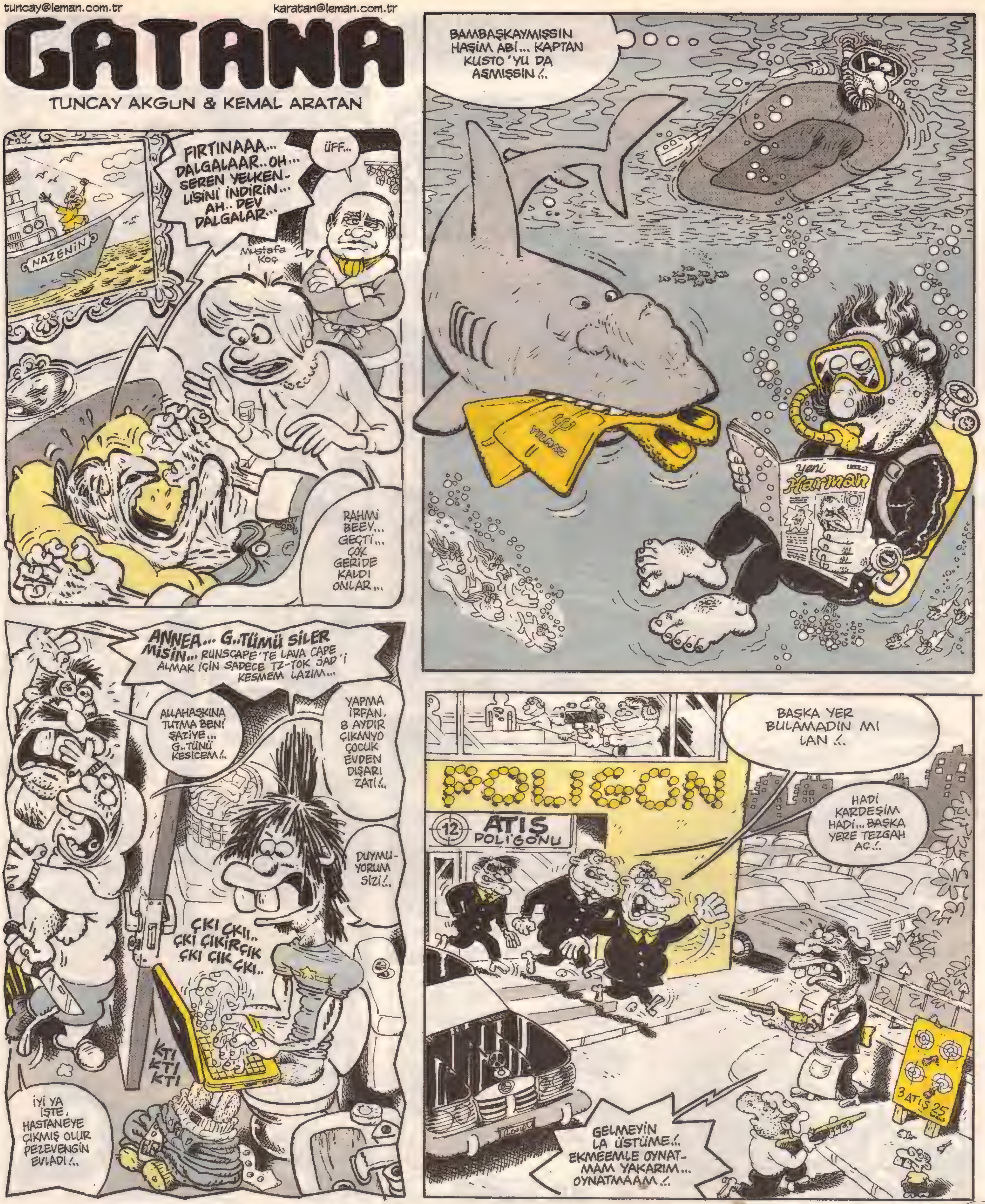

RÜSTEM AAGBİ, İKİ ÇAY!.. BİRİ AÇIK!..
AAYH!.. OĞLUM ANİDEN SARKMA LAN ŞURDAN!.. MERDİVENLERİ İN DE ÖYLE SÖYLE, SERSERİ!..
SERSERİYİİM, SARKARIİM, UÇARIİM!.. NİM NİİMM!..

metinfidan@leman.com.tr

tuncay@leman.com.tr karatan@leman.com.tr

GATANA

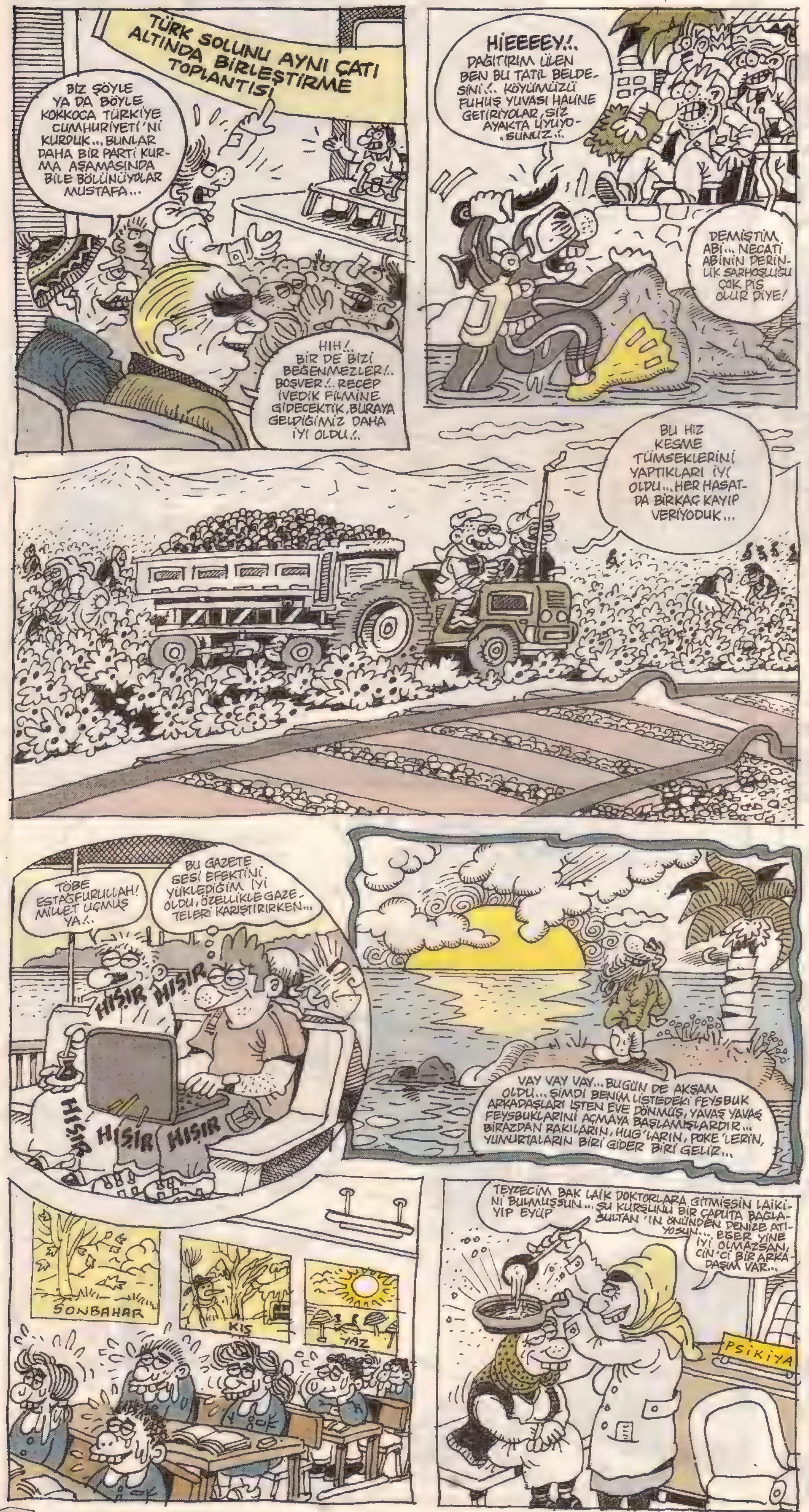
TUNCAY AKGUN & KEMAL ARATAN


NAZENİN
FIRTINAAA... DALGALAAR.. OH... SEREN YELKENLİSİNİ İNDİRİN... AH.. DEV DALGALAR...
ÜFF...
Mustafa Koç
RAHMİ BEEY... GEÇTİ... ÇOK GERİDE KALDI ONLAR...
BAMBAŞKAYMIŞSIN HAŞİM ABİ... KAPTAN KUSTO'YU DA AŞMIŞSIN/..
YILMAZ
yeni Harman
ANNEA... G..TÜMÜ SİLER MİSİN... RUNSCAPE'TE LAVA CAPE ALMAK İÇİN SADECE TZ-TOK JAD'İ KESMEM LAZIM...
ALLAHAŞKINA TUTMA BENİ ŞAZİYE... G..TÜNÜ KESİCEM/..
YAPMA İRFAN, 8 AYDIR ÇIKMIYO ÇOCUK EVDEN DIŞARI ZATİ/..
DUYMUYORUM SİZİ/..
ÇKI ÇKI.. ÇKI ÇIKIRÇIK ÇKI ÇIK ÇKI..
KTI KTI KTI
İYİ YA İŞTE, HASTANEYE ÇIKMIŞ OLUR PEZEVENGİN EVLADI/..
POLİGON
12 ATIŞ POLİGONU
BAŞKA YER BULAMADIN MI LAN/..
HADİ KARDEŞİM HADİ... BAŞKA YERE TEZGAH AÇ/..
3 ATIŞ 25
GELMEYİN LA ÜSTÜME/.. EKMEEMLE OYNATMAM YAKARIM... OYNATMAAM/..

DERYA SAYIN

der_say@hotmail.com

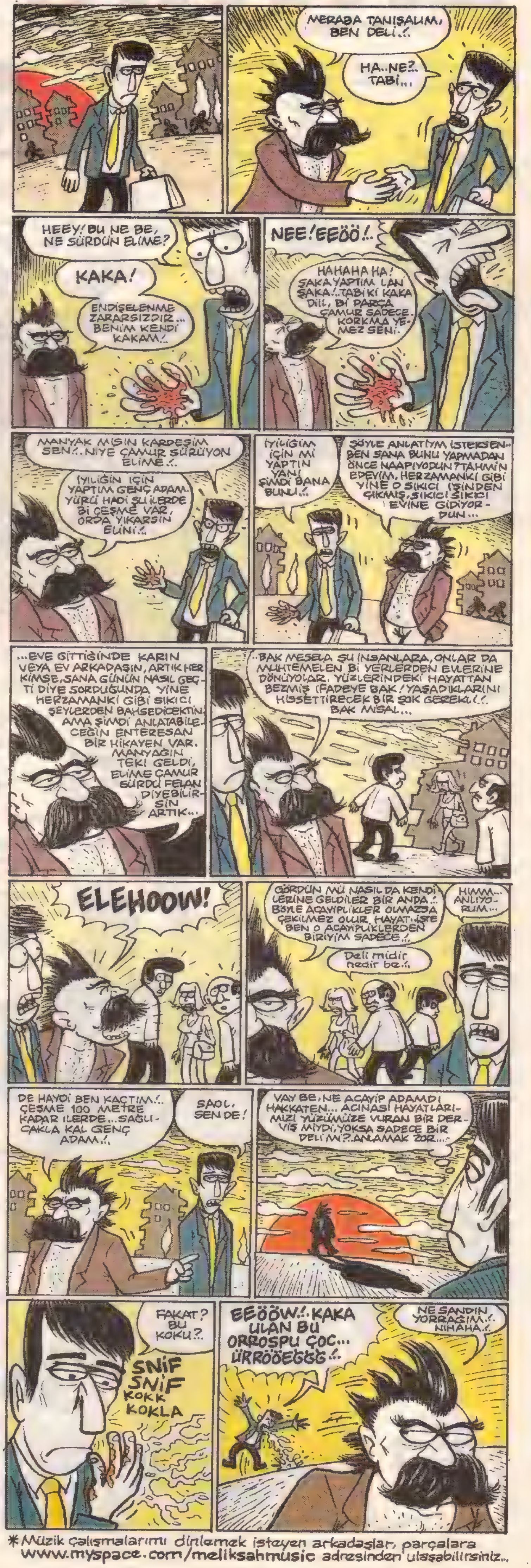
İSMET İLE MUSTAFA 'NIN MACERALARI ...


TÜRK SOLUNU AYNI ÇATI ALTINDA BİRLEŞTİRME TOPLANTISI
BİZ ŞÖYLE YA DA BÖYLE KOKKOCA TÜRKİYE CUMHURİYETİ 'Nİ KURDUK... BUNLAR DAHA BİR PARTİ KURMA AŞAMASINDA BİLE BÖLÜNÜYOLAR MUSTAFA...
HIH!.. BİR DE BİZİ BEĞENMEZLER!.. BOŞVER!.. RECEP İVEDİK FİLMİNE GİDECEKTİK, BURAYA GELDİĞİMİZ DAHA İYİ OLDU!..
HİEEEEY!.. DAĞITIRIM ÜLEN BEN BU TATİL BELDESİNİ!.. KÖYÜMÜZÜ FUHUŞ YUVASI HALİNE GETİRİYOLAR, SİZ AYAKTA UYUYOSUNUZ!..
DEMİŞTİM ABİ... NECATİ ABİNİN DERİNLİK SARHOŞLUĞU ÇOK PİS OLUR DİYE!
BU HIZ KESME TÜMSEKLERİNİ YAPTIKLARI İYİ OLDU... HER HASATDA BİRKAÇ KAYIP VERİYODUK...
TÖBE ESTAĞFURULLAH! MİLLET UÇMUŞ YA!..
BU GAZETE SESİ EFEKTİNİ YÜKLEDİĞİM İYİ OLDU, ÖZELLİKLE GAZETELERİ KARIŞTIRIRKEN...
HIŞIR HIŞIR
HIŞIR HIŞIR HIŞIR
VAY VAY VAY... BUGÜN DE AKŞAM OLDU... ŞİMDİ BENİM LİSTEDEKİ FEYSBUK ARKADAŞLARI İŞTEN EVE DÖNMÜŞ, YAVAŞ YAVAŞ FEYSBUKLARINI AÇMAYA BAŞLAMIŞLARDIR... BİRAZDAN RAKILARIN, HUG'LARIN, POKE'LERİN, YUMURTALARIN BİRİ GİDER BİRİ GELİR...
SONBAHAR
KIŞ
YAZ
TEYZECİM BAK LAİK DOKTORLARA GİTMİŞSİN LAİKİNİ BULMUŞSUN... ŞU KURŞUNU BİR ÇAPUTA BAĞLAYIP EYÜP SULTAN 'IN ÖNÜNDEN DENİZE ATIYOSUN... EĞER YİNE İYİ OLMAZSAN, CİN'Cİ BİR ARKADAŞIM VAR...
PSİKİYA

KISA METRAJ

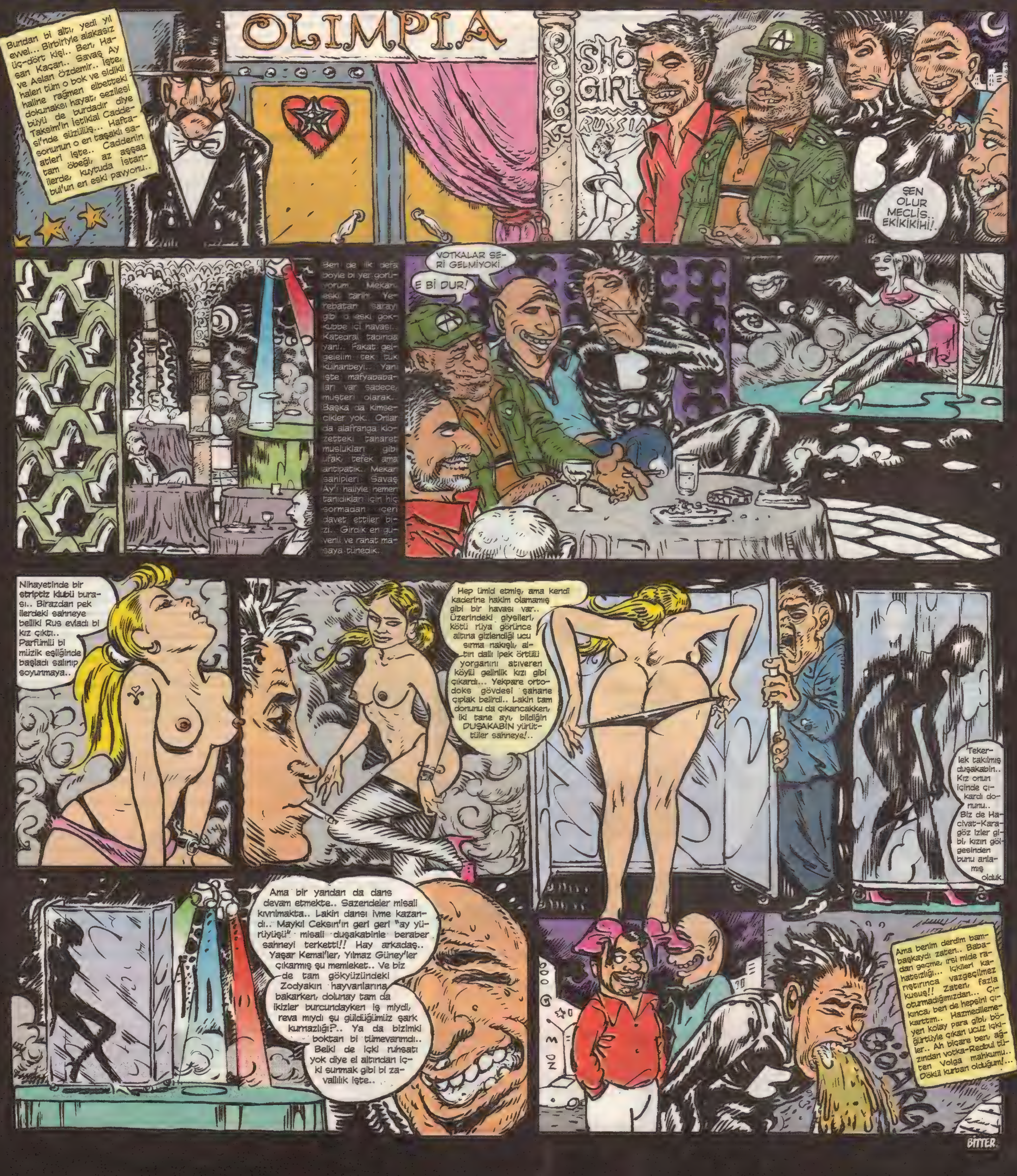
MELİKŞAH

meliksah@leman.com.tr


MERABA TANIŞALIM, BEN DELİ..!..
HA..NE?.. TABİ...
HEEY! BU NE BE, NE SÜRDÜN ELİME?
KAKA!
ENDİŞELENME ZARARSIZDIR... BENİM KENDİ KAKAM!..
NEE! EEÖÖ!..
HAHAHA HA! ŞAKA YAPTIM LAN ŞAKA!.. TABİKİ KAKA DİİL, Bİ PARÇA ÇAMUR SADECE. KORKMA YEMEZ SENİ.
MANYAK MISIN KARDEŞİM SEN!.. NİYE ÇAMUR SÜRÜYON ELİME!..
İYİLİĞİN İÇİN YAPTIM GENÇ ADAM. YÜRÜ HADİ ŞU İLERDE Bİ ÇEŞME VAR, ORDA YIKARSIN ELİNİ!..
İYİLİĞİM İÇİN Mİ YAPTIN YANİ ŞİMDİ BANA BUNU!..
ŞÖYLE ANLATIYIM İSTERSEN.. BEN SANA BUNU YAPMADAN ÖNCE NAAPIYODUN? TAHMİN EDEYİM, HERZAMANKİ GİBİ YİNE O SIKICI İŞİNDEN ÇIKMIŞ, SIKICI SIKICI EVİNE GİDİYORDUN...
...EVE GİTTİĞİNDE KARIN VEYA EV ARKADAŞIN, ARTIK HER KİMSE, SANA GÜNÜN NASIL GEÇTİ DİYE SORDUĞUNDA YİNE HERZAMANKİ GİBİ SIKICI ŞEYLERDEN BAHSEDİCEKTİN. AMA ŞİMDİ ANLATABİLECEĞİN ENTERESAN BİR HİKAYEN VAR. MANYAĞIN TEKİ GELDİ, ELİME ÇAMUR SÜRDÜ FELAN DİYEBİLİRSİN ARTIK...
..BAK MESELA ŞU İNSANLARA, ONLAR DA MUHTEMELEN Bİ YERLERDEN EVLERİNE DÖNÜYOLAR. YÜZLERİNDEKİ HAYATTAN BEZMİŞ İFADEYE BAK! YAŞADIKLARINI HİSSETTİRECEK BİR ŞOK GEREKLİ!.. BAK MİSAL...
ELEHOOW!
GÖRDÜN MÜ NASIL DA KENDİLERİNE GELDİLER BİR ANDA!.. BÖYLE ACAYİPLİKLER OLMAZSA ÇEKİLMEZ OLUR HAYAT. İŞTE BEN O ACAYİPLİKLERDEN BİRİYİM SADECE!..
HIMM... ANLIYORUM...
Deli midir nedir be..!..
DE HAYDİ BEN KAÇTIM!.. ÇEŞME 100 METRE KADAR İLERDE... SAĞLICAKLA KAL GENÇ ADAM!..
SAOL, SEN DE!
VAY BE, NE ACAYİP ADAMDI HAKKATEN... ACINASI HAYATLARIMIZI YÜZÜMÜZE VURAN BİR DERVİŞ MİYDİ, YOKSA SADECE BİR DELİ Mİ?.. ANLAMAK ZOR...
FAKAT? BU KOKU?..
SNİF SNİF KOKK KOKLA
EEÖÖW!.. KAKA ULAN BU ORROSPU ÇOC... ÜRRÖÖEĞĞĞ!..
NE SANDIN YORRAĞIM!.. NİHAHA!..

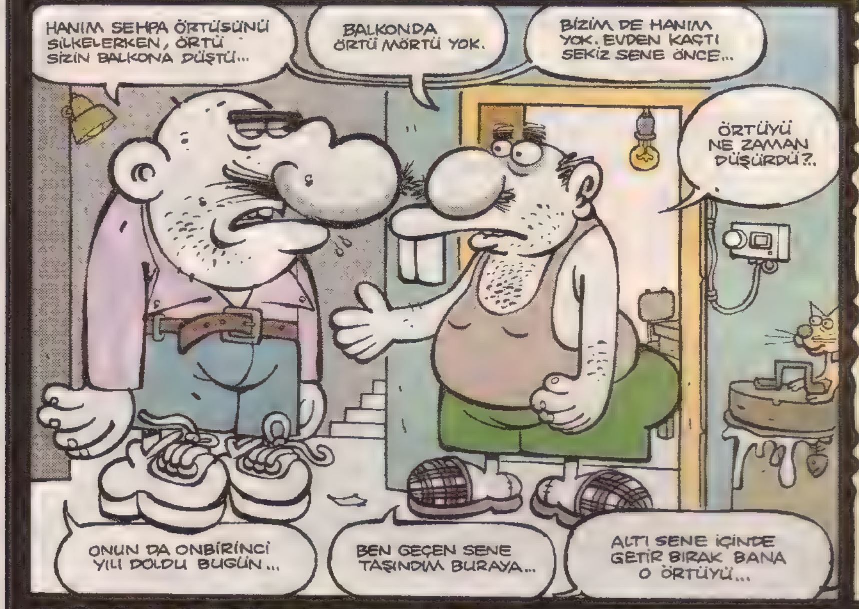
*Müzik çalışmalarımı dinlemek isteyen arkadaşlar, parçalara www.myspace.com/meliksahmusic adresinden ulaşabilirsiniz..

ENDAMINA BEN AĞLADIM


Bundan bi altı, yedi yıl evvel... Birbiriyle alakasız üç-dört kişi.. Ben, Hasan Kaçan.. Savaş Ay ve Aslan Özdemir.. İşte, halen tüm o bok ve sidikli haline rağmen elbetteki dokunaksı hayat, sezilesi büyü de burdadır diye Taksim'in İstiklal Caddesi'nde süzülüş... Haftasonunun o en taşaklı saatleri işte.. Caddenin tam öbeği, az aşşaa ilerde, kuytuda İstanbul'un en eski pavyonu..
OLIMPIA
SHOW GIRL RUSSIA
ŞEN OLUR MECLİS.. EKİKİKİHİ!
Ben de ilk defa böyle bi yer görüyorum. Mekan eski tarihi. Yerebatan sarayı gibi o eski gökkubbe içi havası.. Katedral tadında yani.. Fakat gelgelelim tek tük külhanbeyi.. Yani işte mafyababaları var sadece, muşteri olarak.. Başka da kimsecikler yok. Onlar da alafranga klozetteki taharet muslukları gibi ufak tefek ama antipatik.. Mekan sahipleri Savaş Ay'ı haliyle hemen tanıdıkları için hiç sormadan içeri davet ettiler bizi. Girdik en güvenli ve rahat masaya tünedik.
VOTKALAR SERİ GELMİYOKİ.
E Bİ DUR!
Nihayetinde bir striptiz klubü burası.. Birazdan pek ilerdeki sahneye belliki Rus evladı bi kız çıktı.. Parfümlü bi müzik eşliğinde başladı salınıp soyunmaya..
Hep ümid etmiş, ama kendi kaderine hakim olamamış gibi bir havası var.. Üzerindeki giysileri, kötü rüya görünce altına gizlendiği ucu sırma nakışlı, altın dallı ipek örtülü yorganını atıveren köylü gelinlik kızı gibi çıkardı... Yekpare ortodoks gövdesi şahane çıplak belirdi.. Lakin tam donunu da çıkarıcakken, iki tane ayı, bildiğin DUŞAKABİN yürüttüler sahneye!..
Tekerlek takılmış duşakabin.. Kız onun içinde çıkardı donunu.. Biz de Hacivat-Karagöz izler gibi, kızın gölgesinden bunu anlamış olduk.
Ama bir yandan da dans devam etmekte.. Sazendeler misali kıvrılmakta.. Lakin dansı ivme kazandı.. Maykıl Ceksın'ın geri geri "ay yürüyüşü" misali duşakabinle beraber sahneyi terketti!! Hay arkadaş.. Yaşar Kemal'ler, Yılmaz Güney'ler çıkarmış şu memleket.. Ve biz de tam gökyüzündeki Zodyakın hayvanlarına bakarken, dolunay tam da ikizler burcundayken iş miydi, reva mıydı şu güldüğümüz şark kurnazlığı?.. Ya da bizimki boktan bi tümevarımdı.. Belki de içki ruhsatı yok diye el altından içki sunmak gibi bi zavallılık işte..
Ama benim derdim bambaşkaydı zaten.. Babadan geçme, ırsi mide rahatsızlığı... İçkileri karıştırınca vazgeçilmez kusuş!! Zaten, fazla oturmadığımızdan... Çıkınca, ben de hepsini çıkarttım.. Hazmedilemeyen kolay para gibi, böğürtüyle çıkan ucuz içkiler.. Ah biçare ben, ağzından votka-Redbul tüten Volga mahkumu.. Dökül kurban olduğum!...
BITTER

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr


HANIM SEHPA ÖRTÜSÜNÜ SİLKELERKEN, ÖRTÜ SİZİN BALKONA DÜŞTÜ...
BALKONDA ÖRTÜ MÖRTÜ YOK.
BİZİM DE HANIM YOK. EVDEN KAÇTI SEKİZ SENE ÖNCE...
ÖRTÜYÜ NE ZAMAN DÜŞÜRDÜ?..
ONUN DA ONBİRİNCİ YILI DOLDU BUGÜN...
BEN GEÇEN SENE TAŞINDIM BURAYA...
ALTI SENE İÇİNDE GETİR BIRAK BANA O ÖRTÜYÜ...

Siyamlı Profesör YATTARA VALLİ

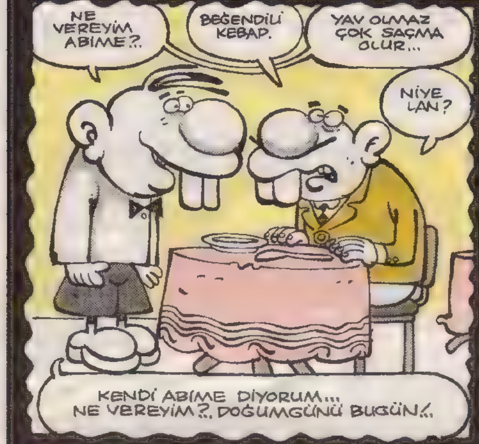
KEDİNİZİN KÖŞESİ

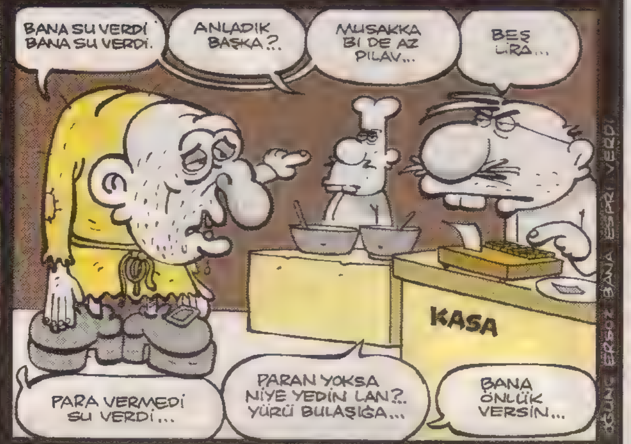
Hoççam yeaa.. Günde otuz sekiz defa mutfaka gidiyolar. Bana günde em fazla ombeş kere yimek veriyolar yeaa! Adalet bu mi. yaav? Meyy-Yaavv.

Yattara Valli: Yavrucuğum sus. Benim bile ağrıttın başımı.

Hocam, evde herkeş sabah olunca yateyyo, gece kalkeyyo. Sabah siyah, gece beyaz diil mi hocam?

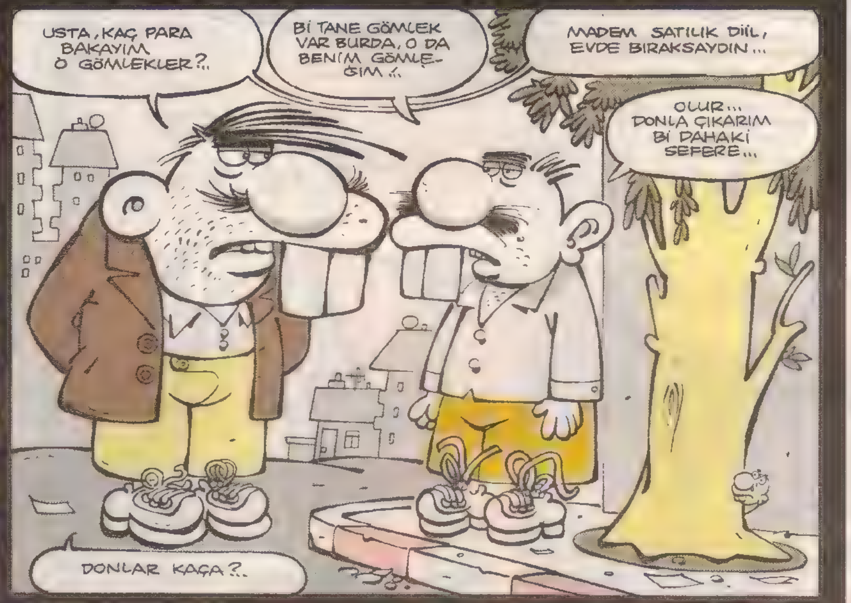
Yattara Valli: Yok yavrucuğum. Kedi gecesi insan gecesinin tersi. O yatınca sen kalkıyo, sen yatınca o kalkıyo. Tahterevalli gibi..

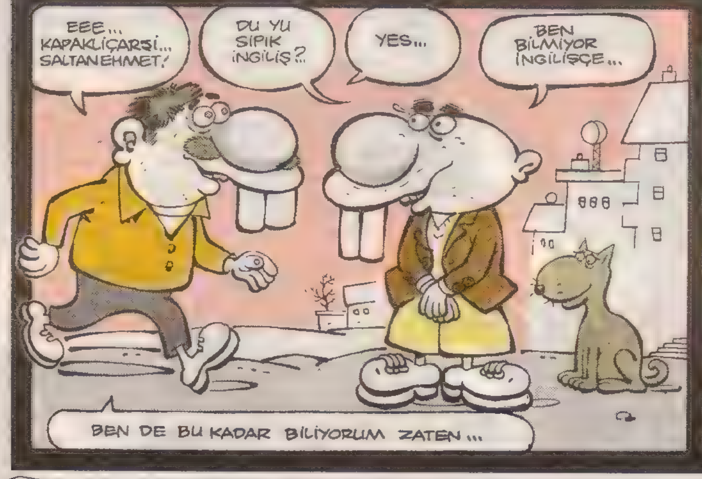

NE VEREYİM ABİME?.
BEĞENDİLİ KEBAP.
YAV OLMAZ ÇOK SAÇMA OLUR...
NİYE LAN?
KENDİ ABİME DİYORUM... NE VEREYİM?.. DOĞUMGÜNÜ BUGÜN!..

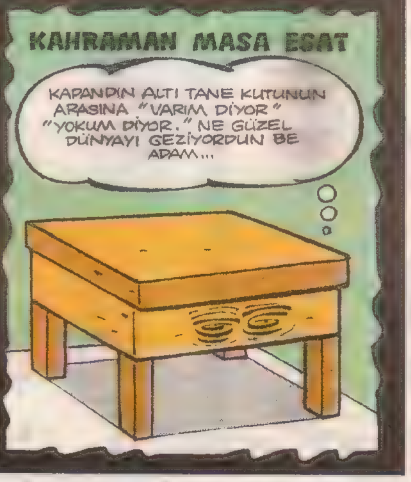

BANA SU VERDİ BANA SU VERDİ.
ANLADIK BAŞKA?.
MUSAKKA BI DE AZ PİLAV...
BEŞ LİRA...
KASA
PARA VERMEDİ SU VERDİ...
PARAN YOKSA NİYE YEDİN LAN?.. YÜRÜ BULAŞIĞA...
BANA ÖNLÜK VERSİN...
GÜNÇ ERSOZ BANA ESPRİ VERDİ

DEV ROMAN

Veysel: "Ne geldi acaba?" Veysel, voltasını yavaş yavaş topladı. Haliç'in ak ışıklı yüzeyinde önce fırdöndü, sonra iğneler ve beden ve balık ve iskandil göründü. Palamuttu.. Akşam. Ahh, olmaz olası mor akşam. Veysel eve döndüğünde kapıyı Aynil açtı. Aynil: "Palamut mu tuttun?" Veysel, hayretlere hobobolara garkoldu. Veysel: "Ama, ama.. Nerden anladın?" Aynil: "Ah-hah-ha!" Veysel: "Ne ahkaka?" Aynil: "Otobosla geçiyordum Galata Köprüsü'nden.. Hi hi hi hi.. Seni kokmuş!" Veysel: "Vay anasını görmüşş.."


USTA, KAÇ PARA BAKAYIM O GÖMLEKLER?..
Bİ TANE GÖMLEK VAR BURDA, O DA BENİM GÖMLEĞİM!..
MADEM SATILIK DİİL, EVDE BIRAKSAYDIN...
OLUR... DONLA ÇIKARIM Bİ DAHAKİ SEFERE...
DONLAR KAÇA?..


EEE... KAPAKLIÇARŞI... SALTANEHMET!
DU YU SIPIK İNGİLİŞ?
YES...
BEN BİLMİYOR İNGİLİŞÇE...
BEN DE BU KADAR BİLİYORUM ZATEN...


KAHRAMAN MASA ESAT
KAPANDIN ALTI TANE KUTUNUN ARASINA "VARIM DİYOR" "YOKUM DİYOR." NE GÜZEL DÜNYAYI GEZİYORDUN BE ADAM...

SIKILHAN

ATİLLA ATALAY sklhan@leman.com.tr

- Alooo, Sıkıl, Bunalgül ban. Nediicam, Lost Dizisinin Sawyer'i Josh Holloway'in garçek saç telleri var elimde bi tanesini ister misin?

- Çıkma saç teli henüz lazım diil.

- Saçmalama... Tamam, ikinci el, çıkma saç ama kimden çıktığı önemli di mıığ. Lost'un Sawyer'i diyorum.

- Dötümün çatalı diyorum ben de...

- Ay sen hâla olayın ciddiyetinin farkında diıılsıın. Büzge'nin kuzeni Kalçın, Coşş Halıvey'in İstanbul'da kaldığı otelde barmaid.

- Rabbim daha da iyi yerlere getirsin inşallah. Aferin kıza bak görüo musun?

- Yaa alay etme hemen yaa. Kalçın, kat görevlisi kızla beraber bizzat Coş'un odasına girmiş, boşken tebi. Yastıktan çarşaftan, küvetten Coş'un ne kadar kılı varsa toplamışlar. Büzge sınıfa getirdi kızlar üstüne atladı, arada ben de bi kaç tane yoldum Büzge'nin elinden. Allo, b bidaha bu fırsat ele geçmaz. Alo, ordasın di mi. Alo? Niye inildiyosun Sıkılhan. Anlı rum bahar geldi, testesteron hormonun azdı ama ben seni telefon seksi için aramadı Sade testesteron yok ki, artık benim için prolaktin ve oksitosin gibi bağlılık hormon rı salgılamalısıııın... Alo, kime diyorum, hâla ufak çığlıklar felan atıyo, naapıyosun or hayvan!

- Saçımı başımı yoluyorum!

- Sıkılhan, alo, naaber lan yeğenlerin en yiyişkeni. Benim ben Ömür D yın. Baksana koşun gelin guyruğa girin bizim burda ucuz bilgisayar plazma ekran daatılcak bu haftasonu. Gapıyı sıfıraltıotuzda aniden a kuyruktakileri Traktorcu Kudret'in mandrasına alıcam. Mandra dediğime bakma gomple gompüter dolu...

- Eheeey... Sonra da ?pirinç bulunmuyo pancar ithal ediliyo?diyolar.

- Ne pirinci ulan, yemişim pancarı. Oh ne âla siz orda yiyip yiyip yiyişin deye biz b da tarım yapalım, yok ööle. Ben de kara cip istiyom, ben de düzeyli- düzeysiz duttuğ munan ilişkiye gireyim istiyom. Yetti gayrı süne zararlısıynan, sığır vebâsıyan...Verir p

HAFTANIN TORTUSU

Sal

Geçtiğimiz günlerde **İzmir**'de, 14 yaşında gencecik bir kız, **Sercan Bodru** bir minibüsün altında kaldı; altı gün yaşam savaşı verdi, yenik düştü; orga ları altı kişiye hayat verdi. Annesi **Durdu,** inşaat işçisi olan eşi **Himmet**'in d zenli iş bulamaması nedeniyle, bazen günlerce evlerine yiyecek girmediğ söyledi... **"Akşam evde kalan son unla bir ekmek yapmıştım. Kızım akşam yemeği olara üzerine margarin sürdüğü 1 dilim ekmek ve bir domates yemişti. Sabah bir dilim ekme miz dahi kalmamıştı. Sabahçı olan kızımı, akşam geldiğinde yine 'margarinli ekmek haz lama sözü' vererek, aç aç okula gönderdim. Kızım da yoldan karşıya geçerken, açlığın r den olduğu dalgınlıkla minibüsün altında kalmış olabilir"** dedi...

İstanbul Gaziosmanpaşa'da sefalet içinde yaşayan bir ailenin yedi yaşındaki oğull **M.Ö.**, borç parayla alınan ekmeğin büyük parçasını kendisine vermeyen ablasını bıçak dı!.. Bitmedi... Küçük kızı hastaneye götürdüler. Hiçbir sağlık güvenceleri yoktu. Anne N min, **"Sağlık güvencemiz olmadığı için bir süre bizimle ilgilenmediler. Komşumuz nüfus k ğıdını rehin verdi, kızımı ancak ondan sonra tedavi ettiler,"** dedi...

Adana'da tüp deposunda patlama oldu. Sekiz yaşındaki **İbrahim** ile 19 yaşındaki day **Ahmet** feci şekilde yandı. Ambulans gecikince özel hastaneye götürüldüler. Vücutların ağır yanıklar oluşan dayı-yeğene ilk müdahale yapıldı. Ancak tam teşekküllü bir hastan ye gitmeleri gerekiyordu. **230** liralık faturayı ödeyemeyince özel hastanede rehin alındıl Tam bir saat acılar içinde bağırdılar, ağladılar. Feryatlar hastaneyi inletirken, sağlık tacir ri **'Faturayı ödeyin'** diye tutturdu. Sonunda araya giren polis devlet hastanesine sevk ya tırdı...

Bize her gün yalan söylüyorlar. Herkesin dilediği gibi sağlık hizmetinden yararlanaca nı, memleketin her geçen gün daha iyiye gittiğini, milli gelirin sırıkla yüksek atladığın Oysa kendileri büyük bir servet biriktirirken, halk sefilleşiyor, açlık artık güncel bir sor olarak önümüzde duruyor?

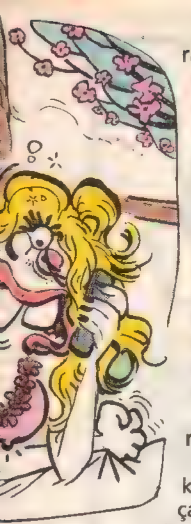
Bu topraklar şimdiye dek pek çok rezillik gördü ama bu kadar büyük bir rezilliğe tar olmamıştı...

Hani ortada basit hırsızlık hikayeleri olsa iyi. Tüm bir bölgede **Amerikan** finoluğu şevkle soyunmuş bir güruhtan söz ediyoruz. **Irak**'ta **bir milyon Müslüman öldürüldü, Fi tin'de Müslümanlar koskoca bir açık hava zindanına hapsedilmiş, zulüm altında yaşıy lar...** Peki buradaki pek **Müslüman** muktedirler ne yapıyorlar?

ABD'ye kulluk ediyorlar. **İsrail**'in bacakları dibinde yalanıyorlar...

Fethullah Gülen, Zaman gazetesindeki bir mülakatında, **"İnanmış bir insanın Batı kar sında, Batı'yla entegrasyon karşısında, Amerika'yla entegrasyon karşısında olması katiy beklenmez,"** diyordu. Kimilerinin **'hocaefendi'** diye hitap ettiği ve **ABD**'de **CIA/FBI** himay sinde yaşayan bu tarikat lideri, **Körfez Savaşı** sırasında **Irak**'ın **İsrail**'e attığı bir **Scud** füz üzerine gözyaşları ve beddualar eşliğinde vaaz veriyordu. **11 Eylül** saldırılarından hem sonra bir kınama mesajı yayınlıyor, **Usame**'den nefret ettiğini ilan ediyordu. **Nevval Sevi di**'nin **Sabah Kitapları**'ndan çıkan **Fethulah Gülen İle New York Sohbetleri**'nde **Amerika**' saygılarını ise şöyle iletiyordu: "**Amerika** şu andaki konum ve gücüyle bütün dünyaya k manda edebilir. Bütün dünyada yapılacak işler buradan idare edilebilir. **Amerika** hâlâ dünya gemisinin dümeninde oturan bir milletin adıdır. (...) Amerika daha uzun zam dünyanın kaderinde çok önemli rol oynayacaktır. Bu realite kabul edilmeli. **Amerika** g ardı edilerek şurada burada bir iş yapılmaya kalkılmamalı. (...) **Amerikalılar** istemezle kimseye dünyanın değişik yerlerinde hiçbir iş yaptırmazlar. Şimdi bazı gönüllü kuruluş dünya ile entegrasyon adına gidip dünyanın değişik yerlerinde okullar açıyorsa, bu itiba la, mesela Amerika ile çatıştığınız sürece bu projelerin gerçekleştirilmesi mümkün olma (...) **Amerika** ile iyi geçinmezseniz işinizi bozarlar. **Amerika**'nın bize yarım arpa kadar dece bizim menfaatimize desteği yoktur. Buna rağmen şurada bulunmamıza izin veriy sa, bu bizim için bir avantajsa, bu avantajı sağlıyor demektir"

Eh, **'iş'**in bozulmaması için, milyarlarca dolarlık mali kuvvetini muhafaza edebilmek iç



rasını alırsınız pancarı Çin'den Malezya'dan, kim satıyosa... Ha ucuz kompüter, efendime söyliyim, pleysteyşın, plazma içün seher vakti kuyruğa girip güleş tutacam, cırmaklayacam cırmaklatacam diyosan, gel buraya gir kuyruğa. En ucuz kompüter burda.

- Niye en ucuz? Kınalı elleriynen halam kızı Zehra, Dombalakların Sabri Abim felan toplanıp kendiniz mi yapıyosunuz. Hakiki köv kompüteri mi, nedir?

- Orasını karıştırma. Ucuzu pahalısı seni bağlamaz, senden ücret alacak değiliz akrabalık yerde. Maksat, kızlı erkekli bir grup olarak senin arkadaşların yararlansın. Vatandaşın işi görülsün, sen sadece kızları, yani müşteriyi alıp getirecen. Yalnız fazla da dillendirme, candarmanın kulağına gitmesin. Sadece sana yakın kumral ve beyaz tenli arkadaşlarına söyle...

- Ohoo dayı hepten casus filmine kesti mevzuu... Horoin, füze başlığı felan da satmıyonuz de mi?

- Yok ba aslanım. Traktorcu Kudret'in yol kenarında kıraç tarlası var bi tane... Orda bi tırla ufak taksi araba çarpışmış. Tırcı şahıs taksidekileri öldürünce dağlara doğru gaçıp firar etmek suretiyle... Anlıycağın Kudret tırın künü muhafaza maksadıynan mandrasına taşıyıp saklamış. E arayan soran mayınca pirinç ekmekten vazgeçip ?bilişim sektörüne girelim gayrı"dedik.

- Diyosunuz...

- Zaten Imf'ye "Çifçiyi göverteceğiz, tarlasını, dağını taşını birilerine satıp vacağız, herşeyi dışardan alıp sizlen ticaret edeceğiz, çiftçi anasını da alıp decek" deye and vermiş adamlar, naapalım ölelim mi? Şimdi sen gızlı erkli bi grup arkadaşını topla gel. Kapı açılsın ucuz kompüter için itişilsin, çaur güleşi gibi böyle, üst baş yırtılsın, memeler fırlasın, saçsaça başba...Iyyh... Ehem... Sonra ben size bi güzel piknik ortamı tertip ederim, Norç Somonu, Fin Peyniri, Alman arpa ekmeği felan feşmek... Biralar içilir, uz plazma güleşlerinin yorgunluğu üzerlerden atılır, soona çiftler guytula çekilir, ne biliim...

- Yaa aloo, yiğvranç yaa, alooo... Yaa Kalçın var ya Büzge'nin kuzeniii... Yanlış odaya girmiş salaaak. Bizim elimizdeki kıllar 3045 nolu odada kalan Jamal El Kubbah adında bi Arap'a aitmiş... Yaaağğğ gülme yaaaağ...

bunlar nasıl Müslüman?

li de öpeceksin, eteği de!

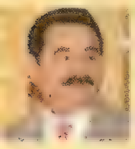
Dahası var... Takkeyi çıkarıp, takiyyeyi giyineceksin... Salyayı, sümüğü salaak, imanı bütün dürüst insanların vicdanını kirleteceksin... Rüşvet alıp rüşvet ereceksin... Pislik olacaksın, pislik saçacaksın...

Sahi, Müslümanlık nedir?

ÖZLÜ SÖZLER

"Çoğu kişinin Faşist Nazi Almanyası döneminden aşina olduğu 'gamalı haç' olarak bilinen sembolün gerçek adı 'OZ-KADER ÇARKI' ya da yaygın tanımla 'Svastika'dır ve bu sembolün aslında faşizmle ya da Hitlerle de ilgisi yoktur çünkü insanlık SUÇLUSU Hitler, ÖZ Türk sembolü de olan 'OZ'u çalıp, deforme ederek kendine mal etmiştir."

Omzuna hilal içinde gamalı haç dövmesi yaptıran Güler Kömürcü... Fena halde 'Öztürk' olduğundan, gamalı haçı Orta Asya bozkırlarına yamıyor...



"Kadın dövülür de sevilir de, ama 39 yerinden bıçaklanmaz. Döveceksin dediysek de ağzını burnunu kırmayacaksın. Kadın, susmasını bilecek ağır başlılığını koruyacak. Kadın erkeğin meleğidir, keleği değildir. Ama sürekli cır cır, dır dır ederse olmaz adamda dayanma sınırı var."

Sürekli cır cır eden İbrahim Tatlıses... Bizim de bir dayanma sınırımız var, di mi?!

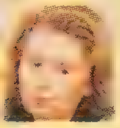
"Hayatımda ilk defa sahnede, üzerinde sadece bokseri bulunan bir tenor görüyorum. Öyle adaleli bir adam değil, ama basbayağı normal, güzel bir erkek. Ne göbeği var, ne de acayip kuş gibi şişmiş göğsü."

Ertuğrul Özkök... Durum fena...

"Bokser giyemeyen erkekleri, slipini rahatça sergileyemeyen kadınları bir kere daha düşündüm."

Yine Ertuğrul Özkök... Durum bir kez daha fena...

"(Onuncu Yıl Marşı'nın) AK Parti gençlik kollarında seslendirilmesinin ayrı bir sakıncası daha var: İlkesizlik veya takiyyecilik intibaının doğması. Kimse, 'Bravo gençler, işte şimdi size güvenmeye başladık' demeyecek. Aksine, haydi 'belkemiksiz' demeyelim; fakat en azından 'takiyyeci' görüntü ağır basacak. Bu yaranma duygusuyla hareket ederseniz, postu asıl o zaman deldirirsiniz."



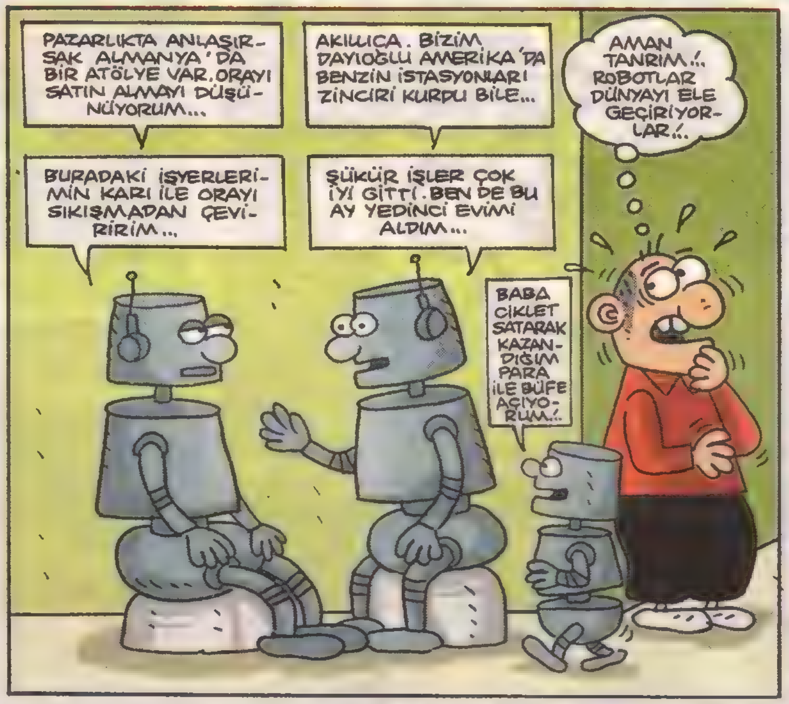
AKP'nin akıl hocası Nazlı Ilıcak... Nasıl da teşhis ediyor ilkesizliği, belkemiksizliği...

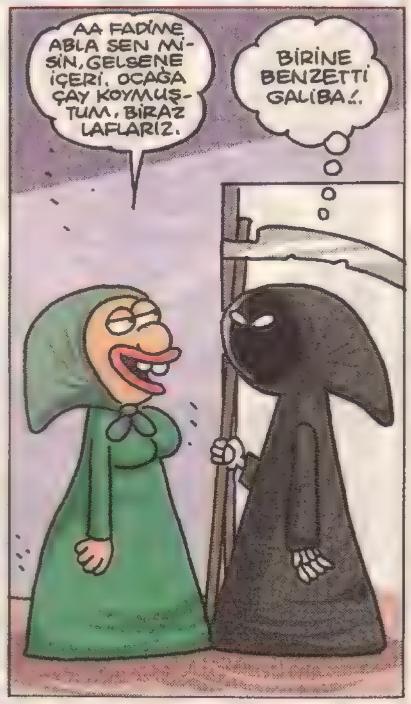
"Deniz Gezmiş'in eline silah aldığı günlerde, ben de üniversite öğrencisiydim, fakat ben harıl harıl Sabahattin Selek, İdris Küçükömer ve Kemal Tahir okuyordum... Rahmetli Deniz de öyle yapsaydı belki bugün kendisiyle bütün bunları tartışıyor olacaktık!.."

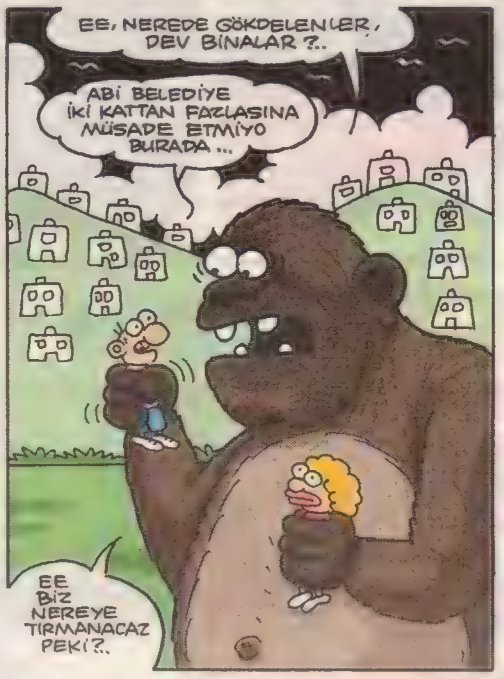
Engin Ardıç... Deniz Gezmiş bugün yaşıyor olsaydı, seninle rastlaşsaydı ve senin gibi bir adamla muhatap olmayı düşünseydi, ağzının ortasına gömerdi yumruğu...

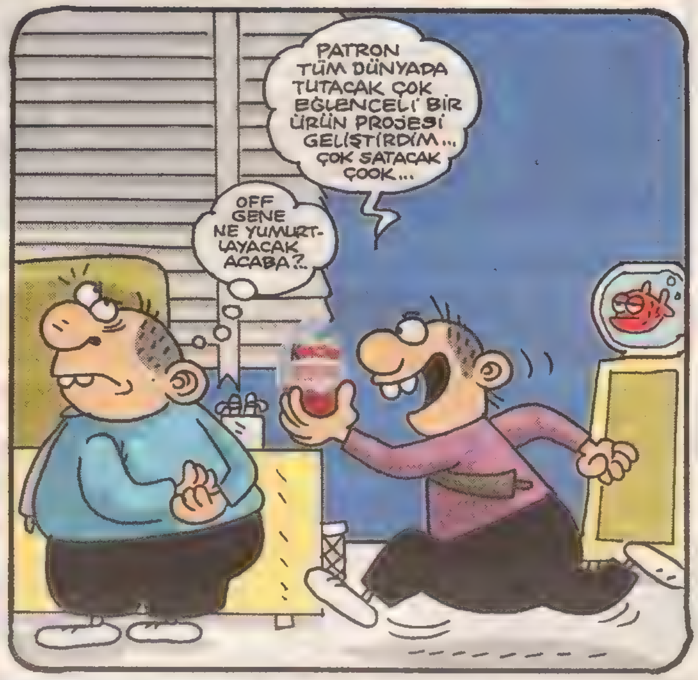
hgulseven@reddiye.org

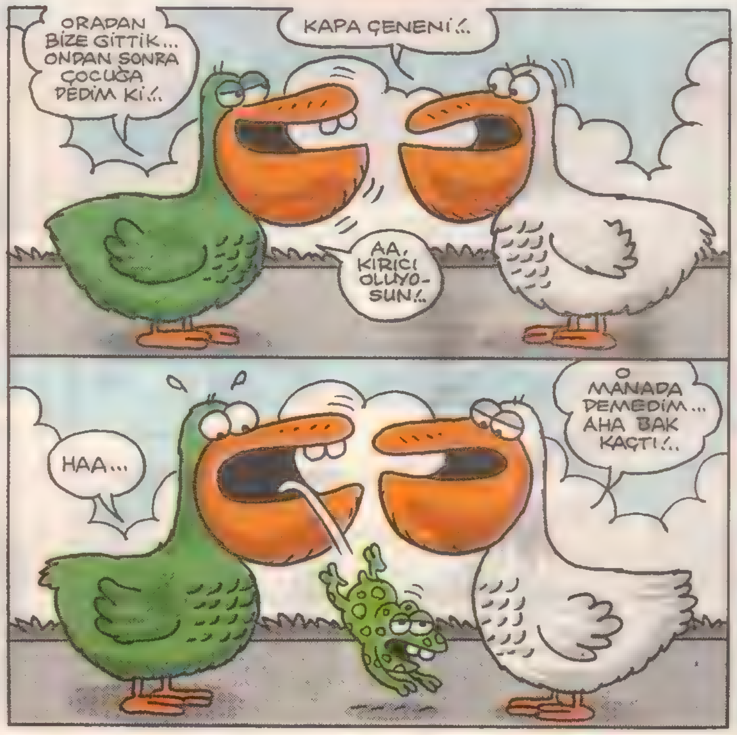
Kırık Leblebi
SUAT ÖZKAN

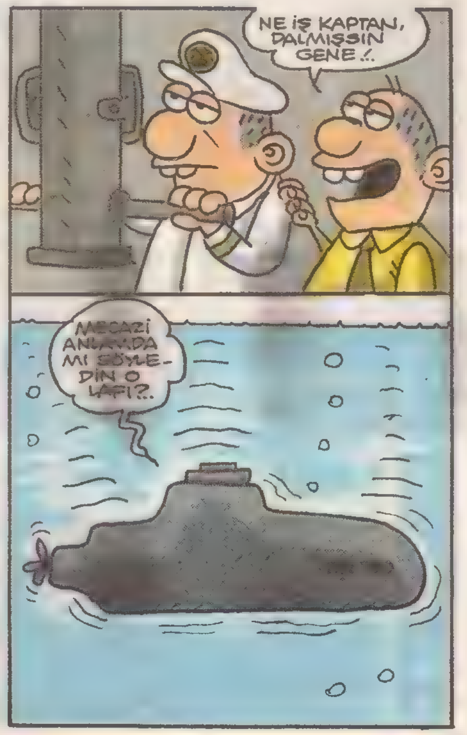

PAZARLIKTA ANLAŞIRSAK ALMANYA'DA BİR ATÖLYE VAR. ORAYI SATIN ALMAYI DÜŞÜNÜYORUM...
AKILLICA. BİZİM DAYIOĞLU AMERİKA'DA BENZİN İSTASYONLARI ZİNCİRİ KURDU BİLE...
BURADAKİ İŞYERLERİMİN KARI İLE ORAYI SIKIŞMADAN ÇEVİRİRİM...
ŞÜKÜR İŞLER ÇOK İYİ GİTTİ. BEN DE BU AY YEDİNCİ EVİMİ ALDIM...
BABA CİKLET SATARAK KAZANDIĞIM PARA İLE BÜFE AÇIYORUM!..
AMAN TANRIM!.. ROBOTLAR DÜNYAYI ELE GEÇİRİYORLAR!..


AA FADİME ABLA SEN MİSİN, GELSENE İÇERİ. OCAĞA ÇAY KOYMUŞTUM, BİRAZ LAFLARIZ.
BİRİNE BENZETTİ GALİBA!..


EE, NEREDE GÖKDELENLER, DEV BİNALAR?..
ABİ BELEDİYE İKİ KATTAN FAZLASINA MÜSADE ETMİYO BURADA...
EE BİZ NEREYE TIRMANACAZ PEKİ?..

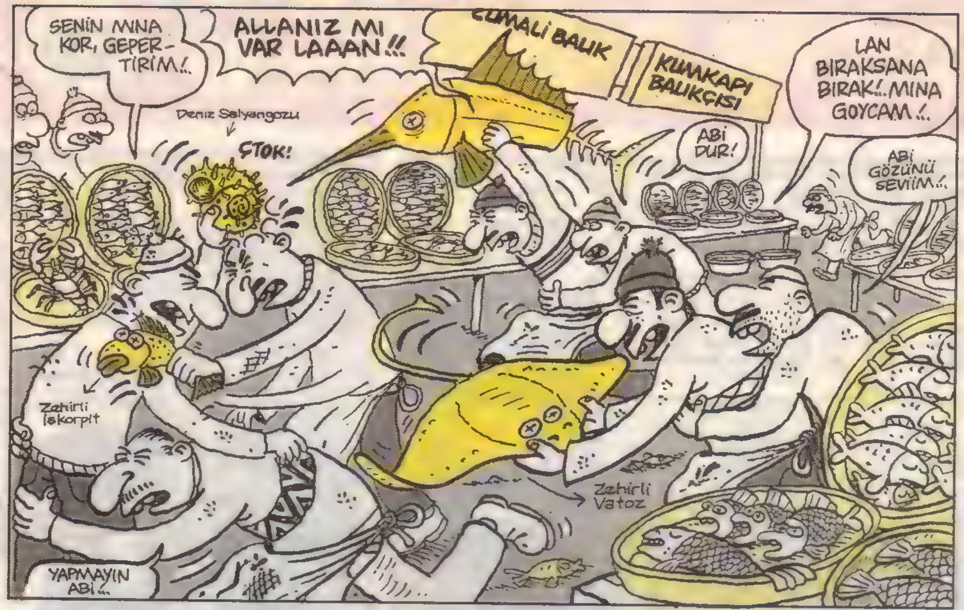

PATRON TÜM DÜNYADA TUTACAK ÇOK EĞLENCELİ BİR ÜRÜN PROJESİ GELİŞTİRDİM... ÇOK SATACAK ÇOOK...
OFF GENE NE YUMURTLAYACAK ACABA?..

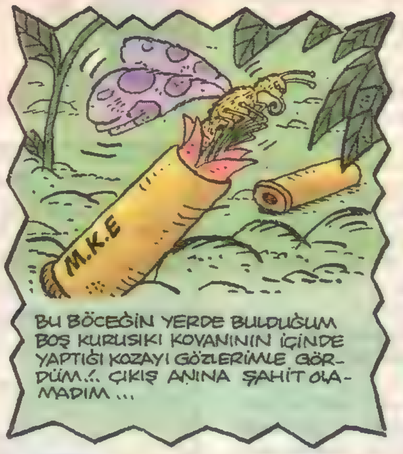

ORADAN BİZE GİTTİK... ONDAN SONRA ÇOCUĞA DEDİM Kİ!..
KAPA ÇENENİ!..
AA, KIRICI OLUYOSUN!..
HAA...
O MANADA DEMEDİM... AHA BAK KAÇTI!..

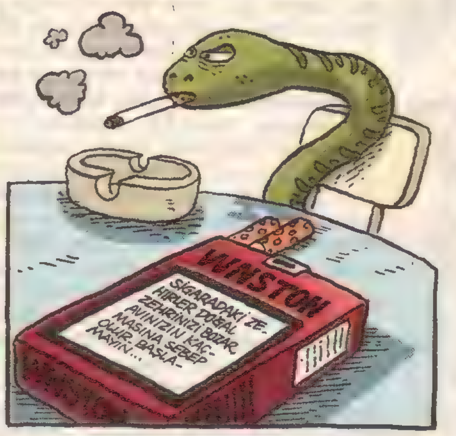

NE İŞ KAPTAN, DALMIŞSIN GENE!..
MECAZİ ANLAMDA MI SÖYLEDİN O LAFI?..

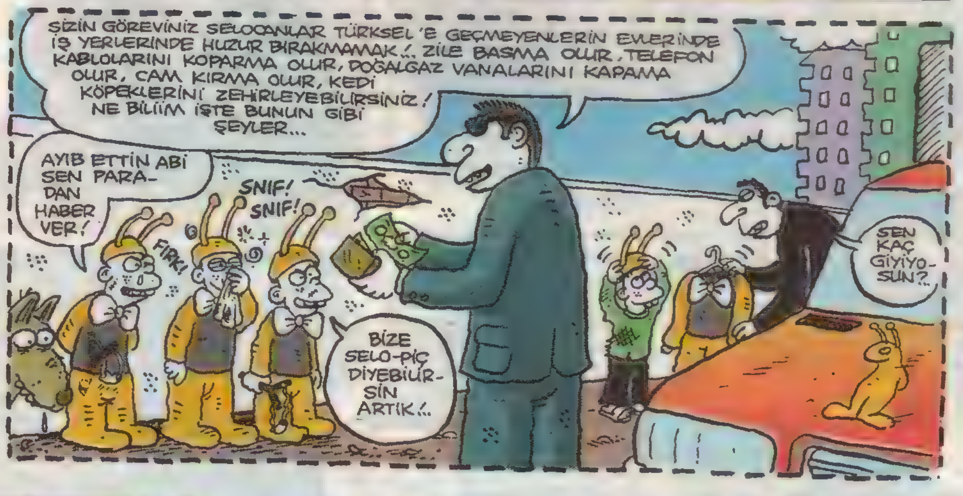
Erhan Candan

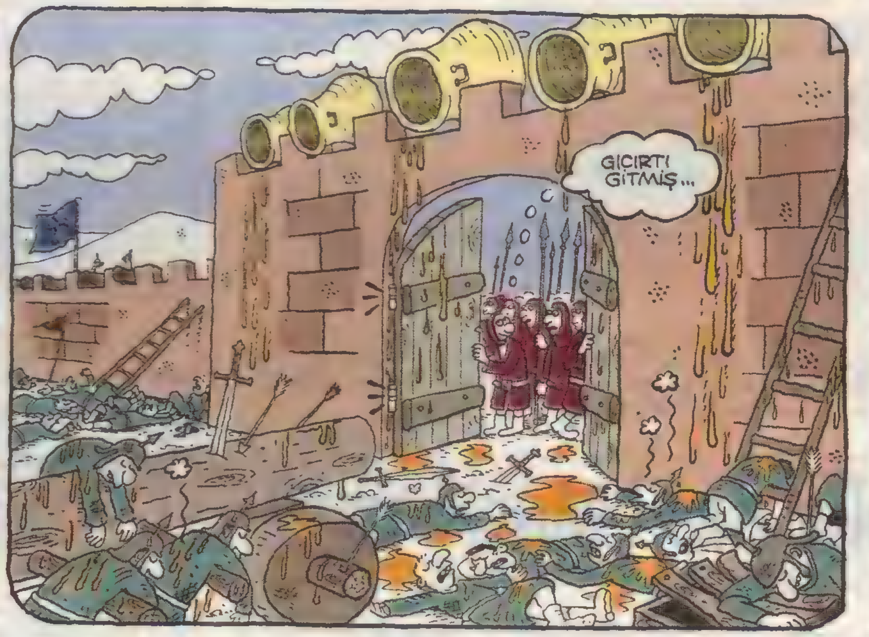
erhancandan@leman.com.tr


SENİN MINA KOR, GEPERTİRİM!..
ALLANIZ MI VAR LAAAN!!
CUMALİ BALIK
KUMKAPI BALIKÇISI
LAN BIRAKSANA BIRAK!.. MINA GOYCAM!..
Deniz Salyangozu
ÇTOK!
ABİ DUR!
ABİ GÖZÜNÜ SEVİİM!..
Zehirli İskorpit
Zehirli Vatoz
YAPMAYIN ABİ!..


M.K.E
BU BÖCEĞİN YERDE BULDUĞUM BOŞ KURUSIKI KOVANININ İÇİNDE YAPTIĞI KOZAYI GÖZLERİMLE GÖRDÜM!.. ÇIKIŞ ANINA ŞAHİT OLAMADIM...

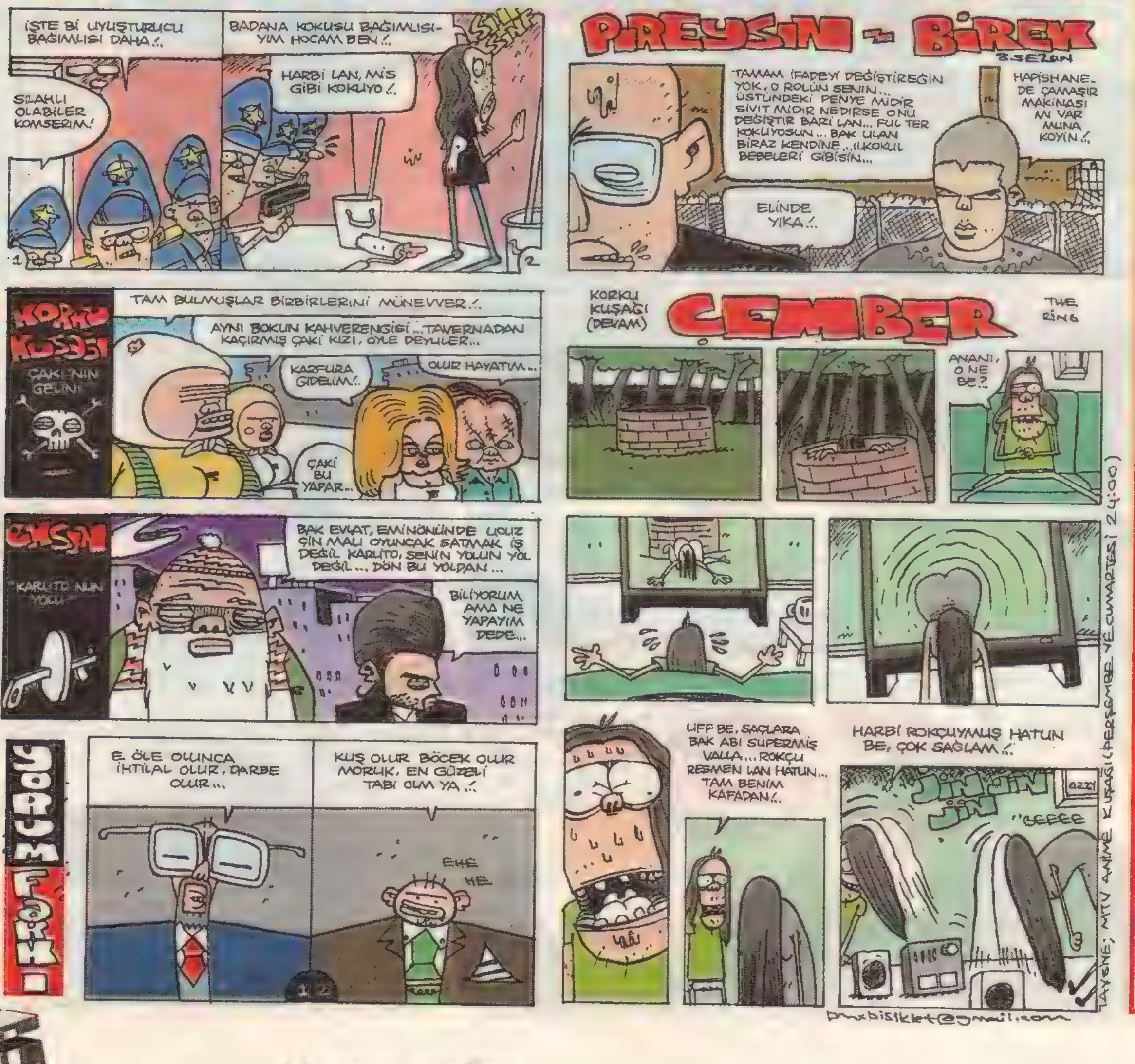

WINSTON
SİGARADAKİ ZEHİRLER DOĞAL ZEHRİNİZİ BOZAR. AVINIZIN KAÇMASINA SEBEP OLUR. BAŞLAMAYIN...


ŞİZİN GÖREVİNİZ SELOCANLAR TÜRKSEL'E GEÇMEYENLERİN EVLERİNDE İŞ YERLERİNDE HUZUR BIRAKMAMAK!.. ZİLE BASMA OLUR, TELEFON KABLOLARINI KOPARMA OLUR, DOĞALGAZ VANALARINI KAPAMA OLUR, CAM KIRMA OLUR, KEDİ KÖPEKLERİNİ ZEHİRLEYEBİLİRSİNİZ! NE BİLİİM İŞTE BUNUN GİBİ ŞEYLER...
AYIB ETTİN ABİ SEN PARADAN HABER VER!
SNİF! SNİF!
FIRK!
BİZE SELO-PİÇ DİYEBİLİRSİN ARTIK!..
SEN KAÇ GİYİYOSUN?..


GICIRTI GİTMİŞ...

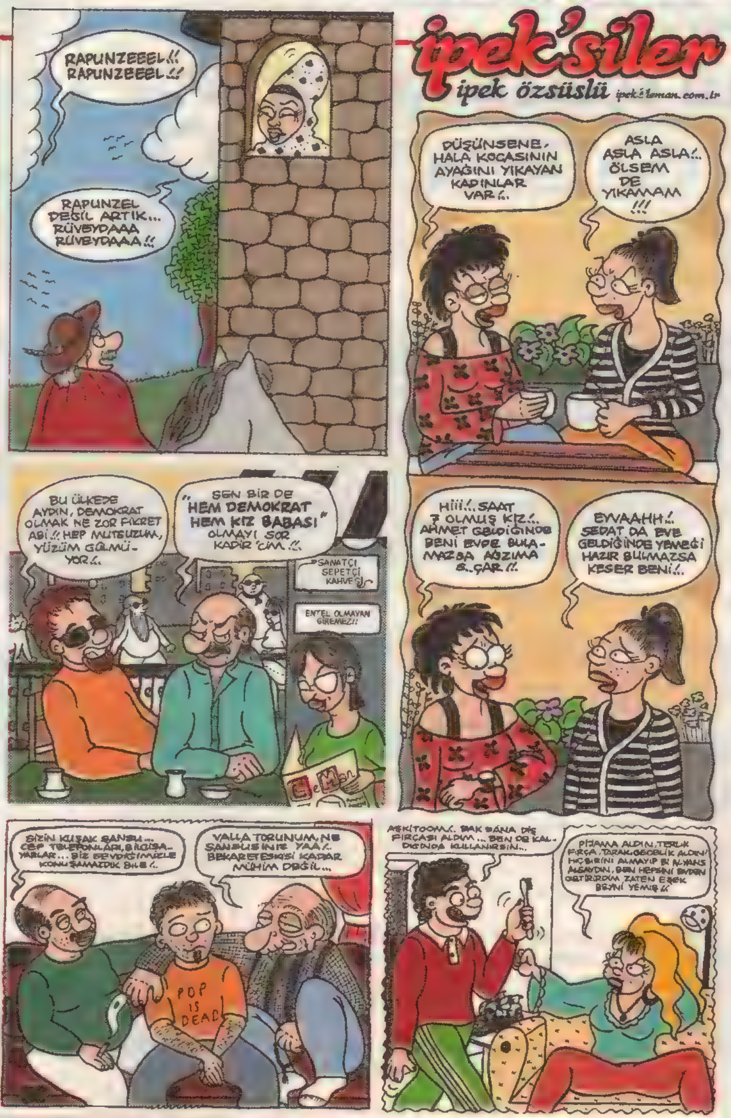
ELÜSTÜ GONDIK

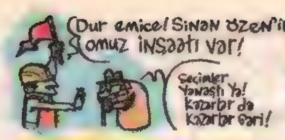
ABDÜL


İŞTE Bİ UYUŞTURUCU BAĞIMLISI DAHA!..
BADANA KOKUSU BAĞIMLISIYIM HOCAM BEN!..
SİLAHLI OLABİLER KOMSERİM!
HARBİ LAN, MİS GİBİ KOKUYO!..
1
2
PİREYSİN - BİREK
3.SEZON
TAMAM İFADEYİ DEĞİŞTİREĞİN YOK, O ROLÜN SENİN... ÜSTÜNDEKİ PENYE MİDİR SİVİT MİDİR NEDİRSE ONU DEĞİŞTİR BARİ LAN... FUL TER KOKUYOSUN... BAK ULAN BİRAZ KENDİNE... İLKOKUL BEBBELERİ GİBİSİN...
HAPİSHANEDE ÇAMAŞIR MAKİNASI MI VAR MUNA KOYİN!..
ELİNDE YIKA!..
KORKU KUŞAĞI
ÇAKI'NIN GELİNİ
TAM BULMUŞLAR BİRBİRLERİNİ MÜNEVVER!..
AYNI BOKUN KAHVERENGİSİ... TAVERNADAN KAÇIRMIŞ ÇAKİ KIZI, ÖYLE DEYİLER...
KARFURA GİDELİM!..
OLUR HAYATIM...
ÇAKİ BU YAPAR...
KORKU KUŞAĞI (DEVAM)
ÇEMBER
THE RİNG
ANANI, O NE BE?..
EMSİN
"KARLITO'NUN YOLU"
BAK EVLAT, EMİNÖNÜNDE UCUZ ÇİN MALI OYUNCAK SATMAK İŞ DEĞİL KARLITO, SENİN YOLUN YOL DEĞİL... DÖN BU YOLDAN...
BİLİYORUM AMA NE YAPAYIM DEDE...
YORUM FARKI!
E ÖLE OLUNCA İHTİLAL OLUR, DARBE OLUR...
KUŞ OLUR BÖCEK OLUR MORUK, EN GÜZELİ TABİ OLM YA!..
EHE HE
UFF BE, SAÇLARA BAK ABİ SÜPERMİŞ VALLA... ROKÇU RESMEN LAN HATUN... TAM BENİM KAFADAN!..
HARBİ ROKÇUYMUŞ HATUN BE, ÇOK SAĞLAM!..
JİN JİN JİN
OZZY
"GEEEE
AYŞE; MTV ANİME KUŞAĞI (PERŞEMBE VE CUMARTESİ 24:00)
pmxbisiklet@gmail.com

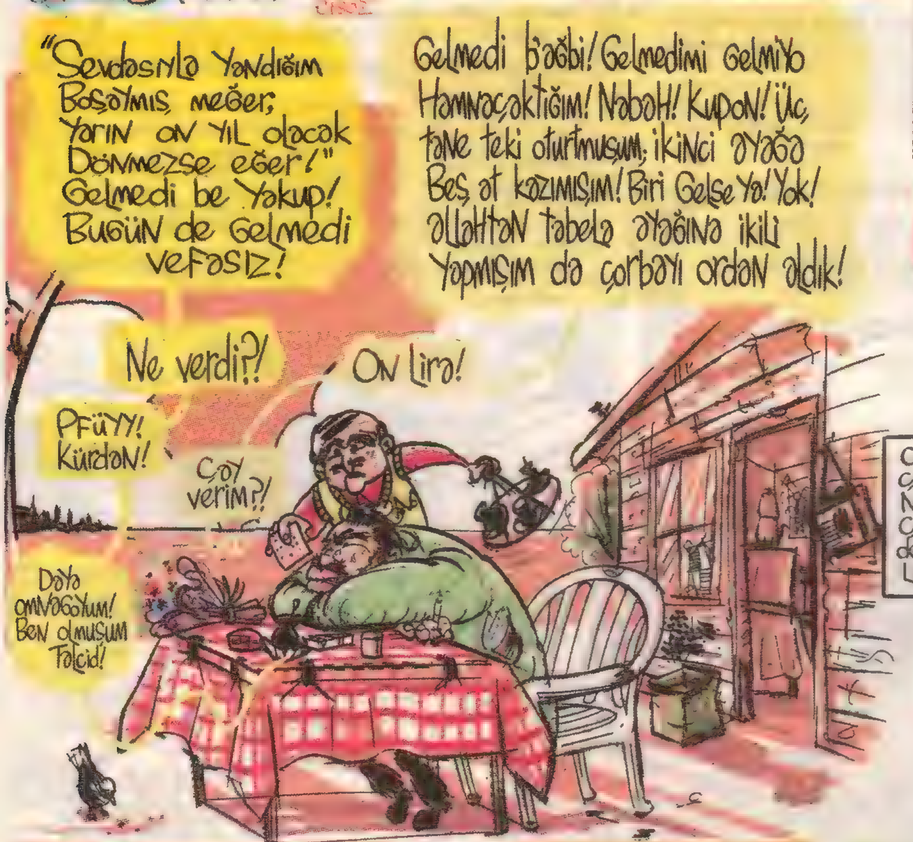
ipek'siler

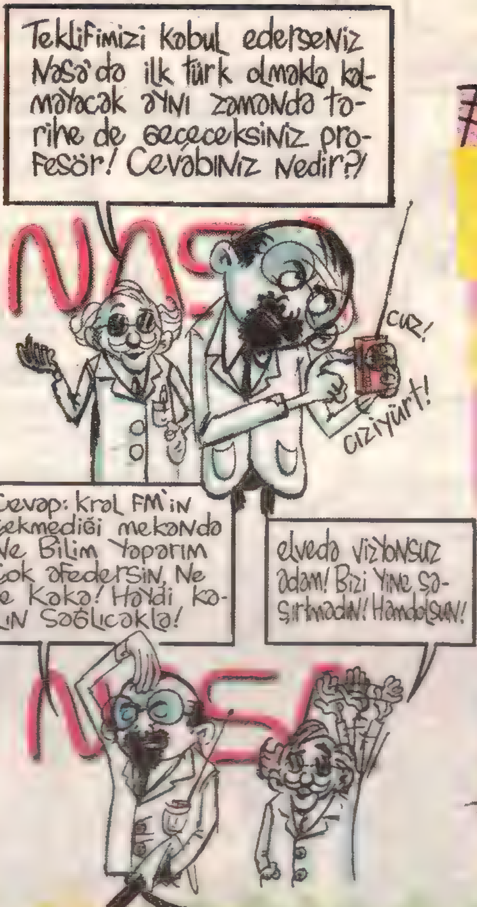
ipek özsüslü ipek@leman.com.tr

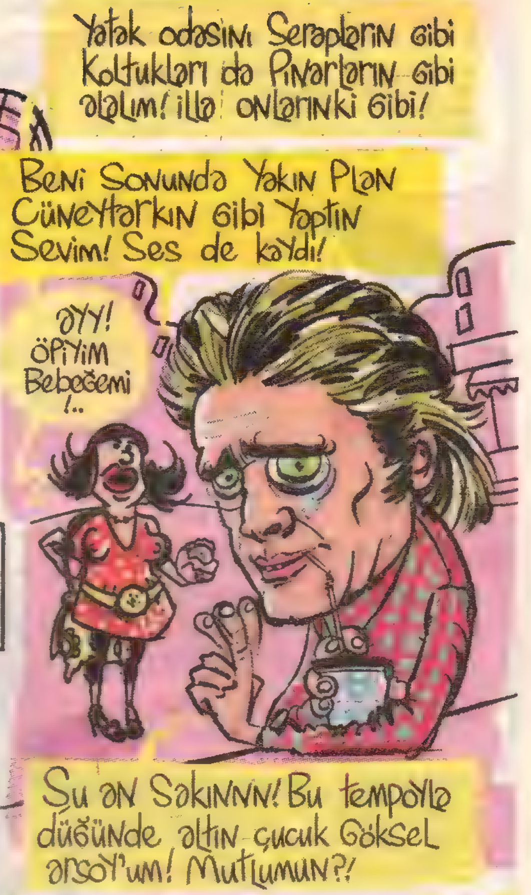

RAPUNZEEEL!! RAPUNZEEEL!!
RAPUNZEL DEĞİL ARTIK... RÜVEYDAAA RÜVEYDAAA!!
DÜŞÜNSENE, HALA KOCASININ AYAĞINI YIKAYAN KADINLAR VAR!..
ASLA ASLA ASLA!.. ÖLSEM DE YIKAMAM!!!
BU ÜLKEDE AYDIN, DEMOKRAT OLMAK NE ZOR FİKRET ABİ!! HEP MUTSUZUM, YÜZÜM GÜLMÜYOR!..
"SEN BİR DE "HEM DEMOKRAT HEM KIZ BABASI" OLMAYI SOR KADİR'CİM!!
SANATÇI SEPETÇİ KAHVESİ
ENTEL OLMAYAN GİREMEZ!!
Hİİİ!.. SAAT 7 OLMUŞ KIZ!.. AHMET GELDİĞİNDE BENİ EVDE BULAMAZSA AĞZIMA S..ÇAR!!
EYVAAHH!.. SEDAT DA EVE GELDİĞİNDE YEMEĞİ HAZIR BULMAZSA KESER BENİ!..
SİZİN KUŞAK ŞANSLI... CEP TELEFONLARI, BİLGİSAYARLAR... BİZ SEVDİĞİMİZLE KONUŞAMAZDIK BİLE!..
VALLA TORUNUM, NE ŞANSLISINIZ YAA!.. BEKARETEŞKİSİ KADAR MÜHİM DEĞİL...
POP IS DEAD
AŞKİTOOM!.. BAK SANA DİŞ FIRÇASI ALDIM... BEN DE KALDIĞINDA KULLANIRSIN...
PİJAMA ALDIN, TERLİK FIRÇA, TARAK, GECELİK ALDIN! HİÇBİRİNİ ALMAYIP Bİ ALYANS ALSAYDIN, BEN HEPSİNİ EVDEN GETİRİRDİM ZATEN EŞEK BEYNİ YEMİŞ!!

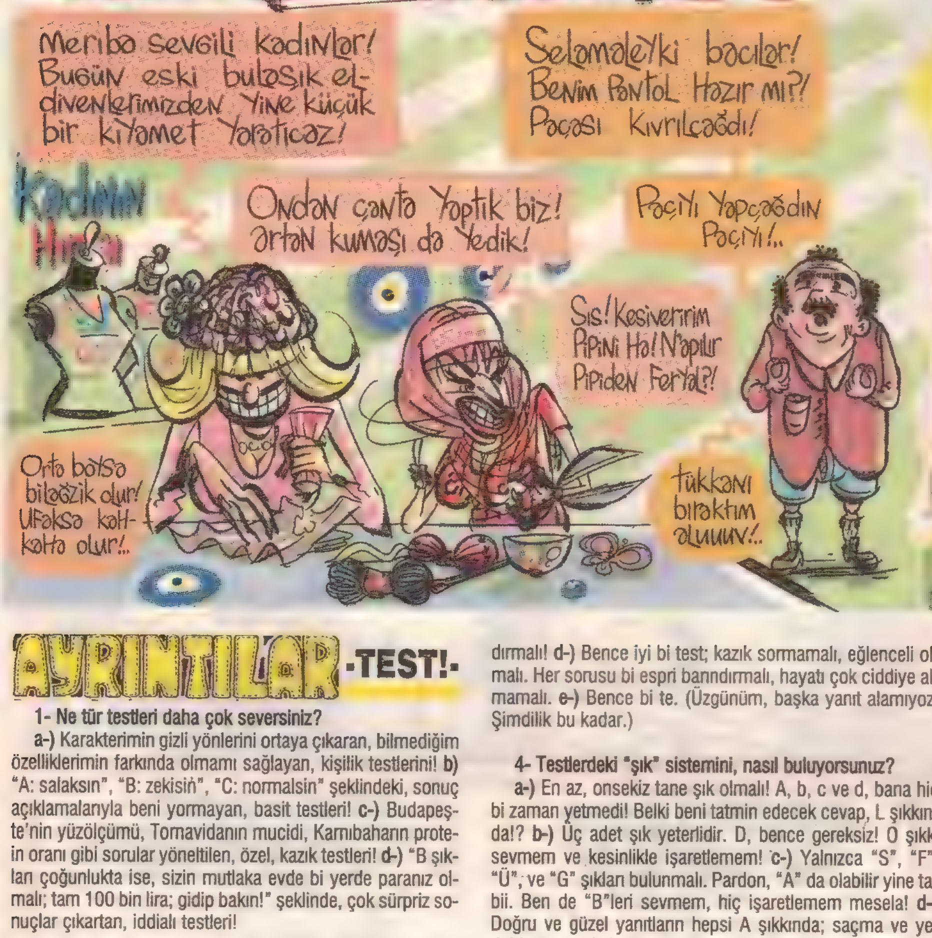

Dur emice! Sinan Özen'in omuz inşaatı var!
Seçimler yavaştı ya! Kazarlar da kazarlar şeri!

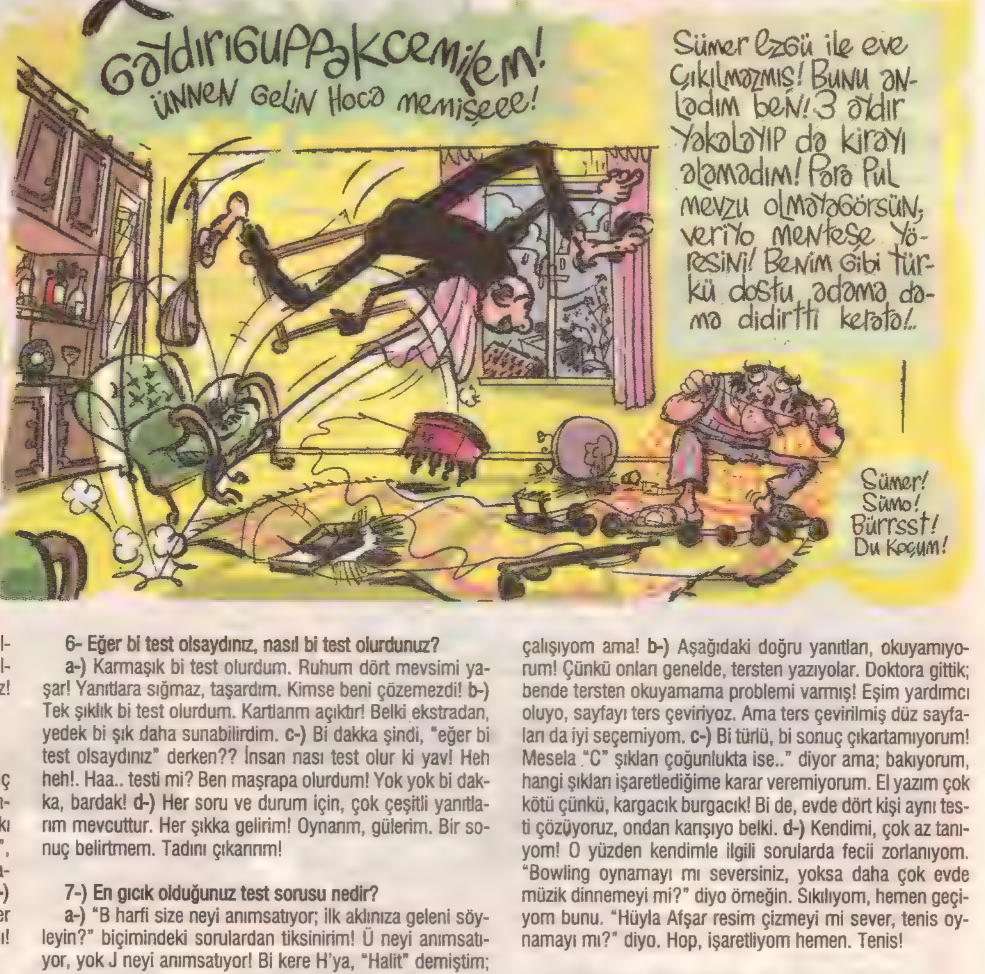
Noldiysartik


"Sevdasıyla yandığım boşaymış meğer; yarın on yıl olacak dönmezse eğer!" Gelmedi be Yakup! Bugün de gelmedi vefasız!
Gelmedi b'ağbi! Gelmedimi gelmiyo hamnaçaktiğim! Nabah! Kupon! Üç tane teki oturtmuşum; ikinci ayağa beş at kazımışım! Biri gelse ya! Yok! Allahtan tabela ayağına ikili yapmışım da çorbayı ordan aldık!
Ne verdi?!
On lira!
Pfüyy! Kürdan!
Çay verim?!
Daya onvagoyum! Ben olmuşum Talcid!


Teklifimizi kabul ederseniz Nasa'da ilk türk olmakla kalmayacak aynı zamanda tarihe de geçeceksiniz profesör! Cevabınız nedir?!
NASA
Cız!
Cızıyürt!
Cevap: kral FM'in çekmediği mekanda ne bilim yaparım çok afedersin, ne de kaka! Haydi kalın sağlıcakla!
elveda vizyonsuz adam! Bizi yine şaşırtmadın! Hamdolsun!
NASA


Yatak odasını Seraplerin gibi koltukları da Pınarların gibi alalım! illa onlarınki gibi!
Beni sonunda yakın plan Cüneytarkın gibi yaptın Sevim! Ses de kaydı!
Ayy! Öpiyim bebeğemi!..
Şu an sakınnn! Bu tempoyla düğünde altın çucuk Göksel Arsoy'um! Mutlumun?!


Meriba sevgili kadınlar! Bugün eski bulaşık eldivenlerimizden yine küçük bir kıyamet yaratıcaz!
Selamaleyki bacılar! Benim pantol hazır mı?! Paçası kıvrılcağdı!
Kadının Hırkası
Ondan çanta yaptık biz! artan kumaşı da yedik!
Paçıyı yapcağdın paçıyı!..
Sıs! Kesiverrim pipini ha! N'apılır pipiden Feryal?!
Orta batsa bilezik olur! Ufaksa kalkalta olur!..
tükkanı bıraktım aluuuv!..


Gaddarıgupakcemilem! Ünnen gelin hoca menişeee!
Sümer Ezgü ile eve çıkılmazmış! Bunu anladım ben! 3 aydır yakalayıp da kirayı alamadım! Para pul mevzu olmayagörsün; veriyo menteşe yöresini! Benim gibi türkü dostu adama dama didirtti kerata!..
Sümer! Sümo! Bürrsst! Du koçum!

AYRINTILAR -TEST!-

1- Ne tür testleri daha çok seversiniz?

a-) Karakterimin gizli yönlerini ortaya çıkaran, bilmediğim özelliklerimin farkında olmamı sağlayan, kişilik testlerini! **b)** "A: salaksın", "B: zekisin", "C: normalsin" şeklindeki, sonuç açıklamalarıyla beni yormayan, basit testleri! **c-)** Budapeşte'nin yüzölçümü, Tornavidanın mucidi, Karnıbaharın protein oranı gibi sorular yöneltilen, özel, kazık testleri! **d-)** "B şıkları çoğunlukta ise, sizin mutlaka evde bi yerde paranız olmalı; tam 100 bin lira; gidip bakın!" şeklinde, çok sürpriz sonuçlar çıkartan, iddialı testleri!

2- Testler hakkındaki genel görüşünüz nedir?

a-) Testleri sevmem, tessizt de kalmam. Testis! Aman, testlisli. Ay, diyemedim ya! **b-)** Hiçbir zaman çözmedim; hiçbir testi işaretlemedim! Okuduğum gazete ve dergilerde bazen, işaretlenmiş testler gördüm; vay beyinsizler diye kahkahalar attım içimden. **c-)** Testsiz yaşayamam ki! Hergün mutlaka bi tane çözmeliyim; yoksa krize giriyom! Amazon com'dan ilginç testler sipariş ettim; halam kış günleri için bana test örüyo! Az önce yeni bi tane çözdüm, kesmedi! **d-)** Genelde, sadece okurum testleri. Şıkları filan işaretlemem! Beni bozar.

3- Sizce, iyi bi test nasıl olmalı?

a-) Bence iyi bi test; sosyologlar, ekonomistler, psikologlar gibi, uzman bi ekip tarafından hazırlanmalı. Önüne gelen test yapıyo! **b-)** Bence iyi bi test; sokologlar, ekonistler, pisokolar gibi, usman bi ekip tarafından hazzırlanmalı. Önüne gelen test yapıyyo! **c-)** Bence iyi bi test; insannarı üzmemeli. İnsannara her şıkkıyla umut vermeli, topluma kazandırmalı! **d-)** Bence iyi bi test; kazık sormamalı, eğlenceli olmalı. Her sorusu bi espri barındırmalı, hayatı çok ciddiye almamalı. **e-)** Bence bi te. (Üzgünüm, başka yanıt alamıyoz! Şimdilik bu kadar.)

4- Testlerdeki "şık" sistemini, nasıl buluyorsunuz?

a-) En az, onsekiz tane şık olmalı! A, b, c ve d, bana hiç bi zaman yetmedi! Belki beni tatmin edecek cevap, L şıkkında!? **b-)** Üç adet şık yeterlidir. D, bence gereksiz! O şıkkı sevmem ve kesinlikle işaretlemem! **c-)** Yalnızca "S", "F", "Ü", ve "G" şıkları bulunmalı. Pardon, "A" da olabilir yine tabii. Ben de "B"leri sevmem, hiç işaretlemem mesela! **d-)** Doğru ve güzel yanıtların hepsi A şıkkında; saçma ve yer dolduran espirili yanıtların hepsi de D şıkkında bulunmalı! Kafa karışıklığı olmasın diye yani.

5- Bugüne dek çözdüğünüz en ilginç test nedir?

a-) "Neşeli ve sempatik bi insan mısınız" testini çözmüştüm. Bütün yanıtları dikkatlice okuduğumu ve özenle işaretlediğimi hatırlıyorum. Sonuçlara baktığımda, "Diz kapağımda kireçlenme" çıkmıştı! **b-)** ?Nası bi insansınız?" testini çözmüştüm! "İyi bi insansınız" sonucu çıktı. Bi daha çözdüm, "Kötü bi insansınız" sonucu çıktı! Lan, bi daha çözdüm: "ortalama bi insansınız! sonucu çıkmaz mı. Son üç senedir her akşam bu testi çözüyom! **c-)** "Elektronikten mi anlayan, yoksa çimenlere uzanmayı mı seven bi kişisiniz?" testini çözmüştüm. Aslında sürekli radyoların içini açıp bakarım ama. Çimenlere uzanmayı sevdiğimi gördüm testi çözünce. Hemen bi parka koştum! **d-)** "Karıncalar hakkındaki bilginizi test edin" testini çözmüştüm. Hiçbi soruyu doğru yanıtlayamadım. Karıncalar hakkında bişey bilmiyomuşum, üzüldüm acayip! "…ağırlıklarının kaç katını?" sorusunu bile, "yarım katı" olarak yanıtladım salak gibi.

6- Eğer bi test olsaydınız, nasıl bi test olurdunuz?

a-) Karmaşık bi test olurdum. Ruhum dört mevsimi yaşar! Yanıtlara sığmaz, taşardım. Kimse beni çözemezdi! **b-)** Tek şıklık bi test olurdum. Kartlarım açıktır! Belki ekstradan, yedek bi şık daha sunabilirdim. **c-)** Bi dakka şindi, "eğer bi test olsaydınız" derken?? İnsan nası test olur ki yav! Heh heh!. Haa.. testi mi? Ben maşrapa olurdum! Yok yok bi dakka, bardak! **d-)** Her soru ve durum için, çok çeşitli yanıtlarım mevcuttur. Her şıkka gelirim! Oynarım, gülerim. Bir sonuç belirtmem. Tadını çıkarırım!

7-) En gıcık olduğunuz test sorusu nedir?

a-) "B harfi size neyi anımsatıyor; ilk aklınıza geleni söyleyin?" biçimindeki sorulardan tiksinirim! Ü neyi anımsatıyor, yok J neyi anımsatıyor! Bi kere H'ya, "Halit" demiştim; sonuçlarda gerizekalı çıkmıştım. Gerçi sonuçları olan bi test değildi o ama, ben kendimi gene de gerizekalı gibi hissettim. Niyeyse. **b-)** "Hangi tür kadınlardan hoşlanırsınız; balık eti mi, ince mi, atletik mi?" gibi soruları, çok anlamsız bulurum. Bütün nefis kadınlardan hoşlanıyom ben! **c-)** "Hangi tür erkekleri seversiniz; maço mu, entelektüel mi, zengin mi, sanatçı mı?"şeklindeki soruları, çok aptalca bulurum. Demiştim; sadece nefis kadınnardan hoşlanıyom ben! **d-)** "Bu şekil size neyi anımsatıyor" şeklindeki sorulardan, iyrenirim! Bir keresinde güzel bi yanıt vermiştim: "Sandalye" demiştim. Emindim. Kayınço da bizdeydi o gün, ona gösterdim, o da "Evet, sandalye bu!" dedi. Yanıtta, yunus balığı çıktı. Ne alâka lan!

8-) Bi test çözerken, en zorlandığınız an?

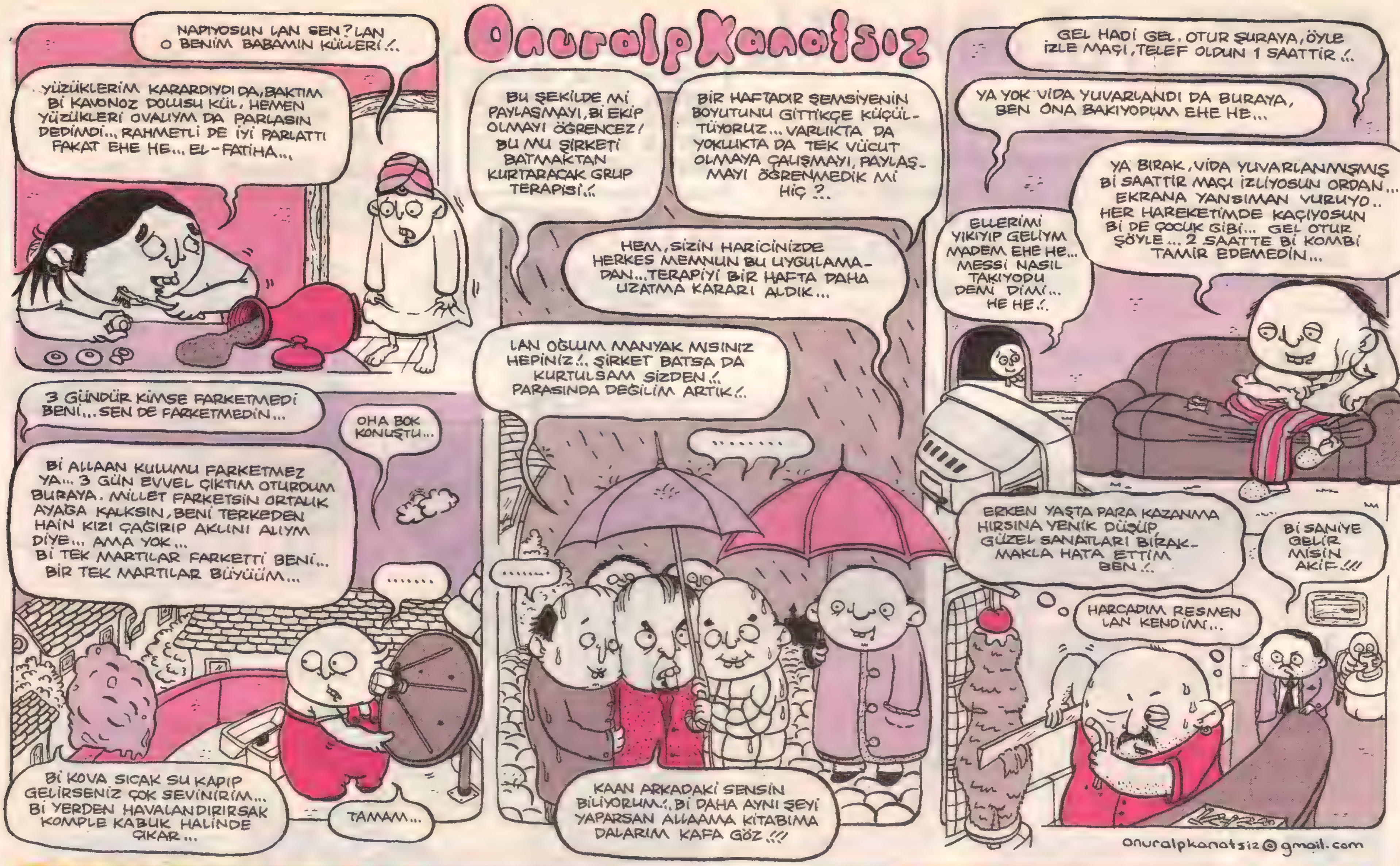
a-) Daha birinci soruyu okurken, gözüm hemen aşaadaki doğru cevaplara kayıyo! Kendimi alamıyom. Hattâ bazen cevaplara bakıyom, sonra testi çözüyom. Etkilenmemeye çalışıyom ama! **b-)** Aşağıdaki doğru yanıtları, okuyamıyorum! Çünkü onları genelde, tersten yazıyolar. Doktora gittik; bende tersten okuyamama problemi varmış! Eşim yardımcı oluyo, sayfayı ters çeviriyoz. Ama ters çevirilmiş düz sayfaları da iyi seçemiyom. **c-)** Bi türlü, bi sonuç çıkartamıyorum! Mesela "C" şıkları çoğunlukta ise.." diyor ama; bakıyorum, hangi şıkları işaretlediğime karar veremiyorum. El yazım çok kötü çünkü, kargacık burgacık! Bi de, evde dört kişi aynı testi çözüyoruz, ondan karışıyo belki. **d-)** Kendimi, çok az tanıyom! O yüzden kendimle ilgili sorularda fecii zorlanıyom. "Bowling oynamayı mı seversiniz, yoksa daha çok evde müzik dinnemeyi mi?" diyo örneğin. Sıkılıyom, hemen geçiyom bunu. "Hüyla Afşar resim çizmeyi mi sever, tenis oynamayı mı?" diyo. Hop, işaretliyom hemen. Tenis!

9-) Çok kısa, birer test sorusu yazınız!

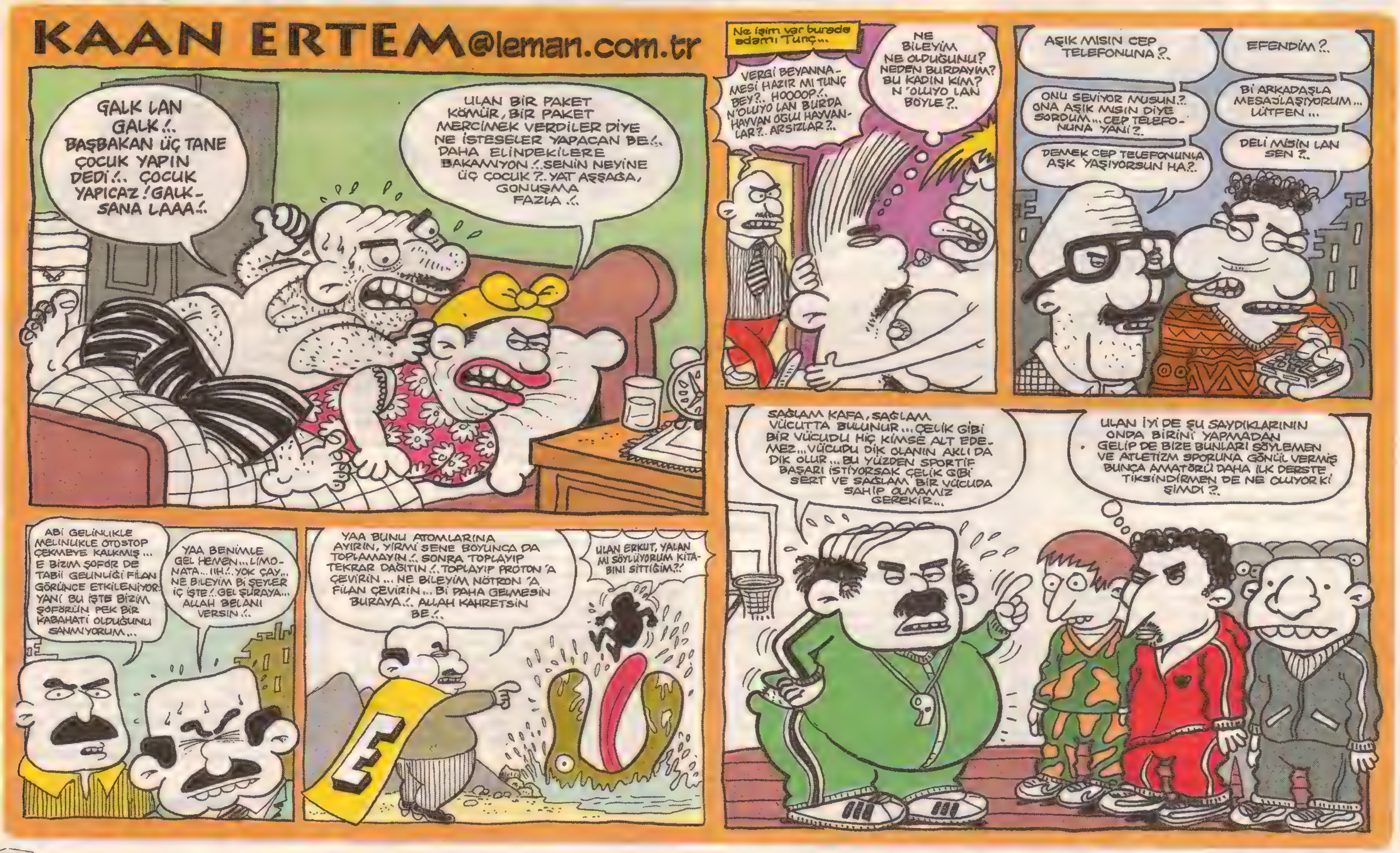
a-) "Eğer bi ülke olsaydınız, hangi ülke olurdunuz: a) Malezya, b) Osmanlı imparatorluğu, c) Hinkiltere, d) Birleşik devlet" **b-)** "Eğer bir hayvan olsaydınız, hangi hayvan olurdunuz: a) Aslan, b) Afrika aslanı, c) Sinop kedisi, d) Pitbul? **c-)** "Eğer herşey olabilseydiniz, ne olmak isterdiniz: a) Ding donglu saat, b) Tanrı, c) Karateci, d) Hoparlör" **d-)** Eğer bu abuk testi hazırlayan kişiye bi çift lafınız olsaydı, ne derdiniz: A) "İlk başlarda iyi gibiydi ama sonra baydı sanki". B) "Her satırını büyük bir iştahla okudum?. C-) "Şimdi ben, nası biri oluyom yani? Aşağıda "yanıtlar"ı göremedim de! Bi cevap yazıyo ama, o başka bişii galiba". D) "Siz kendiniz peki, yukardaki sorulardan hangilerini daa çok sevdiniz?"

Cevap: 5. ve 8. soruları beğendim sanırım.

M·E·T·İ·N·E·İ·D·A·N

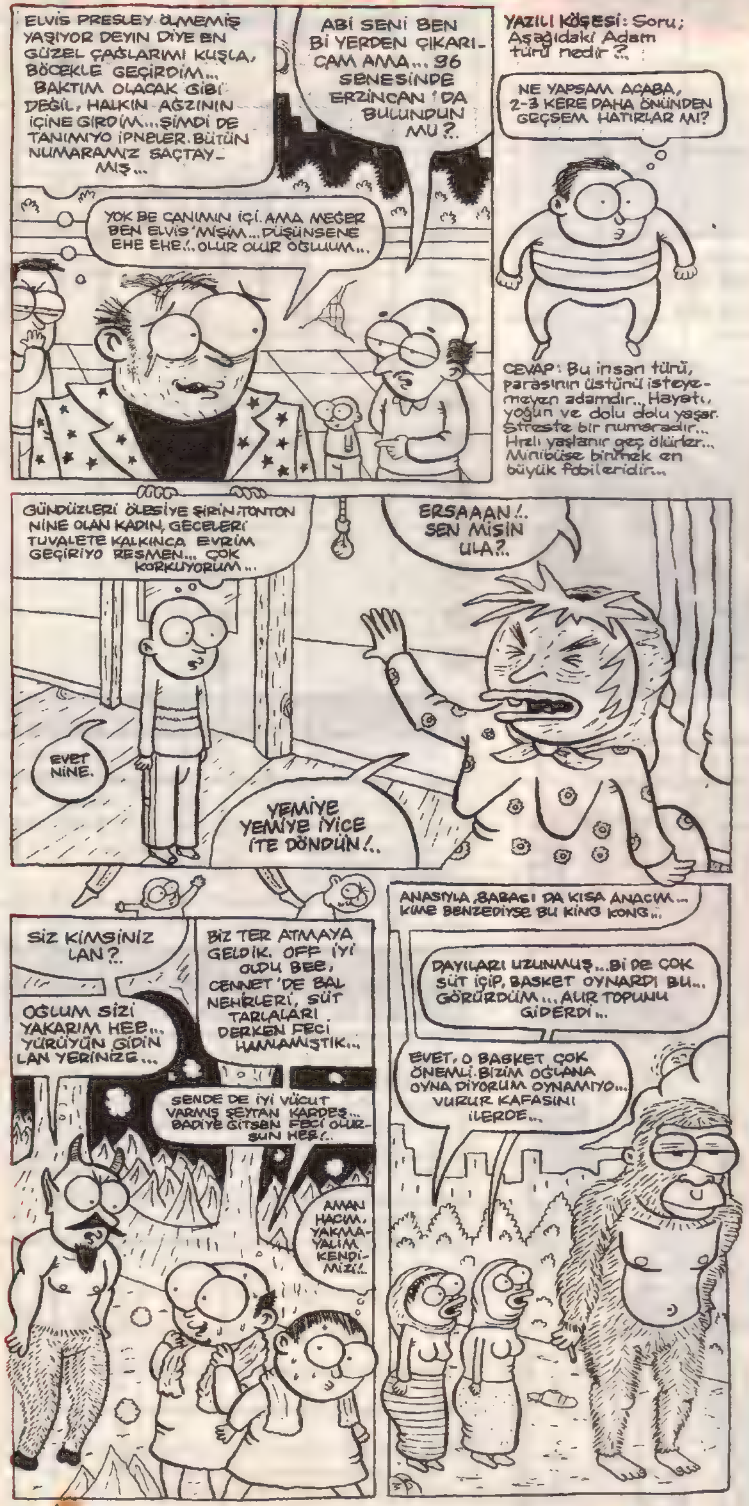

Onuralp Kanatsız
NAPIYOSUN LAN SEN? LAN O BENİM BABAMIN KÜLLERİ!..
YÜZÜKLERİM KARARDIYDI DA, BAKTIM Bİ KAVONOZ DOLUSU KÜL, HEMEN YÜZÜKLERİ OVALIYM DA PARLASIN DEDİMDİ.., RAHMETLİ DE İYİ PARLATTI FAKAT EHE HE... EL-FATİHA..,
3 GÜNDÜR KİMSE FARKETMEDİ BENİ... SEN DE FARKETMEDİN...
OHA BOK KONUŞTU...
Bİ ALLAAN KULUMU FARKETMEZ YA... 3 GÜN EVVEL ÇIKTIM OTURDUM BURAYA. MİLLET FARKETSİN ORTALIK AYAĞA KALKSIN, BENİ TERKEDEN HAİN KIZI ÇAĞIRIP AKLINI ALIYM DİYE... AMA YOK... Bİ TEK MARTILAR FARKETTİ BENİ... BİR TEK MARTILAR BÜYÜÜÜM...
....
Bİ KOVA SICAK SU KAPIP GELİRSENİZ ÇOK SEVİNİRİM... Bİ YERDEN HAVALANDIRIRSAK KOMPLE KABUK HALİNDE ÇIKAR...
TAMAM...
BU ŞEKİLDE Mİ PAYLAŞMAYI, Bİ EKİP OLMAYI ÖĞRENCEZ! BU MU ŞİRKETİ BATMAKTAN KURTARACAK GRUP TERAPİSİ!..
BİR HAFTADIR ŞEMSİYENİN BOYUTUNU GİTTİKÇE KÜÇÜLTÜYORUZ... VARLIKTA DA YOKLUKTA DA TEK VÜCUT OLMAYA ÇALIŞMAYI, PAYLAŞMAYI ÖĞRENMEDİK Mİ HİÇ?..
HEM, SİZİN HARİCİNİZDE HERKES MEMNUN BU UYGULAMADAN... TERAPİYİ BİR HAFTA DAHA UZATMA KARARI ALDIK...
LAN OĞLUM MANYAK MISINIZ HEPİNİZ!.. ŞİRKET BATSA DA KURTULSAM SİZDEN!.. PARASINDA DEĞİLİM ARTIK!..
....
....
KAAN ARKADAKİ SENSİN BİLİYORUM!.. Bİ DAHA AYNI ŞEYİ YAPARSAN ALLAAMA KİTABIMA DALARIM KAFA GÖZ!!!
GEL HADİ GEL, OTUR ŞURAYA, ÖYLE İZLE MAÇI, TELEF OLDUN 1 SAATTİR!..
YA YOK VİDA YUVARLANDI DA BURAYA, BEN ONA BAKIYODUM EHE HE...
YA BIRAK, VİDA YUVARLANMIŞMIŞ Bİ SAATTİR MAÇI İZLİYOSUN ORDAN... EKRANA YANSIMAN VURUYO.. HER HAREKETİMDE KAÇIYOSUN Bİ DE ÇOCUK GİBİ... GEL OTUR ŞÖYLE... 2 SAATTE Bİ KOMBİ TAMİR EDEMEDİN...
ELLERİMİ YIKIYIP GELİYM MADEM EHE HE... MESSİ NASIL TAKIYODU DEMİ DİMİ... HE HE!..
ERKEN YAŞTA PARA KAZANMA HIRSINA YENİK DÜŞÜP, GÜZEL SANATLARI BIRAKMAKLA HATA ETTİM BEN!..
Bİ SANİYE GELİR MİSİN AKİF!!!
HARCADIM RESMEN LAN KENDİMİ...

onuralpkanatsiz@gmail.com


KAAN ERTEM@leman.com.tr
GALK LAN GALK!.. BAŞBAKAN ÜÇ TANE ÇOCUK YAPIN DEDİ!.. ÇOCUK YAPICAZ! GALKSANA LAAA!..
ULAN BİR PAKET KÖMÜR, BİR PAKET MERCİMEK VERDİLER DİYE NE İSTESELER YAPACAN BE!.. DAHA ELİNDEKİLERE BAKAMIYON!.. SENİN NEYİNE ÜÇ ÇOCUK?.. YAT AŞŞAĞA, GONUŞMA FAZLA!..
Ne işim var burada adamı Tunç...
VERGİ BEYANNAMESİ HAZIR MI TUNÇ BEY?.. HOOOOP!.. N'OLUYO LAN BURDA HAYVAN OĞLU HAYVANLAR?.. ARSIZLAR?..
NE BİLEYİM NE OLDUĞUNU? NEDEN BURDAYIM? BU KADIN KİM? N'OLUYO LAN BÖYLE?..
AŞIK MISIN CEP TELEFONUNA?..
EFENDİM?..
ONU SEVİYOR MUSUN?.. ONA AŞIK MISIN DİYE SORDUM... CEP TELEFONUNA YANİ?..
Bİ ARKADAŞLA MESAJLAŞIYORUM... LÜTFEN...
DEMEK CEP TELEFONUNLA AŞK YAŞIYORSUN HA?..
DELİ MİSİN LAN SEN?..
ABİ GELİNLİKLE MELİNLİKLE OTOSTOP ÇEKMEYE KALKMIŞ... E BİZİM ŞOFÖR DE TABİİ GELİNLİĞİ FİLAN GÖRÜNCE ETKİLENİYOR: YANİ BU İŞTE BİZİM ŞOFÖRÜN PEK BİR KABAHATİ OLDUĞUNU SANMIYORUM...
YAA BENİMLE GEL HEMEN... LİMONATA... IIH!.. YOK ÇAY... NE BİLEYİM Bİ ŞEYLER İÇ İŞTE!.. GEL ŞURAYA... ALLAH BELANI VERSİN!..
YAA BUNU ATOMLARINA AYIRIN, YİRMİ SENE BOYUNCA DA TOPLAMAYIN!.. SONRA TOPLAYIP TEKRAR DAĞITIN!.. TOPLAYIP PROTON'A ÇEVİRİN... NE BİLEYİM NÖTRON'A FİLAN ÇEVİRİN... Bİ DAHA GELMESİN BURAYA!.. ALLAH KAHRETSİN BE!..
E
ULAN ERKUT, YALAN MI SÖYLÜYORUM KİTABINI SITTIĞIM?!
SAĞLAM KAFA, SAĞLAM VÜCUTTA BULUNUR... ÇELİK GİBİ BİR VÜCUDU HİÇ KİMSE ALT EDEMEZ... VÜCUDU DİK OLANIN AKLI DA DİK OLUR... BU YÜZDEN SPORTİF BAŞARI İSTİYORSAK ÇELİK GİBİ SERT VE SAĞLAM BİR VÜCUDA SAHİP OLMAMIZ GEREKİR...
ULAN İYİ DE ŞU SAYDIKLARININ ONDA BİRİNİ YAPMADAN GELİP DE BİZE BUNLARI SÖYLEMEN VE ATLETİZM SPORUNA GÖNÜL VERMİŞ BUNCA AMATÖRÜ DAHA İLK DERSTE TİKSİNDİRMEN DE NE OLUYOR Kİ ŞİMDİ?..

KANULİ

EGEMEN
MERDAN


ELVIS PRESLEY ÖLMEMİŞ YAŞIYOR DEYIN DİYE EN GÜZEL ÇAĞLARIMI KUŞLA, BÖCEKLE GEÇİRDİM... BAKTIM OLACAK GİBİ DEĞİL, HALKIN AĞZININ İÇİNE GİRDİM... ŞİMDİ DE TANIMIYO İPNELER. BÜTÜN NUMARAMIZ SAÇTAYMIŞ...
ABİ SENİ BEN Bİ YERDEN ÇIKARICAM AMA... 96 SENESİNDE ERZİNCAN'DA BULUNDUN MU?..
YOK BE CANIMIN İÇİ. AMA MEĞER BEN ELVİS'MİŞİM... DÜŞÜNSENE EHE EHE!.. OLUR OLUR OĞLUUM...
YAZILI KÖŞESİ: Soru; Aşağıdaki Adam türü nedir?..
NE YAPSAM ACABA, 2-3 KERE DAHA ÖNÜNDEN GEÇSEM HATIRLAR MI?
CEVAP: Bu insan türü, parasının üstünü isteyemeyen adamdır.. Hayatı, yoğun ve dolu dolu yaşar. Streste bir numaradır... Hızlı yaşlanır geç ölürler... Minibüse binmek en büyük fobileridir...
GÜNDÜZLERİ ÖLESİYE ŞİRİN, TONTON NİNE OLAN KADIN, GECELERİ TUVALETE KALKINCA EVRİM GEÇİRİYO RESMEN... ÇOK KORKUYORUM...
ERSAAAN!.. SEN MİSİN ULA?..
EVET NİNE.
YEMİYE YEMİYE İYİCE İTE DÖNDÜN!..
SİZ KİMSİNİZ LAN?..
BİZ TER ATMAYA GELDİK. OFF İYİ OLDU BEE, CENNET'DE BAL NEHİRLERİ, SÜT TARLALARI DERKEN FECİ HAMLAMIŞTIK...
OĞLUM SİZİ YAKARIM HEB... YÜRÜYÜN GİDİN LAN YERİNİZE...
SENDE DE İYİ VÜCUT VARMIŞ ŞEYTAN KARDEŞ... BADİYE GİTSEN FECİ OLURSUN HEB!..
AMAN HACIM, YAKMAYALIM KENDİMİZİ!..
ANASIYLA, BABASI DA KISA ANACIM... KİME BENZEDİYSE BU KİNG KONG...
DAYILARI UZUNMUŞ... Bİ DE ÇOK SÜT İÇİP, BASKET OYNARDI BU... GÖRÜRDÜM... ALIR TOPUNU GİDERDİ...
EVET, O BASKET ÇOK ÖNEMLİ. BİZİM OĞLANA OYNA DİYORUM OYNAMIYO... VURUR KAFASINI İLERDE...

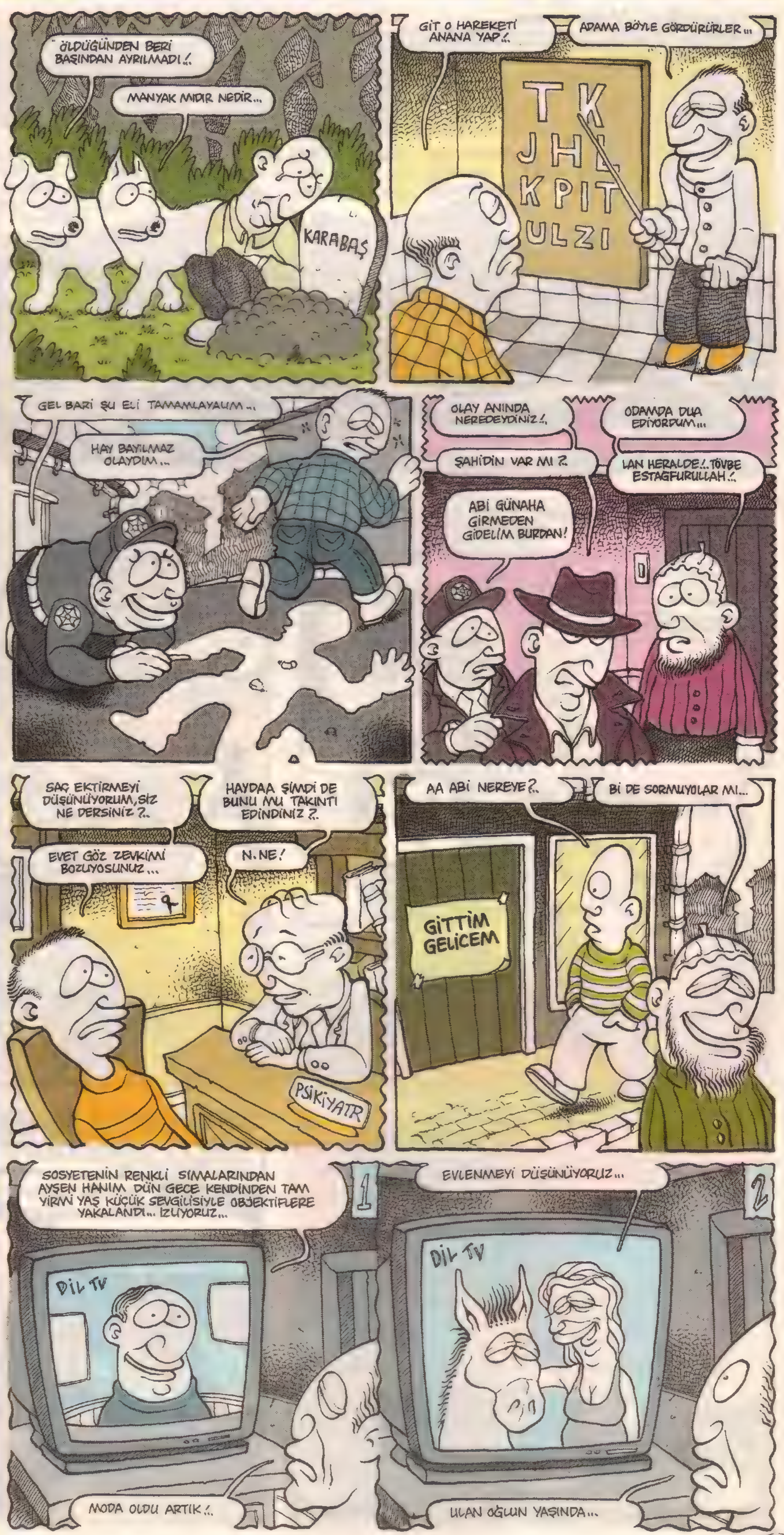
YAŞAMIN ESKİZ DEFTERİ

"Akrabalık cemiyeti içinde saygı duyulmak." İnsan evladı bu durumu sağlayabilmek için iki seçeneğe sahip. Aile eşrafı toplandığında hemen muhabbetler başlar; "Ay Emre çok fırlama canım. Bak o var ya görürsünüz bu gidişle evlenmez." Veya "Hahaha aynı bana çekmiş. Kurnaz ipne" gibi söylemler, sıkça duyulur. Torunları çekiştirmek, bir ailenin vazgeçilmez tutkusudur. Ara ara " Yeter lan. Ne bu dedikodu. Dağılıııın laaan" deyip, ayağınızı yere vurunca, hepsinin "aman aman" deyip kaçışmalarını dilersiniz. Ama ne mümkün!.. Bu ancak bir hayaldir. Saygı yakalamanın birinci yolu, aşırı konuşkan, süper sosyal, pijin önde gideni olmaktır. Bu tip bir torunsanız, tüm sülale öyle ya da böyle sizi sever anında kanları kaynar. Ama bir de ikinci türü var işin. O da "selamlar hılıcığım mızızı" diye konuşanlar. Odadan içeri biri girdiğinde, tam öpüşme anında, nasıl hareket edeceğini bilemeyip, eniştesiyle dudak dudağa gelmesine ramak kalanlar. Aile içinde efendiğiliyle prim yemek zorunda kalmışlar. Bir bayram yaklaşmıştır. Bütün sülale yine bir aradadır. Erkenden gidip kuytuda, montların atıldığı arka odada yer kaptım. Yavaşca gözlerim dalıyor. İçerde herkes birbiriyle sohbette. Bi dalıyorum odaya, dayılar ayağa kalkıyor. "Ooo süper sosyal, aşırı esprili ve aynı zamanda, bilek güreşinde kimseye yenilmeyen yiğenim Cevdet" deyip sarılıyor. Hiçbir tereddüt yaşamadan, elini öpüyorum. Derken kendime geldim. Elini öpmeye çalıştığım dayım, "yahu bırak" deyip, elini çekmeye çalışıyo. O elini çektikçe, ne yapacağımı şaşırıp, daha bi kuvvetle asılıyorum. Herkesin gözü bizde. Bu düelloda ben galip gelmeliyim. Derken dayımın, saati fırlayıp yere düşüyor. Herkesin gözü saatte... Koşarak içerdeki montların arasına dalıyorum. Gözlerim tavanda... Sosyalliği düşlüyorum...

egemen.merdan@gmail.com

Yasin25oğlu

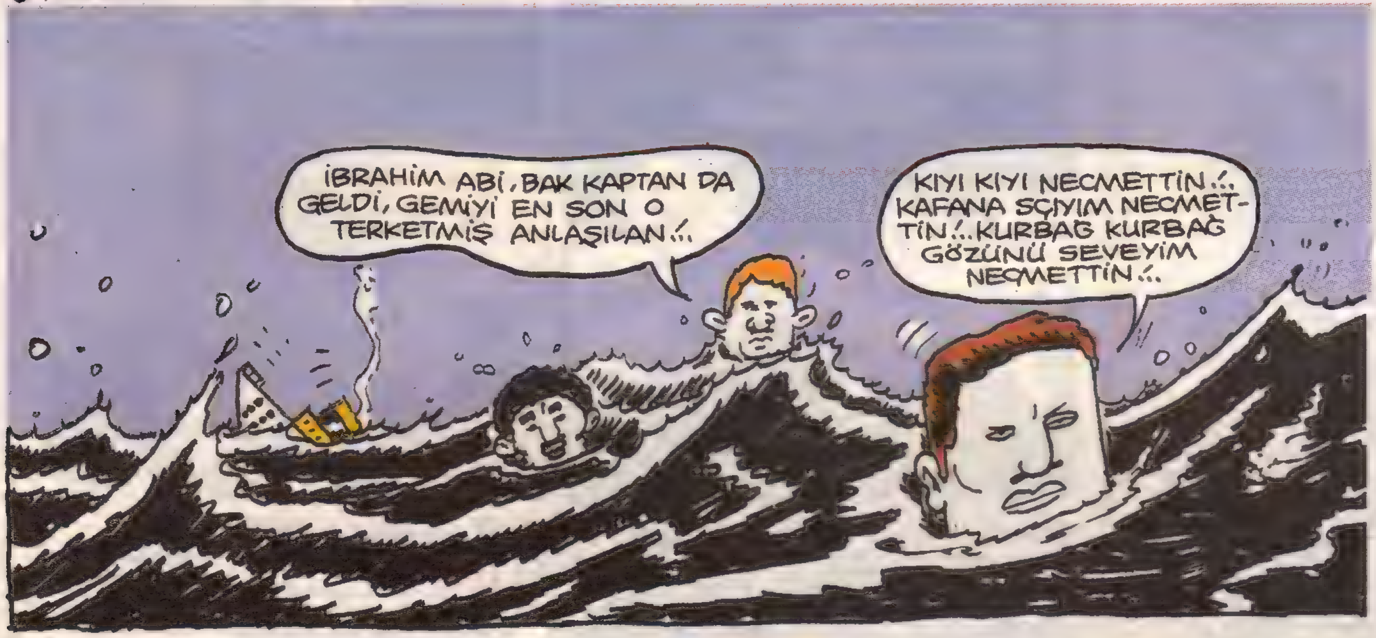
yasin25@leman.com.tr

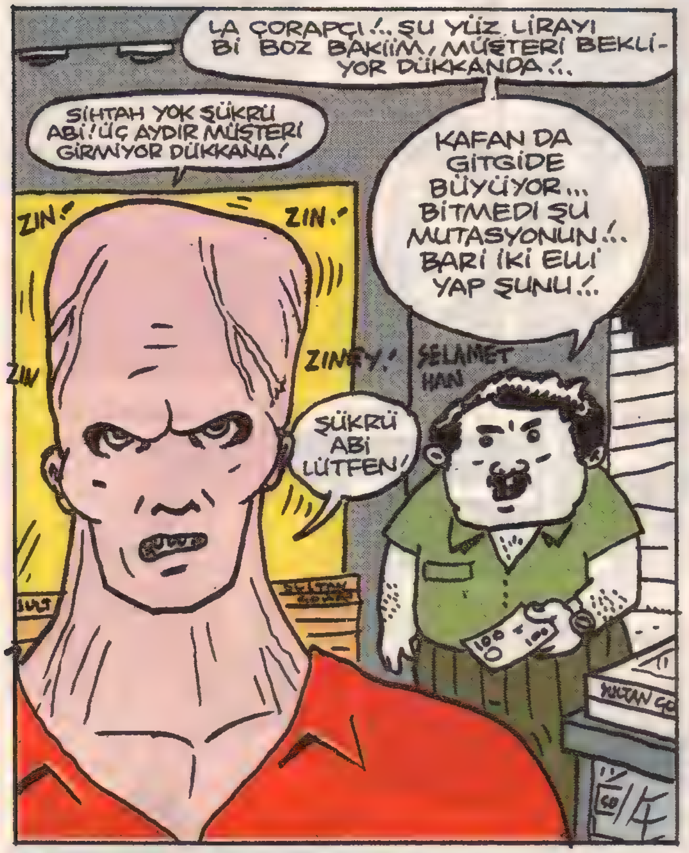

ÖLDÜĞÜNDEN BERİ BAŞINDAN AYRILMADI!..
MANYAK MIDIR NEDİR...
KARABAŞ
GİT O HAREKETİ ANANA YAP!..
ADAMA BÖYLE GÖRDÜRÜRLER...
T K
J H L
K P I T
U L Z I
GEL BARİ ŞU ELİ TAMAMLAYAUM...
HAY BAYILMAZ OLAYDIM...
OLAY ANINDA NEREDEYDİNİZ!..
ODAMDA DUA EDİYORDUM...
ŞAHİDİN VAR MI?..
LAN HERALDE!.. TÖVBE ESTAGFURULLAH!..
ABİ GÜNAHA GİRMEDEN GİDELİM BURDAN!
SAÇ EKTİRMEYİ DÜŞÜNÜYORUM, SİZ NE DERSİNİZ?..
HAYDAA ŞİMDİ DE BUNU MU TAKINTI EDİNDİNİZ?..
EVET GÖZ ZEVKİMİ BOZUYOSUNUZ...
N. NE!
PSİKİYATR
AA ABİ NEREYE?..
Bİ DE SORMUYOLAR MI...
GİTTİM GELİCEM
SOSYETENİN RENKLİ SIMALARINDAN AYŞEN HANIM DÜN GECE KENDİNDEN TAM YİRMİ YAŞ KÜÇÜK SEVGİLİSİYLE OBJEKTİFLERE YAKALANDI... İZLİYORUZ...
1
DİL TV
MODA OLDU ARTIK!..
EVLENMEYİ DÜŞÜNÜYORUZ...
2
DİL TV
ULAN OĞLUN YAŞINDA...

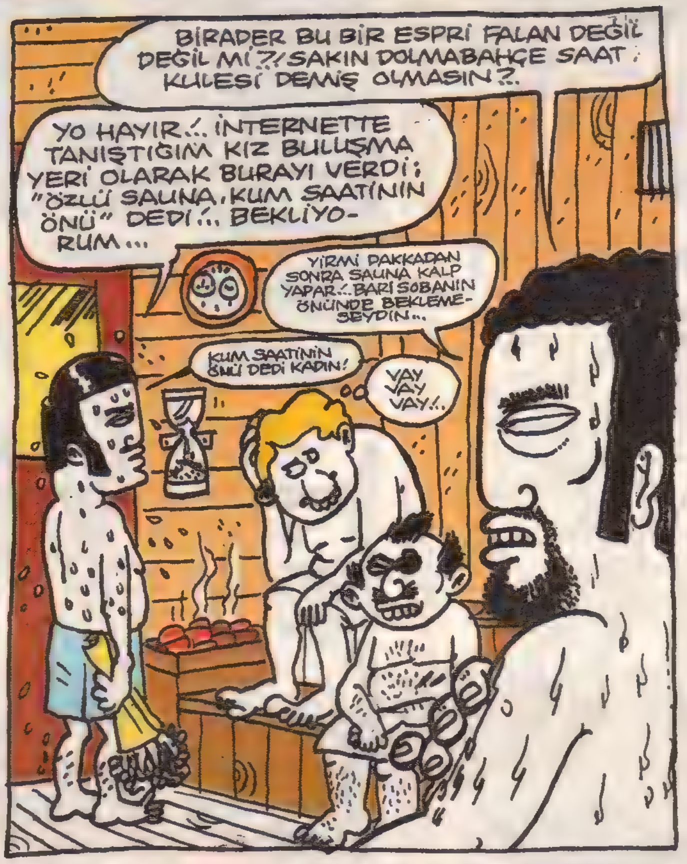
Cümbür Cemaat

AHMET YILMAZ

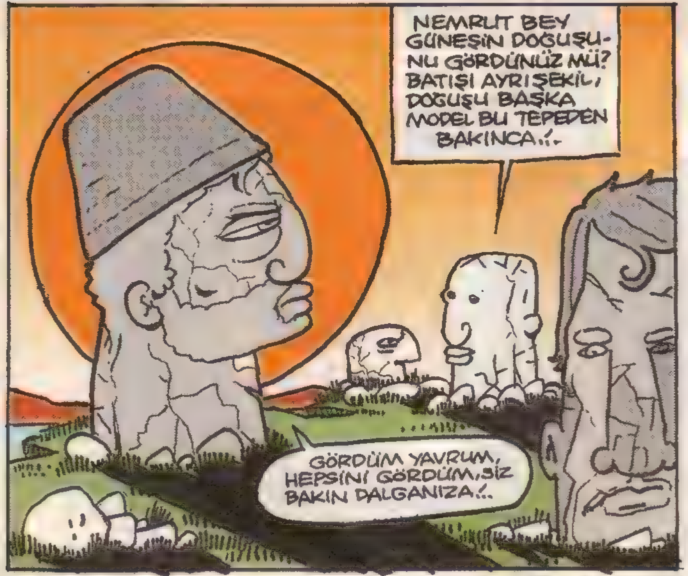
● Poseidon Macerası...

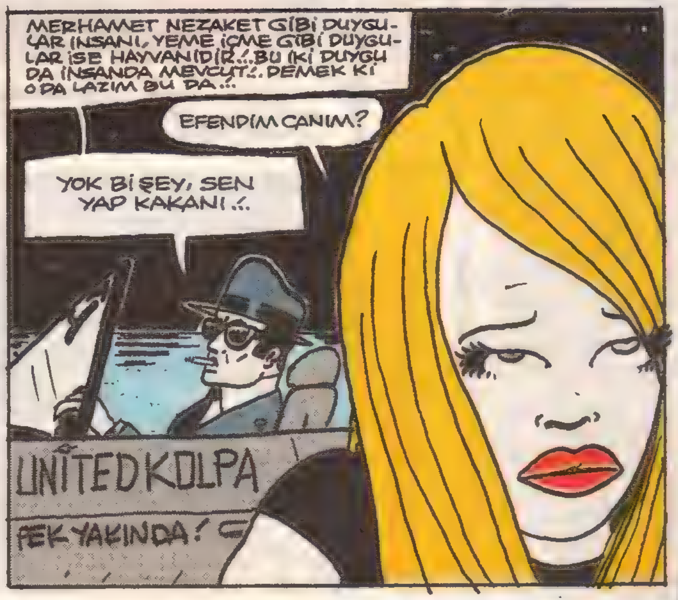

İBRAHİM ABİ, BAK KAPTAN DA GELDİ, GEMİYİ EN SON O TERKETMİŞ ANLAŞILAN!..
KIYI KIYI NECMETTİN!.. KAFANA SIÇIYIM NECMETTİN!.. KURBAĞ KURBAĞ GÖZÜNÜ SEVEYİM NECMETTİN!..


LA ÇORAPÇI!.. ŞU YÜZ LİRAYI Bİ BOZ BAKIİM, MÜŞTERİ BEKLİYOR DÜKKANDA!..
SIHTAH YOK ŞÜKRÜ ABİ! ÜÇ AYDIR MÜŞTERİ GİRMİYOR DÜKKANA!
KAFAN DA GİTGİDE BÜYÜYOR... BİTMEDİ ŞU MUTASYONUN!.. BARİ İKİ ELLİ YAP ŞUNU!..
ZIN!
ZIN!
ZIN
ZINGY!
ŞÜKRÜ ABİ LÜTFEN!
SELAMET HAN


BİRADER BU BİR ESPRİ FALAN DEĞİL DEĞİL Mİ?!/ SAKIN DOLMABAHÇE SAAT KULESİ DEMİŞ OLMASIN?.
YO HAYIR!.. İNTERNETTE TANIŞTIĞIM KIZ BULUŞMA YERİ OLARAK BURAYI VERDİ; "ÖZLÜ SAUNA, KUM SAATİNİN ÖNÜ" DEDİ!.. BEKLİYORUM...
YİRMİ DAKKADAN SONRA SAUNA KALP YAPAR!.. BARİ SOBANIN ÖNÜNDE BEKLEMESEYDİN...
KUM SAATİNİN ÖNÜ DEDİ KADIN!
VAY VAY VAY!..

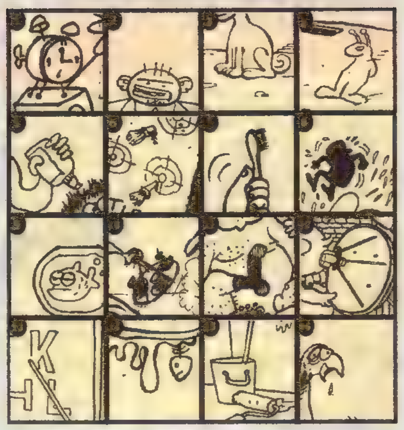
● Nemrut ve tepeüstü tesisleri...


NEMRUT BEY GÜNEŞİN DOĞUŞUNU GÖRDÜNÜZ MÜ? BATIŞI AYRI ŞEKİL, DOĞUŞU BAŞKA MODEL BU TEPEDEN BAKINCA!..
GÖRDÜM YAVRUM, HEPSİNİ GÖRDÜM, SİZ BAKIN DALGANIZA!..


MERHAMET NEZAKET GİBİ DUYGULAR İNSANİ, YEME İÇME GİBİ DUYGULAR İSE HAYVANİDİR!.. BU İKİ DUYGU DA İNSANDA MEVCUT!.. DEMEK Kİ O DA LAZIM BU DA!..
EFENDİM CANIM?
YOK Bİ ŞEY, SEN YAP KAKANI!..
UNITED KOLPA
ÇOK YAKINDA!

ÖDÜLLÜ BULMACA

LeMan DETAY DOKU-113



① ....
② ....
③ ....
④ ....
⑤ ....
⑥ ....
⑦ ....
⑧ ....
⑨ ....
⑩ ....
⑪ ....
⑫ ....
⑬ ....
⑭ ....
⑮ ....
⑯ ....

111 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

1 Pantolon/Metin Fidan 2 Erhan Candan 3 Derya Sayın 4 Terelelli/Can Barslan 5 Nolduysartık/Öğünç Ersöz 6 Mister Do/Doğan Pehlevan 7 Onuralp Kanatsız 8 Kısa Metraj/Melikşah 9 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 10 Egemen Merdan 11 Kırık Leblebi/Suat Özkan 12 Kapak/Kemal Aratan 13 Behiç Pek 14 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 15 Terelelli/Can Barslan 16 Onuralp Kanatsız

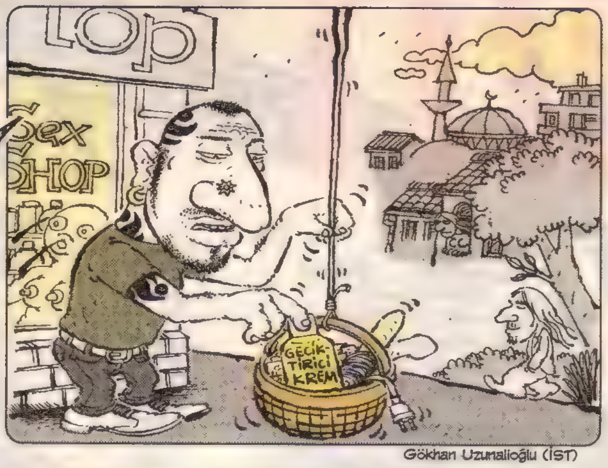
857. SAYIDAKİ 111 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

Çağrı Poslu/Denizli - Meltem Kaynar/Hatay - **Esra İl/Adana** - Burak Yılmaz/İstanbul - **Emre Duman/Tekirdağ** - İrem Kıran/Ankara - **Şeniz Kaya/Bursa** - Güler Tunç/Kayseri - **Cüneyt Tekin/İstanbul** - Melda Çolpan/Kocaeli - **Metin Tarman/Kırklareli** - Mine Orhan/Ankara - **Nuri Özkök/Antalya** - Görkem Yurtçu/İstanbul - **Onur Yağız Partal/Ankara** - Barış Engez/İzmir - **Ersin Karabaldır/Aydın** - Sevim Tavacı/İstanbul **Kompile Hediye Paketi:** Özge Uçar/İzmir **Kitap+Tişört:** Rasim Sağlam/Kocaeli

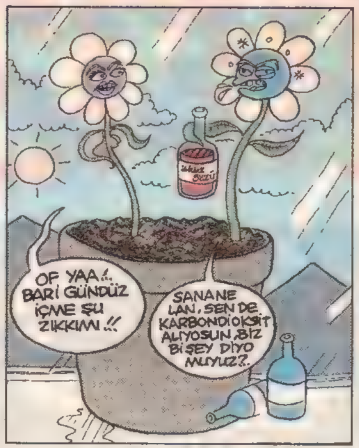
İsim: ....
Adres: ....
....
Tel: ....
E-mail: ....

113 LeMan Bulmaca
Fıruzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06

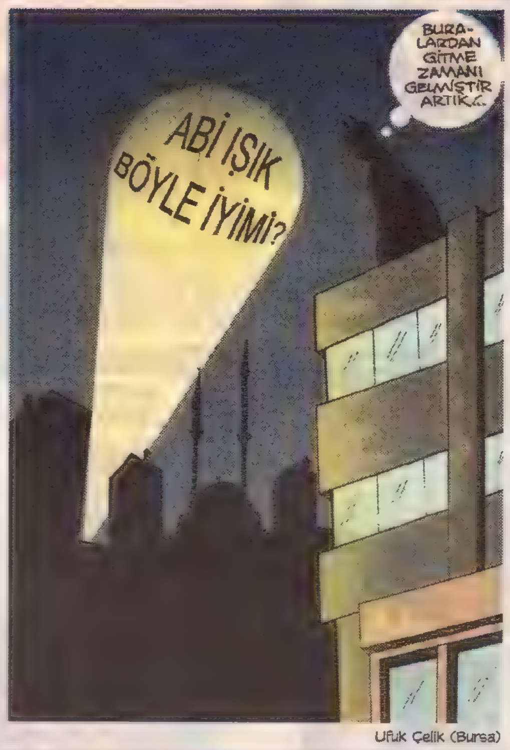
TÜM GAZETE BAYİLERİNDE!
9.90 YTL
LeMan
KİTAP
Albümlerden biri hediye!
OFLI HOCA


LOP
SEX SHOP
GECİKTİRİCİ KREM

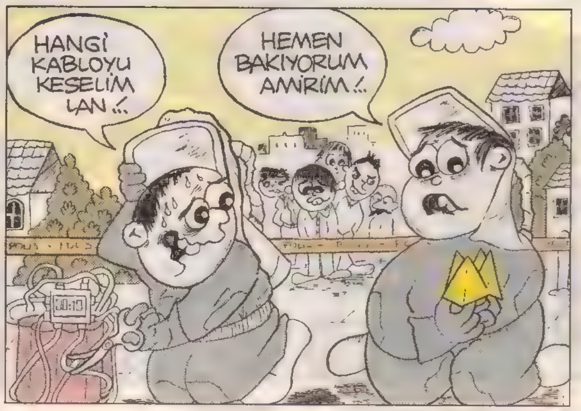
Gökhan Uzunalioğlu (İST)


OF YAA!.. BARİ GÜNDÜZ İÇME ŞU ZIKKIMI.!!
SANANE LAN, SEN DE KARBONDİOKSİT ALIYOSUN, BİZ Bİ ŞEY DİYO MUYUZ?..

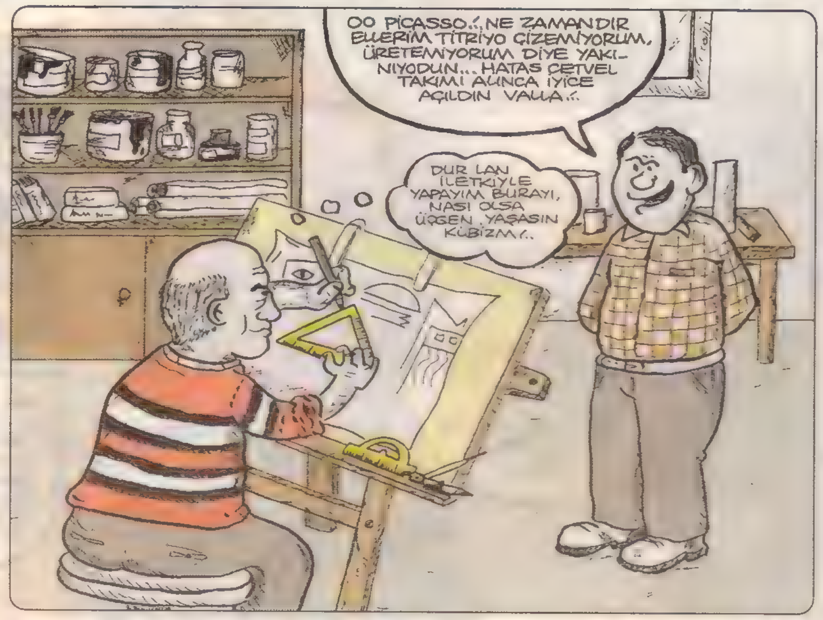
Selim Demiray (Balıkesir)


BURALARDAN GİTME ZAMANI GELMİŞTİR ARTIK!..
ABİ IŞIK BÖYLE İYİMİ?

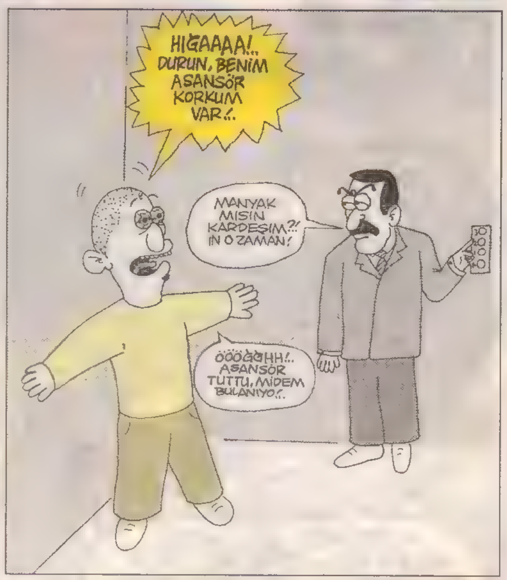
Ufuk Çelik (Bursa)


HANGİ KABLOYU KESELİM LAN!..
HEMEN BAKIYORUM AMİRİM!..

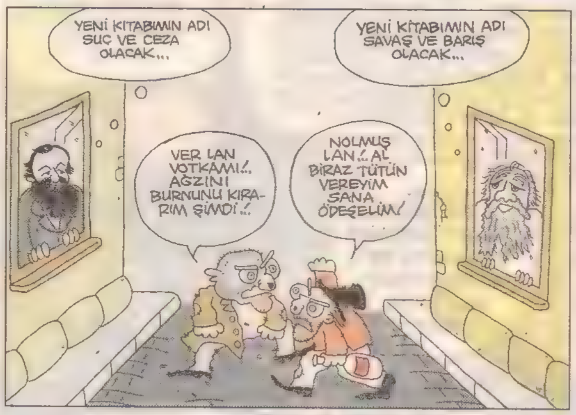
Selim Küçükfosforlu (İST)


OO PİCASSO!.. NE ZAMANDIR ELLERİM TİTRİYO ÇİZEMİYORUM, ÜRETEMİYORUM DİYE YAKINIYODUN... HATAS CETVEL TAKIMI ALINCA İYİCE AÇILDIN VALLA!..
DUR LAN İLETKİYLE YAPAYIM BURAYI, NASI OLSA ÜÇGEN, YAŞASIN KÜBİZM!..

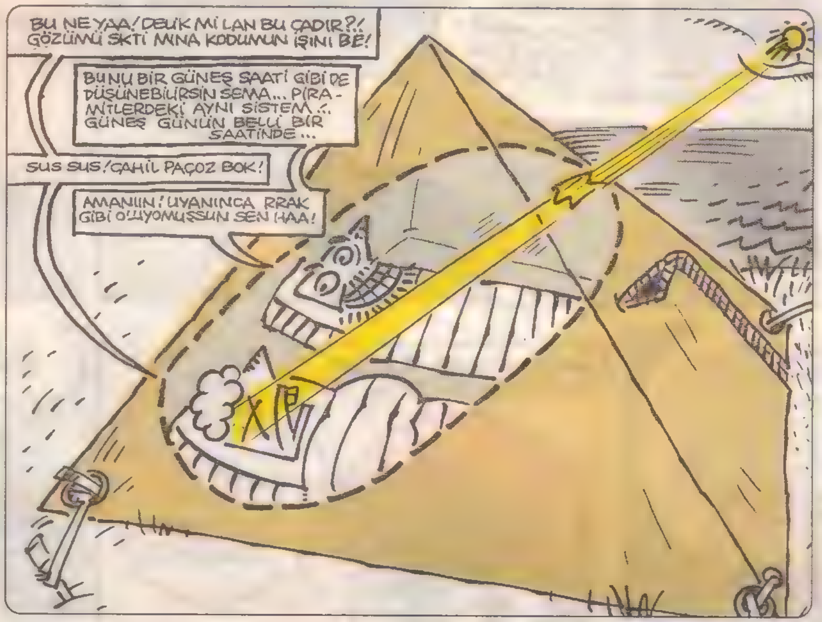
Şermin Şadi (İST)


HIĞAAAA!.. DURUN, BENİM ASANSÖR KORKUM VAR!..
MANYAK MISIN KARDEŞİM?! İN O ZAMAN!
ÖÖÖGGHH!.. ASANSÖR TUTTU, MİDEM BULANIYO!..

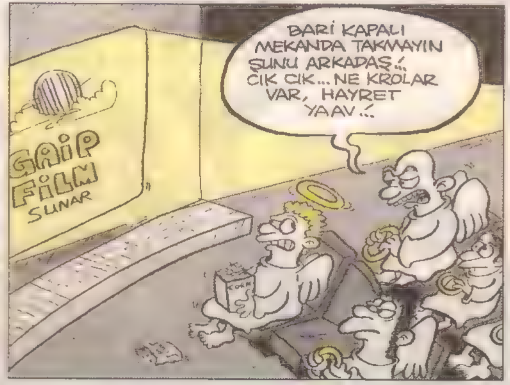
Halil Beşirik (İzmir)


YENİ KİTABIMIN ADI SUÇ VE CEZA OLACAK...
YENİ KİTABIMIN ADI SAVAŞ VE BARIŞ OLACAK...
VER LAN VOTKAMI!.. AĞZINI BURNUNU KIRARIM ŞİMDİ!..
NOLMUŞ LAN!.. AL BİRAZ TÜTÜN VEREYİM SANA ÖDEŞELİM!

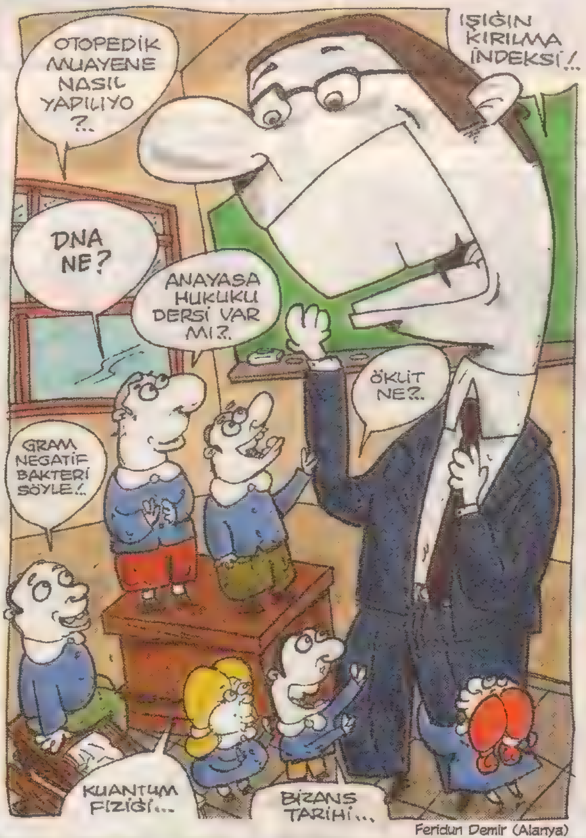
Ersan Arslan (İST)


BU NE YAA! DELİK Mİ LAN BU ÇADIR?! GÖZÜMÜ SKTİ MINA KODUMUN IŞINI BE!
BUNU BİR GÜNEŞ SAATİ GİBİ DE DÜŞÜNEBİLİRSİN SEMA... PİRAMİTLERDEKİ AYNI SİSTEM!.. GÜNEŞ GÜNÜN BELLİ BİR SAATİNDE...
SUS SUS! CAHİL PAÇOZ BOK!
AMANIIN! UYANINCA RRAK GİBİ OLUYOMUŞSUN SEN HAA!

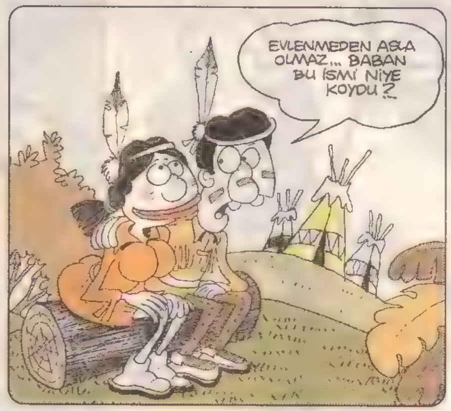
Günter (İzmir)


GAİP FİLM SUNAR
BARİ KAPALI MEKANDA TAKMAYIN ŞUNU ARKADAŞ!.. CIK CIK... NE KROLAR VAR, HAYRET YAAV!..

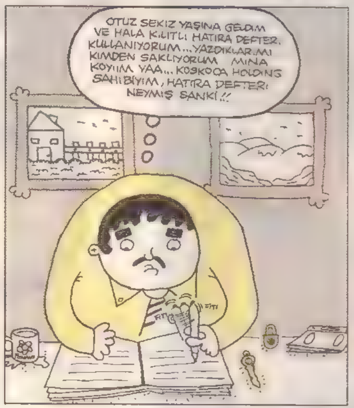
Uğur Günel (İzmir)


OTOPEDİK MUAYENE NASIL YAPILIYO ?..
IŞIĞIN KIRILMA İNDEKSİ!..
DNA NE?
ANAYASA HUKUKU DERSİ VAR MI?.
ÖKLİT NE?.
GRAM NEGATİF BAKTERİ SÖYLE!..
KUANTUM FİZİĞİ...
BİZANS TARİHİ...

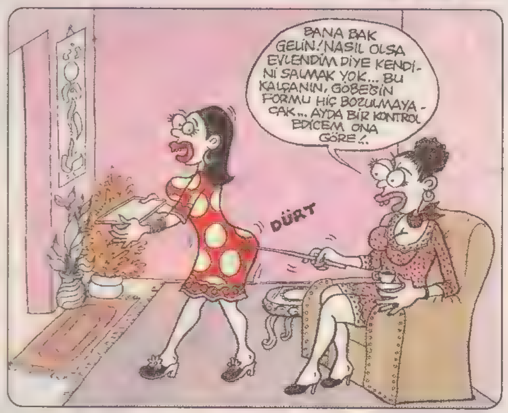
Feridun Demir (Alanya)


EVLENMEDEN ASLA OLMAZ... BABAN BU İSMİ NİYE KOYDU ?

Cemil Açıkkol (G.Antep)


OTUZ SEKİZ YAŞINA GELDİM VE HALA KİLİTLİ HATIRA DEFTERİ KULLANIYORUM... YAZDIKLARIMI KİMDEN SAKLIYORUM MINA KOYIM YAA... KOSKOCA HOLDİNG SAHİBİYİM, HATIRA DEFTERİ NEYMİŞ SANKİ!!

Erdinç Ezgin (İST)


BANA BAK GELİN! NASIL OLSA EVLENDİM DİYE KENDİNİ SALMAK YOK... BU KALÇANIN, GÖBEĞİN FORMU HİÇ BOZULMAYACAK... AYDA BİR KONTROL EDİCEM ONA GÖRE!..
DÜRT

Saadet Yalçın (Manisa)

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan

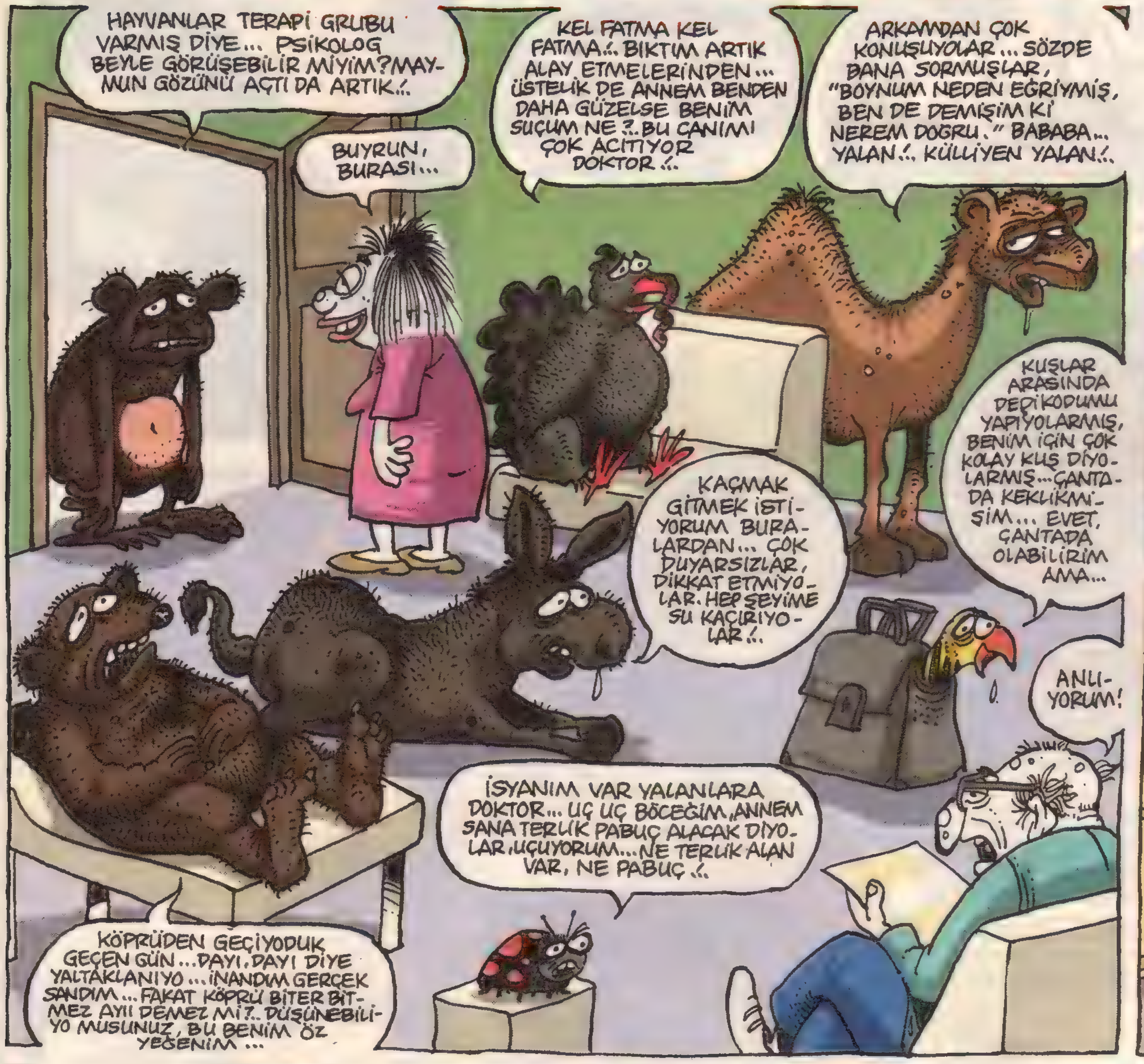
Sayı: 859 23 Nisan 2008 Çarşamba
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

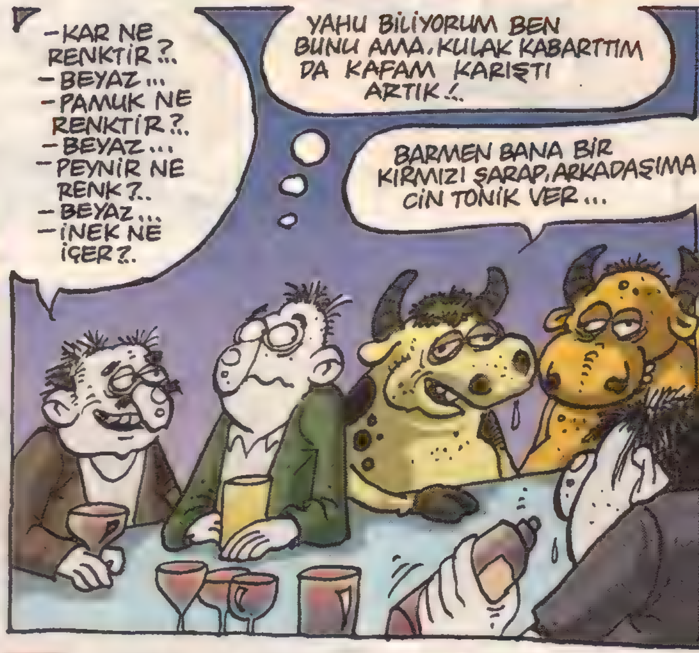
● **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet ÇAĞÇAĞ ● **Genel Yönetmen:** Tuncay AKGÜN ● **Yazışleri Müdürü:** Zafer AKNAR ● **Müessese Müdürü :** Ali YAVUZ ● **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm ÜNLÜ ● **Sayfa Sekreterleri:** Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● **Satış Müdürü:** Cüneyt Aydın ● **Bilgisayar Tasarım:** Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● **Kaligrafi:** Fatih KAAN ● **Renk Ayrımı:** M.ÖZKARA ● **Montaj:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **Tel:** 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● **Fax:** 0.212.245 38 06 ● **Abonelik için Tel:** 0.212.292 95 65 ● **Baskı: LeMan Matbaası Adres:** Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● **Genel Dağıtım:** D.P.P A.Ş ● **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

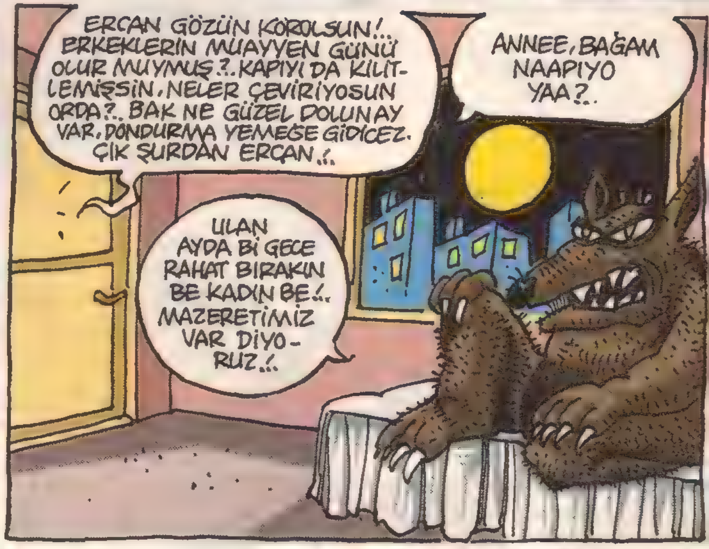
LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

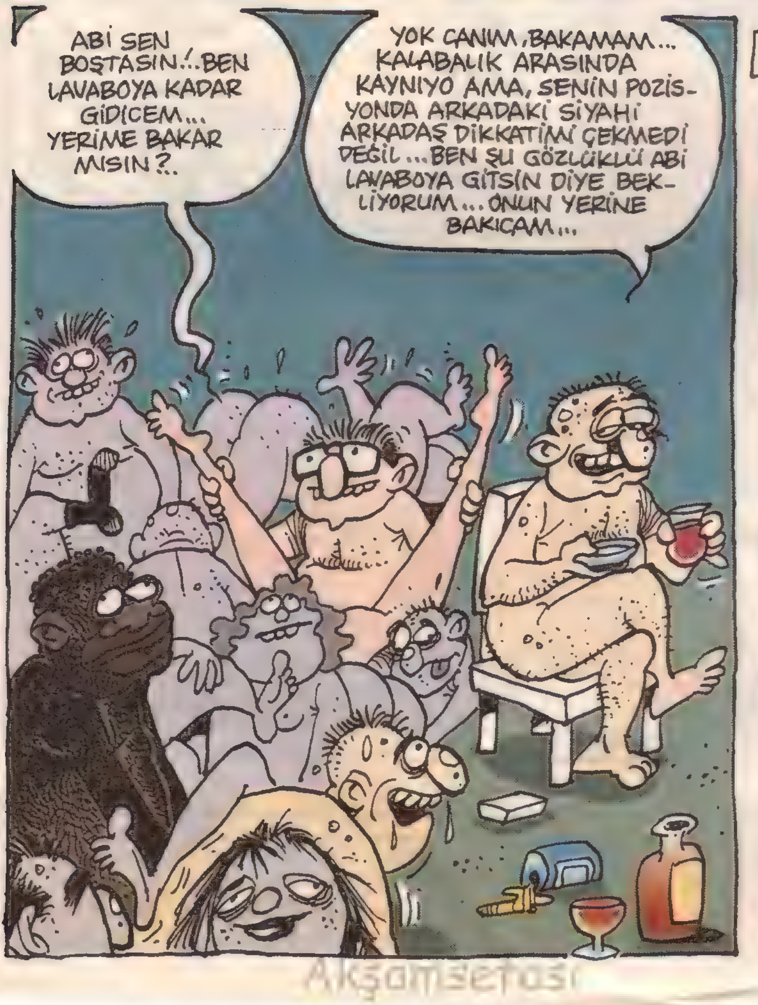
TERELELLİ PICTURES

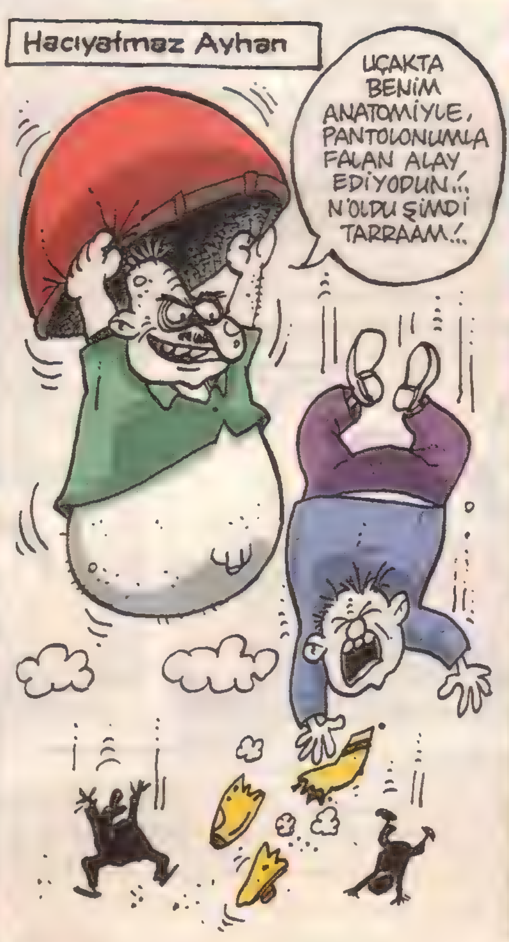
CAN BARSLAN-

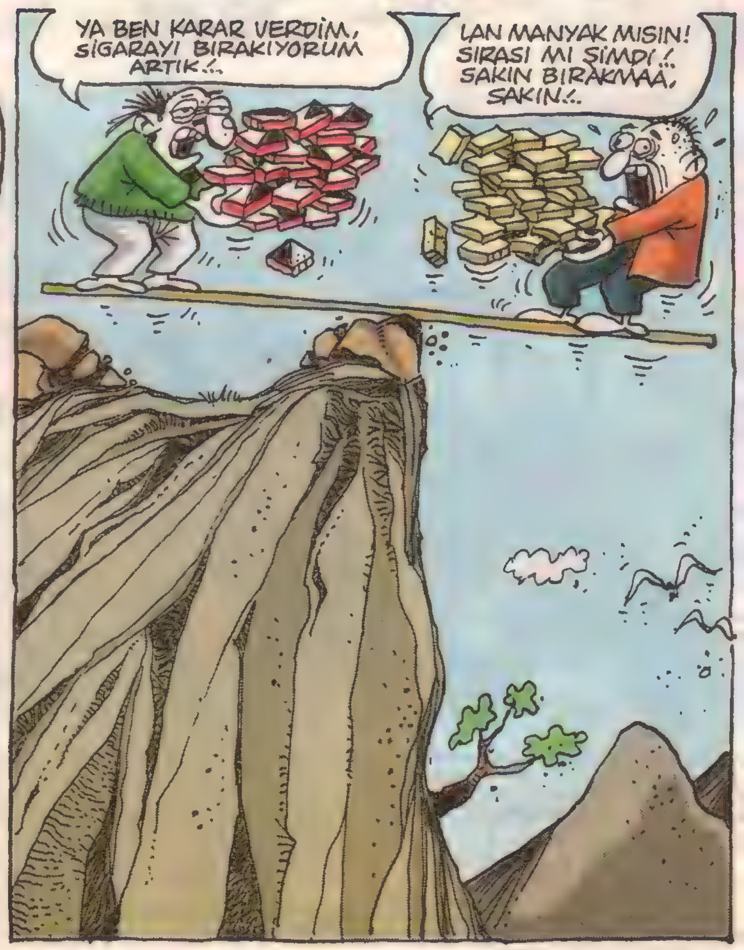

HAYVANLAR TERAPİ GRUBU VARMIŞ DİYE... PSİKOLOG BEYLE GÖRÜŞEBİLİR MİYİM? MAYMUN GÖZÜNÜ AÇTI DA ARTIK.!.
BUYRUN, BURASI...
KEL FATMA KEL FATMA.!. BIKTIM ARTIK ALAY ETMELERİNDEN... ÜSTELİK DE ANNEM BENDEN DAHA GÜZELSE BENİM SUÇUM NE ?.. BU CANIMI ÇOK ACITIYOR DOKTOR.!.
ARKAMDAN ÇOK KONUŞUYOLAR... SÖZDE BANA SORMUŞLAR, "BOYNUM NEDEN EĞRİYMİŞ, BEN DE DEMİŞİM Kİ NEREM DOĞRU." BABABA... YALAN.!. KÜLLİYEN YALAN.!.
KUŞLAR ARASINDA DEDİKODUMU YAPIYOLARMIŞ, BENİM İÇİN ÇOK KOLAY KUŞ DİYOLARMIŞ... ÇANTADA KEKLİKMİŞİM... EVET, ÇANTADA OLABİLİRİM AMA...
KAÇMAK GİTMEK İSTİYORUM BURALARDAN... ÇOK DUYARSIZLAR, DİKKAT ETMİYOLAR. HEP ŞEYİME SU KAÇIRIYOLAR.!.
ANLIYORUM!
İSYANIM VAR YALANLARA DOKTOR... UÇ UÇ BÖCEĞİM, ANNEM SANA TERLİK PABUÇ ALACAK DİYOLAR, UÇUYORUM... NE TERLİK ALAN VAR, NE PABUÇ.!.
KÖPRÜDEN GEÇİYODUK GEÇEN GÜN... DAYI, DAYI DİYE YALTAKLANIYO... İNANDIM GERÇEK SANDIM... FAKAT KÖPRÜ BİTER BİTMEZ AYI DEMEZ Mİ?.. DÜŞÜNEBİLİYO MUSUNUZ, BU BENİM ÖZ YEĞENİM...


-KAR NE RENKTİR?..
-BEYAZ...
-PAMUK NE RENKTİR?..
-BEYAZ...
-PEYNİR NE RENK?..
-BEYAZ...
-İNEK NE İÇER?..
YAHU BİLİYORUM BEN BUNU AMA, KULAK KABARTTIM DA KAFAM KARIŞTI ARTIK.!.
BARMEN BANA BİR KIRMIZI ŞARAP, ARKADAŞIMA CİN TONİK VER...


ERCAN GÖZÜN KÖR OLSUN!.. ERKEKLERİN MUAYYEN GÜNÜ OLUR MUYMUŞ?.. KAPIYI DA KİLİTLEMİŞSİN, NELER ÇEVİRİYOSUN ORDA?.. BAK NE GÜZEL DOLUNAY VAR, DONDURMA YEMEĞE GİDİCEZ. ÇIK ŞURDAN ERCAN.!.
ANNEE, BAĞAM NAAPIYO YAA?..
ULAN AYDA Bİ GECE RAHAT BIRAKIN BE KADIN BE.!. MAZERETİMİZ VAR DİYORUZ.!.


ABİ SEN BOŞTASIN.!. BEN LAVABOYA KADAR GİDİCEM... YERİME BAKAR MISIN?..
YOK CANIM, BAKAMAM... KALABALIK ARASINDA KAYNIYO AMA, SENİN POZİSYONDA ARKADAKİ SİYAHİ ARKADAŞ DİKKATİMİ ÇEKMEDİ DEĞİL... BEN ŞU GÖZLÜKLÜ ABİ LAVABOYA GİTSİN DİYE BEKLİYORUM... ONUN YERİNE BAKICAM...

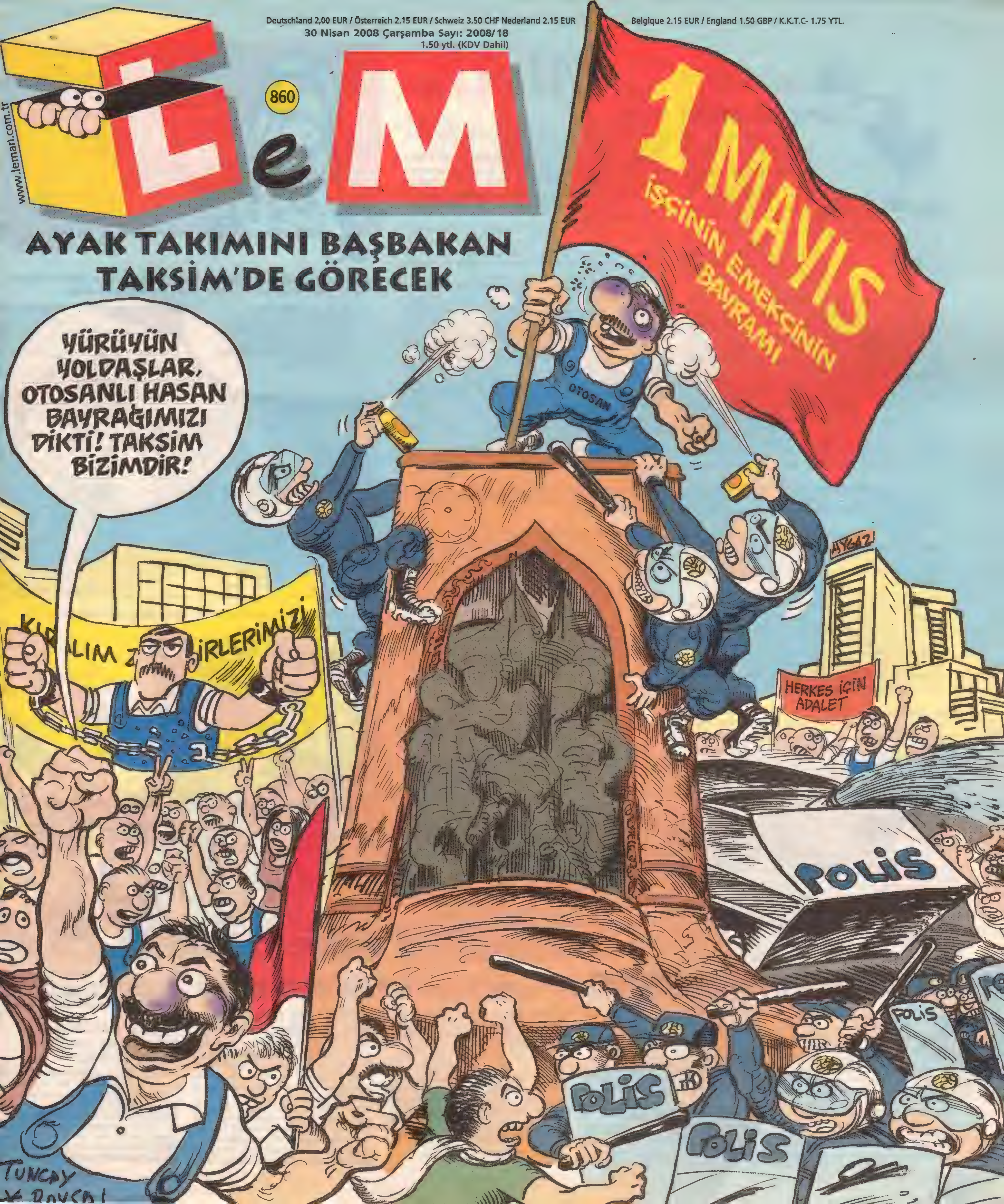

Hacıyatmaz Ayhan
UÇAKTA BENİM ANATOMİYLE, PANTOLONUMLA FALAN ALAY EDİYODUN.!. N'OLDU ŞİMDİ TARRAAM.!.


YA BEN KARAR VERDİM, SİGARAYI BIRAKIYORUM ARTIK.!.
LAN MANYAK MISIN! SIRASI MI ŞİMDİ.!. SAKIN BIRAKMAA, SAKIN.!.

canbarslan@leman.com.tr

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2,15 EUR / Schweiz 3.50 CHF Nederland 2.15 EUR
Belgique 2.15 EUR / England 1.50 GBP / K.K.T.C- 1.75 YTL.
30 Nisan 2008 Çarşamba Sayı: 2008/18
1.50 ytl. (KDV Dahil)
860
www.leman.com.tr

AYAK TAKIMINI BAŞBAKAN TAKSİM'DE GÖRECEK


1 MAYIS
İŞÇİNİN EMEKÇİNİN BAYRAMI
YÜRÜYÜN YOLDAŞLAR, OTOSANLI HASAN BAYRAĞIMIZI DİKTİ! TAKSİM BİZİMDİR!
OTOSAN
KIR ALIM Z İRLERİMİZİ
AYGAZ
HERKES İÇİN ADALET
POLİS
POLİS
POLİS
POLİS
TUNCAY

MÜHİM KONUŞMALAR

SAPIKLAR GEÇİDİ

- Bahçeşehir Sapığı, Yıldıztabya Sapığı, Cevahir İş Merkezi sapığı, Örnektepe Rainbow İnternet Cafe Sapığı, Şenesenevler Sapığı... Sinop, Ayancık Sapığı... İstanbul Ankara Karayolu kırkaltıncı kilometresi Kazan Geçidi Mevkii Sapığı... Prof. Dr. Mustafa İnan Viyadüğü Sapığı, Gültepe Sapağı Sapığı... Poligon Mahallesi Yol Su Elektrik Lojmanları'nı geçince ilk soldan içeri Shell Benzin İstasyonu'nun karşısında kalan Bloklar sapığı... Olm lan bu ne biçim liste Sırrı... Bu kadar detaya ne gerek var? Sade sapığın semtini yazmak suretiyle bir liste yapılsa olmuyo mu?

- İyi de amirim her semtte birden fazla sapık olabiliyo... Misal veriyim, Ataköy 9. kısımda ayrı sapık var 8. kısımda ayrı... Şimdi hepsine birden "Ataköy Sapığı" desek sapık şahıslar birbirine karışmak suretiyle... Metrekareye üçer tane kötü emel, çirkin teklif, canavar ruh düşüyo, zaman böyle oldu artık... Naapalım, mecburen detaylı liste yapıyoruz...

- İyi, iyi anladık... Asansör sapığı, ikiyüzonikiyle başlayan semtler telefon sapığı. Varil sapığı. Varil? Bu ne?

- Varil sapığı... Aniden çöp varilinden fırlayıp sabah çöp dökmeye çıkan ev hanımlarına tecavüze yelteniyomuş... Bi de ızgara sapığı var... Yol kenarlarında yağmur sularının aktığı ızgara kapaklarını aniden açıp; kurbanını ayak bileğinden yakaladığı gibi çukurun içine çekerek çirkin emellerine alet eden bir canavar şahıs.

- Vay vay vay. Bu memleketin iyice çivisi çıkmış artık..

- Çivi dediniz de... Çivi sapığı da var... Kurbanlarını gırtlağına on santimlik beton çivisi dayayıp zorla ırzlarına geçiyomuş...

- Tamam... Yeter lan kafayı yiycem, sus! Yuh be kardeşim, zaman bu kadar mı kötü olmuş? Sapığın nerden geleceği belli değil... Asansörden çıkar, varilden fırlar, yağmur borusundan süzülür... Nası kollıycaz bilmem ki? Bu yeni nesilin cinselliği internetlen felan çok kışkırtıldı, tuttuğunun üstüne atlıyo şşoğleşekler.

- Nesille alakası yok bence. Daha yeni "Azgın teke" iddasıyla pinpon bi ihtiyarı gözaltına aldık. Önce inkar etti ama tecavüz ettiği kız olay esnasında adamın alt çene takma dişlerini yolup samanlığa saklamış. Kızın avukatı alt çeneyi delil olarak gösterince kaçarı kalmadı. Aslında çeneyi alt üst sökeceksin oracıkta, hatta kafatasını alıcan komple, millete ibret olsun. Bak bakalım bi daha milletin çoluğuna çocuğuna musallat olabiliyo mu?

- Biraz da işsizlikten oluyo bunlar. Yaşlısı genci çalışıcak iş bulamayınca kafayı pipiynen kukuynan bozuyo. "Aylak bakkal daşaklarını tartar" buyrulmuştur.

- Naalakası var. Çocuk pornosu ticareti yapan doktoru, internetten erkek çocuklarını kontörle kandıran hafızı hatırlatırım. Çoğunun işi gücü var, tam tersi işi parası olmayan garibanlara pusu kuruyollar. Dev, şööle kürek kadar bi vibratör yaptırıcan çok afedersin, onla dövücen bunları...

- Bi de cemiyette aile şeysi bozuldu. Çoluğu çocuğu olan şahıs, oturur çızgılı picamasıynan maçını seyreder, hanımı Seda Sayan'a bakar. Ailesiz insan öyle mi ya. Bak Maykıl Ceksın'a günahı boynuna sapık diyorlardı, aile kurdu, iki çocuk yaptı o bile duruldu.

- O eskidendi amirim. Asayiş çevirmelerinde içinde aile olan arabalara dokanmayıp, bekar araçları "Hayırlı akşamlar genç" demek suretiyle tutma devri çoktan geçti. Kimin noolduğu belli olmuyo artık. Temin dediğim pornocu doktor da, kontörcü hafız da evli ve çocuklu. Amma yedikleri idda edilen haltlara bak. Yok yok, alem hepten göt olmuş, ortalık kaynıyo, anüsüne bereket. Flörtün hâla orospuluk, mastürbasyonun günah diye bilindiği yerde iki yüzlülüğü, ön yargıyı elden bırakmazsan aha böyle olmak suretiyle. Milletin gözü döner, yol ortasında birbirine durur işte. Her Müslüman mahallesinde bir salyangoz, bir semt sapığı... Esas bu zihniyeti yakalayıp çatır çatır, şööle kanırta kanırta.

- Ne diyorsun lan Sırrı kendine gel...

- Bu manyakları öper misin sabaha mı bırakırsın... Çatır çatır, şakkada... Yatırdığın gibi... Şarafsizler.

- Tutuklusun Sırrı... Sinirin bozulmuş... Tehlike arzediyosun... Rozetini ve silahını teslim et...

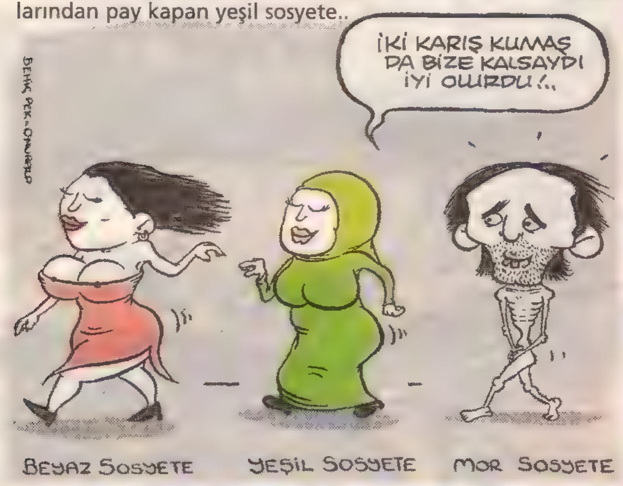
- Bi devireceksin, kızgın inşaat demirini daldırıcan oralarına buralarına.

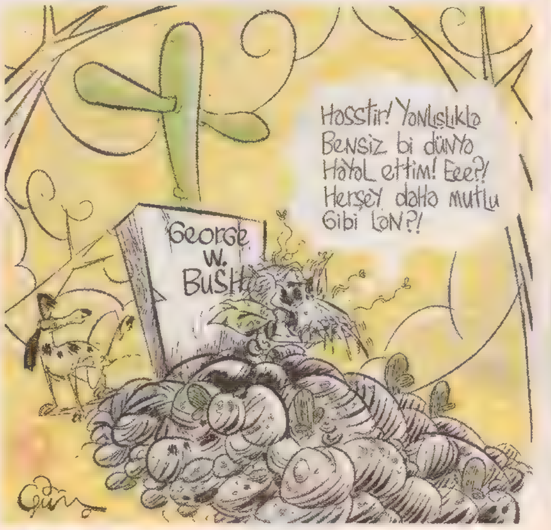
SON DAKİKA SAPIK HABERİ...

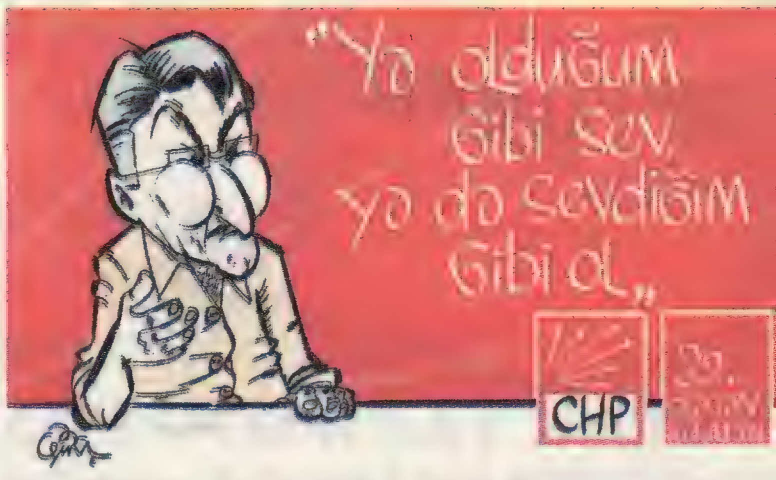
Gültepe Sapığı, tecavüz edilecek bir kurban bulduğu vaadiyle kandırıp **Parseller Sapığı**'na defalarca tecavüz etti... Böylelikle sapıklık müessesesinde değişim rüzgârları eserek, ilk kez **bir semtin sapığı diğer bir semtin sapığını çirkin emellerine alet etti...**

Semtlerinin sapığına tecavüz edilmesi üzerine galeyana gelen **Parseller** halkı, **Gültepe Sapığı**'nın göz altında tutulduğu nezarethaneyi basarak **Gültepe Sapığı**'nı linç etmek istedi... Ancak yetkililerin zamanında önlem alması üzerine linç işinde başarılı olamayan kışkırmış kitle; daha sonra otobüslere doluşup **Sapanca**'nın **Maşukiye Semti**'ne giderek o beldenin sapığını linç edip rahatladı...

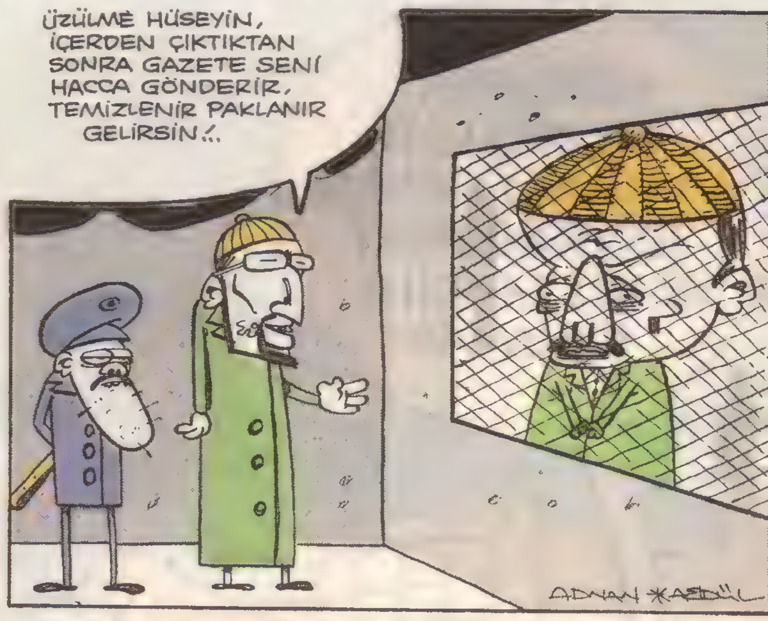
Anası ağlatılan, iliği kemiği emilen işçi ve memurlar büyük medyanın şeyinde bile değil.. Onların bütün üzüntüsü pastalarından pay kapan yeşil sosyete..


İKİ KARIŞ KUMAŞ DA BİZE KALSAYDI İYİ OLURDU !..
BEYAZ SOSYETE
YEŞİL SOSYETE
MOR SOSYETE

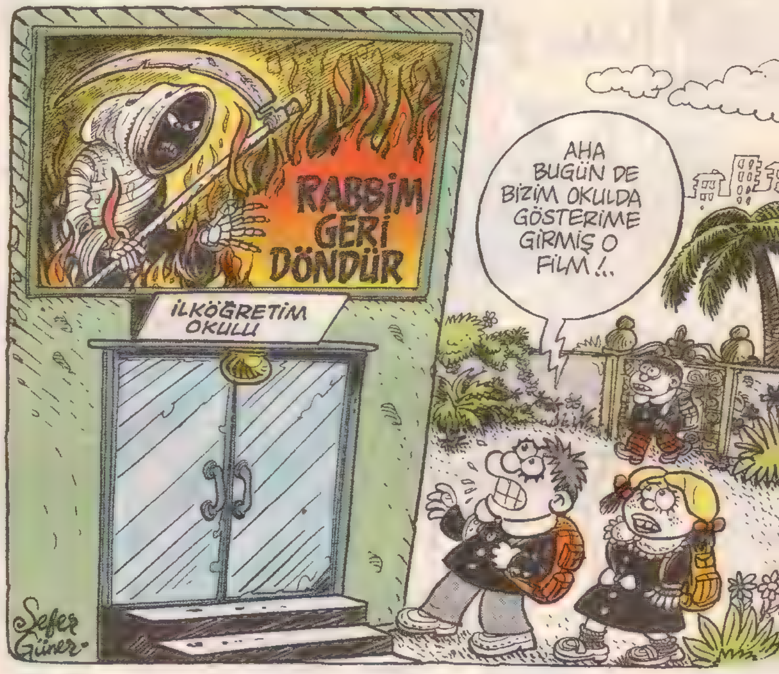

Hosstir! Yanlışlıkla Bensiz bi dünya Hayal ettim! Eee?! Herşey daha mutlu Gibi lan?!
George W. BusH


"Ya olduğum Gibi Sev, ya da Sevdiğim Gibi ol"
CHP

AKP yandaşı Vakit gazetesi kupon karşılığı okurlarını Hacca götüre dursun, yazarları 78 yaşındaki Hüseyin Üzmez, 14 yaşındaki kıza tecavüz ve taciz etme iddiasıyla tutuklandı..


ÜZÜLME HÜSEYİN, İÇERDEN ÇIKTIKTAN SONRA GAZETE SENİ HACCA GÖNDERİR, TEMİZLENİR PAKLANIR GELİRSİN !..
ADNAN KARDÜL

Gaziantep ve Konya'dan sonra din dersinde korku filmi bu kezde İzmir'de ortaya çıktı!!!



AKSARAY PAŞAOĞLU

İSTANBUL'A IŞIK HIZIYLA GİDEN METRO

Sizce yıldızlara ulaşmak hayâl mi? Bence artık değil. Geçenlerde müthiş bir trenle büyülü bir yolculuğa çıktım. Öyle bir tren ki, onunla 40-50 yılda ben aşılamayacak mesafeleri inanılmaz cüce dakikalar içinde aştım. İnanın hiç abartmıyorum. **Bilin bakalım Osaka'daki teknoloji harikası trenlere bile korkunç fark atan bu "müthiş tren" hangi ülkenin elinde?** Şimdi çok şaşıracaksınız. Evet, o tren İstanbul'da, Hasköy-Sütlüce arasında çalışıyor. **Rahmi Koç Müzesi**'nin önünden başlayarak kurulan 700 metrelik demiryolunda gidip geliyor. Onunla nereye mi gittim? Sır ama söyleyeyim: **Çocukluğuma.** Trenin adı **"Nostaljik Tren".** 1871 yılı İngiliz yapımı klasik dizel bir lokomotif. **Ben Türk insanının bu treni çok seveceğinden eminim.** Çok iyi tanıdığım Türk insanı, sayın Koç'un **"Nazenin"** adlı teknesiyle dünya turuna çıkmak yerine, üç beş lira verip yaz tatillerinde "Nostaljik Tren"le çocukluğunda **ak kınalı toklulan yayladığı türkü türkü aşı boya kaplı keteli o Şirinler kokan köyüne** gitmeyi bin kere yeğleyecektir.

KRALİÇE ELİZABETH II CEPTEN ÖDEMELİ ARADI

Bu arada hindi tüyleri, at koşumları ve dansöz kıyafetlerinden oluşan garip giysileriyle bana saldırıp duran bir takım entellerin beğenmediği gazetem sayesinde Türkiye'nin ihracatını en az dörde katladığımı da söylemeliyim. Nasıl mı? **Gazeteyi dörde katlayarak.** İsterseniz biraz daha açayım. Geçenlerde balkonda **kumquat** soyarken ben balkon parmaklığına **"zın"** edip konunca ona ben gazeteyi patlattım ve o **"zın"** ederek sokağa düşünce, **o bir eşek arısı.** O öldü. Bakınız, İngiliz **Guardian** gazetesinde geçenlerde şöyle bir haber çıktı: **"Türk incirini eşek arıları yedi, ihracat azaldı, İngiltere'de incirli bisküvi üretimi darbe aldı."** Ben ve gazetem, şuna inanıyoruz. O arıya biz vurunca Türk inciri inanılmaz rahatladı ve ihracat müthiş arttı. **Ben, İngiltere Kraliçesi II.Elizabeth'in Mayıs ayında Türkiye'ye yapacağı ziyareti de buna bağlıyorum.** Çok mu uçuk oldu?

1 YTL'Yİ 100 DOLAR YAPACAK SİHİRLİ FORMÜL

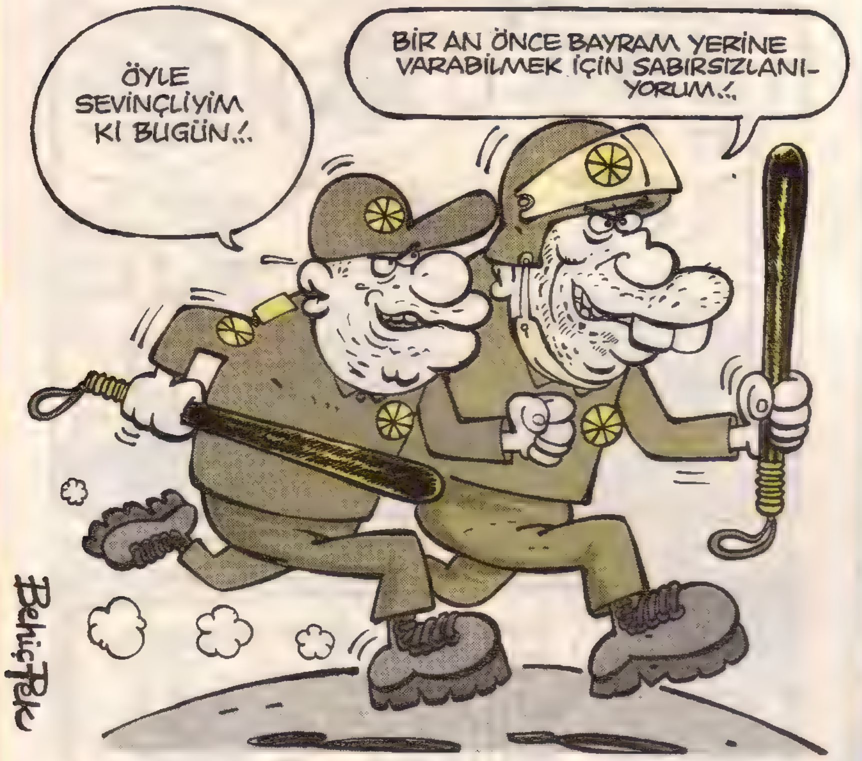
Bundan birbuçuk ay kadar önce balkonda oturmuş dilim dilim **kumquat** yerken, uzaklarda birşeylerin şahlandığını hissettim. Hemen koşup televizyonu açınca haberler vardı ve o ünlü ankormen Türk ekonomisinin şahlandığını anlatıyordu. **Kumquat** kabuklarını kedinin burnuna sıkarken bir anda ekonomiyi şahlandıran o şeyi farkettim.. O gün 15 Mart'tı ve AKP'ye kapatma davası açılmıştı. Zaten daha sonra **"Bankalararası Kart Merkezi"** de bunun böyle olduğunu açıkladı. Ben şimdi şöyle düşünüyorum. Türkiye'de daha başka partiler de var. Türk ekonomisini tavana vurdurmak elimizde. Bunun için yapılması gereken şey açık. **Ama söyleyip de bir takım delilerin dantelli külotlarıyla başıma üşüşüp bana darbeci diye bağırmalarını istemiyorum.**

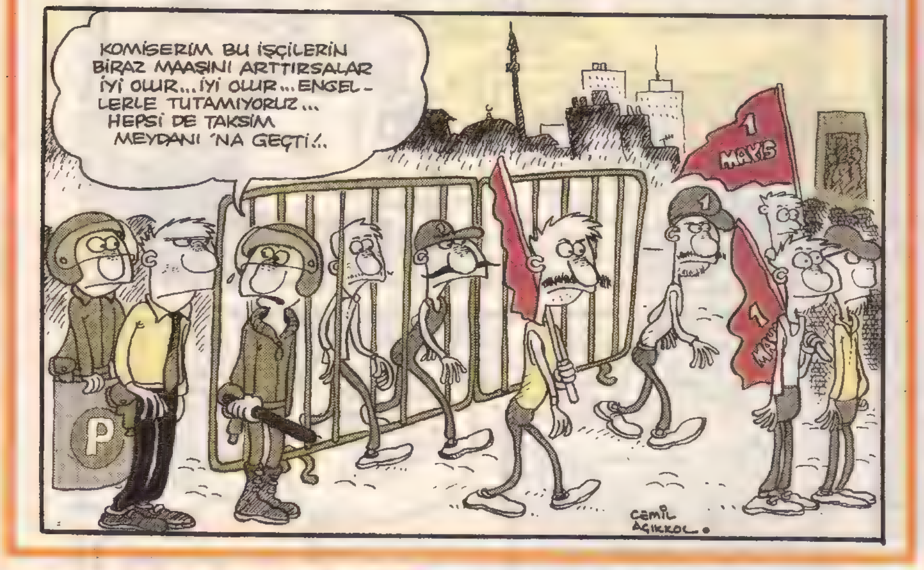
HAKAN ŞÜKÜR'ÜN İNANILMAZ SIRRINI AÇIKLIYORUM

Hafta sonu **kumquat** yemediğim için biraz boş za-manım oldu. **Hakan Şükür**'ün bütün maç kasetleri-ni alıp tekrar tekrar izledim ve orada şu müthiş ger-çeği açık açık gördüm. **Hakan Şükür,** bütün penal-tı atışlarında kalecileri ya sağa ya da sola yatırıyor-du. Bir an için **acaba onları namaza mı alıştırmay-a çalışıyor** diye düşündüm. Ama sonra bu fikir bana bile çok manyakça geldi. **Bir bardak kumquat suyu içince kuşkularımdan tamamen sıyrıldım.**

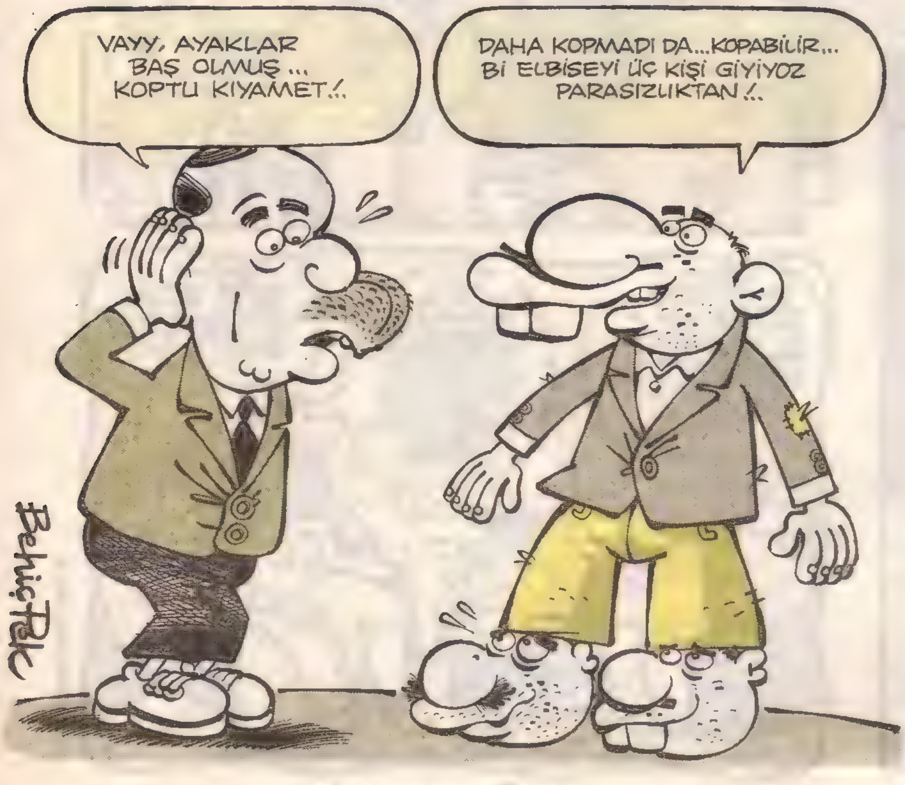
Türk patronlarının Türk polisine armağanı…

1 MAYIS POLİS BAYRAMI KUTLU OLSUN..


ÖYLE SEVİNÇLİYİM Kİ BUGÜN.!.
BİR AN ÖNCE BAYRAM YERİNE VARABİLMEK İÇİN SABIRSIZLANIYORUM.!.
Behiç Pek

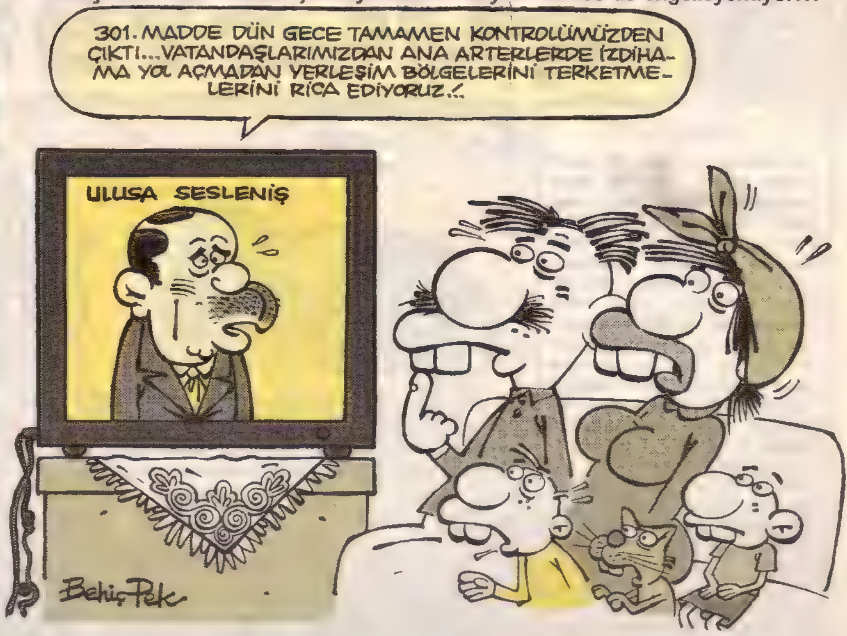

KOMİSERİM BU İŞÇİLERİN BİRAZ MAAŞINI ARTTIRSALAR İYİ OLUR…İYİ OLUR…ENGELLERLE TUTAMIYORUZ… HEPSİ DE TAKSİM MEYDANI 'NA GEÇTİ!.
1 MAYIS
1 MAYIS
P
CEMİL AÇIKKOL

Başbakan Erdoğan'ın, **" Ayaklar baş olursa kıyamet kopar"** sözü işçileri ayağa kaldırdı.

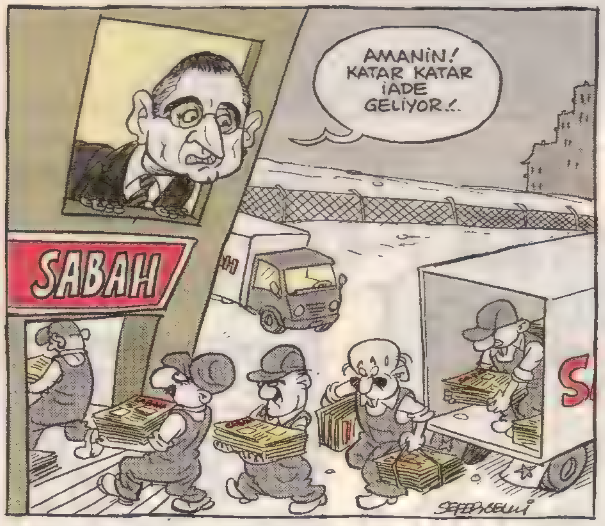

VAYY, AYAKLAR BAŞ OLMUŞ … KOPTU KIYAMET.!.
DAHA KOPMADI DA…KOPABİLİR… Bİ ELBİSEYİ ÜÇ KİŞİ GİYİYOZ PARASIZLIKTAN!.
Behiç Pek

Akşamsefası

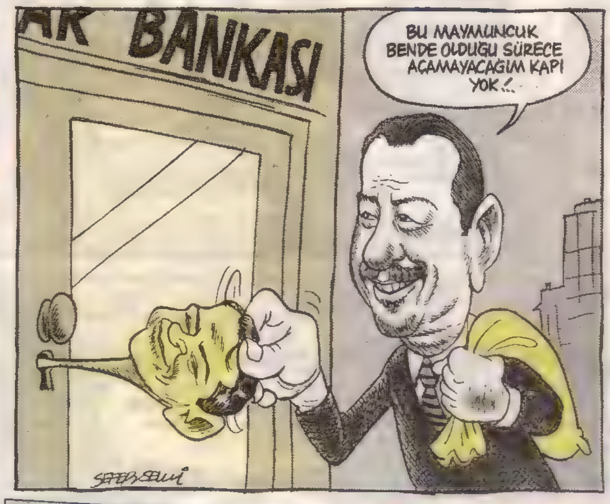
Utanç verici 301.madde işlemeye devam ediyor.. Kimse de engelleyemiyor…


301. MADDE DÜN GECE TAMAMEN KONTROLÜMÜZDEN ÇIKTI…VATANDAŞLARIMIZDAN ANA ARTERLERDE İZDİHAMA YOL AÇMADAN YERLEŞİM BÖLGELERİNİ TERKETMELERİNİ RİCA EDİYORUZ.!.
ULUSA SESLENİŞ
Behiç Pek

Sabah-atv'nin yüzde 25'ine ülkesini şeriatla yöneten Katar emirin ortak olması gazetenin tiraj kaybına neden oldu.


AMANİN! KATAR KATAR İADE GELİYOR.!.
SABAH
SEFER SELVİ

Çalık grubunun Ceo koltuğuna Erdoğan'ın damadı Berat Albayrak oturunca, özel bankaların vermediği 750 milyon dolarlık krediyi iki kamu bankası tıkır tıkır ödedi..


AR BANKASI
BU MAYMUNCUK BENDE OLDUĞU SÜRECE AÇAMAYACAĞIM KAPI YOK.!.
SEFER SELVİ

R.T.E SÖZLÜĞÜ

İŞÇİ : Ayaktakımı.

PATRON : Arap ya da Arabımtırak olan zengin.

ÇİFTÇİ : Anasını da alıp gitmesi gereken kişi.

ASKER : 1.Yan gelip yatmayan laik kişiler.
2. Balosavar.

ULEMA : Din tartışmalarına son noktayı koyacak 500 yaşındaki mumyalanmış kişiler.

BAYKAL : 1. Bir taraftan sevilmeyen ama öte taraftan minnettar kalınan.
2. Muhalefet yapınca çok güleceğim geliyor.

KAMER GENÇ : Linçsever.

BÜROKRAT : Fırçasever.

BUSH : Adını söylemesi bile güzel olan tatlılar tatlısı.

AMERİKA : 1. Taşı toprağı altın.
2. Toprağıyla yüzüme cilt maskesi bile yaparım.

ABDULLAH GÜL : Çankaya'da tanıdık var, işimi hemen halleder sağ olsun.

FENERBAHÇE : Gündem değiştirgeç.

YASİN-EL KADI : Herkes yanlış tanıyor, çok içine kapanık biri o.

AYSUN KAYACI: 1. Nasıl yapıştırdım ama cevabı hahaaayt.
2. Parti kursa partisinin gençlik kollarında patlama olur sanırsam.

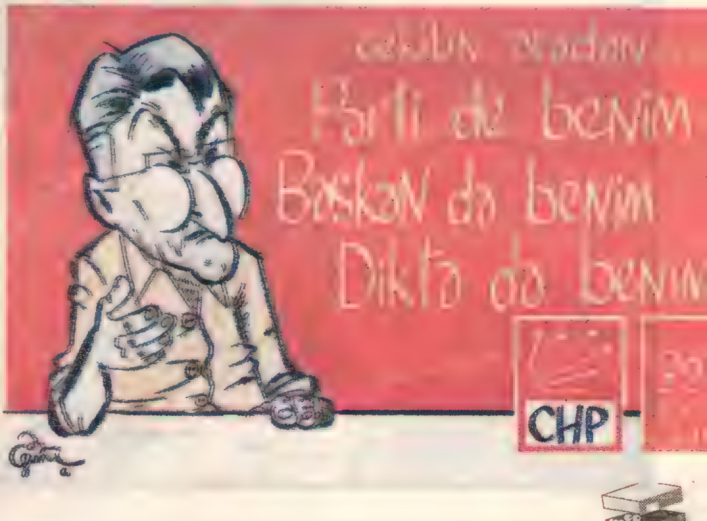
A.B : Başkanların muhabbeti çok iyi yaa ama toplu fotoğraflarda çok şişman çıkıyorum.

ABDURRAHMAN YALÇINKAYA : Aslında beni tanısa çok sever.

ATV-SABAH : Damada 10 milyon borç verdik, altı aydır ses yok.

İBRAHİM BÜYÜKAK ibrahimbuyukak@hotmail.com

TÜRK MEDYASININ
★★ AKP TARİHİ ★★
SABAH-ATV OLAYI
İLAHİ EL KOYUŞ
PROF. DR. YALÇIN KÜÇÜK
CADDE
MAYIS'TA TÜM KİTAPÇILARDA

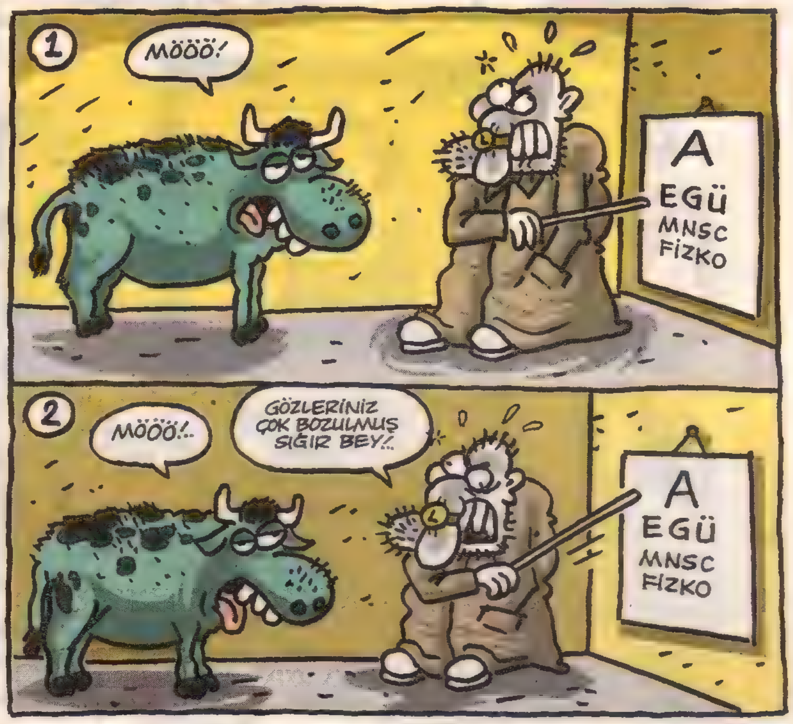

Parti de benim
Başkan da benim
Dikta da benim
CHP

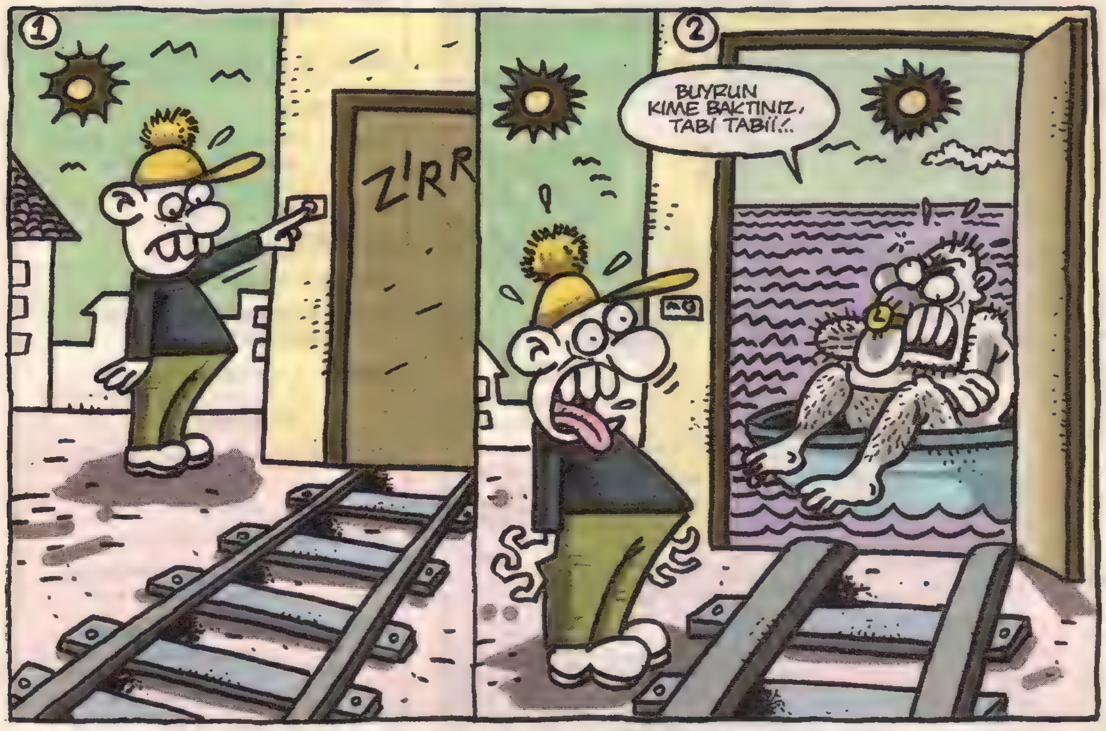
DELİ CEVAT

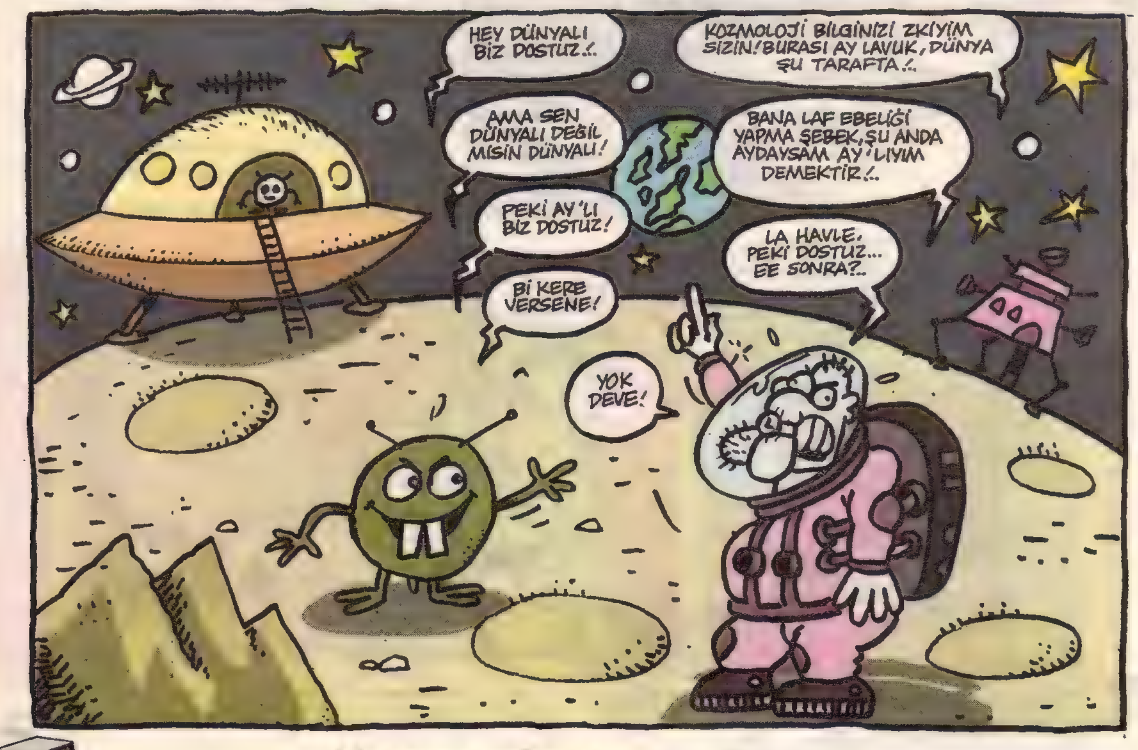
GÖKHAN DABAK

DİVORKİ

Tam yüzümü yıkıyordum ki, lavabodan bir kol çıktı ve işaret parmağını burnuma soktu. Ben tabiki hemen polis çağırdım. Polis işaret parmağını meskene tecavüz suçundan tutukladı. Artık yapılması gereken tek şey balon şişirmekti. Fakat balon yokmuş. Ben de elimi boğazımdan sokup öd kesemi çıkardım ve şişirdim. Yaptığım iş bana gurur vermiş idi. Bunu kutlamak için naçizane bir fener alayı düzenledim. Kuduz eşşeklerle mücadele müdürlüğü yaptığı açıklamada –Güneş yuvarlaktır diye kimse patlıcan yemek zorunda deyildir– diye bir beyanat verdi. Bu beyanat sonucu büyük bir isyan çıktı. Patlıcan sevenler cemiyeti durumu pretesto yapmak amacı ile kıçlarına patlıcan sokup –orda bir köy var uzakta– şarkısını ağlayarak söylediler. Herkezi bir duygu sei bastı. Balerinler ve kaymakamlar damlara çıkıp vals yaptıya başladılar. Durumu müşaede etmek amacı ile eve gidip bir imam bayıldı yapmaya karar verdim Tam patlıcanları yakıyordum ki, lavabodan bi kol çıktı!..

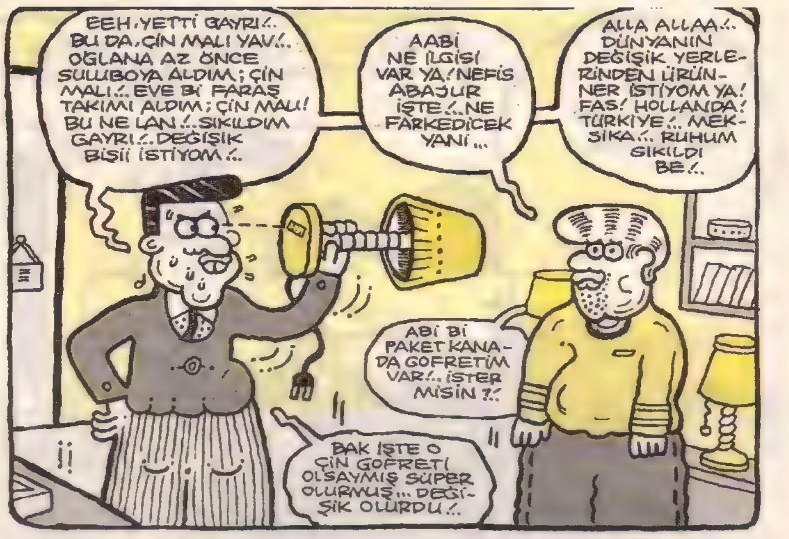

1
MÖÖÖ!
A
EGÜ
MNSC
FİZKO
2
MÖÖÖ!..
GÖZLERİNİZ ÇOK BOZULMUŞ SIĞIR BEY!..
A
EGÜ
MNSC
FİZKO

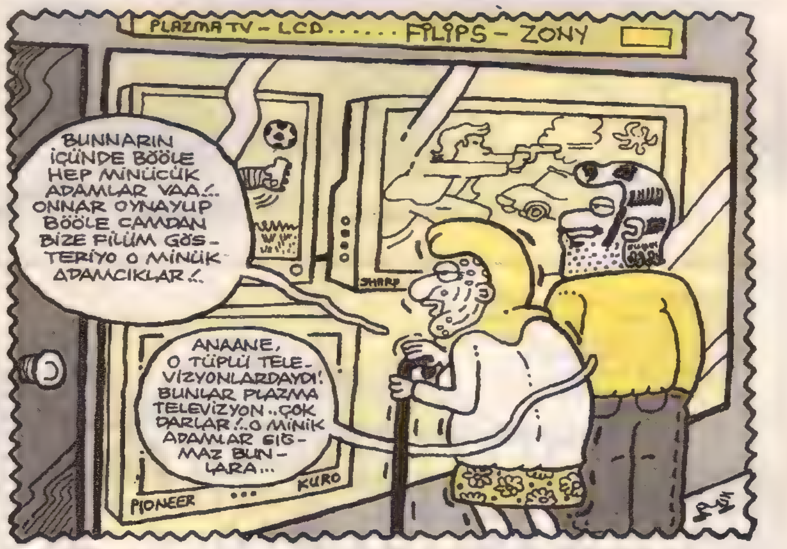

1
Z!RR
2
BUYRUN KİME BAKTINIZ, TABİ TABİİ!..

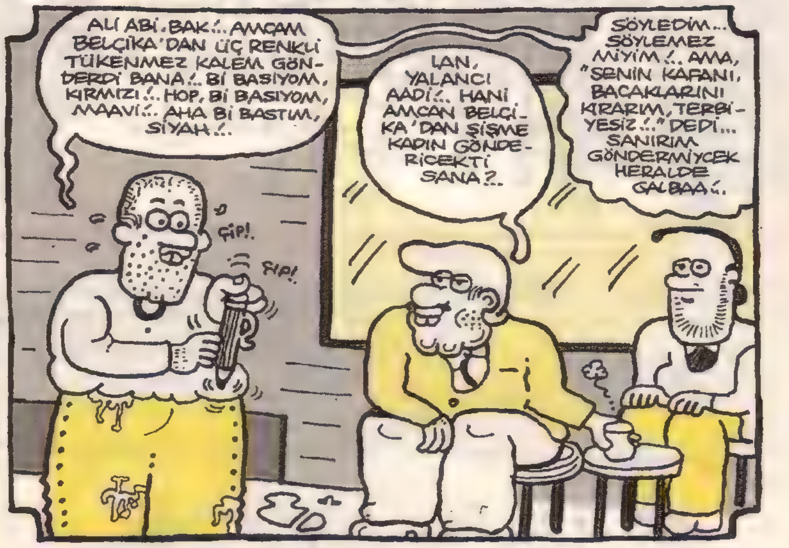

HEY DÜNYALI BİZ DOSTUZ!..
KOZMOLOJİ BİLGİNİZİ ZKIYIM SİZİN! BURASI AY LAVUK, DÜNYA ŞU TARAFTA!..
AMA SEN DÜNYALI DEĞİL MİSİN DÜNYALI!
BANA LAF EBELİĞİ YAPMA ŞEBEK, ŞU ANDA AYDAYSAM AY'LIYIM DEMEKTİR!..
PEKİ AY'LI BİZ DOSTUZ!
LA HAVLE, PEKİ DOSTUZ... EE SONRA?..
Bİ KERE VERSENE!
YOK DEVE!

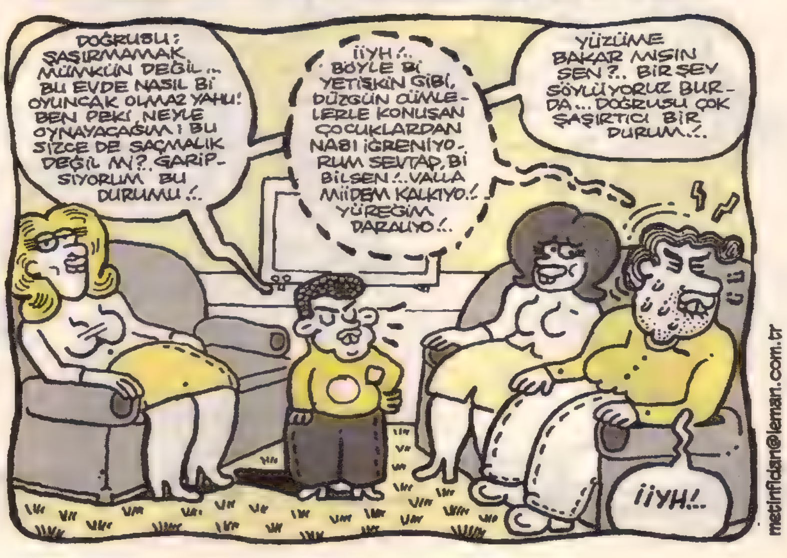
PANTOLON

METİN FİDAN


EEH, YETTİ GAYRI!.. BU DA, ÇİN MALI YAV!.. OĞLANA AZ ÖNCE SULUBOYA ALDIM; ÇİN MALI!.. EVE Bİ FARAŞ TAKIMI ALDIM; ÇİN MALI! BU NE LAN!.. SIKILDIM GAYRI!.. DEĞİŞİK BİŞİİ İSTİYOM!..
AABİ NE İLGİSİ VAR YA! NEFİS ABAJUR İŞTE!.. NE FARKEDİCEK YANİ...
ALLA ALLAA!.. DÜNYANIN DEĞİŞİK YERLERİNDEN ÜRÜNNER İSTİYOM YA! FAS! HOLLANDA! TÜRKİYE!.. MEKSİKA!.. RUHUM SIKILDI BE!..
ABİ Bİ PAKET KANADA GOFRETİM VAR!.. İSTER MİSİN?!
BAK İŞTE O ÇİN GOFRETİ OLSAYMIŞ SÜPER OLURMUŞ... DEĞİŞİK OLURDU!..


PLAZMA TV - LCD...... FİLİPS - ZONY
BUNNARIN İÇÜNDE BÖÖLE HEP MİNÜCÜK ADAMLAR VAA!.. ONNAR OYNAYUP BÖÖLE CAMDAN BİZE FİLÜM GÖSTERİYO O MİNÜK ADAMCIKLAR!..
ANAANE, O TÜPLÜ TELEVİZYONLARDAYDI! BUNLAR PLAZMA TELEVİZYON.. ÇOK DARLAR!.. O MİNİK ADAMLAR SIĞMAZ BUNLARA...
SHARP
PIONEER
KURO


ALİ ABİ. BAK!.. AMCAM BELÇİKA'DAN ÜÇ RENKLİ TÜKENMEZ KALEM GÖNDERDİ BANA!.. Bİ BASIYOM, KIRMIZI!.. HOP, Bİ BASIYOM, MAAVİ!.. AHA Bİ BASTIM, SİYAH!..
LAN, YALANCI AADİ!.. HANİ AMCAN BELÇİKA'DAN ŞİŞME KADIN GÖNDERİCEKTİ SANA?..
SÖYLEDİM... SÖYLEMEZ MİYİM!.. AMA, "SENİN KAFANI, BACAKLARINI KIRARIM, TERBİYESİZ!.." DEDİ... SANIRIM GÖNDERMİYCEK HERALDE GALBAA!..
ÇIP!
ÇIP!

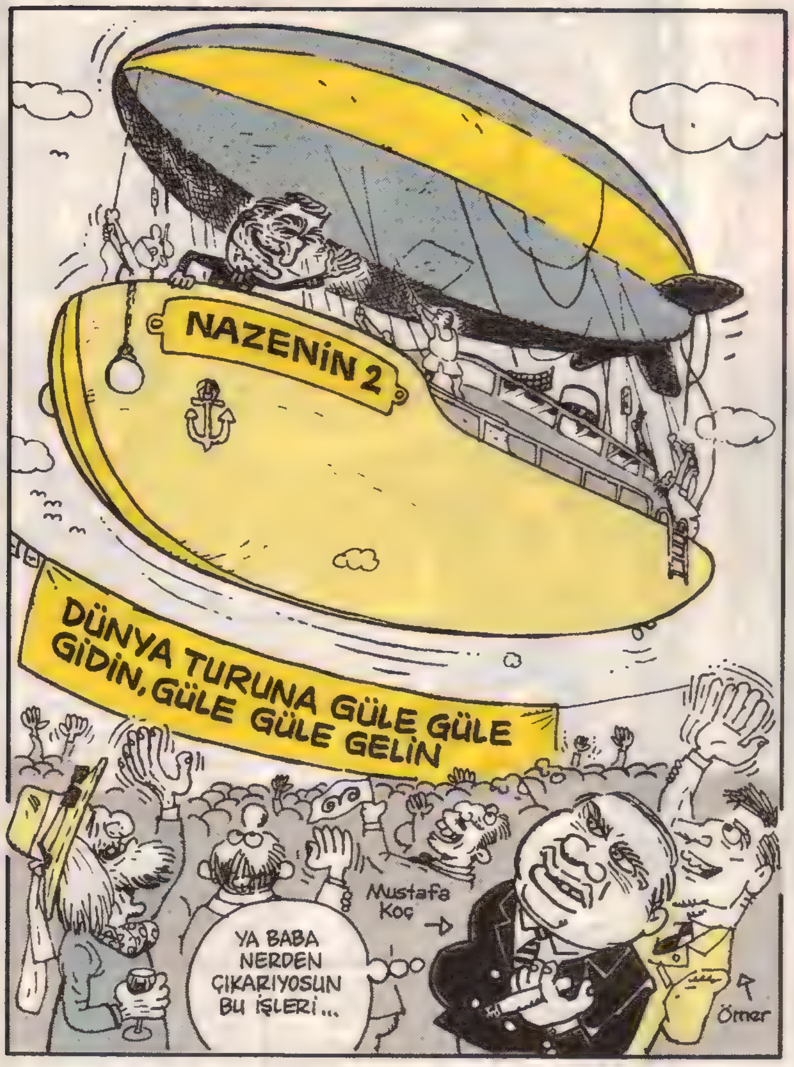

DOĞRUSU: ŞAŞIRMAMAK MÜMKÜN DEĞİL... BU EVDE NASIL Bİ OYUNCAK OLMAZ YAHU! BEN PEKİ, NEYLE OYNAYACAĞIM! BU SİZCE DE SAÇMALIK DEĞİL Mİ?.. GARİPSİYORUM BU DURUMU!..
İİYH!.. BÖYLE Bİ YETİŞKİN GİBİ, DÜZGÜN CÜMLELERLE KONUŞAN ÇOCUKLARDAN NABI İĞRENİYORUM SEVTAP, Bİ BİLSEN!.. VALLA MİİDEM KALKIYO!.. YÜREĞİM DARALIYO!..
YÜZÜME BAKAR MISIN SEN?.. BİR ŞEY SÖYLÜYORUZ BURDA... DOĞRUSU ÇOK ŞAŞIRTICI BİR DURUM!..
İİYH!..

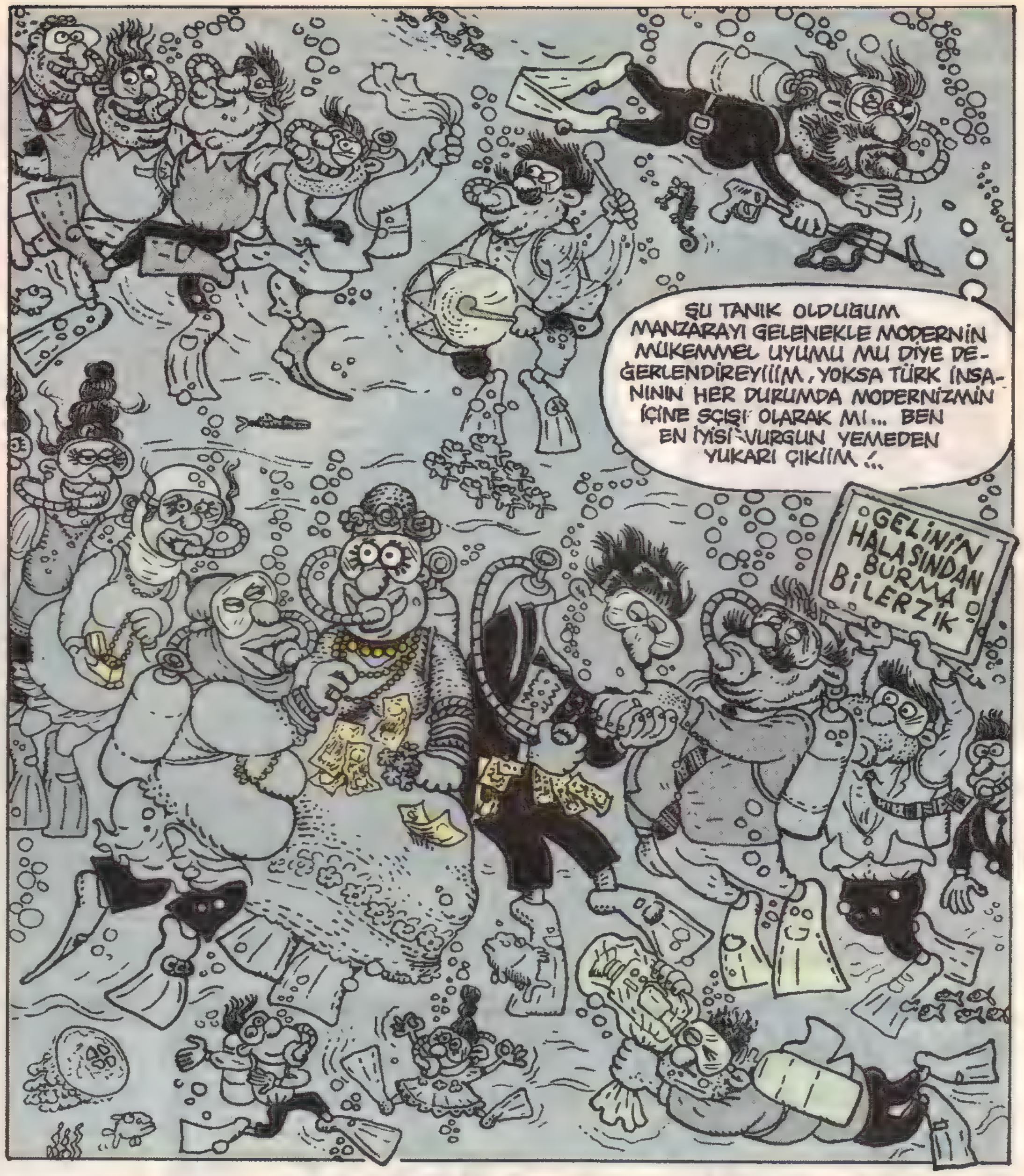
metinfidan@leman.com.tr

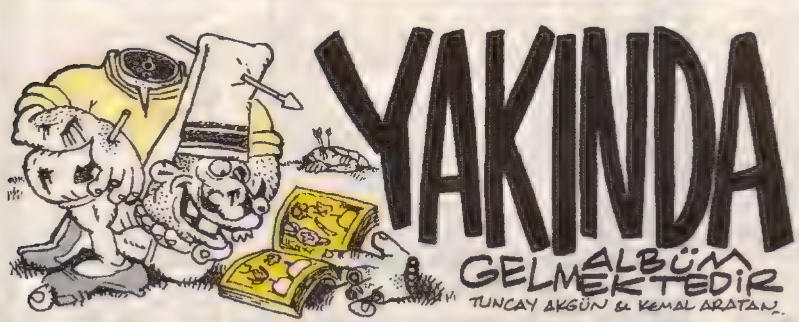
tuncay@leman.com.tr karatan@leman.com.tr

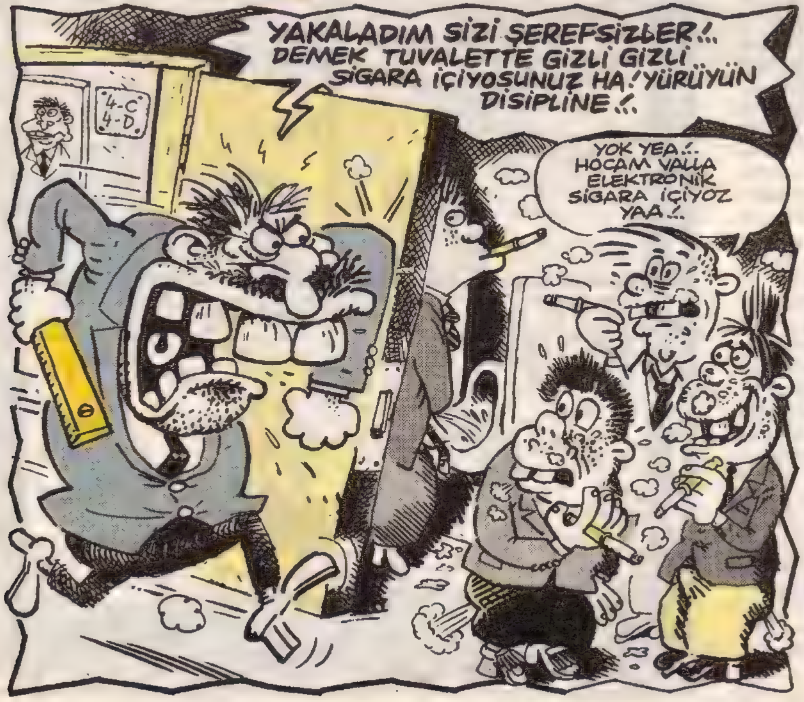
GATANA

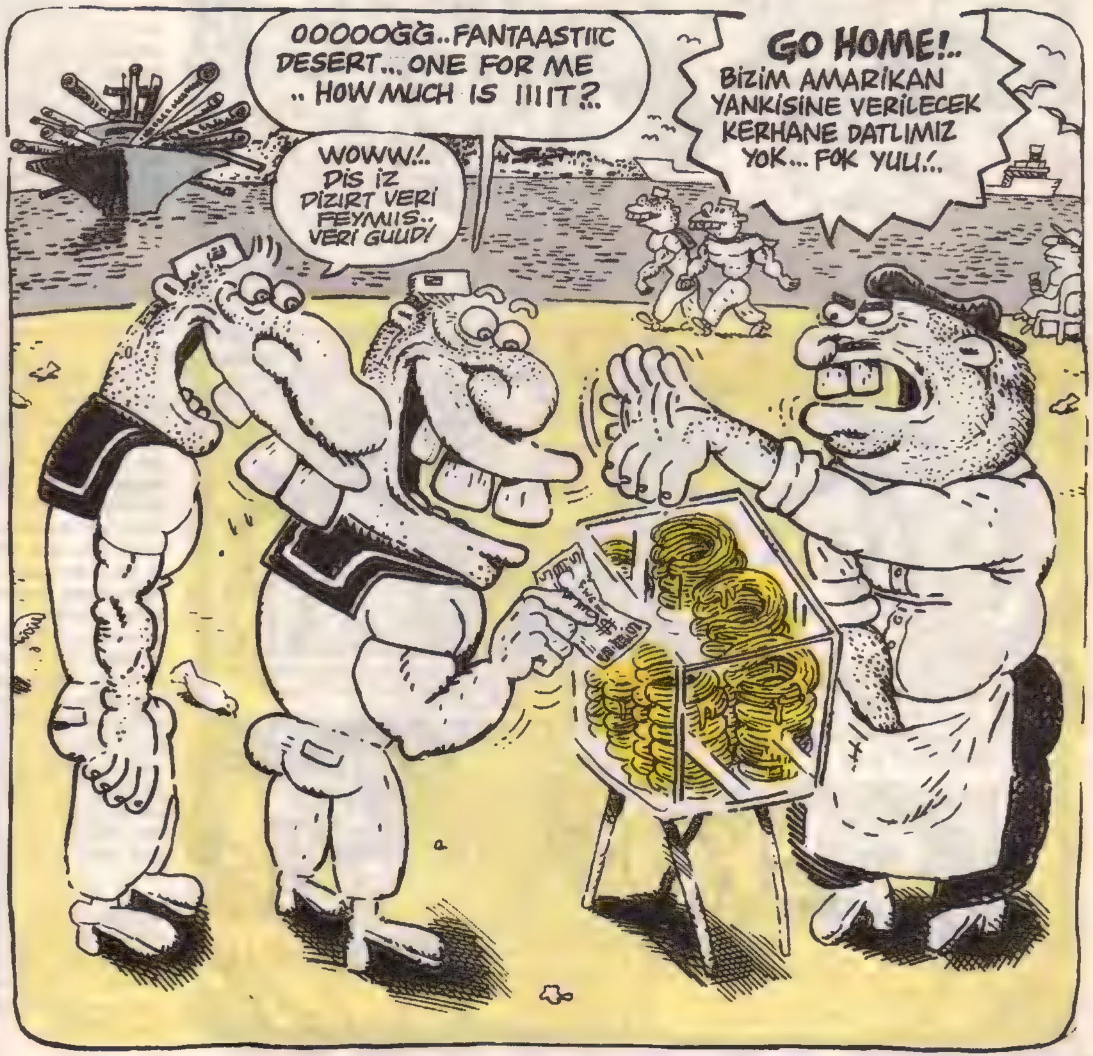
TUNCAY AKGuN & KEMAL ARATAN

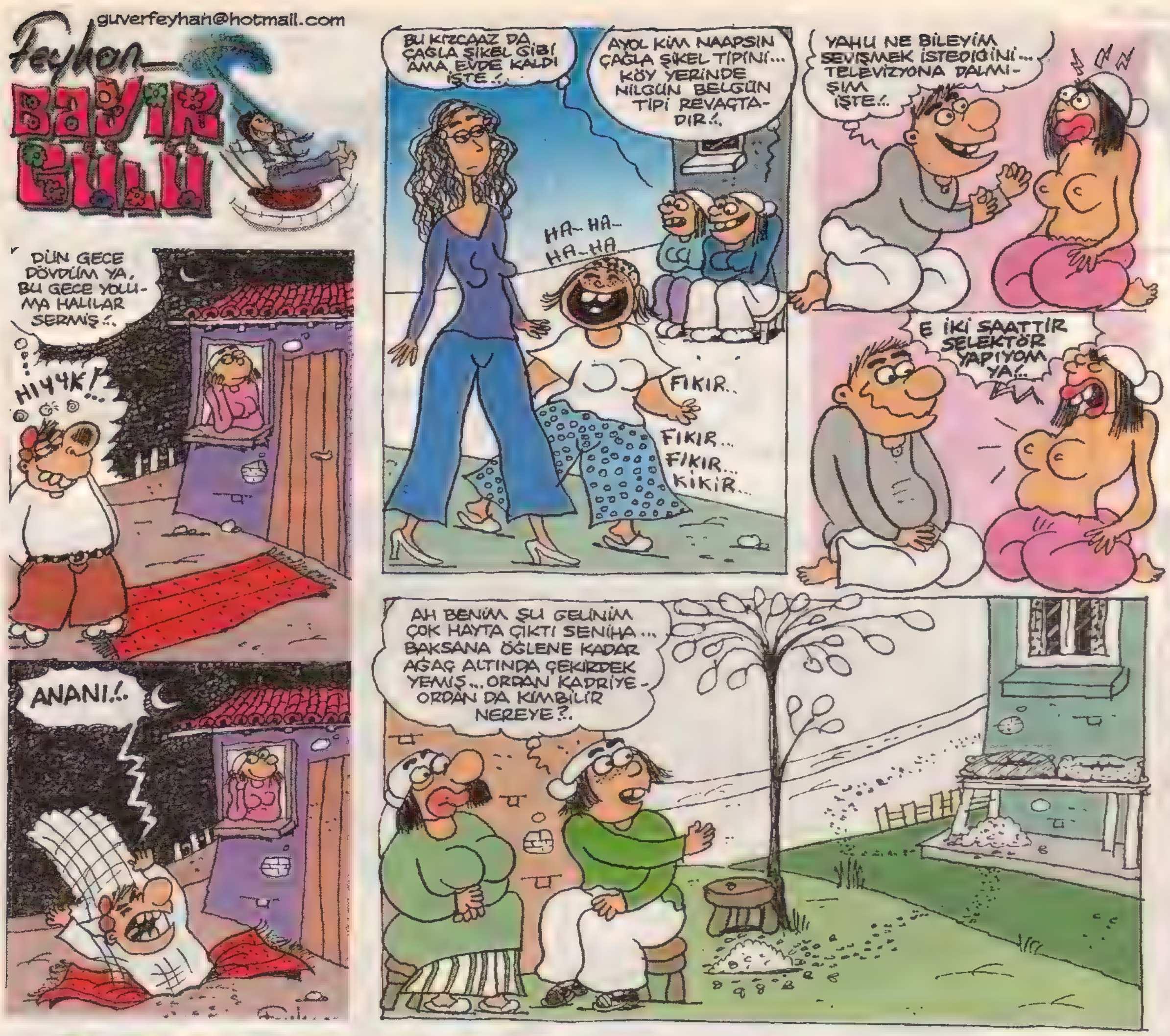

NAZENİN 2
DÜNYA TURUNA GÜLE GÜLE GİDİN, GÜLE GÜLE GELİN
Mustafa Koç
YA BABA NERDEN ÇIKARIYOSUN BU İŞLERİ...
Ömer

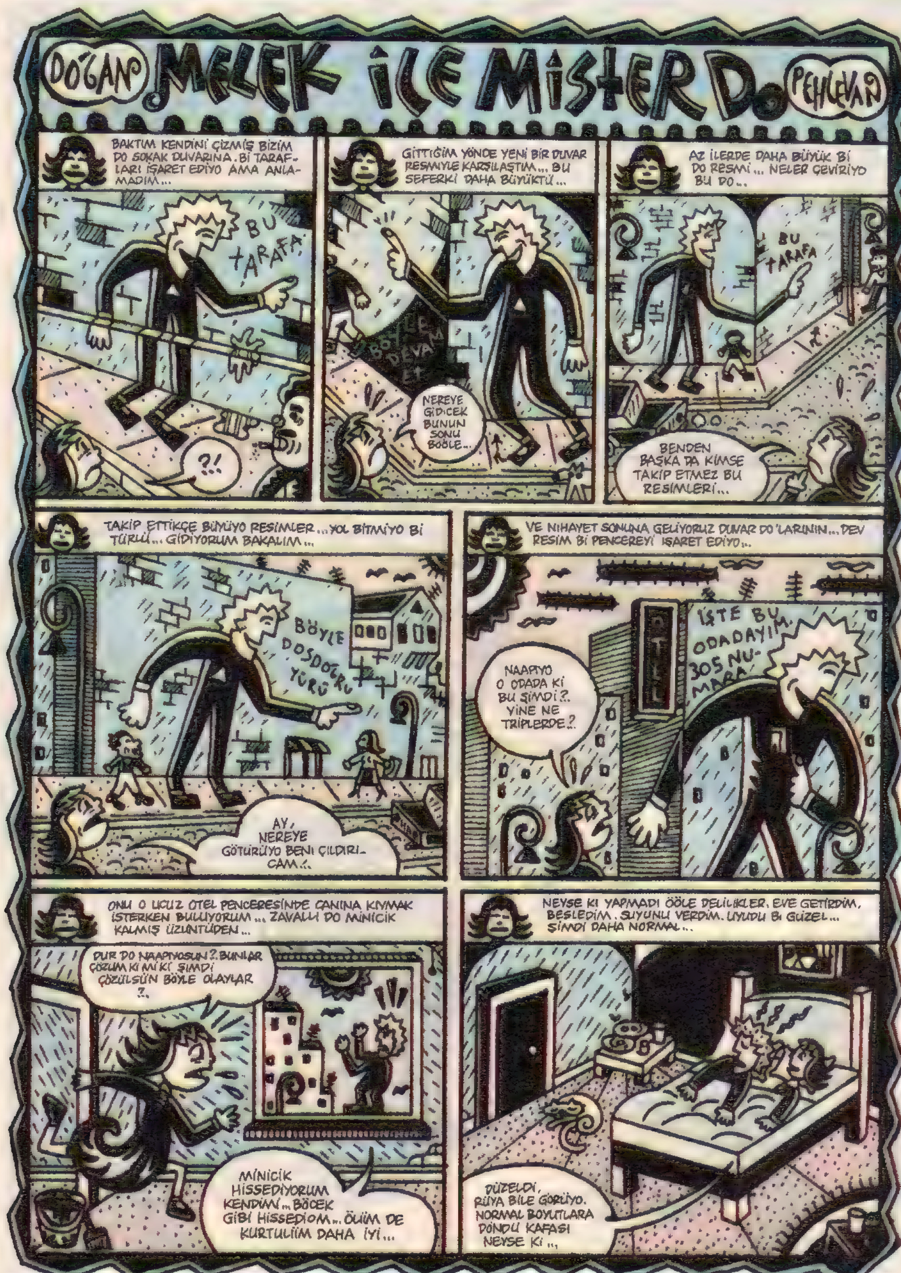

ŞU TANIK OLDUGUM MANZARAYI GELENEKLE MODERNİN MÜKEMMEL UYUMU MU DİYE DEĞERLENDİREYİİİM, YOKSA TÜRK İNSANININ HER DURUMDA MODERNİZMİN İÇİNE SIÇIŞI OLARAK MI... BEN EN İYİSİ VURGUN YEMEDEN YUKARI ÇIKİİM!..
GELİNİN HALASINDAN BURMA BİLERZİK


YAKINDA
ALBÜM GELMEKTEDİR
TUNCAY AKGÜN & KEMAL ARATAN


YAKALADIM SİZİ ŞEREFSİZLER!.. DEMEK TUVALETTE GİZLİ GİZLİ SİGARA İÇİYOSUNUZ HA! YÜRÜYÜN DİSİPLİNE!..
4-C
4-D
YOK YEA!.. HOCAM VALLA ELEKTRONİK SİGARA İÇİYOZ YAA!..


OOOOOĞĞ..FANTAASTIIC DESERT... ONE FOR ME .. HOW MUCH IS IIIIT?..
WOWW!.. DİS İZ DİZİRT VERİ FEYMIIS.. VERİ GUUD!
GO HOME!.. BİZİM AMARİKAN YANKİSİNE VERİLECEK KERHANE DATLIMIZ YOK... FOK YUU!..

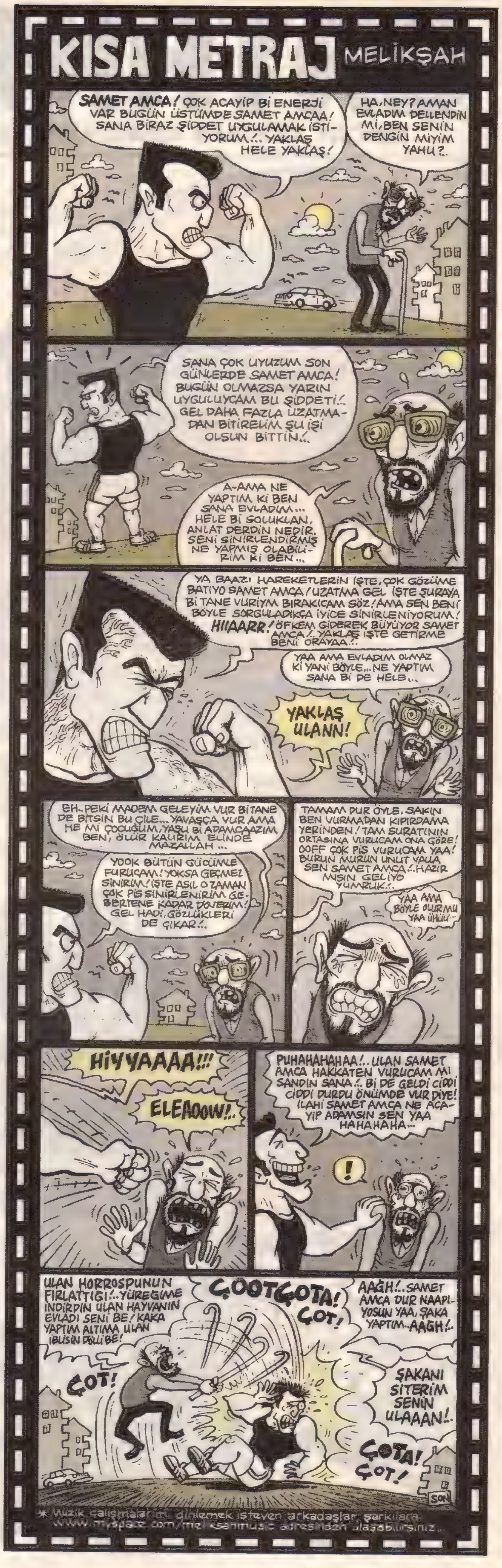

guverfeyhan@hotmail.com
Feyhan
BAYIR GÜLÜ
DÜN GECE DÖVDÜM YA, BU GECE YOLUMA HALILAR SERMİŞ..
HIYYK!..
ANANI!..
BU KIZCAAZ DA ÇAĞLA ŞİKEL GİBİ AMA EVDE KALDI İŞTE..
AYOL KİM NAAPSIN ÇAĞLA ŞİKEL TİPİNİ... KÖY YERİNDE NİLGÜN BELGÜN TİPİ REVAÇTADIR..
HA-HA-HA-HA
FIKIR..
FIKIR... FIKIR... KİKİR...
YAHU NE BİLEYİM SEVİŞMEK İSTEDİĞİNİ... TELEVİZYONA DALMIŞIM İŞTE..
E İKİ SAATTİR SELEKTÖR YAPIYOM YA!..
AH BENİM ŞU GELİNİM ÇOK HAYTA ÇIKTI SENİHA... BAKSANA ÖĞLENE KADAR AĞAÇ ALTINDA ÇEKİRDEK YEMİŞ... ORDAN KADRİYE-ORDAN DA KİMBİLİR NEREYE?..


DOĞAN
MELEK İLE MİSTER DO
PEHLEVAN
BAKTIM KENDİNİ ÇİZMİŞ BİZİM DO SOKAK DUVARINA. Bİ TARAFLARI İŞARET EDİYO AMA ANLAMADIM...
BU TARAFA
?!
GİTTİĞİM YÖNDE YENİ BİR DUVAR RESMİYLE KARŞILAŞTIM... BU SEFERKİ DAHA BÜYÜKTÜ...
BÖYLE DEVAM ET
NEREYE GİDİCEK BUNUN SONU BÖÖLE..
AZ İLERDE DAHA BÜYÜK Bİ DO RESMİ... NELER ÇEVİRİYO BU DO..
BU TARAFA
BENDEN BAŞKA DA KİMSE TAKİP ETMEZ BU RESİMLERİ...
TAKİP ETTİKÇE BÜYÜYO RESİMLER... YOL BİTMİYO Bİ TÜRLÜ... GİDİYORUM BAKALIM...
BÖYLE DOSDOĞRU YÜRÜ
AY, NEREYE GÖTÜRÜYO BENİ ÇILDIRICAM..
VE NİHAYET SONUNA GELİYORUZ DUVAR DO'LARININ... DEV RESİM Bİ PENCEREYİ İŞARET EDİYO..
İŞTE BU ODADAYIM. 305 NUMARA
NAAPIYO O ODADA Kİ BU ŞİMDİ?. YİNE NE TRİPLERDE?.
ONU O UCUZ OTEL PENCERESİNDE CANINA KIYMAK İSTERKEN BULUYORUM... ZAVALLI DO MİNİCİK KALMIŞ ÜZÜNTÜDEN...
DUR DO NAAPIYOSUN?. BUNLAR ÇÖZÜM Mİ Kİ ŞİMDİ ÇÖZÜLSÜN BÖYLE OLAYLAR ?..
MİNİCİK HİSSEDİYORUM KENDİMİ... BÖCEK GİBİ HİSSEDİOM... ÖLİİM DE KURTULİİM DAHA İYİ...
NEYSE Kİ YAPMADI ÖÖLE DELİLİKLER. EVE GETİRDİM, BESLEDİM. SUYUNU VERDİM. UYUDU Bİ GÜZEL... ŞİMDİ DAHA NORMAL...
DÜZELDİ, RÜYA BİLE GÖRÜYO. NORMAL BOYUTLARA DÖNDÜ KAFASI NEYSE Kİ...

ÜNİVERSİTE GÜNLÜĞÜ

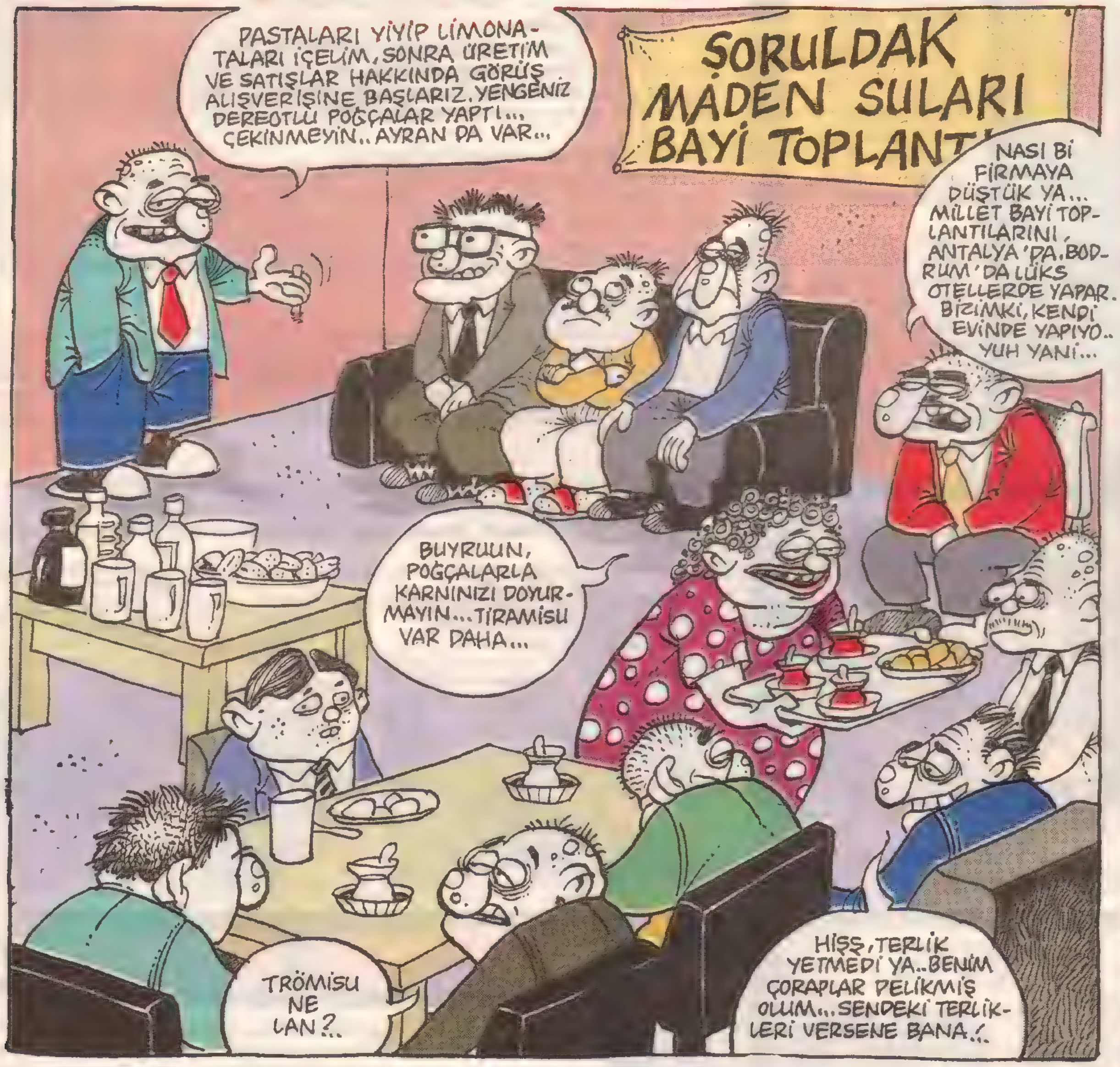
Üniversiteye başlayalı nerdeyse 1 yıl olcaktı ama, hala yalnızdım. Akranlarım manitaların üzerinden keklik gibi sekerken ben, göç vaktini bekleyen leylekler gibi yerimde sayıyordum. Tam bunları düşünürken sınıfın en hoş hatunu, hatta miss iktisat güzeli olan seda karşımda belirdi. İşte o izlediğim amerikan filmlerindeki gibi mahçup ama tatlı bir gülümsemeyle, hoşlandığın kızı partiye çağırma sırası bana da gelmişti. Kafamda, nası soğukkanlı olurumun planlarını yaparken, sedayla burun buruna geldik. Seda'ya, naber kız zilli, akşama osman'larda geçirmesine okey oynıcaz. Sende gelsene dedim…Yok ya dedi seda. Akşam iktisat çalışcam. Haftaya da kuzenimin kınası var. Hayatta finallere yetiştiremem. Kızım dedim, üst sınıflardan soruları aldım. Hoca her sene aynısını soruyomuş..Seda; yok yine de ben çalışıyım, nolur nolmaz dedi. Ama istiyosan yurdun ordaki kafeye gidelim, hem bana eşlik etmiş olursun, hem de erkek arkadaşımla tanışırsın diye de ilave etti. Nası yani diye düşündüm. Hem eşlik etmemi istiyo, hem sevgilisiyle tanıştırıyo. Demek ki kız karar verme sürecinde. Demek ki hakkaten islamda tek eşlilik yokmuş..Meydanı boş bırakmamak için gittim. En azından çay parasını lavuğa ittiririm dedim. Yalnız, masaya kimse gelmiyodu ve sedayla o lavuk da paso cilveleşiyodu. Bende sedanın o eşsiz vücuduna bakıp, tatlı tatlı hayal kurarken birden seda, hayırdır niye gülüyosun dedi. Aklıma bi fantezi geldi de, pardon pardon, bi fıkra..ehehe..desem de kırdığım potu geçiştiremedim. Seda'nın sevgilisi, anlat da bizde gülelim bilader diye üst perdeden, kornişlerimi yoklamaya başladı. Serde, ben bir kısrak gibi gelmişim dünya'ya. Şahlanıp gitmek kanımda var tavrı olsa da, olay çıkmasın diye asilliğimden taviz vermedim. Ve bir amerikan filmi gibi gayet mağrur bi ifadeyle, olduğum yerde bittim.

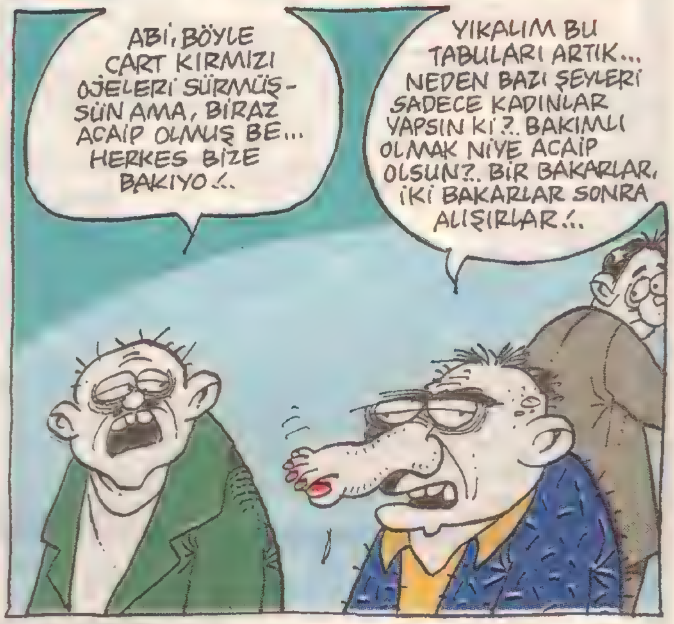
Ahmet Ülkü

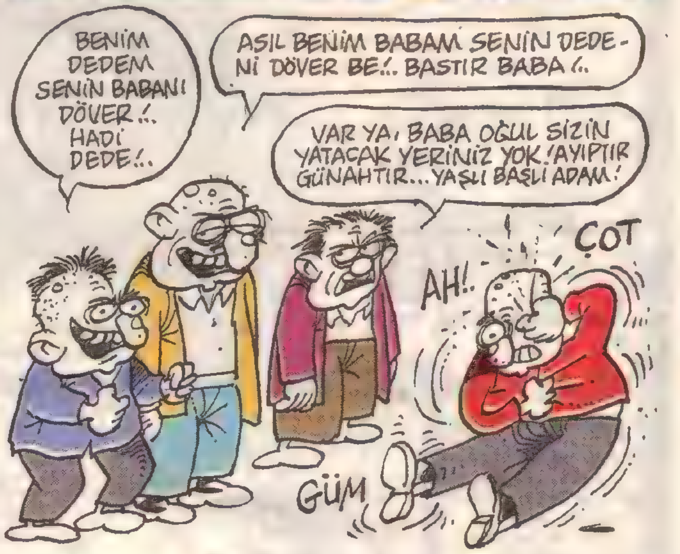

KISA METRAJ
MELİKŞAH
SAMET AMCA! ÇOK ACAYİP Bİ ENERJİ VAR BUGÜN ÜSTÜMDE SAMET AMCAA! SANA BİRAZ ŞİDDET UYGULAMAK İSTİYORUM!.. YAKLAŞ HELE YAKLAŞ!
HA, NEY? AMAN EVLADIM DELLENDİN Mİ, BEN SENİN DENGİN MİYİM YAHU?..
SANA ÇOK UYUZUM SON GÜNLERDE SAMET AMCA! BUGÜN OLMAZSA YARIN UYGULUYCAM BU ŞİDDETİ!.. GEL DAHA FAZLA UZATMADAN BİTİRELİM ŞU İŞİ OLSUN BİTTİN!..
A-AMA NE YAPTIM Kİ BEN SANA EVLADIM... HELE Bİ SOLUKLAN, ANLAT DERDİN NEDİR. SENİ SİNİRLENDİRMİŞ NE YAPMIŞ OLABİLİRİM Kİ BEN...
YA BAAZI HAREKETLERİN İŞTE, ÇOK GÖZÜME BATIYO SAMET AMCA! UZATMA GEL İŞTE ŞURAYA Bİ TANE VURİYM BIRAKICAM SÖZ! AMA SEN BENİ BÖYLE SORGULADIKÇA İYİCE SİNİRLENİYORUM! HIIAARR! ÖFKEM GİDEREK BÜYÜYOR SAMET AMCA!.. YAKLAŞ İŞTE GETİRME BENİ ORAYAA!..
YAA AMA EVLADIM OLMAZ Kİ YANİ BÖYLE... NE YAPTIM SANA Bİ DE HELE...
YAKLAŞ ULANN!
EH.. PEKİ MADEM GELEYİM VUR BİTANE DE BİTSİN BU ÇİLE... YAVAŞÇA VUR AMA HE Mİ ÇOCUĞUM, YAŞLI Bİ ADAMCAAZIM BEN, ÖLÜR KALIRIM ELİNDE MAZALLAH...
YOOK BÜTÜN GÜCÜMLE FURUCAM! YOKSA GEÇMEZ SİNİRİM! İŞTE ASIL O ZAMAN ÇOK PİS SİNİRLENİRİM GEBERTENE KADAR DÖVERİM! GEL HADİ, GÖZLÜKLERİ DE ÇIKAR!..
TAMAM DUR ÖYLE. SAKIN BEN VURMADAN KIPIRDAMA YERİNDEN! TAM SURATININ ORTASINA VURUCAM ONA GÖRE! OOFF ÇOK PİS VURUCAM YAA! BURUN MURUN UNUT VALLA SEN SAMET AMCA!.. HAZIR MISIN GELİYO YUMRUK!..
YAA AMA BÖYLE OLUR MU YAA ÜHÜÜ..
HİYYAAAA!!!
ELEAOOW!..
PUHAHAHAHAA!.. ULAN SAMET AMCA HAKKATEN VURUCAM MI SANDIN SANA!.. Bİ DE GELDİ CİDDİ CİDDİ DURDU ÖNÜMDE VUR DİYE! İLAHİ SAMET AMCA NE ACAYİP ADAMSIN SEN YAA HAHAHAHA...
!
ULAN HORROSPUNUN FIRLATTIĞI!.. YÜREĞİME İNDİRDİN ULAN HAYVANIN EVLADI SENİ BE! KAKA YAPTIM ALTIMA ULAN İBLİSİN DÖLLÜ BE!
ÇOOTÇOTA! ÇOT!
AAĞH!.. SAMET AMCA DUR NAAPIYOSUN YAA, ŞAKA YAPTIM.. AAGH!..
ÇOT!
ŞAKANI SİTERİM SENİN ULAAAN!..
ÇOTA! ÇOT!
SON

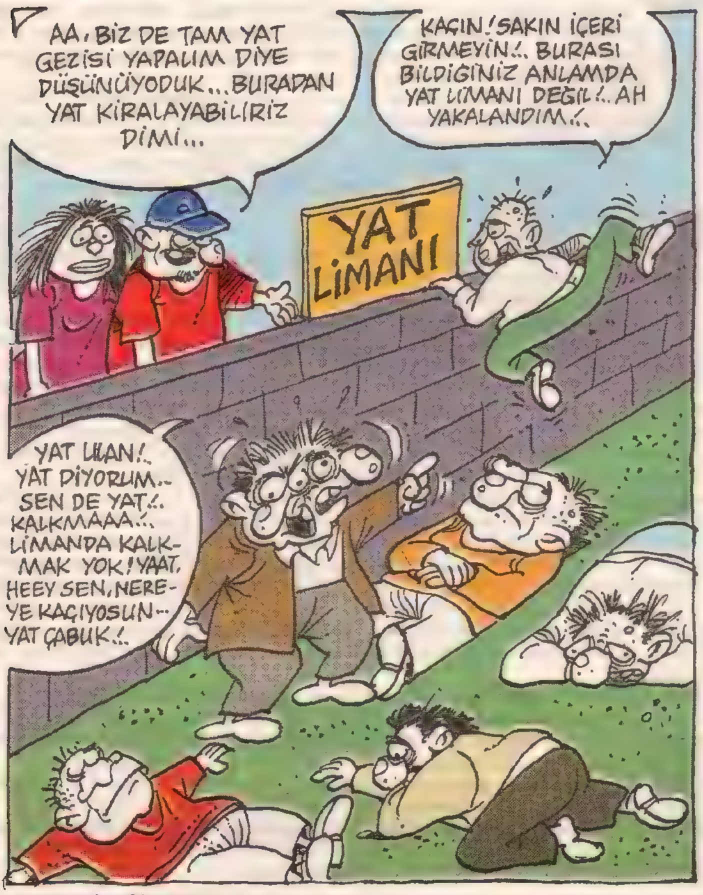
* Müzik çalışmalarımı dinlemek isteyen arkadaşlar, şarkılara www.myspace.com/meliksahmusic adresinden ulaşabilirsiniz...

TERELELLİ
PICTURES
ÇAN BARSLAN

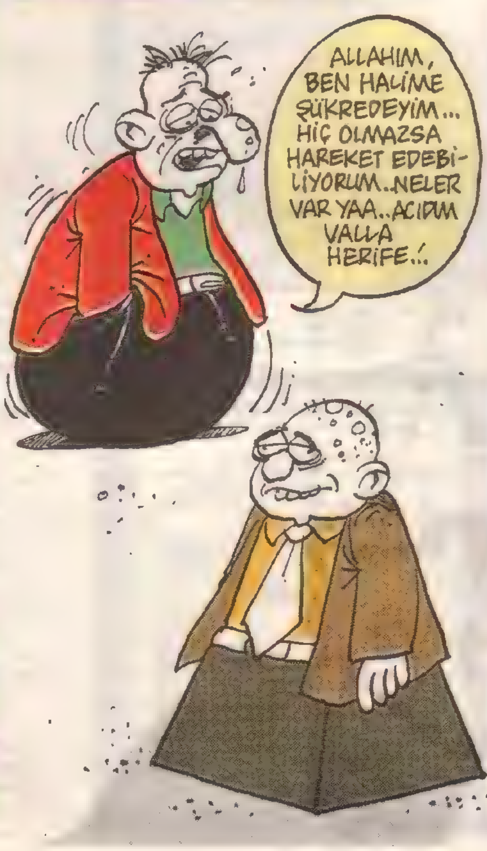

PASTALARI YİYİP LİMONATALARI İÇELİM, SONRA ÜRETİM VE SATIŞLAR HAKKINDA GÖRÜŞ ALIŞVERİŞİNE BAŞLARIZ. YENGENİZ DEREOTLU POĞÇALAR YAPTI... ÇEKİNMEYİN.. AYRAN DA VAR...
ŞORULDAK MADEN SULARI BAYİ TOPLANTI
NASI Bİ FİRMAYA DÜŞTÜK YA... MİLLET BAYİ TOPLANTILARINI, ANTALYA'DA, BODRUM'DA LÜKS OTELLERDE YAPAR. BİZİMKİ, KENDİ EVİNDE YAPIYO.. YUH YANİ...
BUYRUUN, POĞÇALARLA KARNINIZI DOYURMAYIN... TİRAMİSU VAR DAHA...
TRÖMİSU NE LAN?..
HIŞŞ, TERLİK YETMEDİ YA... BENİM ÇORAPLAR DELİKMİŞ OLUM... SENDEKİ TERLİKLERİ VERSENE BANA.!..

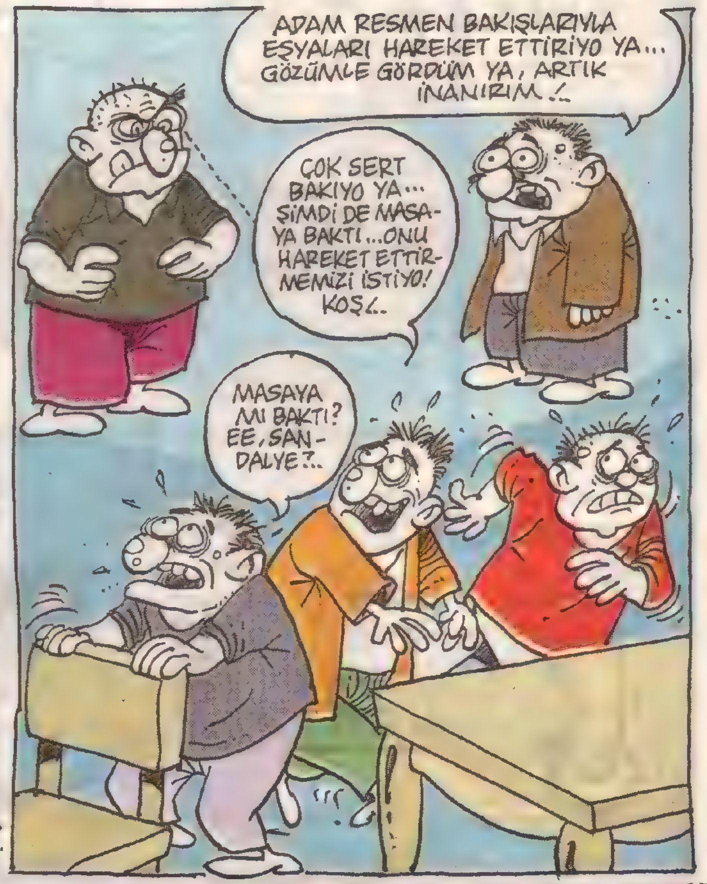

ABİ, BÖYLE CART KIRMIZI OJELERİ SÜRMÜŞSÜN AMA, BİRAZ ACAİP OLMUŞ BE... HERKES BİZE BAKIYO.!..
YIKALIM BU TABULARI ARTIK... NEDEN BAZI ŞEYLERİ SADECE KADINLAR YAPSIN Kİ?.. BAKIMLI OLMAK NİYE ACAİP OLSUN?.. BİR BAKARLAR, İKİ BAKARLAR SONRA ALIŞIRLAR.!..


BENİM DEDEM SENİN BABANI DÖVER.!.. HADİ DEDE.!..
ASIL BENİM BABAM SENİN DEDENİ DÖVER BE.!.. BASTIR BABA.!..
VAR YA, BABA OĞUL SİZİN YATACAK YERİNİZ YOK.! AYIPTIR GÜNAHTIR... YAŞLI BAŞLI ADAM.!
ÇOT
AH!.
GÜM


AA, BİZ DE TAM YAT GEZİSİ YAPALIM DİYE DÜŞÜNÜYODUK... BURADAN YAT KİRALAYABİLİRİZ DİMİ...
KAÇIN.! SAKIN İÇERİ GİRMEYİN.!.. BURASI BİLDİĞİNİZ ANLAMDA YAT LİMANI DEĞİL.!.. AH YAKALANDIM.!..
YAT LİMANI
YAT ULAN.!.. YAT DİYORUM.. SEN DE YAT.!.. KALKMAAA.!.. LİMANDA KALKMAK YOK! YAAT, HEEY SEN, NEREYE KAÇIYOSUN... YAT ÇABUK.!..

HACIYATMAZ AYHAN


ALLAHIM, BEN HALİME ŞÜKREDEYİM... HİÇ OLMAZSA HAREKET EDEBİLİYORUM.. NELER VAR YAA.. ACIDIM VALLA HERİFE.!..


ADAM RESMEN BAKIŞLARIYLA EŞYALARI HAREKET ETTİRİYO YA... GÖZÜMLE GÖRDÜM YA, ARTIK İNANIRIM.!..
ÇOK SERT BAKIYO YA... ŞİMDİ DE MASAYA BAKTI... ONU HAREKET ETTİRMEMİZİ İSTİYO! KOŞ.!..
MASAYA MI BAKTI? EE, SANDALYE?..

canbarslan@leman.com.tr

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr

Siyamlı Profesör YATTARA VALLİ

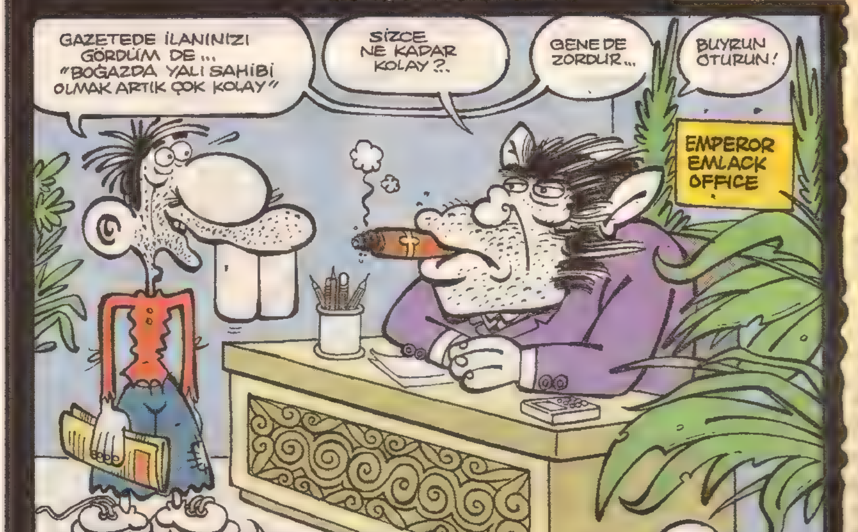
KEDİNİZİN KÖŞESİ

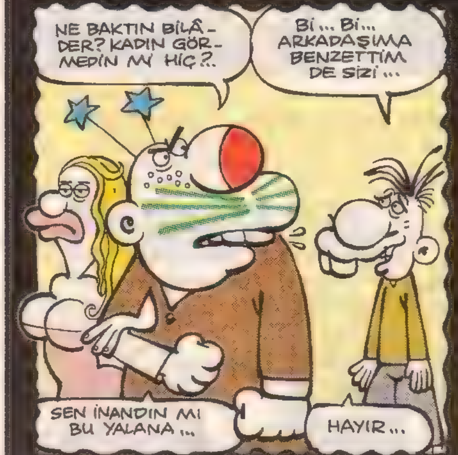
Örtmenim, biz aynı evde altı arkadaş kalıyoz. Evimiz tek oda. Camdan yapılık. Yan komşumuz köpök.

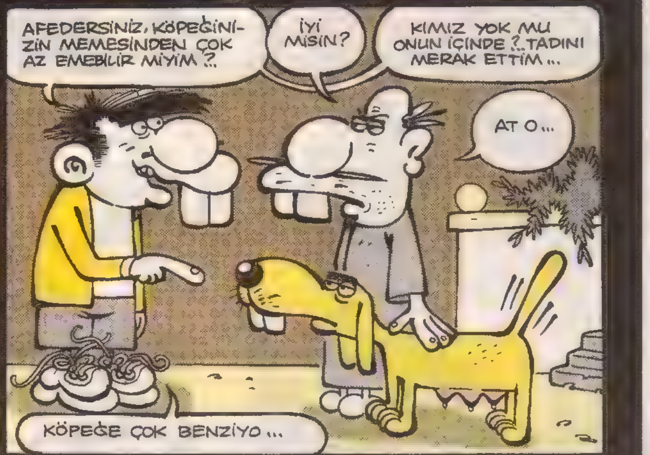
Yattara Valli: Yavrucuğum, pet şop maalesef. Camdan bölmeler, kuşlar, balıklar.

Sayın hocam, bahar geldi di mi? Yoksa üç güdüler hormanlar mı beni şaştırıyo hocam?

Yattara Valli: Geldi birşey yavrucuğum. Ben de karmaşığım. Azarım azmam. Bi sıcak bi soğuk.

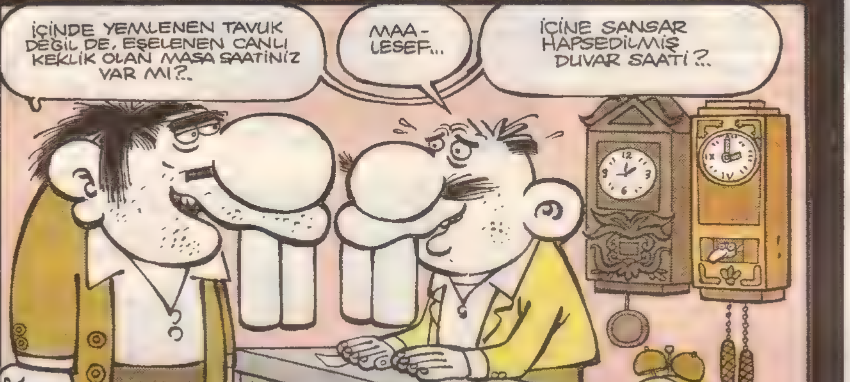

GAZETEDE İLANINIZI GÖRDÜM DE... "BOĞAZDA YALI SAHİBİ OLMAK ARTIK ÇOK KOLAY"
SİZCE NE KADAR KOLAY?..
GENE DE ZORDUR...
BUYRUN OTURUN!
EMPEROR EMLACK OFFICE
ABİ, BOKUNU YİYİM ABİ... YAVRULARIM VAR...

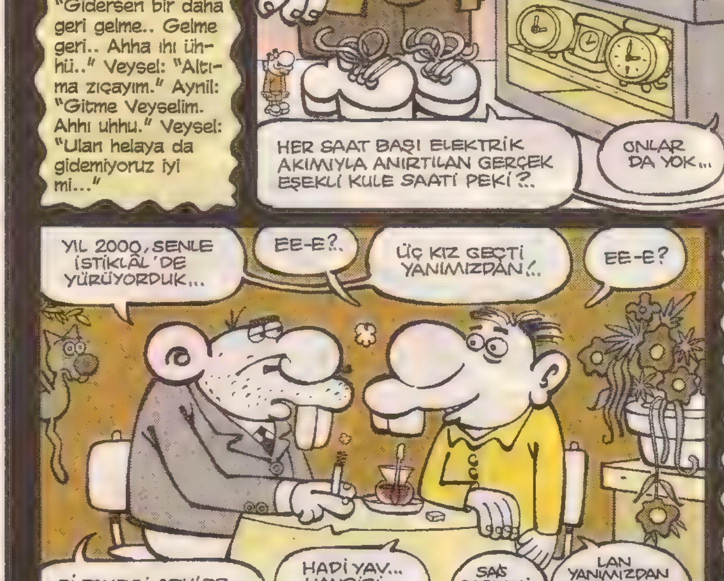

NE BAKTIN BİLÂDER? KADIN GÖRMEDİN Mİ HİÇ?..
Bİ... Bİ... ARKADAŞIMA BENZETTİM DE SİZİ...
SEN İNANDIN MI BU YALANA...
HAYIR...

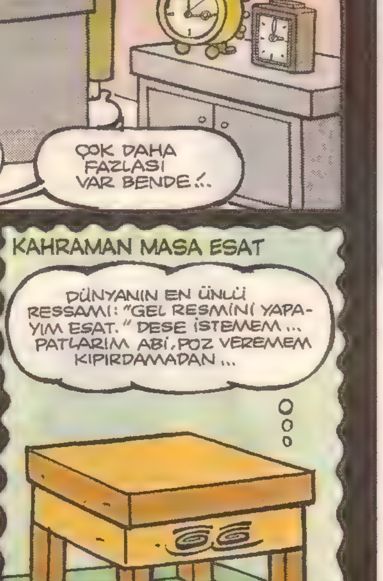

AFEDERSİNİZ, KÖPEĞİNİZİN MEMESİNDEN ÇOK AZ EMEBİLİR MİYİM?..
İYİ MİSİN?
KIMIZ YOK MU ONUN İÇİNDE?.. TADINI MERAK ETTİM...
AT O...
KÖPEĞE ÇOK BENZİYO...

DEV ROMAN

El Gereko bulutlanylan bezeli gökkuppe başınya yıkılmıştı sakileyin. Aynil: "Bi daha düşün istersen." Veysel: "Bu iş beyin işi deyil." Aynil Fan Gok sarısı gökkuppeye çevireyazdı kutup kutup suya atılmış buz gözlemi. Aynil: "Gitme Veysel." Veysel: "Mecburum." Aynil hıkkıdıklara bovularak: "Gidersen bir daha geri gelme.. Gelme geri.. Ahha ıhı ühhü.." Veysel: "Altıma zıçayım." Aynil: "Gitme Veyselim. Ahhı uhhu." Veysel: "Ulan helaya da gidemiyoruz iyi mi..."


İÇİNDE YEMLENEN TAVUK DEĞİL DE, EŞELENEN CANLI KEKLİK OLAN MASA SAATİNİZ VAR MI?..
MAALESEF...
İÇİNE SANSAR HAPSEDİLMİŞ DUVAR SAATİ?..
HER SAAT BAŞI ELEKTRİK AKIMIYLA ANIRTILAN GERÇEK EŞEKLİ KULE SAATİ PEKİ?..
ONLAR DA YOK...
ÇOK DAHA FAZLASI VAR BENDE!..


YIL 2000, SENLE İSTİKLÂL'DE YÜRÜYORDUK...
EE-E?..
ÜÇ KIZ GEÇTİ YANIMIZDAN!..
EE-E?
Bİ TANESİ ATV'DE Bİ DİZİDE OYNUYODU O YILLARDA...
HADİ YAV... HANGİSİ HANGİSİ?..
SAĞ BAŞTAKİ YEŞİLLİ...
LAN YANIMIZDAN GEÇERKEN SÖYLESENE ŞUNU...


KAHRAMAN MASA ESAT
DÜNYANIN EN ÜNLÜ RESSAMI: "GEL RESMİNİ YAPAYIM ESAT." DESE İSTEMEM... PATLARIM ABİ, POZ VEREMEM KIPIRDAMADAN...

SIKILHAN

ATİLLA ATALAY sklhan@leman.com.tr

- Alo Sıkılhan, benim ben Ömür Dayın. Gerçi artık kendimi tanıtmama gerek kalmıycak bundan soona telefonu açtığında görüntümden tanıyacaksın... ız... beni. Ekranda beliriverecem...

- Belirme dayı yaa...

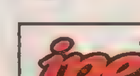
- Belirdim anasını satıyim. Hemmen bağlattım görüntülü telefondan kendime. Amma garşı tarafta da olması lazım tebi. O yüzden senin için de başvurdum, bugün yarın bağlamaya gelirler. Bağlanır bağlanma sen ve gızlı erkekli bir grup arkadaşın garşısına geçin, söhbet edelim gonu gonuyu a sın, ehehe...

- Hacca filan gitsene sen artık dayı yaa.

- Olm biraz yaşayalım lan. Dünya nimetini gördük mi ki, elimizi ayağımızı çekelin Hep siz görüyosunuz orlarda. Arap Şeyhleri bile uyandı, onlar bu tarafa geliyo gayr Yalan mı, habire İstanbul'da tükkan açmaya, ticared etmeye gelmiyollar mı? Şeyh k dar para yok, ben çifti çıbığı barıkıp oraya gelemiyom. Yıllardır ısrar ederim siz de ge miyosunuz şöyle gızlı erkekli bir grup toplayıp da. Needİyim, ben de görüntülü telefo aldım.

- İlla görünücen yani bize.

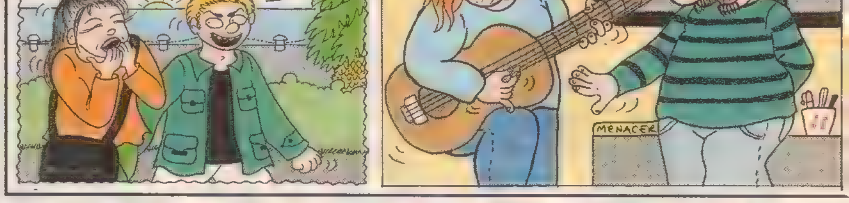
- Madem buraya gelmiyosunuz, telefonda tanışılır, ben kargoynan nevale yolların garşılıklı alkol alınır, sen yan odaya geçersin ben gız arkadaşlarla bazı özel gonuşmala yaparım, gerekirse onnara ayrı hat çekerim. Kapadın mı? Alo... Hayır şunun için de la zım bak o alet, kapayıp kamadığını anlayamıyo insan... Aloo... Bana bak, msn den ye ni nik aldım kendime: 'Azgınteke?, listenize ekleyin beni... Olmadı ordan kamera aça rız. Alo?



- Alloğ, Sıkıl Bunalgül ban, baksana bişe sorucam, 90 öncesi erkekleri kuyrukları mı vardı? Anatomik olaraktan soruyorum.

- Bilemem, babam bazan '80 öncesi kuyruklar ülkesiydik' diyo ama ker

ipek'siler
ipek özsüslü ipek@leman.com.tr


HAPŞUUU!..
YAŞASIN 1 MAYIS!..
YAZDIN GİZDİN AMAN AMMAN AMAN GİDEREK ÜZDÜN BİZİ ZANAN
KEES!.. SUS!.. YETER!.. HİÇ Mİ AYNAYA BAKMADIN? YÜZÜNDEN KAN DAMLIYOR!.. SAĞLIK FIŞKIRIYOR!.. SENDEN ROCKÇI OLMAZ!..
MENACER

HAFTANIN TORTUSU G.t

Malumunuz, Sayın Başbakanımız Tayyip Bey, herkesin bir haftadır konuştu ğu acayip laflar etti, 1 Mayıs'ta Taksim'e çıkmak isteyen işçileri kastedere **"Ayaklar baş olmaya kalkarsa kıyamet kopar,"** dedi. Tayyip Bey'in endişeler mesine mahal yok, ille bir vücut benzetmesine gideceksek, **bu topraklard adettendir, genellikle g.tler baş olagelmiştir.** Tabii çok saygıdeğer başbakanımızın bir tespi yerinde; 'ayaklar', yani işçiler baş olmaya kalktıkları takdirde, bir çeşit kıyamet kopacaktır. A lında o bir çeşit **kıyamet bizim memleket için çok zaruridir**.

Saygıdeğer başbakanımız, hiç yüzü kızarmadan, çıkıp zamanında rüşvet verdiğini cüml aleme ilan ediyor mesela. Öyle, unutulup gidiyor. Aslına bakarsanız, **milletimiz bir çeşit rez let müptelası olmuş gibi**. Her gün daha büyük bir rezalet görmezsek rahat uyuyamıyoruz. R zalet müptelalığı hafızayı da etkilediği için, eskiden olsa hükümet götürecek hadiseler, art her saat utanmazca yaşanıyor. Misal, yeniHarman'da akılları durduracak bir vaka anlatılıyo du son sayıda: Ankara'da belediye şirketlerinden birinin genel müdürü, trilyonluk servet b riktirmiş, servetin bir kısmını kaptırdığı metresi ağzını açınca rezalet ortalığa saçılmış, ardı dan adamın aslında eskiden ne **alemci**, ne **kadın sunucusu** olduğu ortaya çıkmıştı. Son döne müminliğinin bir müsamere olduğunu da öğrenmiş olduk hep beraber. Halbuki, zamanınd bir tek İSKİ skandalı o zamanın SHP'sini bitirmişti!..

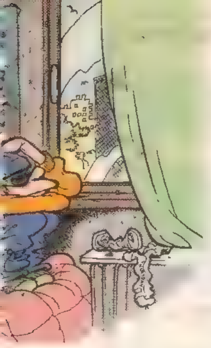
Mevcut rezalet iptilası sınır tanımıyor. Aslında, çok sayın başbakanımızın önünde ekran y da kağıt olmadan yaptığı her konuşma bir skandal muhtevası taşıyor ve bizim iyiden iyi mazoşistleşen bünyemizde bir rahatlama yaratıyor. Bu 'ayak takımı' işi, malumunuz, bir isti na falan değil. 'Ananı da al git' vakasını hatırlayın. Ya da 'Velev ki' vakasını... Damadı döv li askerlik yapıp, memlekete dönüp, Sabah-atv grubunun başına geçen, iki oğlu da askerl yapmayan biri için, "Askerlik yan gelip yatma yeri değildir," demek ne kadar rahat değil m **Ya, bu millet o çocukları ölsünler diye üçer üçer yapacak zaten...** Üç çocuk hikayesi... Yar **fevkalade saçma bir rahatlama yaşıyoruz başbakanımız konuştukça**...

Göz göre göre ağır skandallar doğuyor, üçer üçer. Sabah-atv grubunu alıp, başbakanım zın aile efradını işin başına geçiren Çalık Grubu'nun, ne grupsa artık, 1 milyar doları Kata da ne idüğü belirsiz bir yerden ve esas olarak da Türkiye'deki kamu bankalarından –halkı parası yani- temin edip ödemesi ayrı bir rezalet, **kamu bankalarından alınan kredinin, gaz te ve televizyon reklamı yayınlanarak 'geri ödeneceği', yani ödenmeyeceği söylentileri**, eğ doğruysa, apayrı bir rezalet... Tabii kreditör Katarlı şirketle Çalık Grubu arasında aracılı cumhurbaşkanı sıfatı taşıyan zatın yapmış olması rezaletin ağırı... Baksanıza, cumhurbaşka lığı makamı şirketler arası kredi 'tanıştırma'sı makamı da olmuş... Yani çok acayip günler y şıyoruz, çok...

Dizginlerinden sıyrılmış bir kepazelik dönemi bu. Kepazeliğin ilacı ise, sağlam bir kıyame tir. **'Ayak takımı'nın kendi kaderini eline aldığı, memlekette artık ne kadar g.t varsa onlar hesaplaştığı,** sıradan insanların sıra dışı bir kahramanlık mertebesine yükseldiği bir kıyamet

Hele önce 1 Mayıs'ta Taksim Meydanı'na çıkalım... Gerisine bakacağız artık...

Not: RED dergisi yazarları, okurları, okur-yazarları, eğer 1 Mayıs normal koşullarda gerçe leşirse Dolmabahçe tarafında toplanacak kortejle Taksim'e çıkacak. RED imzalı bir panka tan bizi bulabilirsiniz. Ha, eğer geçen seneki gibi yollar kapatılır, üzerimize biber gazı bom baları atılırsa, seyahat özgürlüğümüzü kullanıp İstiklal Caddesi'nde toparlanarak, Taksim doğru ilerleyeceğiz! Mayıs'ta Taksim'de buluşmak üzere!..



disini kuyruklu olarak hiç görmedim.

- Ben de hiç kuyruklu birini görmedim ama var ve biz bilmiyo olabiliriz. Örneğin eskiden 'Longpley' diye bişe varmış, annem gösterdi, bööle börek tepsisi kadar siyah renkli bir cd. Müzik dinlemek için onu takıyolarmış pleyıra, ben ilk gördüm, 'İnanmıyoruuum' dedım, inanamadım, inanır mısaan, o kadar kocaman şey.

- İnancını kaybetme...

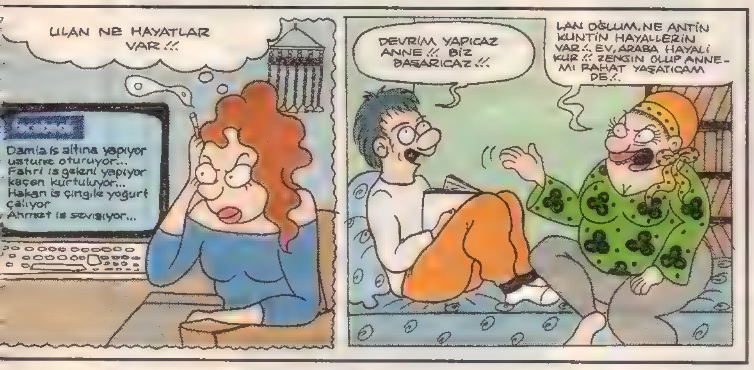
- Harneyse, longpley gibi yani, eskiden varmıştı belki de kuyruklu kişiler. Çünkü Büzge'nin bi arkadaşı var ya Sunder die, o demiş ki, 'Büzge' demiş, '80 de doğan erkeklerde kuyruk vardı, sonra o versiyon tutulmayınca, kalktı' demiş. 'Bende hâla var, sinek felan kovalarken rahat oluyo' demiş... Ne var yağ, ne gülmeye başladın martı gibi yiğıvranç yiğıvranç ıeneee...

- Krea krea... Yine mi tuttu o Büzgee...

- Yaa evet, 'bende kuyruk var deyince' merak edip pantolonun üstünden dooru tutmuş bakmış bi Büzge. Ama tabi şüphelenmiş biraz, çünkü daa ön-eden Sunder ona 'Ben Harry Potter'in okulu Hogwards Cadılık ve Büyücülük Akademisi'nden mezunum, sihirli değneğim bilen var, dokan istersen? diyerekten ayıp yerlerini tutturmuştu. Tebi, kuyruk ön tarafta olmaz bi de. Ama insan emin olamıyo gene de, eskiden cep telefonunun olmadığı zamanlarda acaip şeyler varmış, mail kağıtta oluyomuş mesela. Baya, elinle kağıda mesaj yazıyosun, zarf oluyo içine koyup onu yalıyosun.

- Bende zarf var...

- Terbiyesizleşma heman, ben örnek olarak söyledim yalamak felan diye. Hemen herşeyi kötü anlama çekin di mı siz? İnsanın içindeki öğrenme ve merak duygusunu köpkötü emellere çeviriyosunuz. Tamam bahar geldi, erkekler hormonlar nedeniyle ereksiyon halinde dolaşıyo, ama hakim olun canım biraz kendinize. Salağa yatmak biraz tahrik edici oluyo ama hemen de tahrik olmayın ööle... Tahrik olduysan kapatalım. Sona gene ararım gene ban. Alllo? Oooo kapamışın, durum fena demek ki? Ay hiç anlamıyorum ben bu erkeklerıııığ, hayvanlarca kere hayvansınız, kuyruklu hayvanlar.


ULAN NE HAYATLAR VAR !!
Damla iş altına yapıyor
üstüne oturuyor...
Fahri iş geleni yapıyor
kaçan kurtuluyor...
Hakan iş çingile yoğurt
çalıyor
Ahmet iş sevişiyor...
DEVRİM YAPICAZ ANNE !! BİZ BAŞARICAZ !!
LAN OĞLUM, NE ANTİN KUNTİN HAYALLERİN VAR!. EV, ARABA HAYALİ KUR !! ZENGİN OLUP ANNEMİ RAHAT YAŞATICAM DE!.

erin baş olduğu yer...

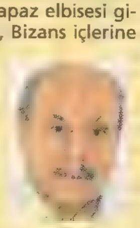
ÖZLÜ SÖZLER

'Kutlu Doğum Haftası' içindeyiz ve Peygamberimiz'e layık olmalıyız. Çocuklarımızı, gençlerimizi Peygamberimiz'in hoşgörüsü etrafında hayata hazırlamalı, yaşantılarımızı ona göre şekillendirmeliyiz. Herkesin bu maçta, içinde bulunulan haftanın atmosferi içinde hareket etmesini temenni ediyorum.

Fethullahçı Hakan Şükür...

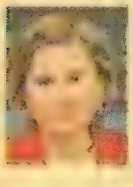
Bütün Hıristiyan ülkelerinde İsa'nın doğum günü bayram ve resmi tatildir de, Türkiye'de Muhammed'in doğum günü öyle değildir. Laik olduğumuz için. İmdi... Noel gecesi maç oynanmaz ya, diyelim ki oynanıyor... Barcelona-Manchester United olsun... Atıyorum... Diyelim ki koyu Katolik bir futbolcu, Ronaldo da çıktı, basına demeç verdi: "Bu maçın, Hazreti İsa'nın doğum gününe yakışır şekilde centilmence geçmesini dilerim..." İngiltere'de ya da İspanya'da ortalık karışır mı, karışmaz mı? Acaba İngiliz basını "bunu kutlayacağına adam ol da milli bayramını kutla" diye kızar mı?

Neo-İslamcı Engin Ardıç...



Biz Malatyalılar, Battal Gazi'nin torunlarıyız. Bizim ceddimiz, papaz elbisesi giyerdi. Boynuna da kocaman bir haç takardı. Cihat yapmak için, Bizans içlerine dalardı. Yüce İslâm davasına hizmet için, belki bilerek günah da işlemiştir. Mesela bir Bizans Prensesi'nin gönlünü çelmiş olabilir. Haram olduğunu bile bile şarap da içmiş olabilir. Mesela bir kardinal kendisinden, kutsal şaraptan içmesini istemiş olamaz mı? Öyle bir durumda nasıl içmeyecekti? İçmeseydi Hıristiyan olmadığı ortaya çıkmayacak mıydı? Hangi savaşçı öyle bir durumda kendini ele verirdi? Bu, ideal sahibi olan imanlı savaşçıların yapacağı iş mi? Yüce dinimiz böylesi hallerde, gizlenmeye, (Yani takiyye yapmaya ve hatta zor karşısında zorbalara boyun eğmeye) cevaz veriyor.

14 yaşındaki kıza tecavüzden tutuklanan İslamcı-milliyetçi Hüseyin Üzmez...



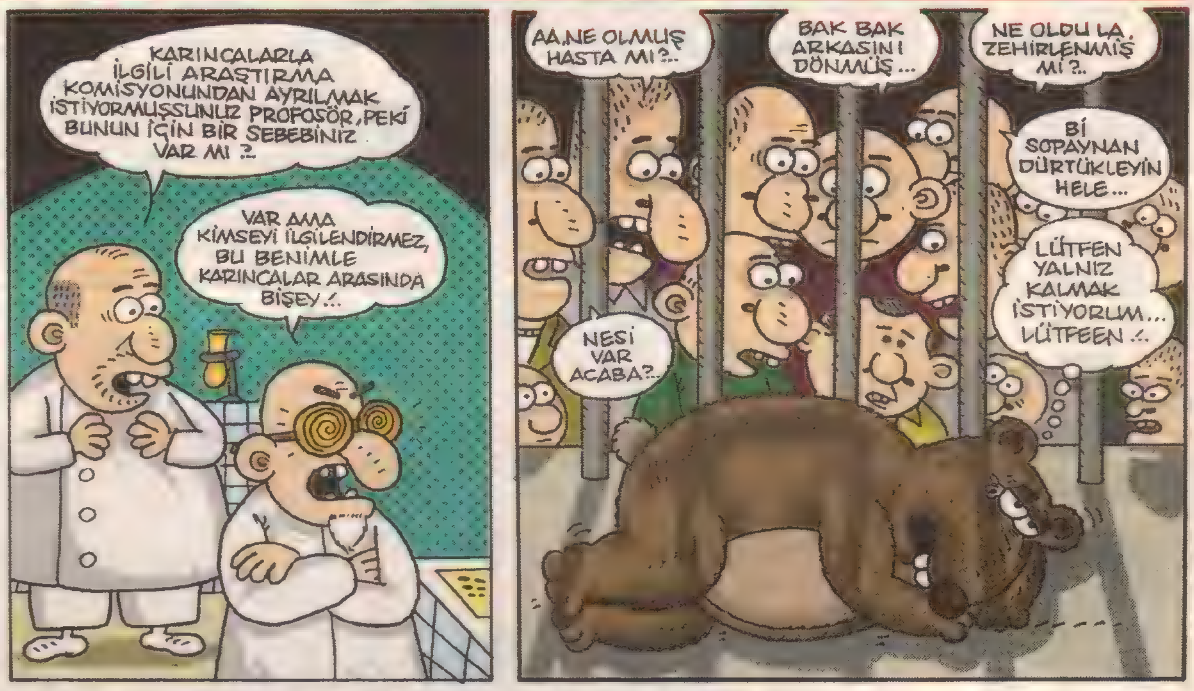
Yıllar önce (1952) Ahmet Emin Yalman'a suikast düzenlemiş; beğenmediği fikre kurşun sıkmış bir adam. Bu defa yaptığı bin beter. 14 yaşındaki bir kıza tecavüz etmiş. Anlaşılıyor ki, kızı annesinden "satın almış!" Ne biçim anaysa? Kızın rızası yerine annenin rızası... Herhalde bu şekilde, "din bezirganı" adam, işi kitabına uydurduğunu sanıyor. Meğer kendinden 47 yaş küçük bir de karısı varmış. İmam nikahlı eşi 25 yaşlarında; tecavüz ettiği ise 14 yaşında. Karısının babasını, "Peygamber efendimiz, Ayşe anamızla 9 yaşındayken evlendi" diye ikna etmiş; böylece aradaki yaş farkını makul göstermiş. Hüseyin Üzmez gibilere, dindar değil, din istismarcısı denir.

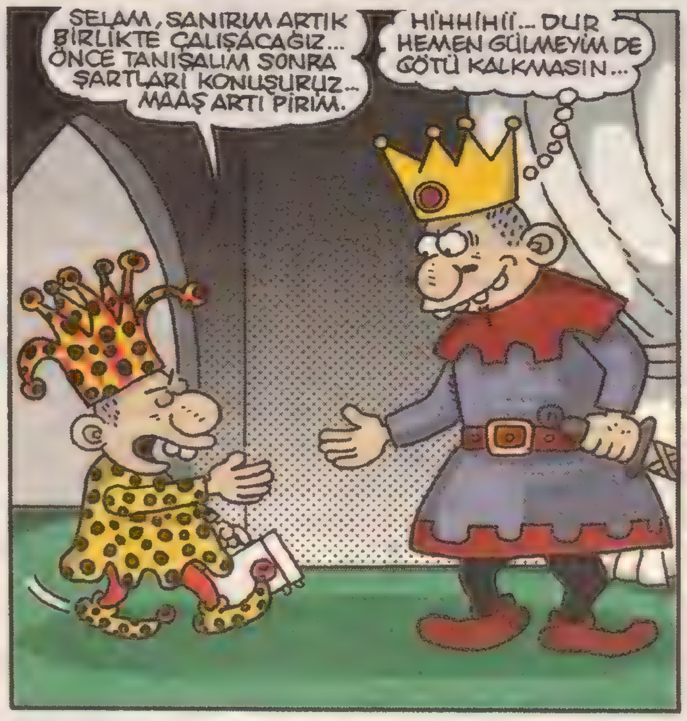
Post-İslamcı Nazlı Ilıcak...

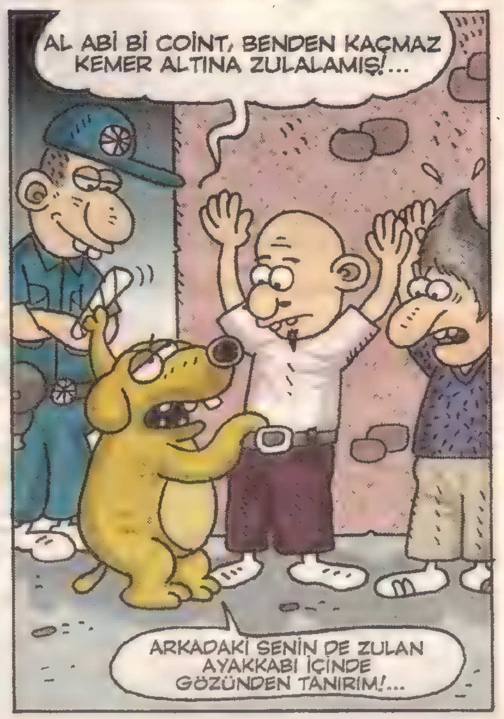
Diğer din istismarcılarından da söz etmesini isteriz... İyi olur...

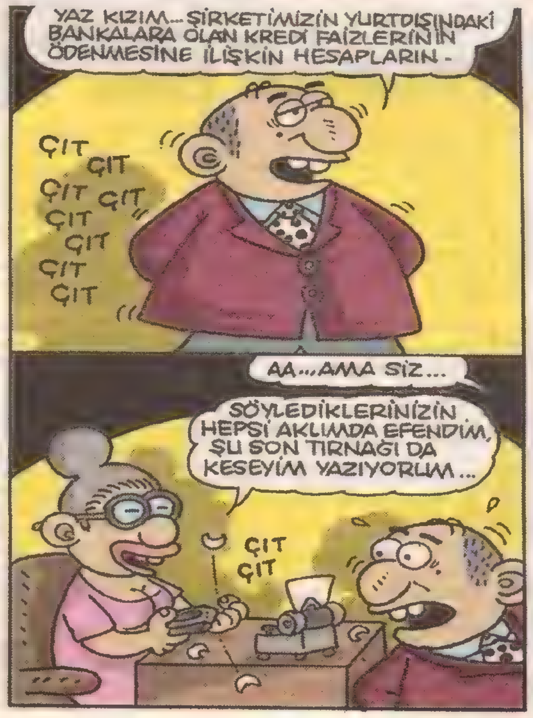
hgulseven@reddiye.org

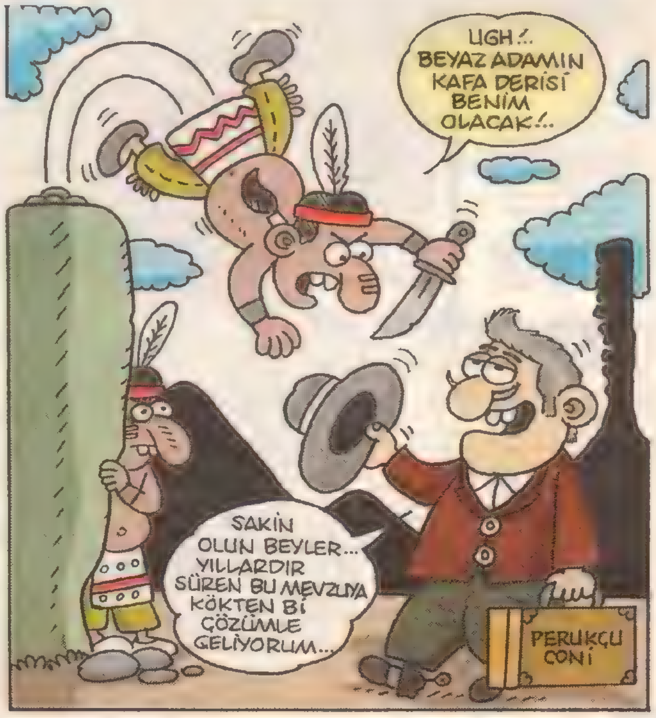
Kırık Leblebi
SUAT ÖZKAN


KARINCALARLA İLGİLİ ARAŞTIRMA KOMİSYONUNDAN AYRILMAK İSTİYORMUŞSUNUZ PROFESÖR, PEKİ BUNUN İÇİN BİR SEBEBİNİZ VAR MI ?..
VAR AMA KİMSEYİ İLGİLENDİRMEZ, BU BENİMLE KARINCALAR ARASINDA BİŞEY !..
AA, NE OLMUŞ HASTA MI ?..
BAK BAK ARKASINI DÖNMÜŞ...
NE OLDU LA, ZEHİRLENMİŞ Mİ ?..
Bİ SOPAYNAN DÜRTÜKLEYİN HELE...
NESİ VAR ACABA?..
LÜTFEN YALNIZ KALMAK İSTİYORUM... LÜTFEEN !..


SELAM, SANIRIM ARTIK BİRLİKTE ÇALIŞACAĞIZ... ÖNCE TANIŞALIM SONRA ŞARTLARI KONUŞURUZ... MAAŞ ARTI PİRİM.
HİHHİHİİ... DUR HEMEN GÜLMEYİM DE GÖTÜ KALKMASIN...

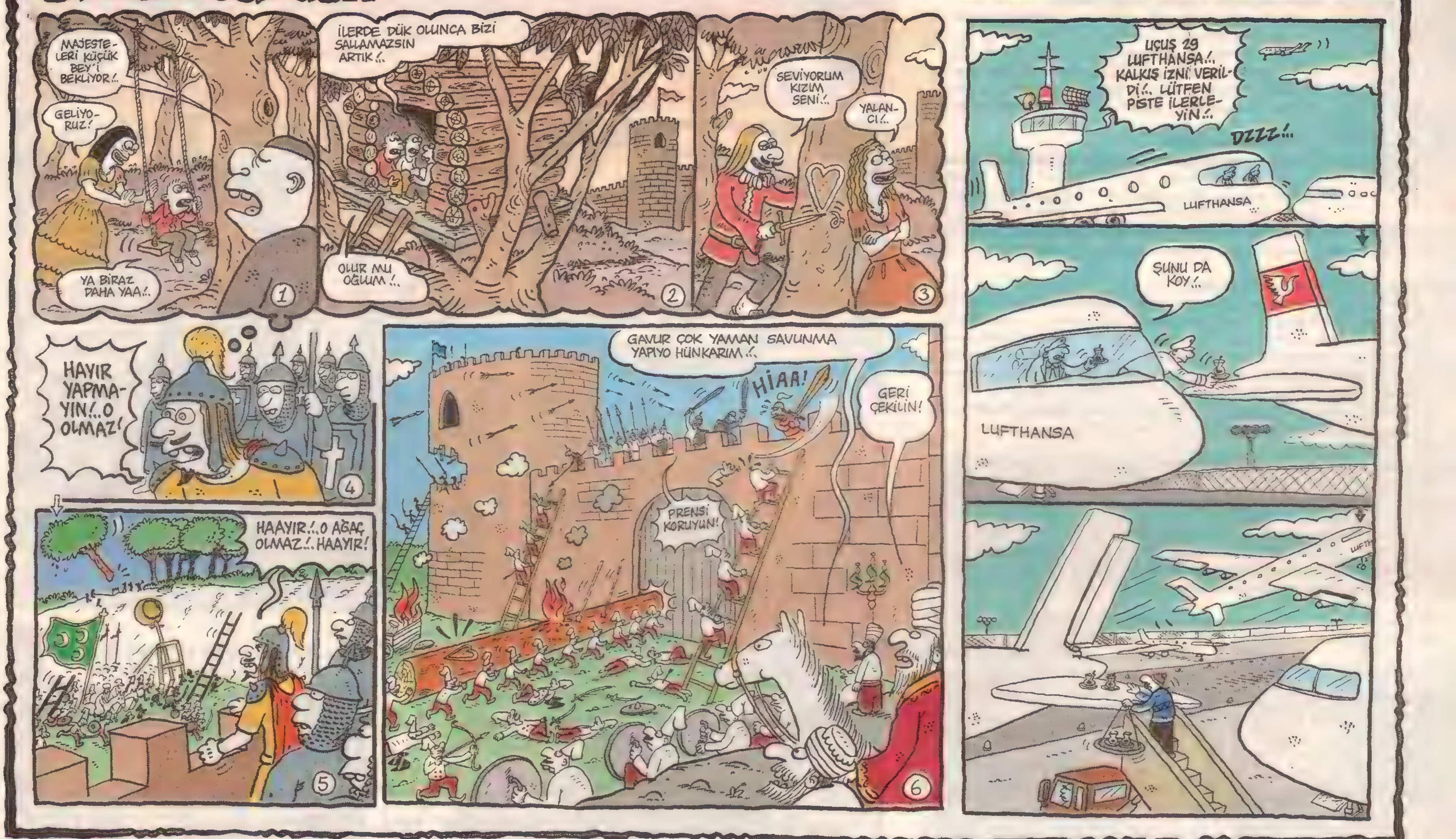

AL ABİ Bİ COİNT, BENDEN KAÇMAZ KEMER ALTINA ZULALAMIŞ!...
ARKADAKİ SENİN DE ZULAN AYAKKABI İÇİNDE GÖZÜNDEN TANIRIM!...


YAZ KIZIM... ŞİRKETİMİZİN YURTDIŞINDAKİ BANKALARA OLAN KREDİ FAİZLERİNİN ÖDENMESİNE İLİŞKİN HESAPLARIN -
ÇIT ÇIT ÇIT ÇIT ÇIT ÇIT ÇIT ÇIT
AA..., AMA SİZ...
SÖYLEDİKLERİNİZİN HEPSİ AKLIMDA EFENDİM, ŞU SON TIRNAĞI DA KESEYİM YAZIYORUM...
ÇIT ÇIT


UGH !.. BEYAZ ADAMIN KAFA DERİSİ BENİM OLACAK !..
SAKİN OLUN BEYLER... YILLARDIR SÜREN BU MEVZUYA KÖKTEN Bİ ÇÖZÜMLE GELİYORUM...
PERUKÇU CONİ

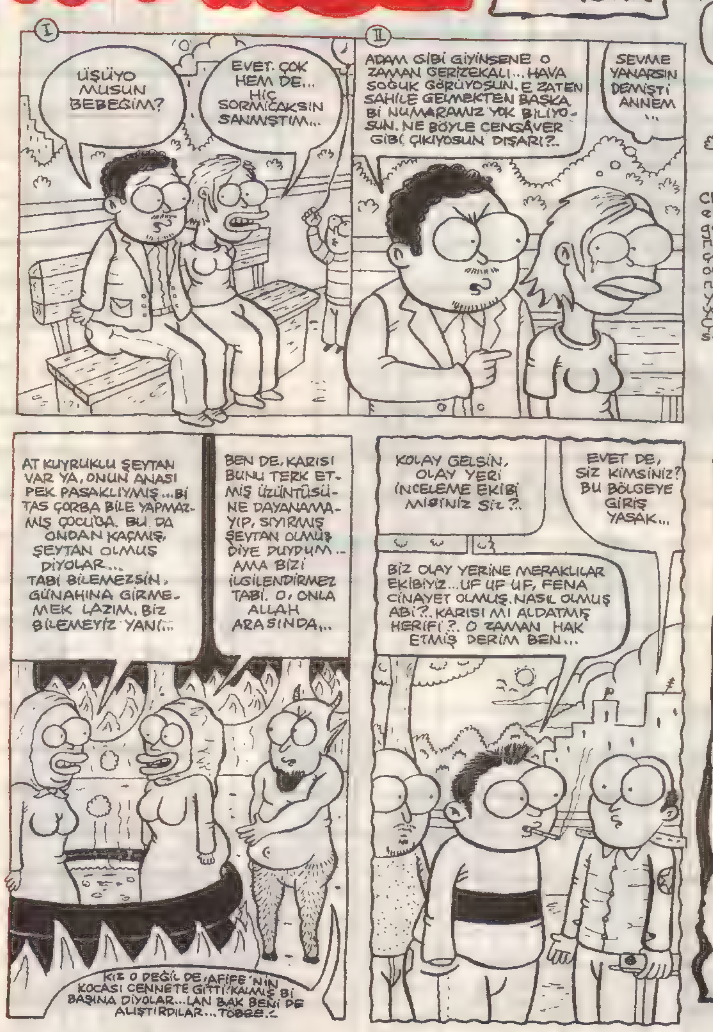
Erhan Candan

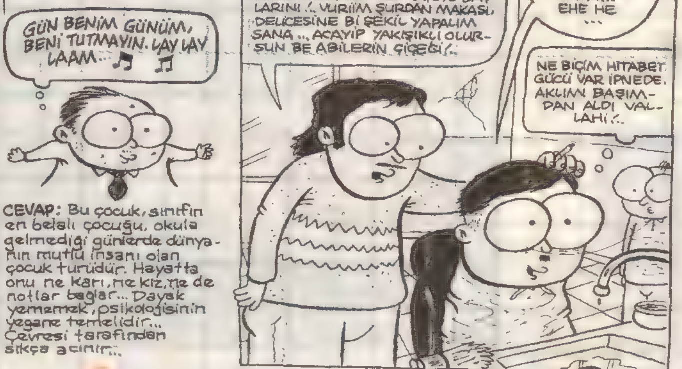
erhancandan@leman.com.tr


MAJESTELERİ KÜÇÜK BEY'İ BEKLİYOR!..
GELİYORUZ!
YA BİRAZ DAHA YAA!..
1
İLERDE DÜK OLUNCA BİZİ SALLAMAZSIN ARTIK!..
OLUR MU OĞLUM!..
2
SEVİYORUM KIZIM SENİ!..
YALANCI!..
3
HAYIR YAPMAYIN!..O OLMAZ!
4
HAAYIR!..O AĞAÇ OLMAZ!..HAAYIR!
5
GAVUR ÇOK YAMAN SAVUNMA YAPIYO HÜNKARIM!..
HİAA!
GERİ ÇEKİLİN!
PRENSİ KORUYUN!
6
UÇUŞ 29 LUFTHANSA!.. KALKIŞ İZNİ VERİLDİ!.. LÜTFEN PİSTE İLERLEYİN!..
DZZZ!..
LUFTHANSA
ŞUNU DA KOY!..
LUFTHANSA

KANKULİ

EGEMEN MERDAN


I
ÜŞÜYO MUSUN BEBEĞİM?
EVET. ÇOK HEM DE... HİÇ SORMICAKSIN SANMIŞTIM...
II
ADAM GİBİ GİYİNSENE O ZAMAN GERİZEKALI... HAVA SOĞUK GÖRÜYOSUN. E ZATEN SAHİLE GELMEKTEN BAŞKA Bİ NUMARAMIZ YOK BİLİYOSUN. NE BÖYLE CENGÂVER GİBİ ÇIKIYOSUN DIŞARI?..
SEVME YANARSIN DEMİŞTİ ANNEM...
AT KUYRUKLU ŞEYTAN VAR YA, ONUN ANASI PEK PASAKLIYMIŞ...Bİ TAS ÇORBA BİLE YAPMAZMIŞ ÇOCUĞA. BU DA ONDAN KAÇMIŞ, ŞEYTAN OLMUŞ DİYOLAR... TABİ BİLEMEZSİN, GÜNAHINA GİRMEMEK LAZIM. BİZ BİLEMEYİZ YANİ...
BEN DE, KARISI BUNU TERK ETMİŞ ÜZÜNTÜSÜNE DAYANAMAYIP, SIYIRMIŞ ŞEYTAN OLMUŞ DİYE DUYDUM.. AMA BİZİ İLGİLENDİRMEZ TABİ. O, ONLA ALLAH ARASINDA...
KIZ O DEĞİL DE, AFİFE'NİN KOCASI CENNETE GİTTİ KALMIŞ Bİ BAŞINA DİYOLAR...LAN BAK BENİ DE ALIŞTIRDILAR... TÖBEE.!
KOLAY GELSİN. OLAY YERİ İNCELEME EKİBİ MİSİNİZ SİZ?..
EVET DE, SİZ KİMSİNİZ? BU BÖLGEYE GİRİŞ YASAK...
BİZ OLAY YERİNE MERAKLILAR EKİBİYİZ...UF UF UF, FENA CİNAYET OLMUŞ. NASIL OLMUŞ ABİ?..KARISI MI ALDATMIŞ HERİFİ?. O ZAMAN HAK ETMİŞ DERİM BEN...

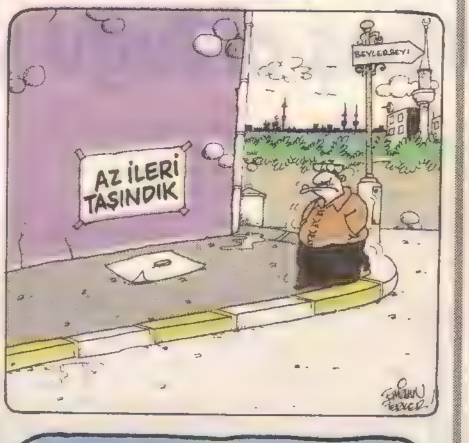

Yazılı Köşesi; Aşağıdaki Ergen; hangi çeşit bir insan evladıdır?..
GÜN BENİM GÜNÜM, BENİ TUTMAYIN. LAY LAY LAAM.. ♫ ♫
CEVAP: Bu çocuk, sınıfın en belalı çocuğu, okula gelmediği günlerde dünyanın mutlu insanı olan çocuk türüdür. Hayatta onu ne karı, ne kız, ne de notlar bağlar... Dayak yememek, psikolojisinin yegane temelidir... Çevresi tarafından sıkça acınır...
ADOLF ABİ, SANA ACABA ŞÖYLE DEĞİŞİK Bİ MODEL Mİ ÇAKSAK?. ŞIMDI BU SENE, GENÇLER HEP DİKİYO SAÇLARINI!.. VURİİM ŞURDAN MAKASI, DELİCESİNE Bİ ŞEKİL YAPALIM SANA..., ACAYİP YAKIŞIKLI OLURSUN BE ABİLERİN ÇİÇEĞİ!..
HARBİ MISIN? NE YAPSAK Kİ ACABA?.. EHE HE...
NE BİÇİM HİTABET GÜCÜ VAR İPNEDE. AKLIMI BAŞIMDAN ALDI VALLAHİ!..

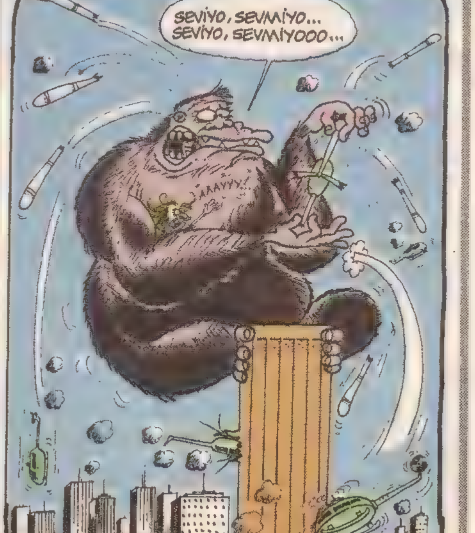
YAŞAMIN ESKİZ DEFTERİ

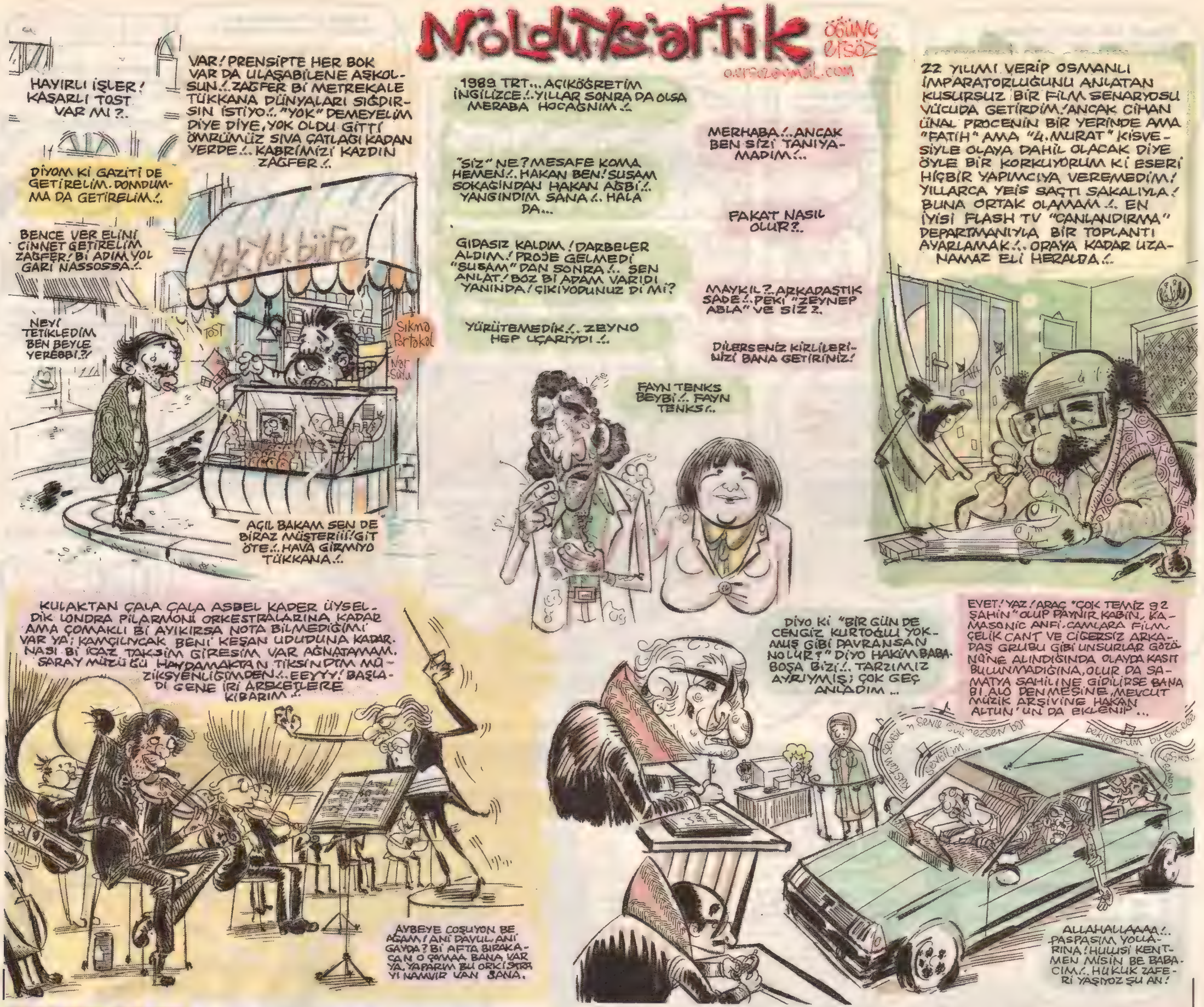
Böceklerden korkmak... Çocukluğumdan beri böcek ve bilumum haşereden
tırsmış biriyim. "Abi sen onun 70 katısın. Çak bi tane ölsün" şeklindeki fi-
kir alış verişlerine kulak asarmış gibi yapsam da, asmamayı her zaman ter-
cih ettim. Ama kimseyi karşıma alıp, "Bak güzel kardeşim, bu bir fobi. Do-
kunamıyorum, dayanamıyorum" diyerek açıklamada da bulunmadım. Yağmurlu
bir Cumartesi akşamı, odamda takılıyorum. Bilgisayar başında, çılgıncasına
onu titretiyor, buna ileti salıyorum. Derken gözümde bir karartı hissettim.
Kocaman bir örümcek "aman hacı" der gibi, gözüme doğru inmişti. O an ba-
yıldım. Örümcek konuşmaya başlıyor. "Abi rahatsız ediyorum ama canım yu-
karda çok sıkıldı. İneyim şu kardeşe, biraz muhabbet edelim dedim" diyerek
ufak bir kanka samimiyeti kurma girişiminde bulunuyor. Çok korksam bile,
örümcek "abi çektiği" için anında kendimi sorumluluk altında hissedip, ol-
gunca davranıyorum. "Buyur kardeş. Çek bi kibrit, otur yanıma" diyorum.
Örümcek, başta gösterdiği saygılı, efendi tavrı dakikalar ilerledikçe bozu-
yor. Biraz yavşaklaşıyor. İki de bir, "Abi bi sigaranı alıyorum" şeklinde, ra-
hatsız edici girişimlerde bulunuyor. Ben msn'de arkadaşlarımla yazışırken
yancı gibi "kanki, hoş hatunmuş. Çaktın mı buna hiç? Şeklinde seviyesiz mu-
habbet girişimleri başlıyo. Ve daha fazla dayanamayıp, açıyorum ağzımı, yu-
muyorum gözümü; " Ulan ipnenin örümceği, geldin, abi yalnızım dedin. Adam
bildik yanımıza oturttuk. Terbiyesizleşme" diyerek çıkışıyorum. Ama örümce-
ğin alttan almaya niyeti yok; "Ömer abi. Bak, bana öyle el kol yapma, ka-
fanı skerim senin" diyerek üstüme atlıyor. Başlıyoruz boğuşmaya... Bi yum-
ruk ben bi yumruk o, derken ölüyor. "Lan çok büyük günaha girdik" deyip,
ağlıyorum. Örümceğin cansız bedenine acıyorum. Derken omzumda bir hışır-
tı hissettim. Elimi atınca, küçük bir örümcekle karşı karşıya kaldım. Tırsak
adımlarla "fiçi fiçi" diye kaçıp gidiyor. Beni uyandırdığı için teşekkür etmek
istiyorum, ama ölesiye korkak. Düşününce, fobimi yendiğimi fark ediyorum.
Gözlerim, yavşak örümceği arıyor...

egemen.merdan@gmail.com

EMİRHAN PERKER


BEYLERBEYİ
AZ İLERİ TAŞINDIK
EMİRHAN PERKER


SEVİYO, SEVMİYO... SEVİYO, SEVMİYOOO...
AAAYYY!
EMİRHAN PERKER


Nolduysa artık
ÖĞÜNÇ ERSÖZ
oersoz@mail.com
HAYIRLI İŞLER! KAŞARLI TOST VAR MI?..
VAR! PRENSİPTE HER BOK VAR DA ULAŞABİLENE AŞKOLSUN!.. ZAGFER Bİ METREKALE TÜKKANA DÜNYALARI SIĞDIRSIN İSTİYO!.. "YOK" DEMEYELİM DİYE DİYE, YOK OLDU GİTTİ ÖMRÜMÜZ SIVA ÇATLAĞI KADAN YERDE!.. KABRİMİZİ KAZDIN ZAGFER!..
DİYOM Kİ GAZİTİ DE GETİRELİM. DOMDUMMA DA GETİRELİM!..
BENCE VER ELİNİ CİNNET GETİRELİM ZAGFER! Bİ ADIM YOL GARİ NASSOSSA!..
Yok Yok büfe
TOST
Sıkma Portakal
Nar Suyu
NEYİ TETİKLEDİM BEN BEYLE YEREBBİ?!
AÇIL BAKAM SEN DE BİRAZ MÜŞTERİİİ! GİT ÖTE!.. HAVA GİRMİYO TÜKKANA!..
1989 TRT... AÇIKÖĞRETİM İNGİLİZCE!.. YILLAR SONRA DA OLSA MERABA HOCAGNIM!..
MERHABA!.. ANCAK BEN SİZİ TANIYAMADIM!..
"SİZ" NE? MESAFE KOMA HEMEN!.. HAKAN BEN! SUSAM SOKAĞINDAN HAKAN AĞBİ!.. YANGINDIM SANA!.. HALA DA...
FAKAT NASIL OLUR?..
GIDASIZ KALDIM! DARBELER ALDIM! PROJE GELMEDİ "SUSAM"DAN SONRA!.. SEN ANLAT! BOZ Bİ ADAM VARIDI YANINDA! ÇIKIYODUNUZ DI Mİ?
MAYKIL?.. ARKADAŞTIK SADE!.. PEKİ "ZEYNEP ABLA" VE SİZ?
YÜRÜTEMEDİK!.. ZEYNO HEP UÇARIYDI!..
DİLERSENİZ KİRLİLERİNİZİ BANA GETİRİNİZ!
FAYN TENKS BEYBİ!.. FAYN TENKS!..
22 YILIMI VERİP OSMANLI İMPARATORLUĞUNU ANLATAN KUSURSUZ BİR FİLM SENARYOSU VÜCUDA GETİRDİM! ANCAK CİHAN ÜNAL PROCENİN BİR YERİNDE AMA "FATİH" AMA "4. MURAT" KISVESİYLE OLAYA DAHİL OLACAK DİYE ÖYLE BİR KORKUYORUM Kİ ESERİ HİÇBİR YAPIMCIYA VEREMEDİM! YILLARCA YEİS SAÇTI SAKALIYLA! BUNA ORTAK OLAMAM!.. EN İYİSİ FLASH TV "CANLANDIRMA" DEPARTMANIYLA BİR TOPLANTI AYARLAMAK!.. ORAYA KADAR UZANAMAZ ELİ HERALDA!..
KULAKTAN ÇALA ÇALA ASBEL KADER ÜYSELDİK LONDRA PİLARMONİ ORKESTRALARINA KADAR AMA ÇOMAKLI Bİ AYIKIRSA NOTA BİLMEDİĞİMİ VAR YA; KAMÇILIYCAK BENİ KEŞAN UDUDUNA KADAR. NASI Bİ İCAZ TAKSİM GİRESİM VAR AĞNATAMAM. SARAY MÜZÜĞÜ HAYDAMAKTAN TİKSİNDİM MÜZİKSYENLİĞİMDEN!.. EEYYY! BAŞLADI GENE İRİ AREKETLERE KİBARIM!..
AYBEYE COŞUYON BE AGAM! ANİ DAVUL, ANİ GAYDA? Bİ AFTA BIRAKACAN O ÇOMAA BANA VAR YA, YAPARIM BU ORKİSTRAYI NAMVIR VAN SANA.
DİYO Kİ "BİR GÜN DE CENGİZ KURTOĞLU YOKMUŞ GİBİ DAVRANSAN NOLUR?" DİYO HAKİM BABA BOŞA BİZİ!.. TARZIMIZ AYRIYMIŞ; ÇOK GEÇ ANLADIM...
EVET! YAZ! ARAÇ "ÇOK TEMİZ 92 ŞAHİN" OLUP PAYNIR KABİN, KAMASONIC ANFİ, CAMLARA FİLM, ÇELİK CANT VE CİĞERSİZ ARKADAŞ GRUBU GİBİ UNSURLAR GÖZÖNÜNE ALINDIĞINDA OLAYDA KASIT BULUNMADIĞINA, OLUR DA SAMATYA SAHİLİNE GİDİLİRSE BANA Bİ ALO DENMESİNE, MEVCUT MÜZİK ARŞİVİNE HAKAN ALTUN'UN DA EKLENİP...
Kıskanırım sevgilim senle ölmezsen bir sevgilim...
bekliyorum bu gece
senle başka...
ALLAHALLAAAA!.. PASPASIM YOLLARINA! HULUSİ KENTMEN MİSİN BE BABACIM!.. HUKUK ZAFERİ YAŞIYOZ ŞU AN!

AYRINTILAR YETKİLİLER

Tv Kanalı Yetkilisi!

-İyi günler! Ben, şeyi sorucaktım size: O kadar çok geyik programı var ki. Türk televizyonları, geyikte altın çağını yaşıyor! Sayın yetkili, sizce neden bu kadar çok geyik sohbet programı var!?

-İnsannar istiyor. Halk istiyo!

-Hmm. Güzel cevap. Hemen halka at boku.. Peki, biraz abarttığınızı düşünmüyor musunuz!? Yani, önünüze gelen ünlüyü ekrana çıkartıp, hattâ üçer beşer çıkartıp, kişisel esprileri ve kahkahalarıyla süsledikleri o abuk subuk muhabbetleri, bize dinlettirmenin; sizce estetik ve bilimsel olarak faydası nedir?

-Geyik, faydalı bişeydir. Kasmadan, yorulmadan, boş konuşmaktır. Rahatlatıcıdır. İnsannar, bunu görmek istiyo. Halk istiyo!

-Gene halk dedi yaa. Yahu, insannar eroin felan da ister. Verirsin eroini, esrarı, önceden alıştırırsın, ve o kişi sonra sürekli ister senden onu, tabii ki! Vermesene önceden. Başka bişii versene, güzel, doyurucu.

-Bu konuşma amacını aştı. Bu kadar düzeysizliğe katlanamam. İyi günner!

-Dur yav. Daha şeyi sorucaktım: Bu geyik programlarında, geyikçi ünlülerin elinde, önceden yazılmış bir geyik metni var mı; yoksa spontane, doğaçlama geyik mi yapıyorlar! Çünkü gerçek geyik odur! -Heey, yetkili!?

Futbol Takımı Yetkilisi!

-Meraba. Biz, futbol oyununu seven kişiler olarak, şeyi merak ediyoruz: Neden bizde hemen, "Herşey için teşekkürler!" deme alışkanlığı vardır. Mesela, turnuvada bi takımımız, alt tarafı iki tanecik tur atlar, sonra zırt diye elenir. Lafımız o anda hazırdır: "Gene de teşekkürler! Herşey için sağolun çocuklar!." Biraz erken değil mi bu?

-Alla Allaa! O çocuklar sana büyük başarılar yaşatmış, ülke puanı kazandırmış senin ülkene. Ne yani, bi teşekkür bile etmiycen mi len?

-Yani, ediyim de. O sorun diil. Ben, bi yaklaşımdan, bi bakış açısından söz ediyorum.

-Sen, İrlandalı mısın!?

-Ne alâkası var canım. Övgüde de, sövgüde de çabuk davranıyoruz demek istedim. Çok yüksek hedefler koymuyoruz, tırsıyoruz. Küçük ülke puanları, maç primleri, bir gecelik Taksim coşkuları yetiyor bize.

-Ne diyosun be, anlamıyorum! Çekil karşımdan, daha maça yetişicem.

-Ben de gidiyorum aynı maça. Severim futbol oyununu!

-Ne fitbolu, ne oyunu lan. Maç bu, maç!.

Telefon v.b Yetkilisi!

-İyi günler; siz, kurumunuz adına süper reklâm kampanyaları düzenliyosunuz, ünlü komedyenleri oynatıyosunuz. Bu arada, o son reklamınızdan tiskindim, söyliyim: Gözleri görmeyen insanların dünyasından espri çalan, çirkin mizahi yaklaşımlar, basit fiziksel komedi unsurları. Yani, üretebileceğiniz yüzlerce fikir arasından, bula bula onu mu seçtiniz!?

-Yüz tane fikir üretmedik ki. Bi tane geldi aklımıza. İlk gelen! Onu yaptık.

-Bravo! İki tane bulsaydınız bari. Aralarından seçerdiniz.

-Bi tane daha vardı gerçi ama; yapışık ikizlerle ilgiliydi. Biliyosunuz, yapışık ikizlerle ilgili, esprili reklâmları, kurum olarak seviyesiz ve basit buluyoruz.

-Güzel. Seviyesiz bulduğunuz şeyler var yani. Konumuza dönersek: Aslında bayaa bi çalışıyosunuz; reklâmlar, kampanyalar, afişler, balonlar! Dötünüzden ter akıtıyosunuz. Peki ama; hiç, işin bir de teknik altyapısıyla ilgilenmek, bu konuda ciddi yatırımlar yapmak aklınıza gelmiyor mu? Veya varsa, bunları bize duyursanız. Mesela birçok kullanıcı, internet bağlantılarının sürekli koptuğundan filan şikayetçi. Ev telefonlarındaki (hiçbir görüşme yapılmasa bile alınan) sabit ücret sinir bozucu. İnternet bağlantısı için mutlaka bir "telefon" hattı bağlatılması şartı, v.b durumlar. Bu konularda yeni düzenlemeler olsa; siz gene komik reklâmlar çekseniz ama; o konularda da arasıra aydınlatsanız bizi!?

-Biz, kurum olarak, herşeyimizi reklâm kampanyalarında söylüyoz zaten! Orda aydınlatıyoz sizi. Hem güldürüyoz işte aydınlatırken, fena mı!?

-Yoo, gülmeye bişiy dediğim yok. Gülüyom. Komik yani.

-Ee, daha ne? Bir kahkaha, iki Gb download'a bedeldir!

Mizah Dergisi Yetkilisi!

-Meraba. Sizin hakkınızda da, kimi şikayetler var: Örneğin, cinselliği ve argo kullanımını, abarttığınız söyleniyor?

-Cinsellik. Hayatta olan bişey! Çizmeyelim mi yani?. Argo. Hayatta olan bişey. Yazmayalım mı yani?.

-Süper cevaplar. Çok tatmin edici.. Hayatın kendisinde olan herşeyi yapıyosunuz yani. Tabii, Mars'taki, Jüpiter'deki yaşamı işleyecek değilsiniz! Peki, şöyle sorsak: Cinselliğin, kişinin günlük hayatındaki ve genel toplum hayatındaki yaklaşık oranını; bir mizah dergisinin haftalık periyoduna bölerek, o haftaki derginin sayfalarında yer alan domalmış kadın dötü ve y..rrak lafı sayısını, bu genel orantının kare kökünü alarak mı hesaplıyorsunuz!?

-Höö?! Git lan. Mürekkebi döktüm senin yüzünden! Ne diyosun?

-Yanınış anlamayın, kıllık yaptığım yok. Sizi beğenirim, tâkip ederim. Yani, kadın dötünü de severim ben, samimi bi arkadaşıma y..rraam demeyi de. İkisi de hayatta var!. Fekat, ne biliym; bunlar öylesine, eğlence ve basit görsel etkiler için kullanılmasa! Üzerinde uğraşılmış öykülerde, derinliği ve bir amacı olan yazılarda, sanatsal kaygı taşıyan çizgilerde yer alsa. Fena mı olur?!

-Y..rraam. O sanatsal çizgileri ve uğraşılmış öyküleri felan, git de sen yap her hafta bakiym! Kolay mı sanıyoğ bu işleri!?

-Pardon.. Bilmiyodum.. Ama, öyleyse, iki haftalık olsun dergi!? Madem her hafta gücünüz yetmiyo.

-Len, dalga mı geçiyon. Ekmeğimizi mi alıcan elimizden sen!?

-Ekmek?. İyyh!. Hiç yakışmıyo o sanatsal ağzınıza. Islak kek deseydiniz bari.

-Yaa, git hocam şurdan! Daha espri bulucam köşeye.

-Bir de, bunu hiç anlamıyom: Sebzelikte domates arar gibi haşır huşur espri aramanız, bulamamanız, hadi neyse; bi de bundan okuyucuya bahsetmeniz; "bulamadım? diye yılışıklık etmeniz, o bulamama süreciyle ilgili uydurık maceralar çizmeniz.. Bana ne yahu. Artık, yemiyoz!

-Bak, çıkartma vericem, poster vericem sana haftaya! Hadi, git şindi lütfen.

-İstemiyom hiçbirini.. Engin Ergönültaş, İlban Ertem, Suat Gönülay, Enki Bilal, Serpieri de gelsin bu dergide çizsin istiyom ben. Bölünmeyin öyle!

Dev Market Yetkilisi!

-Kolay Gelsin. Şeyy, bana çok acayip geliyo: Hani böyle, hoparlörden duyurular yapıyosunuz ya: "Et reyonunda, kıymanın kilosu, iki saat için şu kadar!", ne biliym, "Bakliyat reyonunda, nohutun kilosu şu kadar, son on dakika!" gibi.. Yani, itici bişii değil mi bu yaa! Son on dakka nedir yahu? Bi yarım saat daha, o eti ucuz verseniz, iflas mı ediceksiniz? Veya niye onbeş dakka önce başlamadı da o indirim, tam şu dakikada coştu hoparlörler!? Niçin böyle, insanların temel beslenme şeyiyle ilgili, komik oyunlar düzenliyosunuz?

-Onu bunu bırak da. Pirinç reyonunda, yüzde otuz indirim var bak. Son yirmibeş dakika! Bi git, gör derim ben.

-Pilav sevmem ki ben.

-Salak.. Pirinç, sadece pilava mı konur. Dolmanın içine koyulur, çorbaya konur. Sütlaç yapılır!

-Anağ? Sütlaç mı! Çok severim ben sütlacı! Yüzde kaç indirimdi, hemen gidiyim bitmeden!?

-Yüzde otuz! Koş hemen.

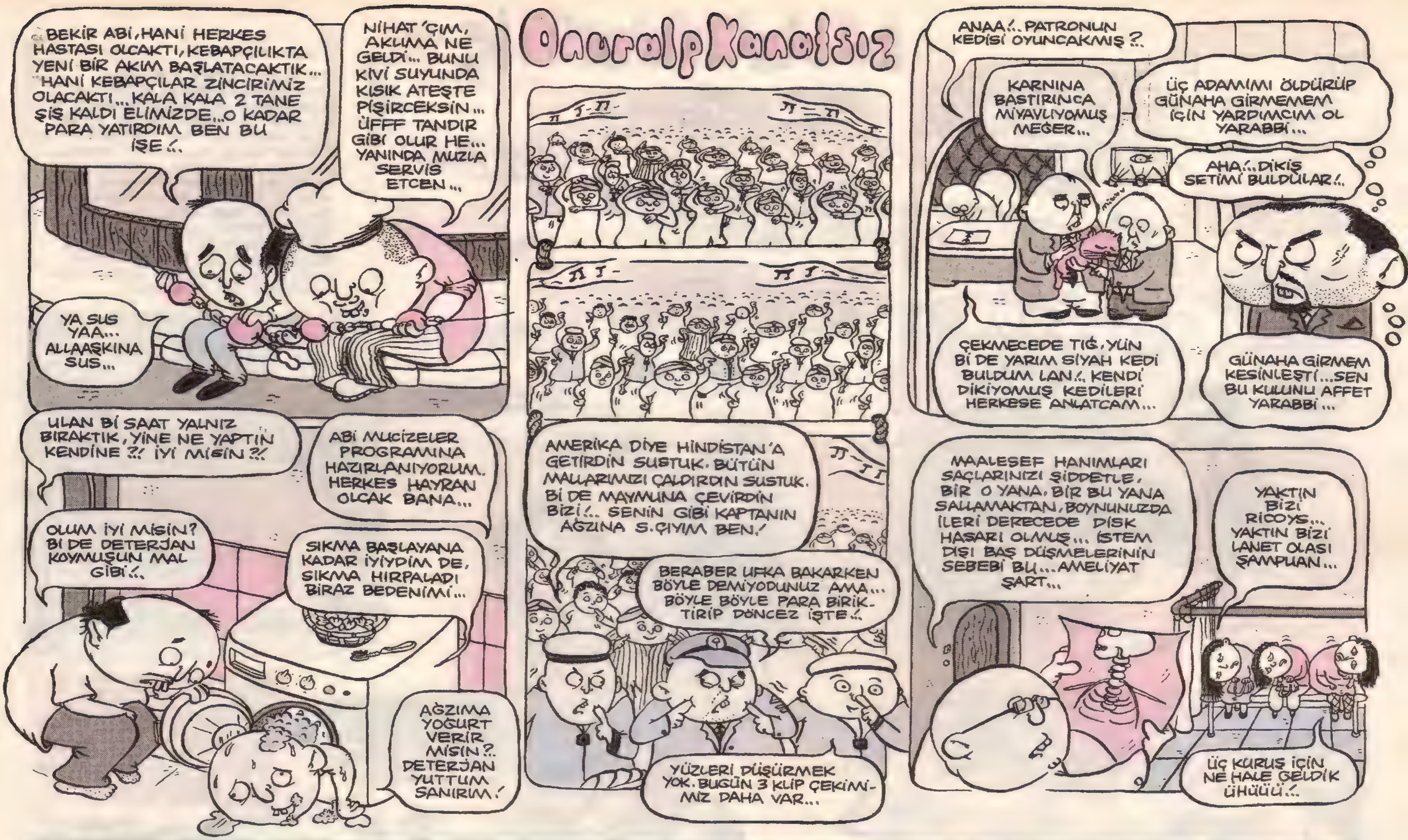
-Ay, koşamıyom. Ayağım incindi. Lan, öküzh! Ömür boyu sütlaç yemem, gene de koşmam öyle. Yetişememişsem, belediye otobüsünün arkasından bile koşmam ben. Yürürüm eve!. Öyle abuk subuk kampanyalar, lavuk şirket oyunları, iki yaşında çocuk gibi heyecanlandıramaz beni!

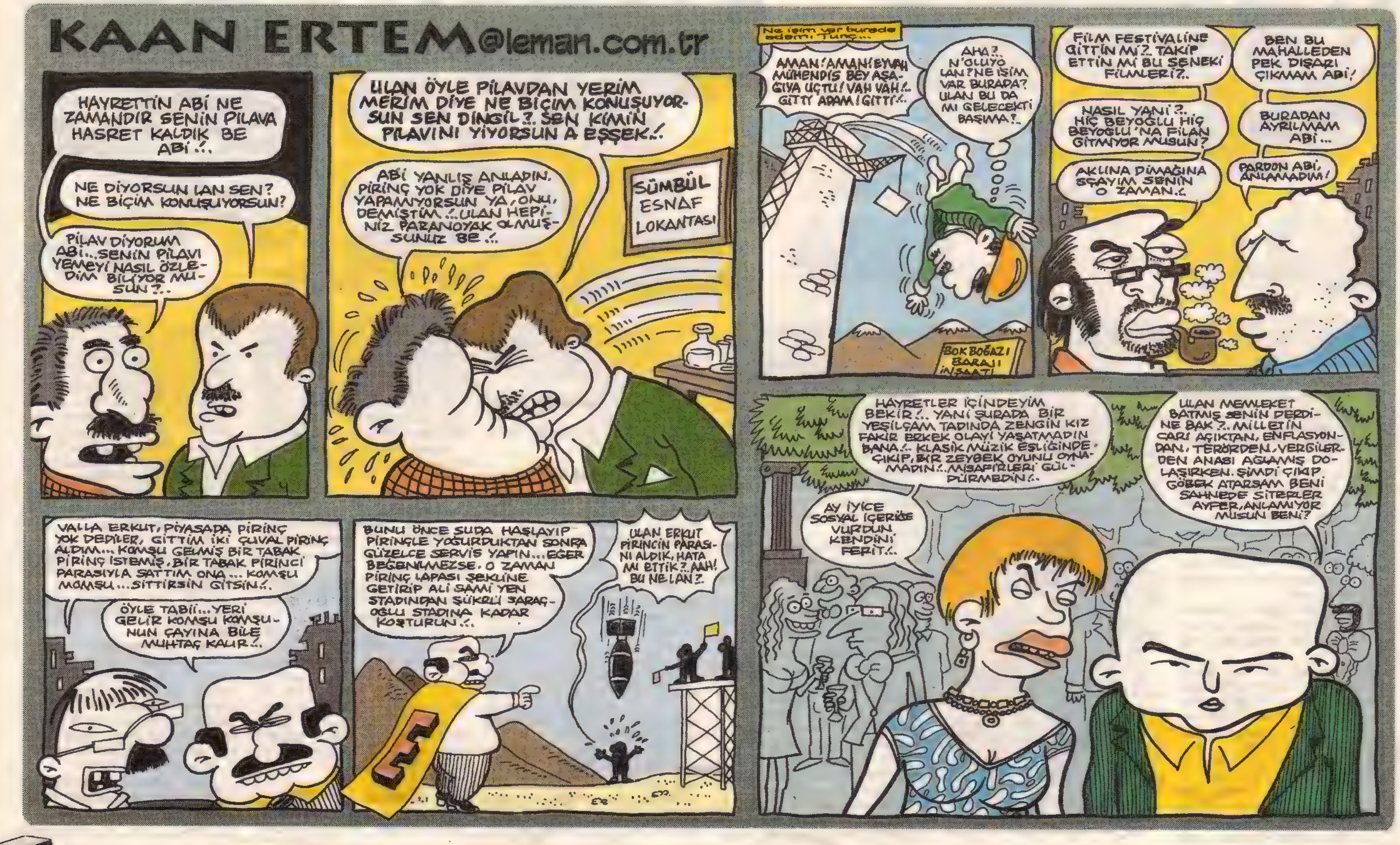
-Aç kal da, görürsün bi gün.

-Bunda, hafif bi tehdit mi sezinledim?

-Bu konuşma çok düzeysiz olmaya başladı. İyi günler!

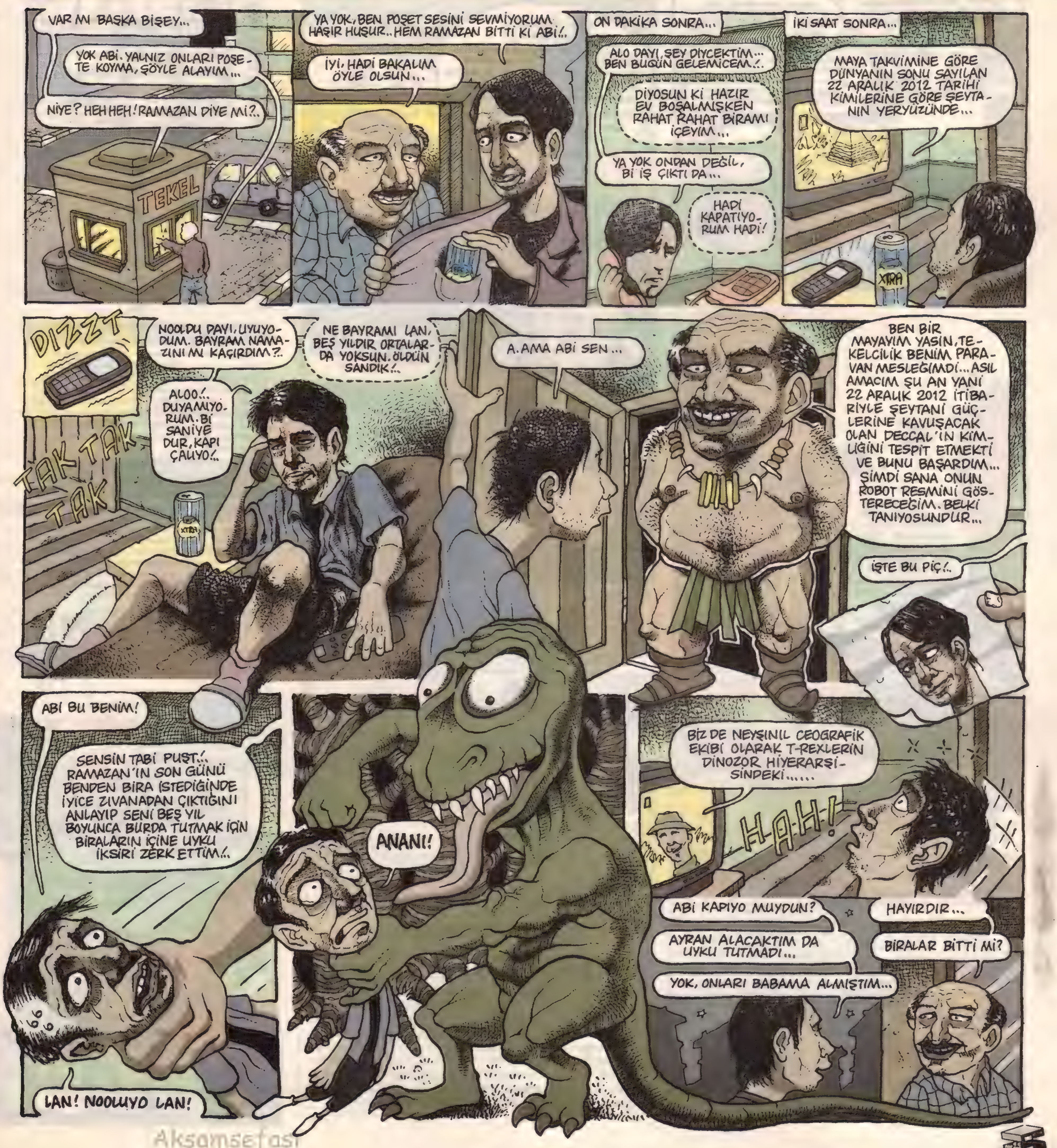
M·E·T·İ·N·E·İ·D·A·N


Onuralp Kanatsız
BEKİR ABİ, HANİ HERKES HASTASI OLCAKTI, KEBAPÇILIKTA YENİ BİR AKIM BAŞLATACAKTIK... HANİ KEBAPÇILAR ZİNCİRİMİZ OLACAKTI... KALA KALA 2 TANE ŞİŞ KALDI ELİMİZDE... O KADAR PARA YATIRDIM BEN BU İŞE!..
NİHAT'ÇIM, AKLIMA NE GELDİ... BUNU KİVİ SUYUNDA KISIK ATEŞTE PİŞİRCEKSİN... ÜFFF TANDIR GİBİ OLUR HE... YANINDA MUZLA SERVİS ETCEN...
YA SUS YAA... ALLAAŞKINA SUS...
ULAN Bİ SAAT YALNIZ BIRAKTIK, YİNE NE YAPTIN KENDİNE ?! İYİ MİSİN ?!
ABİ MUCİZELER PROGRAMINA HAZIRLANIYORUM. HERKES HAYRAN OLCAK BANA...
OLUM İYİ MİSİN? Bİ DE DETERJAN KOYMUŞSUN MAL GİBİ!..
SIKMA BAŞLAYANA KADAR İYİYDİM DE, SIKMA HIRPALADI BİRAZ BEDENİMİ...
AĞZIMA YOĞURT VERİR MİSİN?. DETERJAN YUTTUM SANIRIM!
AMERİKA DİYE HİNDİSTAN'A GETİRDİN SUSTUK. BÜTÜN MALLARIMIZI ÇALDIRDIN SUSTUK. Bİ DE MAYMUNA ÇEVİRDİN BİZİ!.. SENİN GİBİ KAPTANIN AĞZINA S.ÇIYIM BEN!
BERABER UFKA BAKARKEN BÖYLE DEMİYODUNUZ AMA... BÖYLE BÖYLE PARA BİRİKTİRİP DÖNCEZ İŞTE!..
YÜZLERİ DÜŞÜRMEK YOK. BUGÜN 3 KLİP ÇEKİMİMİZ DAHA VAR...
ANAA!.. PATRONUN KEDİSİ OYUNCAKMIŞ?..
KARNINA BASTIRINCA MİYAVLIYOMUŞ MEĞER...
ÜÇ ADAMIMI ÖLDÜRÜP GÜNAHA GİRMEMEM İÇİN YARDIMCIM OL YARABBİ...
AHA!.. DİKİŞ SETİMİ BULDULAR!..
ÇEKMECEDE TIĞ, YÜN Bİ DE YARIM SİYAH KEDİ BULDUM LAN!. KENDİ DİKİYOMUŞ KEDİLERİ HERKESE ANLATCAM...
GÜNAHA GİRMEM KESİNLEŞTİ... SEN BU KULUNU AFFET YARABBİ...
MAALESEF HANIMLARI SAÇLARINIZI ŞİDDETLE, BİR O YANA, BİR BU YANA SALLAMAKTAN, BOYNUNUZDA İLERİ DERECEDE DİSK HASARI OLMUŞ... İSTEM DIŞI BAŞ DÜŞMELERİNİN SEBEBİ BU... AMELİYAT ŞART...
YAKTIN BİZİ RİCOYS... YAKTIN BİZİ LANET OLASI ŞAMPUAN...
ÜÇ KURUŞ İÇİN NE HALE GELDİK ÜHÜÜÜ!..


KAAN ERTEM@leman.com.tr
HAYRETTİN ABİ NE ZAMANDIR SENİN PİLAVA HASRET KALDIK BE ABİ.
NE DİYORSUN LAN SEN? NE BİÇİM KONUŞUYORSUN?
PİLAV DİYORUM ABİ... SENİN PİLAVI YEMEYİ NASIL ÖZLEDİM BİLİYOR MUSUN?..
ULAN ÖYLE PİLAVDAN YERİM MERİM DİYE NE BİÇİM KONUŞUYORSUN SEN DİNGİL?. SEN KİMİN PİLAVINI YİYORSUN A EŞŞEK!..
SÜMBÜL ESNAF LOKANTASI
ABİ YANLIŞ ANLADIN. PİRİNÇ YOK DİYE PİLAV YAPAMIYORSUN YA, ONU DEMİŞTİM... ULAN HEPİNİZ PARANOYAK OLMUŞSUNUZ BE!..
Ne işim var burada adam! Tunç...
AMAN! AMAN! EYVAH MÜHENDİS BEY AŞAĞIYA UÇTU! VAH VAH!.. GİTTİ ADAM! GİTTİ!..
AHA?.. N'OLUYO LAN? NE İŞİM VAR BURADA? ULAN BU DA MI GELECEKTİ BAŞIMA?..
BOK BOĞAZI BARAJI İNŞAATI
FİLM FESTİVALİNE GİTTİN Mİ?.. TAKİP ETTİN Mİ BU SENEKİ FİLMLERİ?..
BEN BU MAHALLEDEN PEK DIŞARI ÇIKMAM ABİ!
NASIL YANİ?.. HİÇ BEYOĞLU HİÇ BEYOĞLU'NA FİLAN GİTMİYOR MUSUN?
BURADAN AYRILMAM ABİ...
AKLINA DİMAĞINA SÇAYIM SENİN O ZAMAN.!
PARDON ABİ, ANLAMADIM!
VALLA ERKUT, PİYASADA PİRİNÇ YOK DEDİLER, GİTTİM İKİ ÇUVAL PİRİNÇ ALDIM... KOMŞU GELMİŞ BİR TABAK PİRİNÇ İSTEMİŞ. BİR TABAK PİRİNCİ PARASIYLA SATTIM ONA... KOMŞU MOMŞU... SİTTİRSİN GİTSİN!.
ÖYLE TABİİ... YERİ GELİR KOMŞU KOMŞUNUN ÇAYINA BİLE MUHTAÇ KALIR!.
BUNU ÖNCE SUDA HAŞLAYIP PİRİNÇLE YOĞURDUKTAN SONRA GÜZELCE SERVİS YAPIN... EĞER BEĞENİLMEZSE. O ZAMAN PİRİNÇ LAPASI ŞEKLİNE GETİRİP ALİ SAMİ YEN STADINDAN ŞÜKRÜ SARAÇOĞLU STADINA KADAR KOŞTURUN!.
ULAN ERKUT PİRİNCİN PARASINI ALDIK, HATA MI ETTİK?. AAH! BU NE LAN?.
HAYRETLER İÇİNDEYİM BEKİR!.. YANİ ŞURADA BİR YEŞİLÇAM TADINDA ZENGİN KIZ FAKİR ERKEK OLAYI YAŞATMADIN BANA!.. KLASİK MÜZİK EŞLİĞİNDE ÇIKIP, BİR ZEYBEK OYUNU OYNAMADIN!.. MİSAFİRLERİ GÜLDÜRMEDİN!..
ULAN MEMLEKET BATMIŞ SENİN DERDİNE BAK?.. MİLLETİN CARİ AÇIKTAN, ENFLASYONDAN, TERÖRDEN, VERGİLERDEN ANASI AĞLAMIŞ DOLAŞIRKEN. ŞİMDİ ÇIKIP GÖBEK ATARSAM BENİ SAHNEDE SİTERLER AYFER, ANLAMIYOR MUSUN BENİ?
AY İYİCE SOSYAL İÇERİĞE VURDUN KENDİNİ FERİT!..

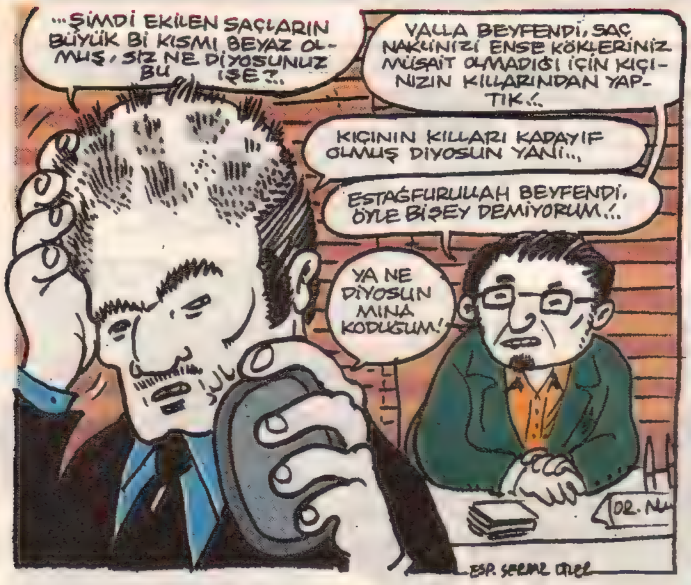
25. REMO

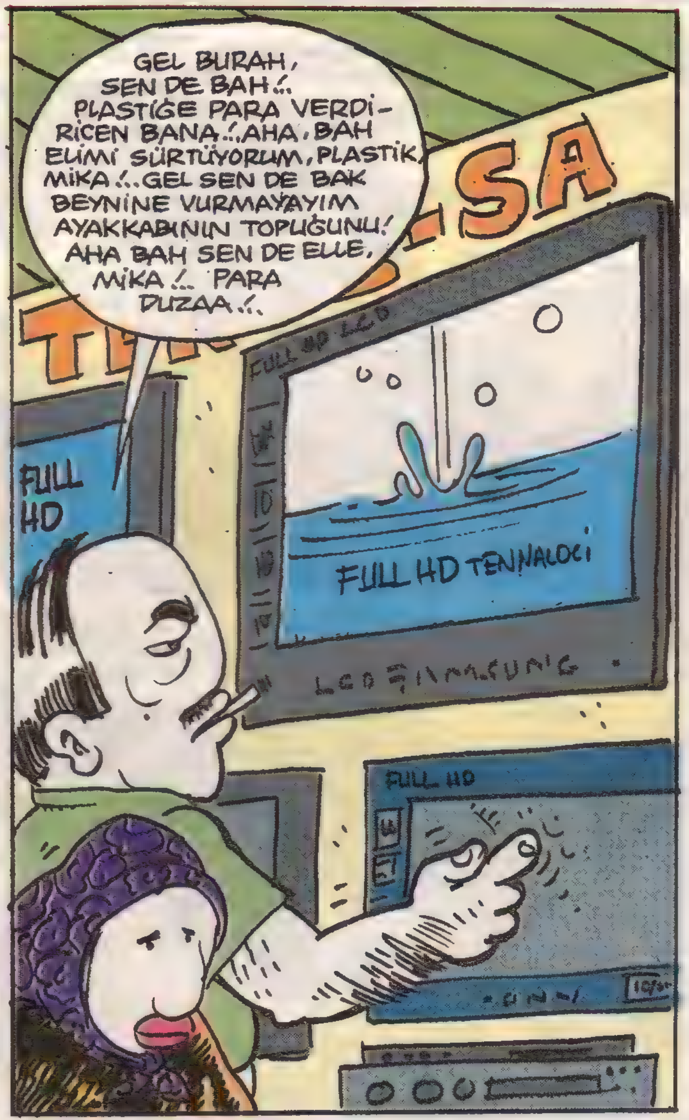
YASİN YİRMİBEŞOĞLU

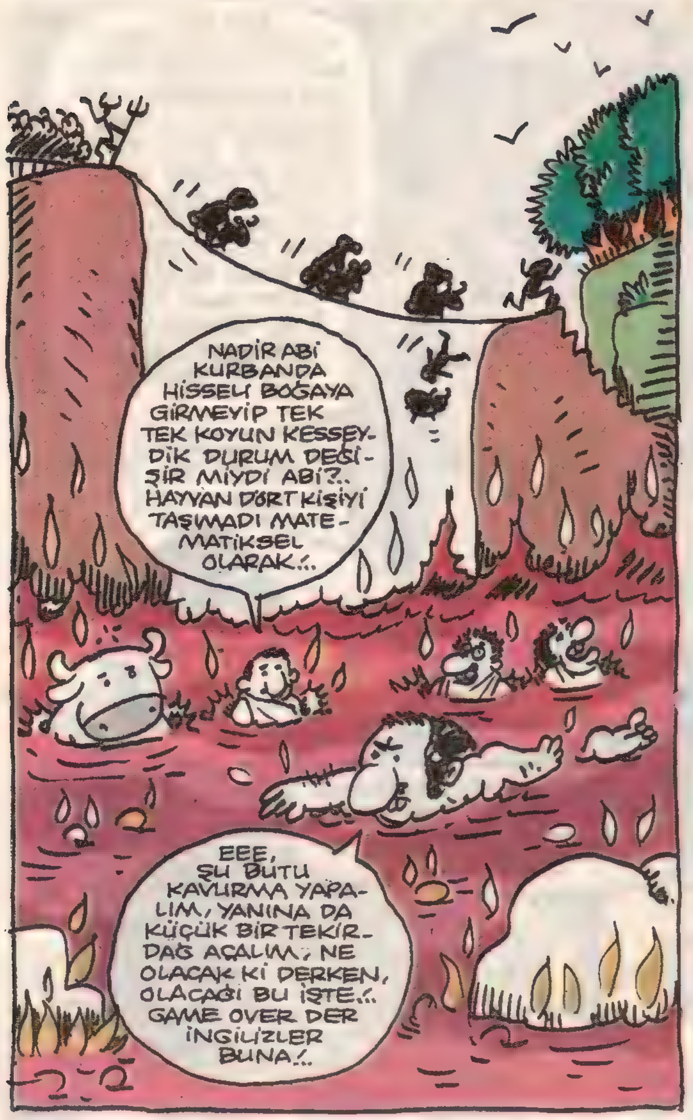

VAR MI BAŞKA BİŞEY...
YOK ABİ. YALNIZ ONLARI POŞETE KOYMA, ŞÖYLE ALAYIM...
NİYE? HEH HEH! RAMAZAN DİYE Mİ?..
TEKEL
YA YOK, BEN POŞET SESİNİ SEVMİYORUM HAŞIR HUŞUR.. HEM RAMAZAN BİTTİ Kİ ABİ!..
İYİ, HADİ BAKALIM ÖYLE OLSUN...
ON DAKİKA SONRA...
ALO DAYI, ŞEY DİYCEKTİM... BEN BUGÜN GELEMİCEM!..
DİYOSUN Kİ HAZIR EV BOŞALMIŞKEN RAHAT RAHAT BİRAMI İÇEYİM...
YA YOK ONDAN DEĞİL, Bİ İŞ ÇIKTI DA...
HADİ KAPATIYORUM HADİ!
İKİ SAAT SONRA...
MAYA TAKVİMİNE GÖRE DÜNYANIN SONU SAYILAN 22 ARALIK 2012 TARİHİ KİMİLERİNE GÖRE ŞEYTANIN YERYÜZÜNDE...
XTRA
DIZZT
TAK TAK TAK
NOOLDU DAYI, UYUYODUM. BAYRAM NAMAZINI MI KAÇIRDIM?..
ALOO!.. DUYAMIYORUM. Bİ SANİYE DUR, KAPI ÇALIYO!..
NE BAYRAMI LAN, BEŞ YILDIR ORTALARDA YOKSUN. ÖLDÜN SANDIK!..
A. AMA ABİ SEN...
BEN BİR MAYAYIM YASIN, TEKELCİLİK BENİM PARAVAN MESLEĞİMDİ... ASIL AMACIM ŞU AN YANİ 22 ARALIK 2012 İTİBARİYLE ŞEYTANİ GÜÇLERİNE KAVUŞACAK OLAN DECCAL'IN KİMLİĞİNİ TESPİT ETMEKTİ VE BUNU BAŞARDIM... ŞİMDİ SANA ONUN ROBOT RESMİNİ GÖSTERECEĞİM. BELKİ TANIYOSUNDUR...
İŞTE BU PİÇ!..
ABİ BU BENİM!
SENSİN TABİ PUŞT!.. RAMAZAN'IN SON GÜNÜ BENDEN BİRA İSTEDİĞİNDE İYİCE ZIVANADAN ÇIKTIĞINI ANLAYIP SENİ BEŞ YIL BOYUNCA BURDA TUTMAK İÇİN BİRALARIN İÇİNE UYKU İKSİRİ ZERK ETTİM!..
LAN! NOOLUYO LAN!
ANANI!
BİZ DE NEYŞINIL CEOGRAFİK EKİBİ OLARAK T-REXLERİN DİNOZOR HİYERARŞİSİNDEKİ......
HAH!
ABİ KAPIYO MUYDUN?
HAYIRDIR...
AYRAN ALACAKTIM DA UYKU TUTMADI...
BİRALAR BİTTİ Mİ?
YOK, ONLARI BABAMA ALMIŞTIM...

Cümbür Cemaat

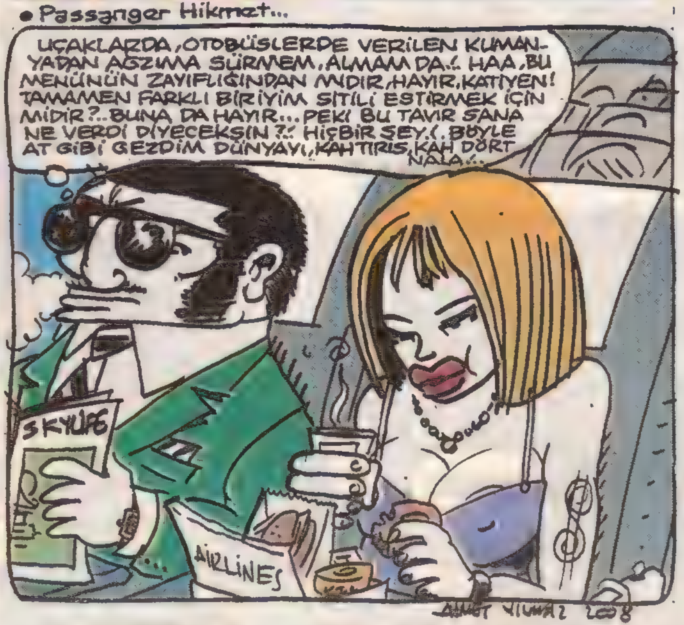
AHMET YILMAZ


...ŞİMDİ EKİLEN SAÇLARIN BÜYÜK Bİ KISMI BEYAZ OLMUŞ, SİZ NE DİYOSUNUZ BU İŞE?..
VALLA BEYFENDİ, SAÇ NAKLİNİZİ ENSE KÖKLERİNİZ MÜSAİT OLMADIĞI İÇİN KIÇINIZIN KILLARINDAN YAPTIK!..
KIÇININ KILLARI KADAYIF OLMUŞ DİYOSUN YANİ...,
ESTAĞFURULLAH BEYFENDİ, ÖYLE BİŞEY DEMİYORUM!..
YA NE DİYOSUN MINA KODUĞUM!
DR. N

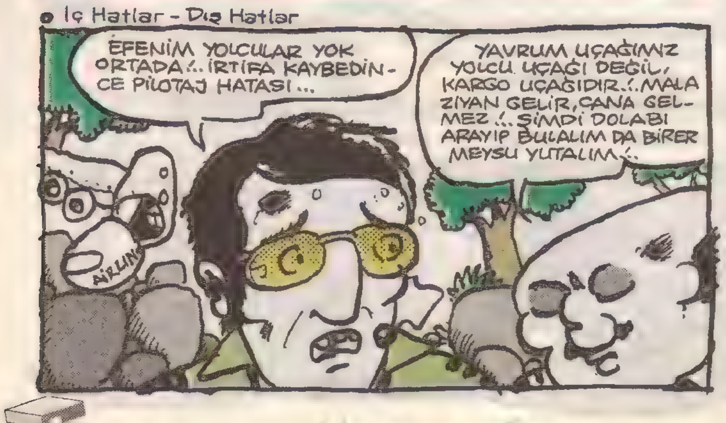

GEL BURAH, SEN DE BAH!.. PLASTİGE PARA VERDİRİCEN BANA!..AHA, BAH ELİMİ SÜRTÜYORUM, PLASTİK MİKA!..GEL SEN DE BAK BEYNİNE VURMAYAYIM AYAKKABININ TOPUĞUNU! AHA BAH SEN DE ELLE, MİKA!.. PARA DUZAA!..
FULL HD LCD
FULL HD
FULL HD TEKNALOCİ
FULL HD


NADİR ABİ KURBANDA HİSSELİ BOĞAYA GİRMEYİP TEK TEK KOYUN KESSEYDİK DURUM DEĞİŞİR MİYDİ ABİ?.. HAYVAN DÖRT KİŞİYİ TAŞIMADI MATEMATİKSEL OLARAK!..
EEE, ŞU BUTU KAVURMA YAPALIM, YANINA DA KÜÇÜK BİR TEKİRDAĞ AÇALIM, NE OLACAK Kİ DERKEN, OLACAĞI BU İŞTE!.. GAME OVER DER İNGİLİZLER BUNA!..

• Passanger Hikmet...


UÇAKLARDA, OTOBÜSLERDE VERİLEN KUMANYADAN AĞZIMA SÜRMEM, ALMAM DA!.. HAA, BU MENÜNÜN ZAYIFLIĞINDAN MIDIR, HAYIR, KATİYEN! TAMAMEN FARKLI BİRİYİM SİTİLİ ESTİRMEK İÇİN MİDİR?.. BUNA DA HAYIR... PEKİ BU TAVIR SANA NE VERDİ DİYECEKSİN?.. HİÇBİR ŞEY!.. BÖYLE AT GİBİ GEZDİM DÜNYAYI, KAH TIRIS, KAH DÖRT NALA!..
SKYLIFE
AIRLINES
AHMET YILMAZ 2008

• İç Hatlar - Dış Hatlar


EFENİM YOLCULAR YOK ORTADA!..İRTİFA KAYBEDİNCE PİLOTAJ HATASI...
YAVRUM UÇAĞIMIZ YOLCU UÇAĞI DEĞİL, KARGO UÇAĞIDIR!..MALA ZİYAN GELİR, CANA GELMEZ!..ŞİMDİ DOLABI ARAYIP BULALIM DA BİRER MEYSU YUTALIM!..

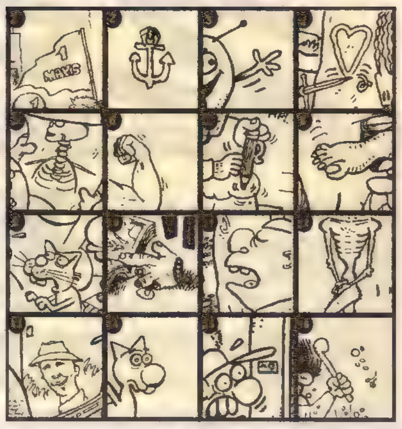
ŞİİR DÜNYAMIZ

GLOBAL TAD VERİSİ OYUNSU ŞİİR MADRABAZ DÜZEN

Alınca sodayı vücut, kaynaşma başlar. Minerali, asidi ne de sever mide.. Sindirim yolları taştan, sen çıkardın beni baştan, Akyuvar sevinçli, Dolayoba sakinleri telaşlı ve erik. Hiç tuzsuz yenir mi erik, tuzlu yenmelidir ki, ağızda kamaşma olsun. Sevgiliye seralardan erik alınmalı, ağzının kamaşması sağlanmalıdır.. Ağzı kamaşmayan sevgili dedikoducu olur, konu komşuya anlatır özel hayatınızı.. Doğa ve kuşlara gelince onlar, bildiğiniz gibi orda bekleşir!..

ÖDÜLLÜ BULMACA

LeMan DETAY DOKU-114



① ....
② ....
③ ....
④ ....
⑤ ....
⑥ ....
⑦ ....
⑧ ....
⑨ ....
⑩ ....
⑪ ....
⑫ ....
⑬ ....
⑭ ....
⑮ ....
⑯ ....

112 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

1 Deli Cevat/Gökhan Dabak **2 Egemen Merdan** 3 Erhan Candan **4 Bahadır Boysal** 5 Behiç Pek **6 Elüstü Gondik/Abdül** 7 Erkut Abi/Kaan Ertem **8 Bayır Gülü/Feyhan Güver** 9 Kırık Leblebi/Suat Özkan **10 Yasin 25oğlu** 11 Pantolon/Metin Fidan **12 Egemen Merdan** 13 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan **14 N'oluyorsartık/Öğünç Ersöz** 15 Bahadır Boysal **16 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan**

858. SAYIDAKİ 112 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

Enes Çınar/Konya - Murat Kanal/Burdur - **Aysun Ünal/Kırklareli** - Şehriban Sağlam/İstanbul - **Güneş Demirci/Bursa** - Duygu Kaya/Eskişehir - **Meltem Örken/İstanbul** - Yusuf Koçak/Ankara - **Seda Baykal/İzmir** - Nevin Demirönal/İstanbul - **Ahmet Kemal Yıldız/Kayseri** - Çiğdem Reyhan/Ankara - **Onur Oflazoğlu/Hatay** - Ali Çetin/İzmir - **Ramazan Babayiğit/Ankara** - Engin Onmuş/Ordu - **Yusuf İşleyen/İstanbul** - Ayla Uslu/Denizli Kompile Hediye Paketi: **Gültekin Özkurt/İstanbul** Kitap+Tişört: Seda Keskin/Samsun

İsim: ....

Adres: ....

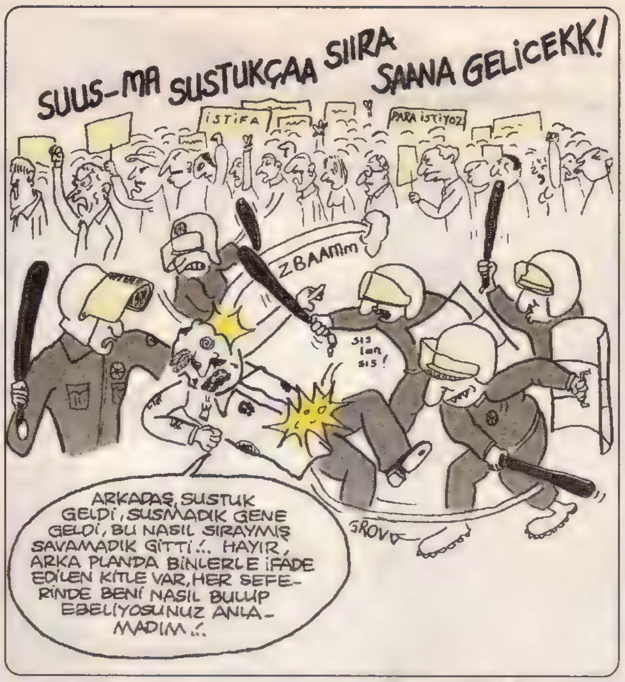
....

Tel: ....

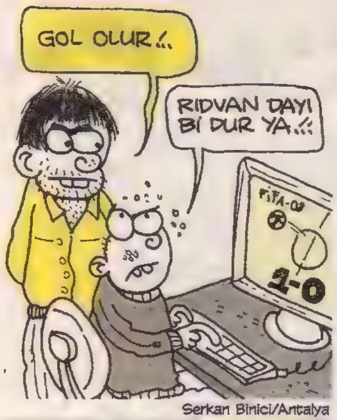
E-mail: ....

LeMan Bulmaca 114
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06

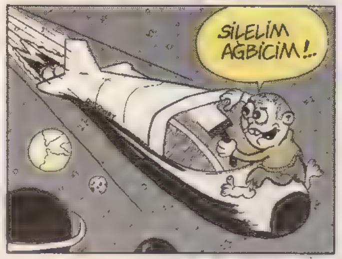
TÜM GAZETE BAYİLERİNDE!
9.90 YTL
LeMan
KİTAP


SUUS-MA SUSTUKÇAA SIIRA SAANA GELİCEKK!
İSTİFA
PARA İSTİYOZ
ZBAAMM
SIS LAN, SIS!
GROVV
ARKADAŞ SUSTUK GELDİ, SUSMADIK GENE GELDİ, BU NASIL SIRAYMIŞ SAVAMADIK GİTTİ!.. HAYIR, ARKA PLANDA BİNLERLE İFADE EDİLEN KİTLE VAR, HER SEFERİNDE BENİ NASIL BULUP EBELİYOSUNUZ ANLAMADIM!..

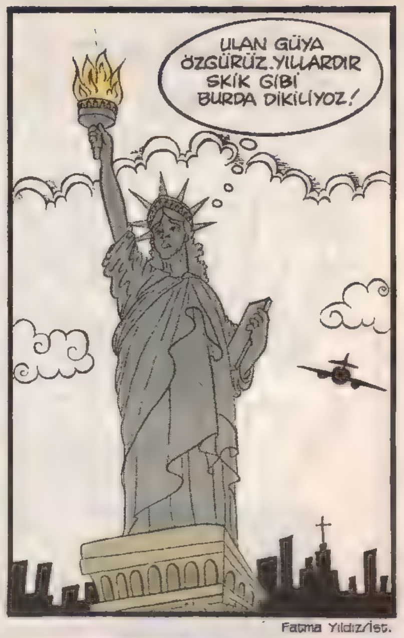
Cihan Ankan/Ankara


GOL OLUR!..
RIDVAN DAYI Bİ DUR YA..!!
FIFA-08
1-0

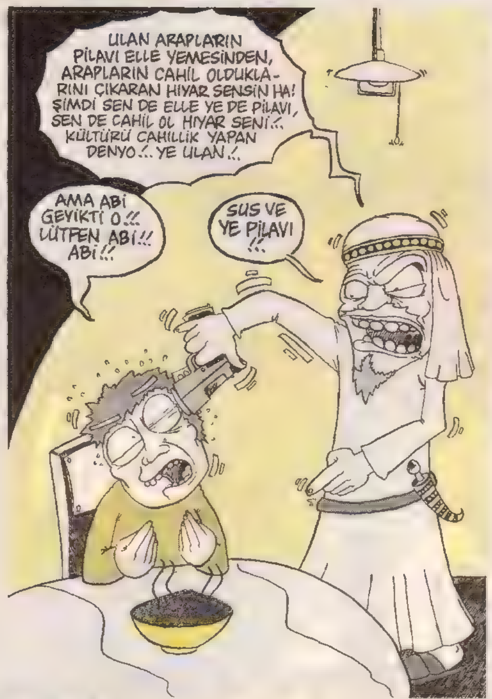
Serkan Binici/Antalya


SİLELİM AĞBİCİM!..

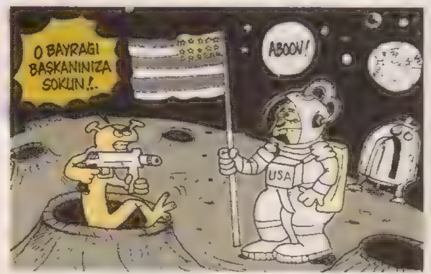
Selim Küçükfosforlu/İst.


ULAN GÜYA ÖZGÜRÜZ. YILLARDIR SKİK GİBİ BURDA DİKİLİYOZ!

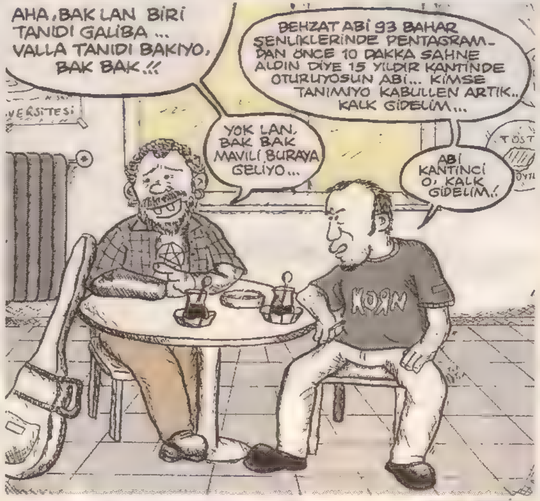
Fatma Yıldız/İst.


ULAN ARAPLARIN PİLAVI ELLE YEMESİNDEN, ARAPLARIN CAHİL OLDUKLARINI ÇIKARAN HIYAR SENSİN HA! ŞİMDİ SEN DE ELLE YE DE PİLAVI, SEN DE CAHİL OL HIYAR SENİ!.. KÜLTÜRÜ CAHİLLİK YAPAN DENYO!.. YE ULAN!..
AMA ABİ GEYİKTİ O!!.. LÜTFEN ABİ!! ABİ!!
SUS VE YE PİLAVI!!..

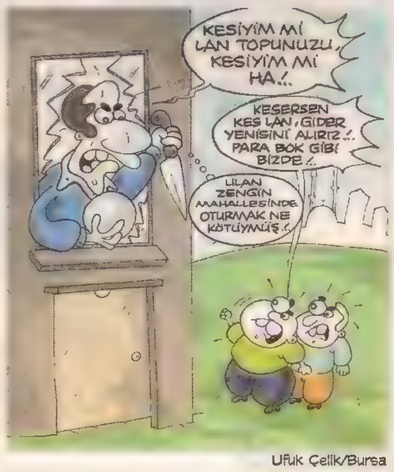
Mıstık/İst.


O BAYRAĞI BAŞKANINIZA SOKUN!..
ABOOV!
USA

Anıl Yurdakul/İst.

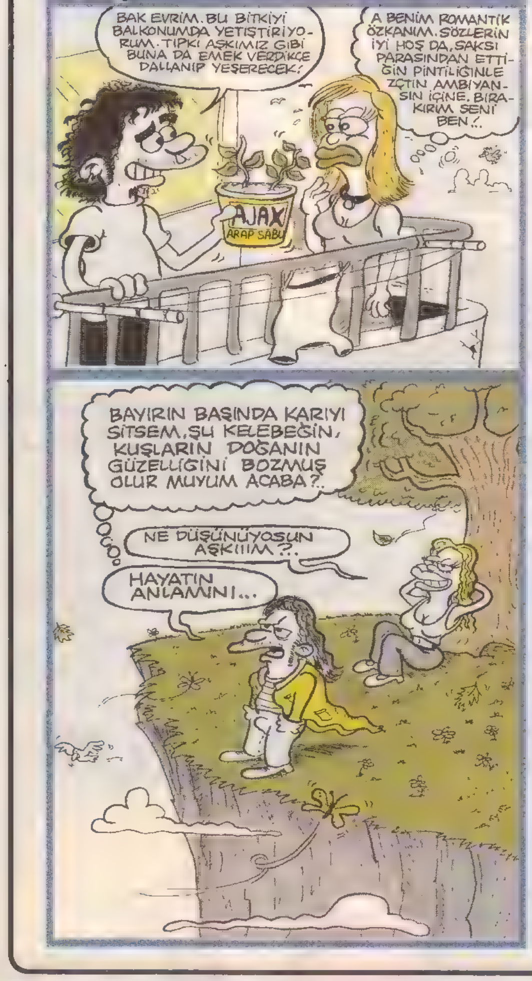

AHA, BAK LAN BİRİ TANIDI GALİBA ... VALLA TANIDI BAKIYO, BAK BAK!!!
BEHZAT ABİ 93 BAHAR ŞENLİKLERİNDE PENTAGRAMDAN ÖNCE 10 DAKKA SAHNE ALDIN DİYE 15 YILDIR KANTİNDE OTURUYOSUN ABİ... KİMSE TANIMIYO KABULLEN ARTIK.. KALK GİDELİM...
YOK LAN, BAK BAK MAVİLİ BURAYA GELİYO...
ABİ KANTİNCİ O, KALK GİDELİM!
...VERSİTESİ
TOST
KORN

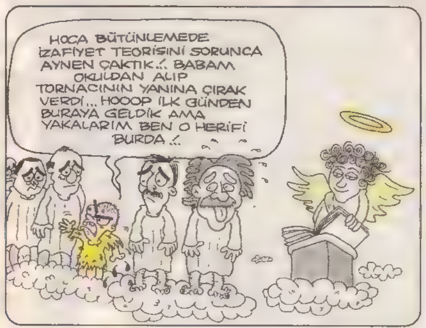
Şermin Şadi/İst.


KESİYİM Mİ LAN TOPUNUZU, KESİYİM Mİ HA!..
KESERSEN KES LAN, GİDER YENİSİNİ ALIRIZ!.. PARA BOK GİBİ BİZDE!..
ULAN ZENGİN MAHALLESİNDE OTURMAK NE KÖTÜYMÜŞ!..

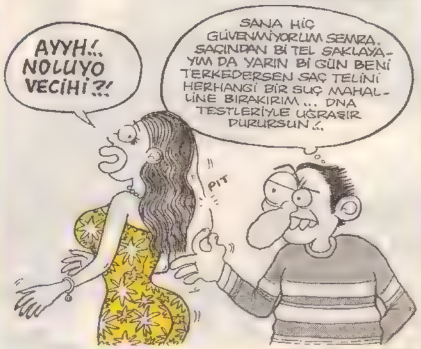
Ufuk Çelik/Bursa

Uğur Günel / İzmir

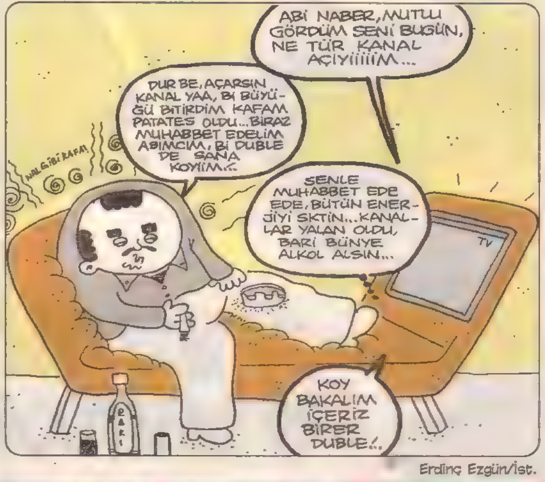

BAK EVRİM. BU BİTKİYİ BALKONUMDA YETİŞTİRİYORUM. TIPKI AŞKIMIZ GİBİ BUNA DA EMEK VERDİKÇE DALLANIP YEŞERECEK!
A BENİM ROMANTİK ÖZKANIM. SÖZLERİN İYİ HOŞ DA, SAKSI PARASINDAN ETTİĞİN PİNTİLİĞİNLE ZÇTIN AMBİYANSIN İÇİNE. BIRAKIRIM SENİ BEN!..
AJAX ARAP SABU
BAYIRIN BAŞINDA KARIYI SİTSEM, ŞU KELEBEĞİN, KUŞLARIN DOĞANIN GÜZELLİĞİNİ BOZMUŞ OLUR MUYUM ACABA?..
NE DÜŞÜNÜYOSUN AŞKIIIM?..
HAYATIN ANLAMINI...


HOCA BÜTÜNLEMEDE İZAFİYET TEORİSİNİ SORUNCA AYNEN ÇAKTIK!.. BABAM OKULDAN ALIP TORNACININ YANINA ÇIRAK VERDİ... HOOOP İLK GÜNDEN BURAYA GELDİK AMA YAKALARIM BEN O HERİFİ BURDA!..

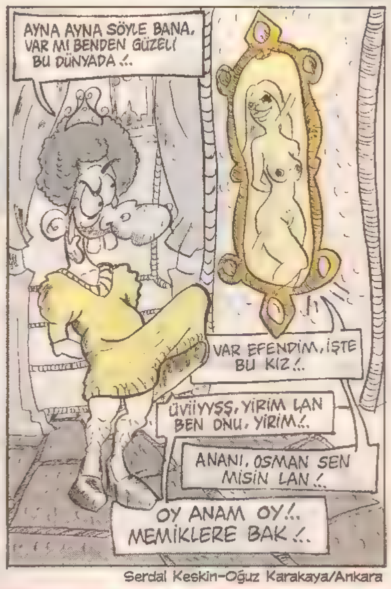
Ersan Arslan/İst.


AYYH!.. NOLUYO VECİHİ?!
SANA HİÇ GÜVENMİYORUM SEMRA. SAÇINDAN Bİ TEL SAKLAYAYIM DA YARIN Bİ GÜN BENİ TERKEDERSEN SAÇ TELİNİ HERHANGİ BİR SUÇ MAHALLİNE BIRAKIRIM ... DNA TESTLERİYLE UĞRAŞIR DURURSUN!..
PIT

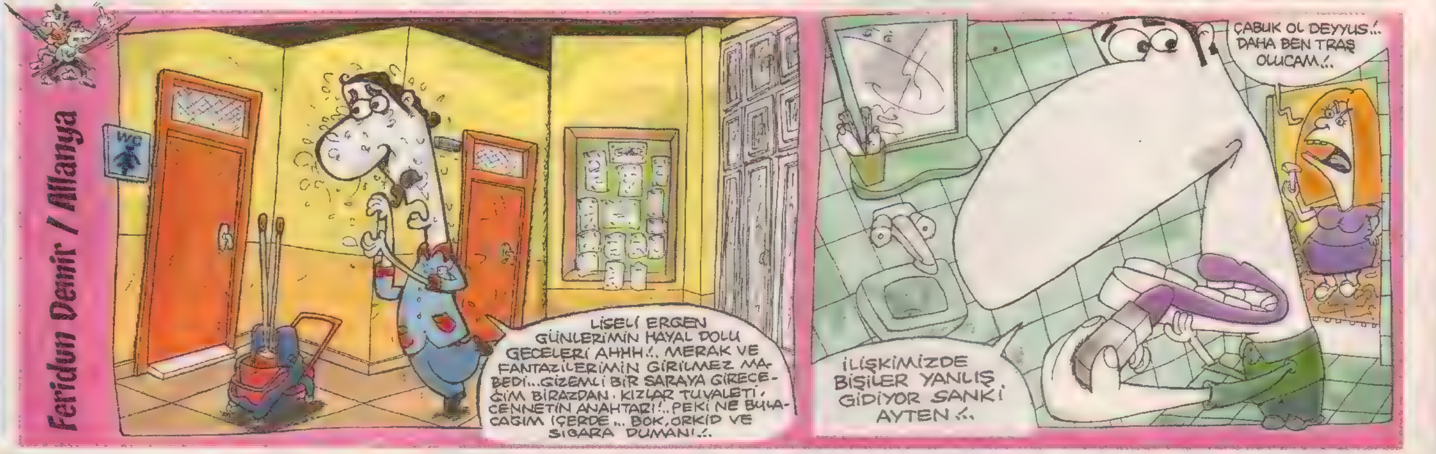
Saadet Yalçın/Manisa


ABİ NABER, MUTLU GÖRDÜM SENİ BUGÜN, NE TÜR KANAL AÇIYIIIIIM...
DUR BE, AÇARSIN KANAL YAA, Bİ BÜYÜĞÜ BİTİRDİM KAFAM PATATES OLDU... BİRAZ MUHABBET EDELİM ABİMCIM, Bİ DUBLE DE SANA KOYİM!..
NAL GİBİ KAFA!
SENLE MUHABBET EDE EDE, BÜTÜN ENERJİYİ SKTİN... KANALLAR YALAN OLDU, BARİ BÜNYE ALKOL ALSIN...
TV
KOY BAKALIM İÇERİZ BİRER DUBLE!..
RAKI

Erdinç Ezgün/İst.


AYNA AYNA SÖYLE BANA, VAR MI BENDEN GÜZELİ BU DÜNYADA!..
VAR EFENDİM, İŞTE BU KIZ!..
ÜVİİYYSŞ, YİRİM LAN BEN ONU, YİRİM!..
ANANI, OSMAN SEN MİSİN LAN!..
OY ANAM OY!.. MEMİKLERE BAK!..

Serdal Keskin-Oğuz Karakaya/Ankara


Feridun Demir / Allanya
WC
LİSELİ ERGEN GÜNLERİMİN HAYAL DOLU GECELERİ AHHH!.. MERAK VE FANTAZİLERİMİN GİRİLMEZ MABEDİ... GİZEMLİ BİR SARAYA GİRECEĞİM BİRAZDAN. KIZLAR TUVALETİ, CENNETİN ANAHTARI!.. PEKİ NE BULACAĞIM İÇERDE... BOK, ORKİD VE SIGARA DUMANI!..
ÇABUK OL DEYYUS!.. DAHA BEN TRAŞ OLUCAM!..
İLİŞKİMİZDE BİŞİLER YANLIŞ GİDİYOR SANKİ AYTEN!..

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan
SAYI: 860 30 Nisan 2008 Çarşamba
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

● **YAYIMCI:** LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● **İMTİYAZ SAHİBİ:** Mehmet ÇAĞÇAĞ ● **GENEL YÖNETMEN:** Tuncay AKGÜN ● **YAZIİŞLERİ MÜDÜRÜ:** Zafer AKNAR | **Müessese Müdürü :** Ali YAVUZ ● **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm ÜNLÜ ● **Sayfa Sekreterleri:** Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● **Satış Müdürü:** Cüneyt Aydın ● **Bilgisayar Tasarım:** Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● **Kaligrafi:** Fatih KAAN ● **Renk Ayrımı:** M.ÖZKARA ● **Montaj:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **Tel:** 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● **Fax:** 0.212.245 38 06 ● **Abonelik için Tel:** 0.212.292 95 65 ● **Baskı:** **LeMan Matbaası Adres:** Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● **Genel Dağıtım:** D.P.P A.Ş ● **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

30 Nisan 2008 Çarşamba Sayı: 2008/18 1.50 ytl. (KDV Dahil)

ISSN 0-1300-4867-4

860

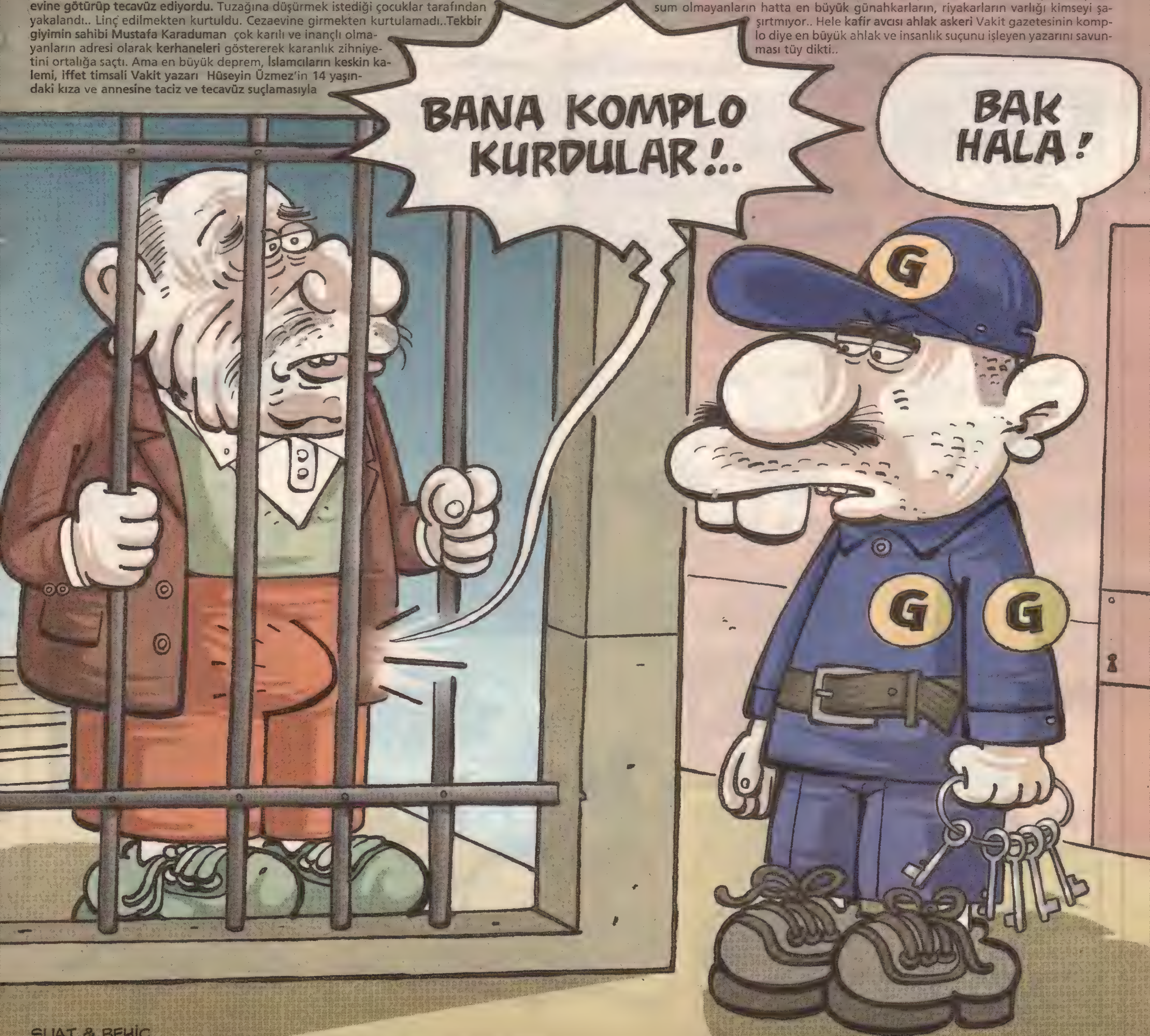
LeMan

Kitapçılarda ve LeMan Kitap Dergisiyle Birlikte

GÖNÜL ADAMI

İSLAMİ KESİMDE SEKS, SAPIKLIK BOMBALARI PATLIYOR

Son bir hafta içinde ard arda dinci kesimden insanların skandallarıyla sarsıldık...Önce **Topkapı müzesi Kur'an müezzini sapığının** bombası patladı...**Küçük çocuklara internette tuzak kurarak evine götürüp tecavüz ediyordu.** Tuzağına düşürmek istediği çocuklar tarafından yakalandı.. Linç edilmekten kurtuldu. Cezaevine girmekten kurtulamadı..**Tekbir giyimin sahibi Mustafa Karaduman** çok karılı ve inançlı olmayanların adresi olarak **kerhaneleri** göstererek karanlık zihniyetini ortalığa saçtı. Ama en büyük deprem, **İslamcıların keskin kalemi, iffet timsali Vakit yazarı Hüseyin Üzmez'in 14 yaşındaki kıza ve annesine taciz ve tecavüz suçlamasıyla tutuklanarak cezaevine konulmasıydı...** Kendileri gibi düşünmeyen ve yaşamayan insanları **ahlaksızlık, dinsizlik, kafirlik** sınıfına koyup kibirle tepeden bakanların da içinde hiç masum olmayanların hatta en büyük günahkarların, riyakarların varlığı kimseyi şaşırtmıyor.. Hele **kafir avcısı ahlak askeri** Vakit gazetesinin komplo diye en büyük ahlak ve insanlık suçunu işleyen yazarını savunması tüy dikti..


BANA KOMPLO KURDULAR!..
BAK HALA!
G
G G

SUAT & BEHİÇ

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2 15 EUR / Schweiz 3.50 CHF Nederland 2 15 EUR Belgique 2 15 EUR / England 1 50 GBP / K.K.T.C- 1.75 YTL.

7 Mayıs 2008 Çarşamba Sayı: 2008/19
1.50 ytl. (KDV Dahil)

ISSN 0-1300-4867-4

LeMan

861

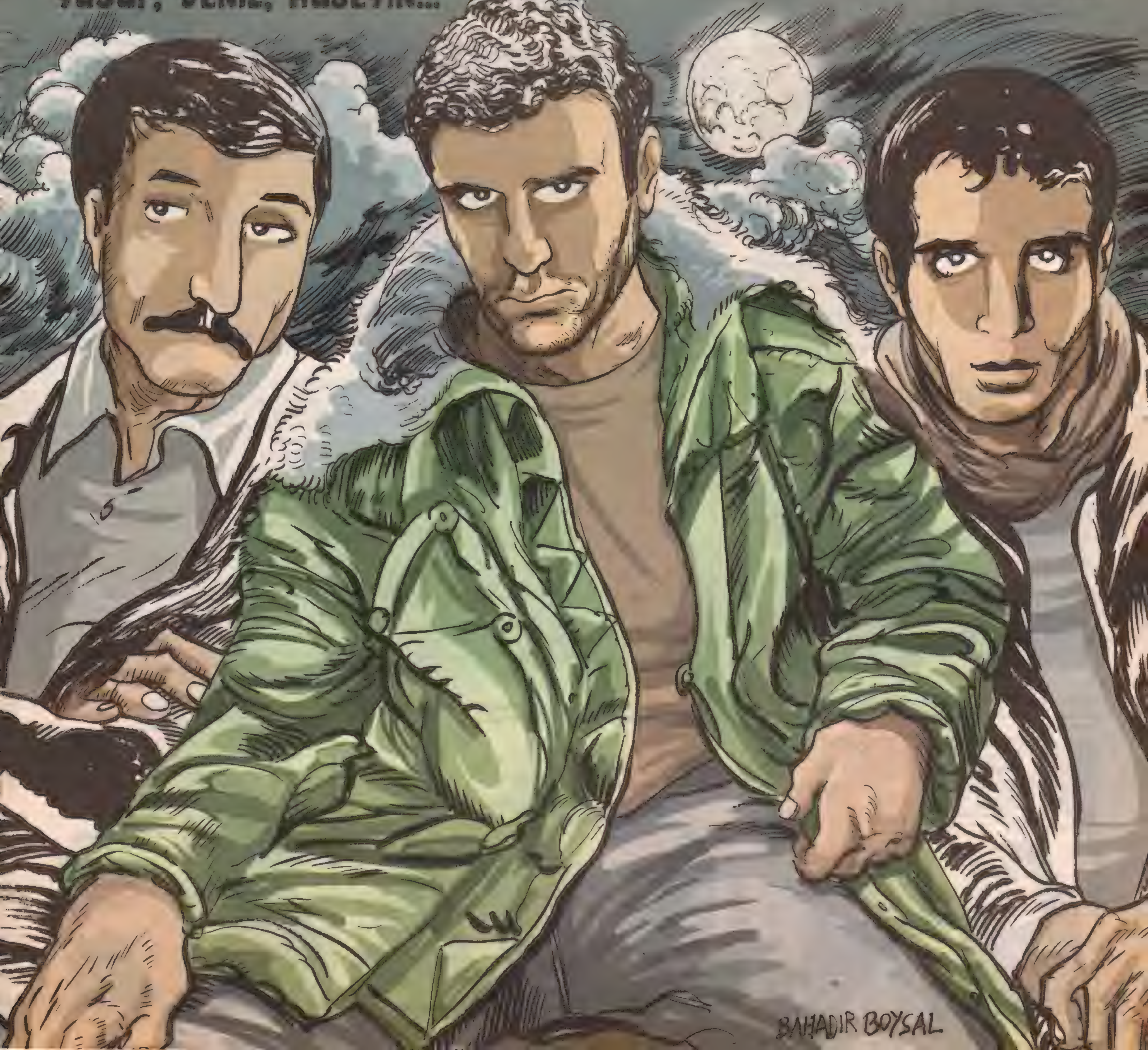
www.leman.com.tr

(6 MAYIS)

En uzun koşuysa elbet
Türkiyede de Devrim,
O, onun en güzel
yüz metresini koştu
En sekmez lüverin
namlusundan fırlayarak...
En hızlısıydı hepimizin,
En önce göğüsledi ipi...
Acıyorsam sana anam
avradım olsun,
Ama aşk olsun sana çocuk,
aşk olsun..

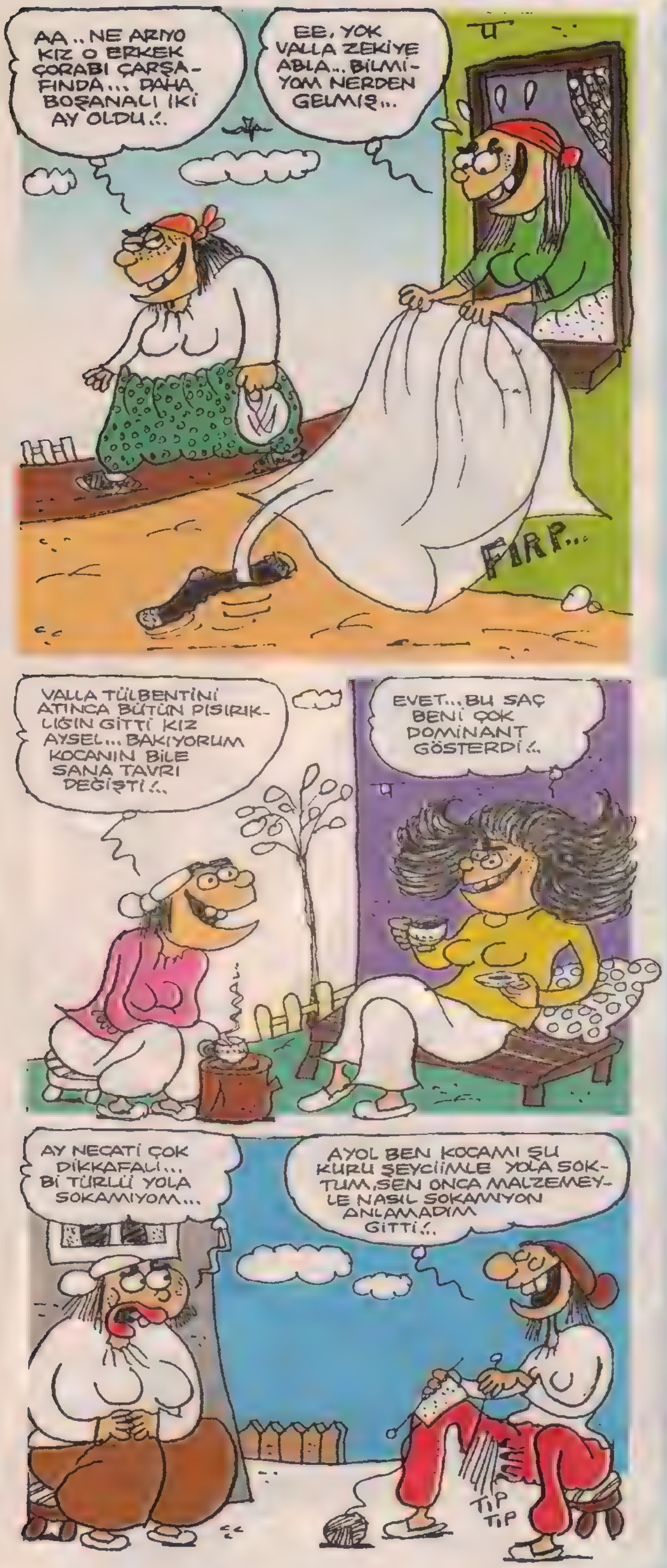
Can Yücel

YUSUF, DENİZ, HÜSEYİN...



guverfeyhan@hotmail.com

BAYIR GÜLÜ


AA.. NE ARIYO KIZ O ERKEK ÇORABI ÇARŞAFINDA... DAHA BOŞANALI İKİ AY OLDU!..
EE, YOK VALLA ZEKİYE ABLA.. BİLMİYOM NERDEN GELMİŞ...
FIRP...
VALLA TÜLBENTİNİ ATINCA BÜTÜN PISIRIKLIĞIN GİTTİ KIZ AYSEL... BAKIYORUM KOCANIN BİLE SANA TAVRI DEĞİŞTİ!..
EVET... BU SAÇ BENİ ÇOK DOMİNANT GÖSTERDİ!..
AY NECATİ ÇOK DİKKAFALI... Bİ TÜRLÜ YOLA SOKAMIYOM...
AYOL BEN KOCAMI ŞU KURU ŞEYCİİMLE YOLA SOKTUM, SEN ONCA MALZEMEYLE NASIL SOKAMIYON ANLAMADIM GİTTİ!..
TIP TIP

MÜHİM KONUŞMALAR

YIL 2108 1 MAYIS GÜNÜ

- Hay o dolma barmaklarına lazer sıkmak suretiyle etkisiz hale getireyim Nafiz yaa. Bu şahsın adı ne böyle, nasıl yazmışsın: Waw-17x... Bu şahsın adı bu mu yani?

- Şahıs uzaylı bir şahıs sayın müdürüm, arzederim. Kendisi bir mayısta Taksim Meydanındaki olaylarda kazma sapıyla kafalarının darp edildiğinden şikayetle.

- Kaç kafası var bu uzaylı şahsın?

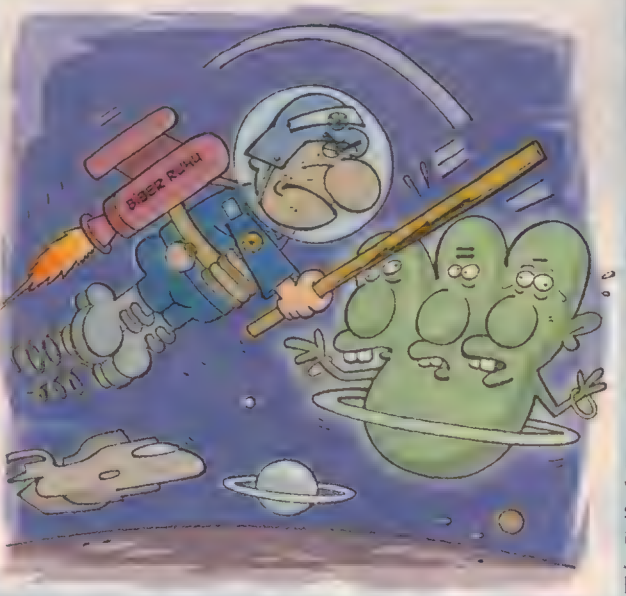
- Kendi beyanına göre üç kafası varmış, biri darp esnasında kırılmak suretiyle... Malumu aaliniz, Merkürlü şahısların üç kafası oluyor. Kendisi Merkür doğumlu olup, Mw/56Z den olma, RXZC45 den doğma, halen Merkür Sanayii Mahallesi Zwe Sokak Numara 11 de oturur, çıkma roket tamiriyle iştigal eder.

- Ne işi varmış kardeşim böyle kritik bir günde Taksim Meydanında koskoca galakside turizm faaliyetinde bulunacak başka yer mi olmamak suretiyle? Peki darp edeni teşhis etmiş mi bu uzaylı şahıs?

- 'Görmedim' şeklinde beyanda bulunmak suretiyle

- Üç kafada ikişerden altı göz, hiç biriyle görememiş mi kardeşim?

- Gazdan etkilenmiş amirim, altıgöz altı çeşme ağlıyo.



YIL 2108 URCA UZAY İSTASYONU

(Şoğuldakçıoğulları Guroup Uzay Nakliyat veİnşaat Taahhüt A.Ş Ofisi)

- Ben var ya ben, işime balta olacak adamin ta alnini karişlarim. Ne temek lan, benim, Sabri Şoğuldakçıoğlu'nun füze rampasi inşaatına ruhsat vermemek. Eceline mi susamiş lan bu uzayli kavatlar. Yakarim ulan o şerefsizleri... 450 dene uzay gemim var, neye onlarin rampasindan firlatayim kendi tesisimi kuracam elbet...

- Abi adamlar Marslı Laf anlatamıyoruz. Rampaya ruhsat veriyolar da "altına fazladan 23 dükkan eklemişsiniz bunlar projede yoktu" diolar.

- Çekip bi kenara deseydin ya Mars İmar Müdürü'ne, "Ses etme, on tükkanı sana verelim" diye. Yemi az gelmiştir o kavat müdürün, ver payini susup otursun, atsin imzasini...

- Tamam da abi, o müdürü bir varlık olarak göremedim ki çaarıp bi köşeye çekiim. Bir ışık kümesi şeklinde gelip gidio adam. Marslı ya bunlar biz göremiyoruz... Yani başka bi boyutta bunlar...

- Oolum önce bi datlılıkla halletmeye çalış. Gir yörüngeye, çağır bizim boyuta adami, yidir içir, gariya gıza götür, "Bi arzun varsa emrin olur müdür abi" felan de... Marslı olmaynan, bu da Cenab-ı Allahın bir kulu diil mi canim, vardır elbet bi zaafı, hatasiz gul olmaz...

- İyi de abi, onların boyutunda ööle karı kız pavyon saz olayı yok ki. Bak ne diyorum sana. Cisimleri gözükmüyo, ışık kümesi halinde gelip gidiolar şantiyeye... Adam bildiin ışık yani... Af buyur, pipisi kukusu felan gözükmüyo. Dişi mi erkek mi o da belli diil. Bizim ordaki gezegen gümrük amirlerinden biri ellemiş bunları, ööle ışığın içine doğru gitmiş eli... Yoklar yani... Boşluk gibi. Bi nevii yansıma bunlar... Sen şimdi bööle bi mahluka karı kız, içki, alem felan teklif etsen neolucak ki...

- İyi o zaman... Beş on adam al yanina, gidip bulun hangi boyuttaysalar basın orayi. Lazer saçın ortalığa, camini çerçevesini indirin... Daş daş üstünde galmasın o boyutta... Bi dene daş örneği bile bırakmayın hepsini ufalayın...

YIL 2108 ÖLDÜRÜLEN GAZETECİ DAVASI

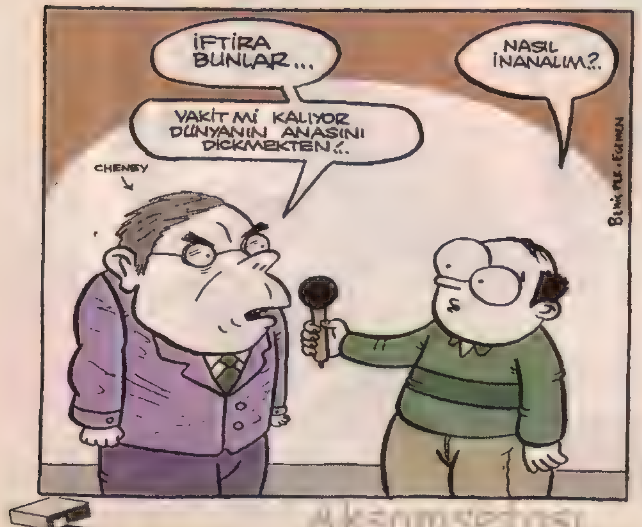
(Duruşma salonu... 2473. oturum)

- Sayın Hakim, savunma makamı olarak dosyadaki bazı maddi hatalar ve noksan delillerin tamamlanabilmesi maksadıyla duruşmanın ileriki bir tarihe ertelenmesine, müvekkillerimizin güvenliği açısından, halen Mars'ta görülmekte olan davaanın, bu kez Jüpiterde görülmesine, yolda kaybolması içün, dosyaların ordan oraya sevkine, işin yokuşa sürülüp vesaire edilmesine....

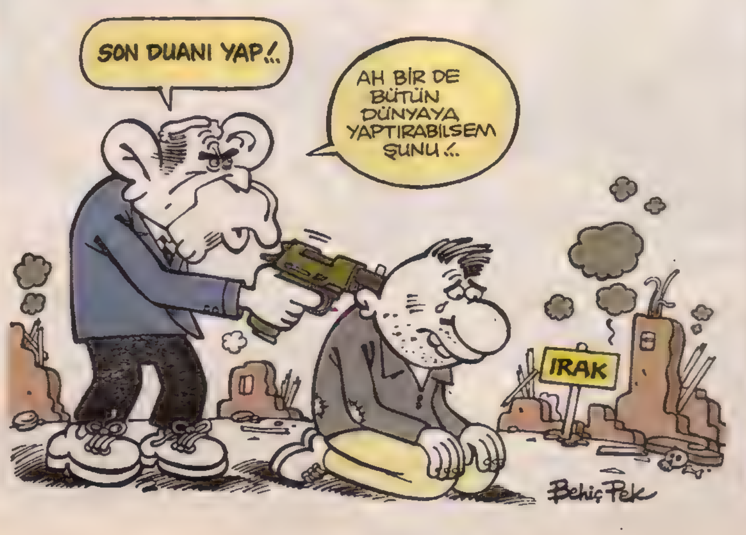
- Bi dakika sayın hakim... Biz mağdur avukatları olarak, yüce mahkememize adaletin nihayet tecellisi için bir öneride bulunmak istiyoruz. Her nekadar, ilim ve fende, insana ve bilime değer veren, hamasetten uzak, disiplinli çalışmalarımız sayesinde 2108 yılı itibariyle bir süper millet olduysak da, komşumuz bazı uzay medeniyetlerinin de bazı hususlarda bizden ileri oldukları malumunuzdur. Özellikle zaman içinde yolculuk konusunu çözmüş, Marslılardan zaman makinasını ödünç almak suretiyle olayın olduğu güne gidilerek gazetecinin, dövülüp katledilmesinden sorumlu kişilerin nihayet tesbiti içün....

- İtiraz ediyorum Sayın Hakim... Marslıların zaman makinesi aleti tamamen hileli bir tevatürden ibaret olup, bağımsız yargıya bir diğger uzay milletinin açıkça müdahalesii manaasına gelmektee veaaa, duvardan tepentaklak düştüğü halde dövüldüğü ileri sürülen gazeteci veaaa çevresinde biriken komplocu hainlerden müteşekkil şer kalabalığının esasen dış güçlerle ne derecede işbirliği içinde olduklarını açıkça kanıtlamaktadır. Marslının Marslıdan başkasına faydası olmadığı gibiii, yüceeee.....

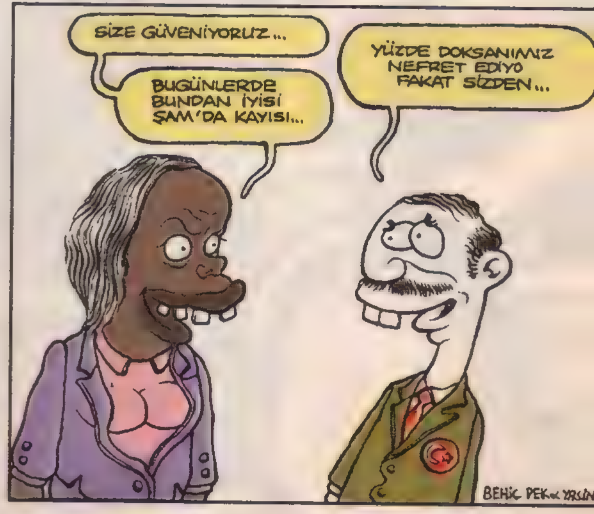
"Washington Madamı" Deborah Jeane Palfrey'in intiharıyla birlikte "Dick Cheney madamın müşterisiydi!" iddiaları ortaya atıldı..


İFTİRA BUNLAR...
VAKİT Mİ KALIYOR DÜNYANIN ANASINI DİCKMEKTEN!..
NASIL İNANALIM?..
CHENEY

Dabıl denyo Bush, " Dünya Dua Günü" istedi..Dua gününde dünyadaki bütün insanlar aynı anda dua edeceklermiş!..

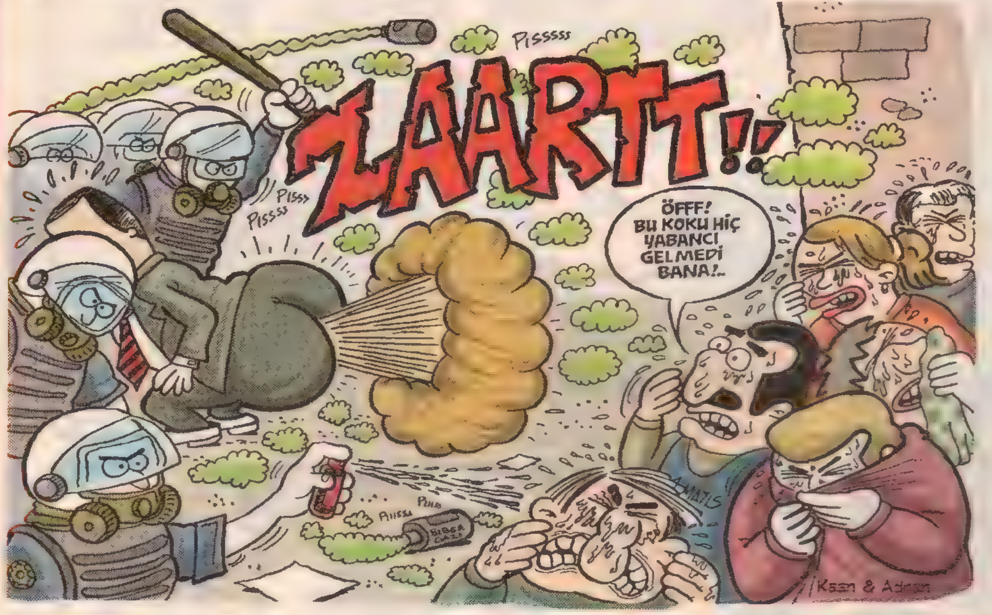

SON DUANI YAP!..
AH BİR DE BÜTÜN DÜNYAYA YAPTIRABİLSEM ŞUNU!..
IRAK
Behiç Pek

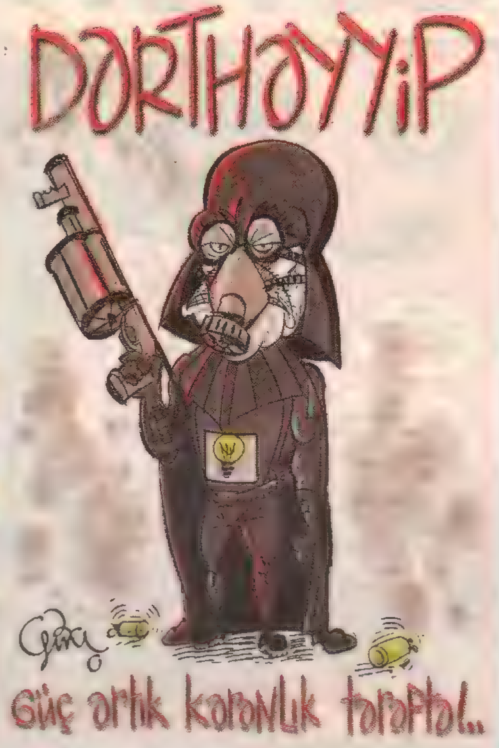
Condoleezza Rice: "İsrail Suriye arasında arabuluculuk için Türkiye'ye güveniyoruz " dedi..

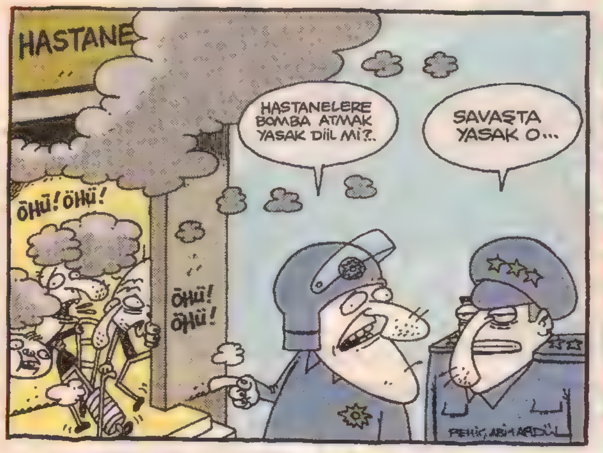

SİZE GÜVENİYORUZ...
BUGÜNLERDE BUNDAN İYİSİ ŞAM'DA KAYISI...
YÜZDE DOKSANIMIZ NEFRET EDİYO FAKAT SİZDEN...
BEHİÇ PEK

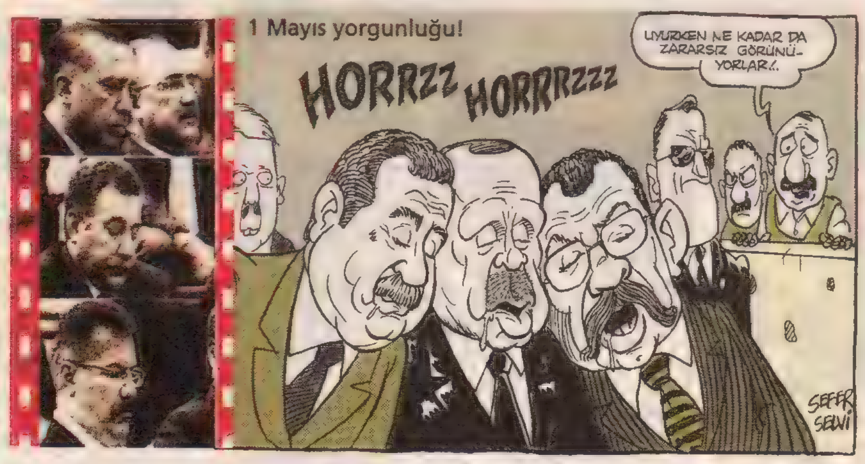
1 MAYIS LeMan

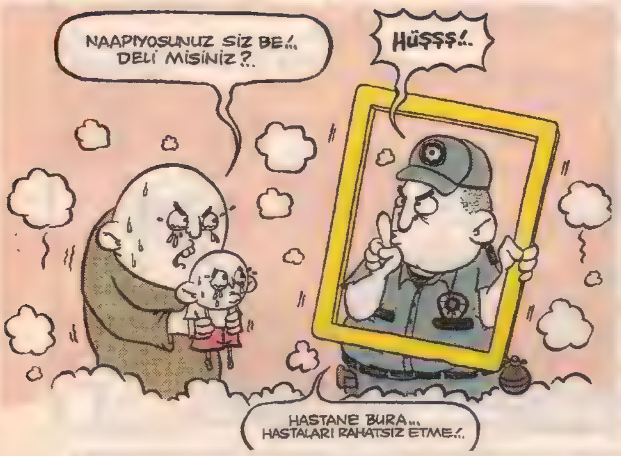
AKP TAKSİM'DE GAZ ÇIKARDI: Kökten sermayeci AKP hükümeti, yeşillikli faşizan yüzünü bir kez daha gösterdi.. Önce 1 Mayıs'ı "emek bayramı" ilan etti; ardından işçileri, emekçileri, caddelerde, sokaklarda, hatta hastanelerde, eşek sudan gelene kadar dövdürttü.. Üzerlerine gaz püskürttürdü..Suçlu suçsuz ayrımı gözetmeksizin tüm İstanbul'u açık cezaevine çevirdi..Önüne geleni falakadan geçirdi..Kafalarında sopa-cop kırdı..Her şeyleri palavra yalan dolan, AB, demokrasi, ezilen edebiyatı hepsi.. "En iyi faşist!!! mazlum edebiyatından çıkar.." tezini bir kez, kanıtladı..Yürrü Tayip, kollar baş..olacak..

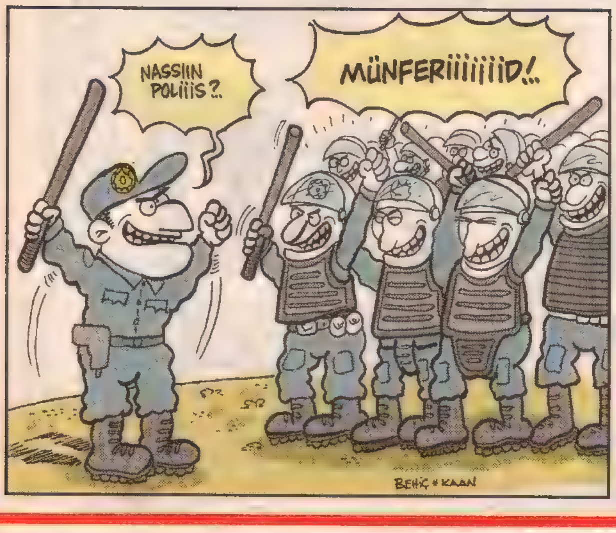

PİSSSSS
ZAARTT!!
PİSSS
PİSSSS
ÖFFF! BU KOKU HİÇ YABANCI GELMEDİ BANA!..
1 MAYIS
BİBER GAZI
Kaan & Adnan


DORTHAYYİP
Güç artık karanlık tarafta!..

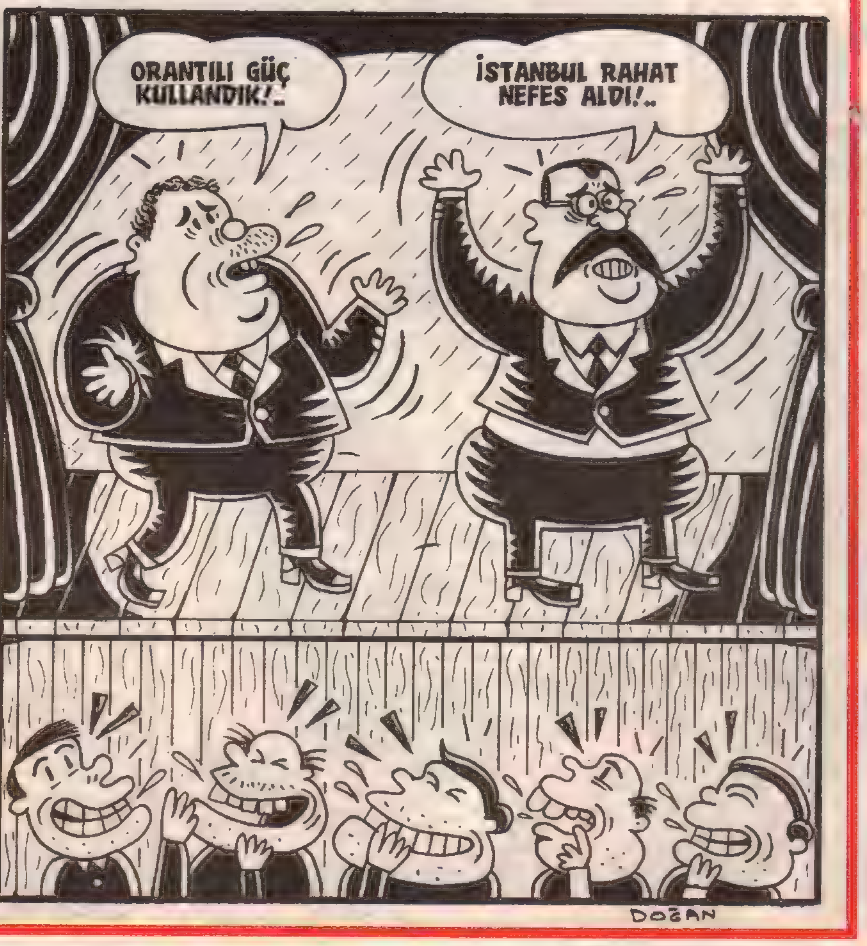

HASTANE
HASTANELERE BOMBA ATMAK YASAK DİİL Mİ?..
SAVAŞTA YASAK O...
ÖHÜ! ÖHÜ!
ÖHÜ! ÖHÜ!
BEHİÇ, ABDÜLARDÜL


1 Mayıs yorgunluğu!
HORRZZ HORRRZZZ
UYURKEN NE KADAR DA ZARARSIZ GÖRÜNÜYORLAR!.
SEFER SELVİ


NAAPIYOSUNUZ SİZ BE!.. DELİ MİSİNİZ?..
HÜŞŞŞ!..
HASTANE BURA... HASTALARI RAHATSIZ ETME!..


NASSIIN POLİİİS?..
MÜNFERİİİİİİİD!..
BEHİÇ + KAAN

Tek kişilik komedi gösterileri dönemi kapanıyor?? Komik ikili dönemi geri geliyor!!!


ORANTILI GÜÇ KULLANDIK!..
İSTANBUL RAHAT NEFES ALDI!..
DOĞAN

AKSARAY PAŞAOĞLU

1 MAYIS'TA AYAKLAR BAŞ OLDU!

Şimdi sizi, kendi kendi beynimin içinde bulunan çok özel bir takım beyin dalgalarımı inanılmaz bir mühendislik becerisiyle birbirine ekleyerek oluşturduğum zaman makinasına bindirip tam bir yıl öncesine götürmek istiyorum. İşte geldik bile. Siz, makinadan inip çevreye göz gezdirirken, ben de size bir takım küçük bilgiler vereyim. Şu anda **30 Nisan 2007** 'deyiz. İyi ama sizi bu güne niçin getirdim? Küçük bir karşılaştırma yapabilmek için. Bakınız, elimde iki limon var. Birini gelirken, **30 Nisan 2008**'den, diğerini de şu anda burdan, yani **30 Nisan 2007**'den aldım. İkisinin fiyatı arasında tam **% 81** oranında bir fark var. Yani limon bu yıl **%81**'lik bir artışla zam şampiyonu olmuş. Limon üreticisinin yüzü gülmüş. Türkiye ekonomisi kıpırdanmış. Bunu İstanbul Ticaret Odası söylüyor. Ben inanıyorum ki mayıs ayı sonunda yeni rakamlar geldiğinde Türkiye uçacak. Çünkü 1 mayıslarda her yıl daha fazla limon tüketilecek. Biliyorsunuz **limon biber gazına inanılmaz iyi geliyor.**

KÜRESEL ISINMA DANGALAKLARIN BEYNİNDE

Bu arada Türkiye, inanılmaz bir uluslararası başarıya daha imza atıyor. Müjdeyi hemen vereyim. Bence Türk insanı, önümüzdeki kış Rus yada İran doğalgazına muhtaç olmadan inanılmaz rahat geçirecek. Nasıl mı? Bakınız, dünyaca ünlü erkek dergisi **FHM** geçenlerde 30 kişilik bir liste yayınladı. O harika listenin 8. Sırasında müthiş bir isim var. Bahar Kızıl, O bir Türk. Bahar, Alman müzik gurubu Monrose'nin solisti. Merak ediyorsanız söyleyeyim. O müthiş listenin başlığı : **"Dünyanın En Ateşli 30 Kadını"** Tek sorun, Bahar' ın Almanya' da yaşıyor olması. Bilmiyorum Enerji Bakanlığı bu kızımızı dört beş aylığına Türkiye'nin tam merkezinde soba gibi konuk etse Türkiye'ye kış aylarında Bahar gelmiş olur mu olmaz mı? Ben sadece beynimi deli beyni gibi yapıp ağzımı kulağımın içine şiddetle üfleyerek yarattığım taze beyin fırtınasında, çocukluğumun kara tahta parçasıyla mantık sörfü yapıyorum.

2000 KİMSESİZ ÇOCUK SICAK YUVAYA KAVUŞTU

Siz evlat nedir bilmezsiniz. Ben bilirim. Çünkü benim bir evladım var. Siz hiç evladınızla göz göze geldinizmi? Ben geldim. O anda ruhunuzu irisle ön beyin arasına kurulmuş o kayıp kovboy kasabasının düşten yollarında sanki işine geç kalmış rüzgarla telaşlı telaşlı koşan o ıssız ot yumağı gibi topak topak hissedersiniz. Bir kaç gün önce evladım benden kopup giderken sanki içimde özenle üstüste dizilmiş davul büyüklüğünde kırk bakla devrildi. Artık kendi ayakları üzerinde durmak isteyen evladımın perdeli dört ayağı var. O bir kaplumbağa " Doğal Hayatı Koruma Vakfı " nın **" Bir Deniz Kaplumbağası Evlat Edinin"** kampanyasında 2006 ' dan bu yana tam 2000 kaplumbağa çocuk, sokaktan yani kumsaldan kurtuldu. O çok harika.

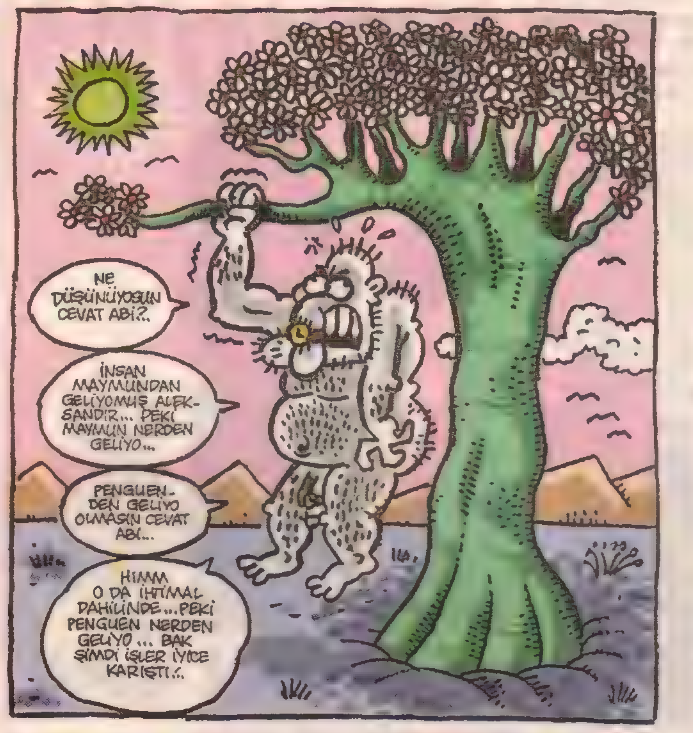
NOT: Ben polisin iyi niyetini suistimal eden bir iki orantısız herif dışında 1 Mayıs ' ın çok harika geçtiğine inanıyorum. Sayın Başbakanın söylediği de aynen çıktı. Ayaklar baş oldu. Kaldırımlarda yatan kızın başı ve oraya gelen bir polisin ayağından oluşan o kompozisyondan söz ediyorum.

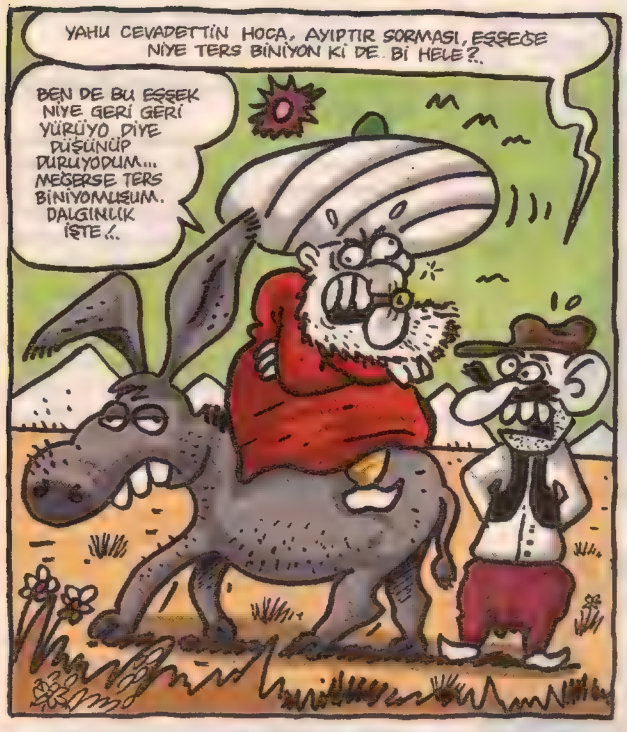
DELİCEVAT

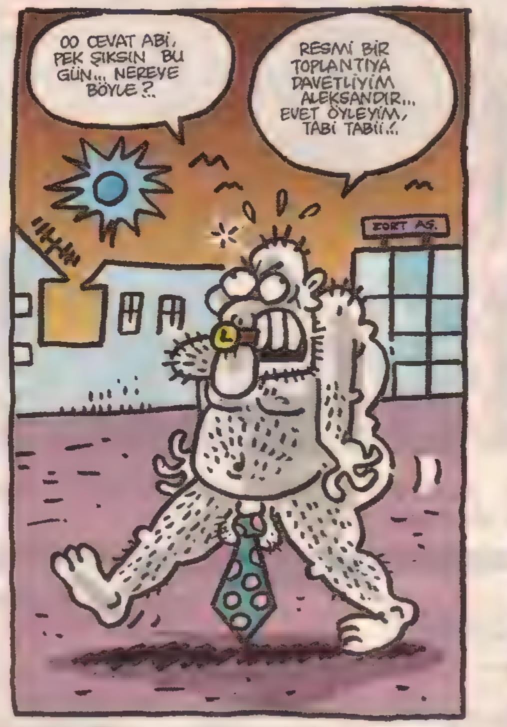
GÖKHAN DABAK

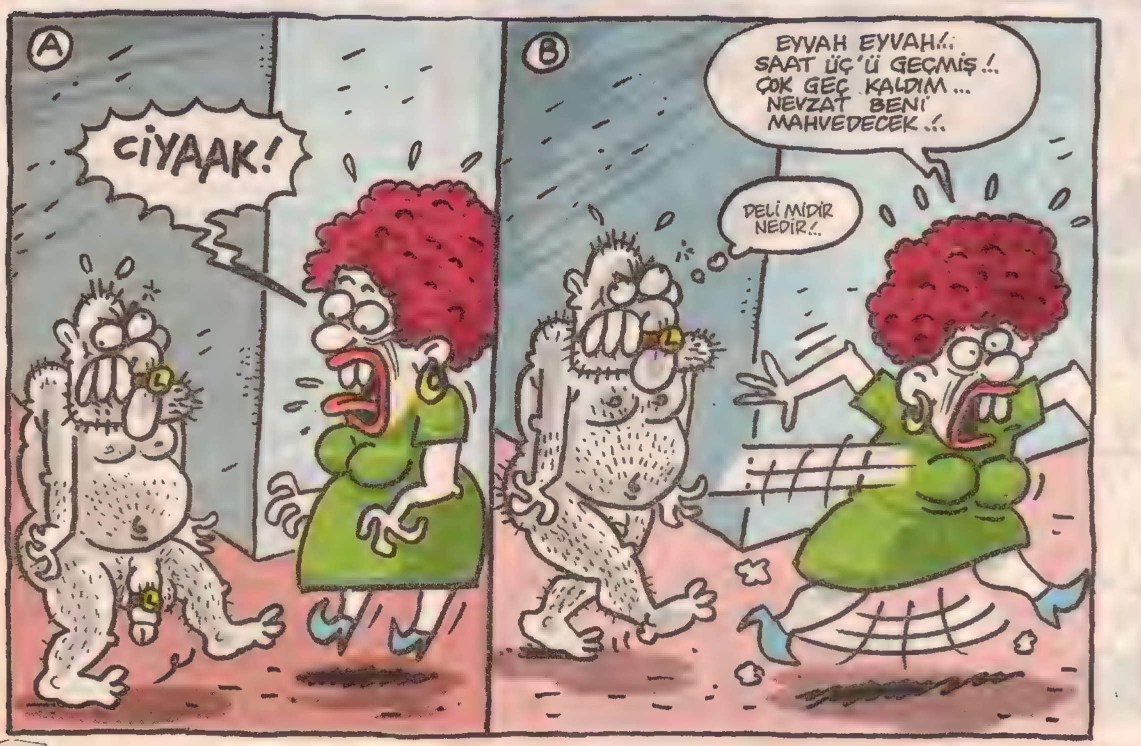
DİVORKİ

TAZE ET KAFASI SATAN DÜKKANA GİREN MÜŞTERİ DUYGULU BİR SES TONUYLA "TAZE AT KAFASI VAR MI?" DİYE SORAR. SATICI HİDDETLENİR VE BİZİM MÜESSESMİZDE BAYAT AT KAFASI BULUNMAZ EŞŞOLEŞŞEK DEYİP ALICIYI BİR GÜZEL PATAKLAR MÜŞTERİ CAN HAVLİYLE İTFAYEYE HABER EDER. VE İTFAİYECİLER DÜKKANA TAZZİKLİ SU FIŞKIRTARAK SATICI BOĞULUP ÖLDÜ. SAHİPSİZ KALAN AT KAFALARI TOPLANTI YAPIP KENDİLERİNİ KUANTUM FİZİĞİNE ADAMAYA KARAR VERİRLER. VE OKSFORT'A YAZILIRLAR. FAKAK OKSFORTTA YADIRGANIRLAR VE TOPLUM DIŞINA İTİLİRLER. BU BUNUN ÜZERİNE AT KAFALARI YENİ BİR TOPLANTI YAPIP BALE YAPMAYA KARAR VERİRLER BU KARAR KAYMAKAMLAR TARAFINDAN HOŞ KARŞILANMAZ VE AT KAFALARINI BEBEK ARABALARINA BİNDİRİP AT MEYDANINDA DOLAŞTIRIRLAR. BU DURUM HALKIN ÇOK HOŞUNA GİDER VE FENER ALAYLARI YAPILDI.


NE DÜŞÜNÜYOSUN CEVAT ABİ?..
İNSAN MAYMUNDAN GELİYOMUŞ ALEKSANDIR... PEKİ MAYMUN NERDEN GELİYO...
PENGUENDEN GELİYO OLMASIN CEVAT ABİ...
HIMM O DA İHTİMAL DAHİLİNDE... PEKİ PENGUEN NERDEN GELİYO... BAK ŞİMDİ İŞLER İYİCE KARIŞTI.!.

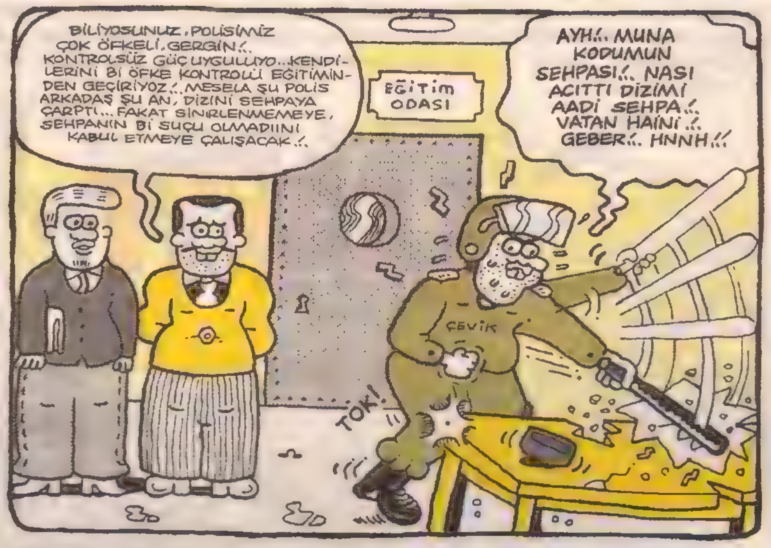

YAHU CEVADETTİN HOCA, AYIPTIR SORMASI, EŞŞEĞE NİYE TERS BİNİYON Kİ DE Bİ HELE?..
BEN DE BU EŞŞEK NİYE GERİ GERİ YÜRÜYO DİYE DÜŞÜNÜP DURUYODUM... MEĞERSE TERS BİNİYOMUŞUM. DALGINLIK İŞTE.!.

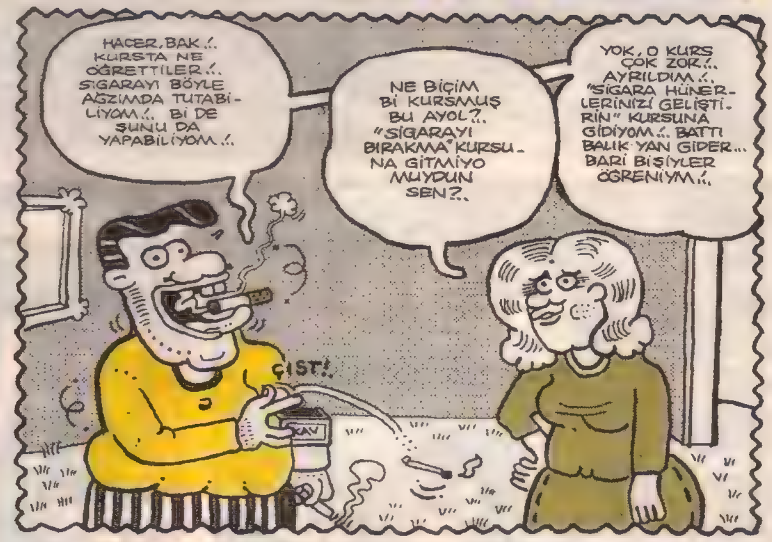

OO CEVAT ABİ, PEK ŞIKSIN BU GÜN... NEREYE BÖYLE?..
RESMİ BİR TOPLANTIYA DAVETLİYİM ALEKSANDIR... EVET ÖYLEYİM, TABİ TABİİ.!.
ZORT AŞ.

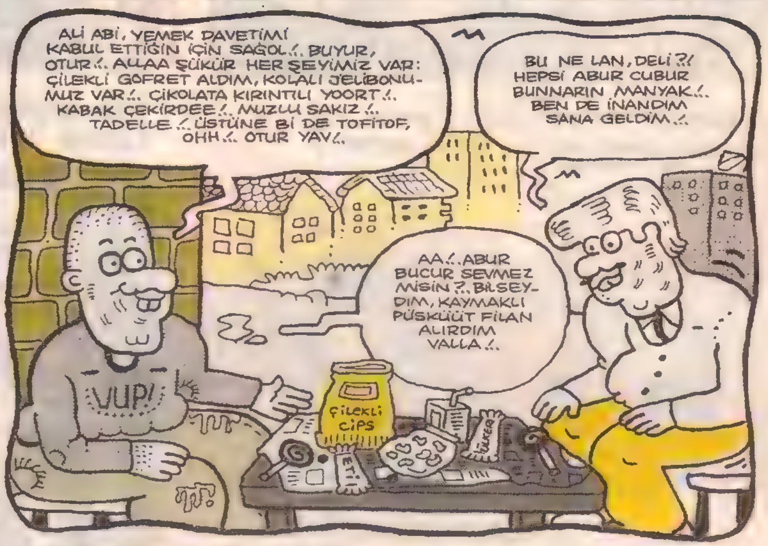

A
CİYAAK!
B
EYVAH EYVAH.!. SAAT ÜÇ'Ü GEÇMİŞ.!. ÇOK GEÇ KALDIM... NEVZAT BENİ MAHVEDECEK.!.
DELİ MİDİR NEDİR.!.

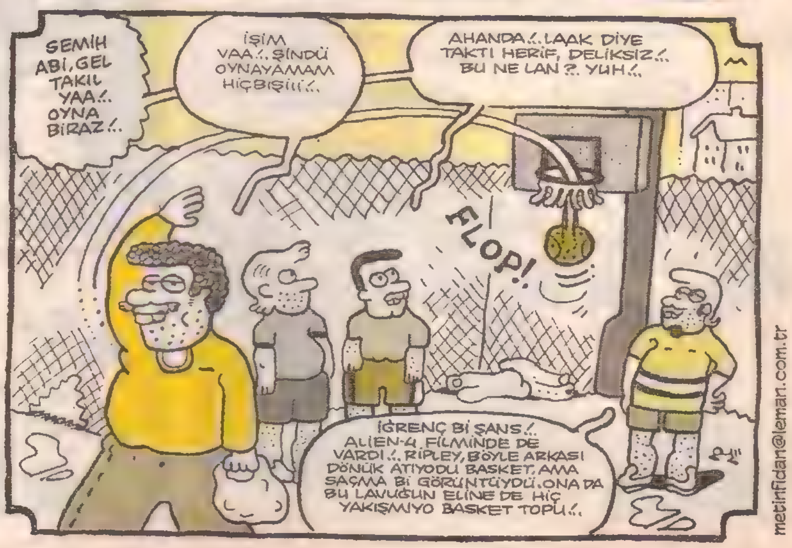
PANTOLON

METİN FİDAN


BİLİYOSUNUZ, POLİSİMİZ ÇOK ÖFKELİ, GERGİN.!. KONTROLSÜZ GÜÇ UYGULUYO.. KENDİLERİNİ Bİ ÖFKE KONTROLÜ EĞİTİMİNDEN GEÇİRİYOZ.!. MESELA ŞU POLİS ARKADAŞ ŞU AN, DİZİNİ SEHPAYA ÇARPTI... FAKAT SİNİRLENMEMEYE, SEHPANIN Bİ SUÇU OLMADIINI KABUL ETMEYE ÇALIŞACAK.!.
EĞİTİM ODASI
AYH.!. MUNA KODUMUN SEHPASI.!. NASI ACITTI DİZİMİ AADİ SEHPA.!. VATAN HAİNİ.!. GEBER.!. HNNH.!!
ÇEVİK
TOK!


HACER, BAK.!. KURSTA NE ÖĞRETTİLER.!. SİGARAYI BÖYLE AĞZIMDA TUTABİLİYOM.!. Bİ DE ŞUNU DA YAPABİLİYOM.!.
NE BİÇİM Bİ KURSMUŞ BU AYOL?.. "SİGARAYI BIRAKMA" KURSUNA GİTMİYO MUYDUN SEN?..
YOK, O KURS ÇOK ZOR.!. AYRILDIM.!. "SİGARA HÜNERLERİNİZİ GELİŞTİRİN" KURSUNA GİDİYOM.!. BATTI BALIK YAN GİDER... BARİ BİŞİYLER ÖĞRENİYM.!.
ÇIST!
KAV


ALİ ABİ, YEMEK DAVETİMİ KABUL ETTİĞİN İÇİN SAĞOL.!. BUYUR, OTUR.!. ALLAA ŞÜKÜR HER ŞEYİMİZ VAR: ÇİLEKLİ GOFRET ALDIM, KOLALI JELİBONUMUZ VAR.!. ÇİKOLATA KIRINTILI YOORT.!. KABAK ÇEKİRDEE.!. MUZLU SAKIZ.!. TADELLE.!. ÜSTÜNE Bİ DE TOFİTOF, OHH.!. OTUR YAV.!.
BU NE LAN, DELİ?! HEPSİ ABUR CUBUR BUNNARIN MANYAK.!. BEN DE İNANDIM SANA GELDİM.!.
AA.!. ABUR CUBUR SEVMEZ MİSİN?.. BİLSEYDİM, KAYMAKLI PÜSKÜÜT FİLAN ALIRDIM VALLA.!.
VUP!
ÇİLEKLİ CİPS
ETİ
ÜLKER


SEMİH ABİ, GEL TAKIL YAA.!. OYNA BİRAZ.!.
İŞİM VAA.!. ŞİNDÜ OYNAYAMAM HİÇBIŞIII.!.
AHANDA.!. LAAK DİYE TAKTI HERİF, DELİKSİZ.!. BU NE LAN?.. YUH.!.
FLOP!
İĞRENÇ Bİ ŞANS.!. ALIEN-4 FİLMİNDE DE VARDI.!. RİPLEY, BÖYLE ARKASI DÖNÜK ATIYODU BASKET, AMA SAÇMA Bİ GÖRÜNTÜYDÜ. ONA DA BU LAVUĞUN ELİNE DE HİÇ YAKIŞMIYO BASKET TOPU.!.

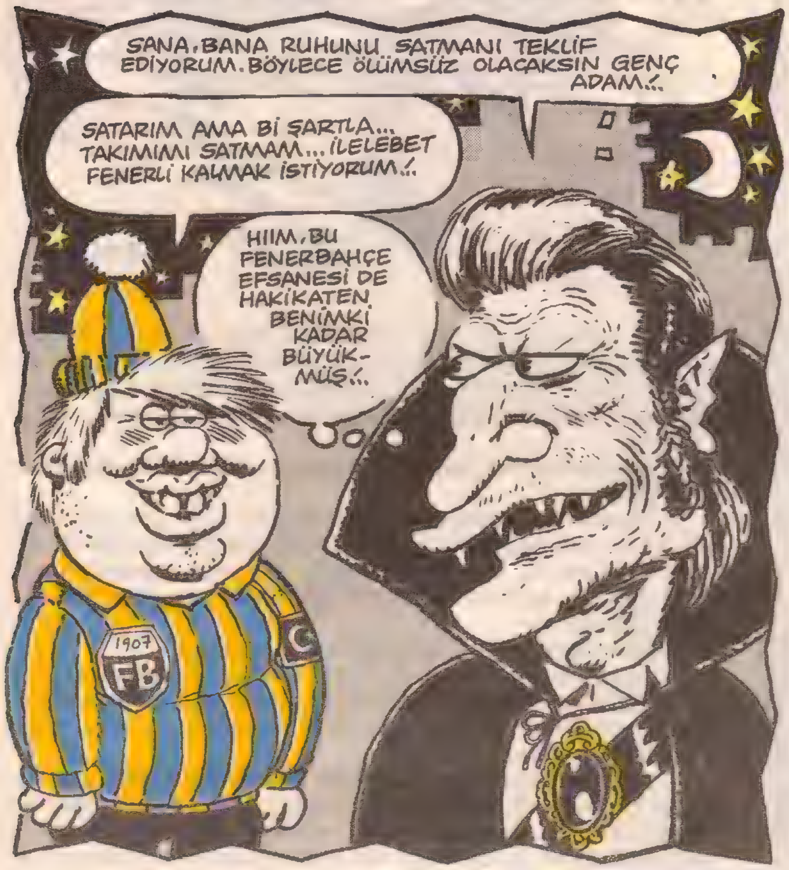
metinfidan@leman.com.tr

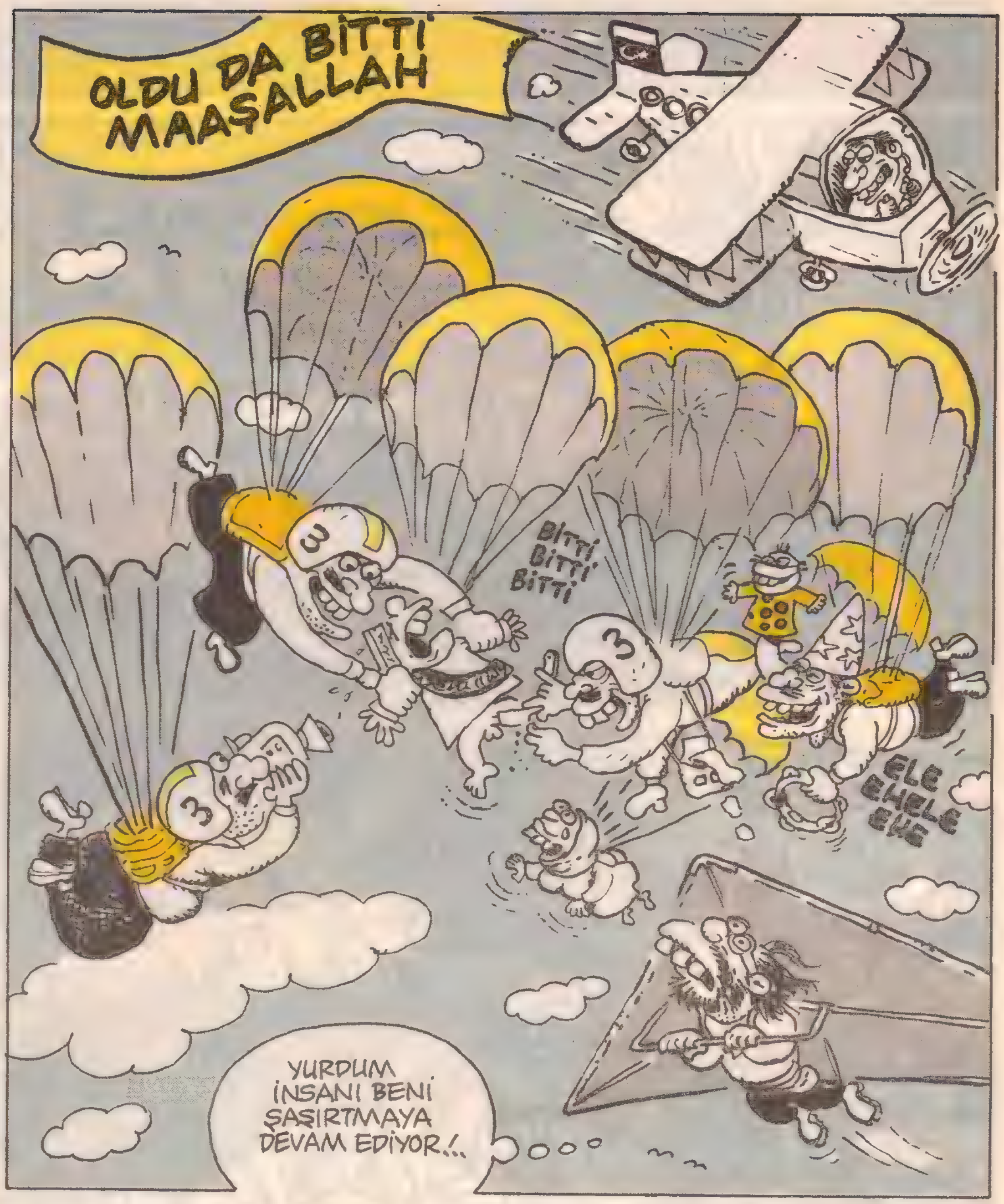
Akşomsefası

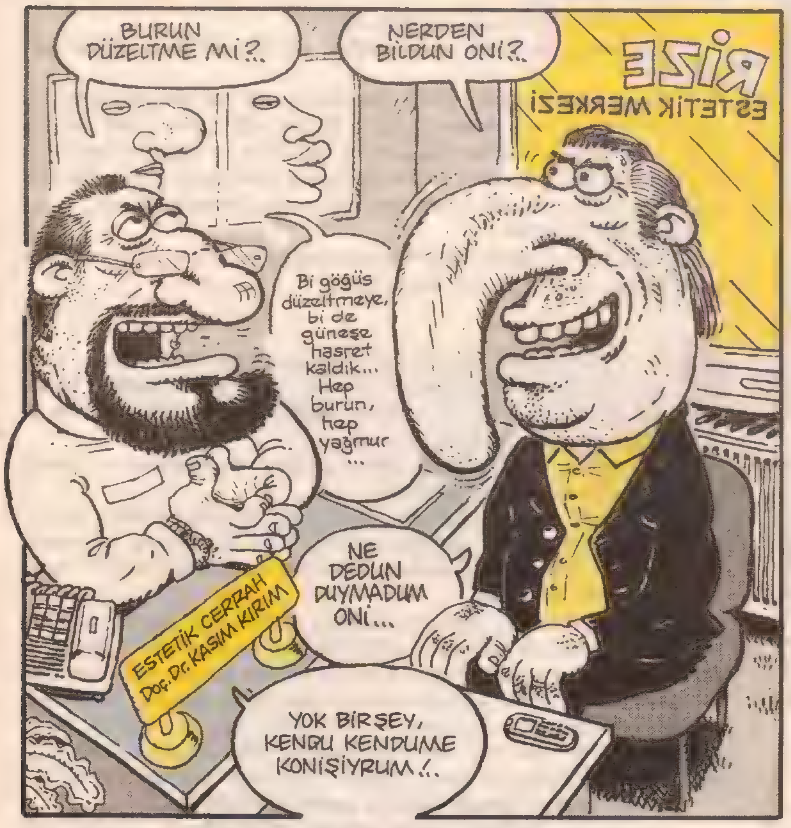
tuncay@leman.com.tr karatan@leman.com.tr

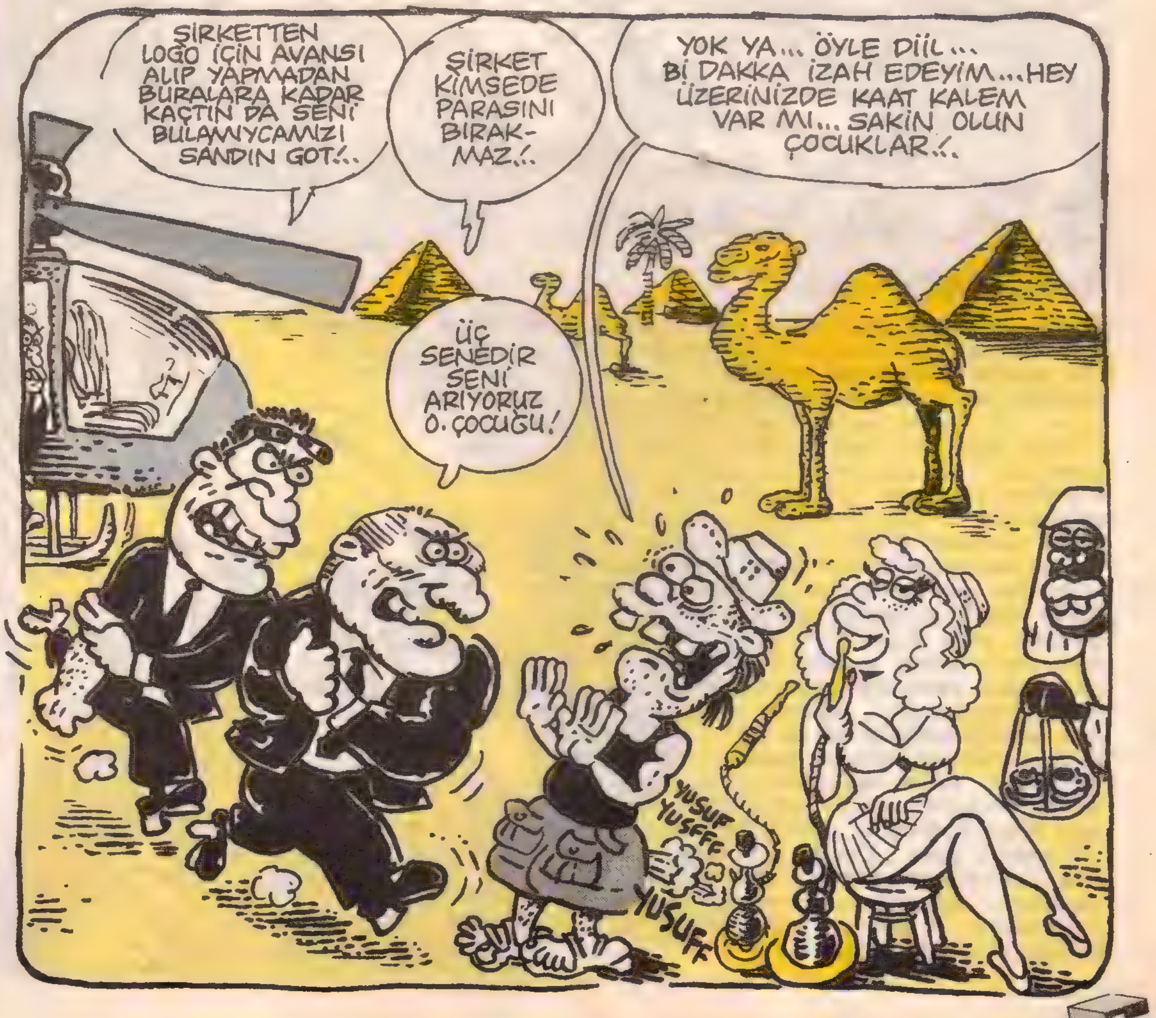
GATANA

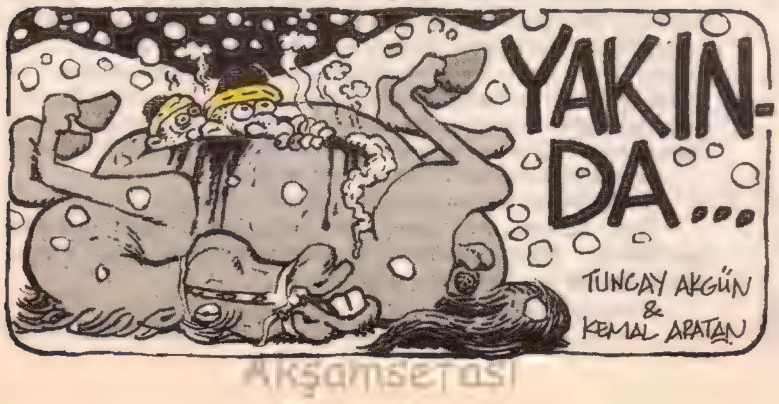
TUNCAY AKGUN & KEMAL ARATAN


SANA,BANA RUHUNU SATMANI TEKLİF EDİYORUM. BÖYLECE ÖLÜMSÜZ OLACAKSIN GENÇ ADAM!..
SATARIM AMA Bİ ŞARTLA... TAKIMIMI SATMAM... İLELEBET FENERLİ KALMAK İSTİYORUM!..
HIIM, BU FENERBAHÇE EFSANESİ DE HAKİKATEN BENİMKİ KADAR BÜYÜKMÜŞ!..
1907
FB


OLDU DA BİTTİ MAAŞALLAH
BİTTİ BİTTİ BİTTİ
ELE EHELE EHE
YURDUM İNSANI BENİ ŞAŞIRTMAYA DEVAM EDİYOR!..

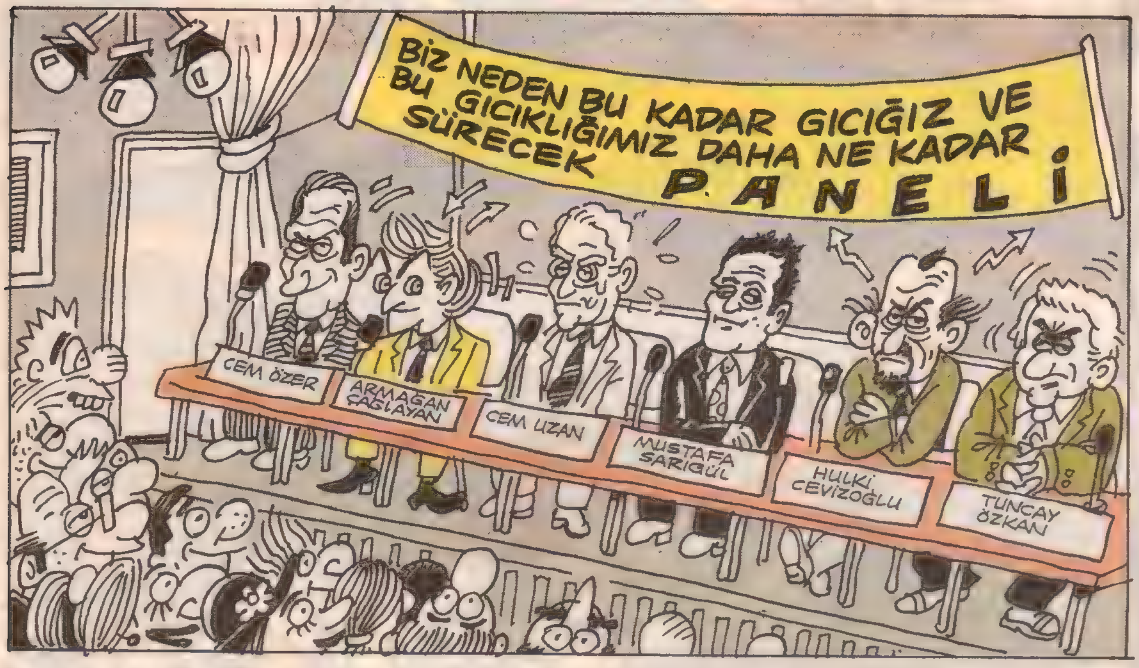

BURUN DÜZELTME Mİ?..
NERDEN BİLDUN ONİ?..
RİZE ESTETİK MERKEZİ
Bi göğüs düzeltmeye, bi de güneşe hasret kaldık... Hep burun, hep yağmur...
NE DEDUN DUYMADUM ONİ...
ESTETİK CERRAH Doç. Dr. KASIM KIRIM
YOK BİRŞEY, KENDU KENDUME KONİŞİYRUM!..

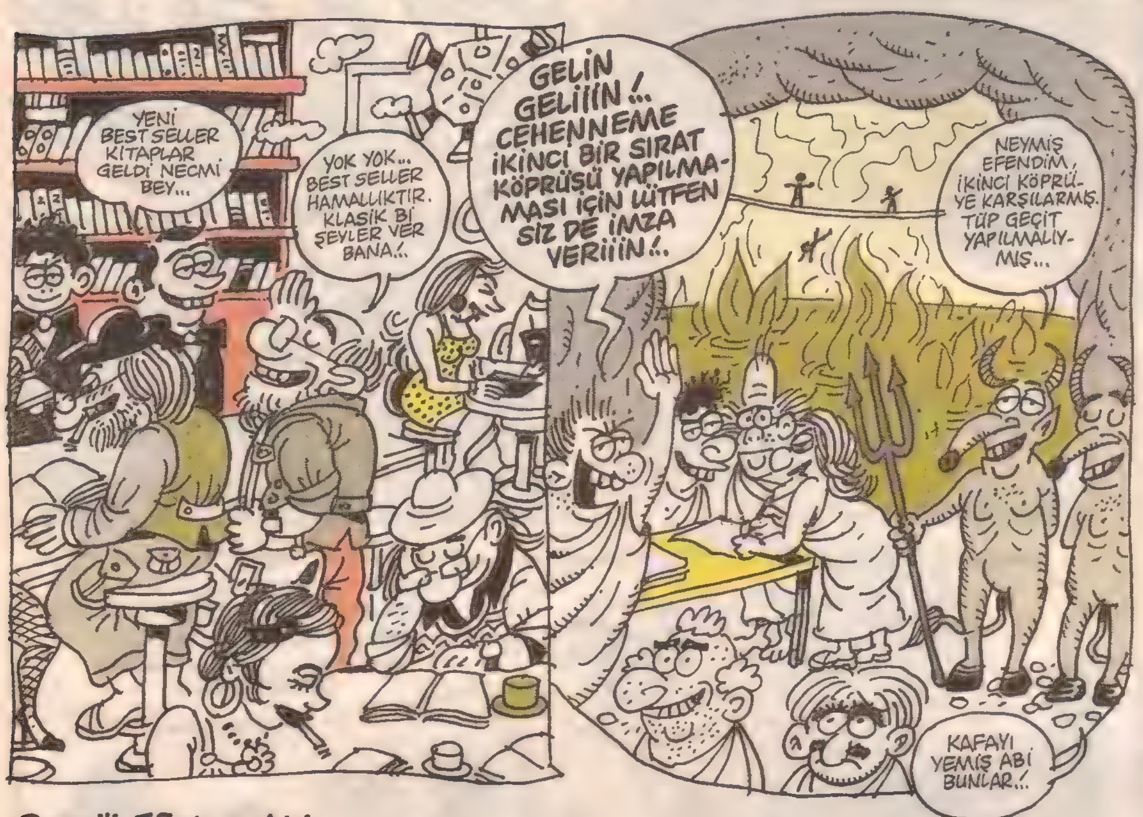

ŞİRKETTEN LOGO İÇİN AVANSI ALIP YAPMADAN BURALARA KADAR KAÇTIN DA SENİ BULAMIYCAMIZI SANDIN GOT!..
ŞİRKET KİMSEDE PARASINI BIRAKMAZ!..
YOK YA... ÖYLE DİİL... Bİ DAKKA İZAH EDEYİM...HEY ÜZERİNİZDE KAAT KALEM VAR MI... SAKİN OLUN ÇOCUKLAR!..
ÜÇ SENEDİR SENİ ARIYORUZ O. ÇOCUĞU!
YUSUF YUSUFF YUSUFF


YAKIN-DA...
TUNCAY AKGÜN & KEMAL ARATAN

DERYA SAYIN

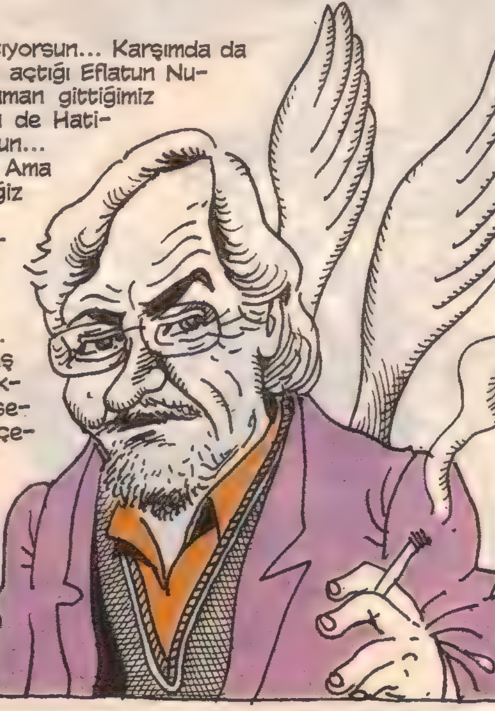
der_say@hotmail.com

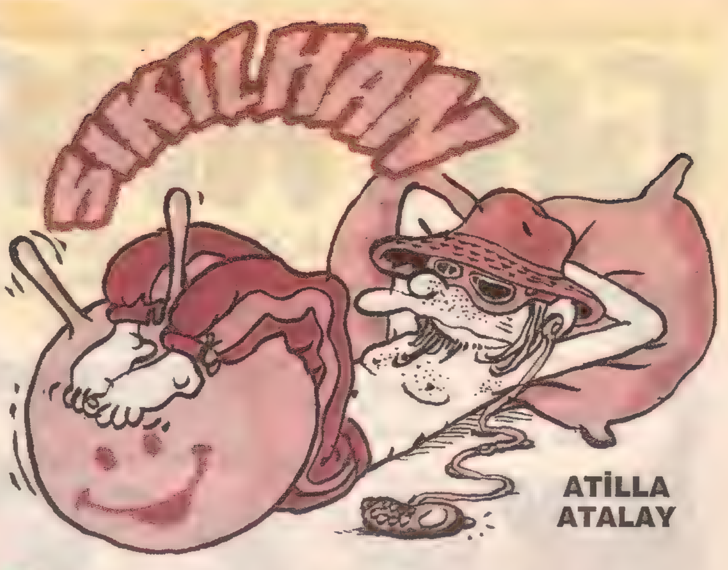

BİZ NEDEN BU KADAR GICIĞIZ VE BU GICIKLIĞIMIZ DAHA NE KADAR SÜRECEK PANELİ
CEM ÖZER
ARMAĞAN ÇAĞLAYAN
CEM UZAN
MUSTAFA SARIGÜL
HULKİ CEVİZOĞLU
TUNCAY ÖZKAN


YENİ BEST SELLER KİTAPLAR GELDİ NECMİ BEY...
YOK YOK... BEST SELLER HAMALLIKTIR. KLASİK Bİ ŞEYLER VER BANA!..
GELİN GELİİİN!.. CEHENNEME İKİNCİ BİR SIRAT KÖPRÜSÜ YAPILMAMASI İÇİN LÜTFEN SİZ DE İMZA VERİİİN!..
NEYMİŞ EFENDİM, İKİNCİ KÖPRÜYE KARŞILARMIŞ. TÜP GEÇİT YAPILMALIYMIŞ...
KAFAYI YEMİŞ ABİ BUNLAR!..

Sevgili Eflatun Abi,

Ben bu satırları yazarken sen morgta buzlar içinde yatıyorsun... Karşımda da Facebook'da sevgili dostun Hatice Özbay'ın senin için açtığı Eflatun Nuri'yi sevenler gurubundaki fotoğrafın duruyor. Her zaman gittiğimiz yerlerden biri yenilmiş,içilmiş Hatice sana sarılmış sen de Hatice'ye... En yakışıklı bakışlarından biriyle bana bakıyorsun... O kadar canlısın ki, sanki bizi bırakıp gitmemiş gibisin... Ama gittin işte... Biz yine sensiz yiyip içmeye devam edeceğiz o güzelim dostlarınla... Ve sen hep bizimle olcaksın... Hatırlarmısın bir gece yine güzelim dostlarımızla içip, hafiften çakır keyif olmuştuk... Sen kullanmasını bilmediğin cep telefonunla bize bir yerleri aratmış Bülent Ecevit'in cep cep numarasına ulaşmamızı söylemiştin... Ecevit yıllardır görmediğin çok iyi bir gençlik dostundu... Ve biz o gece Bülent bey'e ulaşabilseydik üç arkadaş Mavi Tren'e atlayıp Ankara'ya Bülent Bey'lere gidecektik... Sabah sabah Rahşan Hanım da bize birer yatak serecek, dinlenecektik... Öğlende kalkıp Rahşan Hanım içeride kurabiye pişirirken biz de Bülent Bey'lerin bahçesinde mangalımızı yakmaya başlayıpetlerimizi üzerine dizecektik.. Ve sen,ben Çiğdem bir de Bülent bey ve eşi Rahşan hanım nefis bir mangal keyfi yapacaktık... Ama Bülent Ecevit'e ne yazık ki ulaşamadık.. Ne çok gülmüştük o gece... Dediğim gibi abi,sen gidiyorsun ama gözün arkada kalmasın... Sen hep bizimle yaşayacaksın... Sen bizim ustamız,abimiz,amcamız,öğretmenimizdin en güzeli de 80'lik genç bir arkadaşımızdın... Nur içinde yat...





ATİLLA ATALAY

- Sıkılhan, alo, Ben Adviye baba tarafından halan. Naaptın evlendin mi. Bak elimde çok güzel dört kişilikli bi kadın var, beğenirsen derhal evlenir üç cocuğunu yaparsın. Ben kişiliklerinden iki tanesini gördüm, hakikaten tam yuva gurulacak kadınlar.

- Bi saniye içerden hesap makinası alıyım hala, ne dediğini çözer seni ararım.

- Gapama lan! Çözülcek bişe yok, bi dene kadın var amma dört kişilikli bu. Memlekette dört hanımınan izdivaç yapmaya meraklı bissürü adam var, bu combo, dört kişiliği bi arada bünyesinde toplamış... Dışardan bakınca tek kişi gibi gözüküyo, cumhuriyet ilkelerine uygun görünümlü.

- Dört kere üç oniki... Oniki kişilik fazla hala yaa.

- Onikiyi nedden buldun salah oğlan? Niçün üçlen çarpıyon? Sizin nesilde hakkaten etgafalı haa, hesap makinası olmadan bi halt toplayıp çıkaramıyosunuz. Bi de üçer üçer çoğalacaksınız, elli yıl sonra toptan ebleh olacaz.

- Yok hala hesap dooru bak: hani "evlenilecek kadın" için "Sokakta hanımefendi, mutfakta aşçı, yatakta orospu olmalı" denir ya, zaten normalde evlenilcek standart kadında üç ayrı özellik gerekiyo, e bu dört kişilikli. Bu durumda dört çarpı üç eder oniki. Elde vardı altı, toplam kaç etti?

- Altı nerden çıktı oğlum, niye elde?

- Önceden sıfır yirmibeş bulmuştuk ya, onu yirdörtle çarparsak? Ehehe...

- Gafamı garıştırma yavrım. Ukelalık etme, tamam ben cahil bir gadın olabilirim ama ortayı bitirdim bu bir, dört dene evlat yetiştirdim, hepsi onbeş yaşında yuvasını gurdu, üçer çocuğunu yaptı, TOKİ'den evini aldı gapısının önüne arabasını çekti duvara plazma televizyonunu astı... bu iki, kendimlen alay geçtirtmem bu da üç.

- Ben dört saydım.

- Gapa len şu telefonu gurt yiyesi şşoğleşek, senin baban da bööleydi zaten. Gapat, garagurtlar yiyesi.

- Sıkılhan, alo, annen ben yavrum, evet. Buzdolabının üstüne dolmalıkbiber şekindeki süs mıknatısıyla bir makbuz bıraktım. O makbuzla beraber Sirkeci Büyük Merkez Postanesi'ne gidiyosun, göbek bağını alıyosun.

- Hön? Duyduklarımı tekrar ediyim mi yoksa sen o cümleyi bi daha kurmak ister misin anne?

- Makbuzu dolmalık biberin manyetik etkisinden kurtar, Sirkeci Büyük Postane'ye götür, göbek kordonunu al. "Ne göbeği ne kordonu" dediğini duyar gibi oluyorum. Yanılıyor mıyım genç adam, evet?

- Mizah bu diil anne.

- Ben çok ciddiyim Sıkılhan. Doğduğunda göbek bağını Harvard Hukuk Fakültesi'nin bahçesine gömsün diye Amerika'ya Suphi adında bi arkadaşımıza yollamıştık. Ancak o tarihte Suphi yeğeninin sünnet düğünü yüzünden Isparta Yalvaç'a geri döndüğü içün göbek bağın postada kaybolmuştu. İşte şimdi o göbek bağı kolisi 17 yıl sonra Nebraska'da bir post officede Bayan Marta Obbesite adında bir ofiscer tarafından bulunup Sirkeci Büyük Postane'ye geri gönderilmiş.

- Aklımı nereye gönderdiniz ne zaman geri gelicek?

- Saçmalama Sıkılhan, bu bir adettir. Doğduğunda bebeğin göbekbağını nereye gömersen orayla ilgili bir kariyer yapacağı, prenzatabıl girişken, oturmasını kalmasını bilen, kimileyin yuvasını koruyan bir panter gibi yırtıcı, bazen mutfağa girip eşine lifli yiyeceklerden ve salata ağırlıklı antioksidan esaslı şık bir mönü hazırlayacak kadar munis, uygar, göbek çevresi belli normlar dahilinde, zeytinyağı ve şarap damağı olan... Ehem... Harneyse, ben ne anlatıyodum Sıkılhan, evet?

- Göbek bağım... Orda kalsın diyorum ben...

- Nası yani, postacı mı olacaksın? Hümor mu bu?

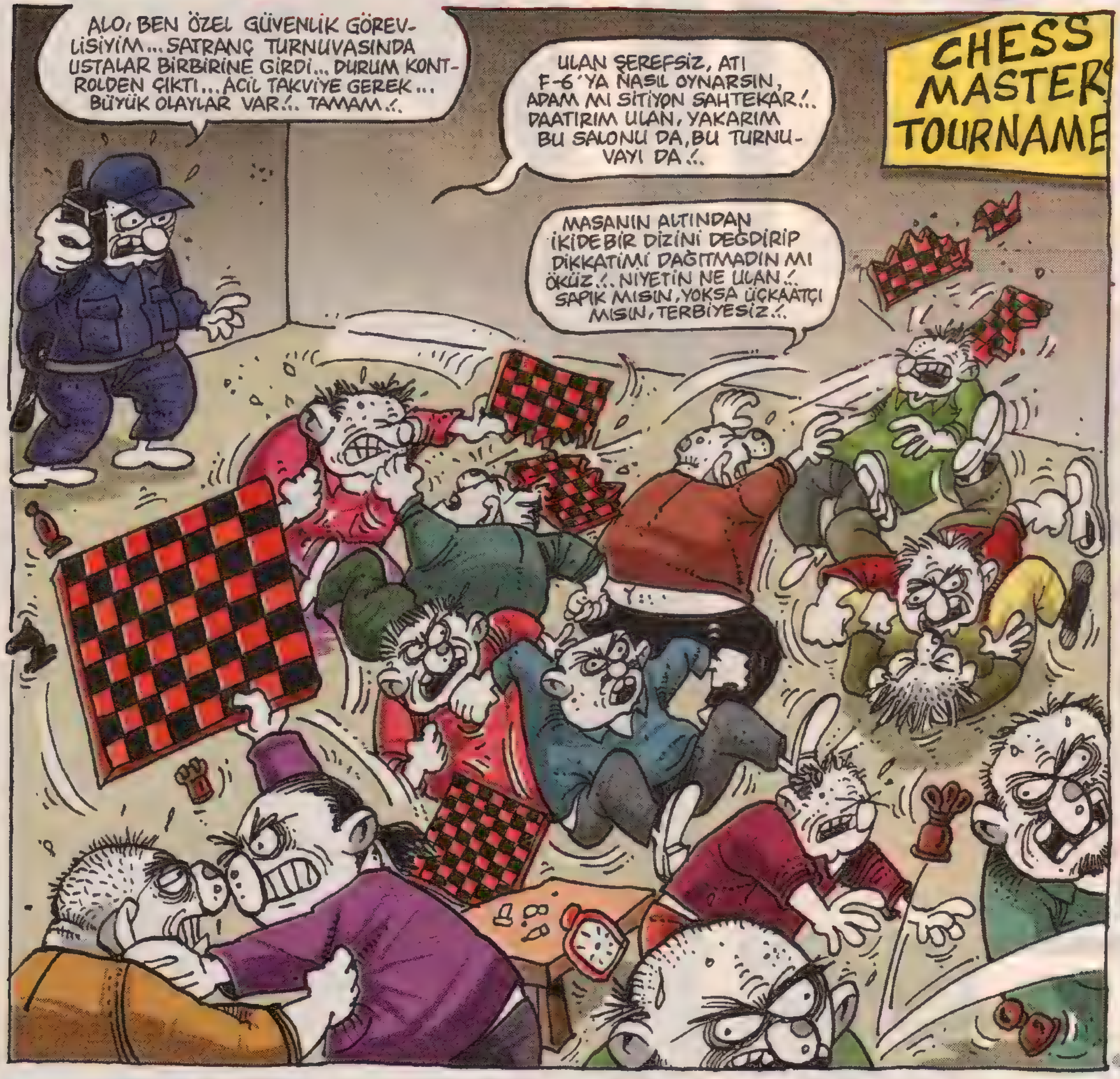
- Onör duyarım, hem Sayın Cemil İpekçi çok şık kostümler dikti kendilerine... Şimdi izninizle: "Bak postacıı gidiyoor, selam veriyooooor, herkes ona bakıyooor... ehehe...

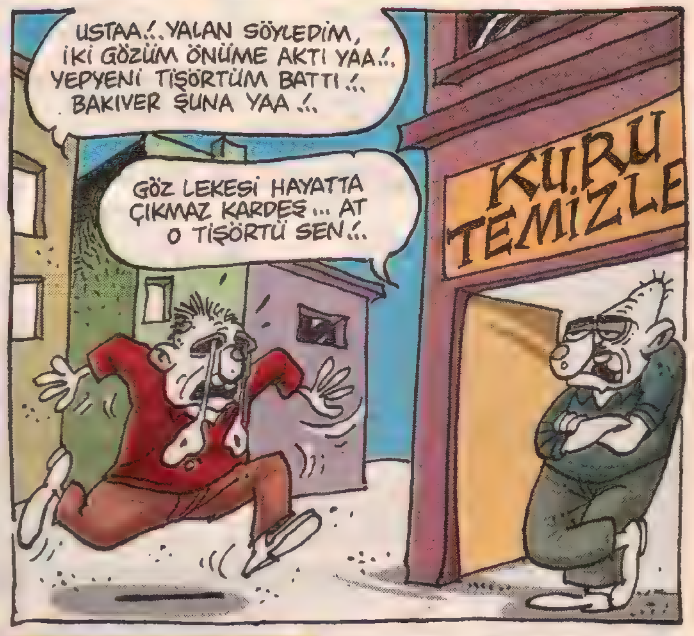
- Kapamamalısın.

sklhan@leman.com.tr

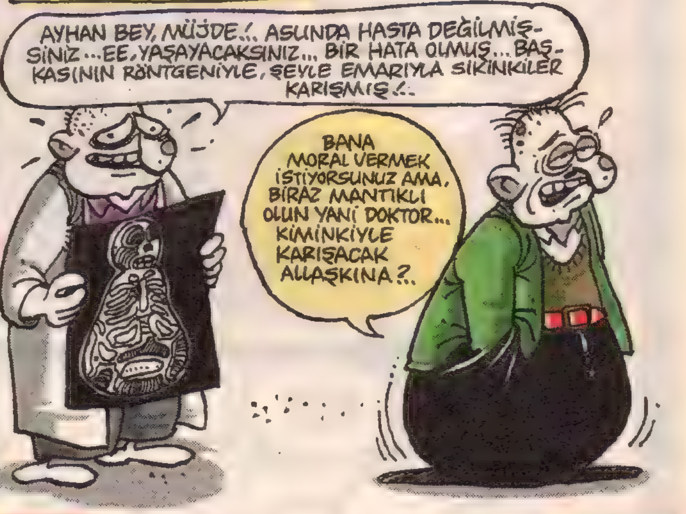
TERELELLİ PICTURES

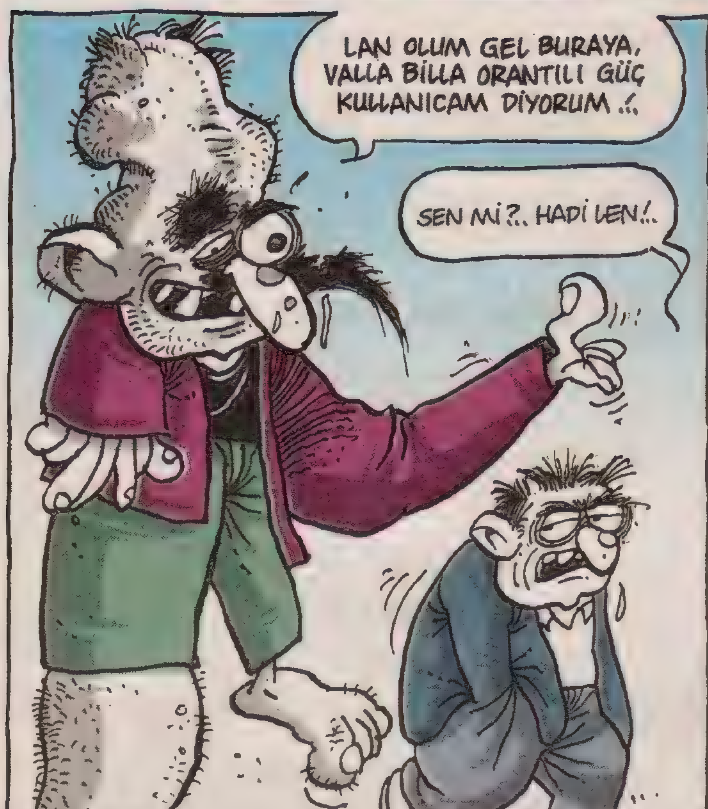
ÇAN BARSLAN

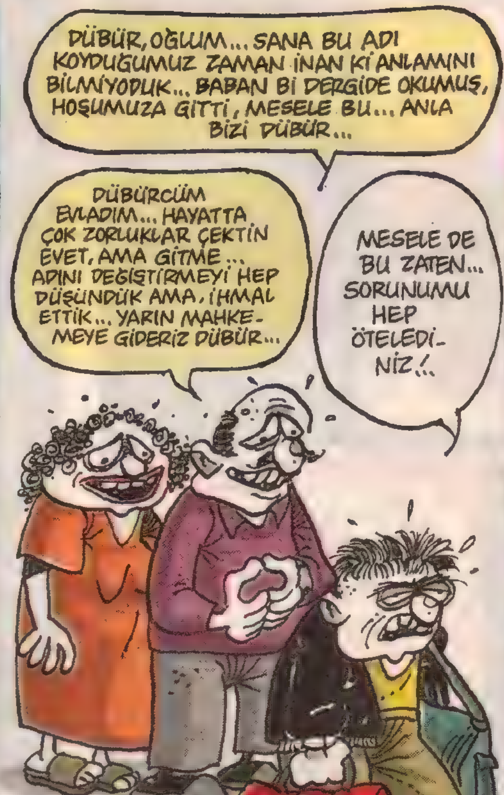

ALO, BEN ÖZEL GÜVENLİK GÖREVLİSİYİM... SATRANÇ TURNUVASINDA USTALAR BİRBİRİNE GİRDİ... DURUM KONTROLDEN ÇIKTI... ACİL TAKVİYE GEREK... BÜYÜK OLAYLAR VAR!.. TAMAM!..
ULAN ŞEREFSİZ, ATI F-6'YA NASIL OYNARSIN, ADAM MI SİTİYON SAHTEKAR!.. DAATIRIM ULAN, YAKARIM BU SALONU DA, BU TURNUVAYI DA!..
CHESS MASTERS TOURNAME
MASANIN ALTINDAN İKİDEBİR DİZİNİ DEĞDİRİP DİKKATİMİ DAĞITMADIN MI ÖKÜZ!.. NİYETİN NE ULAN!.. SAPIK MISIN, YOKSA ÜÇKAĞITÇI MISIN, TERBİYESİZ!..

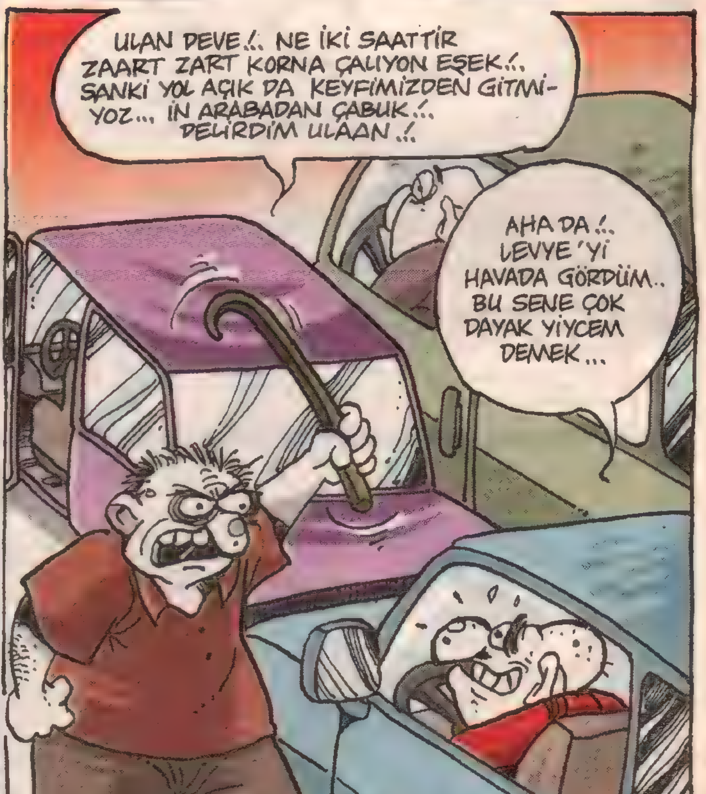

USTAA!.. YALAN SÖYLEDİM, İKİ GÖZÜM ÖNÜME AKTI YAA!.. YEPYENİ TİŞÖRTÜM BATTI!.. BAKIVER ŞUNA YAA!..
GÖZ LEKESİ HAYATTA ÇIKMAZ KARDEŞ... AT O TİŞÖRTÜ SEN!..
KURU TEMİZLE

HACIYATMAZ AYHAN


AYHAN BEY, MÜJDE!.. ASLINDA HASTA DEĞİLMİŞSİNİZ... EE, YAŞAYACAKSINIZ... BİR HATA OLMUŞ... BAŞKASININ RÖNTGENİYLE, ŞEYLE EMARIYLA SİKİNKİLER KARIŞMIŞ!..
BANA MORAL VERMEK İSTİYORSUNUZ AMA, BİRAZ MANTIKLI OLUN YANİ DOKTOR... KİMİNKİYLE KARIŞACAK ALLAŞKINA?..


LAN OLUM GEL BURAYA, VALLA BİLLA ORANTILI GÜÇ KULLANICAM DİYORUM!..
SEN Mİ?.. HADİ LEN!..

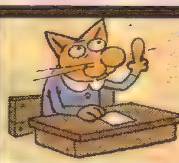

DÜBÜR, OĞLUM... SANA BU ADI KOYDUĞUMUZ ZAMAN İNAN Kİ ANLAMINI BİLMİYODUK... BABAN Bİ DERGİDE OKUMUŞ, HOŞUMUZA GİTTİ, MESELE BU... ANLA BİZİ DÜBÜR...
DÜBÜRCÜM EVLADIM... HAYATTA ÇOK ZORLUKLAR ÇEKTİN EVET, AMA GİTME... ADINI DEĞİŞTİRMEYİ HEP DÜŞÜNDÜK AMA, İHMAL ETTİK... YARIN MAHKEMEYE GİDERİZ DÜBÜR...
MESELE DE BU ZATEN... SORUNUMU HEP ÖTELEDİNİZ!..


ULAN DEVE!.. NE İKİ SAATTİR ZAART ZART KORNA ÇALIYON EŞEK!.. SANKİ YOL AÇIK DA KEYFİMİZDEN GİTMİYOZ... İN ARABADAN ÇABUK!.. DELİRDİM ULAAN!..
AHA DA!.. LEVYE'Yİ HAVADA GÖRDÜM.. BU SENE ÇOK DAYAK YİYCEM DEMEK...

canbarslan@leman.com.tr

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr



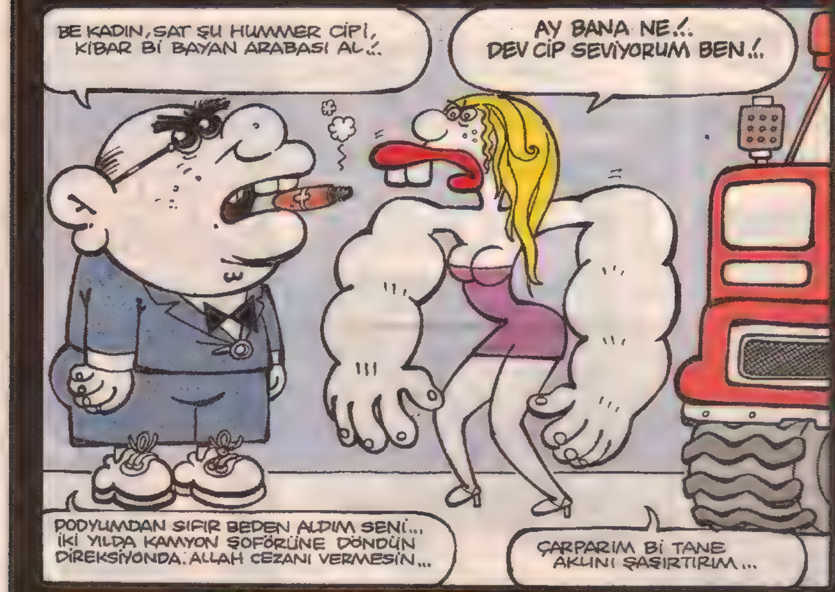
Siyamlı Profesör YATTARA VALLİ

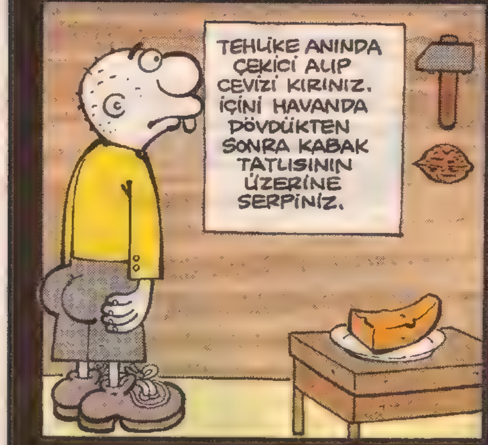
KEDİNİZİN KÖŞESİ

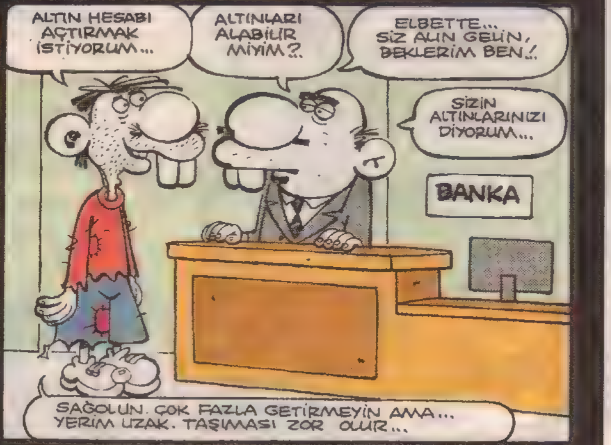
Sayın porofser, biz kedide yemek yerken çatal sol patide kaşık sağ patide mi?

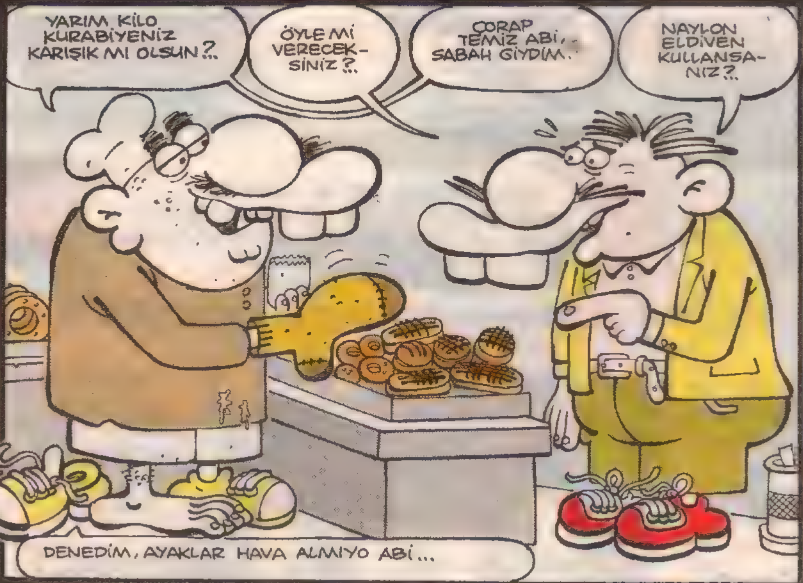
Yattara Valli: Yavrucuğum, dört patide doğuştan çatal, sağ pati sol pati ön pati arka pati komple çatal. Sıfır kaşık. Hocam, sırtıma bişey piniyo, atlayamama zıplayamama oluyo bende. Yere yapışma yapıyo.

Yattara Valli: Uyku geliyo yavrucuğum. Geldi miydi 18 saat gitmiyo namussuz.

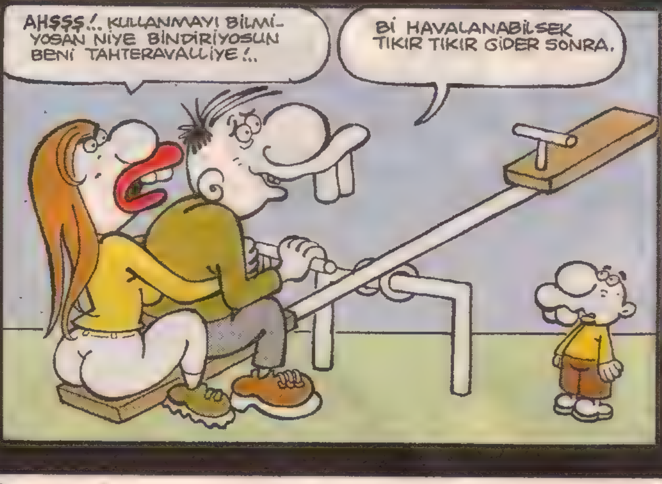

BE KADIN, SAT ŞU HUMMER CİPİ, KİBAR Bİ BAYAN ARABASI AL.!..
AY BANA NE.!.. DEV CİP SEVİYORUM BEN.!..
PODYUMDAN SIFIR BEDEN ALDIM SENİ... İKİ YILDA KAMYON ŞOFÖRÜNE DÖNDÜN DİREKSİYONDA. ALLAH CEZANI VERMESİN...
ÇARPARIM Bİ TANE AKLINI ŞAŞIRTIRIM...

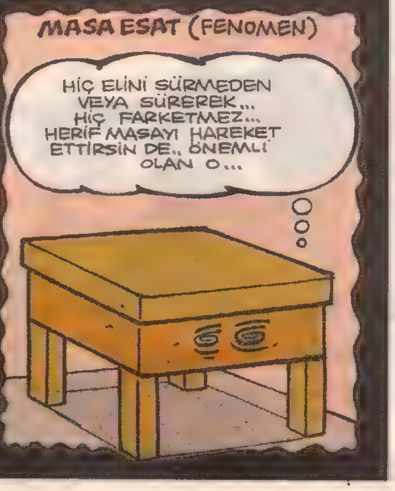

TEHLİKE ANINDA ÇEKİCİ ALIP CEVİZİ KIRINIZ. İÇİNİ HAVANDA DÖVDÜKTEN SONRA KABAK TATLISININ ÜZERİNE SERPİNİZ.

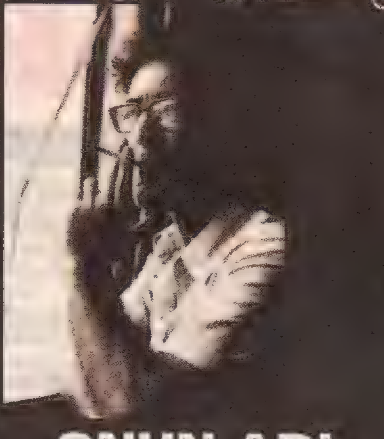

ALTIN HESABI AÇTIRMAK İSTİYORUM...
ALTINLARI ALABİLİR MİYİM?..
ELBETTE... SİZ ALIN GELİN, BEKLERİM BEN.!.
SİZİN ALTINLARINIZI DİYORUM...
BANKA
SAĞOLUN. ÇOK FAZLA GETİRMEYİN AMA... YERİM UZAK. TAŞIMASI ZOR OLUR...


YARIM KİLO KURABİYENİZ KARIŞIK MI OLSUN?..
ÖYLE Mİ VERECEKSİNİZ?..
ÇORAP TEMİZ ABİ, SABAH GİYDİM.
NAYLON ELDİVEN KULLANSANIZ?..
DENEDİM, AYAKLAR HAVA ALMIYO ABİ...

Sevgili Eflatun Abi hakkında cümleler kurmak benim boyumu çok aşıyor. Eflatun Abi'nin ve herkesin affına sığınarak şunları söyleyebilirim. Yaşama biçimiyle, olağanüstü çizgileri ve öyküleriyle, bakışıyla, gülümseyişiyle Eflatun Abi sanki bir masal kahramanıydı. Sanki bir hayaldi. Varlığı inanılmazdı, insan onun yokluğuna da inanamıyor. Allah rahmet eylesin. Allah ailesine, yakınlarına ve bütün sevenlerine sabırlar versin.


AHŞŞŞ.!.. KULLANMAYI BİLMİYOSAN NİYE BİNDİRİYOSUN BENİ TAHTERAVALLİYE.!..
Bİ HAVALANABİLSEK TIKIR TIKIR GİDER SONRA.


MASA ESAT (FENOMEN)
HİÇ ELİNİ SÜRMEDEN VEYA SÜREREK... HİÇ FARKETMEZ... HERİF MASAYI HAREKET ETTİRSİN DE.. ÖNEMLİ OLAN O...



ONUN ADI EFLATUN

Eflatun abiyi kaybetmişiz. Bugün dergiden bir arkadaş arayıp acı haberi veriyor. Uzaklardayım. Çok kötü koydu birden. 81 yaşındaydı ama hiç beklenmedik bir kayıp oldu bizim için.

Çok sıra dışı bir insandı. Eşsiz, benzersiz biri. Hiç kuşkusuz bir dehaydı.Bir çizgi ve yaşamını kağıtlarla, suya yazma dehası.

Bir dehaydı, deryaydı ve aynı zamanda bir hiç gibiydi.

Çok yıllar, yıllar önce Gırgır ortamında biz çok genç adamlarken gıyabında anlatılan hikayeleriyle gözümüzde efsaneleşmişti.

Eflatun Nuri bir gün İzmir İstanbul yolunu kat etmek üzere şehirlerarası otobüse biner. Saatler süren yol boyunca her on dakikada bir muavinden su isteyerek adamı delirtir. Bütün yolcular ve muavin bu onlarca şişe suyun nasıl olup ta tüketildiğine akıl sır erdirememektedirler. Oysa Eflatun'un el bagajında bir kaz vardırve onunla birlikte yolculuk etmektedir. Bir mola yerinde Eflatun kazın su ihtiyacından sonra beslenme ihtiyacını da gidermeye kalkarken kaz çantadan kurtulur.

Bütün mola yerinde ortalık birbirine girerken Eflatun'un sırrı ortaya çıkar.

Eflatun bir bisküvi fabrikasında çalışmaktadır. Zaman zaman dergiyi ziyaretlerinde arkadaşlarına bu bisküvi paketlerinden getirir. Çalışma sırasında kan şekeri düşen arkadaşlarına bunlar ilaç gibi gelir. Elden ele kapışılır. Ve bir gün Eflatun elinde 1 metreye 1 metre özel yapım tek bir bisküviyle çıkagelir.Herkes ilk şoku atlattıktan sonra bir köşesinden bisküviye yumulur.

Başka bir gün yine çalıştığı bir fabrikada kaybolan küçük bir civata türü parça yüzünden bütün üretim durur. Parça ya yurt dışından getirilecektir ki; bu o günün şartlarında haftalar alacak bir iştir ya da aranıp bulunacaktır. Herkesin gözü yerlerde parçayı ararken Eflatun ortadan kaybolur. Günler sonra Londra da ortaya çıkar.Aranan Parça Eflatun'un ayakkabısının altındaki deliktedir.Bu arada üretim günlerce durmuştur.

Ben bunları yavan ve muhtemelen yalan yanlış anlattım. Eflatun Abinin İzmir'de bir bonsai ormanı kurduğunu ve sırf bunun için ayrı bir ev kiraladığının tanıkları var.

Benim kuşağım mizah yoldaşlarımın tanıdıgı en karizmatik insan olan Oğuz ağabeyimizin de en ve belki yegane zaaf duyduğu adam. En sıkıntılı zamanlarında neşesini geri getiren dertleşebildiği biricik arkadaşı Eflatun Nuri.

Son 15 senedir bizimle birlikteydi. Öküz, Kaçak Yayın, yeni Harman da doyumsuz yazılar yazdı. Onun çok güçlü Yazar tarafını tanıdık. Türkiye'nin kalburüstü elit bütün sanatçıları, aydınları, gazetecileriyle yolunun kesişmesinin tanıklıklarını yazılarından öğrendik. Aynı zamanda hepsinin ondan çekindiğini hissettik.Yaşadık.Onda hiçbirinde olmayan başka bir göz bulunduğunun farkındaydılar. Ama hiçbir gizli sırrı ele vermedi. Günah taşıyan sırlardan bahsetmediğimizi okurlarımız anlıyordur.

Eflatun abi onu kaybettiğimiz son güne kadar yazıp çizdi. Gözleri 5 santimden öteyi göremediği halde yazılarının vinyetini kağıda adeta yapışarak çizmeyi bir an bile aksatmadı.Yazılarının düzeltmesini

Pirimizi kaybettik...

50' li kuşak olarak anılan Cumhuriyet dönemi kuşağı çizerlerinden, 80' li yıllarda mizaha başlayan bizim genç Gırgır kuşağının gizli efsanelerindendi.

Kendisini görmezdik, dergiye o zamanlar nadir olarak gelir giderdi. Ama hepimiz onunla ilgili iş bitiminde odalarda anlatılan hikayeleriyle Eflatun Abi' mize meftunduk.

Daha kendisini tanımadan, bir mizahçı duruşu, refleksi, mayası ve özü olarak kendimize Eflatun Abi' yi pir bellemiştik.

1980' de adımımı attığım Gırgır' da ilk fark ettiğim şey, yazar ve çizerlerinin kendine has ortak bir dille konuşmalarıydı, dergiye her yeni gelen bu dilin içine düşüyor ve bir daha da sıyrılamıyordu. Hepimiz o dille konuşuyorduk.

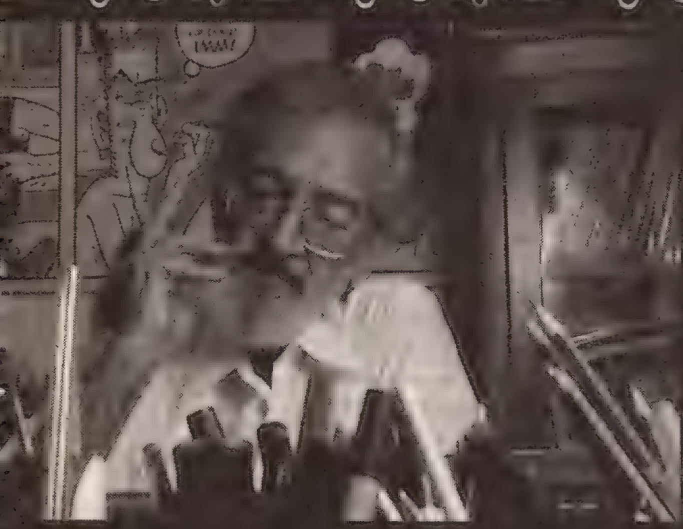
Kendisini tanır tan
o olduğunu anlamış v
tim. Bu dil Gırgır, Lim
hayata taşındı. Şimd
Abi' nin diliyle konuş
kadar dilinin de büyü
rum.

Güzel sıfatların a
rimci, bir ermiş, bir
gönül adamı, marjina
çek bir beyefendi idi.

Cumhuriyet tarihi
mizah emekçisi, gazet
nığı zaman zaman da

Boyun eğmedi, ya
koşmadı, son nefesin
onuruyla çalışarak bi
ve kataraktlı gözünün

80' ini devirmiş ol
paket sigarası, dört b



zzat harf harf kendisi yapardı
ük bir tutkuyla...
ternatif tarihçi. Beraber Tru-
a gidip onun resmi tarih bilgi-
kökünden değiştirecek keşfi-
izini sürecektik. Beyazıt'ın al-
aki yine onun keşfi gizli tü-
eri ortaya çıkaracaktık.Fa-
n mumyasını ilk o yazmamış
dı..
üyük Arşivci. Bir yönüyle Tür-
'deki en büyük arşivlerden bi-
n Eflatun Abide olduğuna
nim. Büyük bir arşiv ve sahaf
anıydı. Doyumsuz Bir merak.
üyük centilmen, kalender ve
ık çok özel bir serseri.
u kadar özellik bir insanda na-
ir araya gelir hiç anlayama-
Eflatun Abi son güne kadar
en önde gider bizden fazla
sını içer bizden fazla eğlenir,
et paket sigarasını içerdi. En
yeraltı en dumanlı mekanlar bu rindane adamın ziyaretiyle şenlenirdi.Galiba hepimizden daha güçlü olduğuna bizi inandırmıştı. Bazılarını sinirdeedebilirdi bu zaman zaman.50 yaş 40 yaş fark attığı genç adamlar, kadınlar arasında ona ayak uydurabilenler şanslı sayılırdı;

Böylesine ışıltılı renkler taşıyan yazma çizme yaratıcılık ve sayısız alanlarda çok parlak bir dehası olan ve bu özelliklerini tamamen kendi tercihiyle hiçliğe de indirgeyebilen bir Eflatun Nuriyi bu ülke bu yazı çizi kültür medya dünyası nasıl bu kadar ıskalayabilir, bu onlar adına da ne büyük bir ayıptır talihsizliktir. Bu ne pis bir vasat çapsızlık bataklığıdır orası da ayrı bir mevzu; nur içinde yat büyük üstat...

Tuncay Akgün

o dilin kaynağının
daha çok sevmiş-
Leman ile güncel
gençleri Eflatun
yakalayınca ruhu
uğunu düşünüyo-

ı; Çılgın bir dev-
damardan freak,
ynı zamanda ger-

şayan en kıdemli
azarı, muhalif ta-
dır.

ır, fonlar peşinde
ğar da ekmeğini
hakkı, el emeği
yla kazandı.

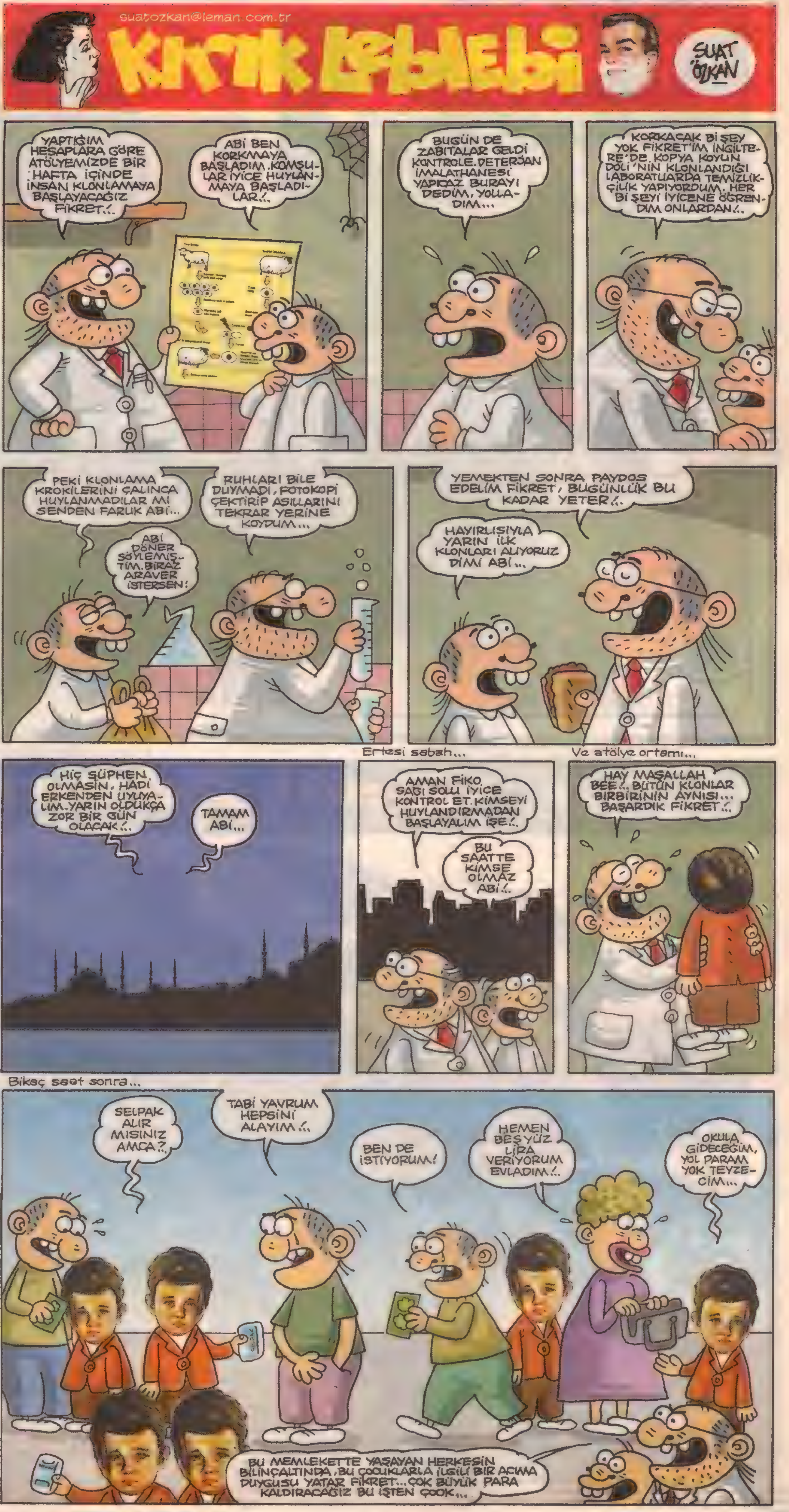
a rağmen halen 2
eh rakısı ya da bi-
rası, gün boyu yerinde durmayarak cadde sokak yaptığı kilometresi ile "maşallah" dedirten Abi' mizin final hikayesi ise yıllardır bozuk olan gözleriydi. Yarım yamalak görebildiği ve pertavsız ile yazıp çizebildiği gözleri geçtiğimiz günlerde katarak ameliyatı ile açılmıştı.

Coşku içindeydi "Neler kaçırmışım" diye yakınmıştı son dergi kapısında karşılaşmamızda "Meğer sen ne yakışıklı adammışın" diye zarif iltifatına karşılık "Abi bu ameliyat olmamış" diyerek şakalaşmıştık.

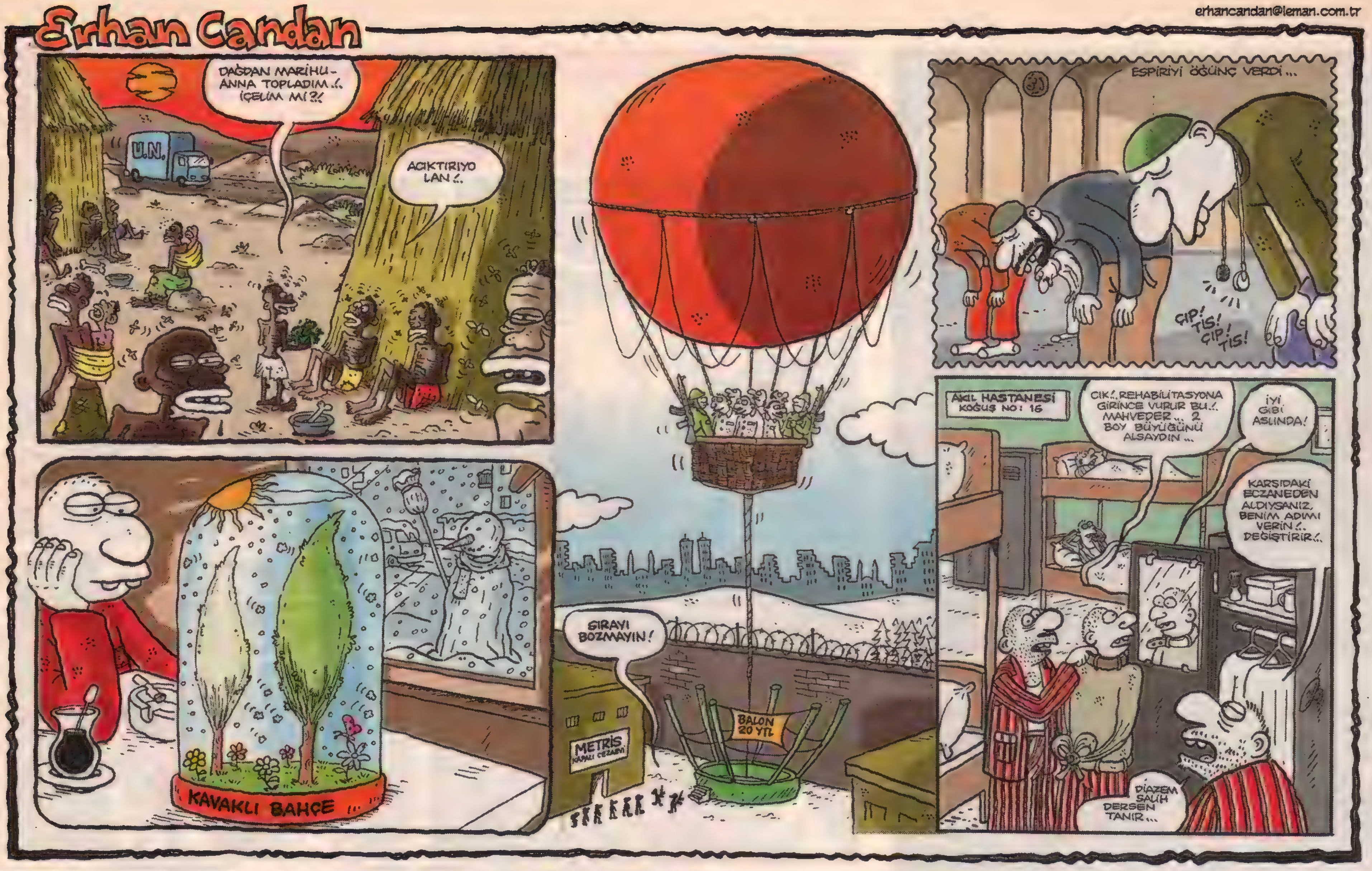
Uyumazdı, gün ağarana kadar hayatın içindeydi; yediği bitkinin tohumunu bir yerlere dikerdi, farkında olmadan yaraladığı tahtakurusuna iyileşene kadar kan verirdi. Bir insan, hayat ve nebat sevdalısı Eflatun Abi, aşka, arkadaşlığa, çaya, nikotine, sarhoşluğa, muhabbete ve komediye tapardı. Biz de ona tapardık.

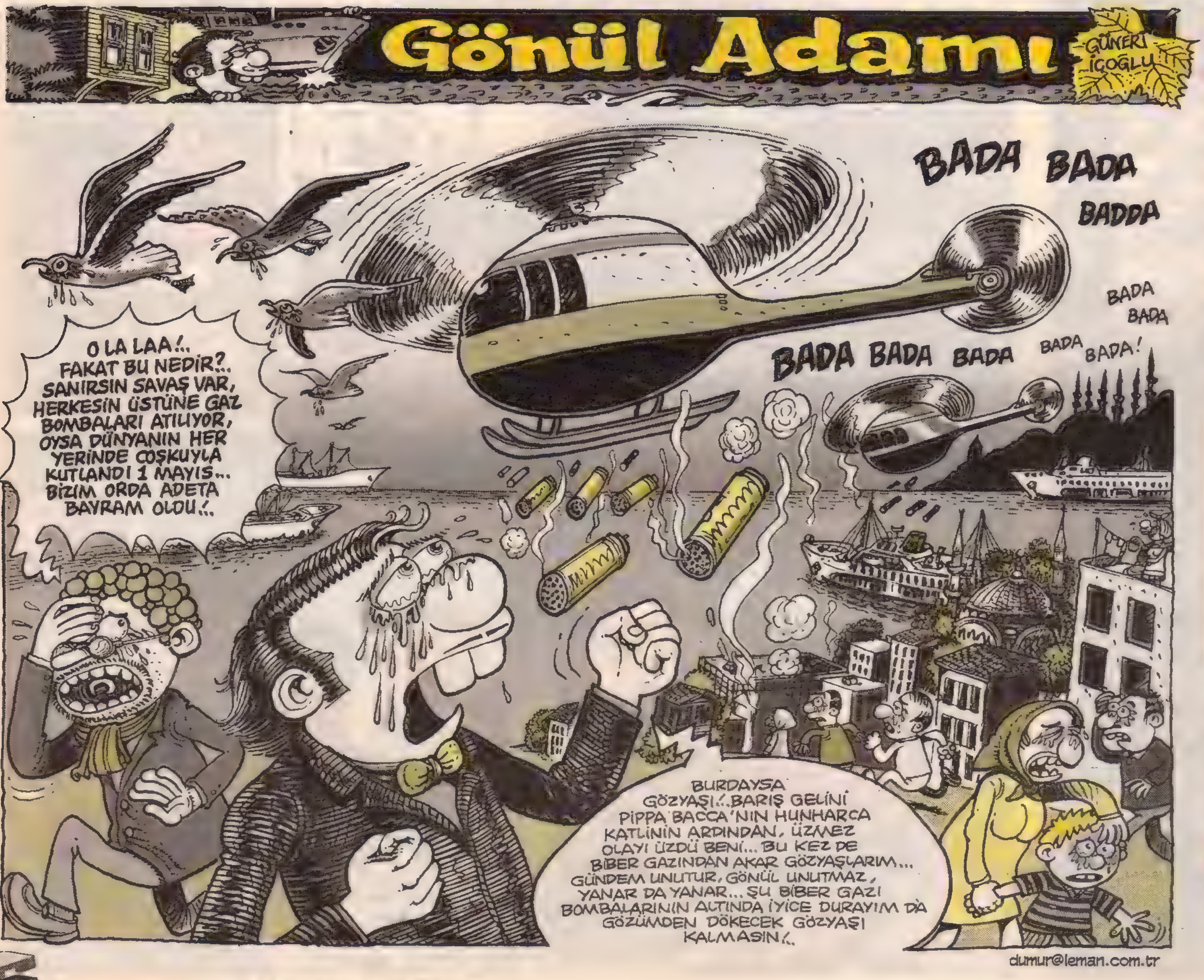
Güle güle sana insanlar güzeli Eflatun Abi

Mehmet ÇAĞÇAĞ


suatozkan@leman.com.tr
KIRIK LEBLEBİ
SUAT ÖZKAN
YAPTIĞIM HESAPLARA GÖRE ATÖLYEMİZDE BİR HAFTA İÇİNDE İNSAN KLONLAMAYA BAŞLAYACAĞIZ FİKRET...
ABİ BEN KORKMAYA BAŞLADIM. KOMŞULAR İYİCE HUYLANMAYA BAŞLADILAR...
BUGÜN DE ZABITALAR GELDİ KONTROLE. DETERJAN İMALATHANESİ YAPICAZ BURAYI DEDİM, YOLLADIM...
KORKACAK Bİ ŞEY YOK FİKRET'İM İNGİLTERE'DE KOPYA KOYUN DOLİ'NİN KLONLANDIĞI LABORATUARDA TEMİZLİKÇİLİK YAPIYORDUM. HER Bİ ŞEYİ İYİCENE ÖĞRENDİM ONLARDAN...
PEKİ KLONLAMA KROKİLERİNİ ÇALINCA HUYLANMADILAR MI SENDEN FARUK ABİ...
RUHLARI BİLE DUYMADI, FOTOKOPİ ÇEKTİRİP ASILLARINI TEKRAR YERİNE KOYDUM...
ABİ DÖNER SÖYLEMİŞTİM. BİRAZ ARAVER İSTERSEN!
YEMEKTEN SONRA PAYDOS EDELİM FİKRET, BUGÜNLÜK BU KADAR YETER...
HAYIRLISIYLA YARIN İLK KLONLARI ALIYORUZ DİMİ ABİ...
Ertesi sabah...
Ve atölye ortamı...
HİÇ ŞÜPHEN OLMASIN, HADİ ERKENDEN UYUYALIM. YARIN OLDUKÇA ZOR BİR GÜN OLACAK...
TAMAM ABİ...
AMAN FİKO SAĞI SOLU İYİCE KONTROL ET. KİMSEYİ HUYLANDIRMADAN BAŞLAYALIM İŞE...
BU SAATTE KİMSE OLMAZ ABİ...
HAY MAŞALLAH BEE... BÜTÜN KLONLAR BİRBİRİNİN AYNISI... BAŞARDIK FİKRET...
Bikaç saat sonra...
SELPAK ALIR MISINIZ AMCA?..
TABİ YAVRUM HEPSİNİ ALAYIM...
BEN DE İSTİYORUM!
HEMEN BEŞYÜZ LİRA VERİYORUM EVLADIM...
OKULA GİDECEĞİM, YOL PARAM YOK TEYZECİM...
BU MEMLEKETTE YAŞAYAN HERKESİN BİLİNÇALTINDA, BU ÇOCUKLARLA İLGİLİ BİR ACIMA DUYGUSU YATAR FİKRET... ÇOK BÜYÜK PARA KALDIRACAĞIZ BU İŞTEN ÇOOK...

erhancandan@leman.com.tr


Erhan Candan
DAĞDAN MARİHUANNA TOPLADIM..! İÇELİM Mİ?!
U.N.
ACIKTIRIYO LAN!..
KAVAKLI BAHÇE
SIRAYI BOZMAYIN!
METRİS KAPALI CEZAEVİ
BALON 20 YIL
ESPİRİYİ ÖĞÜNÇ VERDİ...
ÇIP! TIS! ÇIP! TIS!
AKIL HASTANESİ KOĞUŞ NO: 16
CIK!.. REHABİLİTASYONA GİRİNCE VURUR BU..! MAHVEDER... 2 BOY BÜYÜĞÜNÜ ALSAYDIN...
İYİ GİBİ ASLINDA!
KARŞIDAKİ ECZANEDEN ALDIYSANIZ, BENİM ADIMI VERİN!.. DEĞİŞTİRİR!..
DİAZEM SALİH DERSEN TANIR...


Gönül Adamı
GÜNERİ İÇOĞLU
BADA BADA BADDA
BADA BADA
BADA BADA BADA BADA BADA!
O LA LAA!.. FAKAT BU NEDİR?.. SANIRSIN SAVAŞ VAR, HERKESİN ÜSTÜNE GAZ BOMBALARI ATILIYOR, OYSA DÜNYANIN HER YERİNDE COŞKUYLA KUTLANDI 1 MAYIS... BİZİM ORDA ADETA BAYRAM OLDU!..
BURDAYSA GÖZYAŞI!..BARIŞ GELİNİ PİPPA BACCA'NIN HUNHARCA KATLİNİN ARDINDAN, ÜZMEZ OLAYI ÜZDÜ BENİ... BU KEZ DE BİBER GAZINDAN AKAR GÖZYAŞLARIM... GÜNDEM UNUTUR, GÖNÜL UNUTMAZ, YANAR DA YANAR... ŞU BİBER GAZI BOMBALARININ ALTINDA İYİCE DURAYIM DA GÖZÜMDEN DÖKECEK GÖZYAŞI KALMASIN!..

dumur@leman.com.tr

LEMAN SÖYLEŞİ- DUYURU

06 Mayıs Salı

Behiç PEK, Güneri İÇOĞLU, Bahadır BOYSAL, Doğan PEHLİVAN - Marmara Üniversitesi, Söyleşi, **Saat 16.00 – 18.00**

10 Mayıs Cumartesi

Mehmet ÇAĞÇAĞ - Güneri İÇOĞLU - Bahadır BOYSAL - Bilgi Üniversitesi;
Saat: 16:00-17:00 Atölye Çalışması

22 Mayıs Perşembe

Güneri İÇOĞLU Manisa Akhisar'da...
Söyleşi: 16:00-17:00 İmza: 17:00-20:00
Ayrıca Akhisar'da 19 Mayıs'ta başlamak üzere bir hafta süreyle açık olacak Leman sergisi...

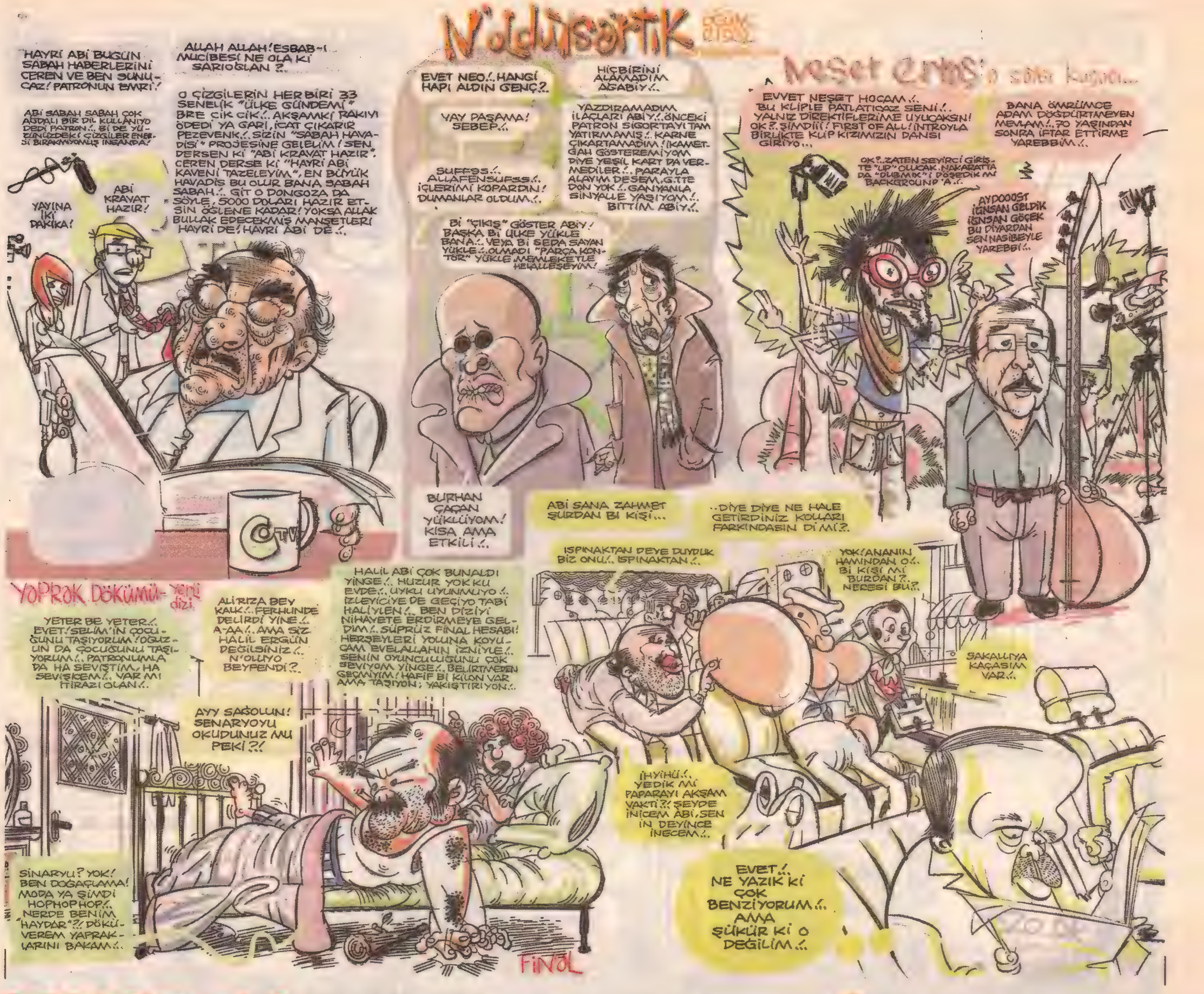
GÖNÜL ADAMI

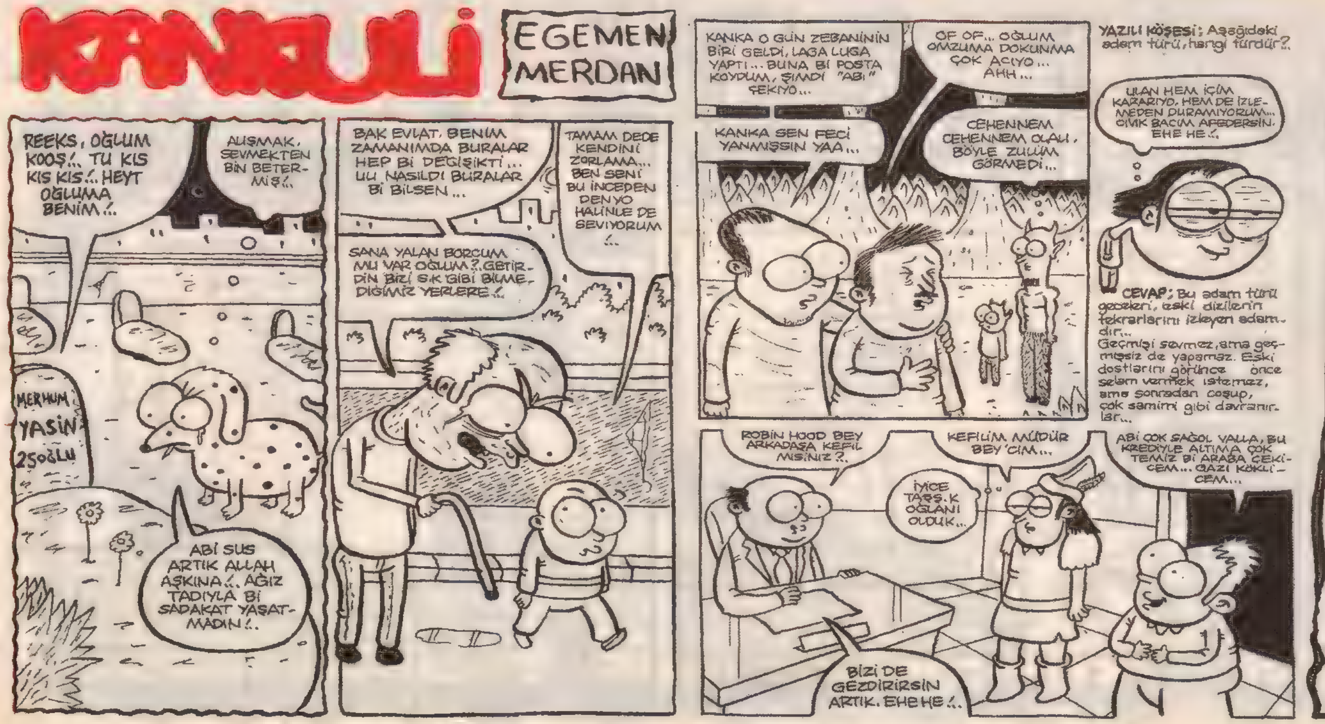
Baştan başa renkli Gönül Adamı 3 Albümünü kitapçılardan veya Leman Kitap dergisiyle birlikte tüm gazete bayilerinden alabilirsiniz!...

Yunancaya çevrilen ilk Türkçe çizgi ve karikatür albümü olarak literatüre geçen Gönül Adamı "O Anthropos tis Kardias" adıyla Yunanistan'da kitapçılarda..

Ο άνθρωπος της καρδιάς

Akşomsefası


N'oldusartik
"HAYRİ ABİ BUGÜN SABAH HABERLERİNİ CEREN VE BEN SUNUCAZ! PATRONUN EMRİ!
ALLAH ALLAH! ESBAB-I MUCİBESİ NE OLA Kİ SARIOĞLAN ?..
ABİ SABAH SABAH ÇOK AĞDALI BİR DİL KULLANIYO DEDİ PATRON!.. Bİ DE YÜZÜNÜZDEKİ ÇİZGİLER ENERJİ BIRAKMIYOMUŞ İNSANDA!
O ÇİZGİLERİN HER BİRİ 33 SENELİK "ÜLKE GÜNDEMİ" BRE CİK CİK!.. AKŞAMKİ RAKIYI ÖDEDİ YA GARİ, İCAT ÇIKARIR PEZEVENK!.. SİZİN "SABAH HAVADİSİ" PROJESİNE GELELİM! SEN DERSEN Kİ "ABİ KRAVAT HAZIR", CEREN DERSE Kİ "HAYRİ ABİ KAVENİ TAZELEYİM", EN BÜYÜK HAVADİS BU OLUR BANA SABAH SABAH!.. GİT O DONGOZA DA SÖYLE, 5000 DOLARI HAZIR ETSİN ÖĞLENE KADAR! YOKSA ALLAK BULLAK EDECEKMİŞ MANŞETLERİ HAYRİ DE! HAYRİ ABİ DE!..
ABİ KRAVAT HAZIR!
YAYINA İKİ DAKİKA!
EVET NEO!.. HANGİ HAPI ALDIN GENÇ?..
HİÇBİRİNİ ALAMADIM AGABİY!..
YAY PAŞAMA! SEBEP!..
YAZDIRAMADIM İLAÇLARI ABİY!.. ÖNCEKİ PATRON SİGORTAYI TAM YATIRMAMIŞ!.. KARNE ÇIKARTAMADIM! İKAMETGAH GÖSTEREMİYOM DİYE YEŞİL KART DA VERMEDİLER!.. PARAYLA ALAYIM DESEM, G.TTE DON YOK!.. GANYANLA SİNYALLE YAŞIYOM!.. BİTTİM ABİY!..
SUFFSS!.. ALLAFENSUFSS!.. İÇLERİMİ KOPARDIN! DUMANLAR OLDUM!..
Bİ "ÇIKIŞ" GÖSTER ABİY! BAŞKA Bİ ÜLKE YÜKLE BANA!.. VEYA Bİ SEDA SAYAN YÜKLE!.. OLMADI "PARÇA KONTÖR" YÜKLE MEMLEKETLE HELALLEŞEYİM!
BURHAN ÇAÇAN YÜKLÜYOM! KISA AMA ETKİLİ!..
Neşet Ertaş'ın sözler kuşağı...
EVVET NEŞET HOCAM!.. BU KLİPLE PATLATICAZ SENİ!.. YALNIZ DİREKTİFLERİME UYUCAKSIN! OK?.. ŞİMDİİİ! FIRST OF ALL! İNTROYLA BİRLİKTE KÜP KIZIMIZIN DANSI GİRİYO...
BANA ÖMRÜMCE ADAM DÖĞDÜRTMEYEN MEVLAM!.. 70 YAŞINDAN SONRA İFTAR ETTİRME YAREBBİM!..
OK?.. ZATEN SEYİRCİ GİRİŞTE "UP" OLUCAK. NAKARATTA DA "DUBMIX"İ DÖŞEDİK Mİ BACKGROUND'A!..
AYDOOOST İĞNSAN GELDİK İĞNSAN GÖÇEK BU DİYARDAN SEN NASİBEYLE YAREBBİ!..
ABİ SANA ZAHMET ŞURDAN Bİ KİŞİ...
..DİYE DİYE NE HALE GETİRDİNİZ KOLLARI FARKINDASIN DİMİ?..
ISPINAKTAN DEYE DUYDUK BİZ ONU!.. ISPINAKTAN!..
YOK! ANANIN HAMINDAN O!.. Bİ KİŞİ Mİ BURDAN?.. NERESİ BU?..
SAKALLIYA KAÇASIM VAR!..
İHYİHÜ!.. YEDİK Mİ PAPARAYI AKŞAM VAKTİ?! ŞEYDE İNİCEM ABİ, SEN İN DEYİNCE İNECEM!..
EVET!.. NE YAZIK Kİ ÇOK BENZİYORUM!.. AMA ŞÜKÜR Kİ O DEĞİLİM!..
Yaprak Dökümü- yeni dizi
YETER BE YETER!.. EVET! SELİM'İN ÇOCUĞUNU TAŞIYORUM! OĞUZ'UN DA ÇOCUĞUNU TAŞIYORUM!.. PATRONUMLA DA HA SEVİŞTİM, HA SEVİŞİCEM!.. VAR MI İTİRAZI OLAN!..
ALİ RIZA BEY KALK!.. FERHUNDE DELİRDİ YİNE!.. A-AA!.. AMA SİZ HALİL ERGÜN DEĞİLSİNİZ!.. N'OLUYO BEYFENDİ?..
HALİL ABİ ÇOK BUNALDI YİNGE!.. HUZUR YOK KU EVDE!.. UYKU UYUNMUYO!.. İZLEYİCİYE DE GEÇİYO TABİ HALİYLEN!.. BEN DİZİYİ NİHAYETE ERDİRMEYE GELDİM!.. SÜPRÜZ FİNAL HESABI! HERŞEYLERİ YOLUNA KOYUCAM EVELALLAHIN İZNİYLE!.. SENİN OYUNCULUĞUNU ÇOK SEVİYOM YİNGE!.. BELİRTMEDEN GEÇMİYİM! HAFİF Bİ KİLON VAR AMA TAŞIYON; YAKIŞTIRIYON!..
AYY SAĞOLUN! SENARYOYU OKUDUNUZ MU PEKİ?!
SİNARYU? YOK! BEN DOĞAÇLAMA! MODA YA ŞİMDİ HOPHOPHOP!.. NERDE BENİM "HAYDAR"?! DÖKÜVEREM YAPRAKLARINI BAKAM!..
FİNAL


KANKULİ
EGEMEN MERDAN
REEKS, OĞLUM KOOŞ!.. TU KIS KIS KIS!.. HEYT OĞLUMA BENİM!..
ALIŞMAK, SEVMEKTEN BİN BETERMİŞ!..
MERHUM YASİN 25 OĞLU
ABİ SUS ARTIK ALLAH AŞKINA!.. AĞIZ TADIYLA Bİ SADAKAT YAŞATMADIN!..
BAK EVLAT, BENİM ZAMANIMDA BURALAR HEP Bİ DEĞİŞİKTİ... UU NASILDI BURALAR Bİ BİLSEN...
TAMAM DEDE KENDİNİ ZORLAMA... BEN SENİ BU İNCEDEN DENYO HALİNLE DE SEVİYORUM!..
SANA YALAN BORCUM MU VAR OĞLUM?.. GETİRDİN BİRİ S.K GİBİ BİLMEDİĞİMİZ YERLERE!..
KANKA O GÜN ZEBANİNİN BİRİ GELDİ, LAGA LUGA YAPTI... BUNA Bİ POSTA KOYDUM, ŞİMDİ "ABİ" ÇEKİYO...
OF OF... OĞLUM OMZUMA DOKUNMA ÇOK ACIYO... AHH...
KANKA SEN FECİ YANMIŞSIN YAA...
CEHENNEM CEHENNEM OLALI, BÖYLE ZULÜM GÖRMEDİ...
YAZILI KÖŞESİ; Aşağıdaki adam türü, hangi türdür?..
ULAN HEM İÇİM KARARIYO. HEM DE İZLEMEDEN DURAMIYORUM... OIVIK BACIM AFEDERSİN. EHE HE!..
CEVAP; Bu adam türü geceleri, eski dizilerin tekrarlarını izleyen adamdır... Geçmişi sevmez, ama geçmişsiz de yapamaz. Eski dostlarını görünce önce selam vermek istemez, ama sonradan coşup, çok samimi gibi davranırlar...
ROBİN HOOD BEY ARKADAŞA KEFİL MİSİNİZ?..
KEFİLİM MÜDÜR BEY'CİM...
ABİ ÇOK SAĞOL YALLA, BU KREDİYLE ALTIMA ÇOK TEMİZ Bİ ARABA ÇEKİCEM... GAZI KÖKLİCEM...
İYİCE TAŞŞ.K OĞLANI OLDUK...
BİZİ DE GEZDİRİRSİN ARTIK. EHE HE!..

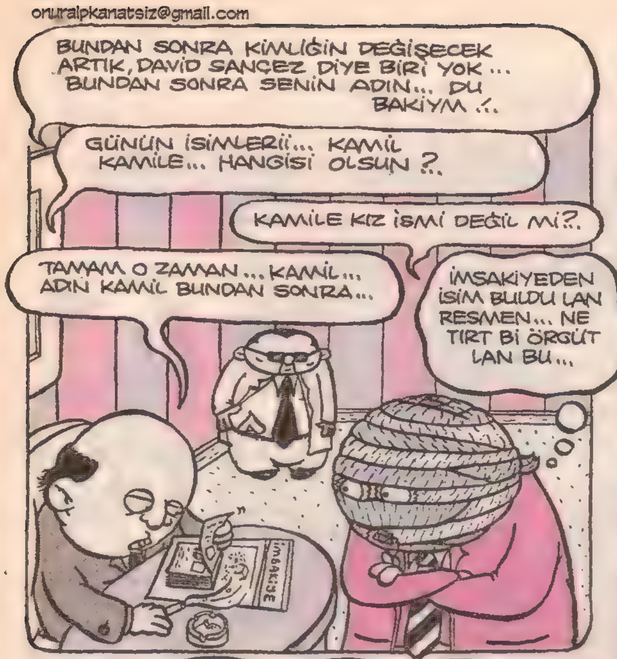
YAŞAMIN ESKİZ DEFTERİ

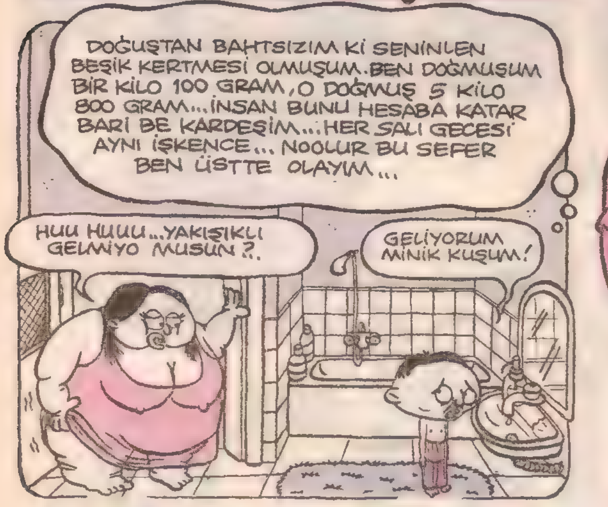
Çok güzel bir Mayıs akşamı. Evde, öcü gibi süslenmiş kadınlar, takım elbisesini hanımına onaylatan beyler, telaş içinde bir oraya bir buraya koşturmakta. İnsanlar kimliğini kaybetmişcesine, süsleniyor. Evet bugün Halamın Oğlu, Kadir evleniyor. Düğün salonuna varıyoruz. Herkes duruma hakim, hanımlar "fısır fısır" konuşmakta, gençler "içek mi aga? Dışarı çıkıp, iki tane çakak mı?" şeklinde terli gömlekleriyle, gözümün önünden geçmekteler. Ben ise Annemin yanında oturuyorum. Arada akrabalar gelip "bu senin küçük oğlan mı? Ekrem. Beni hatırladın mı?" şeklinde iletişim kurmaktalar. İnsanların sosyalliğine hayran oluyorum. Süreli bir birlerine bir şeyler anlatmaktalar. Pistin önünden hızlı adımlarla yürüyen, her erkek evladı gözümde yüceleşiyor. Derken gazozumdan bir yudum içerek hayale dalıyorum. Üstümde beyaz bir gömlek. Ceketi çoktan fırlatıp atmışım. O masa senin bu masa benim, dolaşıyorum. Herkese söyleyecek bir sözüm var. "Süleyman Amca. Nerelerdesin sen beee!.. Bak kızına talibim hee!.. Ehehe." Diye önüme gelene takılıyorum. Sülalenin en belalı çocuğu koluma giriyor. Onla turluyoruz. Gururdan ölüyorum. Bütün genç kızların gözü benim üzerimde. Küçük çocukları kucağıma alıyorum. Derken bir çocuğun "Abüü şu sandalyeni çek yaa. Olmaz ki böyle. S.k kafalıya bak" diyerek çıkışmasıyla reel'e dönüyorum. Çocuğa açılıp iki tane patlatmak istiyorum. Ama ilgi üzerime toplanacağı için sıkıyorum dişimi. Dişimi sıkarken tekrar hayalim başlıyor. Her düğünde olduğu gibi büyük bir kavga kopuyor. Hafiften yırtılmış gömleğimle, araya dalıyorum. Bir ona bir buna. Düğünde adeta fırtınalar estiriyorum. Pembe gömleğimin kırmızıya dönüşmesi, terden çok, benim düğünü hak etmemi gösteriyor. Bir kız uzaktan sürekli bana kesikler çakıyo. Anında duruma uyanıp, "beraber dans edelim mi? diye piste çıkarıyorum. Kızın önünde ay yürüşü yaparak, çılgıncasına danslar ediyorum. Gelin ile damat bizim yanımızda, lorel ile hardi gibi kalıyor. Derken " kalk ulaa!.. it herif. Ellerin oğulları hep oynadı. Yabani misin lan sen!.. kalk" diye kolumu çekiştiren babamla reele dönüyoruz. Halayda yanıma çok güzel bir kız düşüyor. Çok utanıyorum.

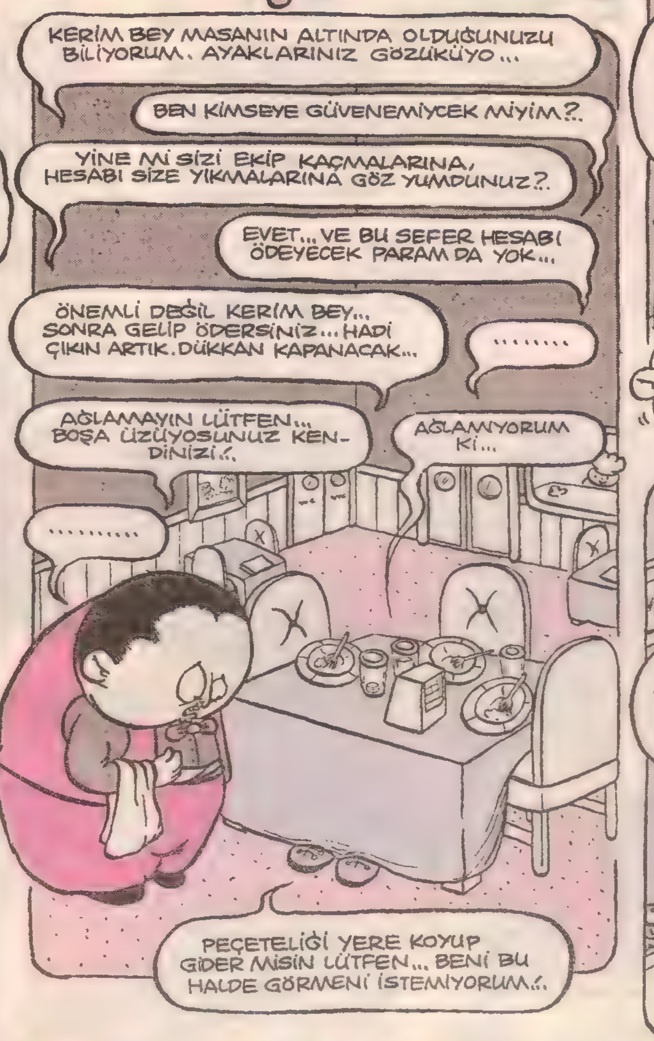
egemen.merdan@gmail.com

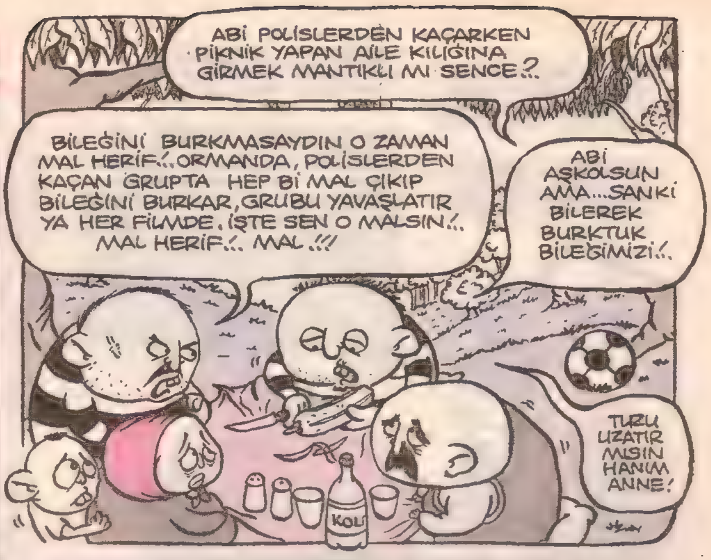
onuralpkanatsiz@gmail.com

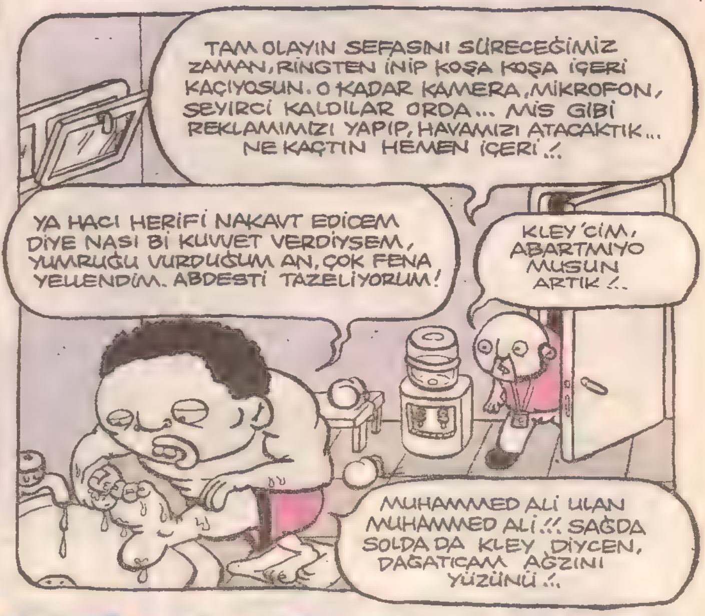
Onuralp Kanatsız

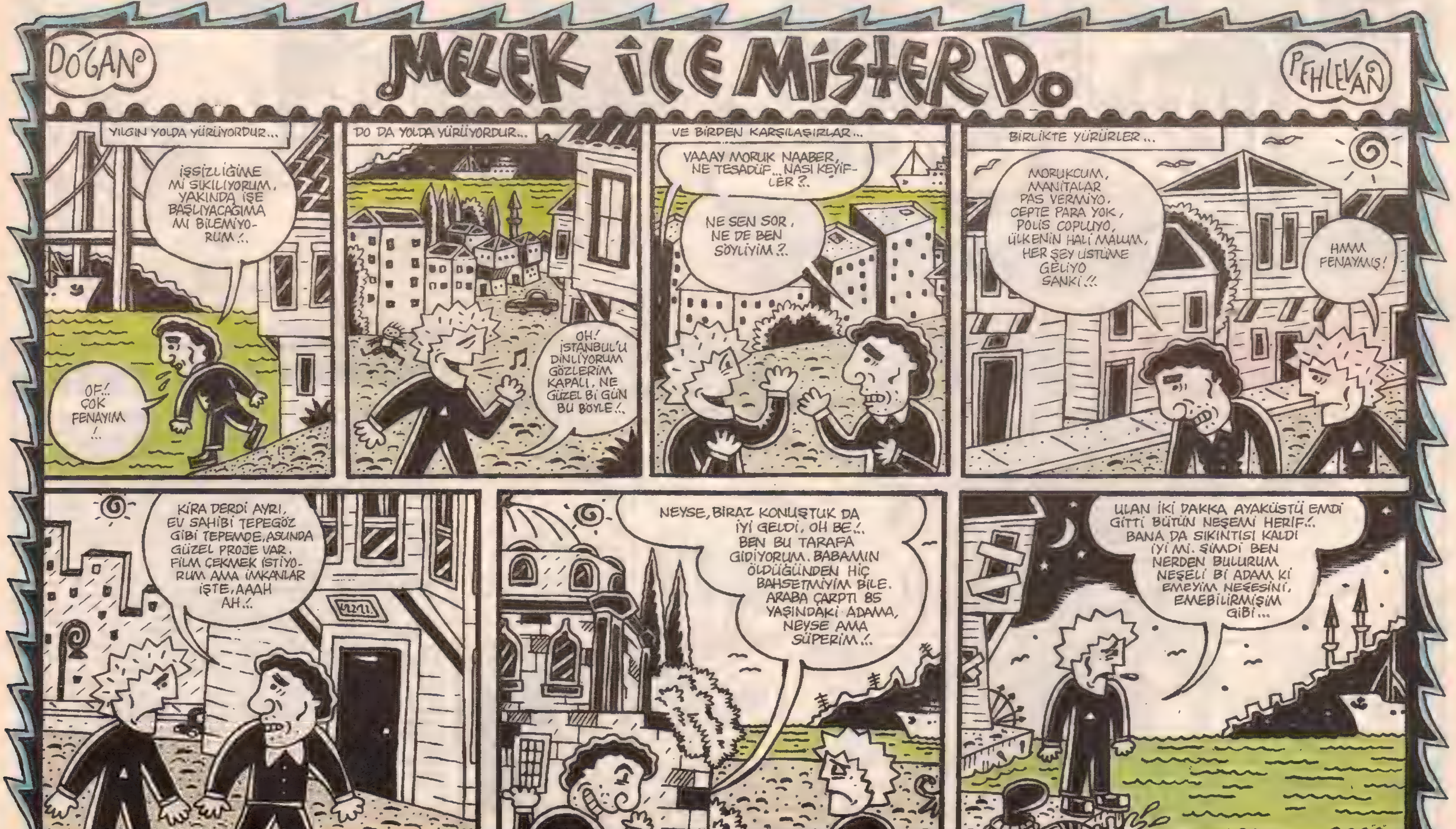

BUNDAN SONRA KİMLİĞİN DEĞİŞECEK ARTIK, DAVİD SANÇEZ DİYE BİRİ YOK... BUNDAN SONRA SENİN ADIN... DU BAKİYM :/..
GÜNÜN İSİMLERİİ... KAMİL KAMİLE... HANGİSİ OLSUN ?..
KAMİLE KIZ İSMİ DEĞİL Mİ?..
TAMAM O ZAMAN... KAMİL... ADIN KAMİL BUNDAN SONRA...
İMSAKİYEDEN İSİM BULDU LAN RESMEN... NE TIRT Bİ ÖRGÜT LAN BU...
İMSAKİYE


DOĞUŞTAN BAHTSIZIM Kİ SENİNLEN BEŞİK KERTMESİ OLMUŞUM. BEN DOĞMUŞUM BİR KİLO 100 GRAM, O DOĞMUŞ 5 KİLO 800 GRAM... İNSAN BUNU HESABA KATAR BARİ BE KARDEŞİM... HER SALI GECESİ AYNI İŞKENCE... NOOLUR BU SEFER BEN ÜSTTE OLAYIM...
HUU HUUU... YAKIŞIKLI GELMİYO MUSUN ?..
GELİYORUM MİNİK KUŞUM!


KERİM BEY MASANIN ALTINDA OLDUĞUNUZU BİLİYORUM. AYAKLARINIZ GÖZÜKÜYO...
BEN KİMSEYE GÜVENEMİYCEK MİYİM?..
YİNE Mİ SİZİ EKİP KAÇMALARINA, HESABI SİZE YIKMALARINA GÖZ YUMDUNUZ?..
EVET... VE BU SEFER HESABI ÖDEYECEK PARAM DA YOK...
ÖNEMLİ DEĞİL KERİM BEY... SONRA GELİP ÖDERSİNİZ... HADİ ÇIKIN ARTIK. DÜKKAN KAPANACAK...
....
AĞLAMAYIN LÜTFEN... BOŞA ÜZÜYOSUNUZ KENDİNİZİ :/..
AĞLAMIYORUM Kİ...
....
PEÇETELİĞİ YERE KOYUP GİDER MİSİN LÜTFEN... BENİ BU HALDE GÖRMENİ İSTEMİYORUM :/..

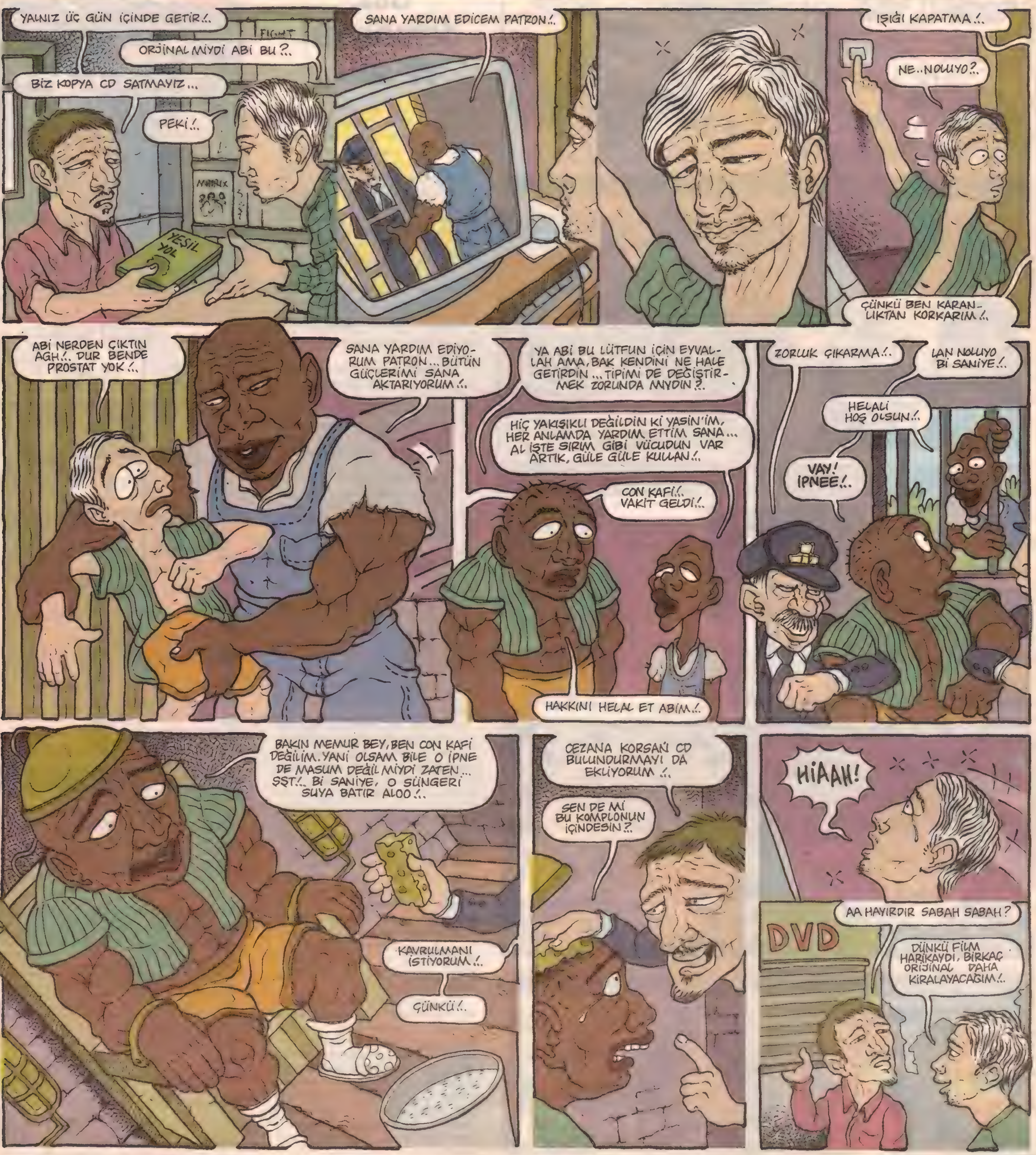

ABİ POLİSLERDEN KAÇARKEN PİKNİK YAPAN AİLE KILIĞINA GİRMEK MANTIKLI MI SENCE ?..
BİLEĞİNİ BURKMASAYDIN O ZAMAN MAL HERİF :/.. ORMANDA, POLİSLERDEN KAÇAN GRUPTA HEP Bİ MAL ÇIKIP BİLEĞİNİ BURKAR, GRUBU YAVAŞLATIR YA HER FİLMDE. İŞTE SEN O MALSIN :/.. MAL HERİF :/.. MAL :!:/
ABİ AŞKOLSUN AMA... SANKİ BİLEREK BURKTUK BİLEĞİMİZİ :/..
TURU UZATIR MISIN HANIM ANNE!
KOLA


TAM OLAYIN SEFASINI SÜRECEĞİMİZ ZAMAN, RİNGTEN İNİP KOŞA KOŞA İÇERİ KAÇIYOSUN. O KADAR KAMERA, MİKROFON, SEYİRCİ KALDILAR ORDA... MİS GİBİ REKLAMIMIZI YAPIP, HAVAMIZI ATACAKTIK... NE KAÇTIN HEMEN İÇERİ :/..
YA HACI HERİFİ NAKAVT EDİCEM DİYE NASI Bİ KUVVET VERDİYSEM, YUMRUĞU VURDUĞUM AN, ÇOK FENA YELLENDİM. ABDESTİ TAZELİYORUM!
KLEY'CİM, ABARTMIYO MUSUN ARTIK :/..
MUHAMMED ALİ ULAN MUHAMMED ALİ :!:/ SAĞDA SOLDA DA KLEY DİYCEN, DAĞATICAM AĞZINI YÜZÜNÜ :/..


DOĞAN
MELEK İLE MİSTER DO
PEHLEVAN
YILGIN YOLDA YÜRÜYORDUR...
İŞSİZLİĞİME Mİ SIKILIYORUM, YAKINDA İŞE BAŞLIYACAĞIMA MI BİLEMİYORUM :/..
OF :/.. ÇOK FENAYIM :/..
DO DA YOLDA YÜRÜYORDUR...
OH! İSTANBUL'U DİNLİYORUM GÖZLERİM KAPALI, NE GÜZEL Bİ GÜN BU BÖYLE :/..
VE BİRDEN KARŞILAŞIRLAR...
VAAAY MORUK NAABER, NE TESADÜF... NASI KEYİFLER ?..
NE SEN SOR, NE DE BEN SÖYLİYİM ?..
BİRLİKTE YÜRÜRLER...
MORUKCUM, MANİTALAR PAS VERMİYO, CEPTE PARA YOK, POLİS COPLUYO, ÜLKENİN HALİ MALUM, HER ŞEY ÜSTÜME GELİYO SANKİ :!:/
HMM FENAYMIŞ!
KİRA DERDİ AYRI, EV SAHİBİ TEPEGÖZ GİBİ TEPEMDE. ASLINDA GÜZEL PROJE VAR. FİLM ÇEKMEK İSTİYORUM AMA İMKANLAR İŞTE, AAAH AH :/..
NEYSE, BİRAZ KONUŞTUK DA İYİ GELDİ, OH BE :/.. BEN BU TARAFA GİDİYORUM. BABAMIN ÖLDÜĞÜNDEN HİÇ BAHSETMİYİM BİLE. ARABA ÇARPTI 85 YAŞINDAKİ ADAMA, NEYSE AMA SÜPERİM :/..
ULAN İKİ DAKKA AYAKÜSTÜ EMDİ GİTTİ BÜTÜN NEŞEMİ HERİF :/.. BANA DA SIKINTISI KALDI İYİ Mİ. ŞİMDİ BEN NERDEN BULURUM NEŞELİ Bİ ADAM Kİ EMEYİM NEŞESİNİ, EMEBİLİRMİŞİM GİBİ...

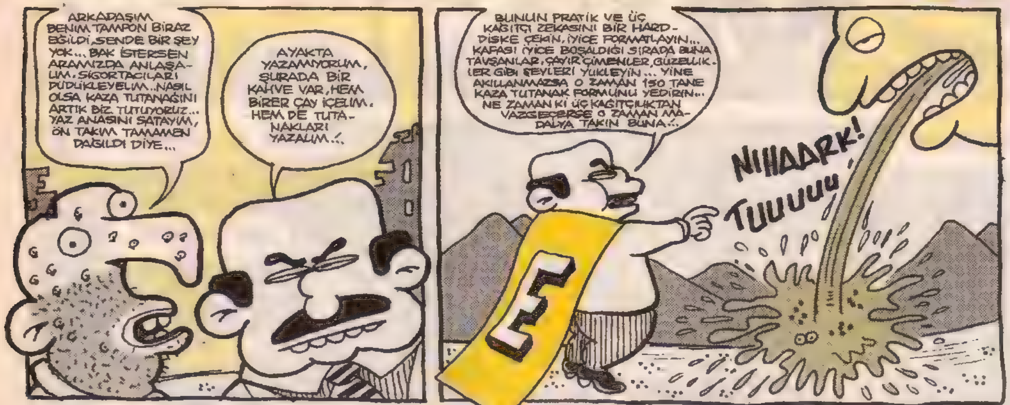
25. REM

YASİN YİRMİBEŞOĞLU


YALNIZ ÜÇ GÜN İÇİNDE GETİR !..
ORJİNAL MİYDİ ABİ BU ?..
BİZ KOPYA CD SATMAYIZ...
PEKİ !..
FIGHT
MATRIX
YEŞİL YOL
SANA YARDIM EDİCEM PATRON !..
IŞIĞI KAPATMA !..
NE.. NOLUYO ?..
ÇÜNKÜ BEN KARANLIKTAN KORKARIM !..
ABİ NERDEN ÇIKTIN AGH !.. DUR BENDE PROSTAT YOK !..
SANA YARDIM EDİYORUM PATRON... BÜTÜN GÜÇLERİMİ SANA AKTARIYORUM !..
YA ABİ BU LÜTFUN İÇİN EYVALLAH AMA, BAK KENDİNİ NE HALE GETİRDİN... TİPİMİ DE DEĞİŞTİRMEK ZORUNDA MIYDIN ?.
HİÇ YAKIŞIKLI DEĞİLDİN Kİ YASİN'İM, HER ANLAMDA YARDIM ETTİM SANA... AL İŞTE SIRIM GİBİ VÜCUDUN VAR ARTIK, GÜLE GÜLE KULLAN !..
CON KAFİ !.. VAKİT GELDİ !..
HAKKINI HELAL ET ABİM !..
ZORLUK ÇIKARMA !..
LAN NOLUYO Bİ SANİYE !..
HELALİ HOŞ OLSUN !..
VAY! İPNEE !..
BAKIN MEMUR BEY, BEN CON KAFİ DEĞİLİM. YANİ OLSAM BİLE O İPNE DE MASUM DEĞİL MİYDİ ZATEN... ŞŞT !.. Bİ SANİYE, O SÜNGERİ SUYA BATIR ALOO !..
KAVRULMANI İSTİYORUM !..
ÇÜNKÜ !..
CEZANA KORSAN CD BULUNDURMAYI DA EKLİYORUM !..
SEN DE Mİ BU KOMPLONUN İÇİNDESİN ?.
HİAAH!
DVD
AA HAYIRDIR SABAH SABAH?
DÜNKÜ FİLM HARİKAYDI, BİRKAÇ ORİJİNAL DAHA KİRALAYACAĞIM !..

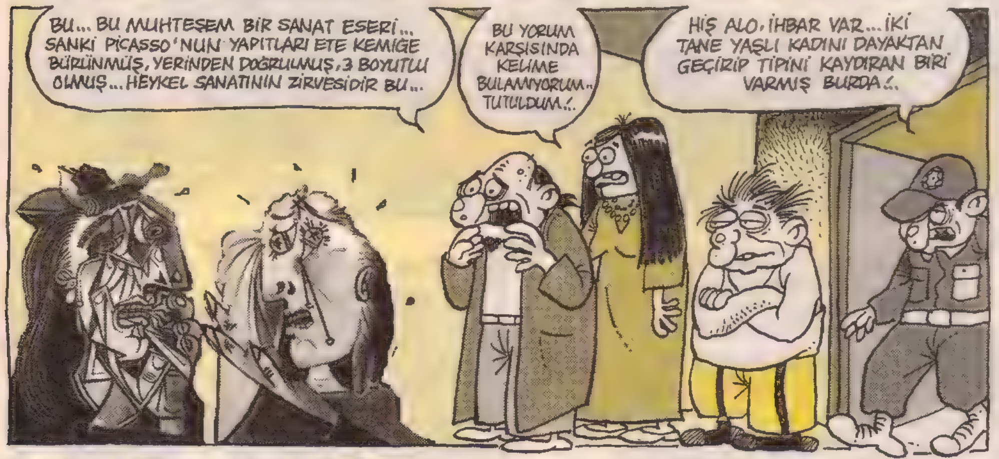
ERKUT ABİ

Kaan Ertem


ARKADAŞIM BENİM TAMPON BİRAZ EĞİLDİ, SENDE BİR ŞEY YOK... BAK İSTERSEN ARAMIZDA ANLAŞALIM. SİGORTACILARI DÜDÜKLEYELİM.. NASIL OLSA KAZA TUTANAĞINI ARTIK BİZ TUTUYORUZ... YAZ ANASINI SATAYIM, ÖN TAKIM TAMAMEN DAĞILDI DİYE...
AYAKTA YAZAMIYORUM, ŞURADA BİR KAHVE VAR, HEM BİRER ÇAY İÇELİM. HEM DE TUTANAKLARI YAZALIM..!.
BUNUN PRATİK VE ÜÇ KAĞITÇI ZEKASINI BİR HARDDİSKE ÇEKİN, İYİCE FORMATLAYIN... KAFASI İYİCE BOŞALDIĞI SIRADA BUNA TAVŞANLAR, ÇAYIR ÇİMENLER, GÜZELLİKLER GİBİ ŞEYLERİ YÜKLEYİN... YİNE AKILLANMAZSA O ZAMAN 150 TANE KAZA TUTANAK FORMUNU YEDİRİN... NE ZAMAN Kİ ÜÇ KAĞITÇILIKTAN VAZGEÇERSE O ZAMAN MADALYA TAKIN BUNA..!.
NIHAARK!
TUUUUU

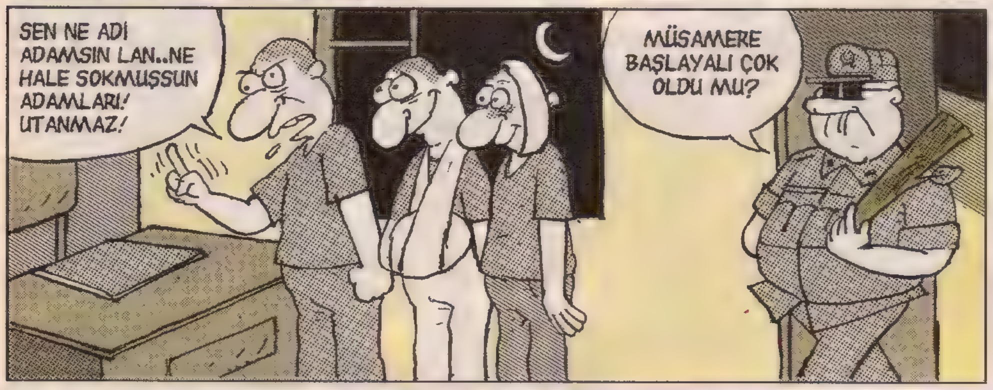
HAİN EVLAT ÖKKEŞ

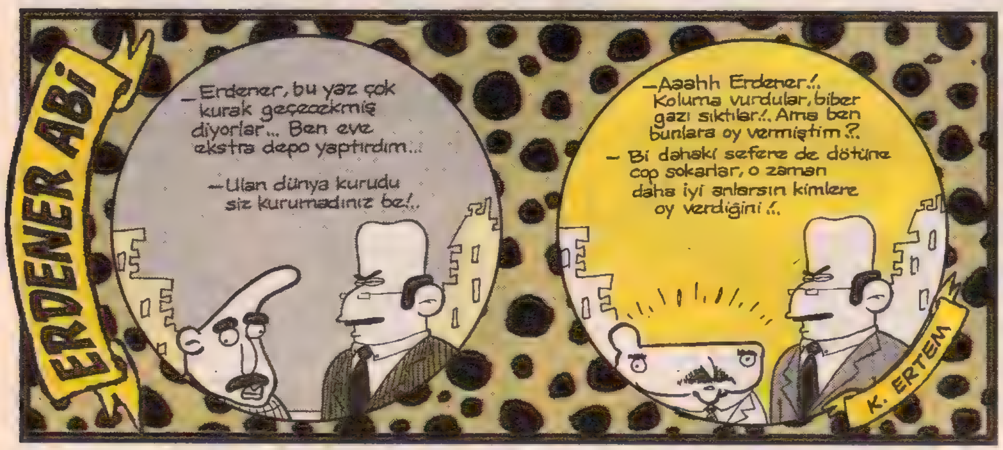
Can Barslan


BU... BU MUHTEŞEM BİR SANAT ESERİ... SANKİ PİCASSO'NUN YAPITLARI ETE KEMİĞE BÜRÜNMÜŞ, YERİNDEN DOĞRULMUŞ, 3 BOYUTLU OLMUŞ... HEYKEL SANATININ ZİRVESİDİR BU...
BU YORUM KARŞISINDA KELİME BULAMIYORUM.. TUTULDUM..!.
HİŞ ALO, İHBAR VAR... İKİ TANE YAŞLI KADINI DAYAKTAN GEÇİRİP TİPİNİ KAYDIRAN BİRİ VARMIŞ BURDA..!.

HAMDİ YÜZBAŞI

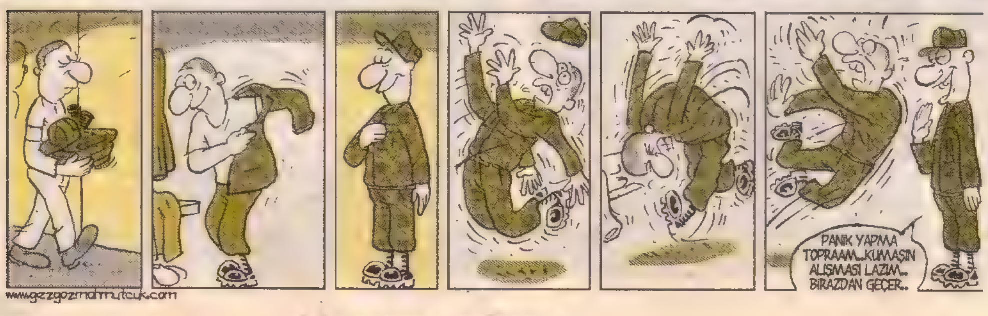
MAHMUT TİBET


SEN NE ADİ ADAMSIN LAN..NE HALE SOKMUŞSUN ADAMLARI! UTANMAZ!
MÜSAMERE BAŞLAYALI ÇOK OLDU MU?


ERDENER ABİ
–Erdener, bu yaz çok kurak geçecekmiş diyorlar... Ben eve ekstra depo yaptırdım...
–Ulan dünya kurudu siz kurumadınız be!..
–Aaahh Erdener!.. Koluma vurdular, biber gazı sıktılar!.. Ama ben bunlara oy vermiştim?!.
– Bi dahaki sefere de dötüne cop sokarlar, o zaman daha iyi anlarsın kimlere oy verdiğini !..
K. ERTEM

GEZ MAHMUTÇUK

MAHMUT TİBET


PANİK YAPMA TOPRAAM..KUMAŞIN ALIŞMASI LAZIM.. BİRAZDAN GEÇER..

www.gezgozmahmutcuk.com

HAFTANIN TORTUSU

Hakan Gülseven

Gaz, demokrasi ve sol...

Şimdi, aramızda şöyle şakalar yapıyoruz tabii: "Usta, bu biber gazının müptelası oldum ben. Kamillerden rica ettim, aldım bir miktar, evde sıpreyleyip sıpreyleyip rahatlıyorum!" Ama işin aslı şu: Bir sokakta yürüyorsun. İleriden slogan sesleri geliyor, onlara kavuşmak, kendini kalabalık hissetmek, güvende olmak istiyorsun. Zira her yanın gaz maskeli, korku filmleriyle büyütülmüş arılara benzeyen polislerce tutulmuş... Öyle ki, bu arı kovanından sıyrılıp, kendine benzer, savunmasız, gaz maskesiz birileriyle buluşmak, onlara sırtını yaslamak niyetindesin. Birden ayaklarının dibine, yerde dönerek gaz saçan bir şey düşüyor...

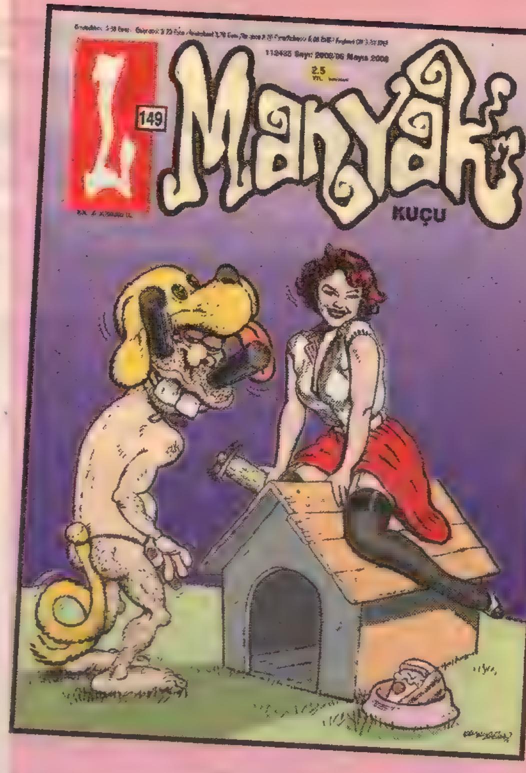
Tam olarak durumu anlayamıyorsun. İlk nefes nasıl, biliyor musun? Hani acemi bir biçimde denize dalıp boğulma tehlikesi geçirirsin ya, ilk suyu yuttuktan sonra, bir daha yutmamak için çabalarsın ama gerisi gelir, aynı öyle... İlk nefesi çektiğin anda, yanan boğazın, yanan gözlerin birazcık hava almak istiyor. Bir nefes almaya çalışıyorsun, olmuyor, daha kötü bir gazla boğuluyorsun. Hiçbir şey göremiyorsun. "Tanrım!" diyorsun, "Ölüyor olmalıyım!.."

İşte o an şuursuzlaşma anı... Nereye gittiğini, ne yaptığını bilemez halde, muhtemelen kendi etrafında deli gibi dönmeye başlıyorsun... Böyle hissettim ben biber gazını. Tam ölüyor olduğumu düşünürken, bir dost el uzandı bana doğru, ne yaptığımı hiç bilmiyordum, kendimi bir tostçu büfesinde, suratıma limonlar sıkılırken buldum. Tüm suçum, DİSK binasının önünde durmaktı da, kime anlatacaktım? 1 Mayıs'ta...

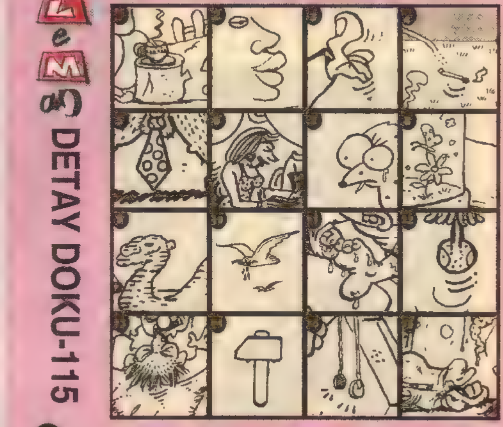
Şu limon ne kadar acayip bir bitkiymiş, diye düşünüyor insan ister istemez. Suratına sıkıldıkça kendine geliyorsun. Utanç verici ama insanın bir bitki hakkında böyle şeyler düşünmesi için demek ki biber gazı gibi bir şey yemesi gerekiyormuş! Neticede bir bitki o!..

Halbuki daha düne kadar son derece insani mevzularla uğraşıyorduk. AKP kapatılmak isteniyordu; daha öncesinde, kimileri Abdullah Gül'ün cumhurbaşkanlığına itiraz edenlerle 'demokrasi' adına hesaplaşıyordu!.. Hayatta böyle şeyler oluyor işte. Bir de bakıyorsunuz ki, 'demokrasi' denen nesne bambaşka bir hal almış. Biber gazı kılığına bürünüp üzerinize gelmiş. Hesap bile edemiyorsunuz...

'Sol' denen şeyin bir kısmı başka bir 'şey'e havale olmuştur. Bunu bilmek, görmek lazım... 'Demokrasi' adına AKP'yi ya da türbana özgürlüğü savunan ve kendine 'solcu' diyen adam ve kadınlar, bir anda binlerce emekçinin suratına doğru savrulan gaz bombalarıyla aynı safa düşmüştür. Emekçilere 'ayak' muamelesi yapanları demokrasi adına savunmuş olmak çok acı...


149
Manyak
KUÇU

ÖDÜLLÜ BULMACA


DETAY DOKU-115

① ....

② ....

③ ....

④ ....

⑤ ....

⑥ ....

⑦ ....

⑧ ....

⑨ ....

⑩ ....

⑪ ....

⑫ ....

⑬ ....

⑭ ....

⑮ ....

⑯ ....

113 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

1 Deli Cevat / Gökhan Dabak 2 Elüstü Gondik/Abdül 3 Behiç Pek 4 Erhan Candan 5 Bayır Gülü / Feyhan Güver 6 Gatana / Tuncay Akgün-Kemal Aratan 7 İpeksiler / İpek Özsüslü 8 Kaan Ertem 9 Kırık Leblebi / Suat Özkan 10 N'olduysartık / Öğünç Ersöz 11 Terelelli / Can Barslan 12 Onuralp Kanatsız 13 Yasin 25oğlu 14 Behiç Pek 15 Elüstü Gondik / Abdül 16 Terelelli / Can Barslan

859. SAYIDAKİ 113 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

Cihan Kaplan/Mersin - Eray Şam/İstanbul - **Gökhan Şahin/Denizli** - Dilek Babahan/İzmir - **Sümeyra Şen Bitiktaş/Ardahan** - Efsun Tosun/İzmir - **Şahin Ekmen/Antalya** - Volkan Saltık/İstanbul - **Mustafa Sav/Diyarbakır** - Sahaddin Nadir/Bursa - **Şeyda Öçal/Balıkesir** - Hasan Kurt/İstanbul - **Sabriye Sönmez/İzmir** - Serpil Karabıyık/Kocaeli - **Dilek Akbaş/Bilecik** - Tuğba Deveci/Ankara - **Barış İnan/Kocaeli** - Hasret Altınöz/İstanbul - Kompile Hediye Paketi: Zeliha Bozkurt/Eskişehir Kitap+Tişört: Orbay Sayı/Ankara

İsim: ....

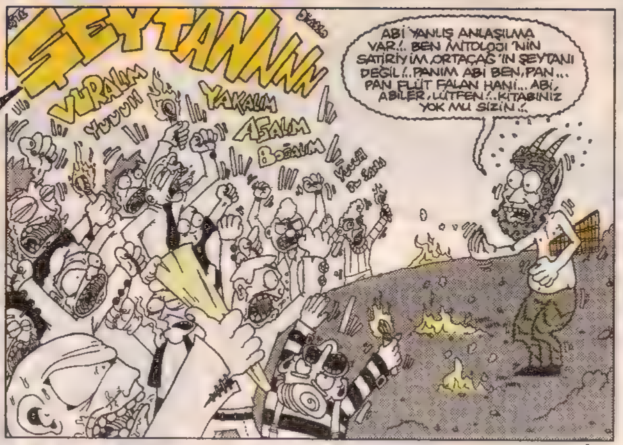
Adres: ....

....

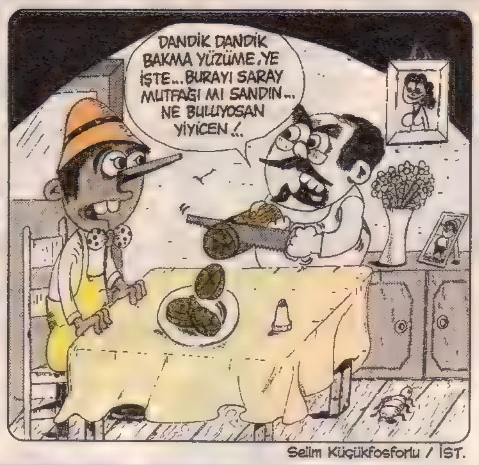
Tel: ....

E-mail: ....

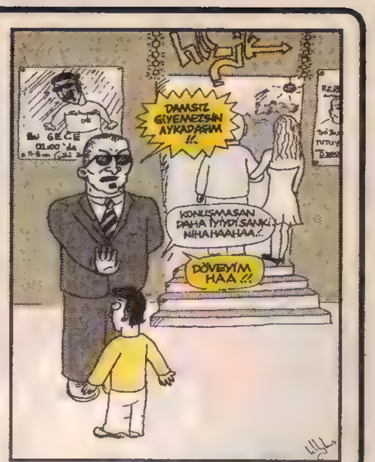
115 LeMan Bulmaca
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06


ŞEYTANNNN
VURALIM
YUUUH
YAKALIM
ASALIM
BOĞALIM
ABİ YANLIŞ ANLAŞILMA VAR!.. BEN MİTOLOJİ 'NİN SATİRİYİM, ORTAÇAĞ 'IN ŞEYTANI DEĞİL!.. PANIM ABİ BEN, PAN... PAN FLÜT FALAN HANİ... ABİ, ABİLER, LÜTFEN!.. KİTABINIZ YOK MU SİZİN!..

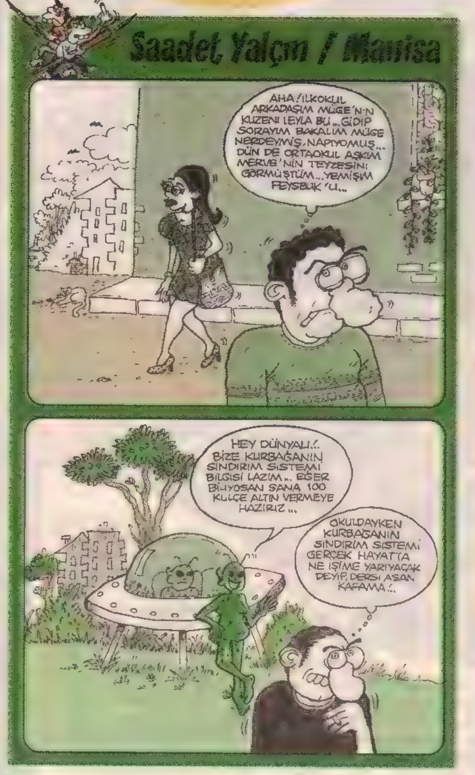
Mıstık / İST.

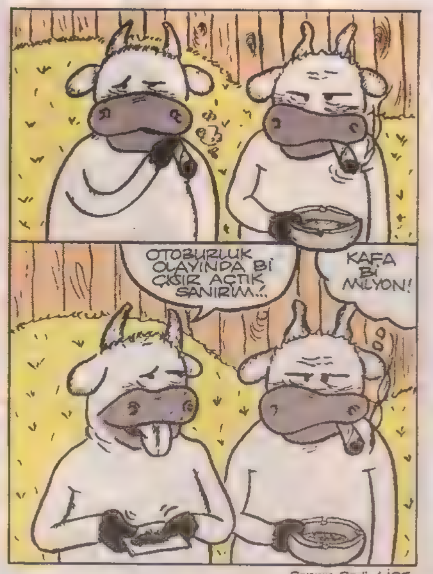

DANDİK DANDİK BAKMA YÜZÜME, YE İŞTE... BURAYI SARAY MUTFAĞI MI SANDIN... NE BULUYOSAN YİYİCEN!..

Selim Küçükfosforlu / İST.

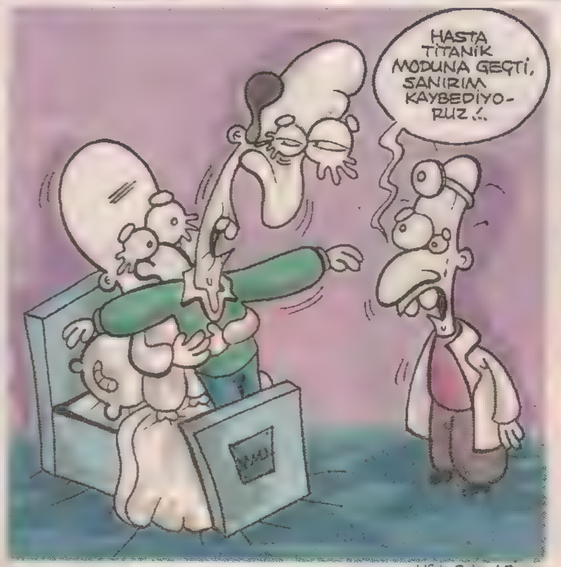

DAMSIZ GİYEMEZSİN AYKADAŞIM!!..
KONUŞMASAN DAHA İYİYDİ SANKİ NİHAHAAHAA!..
DÖVEYİM HAA!!..

Halil Beşirik /İzmir

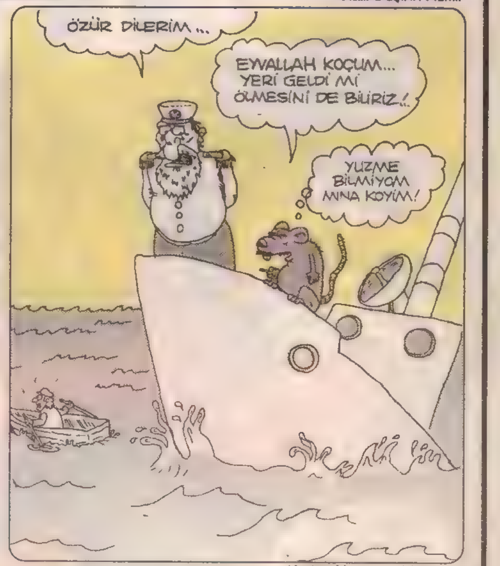

Saadet Yalçın / Manisa
AHA! İLKOKUL ARKADAŞIM MÜGE'NİN KUZENİ LEYLA BU... GİDİP SORAYIM BAKALIM MÜGE NERDEYMİŞ, NAPIYOMUŞ... DÜN DE ORTAOKUL AŞKIM MERVE'NİN TEYZESİNİ GÖRMÜŞTÜM... YEMİŞİM FEYSBUK'U...
HEY DÜNYALI!.. BİZE KURBAĞANIN SİNDİRİM SİSTEMİ BİLGİSİ LAZIM... EĞER BİLİYOSAN SANA 100 KÜLÇE ALTIN VERMEYE HAZIRIZ...
OKULDAYKEN KURBAĞANIN SİNDİRİM SİSTEMİ GERÇEK HAYATTA NE İŞİME YARIYACAK DEYİP, DERSİ ASAN KAFAMA!..


OTOBURLUK OLAYINDA Bİ ÇIĞIR AÇTIK SANIRIM!..
KAFA Bİ MİLYON!

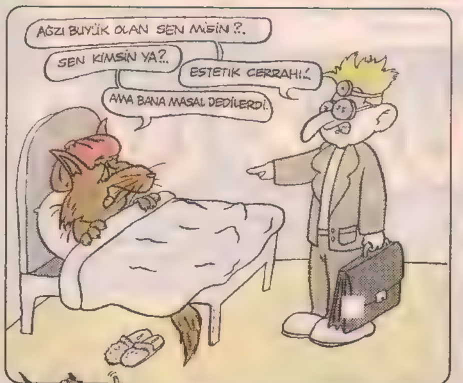
Şermin Şadi / İST.


HASTA TİTANİK MODUNA GEÇTİ, SANIRIM KAYBEDİYORUZ!..

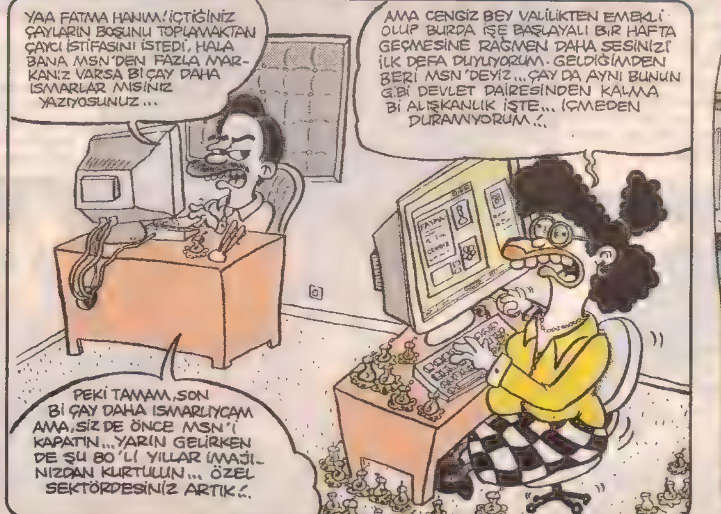
Ufuk Çelik / Bursa


ÖZÜR DİLERİM...
EYVALLAH KOÇUM... YERİ GELDİ Mİ ÖLMESİNİ DE BİLİRİZ!..
YÜZME BİLMİYOM MNA KOYİM!

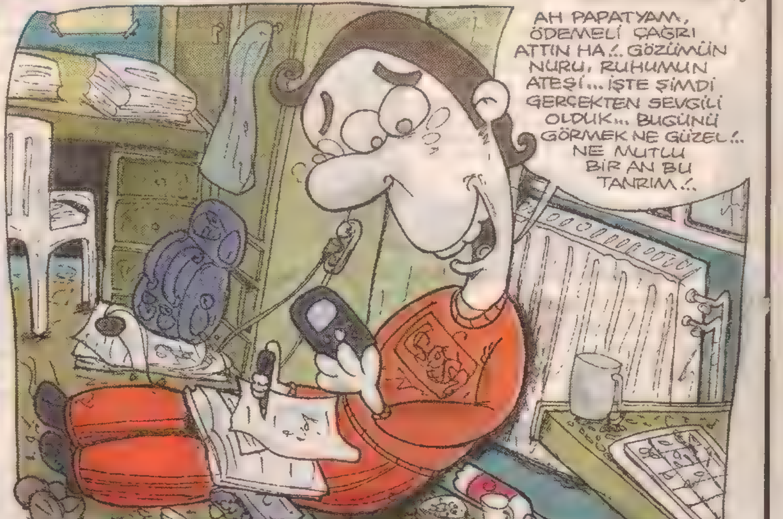
Kader Altunova /Hamburg


AĞZI BUYÜK OLAN SEN MİSİN?.
SEN KİMSİN YA?.
ESTETİK CERRAHI!
AMA BANA MASAL DEDİLERDİ.

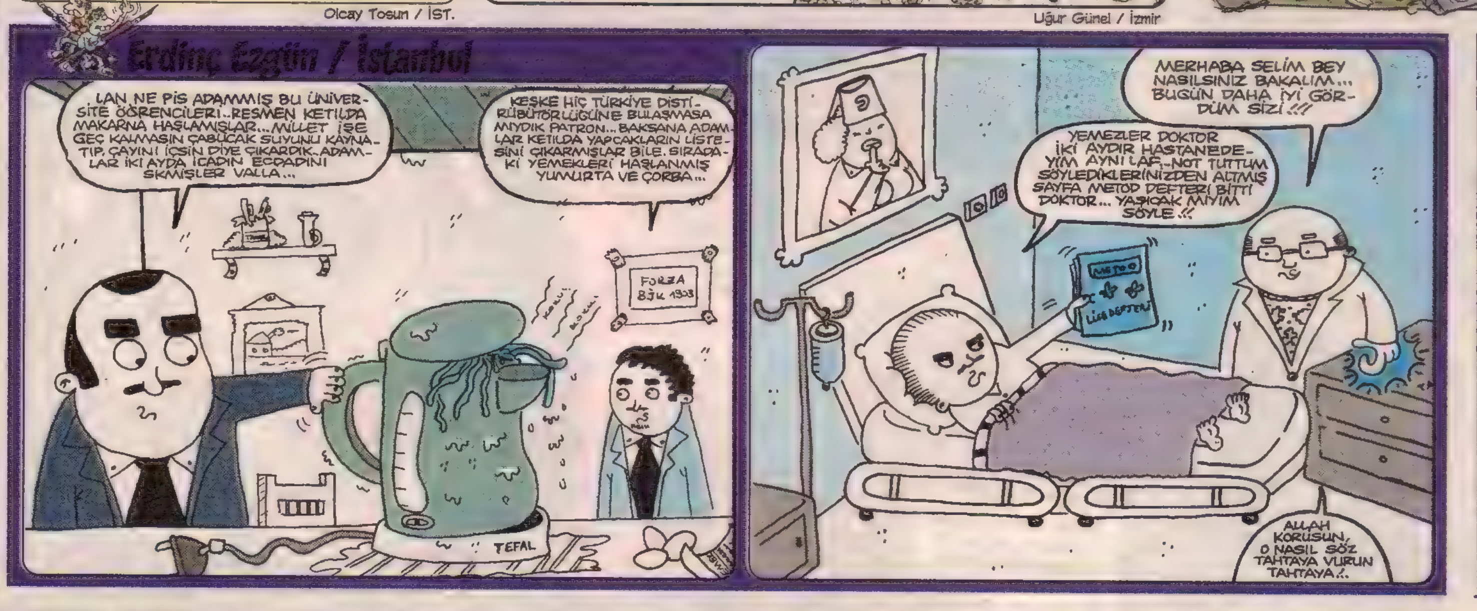
Olcay Tosun / İST.

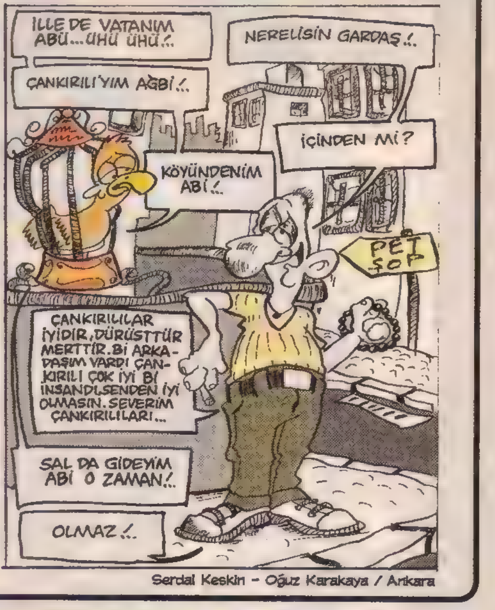

YAA FATMA HANIM! İÇTİĞİNİZ ÇAYLARIN BOŞUNU TOPLAMAKTAN ÇAYCI İSTİFASINI İSTEDİ. HALA BANA MSN'DEN FAZLA MARKANIZ VARSA Bİ ÇAY DAHA ISMARLAR MISINIZ YAZIYOSUNUZ...
AMA CENGİZ BEY VALİLİKTEN EMEKLİ OLUP BURDA İŞE BAŞLAYALI BİR HAFTA GEÇMESİNE RAĞMEN DAHA SESİNİZİ İLK DEFA DUYUYORUM. GELDİĞİMDEN BERİ MSN'DEYİZ... ÇAY DA AYNI BUNUN GİBİ DEVLET DAİRESİNDEN KALMA Bİ ALIŞKANLIK İŞTE... İÇMEDEN DURAMIYORUM!..
PEKİ TAMAM, SON Bİ ÇAY DAHA ISMARLIYCAM AMA, SİZ DE ÖNCE MSN'İ KAPATIN... YARIN GELİRKEN DE ŞU 80'Lİ YILLAR İMAJINIZDAN KURTULUN... ÖZEL SEKTÖRDESİNİZ ARTIK!..

Uğur Günel / İzmir


AH PAPATYAM, ÖDEMELİ ÇAĞRI ATTIN HA!.. GÖZÜMÜN NURU, RUHUMUN ATEŞİ... İŞTE ŞİMDİ GERÇEKTEN SEVGİLİ OLDUK... BUGÜNÜ GÖRMEK NE GÜZEL!.. NE MUTLU BİR AN BU TANRIM!..

Feridun Demir / Alanya


Erdinç Ezgün / İstanbul
LAN NE PİS ADAMMIŞ BU ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ.. RESMEN KETILDA MAKARNA HAŞLAMIŞLAR... MİLLET İŞE GEÇ KALMASIN ÇABUCAK SUYUNU KAYNATIP, ÇAYINI İÇSİN DİYE ÇIKARDIK.. ADAMLAR İKİ AYDA İCADIN ECDADINI SKMİŞLER VALLA...
KEŞKE HİÇ TÜRKİYE DİSTİRÜBÜTÖRLÜĞÜNE BULAŞMASAYDIK PATRON... BAKSANA ADAMLAR KETILDA YAPCAKLARIN LİSTESİNİ ÇIKARMIŞLAR BİLE. SIRADAKİ YEMEKLERİ HAŞLANMIŞ YUMURTA VE ÇORBA...
FORZA BJK 1903
TEFAL
MERHABA SELİM BEY NASILSINIZ BAKALIM... BUGÜN DAHA İYİ GÖRDÜM SİZİ!!!
YEMEZLER DOKTOR İKİ AYDIR HASTANEDEYİM AYNI LAF.. NOT TUTTUM SÖYLEDİKLERİNİZDEN ALTMIŞ SAYFA METOD DEFTERİ BİTTİ DOKTOR... YAŞICAK MIYIM SÖYLE!!
METOD
LİSE DEFTERİ
ALLAH KORUSUN, O NASIL SÖZ TAHTAYA VURUN TAHTAYA!..


İLLE DE VATANIM ABÜ... ÜHÜ ÜHÜ!..
NERELİSİN GARDAŞ!..
ÇANKIRILI'YIM AĞBİ!..
İÇİNDEN Mİ?
KÖYÜNDENİM ABİ!..
PET ŞOP
ÇANKIRILILAR İYİDİR, DÜRÜSTTÜR MERTTİR. Bİ ARKADAŞIM VARDI ÇANKIRILI ÇOK İYİ Bİ İNSANDI. SENDEN İYİ OLMASIN. SEVERİM ÇANKIRILILARI...
SAL DA GİDEYİM ABİ O ZAMAN!..
OLMAZ!..

Serdal Keskin - Oğuz Karakaya / Ankara

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan

Sayı: 861 7 Mayıs 2008 **Çarşamba**
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

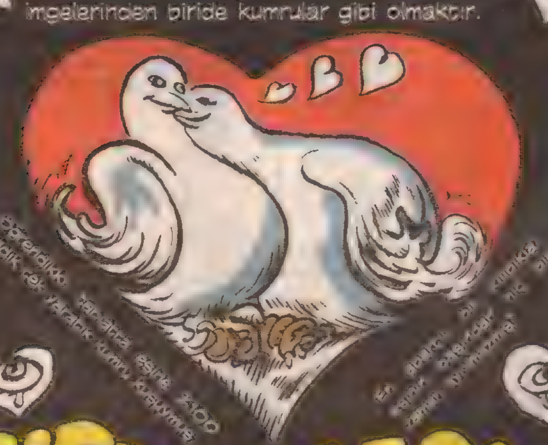
● **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet ÇAĞÇAĞ ● **Genel Yönetmen:** Tuncay AKGÜN ● **Yazılşleri Müdürü:** Zafer AKNAR | **Müessese Müdürü :** Ali YAVUZ ● **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm ÜNLÜ ● **Sayfa Sekreterleri:** Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● **Satış Müdürü:** Cüneyt Aydın ● **Bilgisayar Tasarım:** Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● **Kaligrafi:** Fatih KAAN ● **Renk Ayrımı:** M.ÖZKARA ● **Montaj:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **Tel:** 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● **Fax:** 0.212.245 38 06 ● **Abonelik için Tel:** 0.212.292 95 65 ● **Baskı:** LeMan Matbaası **Adres:** Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● **Genel Dağıtım:** D.P.P A.Ş ● **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

bahadirboysal@leman.com.tr

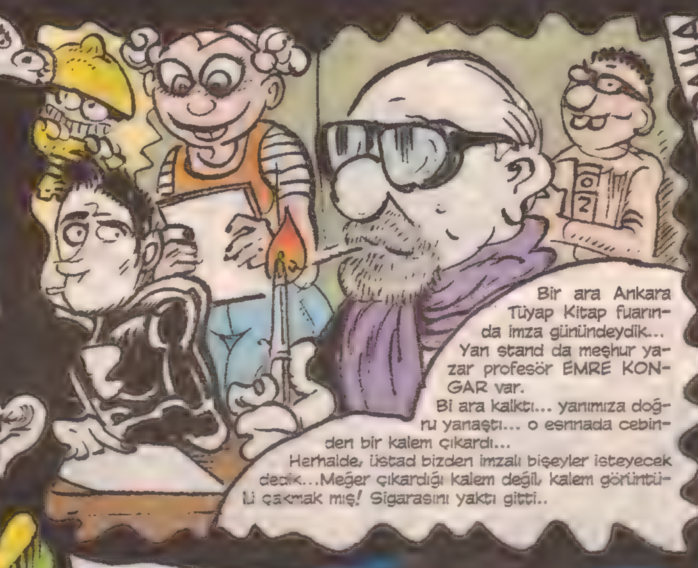
BENGİL BOYSAL

Türk Sanat Müziğindaki en bilindik aşk imgelerinden biride kumrular gibi olmaktır.



[illegible]

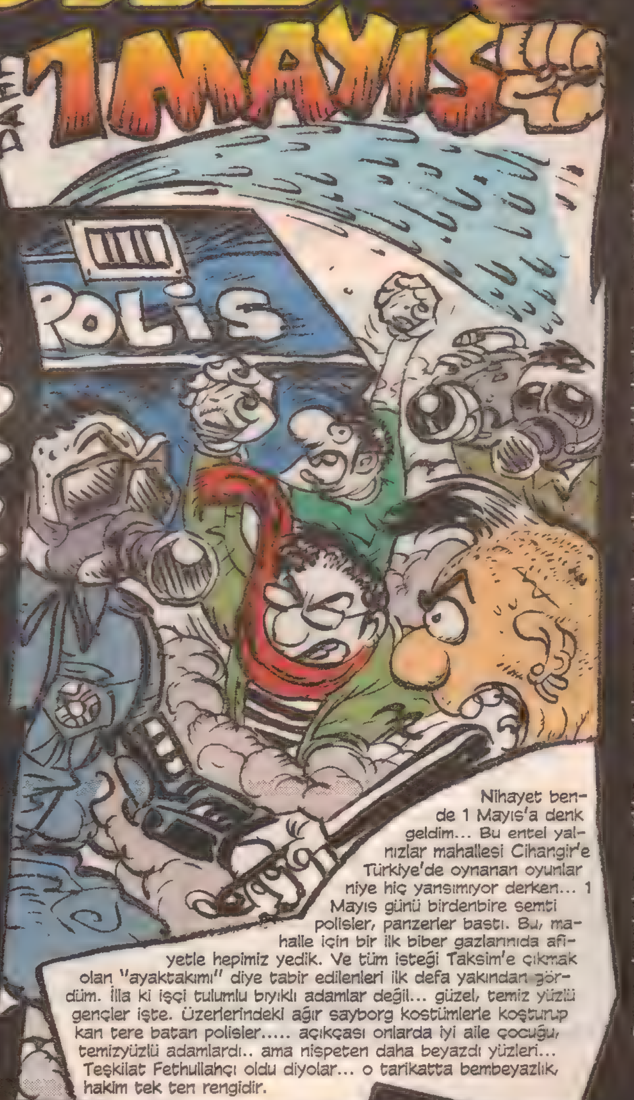
[illegible]



Bir ara Ankara Tüyap Kitap fuarında imza günündeydik... Yan stand da meşhur yazar profesör EMRE KONGAR var.

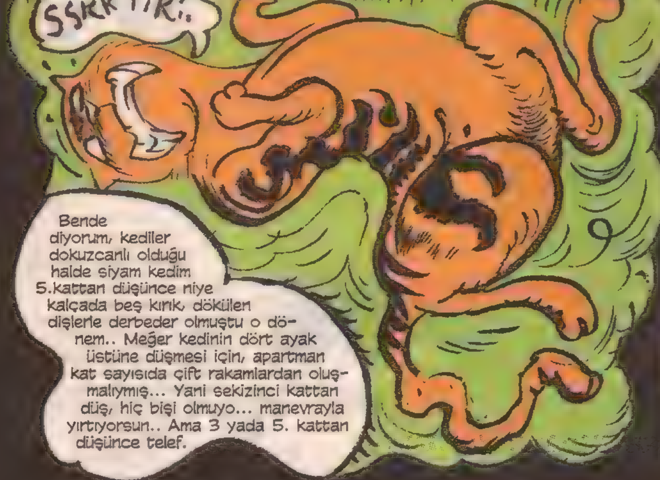
Bi ara kalktı... yanımıza doğru yanaştı... o esnnada cebinden bir kalem çıkardı...

Herhalde, üstad bizden imzalı bişeyler isteyecek dedik...Meğer çıkardığı kalem değil, kalem görüntülü çakmak mış! Sigarasını yaktı gitti..


DAHA
1 MAYIS
POLİS

Nihayet bende 1 Mayıs'a denk geldim... Bu entel yalnızlar mahallesi Cihangir'e Türkiye'de oynanan oyunlar niye hiç yansımıyor derken... 1 Mayıs günü birdenbire semti polisler, panzerler bastı. Bu, mahalle için bir ilk biber gazlarınıda afiyetle hepimiz yedik. Ve tüm isteği Taksim'e çıkmak olan "ayaktakımı" diye tabir edilenleri ilk defa yakından gördüm. İlla ki işçi tulumlu bıyıklı adamlar değil... güzel, temiz yüzlü gençler işte. Üzerlerindeki ağır sayborg kostümlerle koşturup kan tere batan polisler..... açıkçası onlarda iyi aile çocuğu, temizyüzlü adamlardı.. ama nispeten daha beyazdı yüzleri... Teşkilat Fethullahçı oldu diyolar... o tarikatta bembeyazlık, hakim tek ten rengidir.

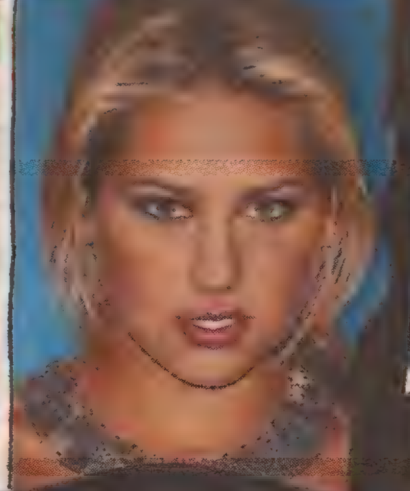
ÇİFTE GELESİN



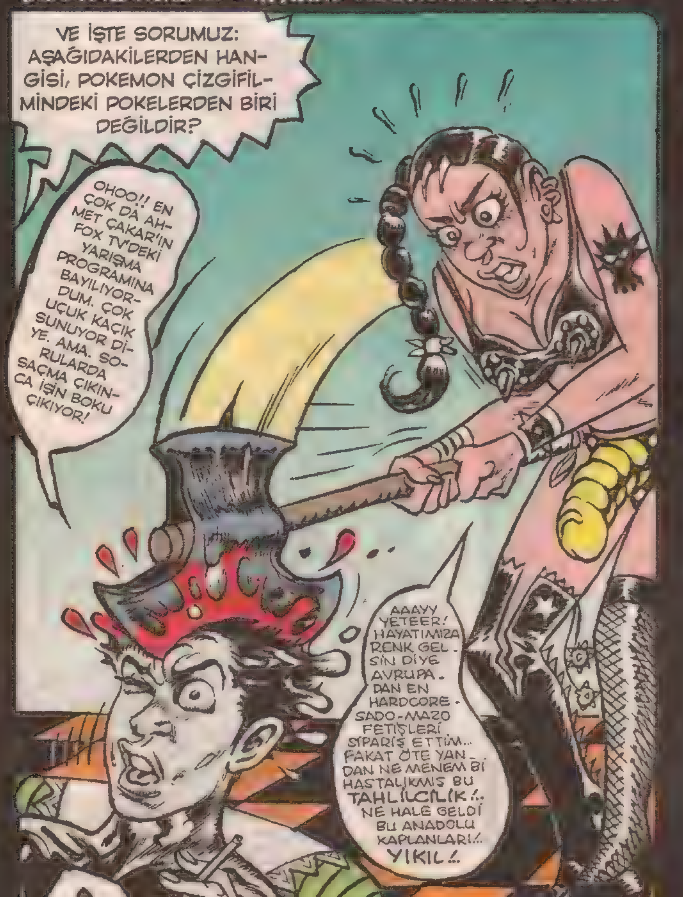
Bende diyorum, kediler dokuzcanlı olduğu halde siyam kedim 5.kattan düşünce niye kalçada beş kırık, dökülen dişlerle derbeder olmuştu o dönem.. Meğer kedinin dört ayak üstüne düşmesi için, apartman kat sayısıda çift rakamlardan oluşmalıymış... Yani sekizinci kattan düş, hiç bişi olmuyo... manevrayla yırtıyorsun.. Ama 3 yada 5. kattan düşünce telef.

KADİFELİ

Ünlü latin popçu Enriko İglesyas, efsanevi kadife sesli babası Hulyo İglesyas'ın eve girmesini yasaklamış! Enriko'nun sevgilisi ünlü tenisçi güzel ANNA KORNİKOVA'ya asılıyomuş çünkü... "Kerem Alışık Sendromu" aslında... babasını bir türlü yenemeyiş.. Ulan göt, sen kendi ilişkinden, sevgilinin sana sevgisinden emin değilmişsin zatenki...
Hem Baban kadife sesliyse günahı ne?
Bende de olsa bende usul usul verirdim enseden kadifeyi...

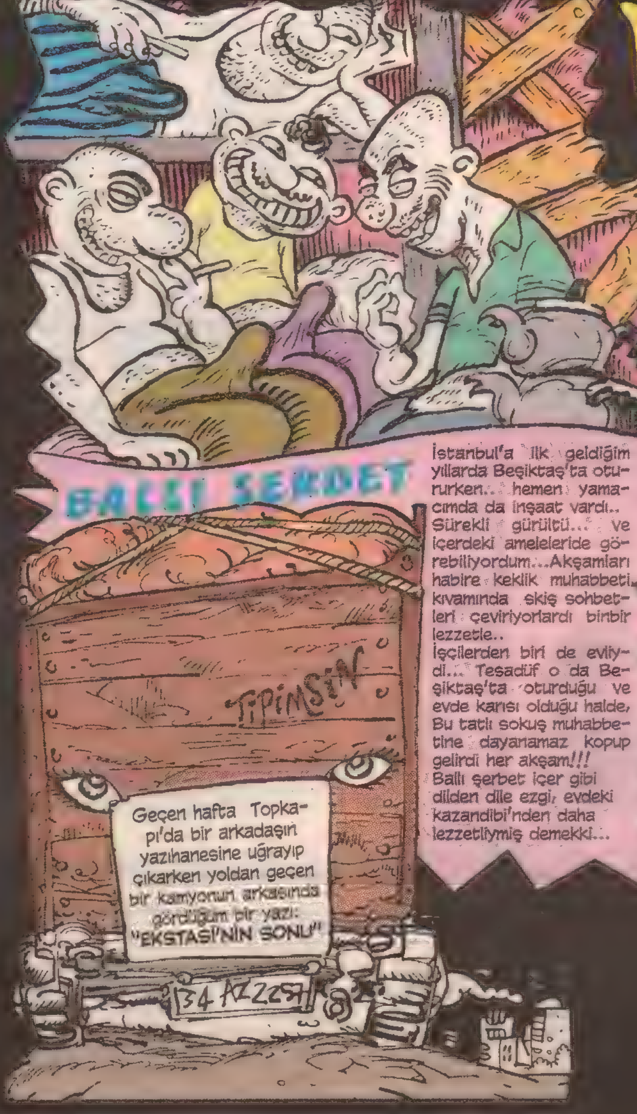


B.BOYSAL AKISTA & İHTİRAS TRAMVAYI KALKISTA!


VE İŞTE SORUMUZ: AŞAĞIDAKİLERDEN HANGİSİ, POKEMON ÇİZGİFİLMİNDEKİ POKELERDEN BİRİ DEĞİLDİR?
OHOO!! EN ÇOK DA AHMET ÇAKAR'IN FOX TV'DEKİ YARIŞMA PROGRAMINA BAYILIYORDUM. ÇOK UÇUK KAÇIK SUNUYOR DİYE. AMA. SORULARDA SAÇMA ÇIKINCA İŞİN BOKU ÇIKIYOR!
AAAYY YETEER! HAYATIMIZA RENK GELSİN DİYE AVRUPADAN EN HARDCORE SADO-MAZO FETİŞLERİ SİPARİŞ ETTİM... FAKAT ÖTE YANDAN NE MENEM Bİ HASTALIKMIŞ BU TAHLİLCİLİK!.. NE HALE GELDİ BU ANADOLU KAPLANLARI!.. YIKIL!..
R

desen, karakalem, yağlıboya, suluboya,ve güzel sanatlar' a hazırlık dersleri... ercumenttarhan.com

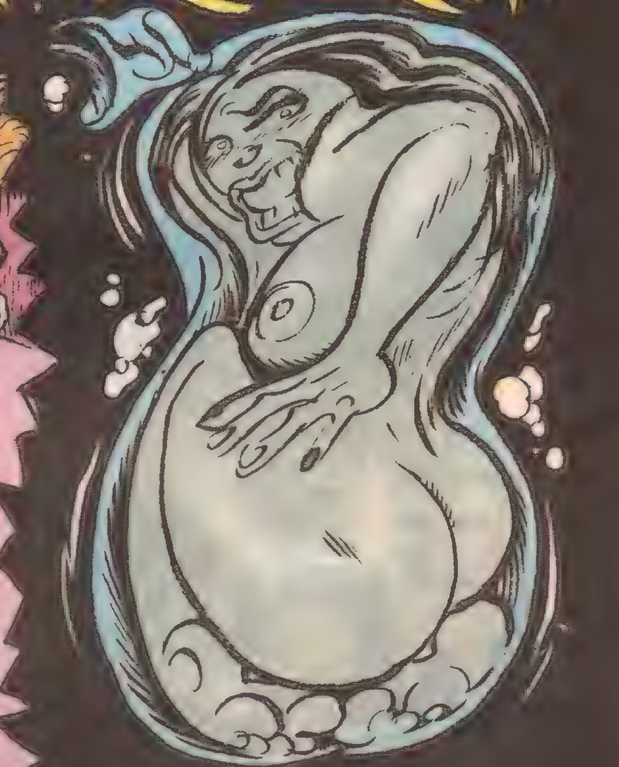
BALLI SERDET


TİPİMSİN
34 AZ 2257

İstanbul'a ilk geldiğim yıllarda Beşiktaş'ta otururken... hemen yamacımda da inşaat vardı.. Sürekli gürültü... ve içerdeki amelelerıde görebiliyordum...Akşamları habire keklik muhabbeti kıvamında skiş sohbetleri çeviriyorlardı binbir lezzetle..
İşçilerden biri de evliydi... Tesadüf o da Beşiktaş'ta oturduğu ve evde karısı olduğu halde, Bu tatlı sokuş muhabbetine dayanamaz kopup gelirdi her akşam!!!
Ballı şerbet içer gibi dilden dile ezgi, evdeki kazandibi'nden daha lezzetliymiş demekki...

Geçen hafta Topkapı'da bir arkadaşın yazıhanesine uğrayıp çıkarken yoldan geçen bir kamyonun arkasında gördüğüm bir yazı: "EKSTASİ'NİN SONU"

NEUZUBİLLAH



Osmanlılar zamanında, yakalanan "kötü kadınlar" sağ sağ bir çuvala konularak denize atılırdı çünkü cürümleriyle kirlettikleri toprakta kalmak artık onlara layık görülmezdi.

Kaynak:
Zulmün Tarihi — Ali Yıldırım

Desen, karakalem, yağlıboya, suluboya,ve güzel sanatlar' a hazırlık dersleri... ercumenttarhan.com

14 Mayıs 2008 Çarşamba Sayı: 2008/20
1.50 ytl. (KDV Dahil)

www.leman.com.tr

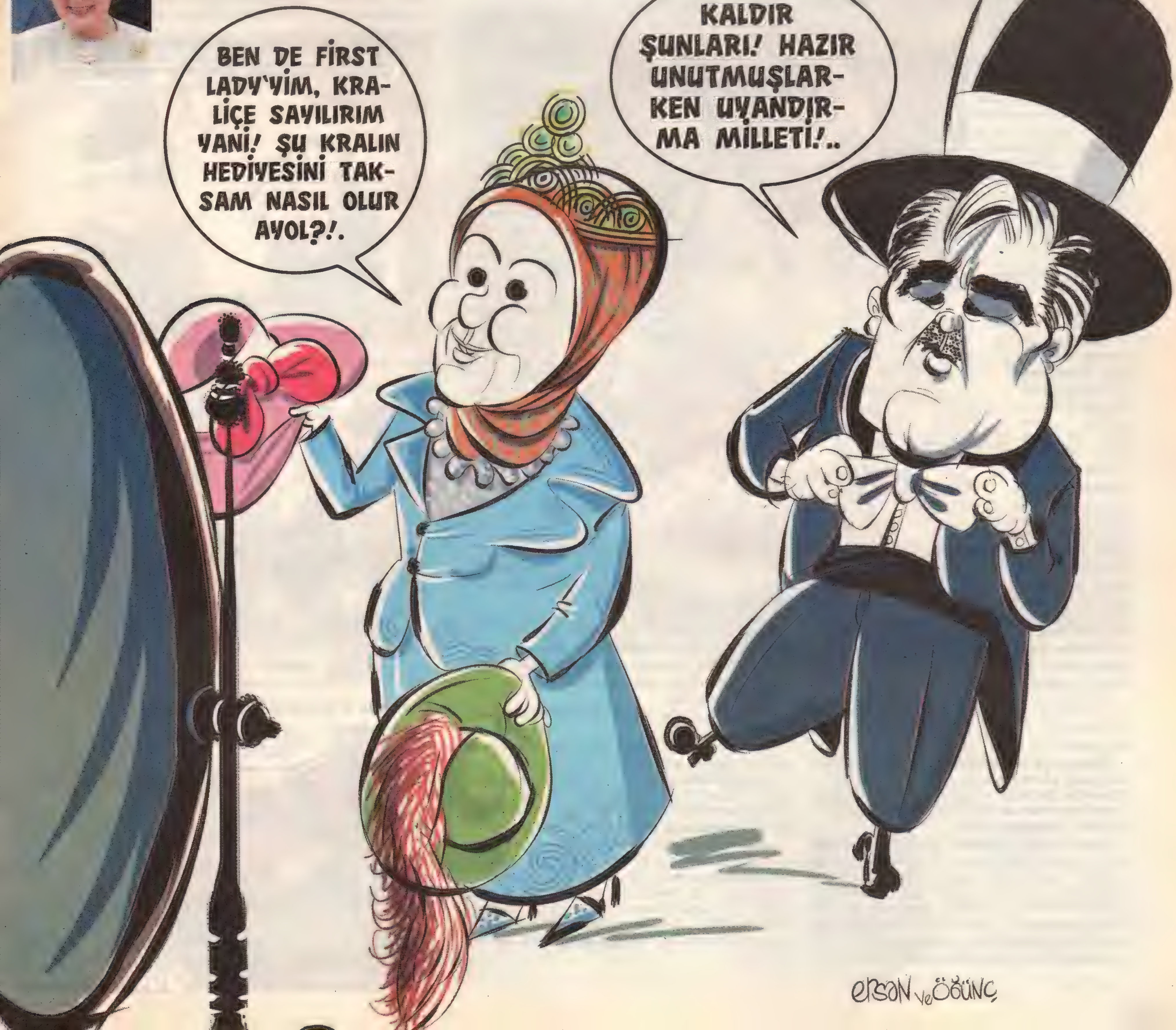
862

LeMan

TÜRK MEDYASININ
★★ AKP TARİHİ ★★

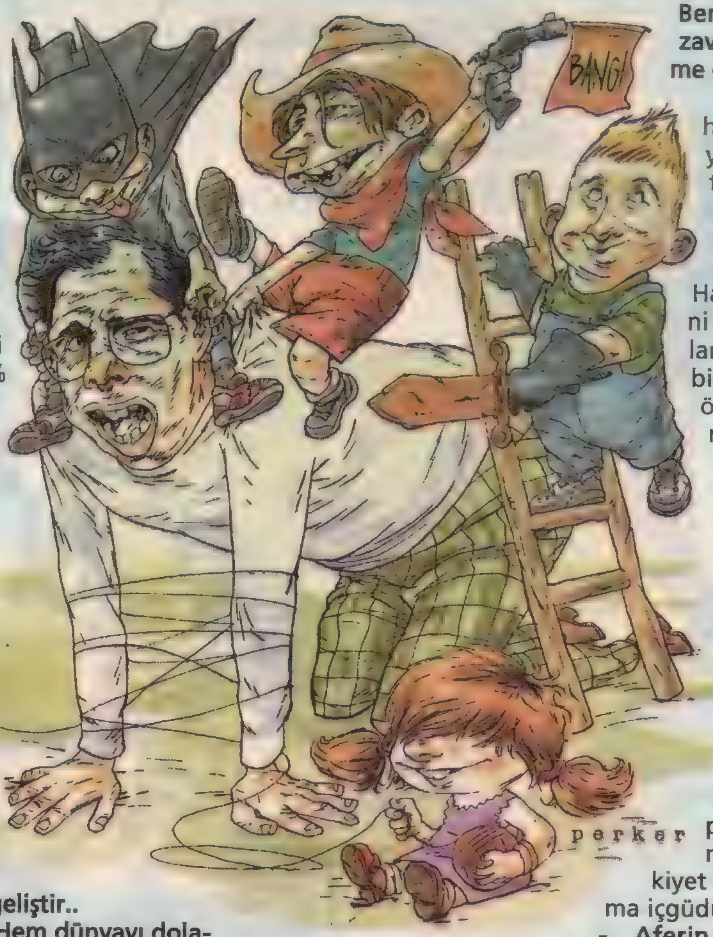
AKP ★ SAHAH ATV OLAYI
İLAHİ EL
★KOYUŞ★

ingiltere kraliçesi II. Elizabeth ağır protokol kuralları ile beraber geliyor.. Abdullah Gül frak giymeye hazırlanırken, modacılar Hayrunisa Gül için türban şeklinde şapka tasarlıyor...


BEN DE FİRST LADY'YİM, KRALİÇE SAYILIRIM YANİ! ŞU KRALIN HEDİYESİNİ TAKSAM NASIL OLUR AYOL?!.
KALDIR ŞUNLARI! HAZIR UNUTMUŞLARKEN UYANDIRMA MİLLETİ!..
ersan ve Öğünç

MÜHİM KONUŞMALAR

BEYFENDİLER VE YAVRILARI


BANG!
perker

- Babası, bırak çocuğa bulaşma.. Lan Ferruh Bey, sana söylüyorum. Şuraya bi sohbet etmeye geldik, aile faciasının içine düştük.. Herif, durmadan oğlunu azarlıyor. Gagalayıp durma canım yavruyu, hepten tepe sersemi olacak. Bırak açılır ilerde, ticared eder, akdif olur, siyasetini de yapar, ekmeğini de tutar.

- Peh.. Tabi, sizin tuzunuz kuru Tevfik Bey, canavar gibi çocuklarınız var.. Ya benimki.. Şuna bak.. Siliiik, sümsüük.. Kıtıpiyooz.. Ömrü boyunca gagalıyacaklar bunu. Senin öyle sorunun yok tabi.

- Ehehe... Rabbım nazardan saklasın ama orası öyle hakkaten? Sana en küçük oğlum Subhi'nin' son çevirdiği numarayı anlatmış mıydım. % 4 kârla org devrediyo it.. Biz buna bir org hocası tutmuştuk.. Hoca buna "do" tuşuna basmayı öğretiyor diyelim. Bu gidiyo kendi sınıfından bir çocuğa % 4 zamlı olarak "do" tuşuna basmayı öğretiyor.. Hem kendisi org öğrenmiş oluyor, hem arada kâr ediyor.

- Aferim Subhi'ye müthiş bişe. Çocuğun kafası yatırıma çalışıyo tabii.. Bak görürsün, o çocuk adam olur.. Ya bizim Enes... Aptaal.. Aptaal.. Ticared etmeye filan hiç yeteneği yok.. Geçen gün iplikle kedi oynatıyordu.. "Ulan, biraz şu yeteneğini geliştir.. Seni bir sirke veriyim.. Hem dünyayı dolaşırsın, hem para kırarsın" dedim.. Bu kediyle çalışmaya başladı. Sonra bi baktım, kedi buna numara yapıyor. Eskiden kediye bir işaret çakınca hanımın ponponlu terliklerini getiriyordu. Şimdi, ben kediye işaret çakıyorum, kedi bizim çocuğa işaret çakıyo. Ponponlu terlikleri çocuk getiriyo.. Ebleh bu çocuk.. Kedi bile bunu kullanıyo..

- Düzelir canım. Az bi sermaye ver alışsın ticarede. Yımırta, mısır, gemi işleri gapıldı. Ama bak raylı sistemler boşta. Yurt dışından trenlere makas getirsin bu...

- Beceremez trenin altına düşer salak... Allahtan yasası çıkmadan sigortalı ettirdik, biz bu dünyadan göçünce bi garantisi olur hiç olmazsa. Çünkü sonradan da düzeleceğini zannedmiyorum ben. Doğuştan tutuk...

- Esasen benim çocukların işbitiriciliği doğuştan bak.. Hiç unutmam Vahted ile Mükerrem 3-5 yaşındalar birbirleriyle kavga ediyorlar.. "Kumbung bene.. Kumbung sene" diyip birbirlerinin ağzını burnunu yoluyorlar.. Sonradan anladık, miras meselesiymiş.. Biz ölünce Kumburgaz'daki yazlık kime kalıcak diye kapışıyorlarmış.. Gözlerim yaşardı.. Yavrularımın istikballeriyle bu kadar ilgilenmeleri hoş bişi..

- Tabi.. Alışsınlar, yırtıcı olsunlar.. Gemisini yürüten kàptan.. Kendilerini ezdirmesinler.. Kimseye acımasınlar.. Hayat acımasız..

- Fakat en küçük oğlan en yırtıcısı çıktı .. İnanır mısın bu Subhi, ilkokuldaki duvar gastesinin tirajını bile arttırdı. Ben gördüm, "Sesimiz" diye dandik bir gasteydi.. Önce buna ufak bir şiir köşesi verdiler. Eline geçirdi. Sonra kuponla kalemtraş, kokulu silgi dağıtmaya başladı.. Kısa zamanda okulun tüm duvarları gaste doldu.. Dış duvarlara taştı, kiremitlere atladı, yandaki hastanenin duvarlarına sıçradı..

- Ya anlatma Tevfik.. Benim çocuğun zavallılığını yüzüme çarpma..

- Esasında haklısın.. Biraz yırtık, prezantabl olsa iyi tabi. Benim çocuklar artık rayına oturdu. Hatta bazen beni bile şaşırtıyolar.. Geçen gün bizim Subhi'nin önünde bir marangozun parmağı kopmuş.. Bu gizlice parmağı kapıp saklamış.. Taksi tutup doğruca Fransız Hastanesi'ne giderek parmağını kendi eline diktirmiş.. Şimdi bi eli altı parmaklı.. İnanılmaz bi mülkiyet hırsı, sahip olma içgüdüsü var..

- Aferin.. Ezdirmesin kendini, gözünü dört açsın, fırsatçı olsun.. Bu devirde bööle..

- Valla yavrularımdan yana kaygım yok, aç kalmazlar.. Hayatı köpek gibi ezbere biliyorlar.. Geçen gün Subhi?ye annanesi "Tansiyonum düştü" dedi.. Bizimki ne cevap verse beğenirsin, "Düşene bi tekme de sen vuracaksın annane"..

- İşi biliyo çocuk..

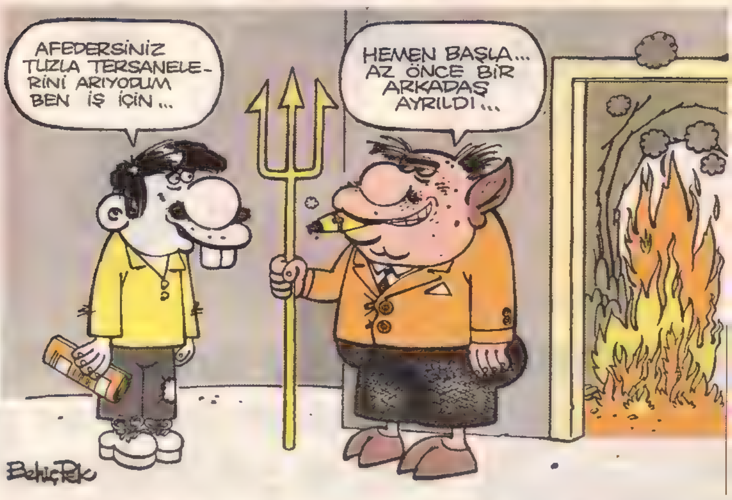
- Dayısına şantaj yapıyo, bi martının kafasını kopardı..

- Bu çocuk dahi.. Acaba diyorum, bizimkini bi psikiyatriste mi götürsek... Hani açılır biraz..

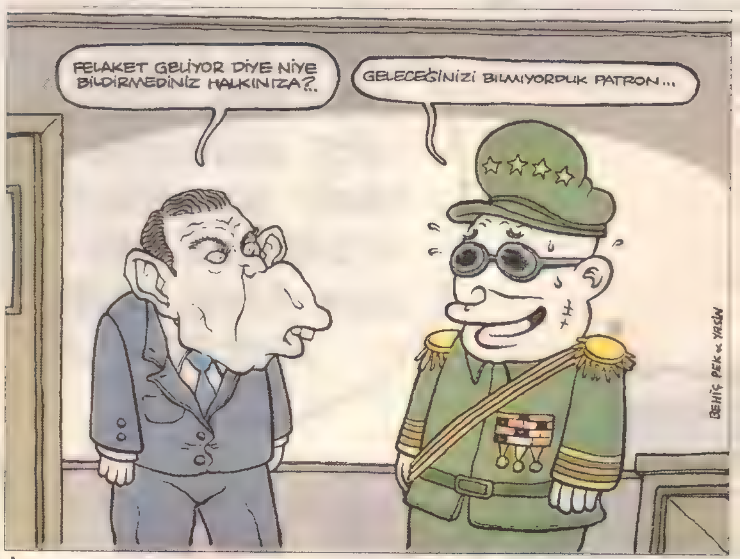
- Bizimki daha geçen gün bi psikiyatristle beraberdi. Hipnotizmanın inceliklerini öğrenmiş.. Komşuyu hipnotize etti.. Herif her gün bize trans halinde beyazeşya, gayrımenkul filan getiriyor..

- Valla bravo.. Bir de bizim oğlana bak.. Oğlum! Oynama lan o kediyle.. Bi daha o kedinin etkisiyle ponponlu terlik getirme.. Birak lan kediyi.. Ez, yırt, sök, tırmala, kandır.. Kap, yemle, göz boya, sök.. Bana öyle deliymişim gibi acır gözlerle bakma velet. Bu devirde babana bile acımayacaksın.. Bil bunları.. Gagala, çarp, uyut, yol, üt, düdükle..

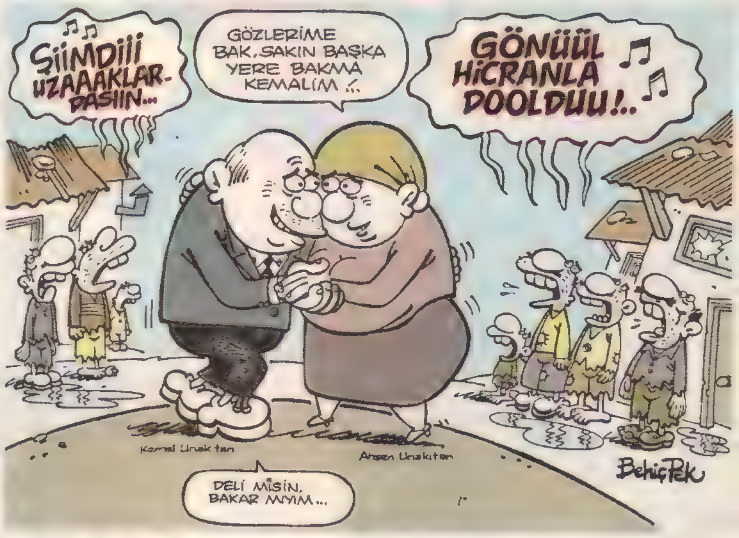
Tuzla tersanelerinde bir ölüm daha! İşçi İzzet Güder, Selah adlı tersanede, patlama sonucu hayatını kaybetti.


AFEDERSİNİZ TUZLA TERSANELERİNİ ARIYODUM BEN İŞ İÇİN...
HEMEN BAŞLA... AZ ÖNCE BİR ARKADAŞ AYRILDI...
BehiçPek

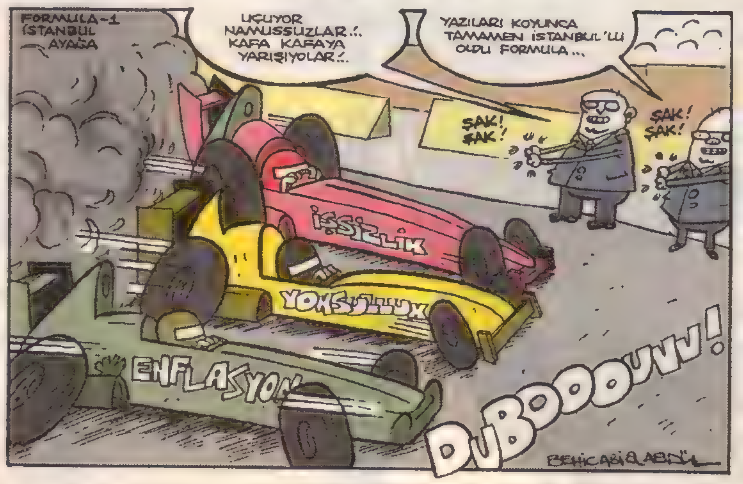
ABD, Myanmar'da meydana gelen faciaya halka zamanında bildirmeyen cunta yönetimine kızdı.


FELAKET GELİYOR DİYE NİYE BİLDİRMEDİNİZ HALKINIZA?..
GELECEĞİNİZİ BILMIYORDUK PATRON...
BEHİÇ PEK & YASİN

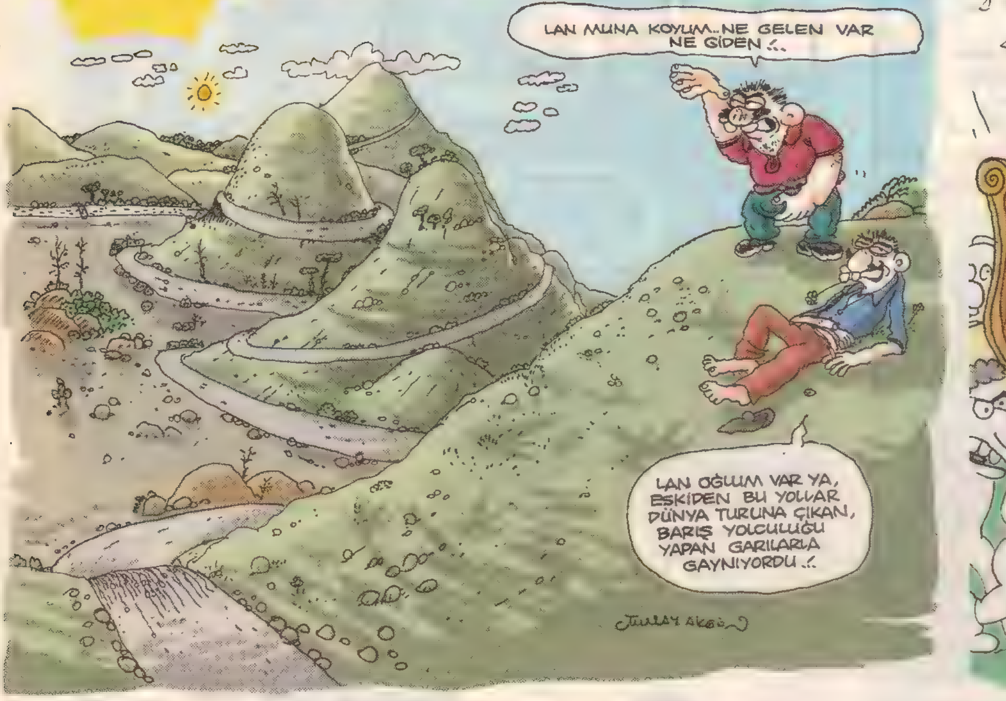
İşte büyük aşkın sırrı..


ŞİİMDİİİ UZAAAKLARDASIIN...
GÖZLERİME BAK, SAKIN BAŞKA YERE BAKMA KEMALİM !..
GÖNÜÜL HİCRANLA DOOLDUU!..
Kemal Unakıtan
Ahsen Unakıtan
DELİ MİSİN, BAKAR MIYIM...
BehiçPek

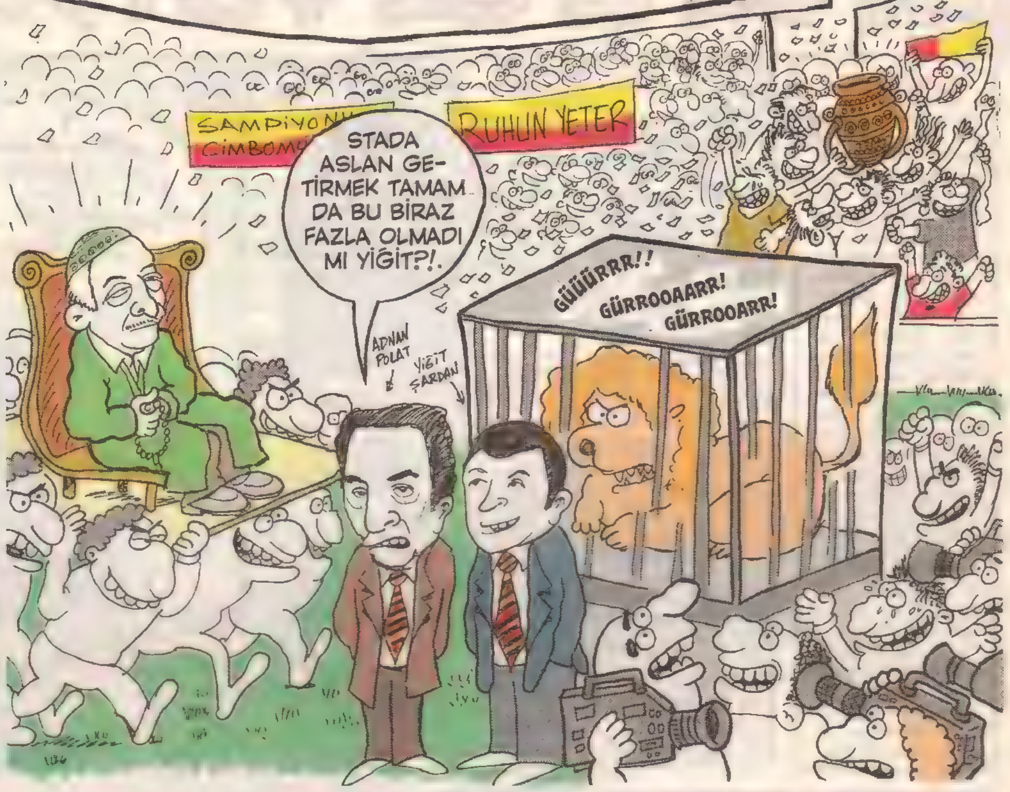
Formula 1 İstanbul ayağı koşuldu!...

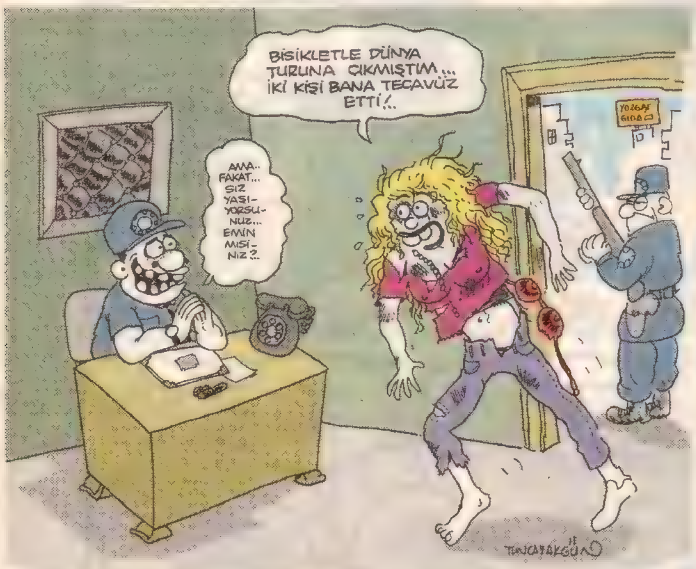

FORMULA-1 İSTANBUL AYAĞA
UÇUYOR NAMUSSUZLAR!.. KAFA KAFAYA YARIŞIYOLAR!..
YAZILARI KOYUNCA TAMAMEN İSTANBUL'LU OLDU FORMULA...
ŞAK! ŞAK!
ŞAK! ŞAK!
İŞSİZLİK
YOKSULLUK
ENFLASYON
DUBOOOUVV!
BEHİÇ ABİ & ABDÜL

ARKA KAPAK KONUSU

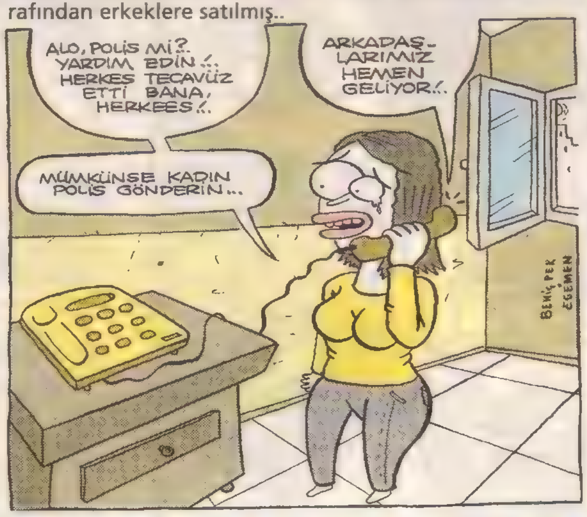

LAN MUNA KOYUM..NE GELEN VAR NE GİDEN.!..
LAN OĞLUM VAR YA, ESKİDEN BU YOLLAR DÜNYA TURUNA ÇIKAN, BARIŞ YOLCULUĞU YAPAN GARILARLA GAYNIYORDU.!.
TUNCAY AKGÜN

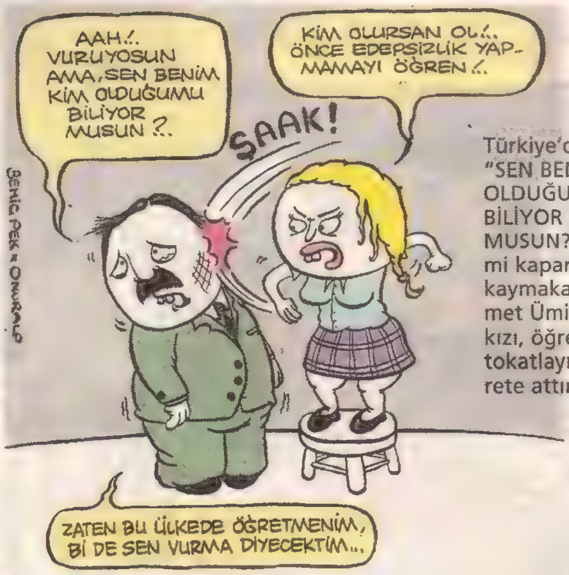
ŞAMPİYON GALATASARAY, şampiyonluk kutlamalarında stada takımın simgesi olan aslan getirdi..


ŞAMPİYON
CİMBOM
RUHUN YETER
STADA ASLAN GETİRMEK TAMAM DA BU BİRAZ FAZLA OLMADI MI YİĞİT?!.
ADNAN POLAT
YİĞİT ŞARDAN
GÜÜÜRRR!!
GÜRROOAARR!
GÜRROOARR!


BİSİKLETLE DÜNYA TURUNA ÇIKMIŞTIM... İKİ KİŞİ BANA TECAVÜZ ETTİ.!.
AMA.. FAKAT... SİZ YASI-YORSU-NUZ... EMİN MİSİ-NİZ?
YOZGAT GIDA
TUNCAY AKGÜN

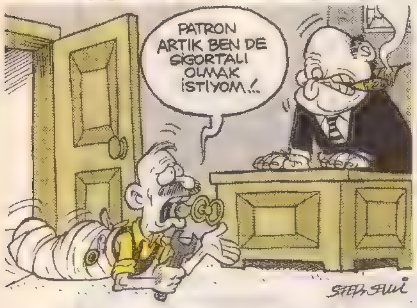
Mersin'de önce ağabeyinin, daha sonra babasının tecavüzüne uğrayan genç kız, evden kaçıp sığındığı adam tarafından erkeklere satılmış..


ALO, POLİS Mİ?. YARDIM EDİN.!. HERKES TECAVÜZ ETTİ BANA, HERKEES.!.
ARKADAŞLARIMIZ HEMEN GELİYOR.!.
MÜMKÜNSE KADIN POLİS GÖNDERİN...
BENİÇPEK EGEMEN

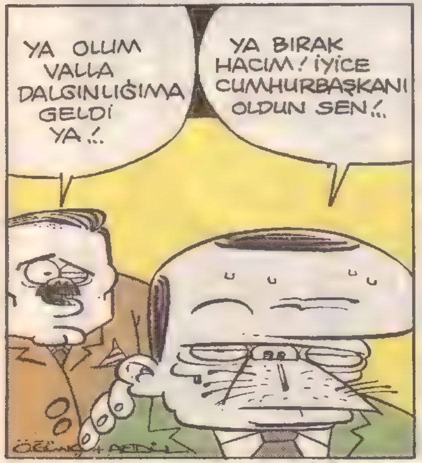

AAH.!. VURUYOSUN AMA, SEN BENİM KİM OLDUĞUMU BİLİYOR MUSUN?.
KİM OLURSAN OL.!.. ÖNCE EDEPSİZLİK YAPMAMAYI ÖĞREN.!.
ŞAAK!
BENİÇPEK ONURALP
ZATEN BU ÜLKEDE ÖĞRETMENİM, Bİ DE SEN VURMA DİYECEKTİM...

Türkiye'de "SEN BENİM KİM OLDUĞUMU BİLİYOR MUSUN?" dönemi kapandı! Çan kaymakamı Ahmet Ümit'in liseli kızı, öğretmenini tokatlayıp nezarete attırdı...

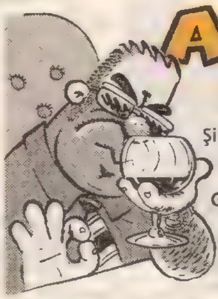
Çocukları mezarda emekli olmasın diyen 10 bakan ve çoğu AKP'li 100 vekil SSK'ya koştu!!!


PATRON ARTIK BEN DE SİGORTALI OLMAK İSTİYOM.!.
SEFER SELVİ

Cumhurbaşkanı Abdullah Gül'ün ilk vetosu; "Muhasebecilik kanunu.."


YA OLUM VALLA DALGINLIĞIMA GELDİ YA.!.
YA BIRAK HACIM! İYİCE CUMHURBAŞKANI OLDUN SEN.!.

AKSARAY PAŞAOĞLU



CEM YILMAZ MI, ŞAHAN MI? EVET, BENCE DE O!

Şimdi size birkaç isim vereceğim. **Cem Yılmaz, Yılmaz Erdoğan, Beyaz, Ata Demirer ve Şahan Gökbakar.** Bu isimleri bir kenara koyun. Birkaç gün önce eşim ve ben bir yakınımızın düğünündeydik. Bakınız orada neler oldu. Düğünde, son dönemlerde Türk halkının sevgilisi hâline gelen müthiş zekî ve sempatik bir komedyen vardı. taklitleriyle hepimizi kırdı geçirdi. Bilin bakalım o müthiş star yukardaki isimlerden hangisiydi? **Yılmaz Erdoğan diyenler yanılıyor.** Bilmiyorum yağmurlu bir Ekim akşamında terkedildiği, sıvaları dökülmüş o kasvetli duvarın dibinde titreyip duran bir kedi yavrusu gördünüz mü? Bakınız, tam da ben bu yazıyı yazarken, görüntülü cep telefonum işte o öksüz kedi gibi titredi. Baktığımda, masmavi ışıyan o büyülü ekrandaki o müthiş yüzü görünce ben saygıdan altlı üstlü iki dudaklarım ve dilim yarıldı.

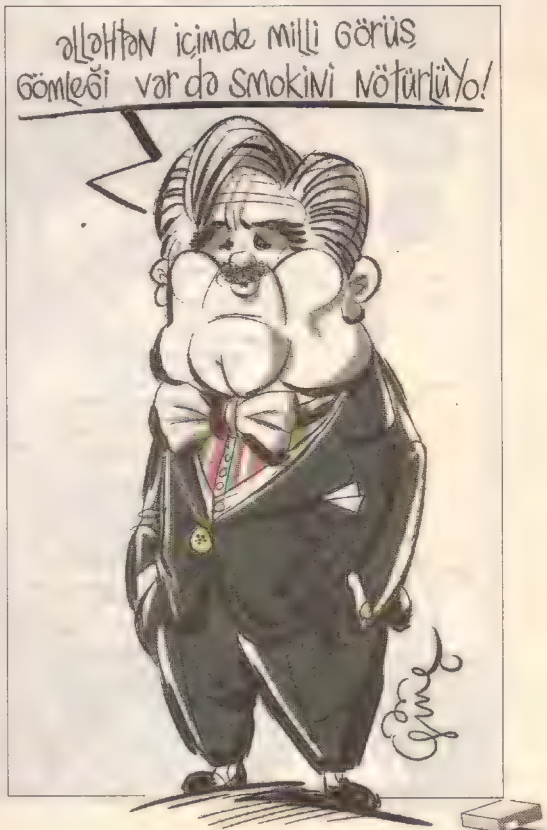
TÜRKİYE'DE VAR, DÜNYADA YOK.

Telefonun öbür ucunda Kraliçe II.Elizabeth'in eşi Edinburg Prensi Philip vardı. Ve sayın Abdullah Gül'ün davetine katılıp katılmayacağımı soruyordu. **Önce küçük bir kırıtık gibi hafif diz kırarak reverans yaptıktan sonra başımla aksanlı yes yaptım.** Şimdi yazımın başındaki o şovmen sorusuna dönelim. Beyaz veya Ata Demirer diyenler de elendi. **Bakalım Cem Yılmaz mı yoksa Şahan mı çıkacak,** ben de sizin kadar çok merak ediyorum. Bu arada asıl can alıcı soruyu sorayım. **"Türkiye'de olan ama dünyada olmayan şey nedir?"** Siz bu sorunun cevabını düşünürken ben de size şaraplı kafayla gittiğim davette Kraliçe Elizabeth'in elini öptükten sonra **kabalarıma koyduğumu** ben ve sünnet çocuğuna yapıldığı gibi ben onun tacını, kapıp başıma takarak ağzımı **Çelik Blek**'teki meymenetsiz İngiliz ekselansı gibi çarpıtıp dişlerimi ben iyice kazmalaştırınca **Prens Philip** İngilizce **"densiz"** diye kime bağırıyor diye ben arkama bakınca, sayın Gül'ün çok küçük bir işaretiyle kalın sopalar ve korumalar beni yakam ve pantolonumun ağı yırtılmış. Bunu sonradan gördüm.

O KOMEDYENDEN İNANILMAZ TAKLİTLER

Cem Yılmaz ya da Şahan diyenler de bilemedi. Cumartesi günü gittiğim düğündeki inanılmaz şovmen, **Corç Bush**'tu. Sayın Bush, Teksas'taki çiftliğinde, hârika bir düğünle ikiz kızlarından **Jenna**'yı evlendirdi. Jenna, **Oscar de La renta** imzalı hârika bir gelinlik, ikiz kardeşi baş nedime **Barbara** ise fuşya rengi **LeLa Rosa** imzalı şifon bir tuvalet giymişti. Baba Bush son derece neşeli ve sempatikti. karşılıklı şarabı aşırı biz içince kıpkırmızı bizde surat oldu ve bir süre sonra Bush, inanılmaz bir **"Çirkin Türk"** taklidi yaparak davetlileri kahkahalara boğdu. Ben de **"Kötü Arap"** taklidimle bir hayli alkış aldım. O kafayla ben hemen İstanbul'a dönünce, yolda Jet-Lag da ben olunca üstüne iki daha burda şişe şarap içince ben Kraliçe Elizabeth'e yoksa orantısız sululuk yapmazdım. Bu yazıyı şunun için yazdım. **Benim baktığım yerden bakınca Türkiye hârika görünüyor.** Türkiye'de olan, dünyadà olmayan şey nedir onu da söyleyeyim. O bir viraj. **Formula 1 pistinin sekizinci virajını dönmek sekiz saniye sürüyor ve bu F1 pilotlarının boynunu inanılmaz zorluyor.** Bunu ben söylemiyorum. Ünlü F1 pilotu **Lewis Hamilton** söylüyor..

Abdullah Gül, İngiltere kraliçesinin Türkiye ziyaretinde frak giymeye hazırlanıyor...

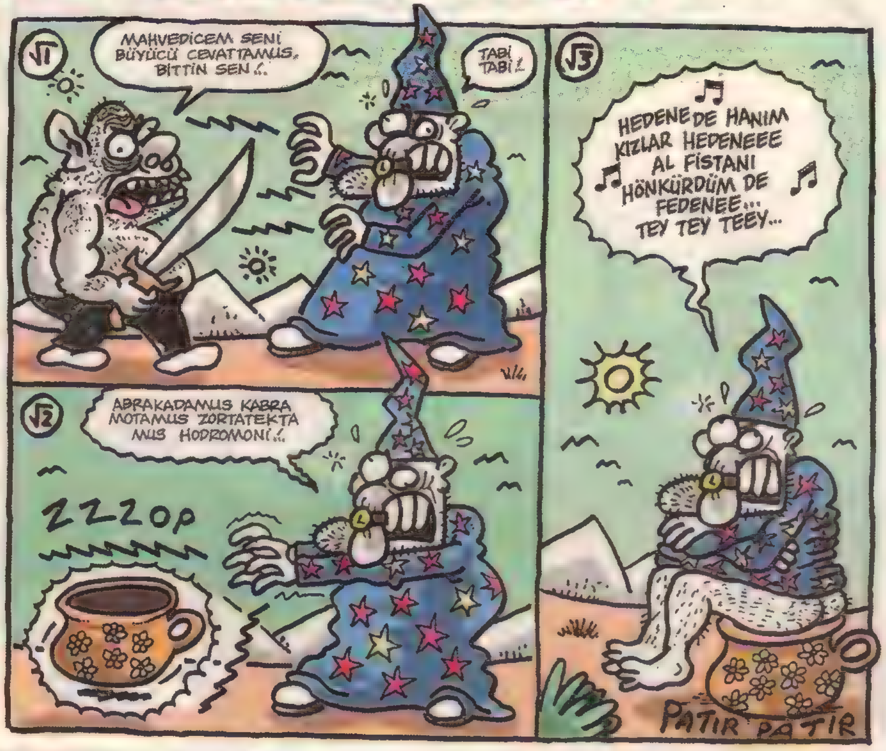

allahtan içimde milli görüş gömleği var da smokini nötürlüyo!

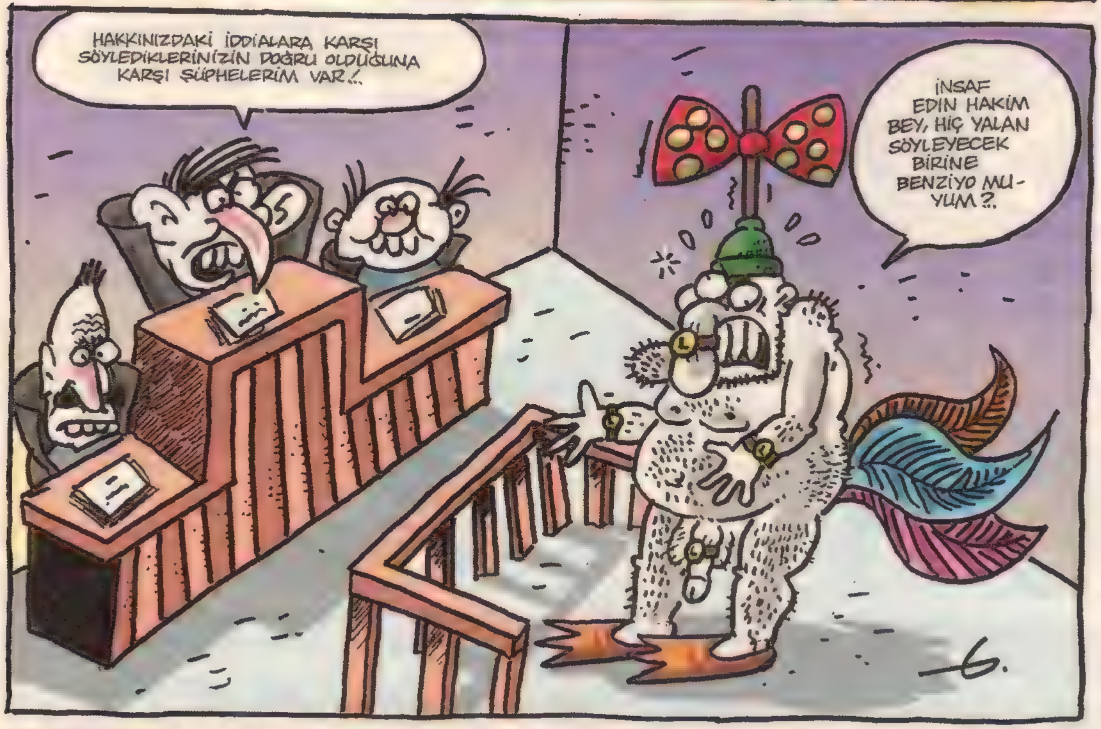
DELİCEVAT

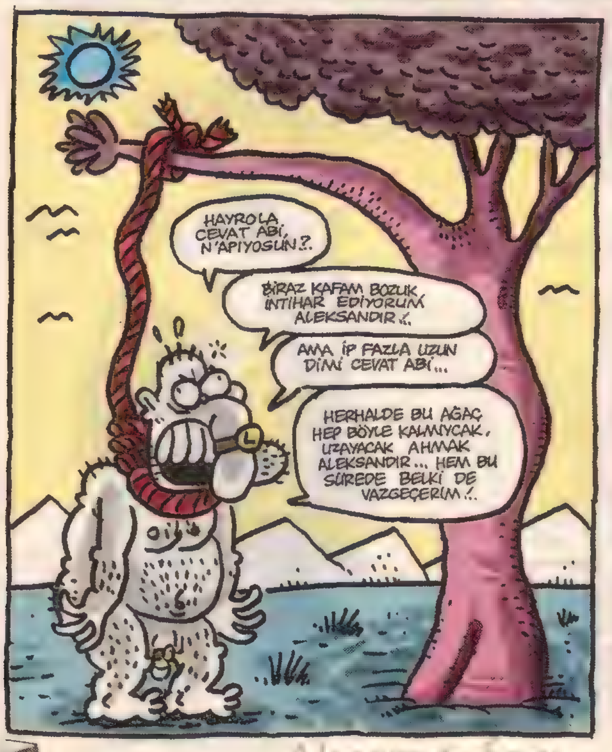
GÖKHAN DABAK

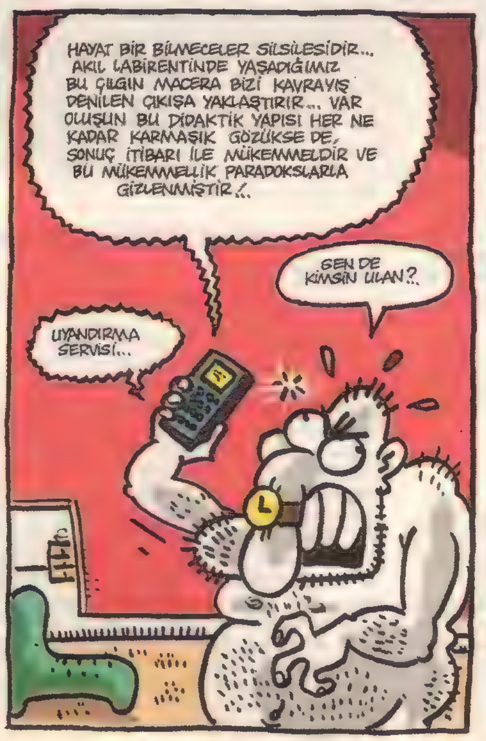
DİVORKİ

Bir bavul dolusu tavuk yolda yürürken eski arkadaşları terliksi hayvanlara rastlarlar ve hep birlikte aya gitmeye karar verdikleri için astronot olmak için kurslara yazılmak için gerekli işlemleri yaptırmak için mahalle muhtarına giderler. Fakat muhtar terliksi hayvanlardan ürker ve kaçar. Tavuklar ve terliksi hayvanlar muhtarı yakalayıp iyileşsin diye maviye boyayıp bebek arabası ile Konya Ovası'nda dolaştırırlar. Muhtar iyileşir fakat fazla iyileşir ve kendini şiir sanatına adar. Tavuklar ve terliksi hayvanları sinir basar ve mavi muhtarı bir güzel patakladılar sonra da aya gitmekten vazgeçip sabun fabrikası açmaya karar verdiler.


√1
MAHVEDİCEM SENİ BÜYÜCÜ CEVATTAMUS, BİTTİN SEN !..
TABİ TABİ !.
√2
ABRAKADAMUS KABRA MOTAMUS ZORTATEKTA MUS HODROMONİ !..
ZZZOP
√3
HEDENE DE HANIM KIZLAR HEDENEEE AL FİSTANI HÖNKÜRDÜM DE FEDENEE... TEY TEY TEEY...
PATIR PATIR

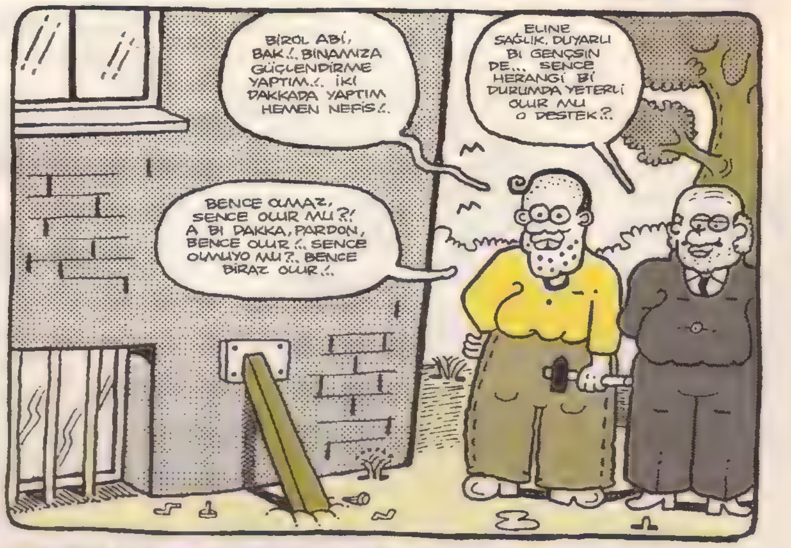

HAKKINIZDAKİ İDDİALARA KARŞI SÖYLEDİKLERİNİZİN DOĞRU OLDUĞUNA KARŞI ŞÜPHELERİM VAR !..
İNSAF EDİN HAKİM BEY, HİÇ YALAN SÖYLEYECEK BİRİNE BENZİYO MUYUM ?.

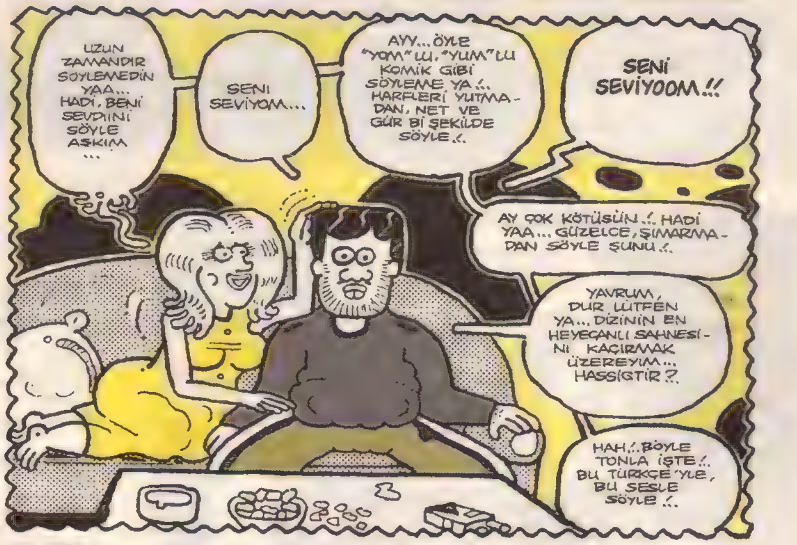

HAYROLA CEVAT ABİ, N'APIYOSUN ?.
BİRAZ KAFAM BOZUK, İNTİHAR EDİYORUM ALEKSANDIR !..
AMA İP FAZLA UZUN DİMİ CEVAT ABİ...
HERHALDE BU AĞAÇ HEP BÖYLE KALMIYCAK, UZAYACAK AHMAK ALEKSANDIR... HEM BU SÜREDE BELKİ DE VAZGEÇERİM !..

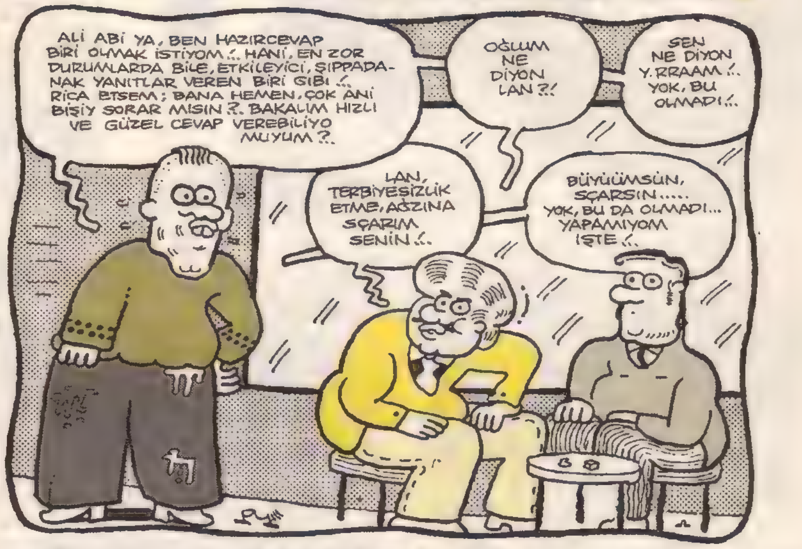

HAYAT BİR BİLMECELER SİLSİLESİDİR... AKIL LABİRENTİNDE YAŞADIĞIMIZ BU ÇILGIN MACERA BİZİ KAVRAYIŞ DENİLEN ÇIKIŞA YAKLAŞTIRIR... VAR OLUŞUN BU DİDAKTİK YAPISI HER NE KADAR KARMAŞIK GÖZÜKSE DE, SONUÇ İTİBARI İLE MÜKEMMELDİR VE BU MÜKEMMELLİK PARADOKSLARLA GİZLENMİŞTİR !..
UYANDIRMA SERVİSİ...
SEN DE KİMSİN ULAN ?.

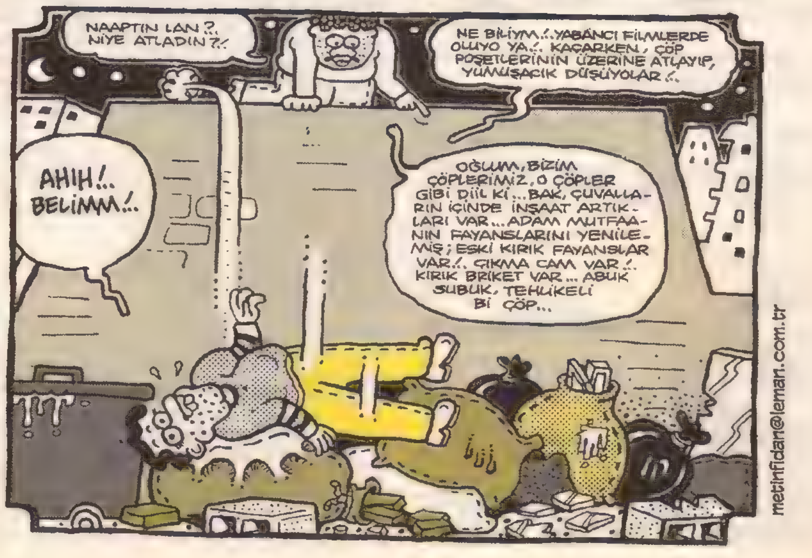
PANTOLON

METİN FİDAN


BİROL ABİ, BAK !.. BİNAMIZA GÜÇLENDİRME YAPTIM !.. İKİ DAKKADA YAPTIM HEMEN NEFİS !..
ELİNE SAĞLIK, DUYARLI Bİ GENÇSİN DE... SENCE HERANGİ Bİ DURUMDA YETERLİ OLUR MU O DESTEK ?.
BENCE OLMAZ, SENCE OLUR MU ?! A BI DAKKA, PARDON, BENCE OLUR !.. SENCE OLMUYO MU ?.. BENCE BİRAZ OLUR !..


UZUN ZAMANDIR SÖYLEMEDİN YAA... HADİ, BENİ SEVDİİNİ SÖYLE AŞKIM ...
SENİ SEVİYOM...
AYY... ÖYLE "YOM"LU, "YUM"LU KOMİK GİBİ SÖYLEME YA !.. HARFLERİ YUTMADAN, NET VE GÜR Bİ ŞEKİLDE SÖYLE !..
SENİ SEVİYOOM !!
AY ÇOK KÖTÜSÜN !.. HADİ YAA... GÜZELCE, ŞIMARMADAN SÖYLE ŞUNU !..
YAVRUM, DUR LÜTFEN YA... DİZİNİN EN HEYECANLI SAHNESİNİ KAÇIRMAK ÜZEREYİM... HASSİGTİR ?.
HAH !.. BÖYLE TONLA İŞTE !.. BU TÜRKÇE'YLE, BU SESLE SÖYLE !..

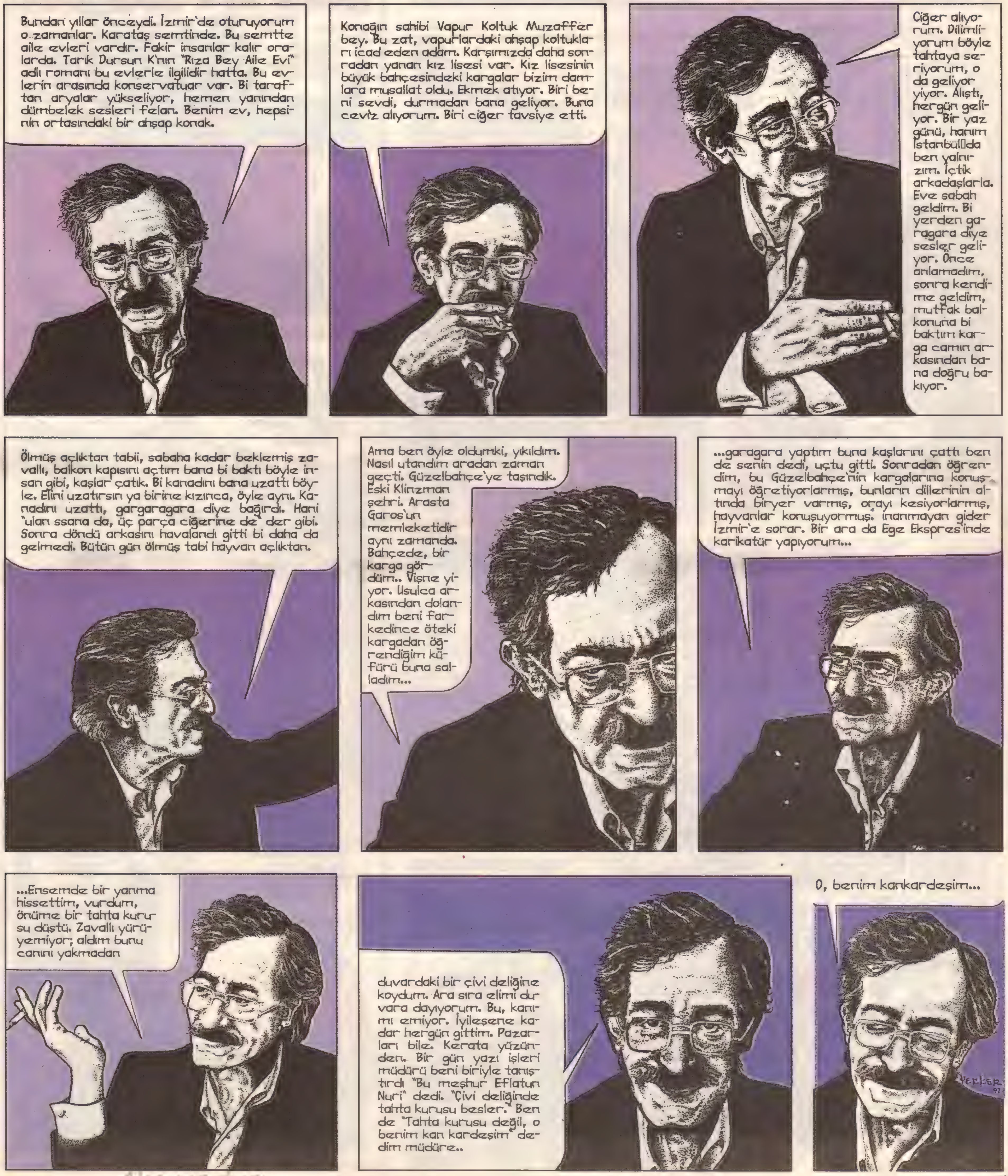

ALİ ABİ YA, BEN HAZIRCEVAP BİRİ OLMAK İSTİYOM !.. HANİ, EN ZOR DURUMLARDA BİLE, ETKİLEYİCİ, ŞIPPADANAK YANITLAR VEREN BİRİ GİBİ !.. RİCA ETSEM; BANA HEMEN, ÇOK ANİ BİŞİY SORAR MISIN ?. BAKALIM HIZLI VE GÜZEL CEVAP VEREBİLİYO MUYUM ?.
OĞLUM NE DİYON LAN ?!
SEN NE DİYON Y.RRAAM !.. YOK, BU OLMADI !..
LAN, TERBİYESİZLİK ETME, AĞZINA SÇARIM SENİN !..
BÜYÜÜMSÜN, SÇARSIN..... YOK, BU DA OLMADI... YAPAMIYOM İŞTE !..


NAAPTIN LAN ?.. NİYE ATLADIN ?!
NE BİLİYM !.. YABANCI FİLMLERDE OLUYO YA !.. KAÇARKEN, ÇÖP POŞETLERİNİN ÜZERİNE ATLAYIP, YUMUŞACIK DÜŞÜYOLAR !..
AHIH !.. BELİMM !..
OĞLUM, BİZİM ÇÖPLERİMİZ, O ÇÖPLER GİBİ DİİL Kİ... BAK, ÇUVALLARIN İÇİNDE İNŞAAT ARTIKLARI VAR... ADAM MUTFAANIN FAYANSLARINI YENİLEMİŞ; ESKİ KIRIK FAYANSLAR VAR !.. ÇIKMA CAM VAR !.. KIRIK BRİKET VAR... ABUK SUBUK, TEHLİKELİ Bİ ÇÖP...

metinfidan@leman.com.tr

anlatan: eflatun nuri

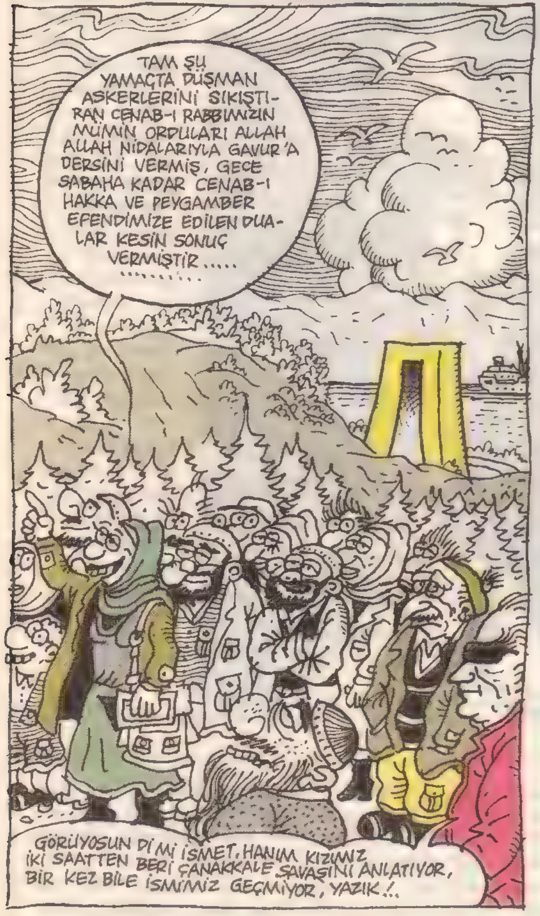
M.K.Perker

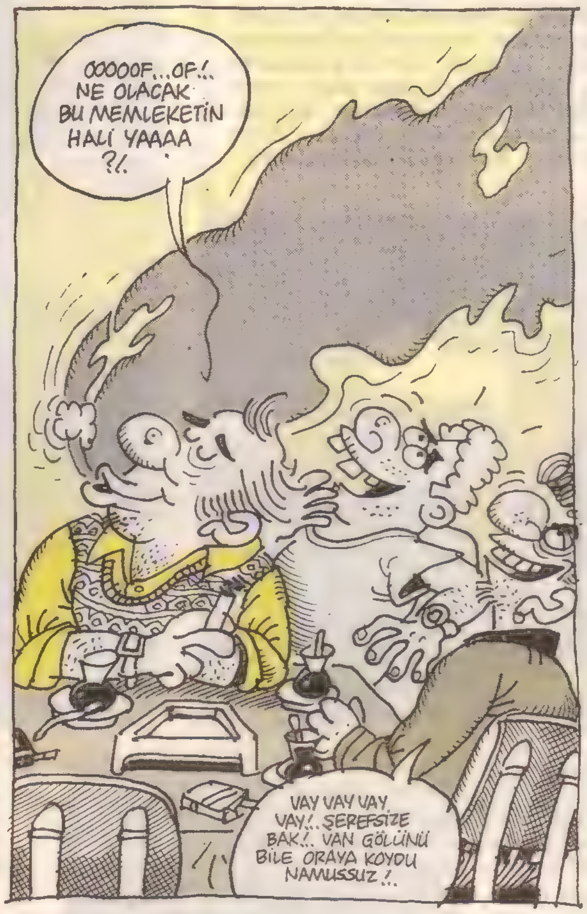

Bundan yıllar önceydi. İzmir`de oturuyorum o zamanlar. Karataş semtinde. Bu semtte aile evleri vardır. Fakir insanlar kalır oralarda. Tarık Dursun K'nın "Rıza Bey Aile Evi" adlı romanı bu evlerle ilgilidir hatta. Bu evlerin arasında konservatuar var. Bi taraftan aryalar yükseliyor, hemen yanından dümbelek sesleri felan. Benim ev, hepsinin ortasındaki bir ahşap konak.
Konağın sahibi Vapur Koltuk Muzaffer bey. Bu zat, vapurlardaki ahşap koltukları icad eden adam. Karşımızda daha sonradan yanan kız lisesi var. Kız lisesinin büyük bahçesindeki kargalar bizim damlara musallat oldu. Ekmek atıyor. Biri beni sevdi, durmadan bana geliyor. Buna ceviz alıyorum. Biri ciğer tavsiye etti.
Ciğer alıyorum. Dilimliyorum böyle tahtaya seriyorum, o da geliyor yiyor. Alıştı, hergün geliyor. Bir yaz günü, hanım İstanbul'da ben yalnızım. İçtik arkadaşlarla. Eve sabah geldim. Bi yerden garagara diye sesler geliyor. Önce anlamadım, sonra kendime geldim, mutfak balkonuna bi baktım karga camın arkasından bana doğru bakıyor.
Ölmüş açlıktan tabii, sabaha kadar beklemiş zavallı, balkon kapısını açtım bana bi baktı böyle insan gibi, kaşlar çatık. Bi kanadını bana uzattı böyle. Elini uzatırsın ya birine kızınca, öyle aynı. Kanadını uzattı, gargaragara diye bağırdı. Hani "ulan ssana da, üç parça ciğerine de" der gibi. Sonra döndü arkasını havalandı gitti bi daha da gelmedi. Bütün gün ölmüş tabi hayvan açlıktan.
Ama ben öyle oldumki, yıkıldım. Nasıl utandım aradan zaman geçti. Güzelbahçe`ye taşındık. Eski Klinzman şehri. Arasta Garos`un memleketidir aynı zamanda. Bahçede, bir karga gördüm.. Vişne yiyor. Usulca arkasından dolandım beni farkedince öteki kargadan öğrendiğim küfürü buna salladım...
...garagara yaptım buna kaşlarını çattı ben de senin dedi, uçtu gitti. Sonradan öğrendim, bu Güzelbahçe`nin kargalarına konuşmayı öğretiyorlarmış, bunların dillerinin altında biryer varmış, orayı kesiyorlarmış, hayvanlar konuşuyormuş. inanmayan gider İzmir`e sorar. Bir ara da Ege Ekspres`inde karikatür yapıyorum...
...Ensemde bir yanma hissettim, vurdum, önüme bir tahta kurusu düştü. Zavallı yürüyemiyor; aldım bunu canını yakmadan
duvardaki bir çivi deliğine koydum. Ara sıra elimi duvara dayıyorum. Bu, kanımı emiyor. İyileşene kadar hergün gittim. Pazarları bile. Kerata yüzünden. Bir gün yazı işleri müdürü beni biriyle tanıştırdı "Bu meşhur Eflatun Nuri" dedi. "Çivi deliğinde tahta kurusu besler." Ben de "Tahta kurusu değil, o benim kan kardeşim" dedim müdüre..
O, benim kankardeşim...
PERKER 97

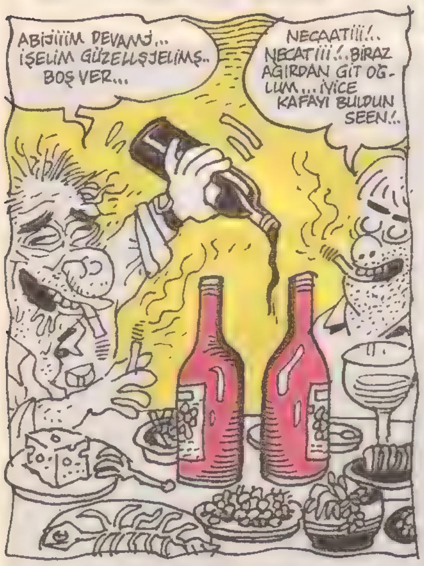
DERYA SAYIN

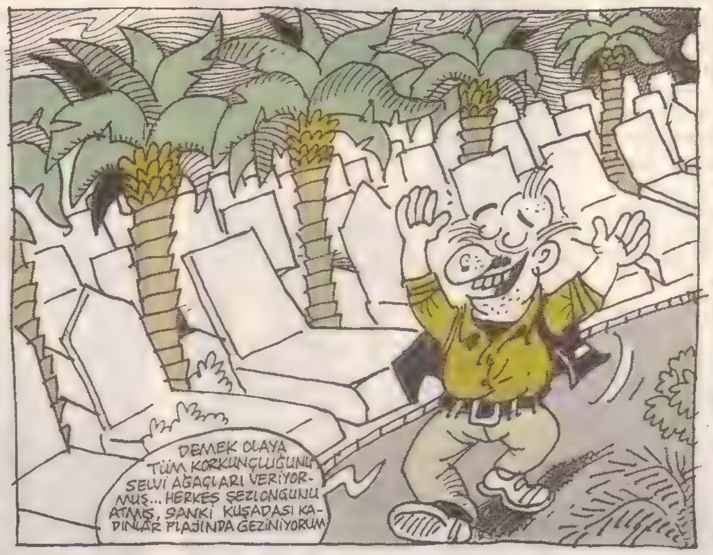
der_say@hotmail.com

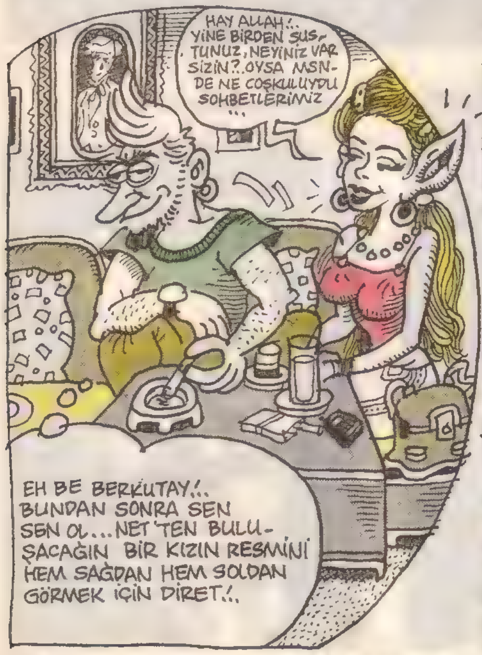
MUSTAFA VE İSMET'İN MACERALARI


TAM ŞU YAMAÇTA DÜŞMAN ASKERLERİNİ SIKIŞTIRAN CENAB-I RABBIMIZIN MÜMİN ORDULARI ALLAH ALLAH NİDALARIYLA GAVUR'A DERSİNİ VERMİŞ, GECE SABAHA KADAR CENAB-I HAKKA VE PEYGAMBER EFENDİMİZE EDİLEN DUALAR KESİN SONUÇ VERMİŞTİR..... ....
GÖRÜYOSUN Dİ Mİ İSMET, HANIM KIZIMIZ İKİ SAATTEN BERİ ÇANAKKALE SAVAŞINI ANLATIYOR, BİR KEZ BİLE İSMİMİZ GEÇMİYOR, YAZIK !..

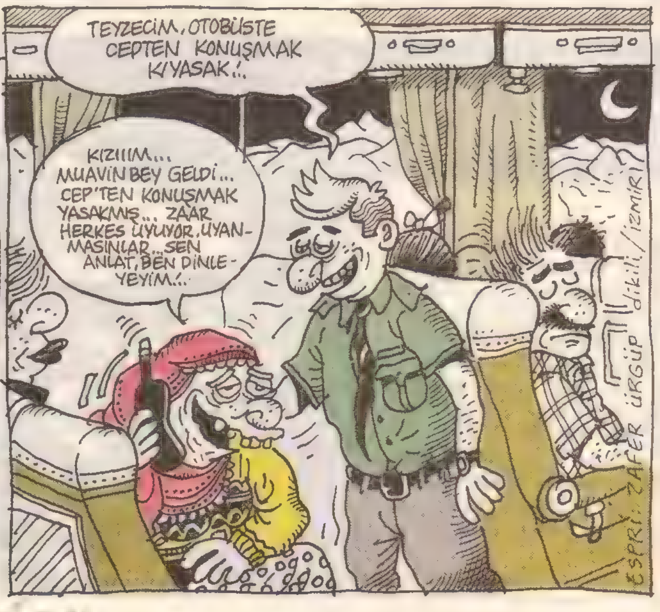

OOOOOF...OF!.. NE OLACAK BU MEMLEKETİN HALİ YAAAA ?!.
VAY VAY VAY, VAY!.. ŞEREFSİZE BAK!.. VAN GÖLÜNÜ BİLE ORAYA KOYDU NAMUSSUZ !..


ABİJİİİM DEVAMJ... İŞELİM GÜZELLŞJELİMŞ.. BOŞ VER...
NECAATİİİ!.. NECATİİİ!.. BİRAZ AĞIRDAN GİT OĞLUM... İYİCE KAFAYI BULDUN SEEN!..


DEMEK OLAYA TÜM KORKUNÇLUĞUNU SELVİ AĞAÇLARI VERİYORMUŞ... HERKES ŞEZLONGUNU ATMIŞ, SANKİ KUŞADASI KADINLAR PLAJINDA GEZİNİYORUM

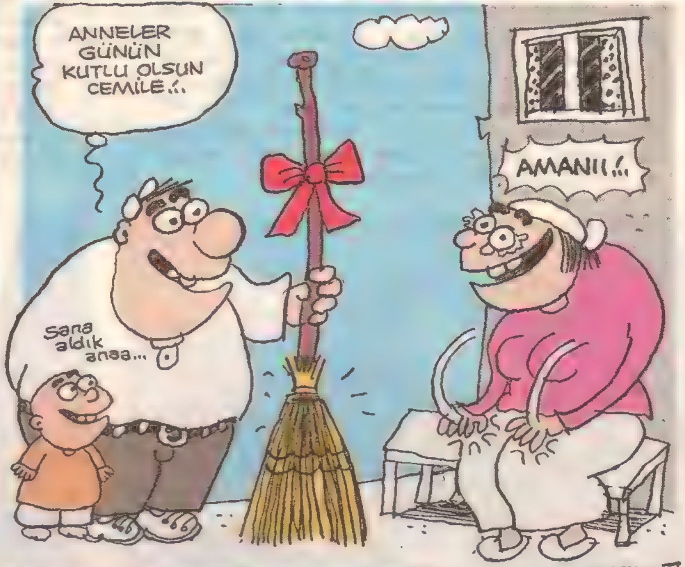

HAY ALLAH!.. YİNE BİRDEN SUSTUNUZ, NEYİNİZ VAR SİZİN?..OYSA MSN-DE NE COŞKULUYDU SOHBETLERİMİZ ...
EH BE BERKUTAY!.. BUNDAN SONRA SEN SEN OL... NET'TEN BULUŞACAĞIN BİR KIZIN RESMİNİ HEM SAĞDAN HEM SOLDAN GÖRMEK İÇİN DİRET!..

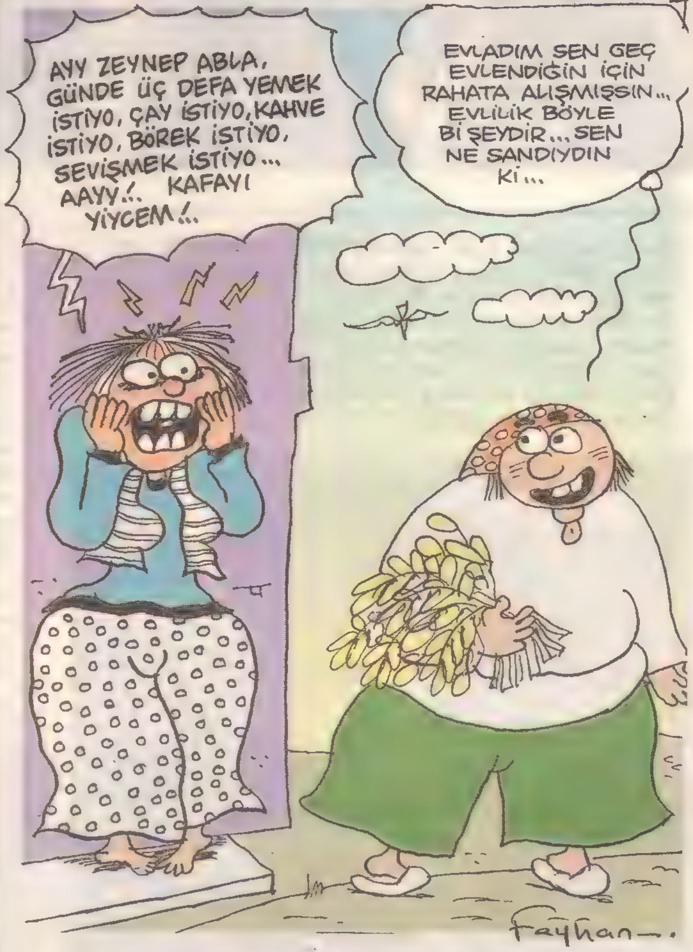
FACEBOOK'TAN GELEN KARİKATÜRLER

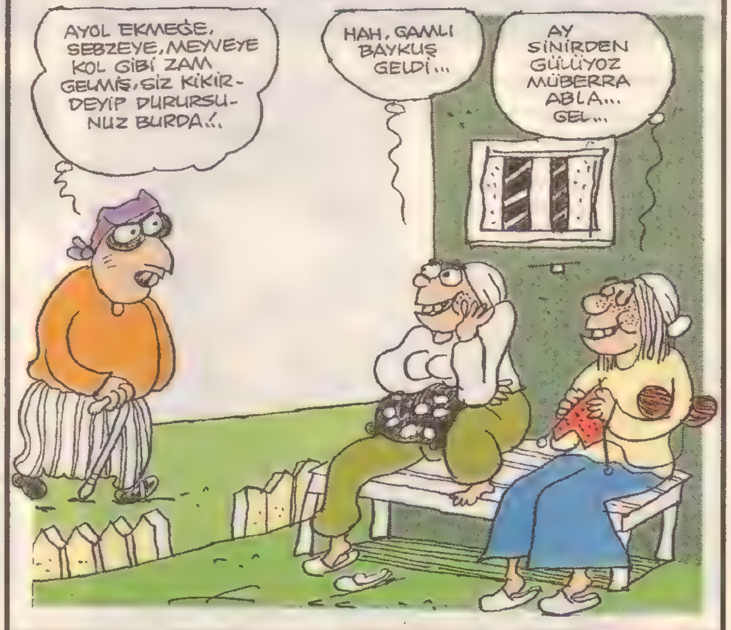

TEYZECİM, OTOBÜSTE CEPTEN KONUŞMAK K/YASAK!..
KIZIIIM... MUAVİN BEY GELDİ... CEP'TEN KONUŞMAK YASAKMIŞ... ZAAR HERKES UYUYOR, UYANMASINLAR...SEN ANLAT, BEN DİNLEYEYİM!..
ESPRİ: ZAFER ÜRGÜP dikili/İZMİR

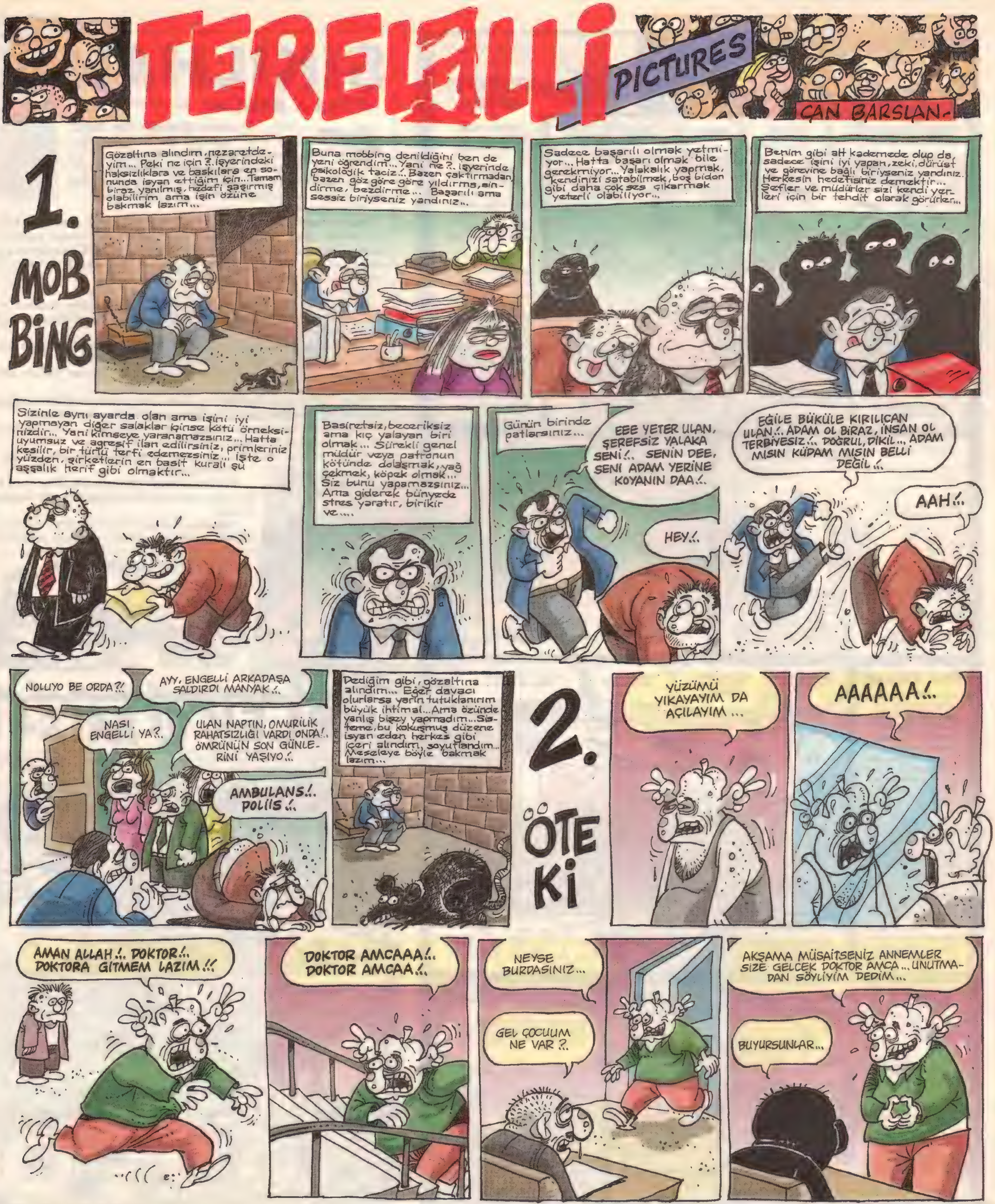
BAYIR GÜLÜ

FEYHAN GÜVER guverfeyhan@hotmail.com


ANNELER GÜNÜN KUTLU OLSUN CEMİLE!..
AMANII!..
Sana aldık anaa...


AYY ZEYNEP ABLA, GÜNDE ÜÇ DEFA YEMEK İSTİYO, ÇAY İSTİYO, KAHVE İSTİYO, BÖREK İSTİYO, SEVİŞMEK İSTİYO... AAYY!.. KAFAYI YİYCEM!..
EVLADIM SEN GEÇ EVLENDİĞİN İÇİN RAHATA ALIŞMIŞSIN... EVLİLİK BÖYLE Bİ ŞEYDİR... SEN NE SANDIYDIN Ki...
feyhan


AYOL EKMEĞE, SEBZEYE, MEYVEYE KOL GİBİ ZAM GELMİŞ, SİZ KİKİR-DEYİP DURURSUNUZ BURDA!..
HAH, GAMLI BAYKUŞ GELDİ...
AY SİNİRDEN GÜLÜYOZ MÜBERRA ABLA... GEL...


TERELELLİ
PICTURES
ÇAN BARSLAN-
1. MOB BING
Gözaltına alındım, nezaretdeyim... Peki ne için ?.. işyerindeki haksızlıklara ve baskılara en sonunda isyan ettiğim için... Tamam biraz yanılmış, hedefi şaşırmış olabilirim ama işin özüne bakmak lazım...
Buna mobbing denildiğini ben de yeni öğrendim... Yani ne ?.. işyerinde psikolojik taciz!.. Bazen çaktırmadan bazen göz göre göre yıldırma, sindirme, bezdirme... Başarılı ama sessiz biriyseniz yandınız...
Sadece başarılı olmak yetmiyor... Hatta başarı olmak bile gerekmiyor... Yalakalık yapmak, kendinizi satabilmek, boş bidon gibi daha çok ses çıkarmak yeterli olabiliyor...
Benim gibi alt kademede olup da, sadece işini iyi yapan, zeki, dürüst ve görevine bağlı biriyseniz yandınız. Herkesin hedefisiniz demektir... Şefler ve müdürler sizi kendi yerleri için bir tehdit olarak görürler...
Sizinle aynı ayarda olan ama işini iyi yapmayan diğer salaklar içinse kötü örneksinizdir... Yani kimseye yaranamazsınız... Hatta uyumsuz ve agresif ilan edilirsiniz, primleriniz kesilir, bir türlü terfi edemezsiniz... işte o yüzden, şirketlerin en basit kuralı şu aşşalık herif gibi olmaktır...
Basiretsiz, beceriksiz ama kıç yalayan biri olmak... Sürekli genel müdür veya patronun kötünde dolaşmak, yağ çekmek, köpek olmak... Siz bunu yapamazsınız... Ama giderek bünyede stres yaratır, birikir ve....
Günün birinde patlarsınız...
EEE YETER ULAN, ŞEREFSİZ YALAKA SENİ!.. SENİN DEE, SENİ ADAM YERİNE KOYANIN DAA!..
HEY!..
EĞİLE BÜKÜLE KIRILICAN ULAN!.. ADAM OL BİRAZ, İNSAN OL TERBİYESİZ!.. DOĞRUL, DİKİL.., ADAM MISIN KÜDAM MISIN BELLİ DEĞİL!..
AAH!..
NOLUYO BE ORDA?!
AYY, ENGELLİ ARKADAŞA SALDIRDI MANYAK!..
NASI ENGELLİ YA?..
ULAN NAPTIN, OMURİLİK RAHATSIZLIĞI VARDI ONDA!.. ÖMRÜNÜN SON GÜNLERİNİ YAŞIYO!..
AMBULANS!.. POLİS!..
Dediğim gibi, gözaltına alındım... Eğer davacı olurlarsa yarın tutuklanırım büyük ihtimal... Ama özünde yanlış bişey yapmadım... Sisteme, bu kokuşmuş düzene isyan eden herkes gibi içeri alındım, soyutlandım... Meseleye böyle bakmak lazım...
2. ÖTEKİ
YÜZÜMÜ YIKAYAYIM DA AÇILAYIM...
AAAAAA!..
AMAN ALLAH!.. DOKTOR!.. DOKTORA GİTMEM LAZIM!!
DOKTOR AMCAAA!.. DOKTOR AMCAA!..
NEYSE BURDASINIZ...
GEL ÇOCUUM NE VAR ?..
AKŞAMA MÜSAİTSENİZ ANNEMLER SİZE GELCEK DOKTOR AMCA... UNUTMADAN SÖYLİYİM DEDİM...
BUYURSUNLAR...

canbarslan@leman.com.tr

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr

Siyamlı Profesör YATTARA VALLİ

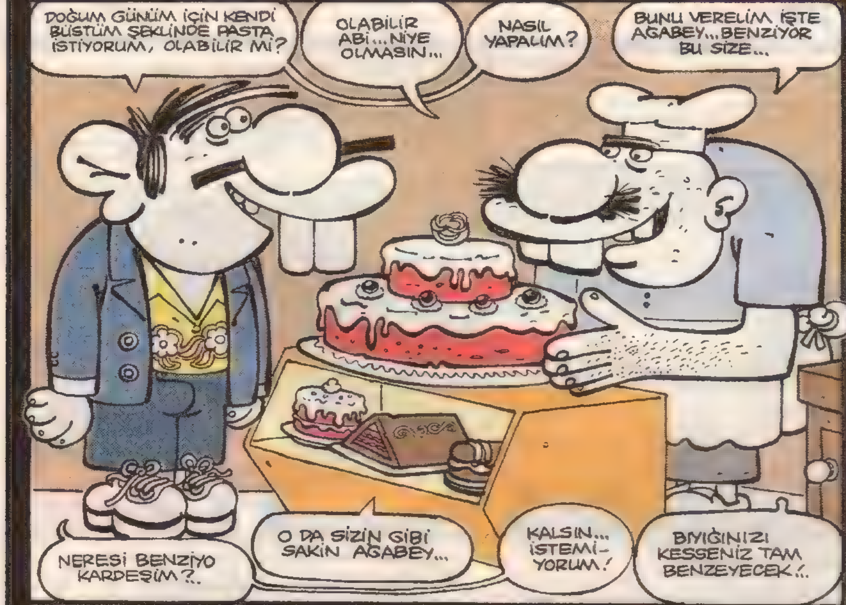
KEDİNİZİN KÖŞESİ

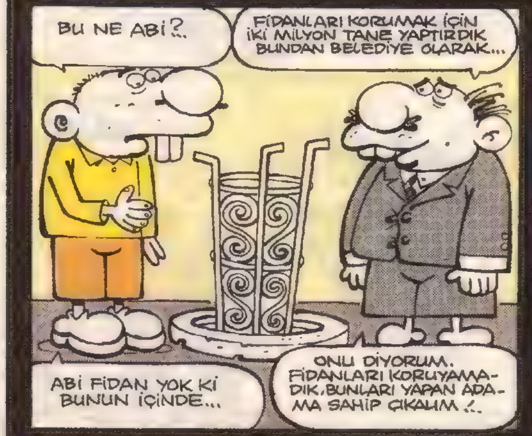
Sayın hocam, kedide insanca konuşma olabilir mi?

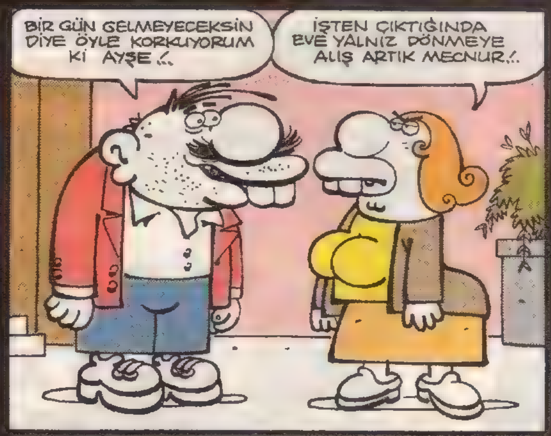
Yattara Valli: Yavrucuğum, kedice ile insancada bazı ortak sözcükler var. Misal: Mey, mermerr, me yav?. Me o? gibi.

Sayın Valli, adamlar var adamlar. Sokakta bütün gün "Eyyoooovvv, eyyaaow!" diye bağırıyorlar. Onlar da mı?

Yattara Valli: Seyyar Satıcılar yavrum. Zannettiğin gibi değil.. Onlarda o şeyler gizlice..

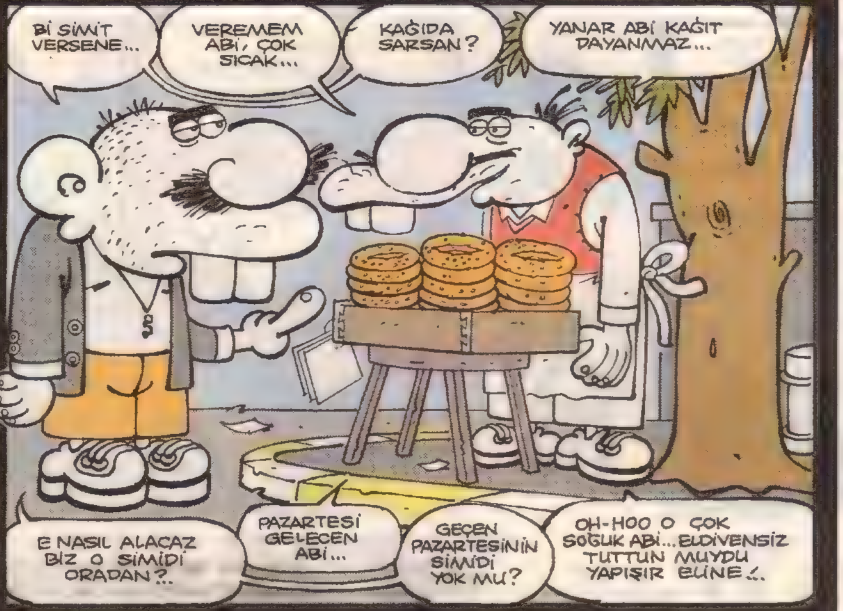

DOĞUM GÜNÜM İÇİN KENDİ BÜSTÜM ŞEKLİNDE PASTA İSTİYORUM, OLABİLİR Mİ?
OLABİLİR ABİ... NİYE OLMASIN...
NASIL YAPALIM?
BUNU VERELİM İŞTE AGABEY... BENZİYOR BU SİZE...
NERESİ BENZİYO KARDEŞİM?..
O DA SİZİN GİBİ SAKİN AGABEY...
KALSIN... İSTEMİYORUM!
BIYIĞINIZI KESSENİZ TAM BENZEYECEK!..

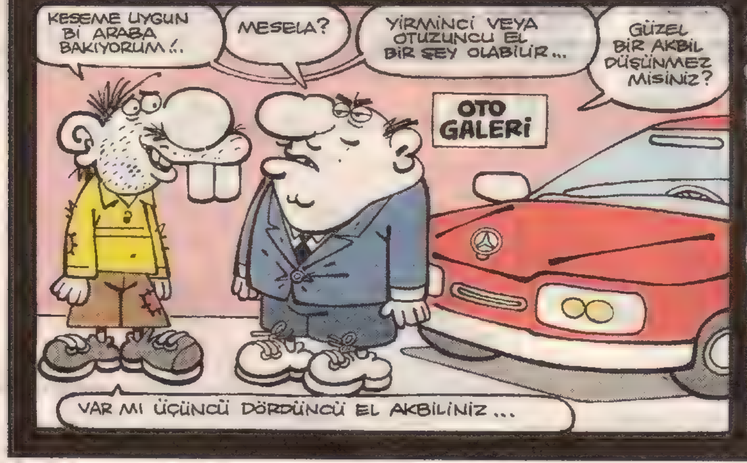

BU NE ABİ?..
FİDANLARI KORUMAK İÇİN İKİ MİLYON TANE YAPTIRDIK BUNDAN BELEDİYE OLARAK...
ABİ FİDAN YOK Kİ BUNUN İÇİNDE...
ONU DİYORUM. FİDANLARI KORUYAMADIK, BUNLARI YAPAN ADAMA SAHİP ÇIKALIM!..

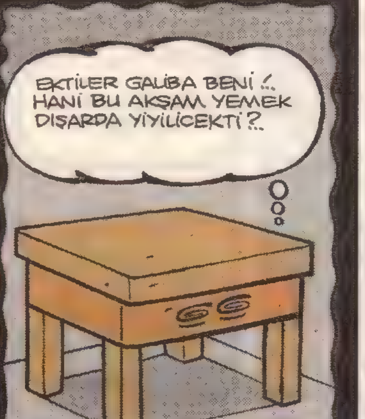

BİR GÜN GELMEYECEKSİN DİYE ÖYLE KORKUYORUM Kİ AYŞE!..
İŞTEN ÇIKTIĞINDA EVE YALNIZ DÖNMEYE ALIŞ ARTIK MECNUR!..

DEV ROMAN

Aynil, beş karış topuklu papuçlarıylan dengesiz dengesiz kıvırtarak Veysel'in yörüngesinde halkalar çizerken apansız soruverdi: "Bugün nedir?" Aynil'in yedirdiği âni elektrikle kaşıyla gözünün yeri değişen Veysel, göbek üstü tereddüt denizine düşmüştü. Veysel: "Ne bugün?" Aynil: "Onu beyimiz söylesin." Ortamın buz kesişinden, Veysel tereddüt denizi ile ümitsizlik denizini ayıran ince çizgiyi geçtiğini anladı. Veysel: "Bilemeyecem." Aynil: "Altı yıl önceki doğumgünümü kutlayışımızın ikibinyüzdoksanüçüncü günü."


Bİ SİMİT VERSENE...
VEREMEM ABİ, ÇOK SICAK...
KAĞIDA SARSAN?
YANAR ABİ KAĞIT DAYANMAZ...
E NASIL ALACAZ BİZ O SİMİDİ ORADAN?..
PAZARTESİ GELECEN ABİ...
GEÇEN PAZARTESİNİN SİMİDİ YOK MU?
OH-HOO O ÇOK SOĞUK ABİ... ELDİVENSİZ TUTTUN MUYDU YAPIŞIR ELİNE!..


KESEME UYGUN Bİ ARABA BAKIYORUM!..
MESELA?
YİRMİNCİ VEYA OTUZUNCU EL BİR ŞEY OLABİLİR...
GÜZEL BİR AKBİL DÜŞÜNMEZ MİSİNİZ?
OTO GALERİ
VAR MI ÜÇÜNCÜ DÖRDÜNCÜ EL AKBİLİNİZ...


EKTİLER GALİBA BENİ!.. HANİ BU AKŞAM YEMEK DIŞARDA YİYİLİCEKTİ?..

SIKILHAN

ATİLLA ATALAY

sklhan@leman.com.tr

- Allo Sıkıl naaber Bunalgül ban. Baksana, bi arap şeyhi'nin benla ilgilendiğini söylesam ne dersin? Hem de süpper bi çocuk. Babasından soona prens felan olucak. Msn de tanıştık ben önceden pek anlamadım ama karşılıklı camleri açınca harbiden sarayda yaşıyor Jamal.

- Oh habibi, harbi?

- Yaa ne habibisi be, çatır çatır ingilisçe konuşuyo, ılımlı şeyh kendisi. O beyaz çarşaf şeylerden felan giymiyo, camde beysbol şapkası takınmıştı mesela. Atları jipleri, on hektometrekare LCD televizyonu var, evin muslukları komple altınmış ayrıyetten. Balık burcu ve takım olarak Knickers'ı tutuyo.

- Süpermiş.

- Aile olarak global insanlar. Malezya PTT sine ortaklar, Avusturya'da Mozart Çikolatalarını bunlar almışlar, burda da Van Kedileri'nin işletme hakkı ellerinde.

- Van Kedileri'nin işletme hakkı mı? Yanlış olmasın. Ya senin Jamalettin'ı kazıklamışlar ya da bizzat seni yiyo bu Jamalettin.

- Orasını tam anlamadım belki Van Gölü'nün işletme hakkını almışlardır.

- Vaay ticaretten anlıyollar. Sen Jamal'e bi sorsana satlık sıradağ var birini İngiliz firmasına sattılar diğer üçünü benle ortak alır mı?

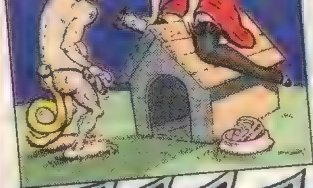
- A aa takımı bozulmuş sıradağı naapsın Jamal yaa... Alıcaksa komple sıradağ alır kendisi, süper bi yatırım insanı yani.

- Çıkma ırmağa ortak olur mu, ikinci el. temiz sayılır, iyi bakılmış...

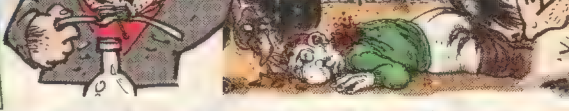
- Çıkma derken?

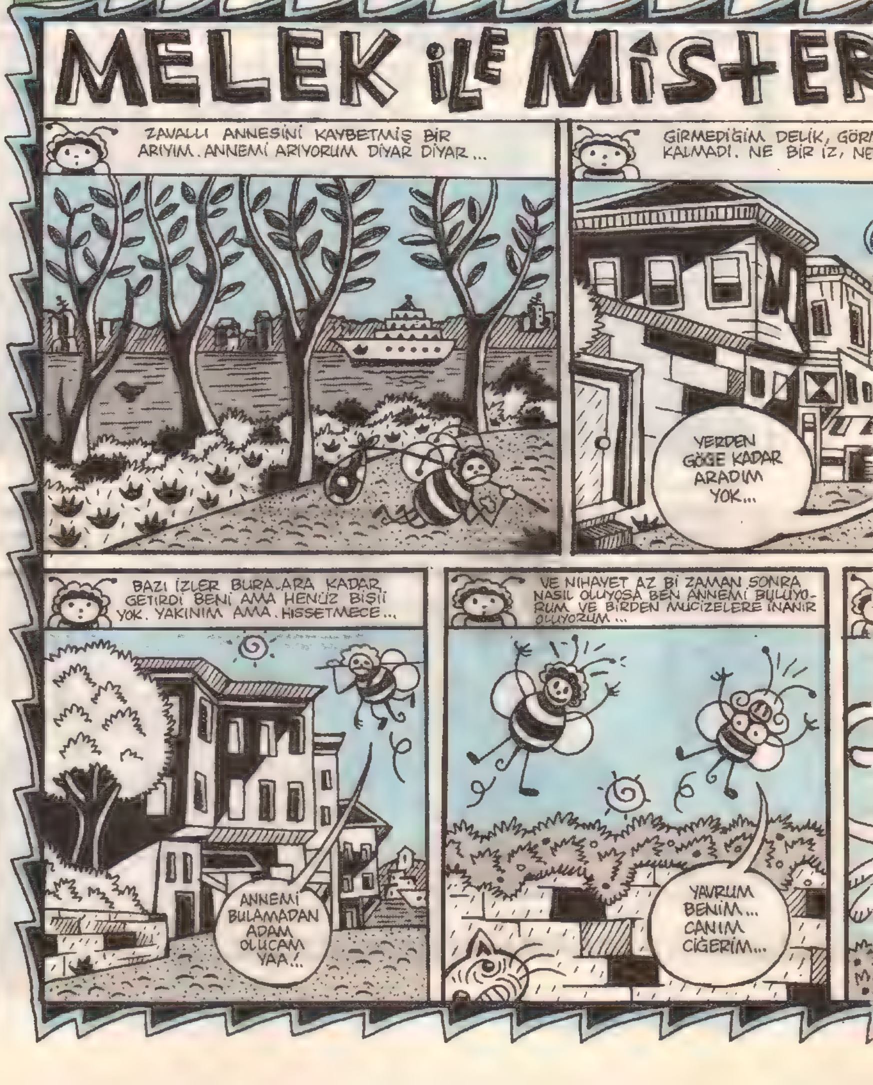
- İkinci el, sanayii tesisleriynen felan hafif kirletilmiş. Ama sanayiide toparlanır sıfır ırmak gibi olur.

- Bilemam sormam lazım Jamal'a... Bissürü ırmakları plato ve ovaları var zaten kendisinin.


L
149
Manyak
KUÇU

MAYIS COŞKUSU




MELEK İLE MİSTER
ZAVALLI ANNESİNİ KAYBETMİŞ BİR ARIYIM. ANNEMİ ARIYORUM DİYAR DİYAR...
GİRMEDİĞİM DELİK, GÖR
KALMADI. NE BİR İZ, NE
YERDEN GÖGE KADAR ARADIM YOK...
BAZI İZLER BURAARA KADAR GETİRDİ BENİ AMA HENÜZ BİŞİİ YOK. YAKINIM AMA. HİSSETMECE...
ANNEMİ BULAMADAN ADAM OLUCAM YAA!..
VE NİHAYET AZ Bİ ZAMAN SONRA NASIL OLUYOSA BEN ANNEMİ BULUYORUM VE BİRDEN MUCİZELERE İNANIR OLUYORUM...
YAVRUM BENİM... CANIM CİGERİM...

Kuş cenneti almışlar en son, toplu konut yapmışlar... ?Doğanın içinde şehre beş takka yakınlıkta, Jamalkent??

- Koya zçmak ister mi?

- Annamadım...

- El değmemiş koya otel motel, 99 yıllığına zçar, soona noolur bizi ilgilendirmez. Kendi torununu taciz eden eşşoğleşşekler gibi, ?onnar nerde yaşarlarsa yaşasınlar, zehir solusunlar, bize ne... Alalım parayı Jamal, James filan biri etsin içine??

- Jamal'ın torunu felan yok salak! Kendisi emli bi kere, modern. Beysbol şapkası giyiyo diyorum sana. Allama aypoduynan modemi felan var. Sen ise rekabetten anlamaaklarca hayvanın tekisin, artı, neye karşı olduunu kendın da biln, halktan kopuksun, halk bir şeyhle iri kara jiplere pinsin, on etrekare LCD si olsun istemiyosun, jakuziye düşmansın, açlık atı fakirliklik şeysi...Orman, nehir, azot, okşizen, sıradağ, yok n, plato... Aşın bunnarı annem. Götümler...Daha nerdesiniz ya? Alo orda mısınız? Alo... Oramlar...

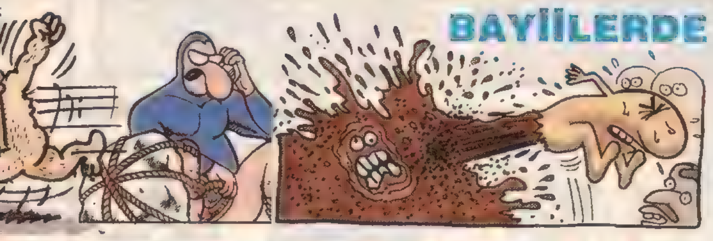
- Alo Sıkıl nassın baba, Buğra ben... Baksana biz Celil Abiynen karar verdik nedir baba bu sosyalgüvenlik olayları yaa... Sigorta şeysi felan. Emeklilik yaşı, bir nedir? nma payı" desen kalktı, ne bunlar?

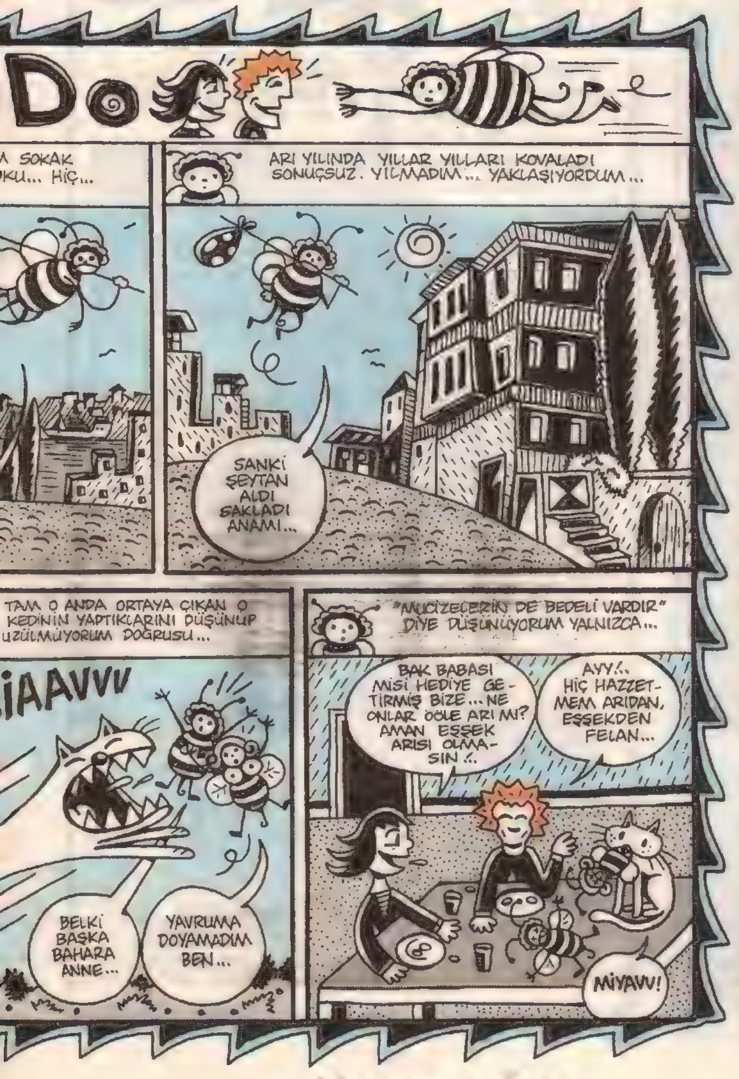
oldu emekli olmaya mı karar verdiniz?

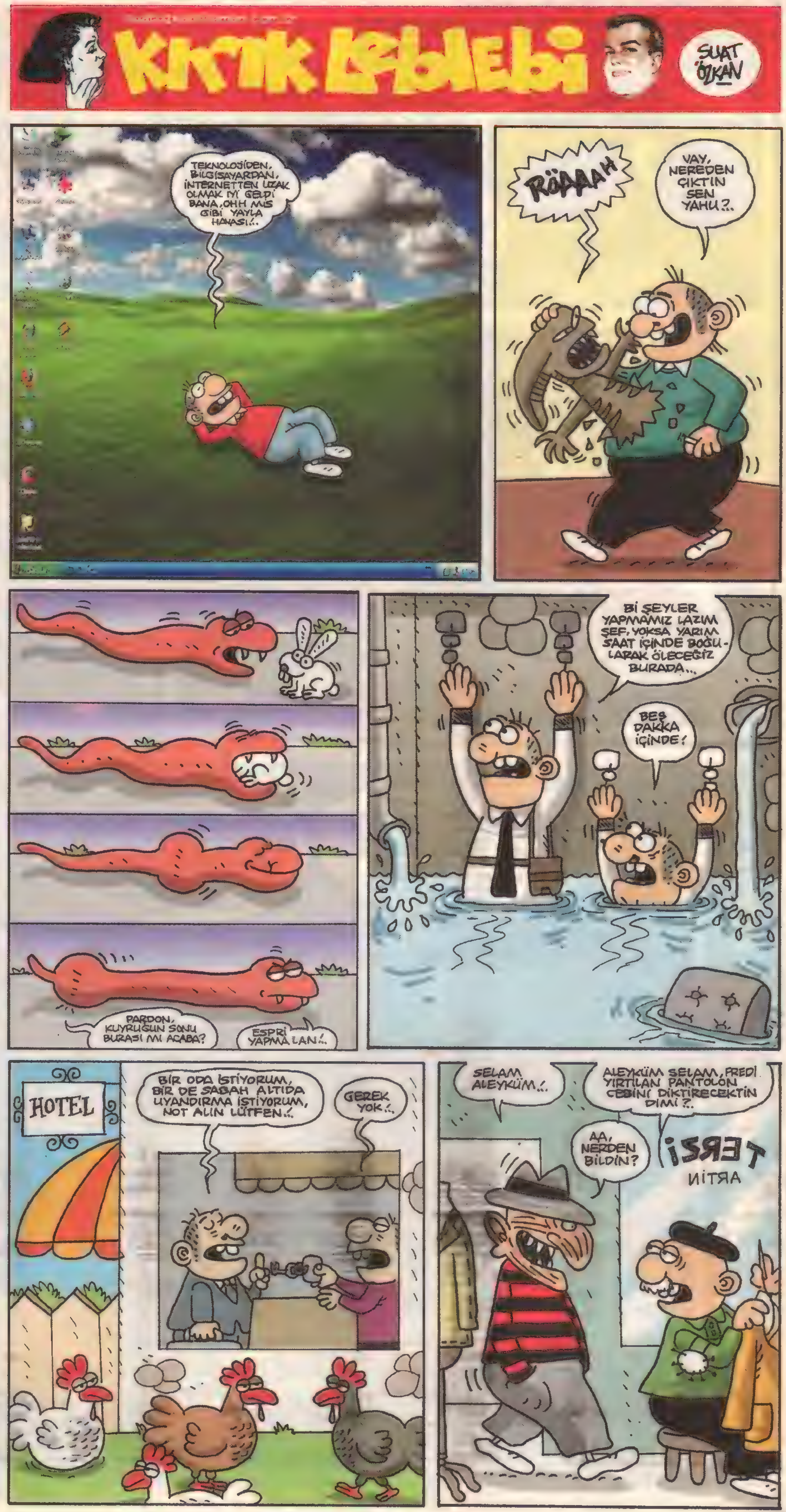
olm daha yaşımız kaç? Servis şoforu Celil Abi dedi ki 'Buğram' Bi esnaf arkadaş 1 Mayıs olayları sırasında yanlışlıkla gaz bommaruz kalmış, bomba gazının kafası pek güzelmiş, ööle uçuyohafiften dümdüz oluyomuş kafa' dedi. Şimdik, bi kaç kıllık yala üstümüze gaz bombası attıralım diyoruz. 'Katil Monarşi' diye k olur mu? Monarşi kim bilemedik biz Celil Abi'yle. 'Yanlış bişe ek bomba atmazlar direk zopa vurup içeri atarlar' diyo Celil Abi.

manyak adamlarsınız lan siz.

le mi bağırıp kaçalım diyosun. Bu şekil seslenince gaz bombası nıyız sence? ... Alo... Alooo? Kapadın mı lan gene. Alo... Kapa n zzına çaktığımın monarşisti... Alo... Yavşaksın olm sen.

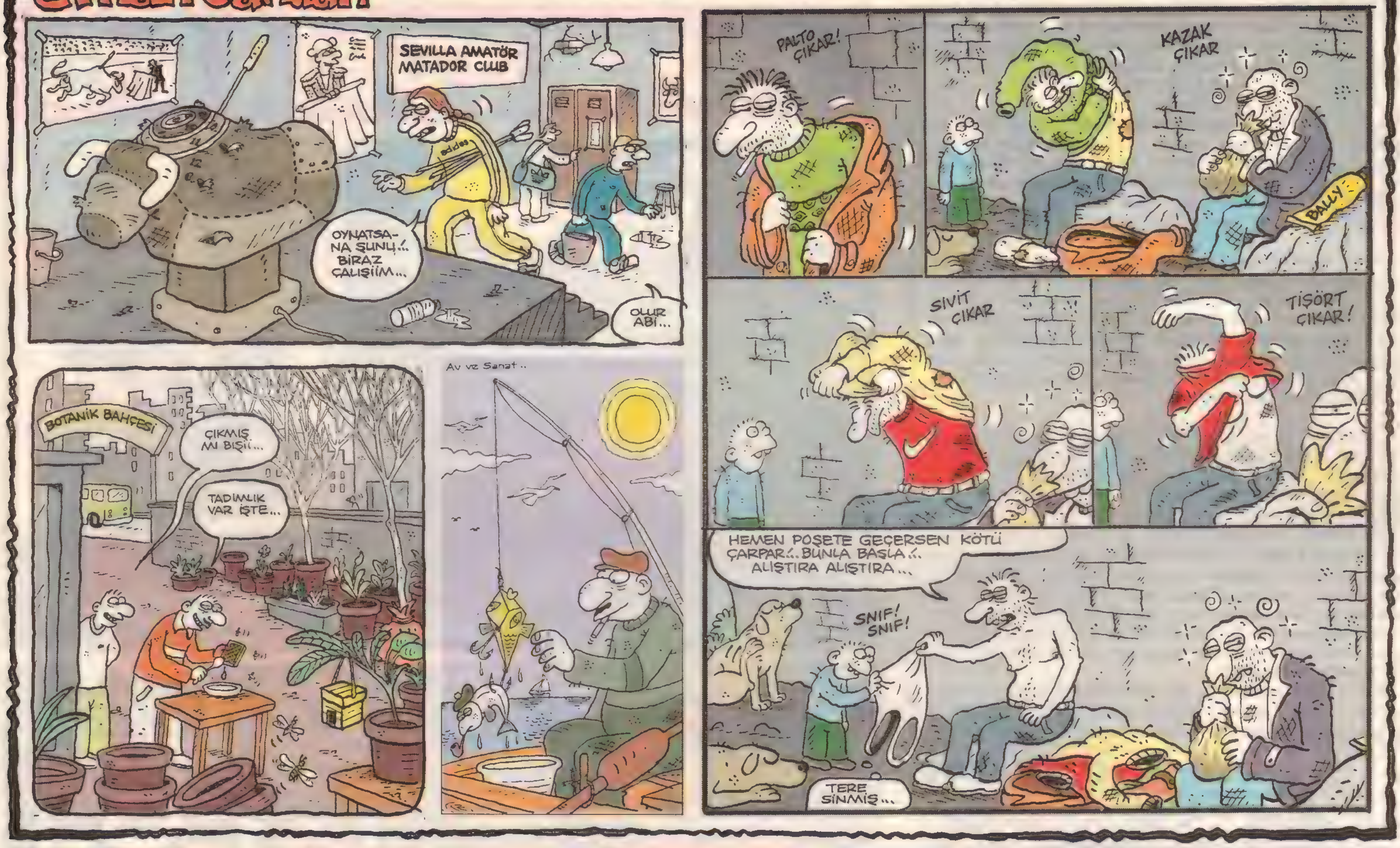

BAYİİLERDE

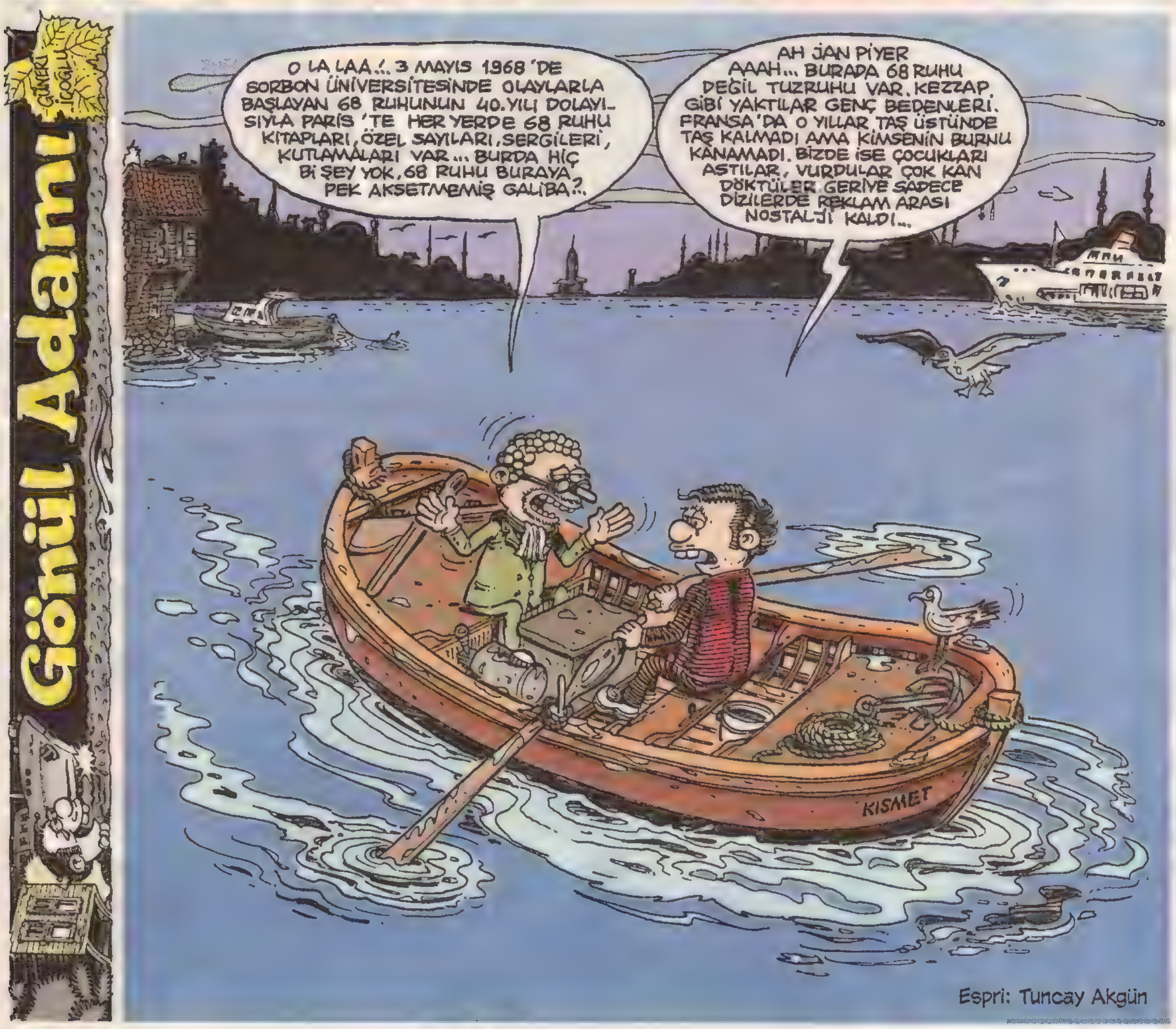

Do
...A SOKAK ...KU... HİÇ...
ARI YILINDA YILLAR YILLARI KOVALADI SONUÇSUZ. YILMADIM... YAKLAŞIYORDUM...
SANKİ ŞEYTAN ALDI SAKLADI ANAMI...
TAM O ANDA ORTAYA ÇIKAN O KEDİNİN YAPTIKLARINI DÜŞÜNÜP ÜZÜLMÜYORUM DOĞRUSU...
...İAAVVV
BELKİ BAŞKA BAHARA ANNE...
YAVRUMA DOYAMADIM BEN...
"MUCİZELERİN DE BEDELİ VARDIR" DİYE DÜŞÜNÜYORUM YALNIZCA...
BAK BABASI MİSİ HEDİYE GETİRMİŞ BİZE... NE ONLAR ÖÖLE ARI MI? AMAN EŞŞEK ARISI OLMASIN!..
AYY!.. HİÇ HAZZETMEM ARIDAN, EŞŞEKDEN FELAN...
MİYAVV!


Kıtık Leblebi
SUAT ÖZKAN
TEKNOLOJİDEN, BİLGİSAYARDAN, İNTERNETTEN UZAK OLMAK İYİ GELDİ BANA, OHH MİS GİBİ YAYLA HAVASI!..
RÖAAAH
VAY, NEREDEN ÇIKTIN SEN YAHU?..
PARDON, KUYRUĞUN SONU BURASI MI ACABA?
ESPRİ YAPMA LAN!..
Bİ ŞEYLER YAPMAMIZ LAZIM ŞEF, YOKSA YARIM SAAT İÇİNDE BOĞULARAK ÖLECEĞİZ BURADA...
BEŞ DAKKA İÇİNDE!
HOTEL
BİR ODA İSTİYORUM, BİR DE SABAH ALTIDA UYANDIRMA İSTİYORUM, NOT ALIN LÜTFEN!..
GEREK YOK!..
SELAM ALEYKÜM!..
ALEYKÜM SELAM, FREDİ. YIRTILAN PANTOLON CEBİNİ DİKTİRECEKTİN DİMİ?..
AA, NERDEN BİLDİN?
TERZİ
ARTİN

erhancandan@leman.com.tr

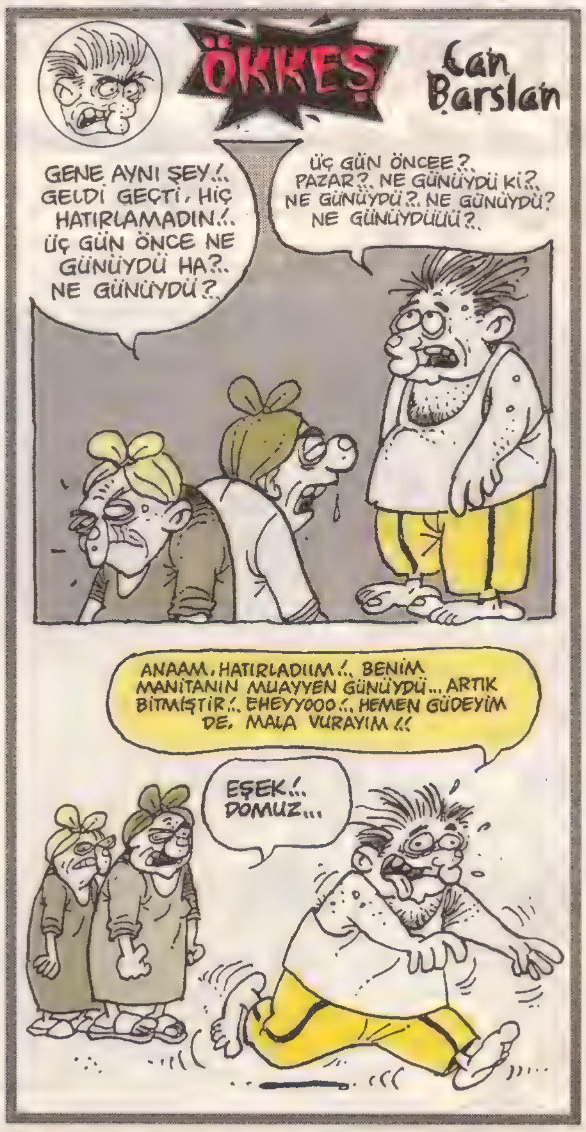
Erhan Candan


SEVILLA AMATÖR MATADOR CLUB
adidas
OYNATSANA ŞUNU..! BIRAZ ÇALIŞIİM...
OLUR ABİ...
BOTANİK BAHÇESİ
ÇIKMIŞ MI BİŞİİ...
TADIMLIK VAR İŞTE...
Av ve Sanat..
PALTO ÇIKAR!
KAZAK ÇIKAR
BALLY
SİVİT ÇIKAR
TİŞÖRT ÇIKAR!
HEMEN POŞETE GEÇERSEN KÖTÜ ÇARPAR..!.. BUNLA BAŞLA..!.. ALIŞTIRA ALIŞTIRA...
SNIF! SNIF!
TERE SİNMİŞ...


Gönül Adamı
GÜNERİ İÇOĞLU
O LA LAA..!.. 3 MAYIS 1968 'DE SORBON ÜNİVERSİTESİNDE OLAYLARLA BAŞLAYAN 68 RUHUNUN 40. YILI DOLAYISIYLA PARİS 'TE HER YERDE 68 RUHU KİTAPLARI, ÖZEL SAYILARI, SERGİLERİ, KUTLAMALARI VAR... BURDA HİÇ Bİ ŞEY YOK, 68 RUHU BURAYA PEK AKSETMEMİŞ GALİBA?..
AH JAN PİYER AAAH... BURADA 68 RUHU DEĞİL TUZRUHU VAR. KEZZAP GİBİ YAKTILAR GENÇ BEDENLERİ. FRANSA'DA O YILLAR TAŞ ÜSTÜNDE TAŞ KALMADI AMA KİMSENİN BURNU KANAMADI. BİZDE İSE ÇOCUKLARI ASTILAR, VURDULAR ÇOK KAN DÖKTÜLER. GERİYE SADECE DİZİLERDE REKLAM ARASI NOSTALJİ KALDI...
KISMET

Espri: Tuncay Akgün

dumur@leman.com.tr


ÖKKEŞ
Can Barslan
GENE AYNI ŞEY..!.. GELDİ GEÇTİ, HİÇ HATIRLAMADIN..!.. ÜÇ GÜN ÖNCE NE GÜNÜYDÜ HA?.. NE GÜNÜYDÜ?..
ÜÇ GÜN ÖNCEE?.. PAZAR?.. NE GÜNÜYDÜ Kİ?.. NE GÜNÜYDÜ?.. NE GÜNÜYDÜ? NE GÜNÜYDÜÜÜ?..
ANAAM, HATIRLADIIM..!.. BENİM MANİTANIN MUAYYEN GÜNÜYDÜ... ARTIK BİTMİŞTİR..!.. EHEYYOOO..!.. HEMEN GÜDEYİM DE, MALA VURAYIM..!.!
EŞEK..!.. DOMUZ...

AYRIN TILAR

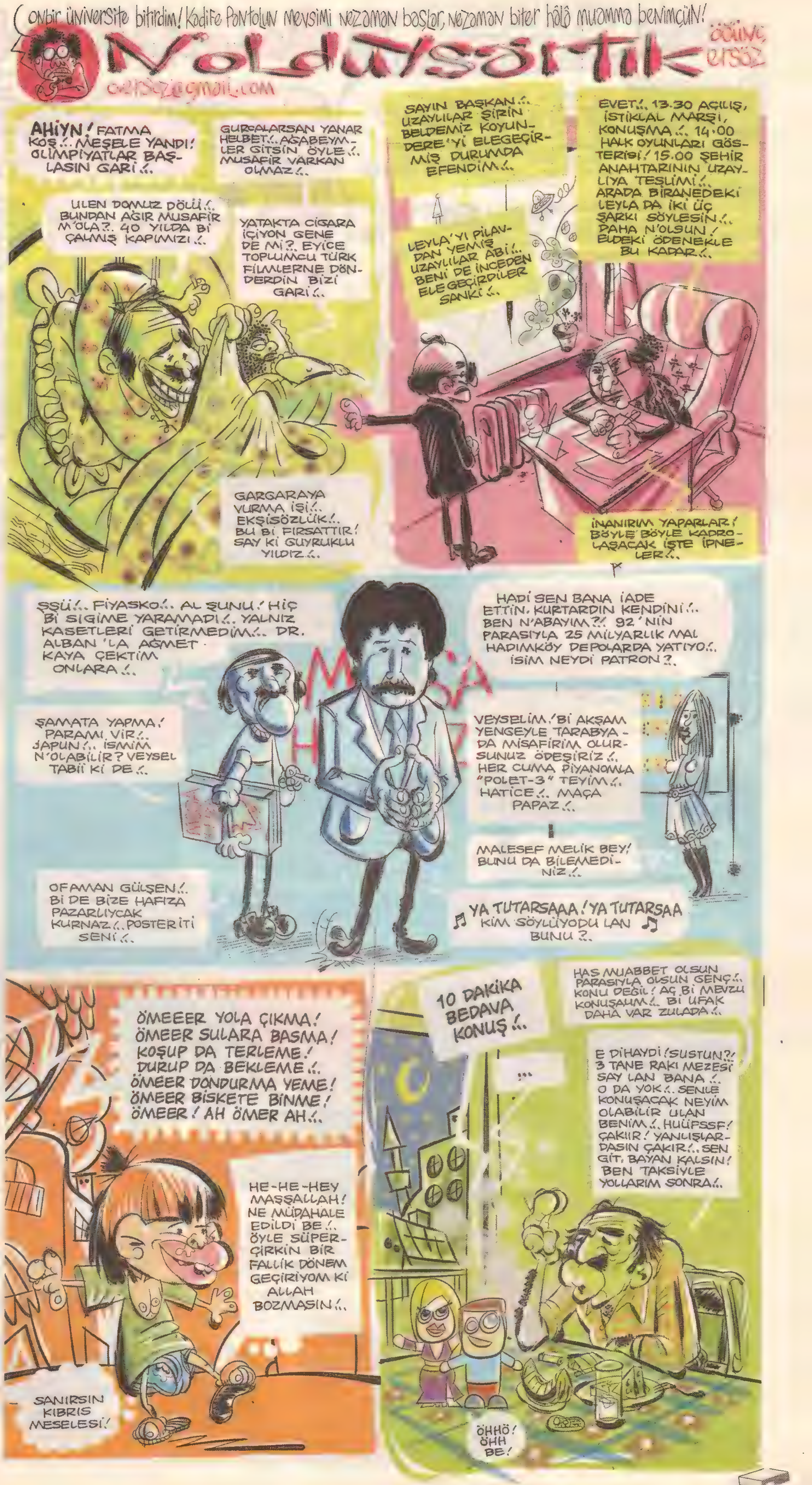
Özlemle anılan bir geçmişi ifade eden şu kelimeyi kullanmaya tırsıyorum ama; söylemeliyim, evet, "Eskiden", yürürdüm saatlerce, sokaklarda ben.. Gerçi, gene yürümeye, dolaşmaya çalışıyorum etrafta ama, adı üstünde, gayret etmekle, zorlamakla-ittirmekle olabilen bir şey bu sanki, artık. "Eskiden", hiç böyle bi gayretim bile olmazdı; birdenbire caddelerde gezerken, köşebaşlarını dönerken, sokakları adımlarken bulurdum kendimi! Zaten dışarı çıktım mı, sokaktaydım işte; geriye bir tek refleks bi davranış; yürümek kalırdı.. Şimdi, gene hergün dışarılarda ve yollardayım ama; bu kez, demir bir kafesin içinde. Adına, otomobil deniyor.. Nasıl böyle oldu, anlamıyorum. Önce, evlendim. Bunda bir sorun yok. Evliliğe karşı değilim. Şu anki evliliğime de karşı değilim. Sonra bir oğlumuz oldu. O, dünyaya gelmeden önce, ilerki günleri düşünerek, ikinci el bir otomobil almamızın faydalı olacağını düşünmüştük. Hem, bir bebekle seyahat böylece daha kolay olabilecekti, hem de Allah korusun hastalık filan gibi durumlarda hastaneye vın diye gidebilecektik.. Böylece ben, otuzsekiz yaşımda, ilk kez bir arabanın şöför koltuğuna oturdum, ve de bir ehliyet aldım. Şu an 1 yıllık şöförüm; ve hız yapmanın o garip hazzını, delilik derecesindeki o bağımlılığını, erken bir vakitte öğrenmiş bulunuyorum. "Yürüyüş günlerimi". özleme muhabbetine bi ara verip, önce bu konudan bahsedeyim:

İlk kez, geçen ay sanırım, Ankara Asfaltı'ndan, Kadıköy yönüne doğru giderken yaşadım bu saçmalığı. Yol, rahatça şerit de değiştirebilecek kadar boştu. Önüm açıktı. Hava güzeldi. Arabanın yağı suyu, freni mireni sağlamdı. Yani, herşey müsaitti! Neye? Gaz pedalına abanmaya.. Şöförlükle ve hız tutkusuyla ilgili öğrendiğimi düşündüğüm, ilk önemli şey de buydu: Aslında, gaz pedalına yüklendiğinizi, fark etmiyorsunuz. Uyuşturucu madde kullanımında olduğu gibi, bir nevii doz aşımı bu: Yani, ilk başlarda 100 veya 120 kilometre sürate çıkmaya, ayaklarınız ve zihniniz yavaş yavaş alışıyor. Bir süre sonra, 140 km. size artık normal geliyor. Ve, derken... Manyak gibi 170'le giderken buldum kendimi! Nasıl böyle olmuştu, anlamamıştım. Evet, biraz basmıştım elbet gaza; istemiştim bunu, bilinçliydim. Ama bu kadarını da... Zaten, hiçbir mantıklı fikir yürütemedim o an! Sadece gazı bırakıp, aracı yavaşlattım, ve Kadıköy yönüne doğru saptım.. Akşam, kâbuslar gördüm, berbat hayâller kurdum! Başıma gelebilecek kötü şeyleri, bir bir zihnimde yaşadım. Napmıştım lan ben?. Fekat burada asıl ilginç olan şey; bütün bu otokontrol çabası, bilinçli davranma şeysi, dikkatli olma v.b gibi gayretler; sonra çakmıştı zihnimde. O anda, yani gaza abanırken, aklıma bile gelmemişti. Sanırım, bir şey olmayacağını, çünkü teknik olarak -kontrolün kendisinde olduğunu- sanıyordu sürücü kişi. Öyle ya; frenler iyi, yol temiz ve sakin, direksiyon hakimiyeti sağlam!. Yav, ama, Allahım en ufacık bişey, yoldaki bi çakıl, aniden asfalta fırlayan bi cisim, bi anlık dikkatsizliğim. Pihuu! Nası almıştım bu riski? O, saçma gerekçelere ve saçma bir istatistiğe dayanan, "bişiy olmaz" mantığı!. Neyse, önemli olan, olayın sonrasındaki klâsik pişmanlık nöbetim değil de, bundan sonra ne yapacağımdı: Herhalde, göstergeye daha sık bakacaktım. Çünkü, nerede, ne durumda ve ne hâlde bulunduğunu gösteren bir cetvel veya şema olmadan, insan daha kolay kendini kaybedebiliyor. "Terminator 2" filminin sonlarındaki, veya "Kayıp Otoban" filminin açılış sahnesindeki, uçsuz bucaksız, karanlık yol görüntüleri gibi! Boş olduğunu düşünülen bir yolda, kişiyi belli bir yere ait yapan, o sağlam perspektif duygusu da kaybolabiliyor. Sadece, sürekli hareket etmekle oluşan, anlık, binlerce ufacık var oluşlar. Ve bu kopuk var oluşları daha da birbirine bağlayıp, hızlandıracak, ayağın hemen altındaki, yumuşacık bir pedal.. Herşeye (ölüme, yaşama, mutluluğa, aptallığa) doğru, usul usul bir kendini kaybediş!..

Bırrr!.. İşte, asıl "brrr" bu.. Gazoz içerken en fazla boğazına takılır; fekat iki tonluk bir demir yığının içinde, insanın başına daha gerçek ve fecii şeyler gelebilir.. Bu aptallıkta ve yersiz bir haz arayışında ısrarlı olanların, mutlaka birgün yaşayacağı fecii durumların dışında; ufak çapta başka fecii görüntüler de oluşmaya başlamıştı bende: Gittikçe şişen bir göbek meselâ. Boya fırçası almak için, şuracıktaki Kadıköy'e arabayla inersem, olacağı oydu. Bir de salak gibi, park edecek yer arıyordum sonra. Evet, otomobil kullanmanın ayrı bir zevki vardı, bunu inkâr edemezdim. Ama, sınırlar!? Disiplin!? Keşke bir babam olsaydı, babamın arabasını alsaydım; babam da sonra bana çaksaydı bi tane, veya tokat şiddetinde nefis açıklamalar yapsaydı.. Böylece, kendi kendimi disipline etmek için kıçımı yırtmaz, veya dergi köşelerinde dert yanmazdım. Gene de, ufak çapta bir ilerleme kaydetmiş sayıyorum kendimi. En azından bazı tehlikeli gerçeklerin farkına vardım. Bu tehlikelerin dışında, bir de özel durumlar var ki; bunların da farkındayım: Saçma belki ama, dışarıda fazla etkinliği ve eğlencesi olmayan bir kişi olarak, belki de otomobil kullanmayı yeni bir hobi olarak gördüm? Üstelik teknik içerikli forumları okuyor, yakıt sarfiyatını azaltmakla ilgili önerileri uygulamaya çalıyor; ve öküz gibi tek başıma gezmemeye çalışarak da, yolumun üzerinde veya biraz ilerisinde oturan bütün tanıdıklarımı ve arkadaşları yanıma davet ediyorum... Hmm, bakıyım? Şu an nasıl oldu gönlüm, vicdanım felan? Yok, gene alamadım gönlümü. Pek rahat ve memnun hissetmiyorum kendimi. Kesin, daha fazla yürüyüş yapmam lazım! Yine yanıma davet ederim hem arkadaşlarını, beraber yürürüz. Ya da, tek başıma yürürüm. Yıllarca yaptım... İnanamıyorum; yürümenin geyiği bile güzelmiş yav!. Zaten, mesele sadece bu olsa, neyse. Bir çok konuda, kendime yeni disiplin yöntemleri bulmam gerekiyor.

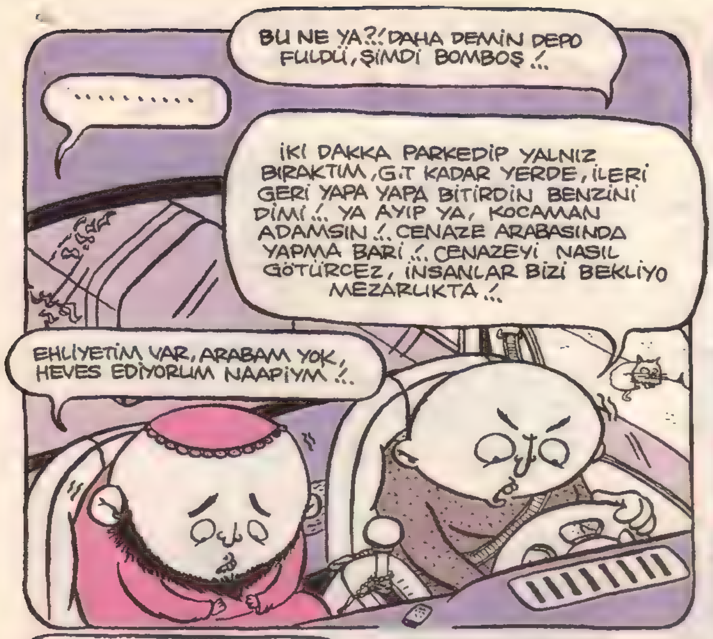
Ve, ne garip. Eskiden, bu "disiplin", "yöntem", "teknik" denen şeylerin adını pek almazdım ağzıma. Duygu patlamaları, ilham, canımın istemesi, istememesi, ergenlik arzusu benzeri ilkel coşkular, doğaçlama ve manyak hırslar gibi, kaygan şeylerle görürdüm işimi.. Şimdi, şemalara, göstergelere, kağıtlara özenle yazılacak notlara ve taslaklara, daha sert ve somut şeylere ihtiyacım var.. Ayrıca artık, asitli içecek içmiycem. Asitli (aromalı) maden suyu içiyorum şimdilik!

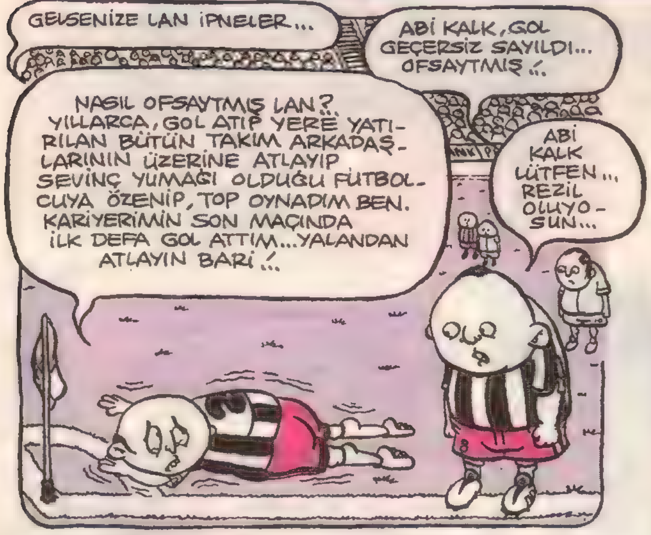
METİN EİDAN

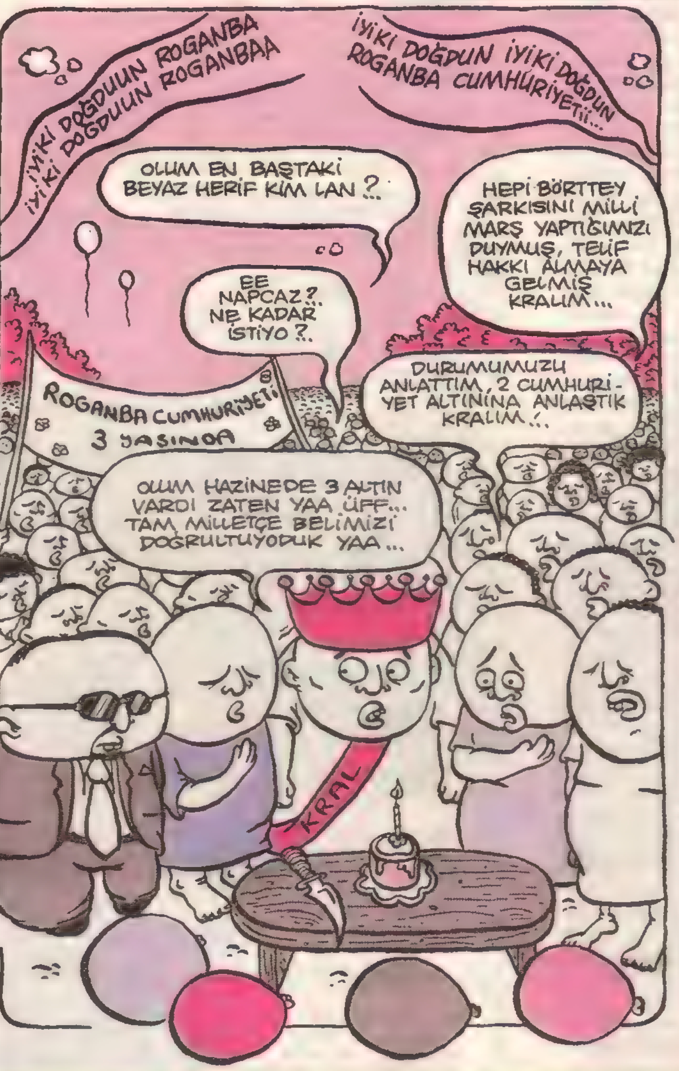

Onbir üniversite bitirdim! Kadife pantolun mevsimi nezaman başlar, nezaman biter hâlâ muamma benimçün!
Noldu/Sortık
Öğünç Ersöz
oersoz@gmail.com
AHİYN! FATMA KOŞ!.. MEŞELE YANDI! OLİMPİYATLAR BAŞLASIN GARİ!..
GURCALARSAN YANAR HELBET!.. AĞABEYMLER GİTSİN ÖYLE!.. MUSAFİR VARKAN OLMAZ!..
ULEN DOMUZ DÖLÜ!.. BUNDAN AĞIR MUSAFİR M'OLA?. 40 YILDA Bİ ÇALMIŞ KAPIMIZI!..
YATAKTA CİGARA İÇİYON GENE DE Mİ?. EYİCE TOPLUMCU TÜRK FİLMLERNE DÖNDERDİN BİZİ GARİ!..
GARGARAYA VURMA İŞİ!.. EKŞİSÖZLÜK!.. BU Bİ FIRSATTIR! SAY Kİ GUYRUKLU YILDIZ!..
SAYIN BAŞKAN!.. UZAYLILAR ŞİRİN BELDEMİZ KOYUNDERE'Yİ ELEGEÇİRMİŞ DURUMDA EFENDİM!..
EVET!.. 13.30 AÇILIŞ, İSTİKLAL MARŞI, KONUŞMA!.. 14.00 HALK OYUNLARI GÖSTERİSİ! 15.00 ŞEHİR ANAHTARININ UZAYLIYA TESLİMİ!.. ARADA BİRANEDEKİ LEYLA DA İKİ ÜÇ ŞARKI SÖYLESİN!.. DAHA N'OLSUN! ELDEKİ ÖDENEKLE BU KADAR!..
LEYLA'YI PİLAVDAN YEMİŞ UZAYLILAR ABİ!.. BENİ DE İNCEDEN ELE GEÇİRDİLER SANKİ!..
İNANIRIM YAPARLAR! BÖYLE BÖYLE KADROLAŞACAK İŞTE İPNELER!..
ŞŞÜ!.. FİYASKO!.. AL ŞUNU! HİÇ Bİ SIGIME YARAMADI!.. YALNIZ KASETLERİ GETİRMEDİM!.. DR. ALBAN 'LA AĞMET KAYA ÇEKTİM ONLARA!..
HADİ SEN BANA İADE ETTİN. KURTARDIN KENDİNİ!.. BEN N'ABAYIM?! 92'NİN PARASIYLA 25 MİLYARLIK MAL HADIMKÖY DEPOLARDA YATIYO!.. İSİM NEYDİ PATRON?.
ŞAMATA YAPMA! PARAMI VİR!.. JAPUN!.. İSMİM N'OLABİLİR? VEYSEL TABİİ Kİ DE!..
VEYSELİM! Bİ AKŞAM YENGEYLE TARABYADA MİSAFİRİM OLURSUNUZ ÖDEŞİRİZ!.. HER CUMA PİYANOMLA "POLET-3" TEYİM!.. HATİCE!.. MAÇA PAPAZ!..
MALESEF MELİK BEY! BUNU DA BİLEMEDİNİZ!..
OFAMAN GÜLŞEN!.. Bİ DE BİZE HAFIZA PAZARLIYCAK KURNAZ!.. POSTERİTİ SENİ!..
♫ YA TUTARSAAA! YA TUTARSAA KİM SÖYLÜYODU LAN BUNU?. ♫
ÖMEEER YOLA ÇIKMA! ÖMEER SULARA BASMA! KOŞUP DA TERLEME! DURUP DA BEKLEME!.. ÖMEER DONDURMA YEME! ÖMEER BİSKETE BİNME! ÖMEER! AH ÖMER AH!..
HE-HE-HEY MAŞŞALLAH! NE MÜDAHALE EDİLDİ BE!.. ÖYLE SÜPERÇİRKİN BİR FALLİK DÖNEM GEÇİRİYOM Kİ ALLAH BOZMASIN!..
SANIRSIN KIBRIS MESELESİ!
10 DAKİKA BEDAVA KONUŞ!..
HAS MUABBET OLSUN PARASIYLA OLSUN GENÇ!.. KONU DEĞİL! AÇ Bİ MEVZU KONUŞALIM!.. Bİ UFAK DAHA VAR ZULADA!..
...
E DİHAYDİ! SUSTUN?! 3 TANE RAKI MEZESİ SAY LAN BANA!.. O DA YOK!.. SENLE KONUŞACAK NEYİM OLABİLİR ULAN BENİM!.. HUÜFSSF! ÇAKIIR! YANLIŞLARDASIN ÇAKIR!.. SEN GİT, BAYAN KALSIN! BEN TAKSİYLE YOLLARIM SONRA!..
ÖHHÖ! ÖHH BE!

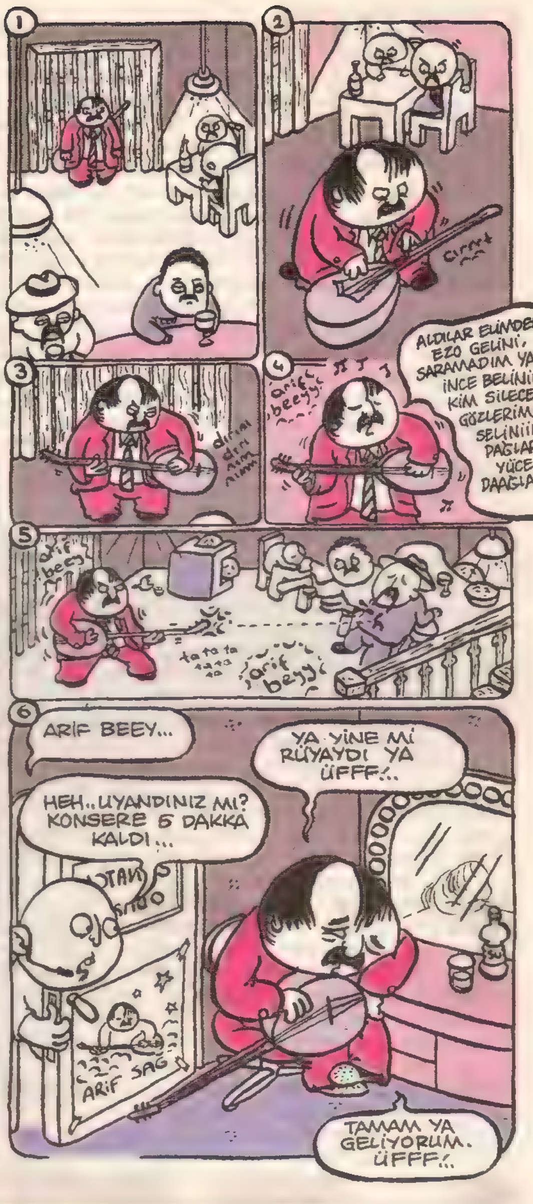
Onuralp Kanatsız

onuralpkanatsiz@gmail.com

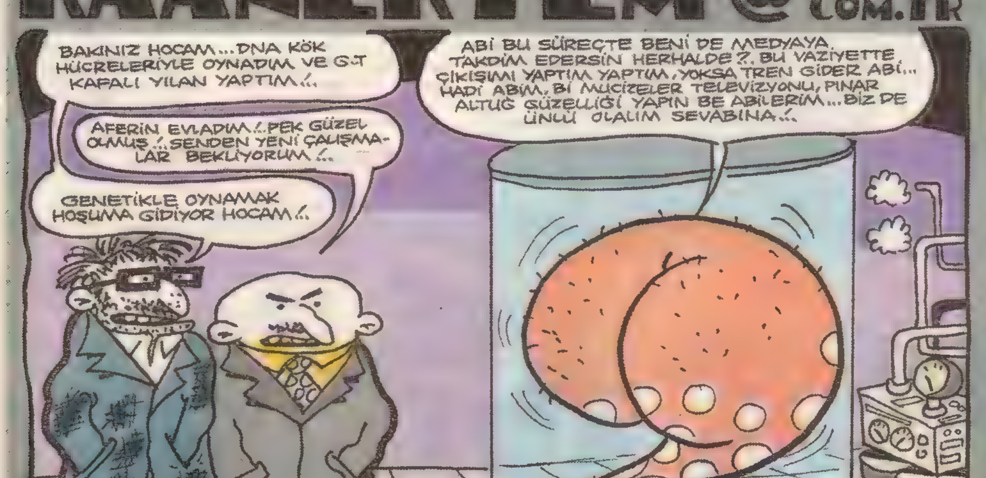

BU NE YA?!! DAHA DEMİN DEPO FULDÜ, ŞİMDİ BOMBOŞ !..
....
İKİ DAKKA PARKEDİP YALNIZ BIRAKTIM, G.T KADAR YERDE, İLERİ GERİ YAPA YAPA BİTİRDİN BENZİNİ DİMİ !.. YA AYIP YA, KOCAMAN ADAMSIN !.. CENAZE ARABASINDA YAPMA BARİ !.. CENAZEYİ NASIL GÖTÜRCEZ, İNSANLAR BİZİ BEKLİYO MEZARLIKTA !..
EHLİYETİM VAR, ARABAM YOK, HEVES EDİYORUM NAAPİYM !..


GELSENİZE LAN İPNELER...
ABİ KALK, GOL GEÇERSİZ SAYILDI... OFSAYTMIŞ !..
NASIL OFSAYTMIŞ LAN?.. YILLARCA, GOL ATIP YERE YATIRILAN BÜTÜN TAKIM ARKADAŞLARININ ÜZERİNE ATLAYIP SEVİNÇ YUMAĞI OLDUĞU FUTBOLCUYA ÖZENİP, TOP OYNADIM BEN. KARİYERİMİN SON MAÇINDA İLK DEFA GOL ATTIM... YALANDAN ATLAYIN BARİ !..
ABİ KALK LÜTFEN... REZİL OLUYOSUN...


İYİKİ DOĞDUUN ROGANBA İYİKİ DOĞDUUN ROGANBAA
İYİKİ DOĞDUN İYİKİ DOĞDUN ROGANBA CUMHURİYETİİ...
OLUM EN BAŞTAKİ BEYAZ HERİF KİM LAN ?..
HEPİ BÖRTTEY ŞARKISINI MİLLİ MARŞ YAPTIĞIMIZI DUYMUŞ, TELİF HAKKI ALMAYA GELMİŞ KRALIM...
EE NAPCAZ?.. NE KADAR İSTİYO ?..
DURUMUMUZU ANLATTIM, 2 CUMHURİYET ALTININA ANLAŞTIK KRALIM !..
ROGANBA CUMHURİYETİ 3 YAŞINDA
OLUM HAZİNEDE 3 ALTIN VARDI ZATEN YAA ÜFF... TAM MİLLETÇE BELİMİZİ DOĞRULTUYODUK YAA...
KRAL


1
2
Cırrrt
3
4
arif beeyy
ALDILAR ELİMDEN EZO GELİNİ, SARAMADIM YARİN İNCE BELİNİİ... KİM SİLECEK GÖZLERİMİN SELİNİİİİ... DAĞLAR YÜCE DAAĞLAAR...
5
arif beey
ta ta ta
arif beeyy
6
ARİF BEEY...
YA YİNE Mİ RÜYAYDI YA ÜFFF!..
HEH.. UYANDINIZ MI? KONSERE 5 DAKKA KALDI...
ARİF SAĞ
TAMAM YA GELİYORUM. ÜFFF!..

KAANERTEM @ LEMAN.COM.TR

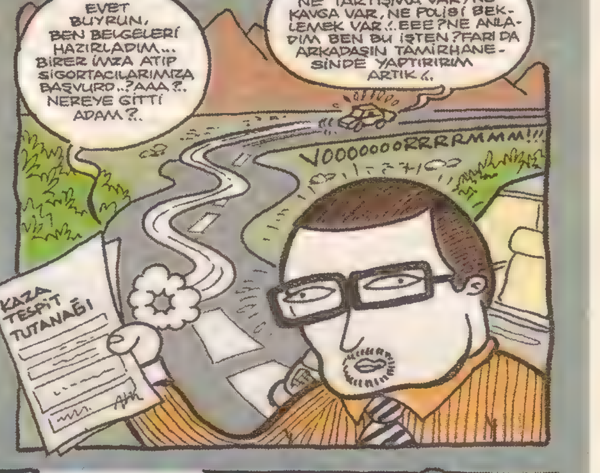

BAKINIZ HOCAM... DNA KÖK HÜCRELERİYLE OYNADIM VE G.T KAFALI YILAN YAPTIM !..
ABİ BU SÜREÇTE BENİ DE MEDYAYA TAKDİM EDERSİN HERHALDE ?.. BU VAZİYETTE ÇIKIŞIMI YAPTIM YAPTIM, YOKSA TREN GİDER ABİ... HADİ ABİM, Bİ MUCİZELER TELEVİZYONU, PINAR ALTUĞ GÜZELLİĞİ YAPIN BE ABİLERİM... BİZ DE ÜNLÜ OLALIM SEVABINA !..
AFERİN EVLADIM !.. PEK GÜZEL OLMUŞ !.. SENDEN YENİ ÇALIŞMALAR BEKLİYORUM !..
GENETİKLE OYNAMAK HOŞUMA GİDİYOR HOCAM !..

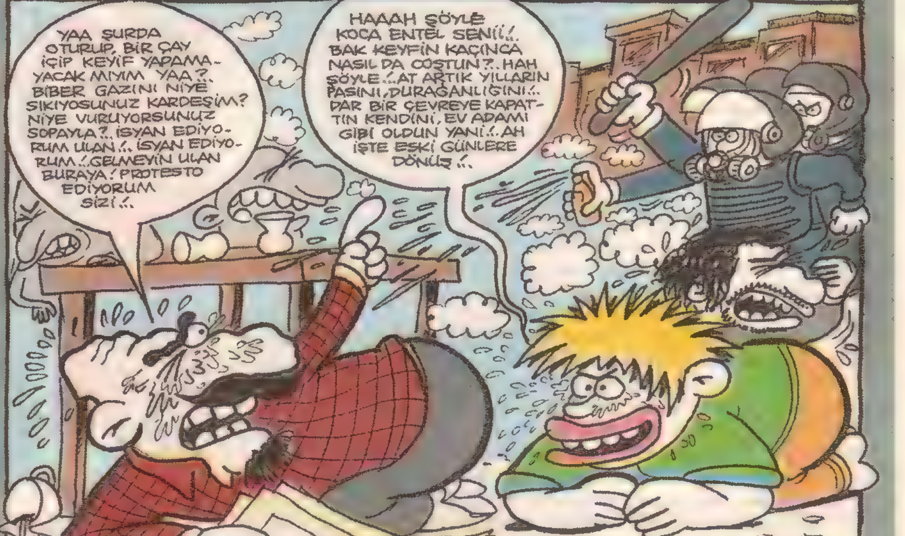
EFLATUN ABİ..

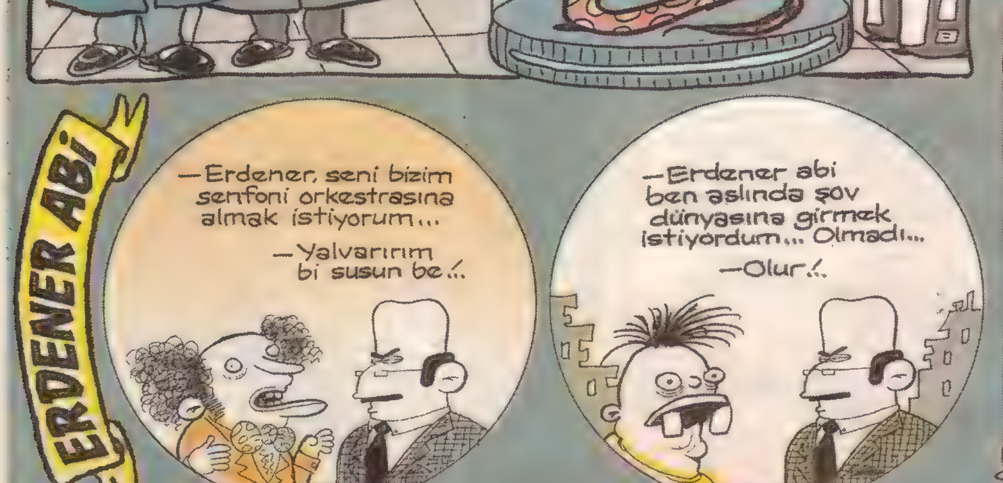
Onunla dergide karşılaştığımızda "Eflatun abi nasılsınız?" diye sorduğumda ağzından hiç eksik etmediği sigarasını şık bir hareketle diğer eline alır ve aynı nezaketle elimi sıkıp cevap verirdi. Kısa süreli bir muhabbet yapardık ayaküstü.. En salaş meyhanelerden en entel barlara ve hatta en salon adamlığına kadar uzanan bir profil görürdüm onun yüzünde...Hani dergideki odalardan birinden frakla smokinle karşımıza çıksa bizi hiç şaşırtmayacak bir tipi ve duruşu vardı.. Eski Yeşilçam filmlerinden fırlamış gibi..

Türk karikatürünün büyük usta-larından Eflatun Nuri'yi anlatıyorum.. Kendisini geçen hafta kaybettik.. Bir kaç kuşağa tanıklık etmiş önemli bir insandı, önemli bir karikatürcüydü..

Ve biz Lemancılar olarak şu kirlenen dünyada Eflatun Nuri gibi güzel bir abimizi, üstadımızı tanımaktan çok keyif aldık... Saygıyla..

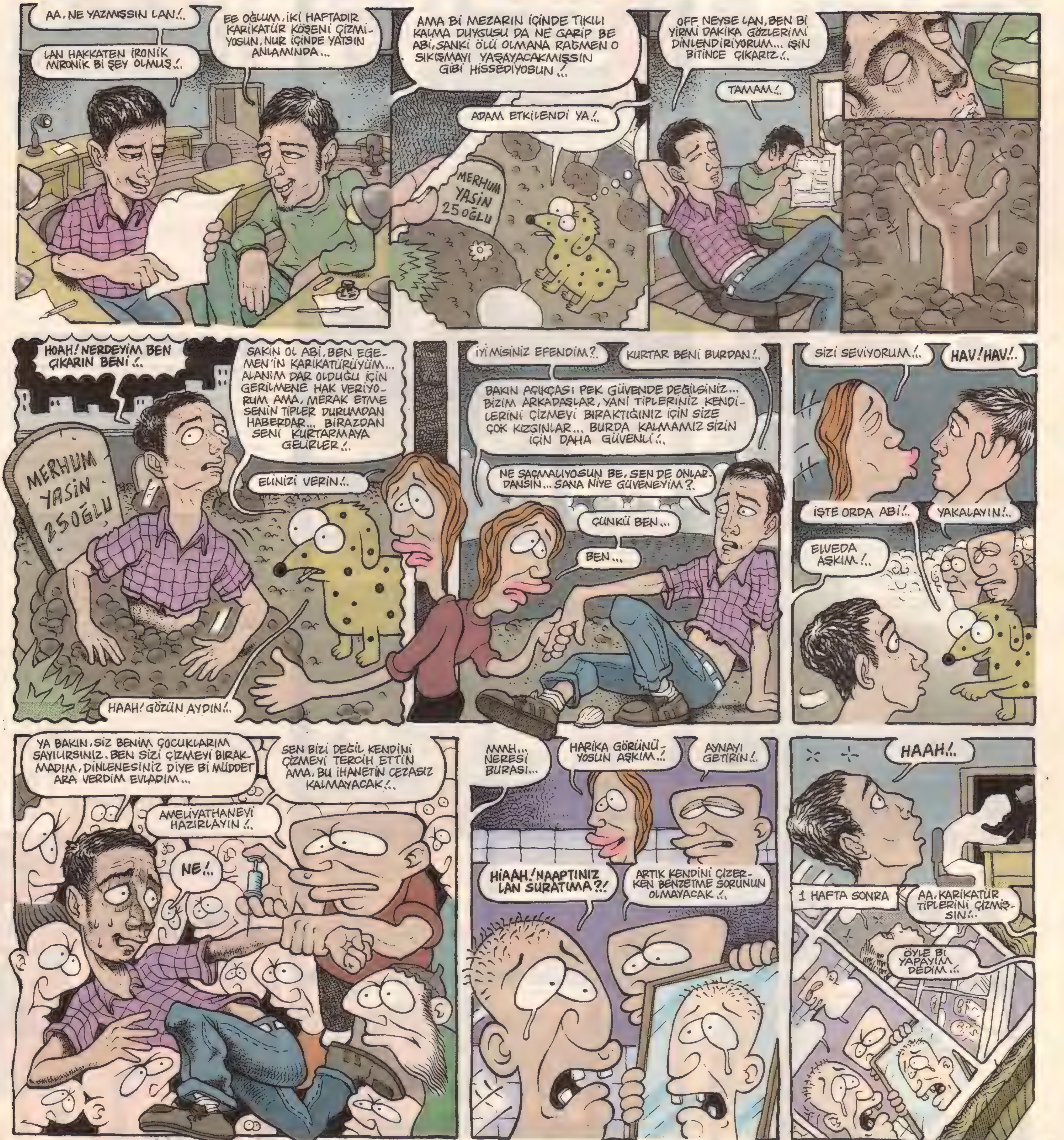

EVET BUYRUN, BEN BELGELERİ HAZIRLADIM... BİRER İMZA ATIP SİGORTACILARIMIZA BAŞVURD..?AAA?.. NEREYE GİTTİ ADAM?..
ADAM SIKILDI GİTTİ !.. NE TARTIŞMA VAR, NE KAVGA VAR, NE POLİSİ BEKLEMEK VAR !.. EEE? NE ANLADIM BEN BU İŞTEN? FARI DA ARKADAŞIN TAMİRHANESİNDE YAPTIRIRIM ARTIK !..
VOOOOOOORRRRMMM!!!
KAZA TESPİT TUTANAĞI


YAA ŞURDA OTURUP, BİR ÇAY İÇİP KEYİF YAPAMAYACAK MIYIM YAA?.. BİBER GAZINI NİYE SIKIYOSUNUZ KARDEŞİM? NİYE VURUYORSUNUZ SOPAYLA?.. İSYAN EDİYORUM ULAN !.. İSYAN EDİYORUM !.. GELMEYİN ULAN BURAYA! PROTESTO EDİYORUM SİZİ !..
HAAAH ŞÖYLE KOCA ENTEL SENİİ !.. BAK KEYFİN KAÇINCA NASIL DA COŞTUN?.. HAH ŞÖYLE !.. AT ARTIK YILLARIN PASINI, DURAĞANLIĞINI !.. DAR BİR ÇEVREYE KAPATTIN KENDİNİ, EV ADAMI GİBİ OLDUN YANİ !.. AH İŞTE ESKİ GÜNLERE DÖNÜŞ !..


ERDENER ABİ
—Erdener, seni bizim senfoni orkestrasına almak istiyorum...
—Yalvarırım bi susun be !..
—Erdener abi ben aslında şov dünyasına girmek istiyordum... Olmadı...
—Olur !..

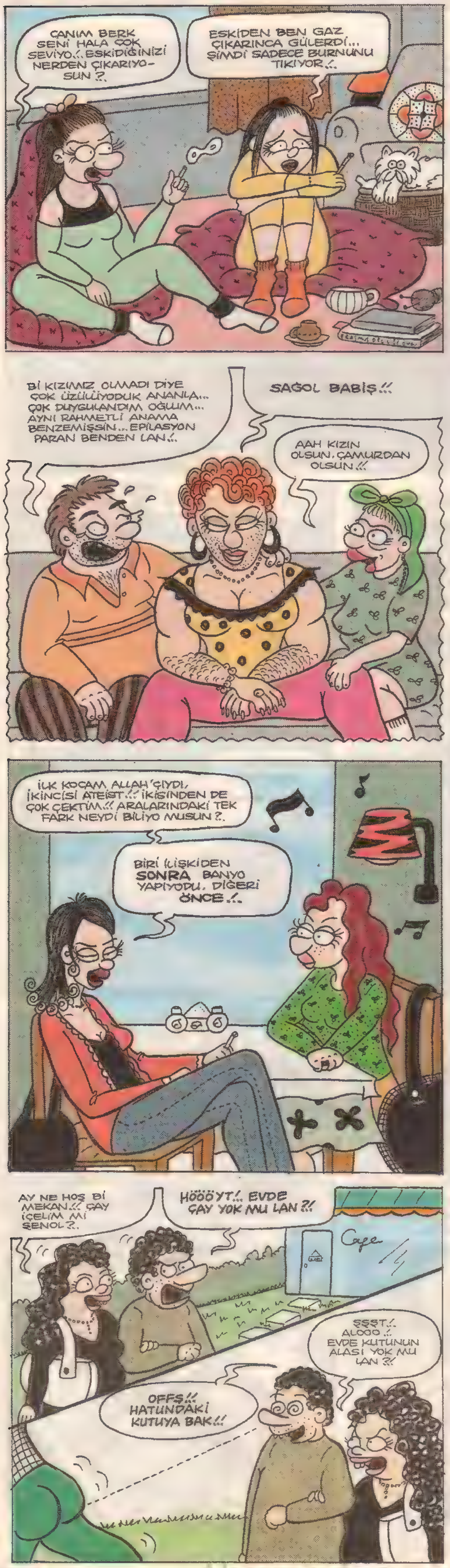
25.REM

YASIN YIRMIBEŞOĞLU

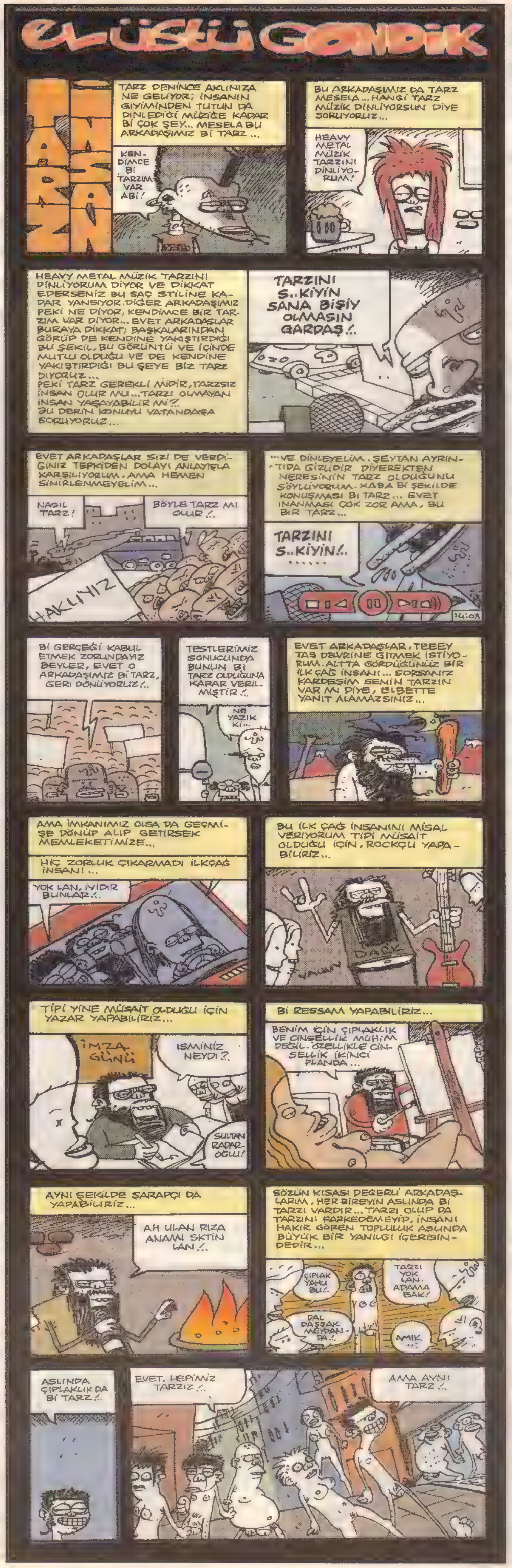

AA, NE YAZMIŞSIN LAN!..
LAN HAKKATEN İRONİK MİRONİK Bİ ŞEY OLMUŞ!..
EE OĞLUM, İKİ HAFTADIR KARİKATÜR KÖŞENİ ÇİZMİYOSUN, NUR İÇİNDE YATSIN ANLAMINDA...
AMA Bİ MEZARIN İÇİNDE TIKILI KALMA DUYGUSU DA NE GARİP BE ABİ, SANKİ ÖLÜ OLMANA RAĞMEN O SIKIŞMAYI YAŞAYACAKMIŞSIN GİBİ HİSSEDİYOSUN!..
ADAM ETKİLENDİ YA!..
MERHUM YASİN 25OĞLU
OFF NEYSE LAN, BEN Bİ YİRMİ DAKİKA GÖZLERİMİ DİNLENDİRİYORUM... İŞİN BİTİNCE ÇIKARIZ!..
TAMAM!..
HOAH! NERDEYİM BEN ÇIKARIN BENİ!..
SAKİN OL ABİ, BEN EGEMEN'İN KARİKATÜRÜYÜM... ALANIM DAR OLDUĞU İÇİN GERİLMENE HAK VERİYORUM AMA, MERAK ETME SENİN TİPLER DURUMDAN HABERDAR... BİRAZDAN SENİ KURTARMAYA GELİRLER!..
ELİNİZİ VERİN!..
MERHUM YASİN 25OĞLU
HAAH! GÖZÜN AYDIN!..
İYİ MİSİNİZ EFENDİM?..
KURTAR BENİ BURDAN!..
BAKIN AÇIKÇASI PEK GÜVENDE DEĞİLSİNİZ... BİZİM ARKADAŞLAR, YANİ TİPLERİNİZ KENDİLERİNİ ÇİZMEYİ BIRAKTIĞINIZ İÇİN SİZE ÇOK KIZGINLAR... BURDA KALMAMIZ SİZİN İÇİN DAHA GÜVENLİ!..
NE SAÇMALIYOSUN BE, SEN DE ONLARDANSIN... SANA NİYE GÜVENEYİM?..
ÇUNKÜ BEN...
BEN...
SİZİ SEVİYORUM!..
HAV! HAV!..
İŞTE ORDA ABİ!..
YAKALAYIN!..
ELVEDA AŞKIM!..
YA BAKIN, SİZ BENİM ÇOCUKLARIM SAYILIRSINIZ. BEN SİZİ ÇİZMEYİ BIRAKMADIM, DİNLENESİNİZ DİYE Bİ MÜDDET ARA VERDİM EVLADIM...
SEN BİZİ DEĞİL KENDİNİ ÇİZMEYİ TERCİH ETTİN AMA, BU İHANETİN CEZASIZ KALMAYACAK!..
AMELİYATHANEYİ HAZIRLAYIN!..
NE!..
MMH... NERESİ BURASI...
HARİKA GÖRÜNÜYOSUN AŞKIM...!
AYNAYI GETİRİN!..
HIAAH! NAAPTINIZ LAN SURATIMA?!
ARTIK KENDİNİ ÇİZERKEN BENZETME SORUNUN OLMAYACAK!..
HAAH!..
1 HAFTA SONRA
AA, KARİKATÜR TİPLERİNİ ÇİZMİŞSİN!..
ÖYLE Bİ YAPAYIM DEDİM!..

ipek'siler

ipek özsüslü ipek@leman.com.tr

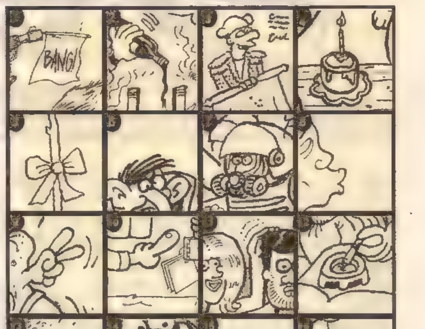

CANIM BERK SENİ HALA ÇOK SEVİYO./. ESKİDİĞİNİZİ NERDEN ÇIKARIYOSUN ?.
ESKİDEN BEN GAZ ÇIKARINCA GÜLERDİ... ŞİMDİ SADECE BURNUNU TIKIYOR./.
Bİ KIZIMIZ OLMADI DİYE ÇOK ÜZÜLÜYODUK ANANLA... ÇOK DUYGULANDIM OĞLUM... AYNI RAHMETLİ ANAMA BENZEMİŞSİN... EPİLASYON PARAN BENDEN LAN./.
SAGOL BABİŞ./!
AAH KIZIN OLSUN. ÇAMURDAN OLSUN./!
İLK KOCAM ALLAH'ÇIYDI, İKİNCİSİ ATEİST./! İKİSİNDEN DE ÇOK ÇEKTİM./! ARALARINDAKİ TEK FARK NEYDİ BİLİYO MUSUN ?.
BİRİ İLİŞKİDEN SONRA BANYO YAPIYODU. DİĞERİ ÖNCE./.
AY NE HOŞ Bİ MEKAN./! ÇAY İÇELİM Mİ ŞENOL ?.
HÖÖÖYT./. EVDE ÇAY YOK MU LAN ?/
Cafe
ŞŞŞT./. ALOOO./. EVDE KUTUNUN ALASI YOK MU LAN ?/
OFFŞ./! HATUNDAKİ KUTUYA BAK./!

ELÜSTÜ GONDİK


TARZ İNSAN
TARZ DENİNCE AKLINIZA NE GELİYOR; İNSANIN GİYİMİNDEN TUTUN DA DİNLEDİĞİ MÜZİĞE KADAR Bİ ÇOK ŞEY... MESELA BU ARKADAŞIMIZ Bİ TARZ ...
KENDİMCE Bİ TARZIM VAR ABİ!
BU ARKADAŞIMIZ DA TARZ MESELA... HANGİ TARZ MÜZİK DİNLİYORSUN DİYE SORUYORUZ...
HEAVY METAL MÜZİK TARZINI DİNLİYORUM!
HEAVY METAL MÜZİK TARZINI DİNLİYORUM DİYOR VE DİKKAT EDERSENİZ BU SAÇ STİLİNE KADAR YANSIYOR. DİĞER ARKADAŞIMIZ PEKİ NE DİYOR, KENDİMCE BİR TARZIM VAR DİYOR... EVET ARKADAŞLAR BURAYA DİKKAT; BAŞKALARINDAN GÖRÜP DE KENDİNE YAKIŞTIRDIĞI BU ŞEKİL, BU GÖRÜNTÜ VE İÇİNDE MUTLU OLDUĞU VE DE KENDİNE YAKIŞTIRDIĞI BU ŞEYE BİZ TARZ DİYORUZ... PEKİ TARZ GEREKLİ MİDİR, TARZSIZ İNSAN OLUR MU... TARZI OLMAYAN İNSAN YAŞAYABİLİR Mİ?. BU DERİN KONUYU VATANDAŞA SORUYORUZ...
TARZINI S..KİYİN SANA BİŞİY OLMASIN GARDAŞ./.
EVET ARKADAŞLAR SİZİ DE VERDİĞİNİZ TEPKİDEN DOLAYI ANLAYIŞLA KARŞILIYORUM. AMA HEMEN SİNİRLENMEYELİM...
NASIL TARZ!
BÖYLE TARZ MI OLUR./.
HAKLIYIZ
...VE DİNLEYELİM. ŞEYTAN AYRINTIDA GİZLİDİR DİYEREKTEN NERESİNİN TARZ OLDUĞUNU SÖYLÜYORUM. KABA Bİ ŞEKİLDE KONUŞMASI Bİ TARZ... EVET İNANMASI ÇOK ZOR AMA, BU BİR TARZ...
TARZINI S..KİYİN/. ......
14:08
Bİ GERÇEĞİ KABUL ETMEK ZORUNDAYIZ BEYLER, EVET O ARKADAŞIMIZ Bİ TARZ, GERİ DÖNÜYORUZ./.
TESTLERİMİZ SONUCUNDA BUNUN Bİ TARZ OLDUĞUNA KARAR VERİLMİŞTİR./.
NE YAZIK Kİ...
EVET ARKADAŞLAR, TEEEY TAŞ DEVRİNE GİTMEK İSTİYORUM. ALTTA GÖRDÜĞÜNÜZ BİR İLK ÇAĞ İNSANI... SORSANIZ KARDEŞİM SENİN TARZIN VAR MI DİYE, ELBETTE YANIT ALAMAZSINIZ...
AMA İMKANIMIZ OLSA DA GEÇMİŞE DÖNÜP ALIP GETİRSEK MEMLEKETİMİZE...
HİÇ ZORLUK ÇIKARMADI İLKÇAĞ İNSANI...
YOK LAN, İYİDİR BUNLAR./.
BU İLK ÇAĞ İNSANINI MİSAL VERİYORUM TİPİ MÜSAİT OLDUĞU İÇİN, ROCKÇU YAPABİLİRİZ...
DARK
TİPİ YİNE MÜSAİT OLDUĞU İÇİN YAZAR YAPABİLİRİZ...
İMZA GÜNÜ
İSMİNİZ NEYDİ ?.
SULTAN RADAROĞLU!
Bİ RESSAM YAPABİLİRİZ...
BENİM İÇİN ÇIPLAKLIK VE CİNSELLİK MÜHİM DEĞİL. ÖZELLİKLE CİNSELLİK İKİNCİ PLANDA...
AYNI ŞEKİLDE ŞARAPÇI DA YAPABİLİRİZ...
AH ULAN RIZA ANAMI SKTİN LAN./.
SÖZÜN KISASI DEĞERLİ ARKADAŞLARIM, HER BİREYİN ASLINDA Bİ TARZI VARDIR... TARZI OLUP DA TARZINI FARKEDEMEYİP, İNSANI HAKİR GÖREN TOPLULUK ASLINDA BÜYÜK BİR YANILGI İÇERİSİNDEDİR...
ÇIPLAK YAHU BU./.
TARZI YOK LAN, ADAMA BAK!
DAL DAŞŞAK MEYDANDA./.
AMIK ...
ASLINDA ÇIPLAKLIK DA Bİ TARZ./.
EVET, HEPİMİZ TARZIZ./.
AMA AYNI TARZ./.

ÖDÜLLÜ BULMACA

LeMan DETAY DOKU-116



1 ....
2 ....
3 ....
4 ....
5 ....
6 ....
7 ....
8 ....
9 ....
10 ....
11 ....
12 ....
13 ....
14 ....
15 ....
16 ....

114 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

1 **3.Sayfa/Cemil Açıkkol** 2 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 3 **Deli Cevat/Gökhan Dabak** 4 Erhan Candan 5 **Onuralp Kanatsız** 6 Kısa Metraj/Melikşah 7 **Pantolon/Metin Fidan** 8 Terelelli/Can Barslan 9 **3. Sayfa/Behiç Pek** 10 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 11 **Erhan Candan** 12 3. Sayfa/Behiç-Onuralp 13 **Yasin 25oğlu** 14 Behiç Pek 15 **Deli Cevat/Gökhan Dabak** 16 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan

860. SAYIDAKİ 114 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

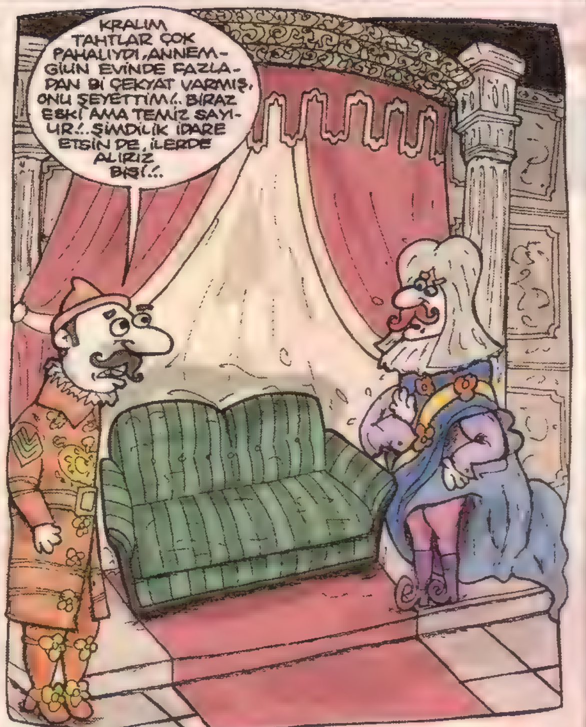
Hakkı Kaya/Adana - Gülperi Sağlam/Ankara - **Arif Övünç Tanrıverdi/Bilecik** - Gonca Akiş/Almanya - **Murat Kartin/İstanbul** - Leyla Özen/Düzce - **Zehra Özsürekci/Antalya** - Ayşe Ağır/İstanbul - **Aykut Türel/İzmir** - Mehtap Çevikel/Manisa - **Baransel Ok/İzmir** - Tülay Günay/İstanbul - **Onur Şahan/Hatay** - Emre Güleryüz/Sinop - **Gonca Çoban/Mersin** - Türkan Aşkın/İstanbul - **Sevgi Köprülü/Tekirdağ** - Tacettin Aba/İstanbul Kompile Hediye Paketi: **Sercan Öztürk/Bursa** Kitap+Tişört: **Derya Çavaş/Kırklareli**

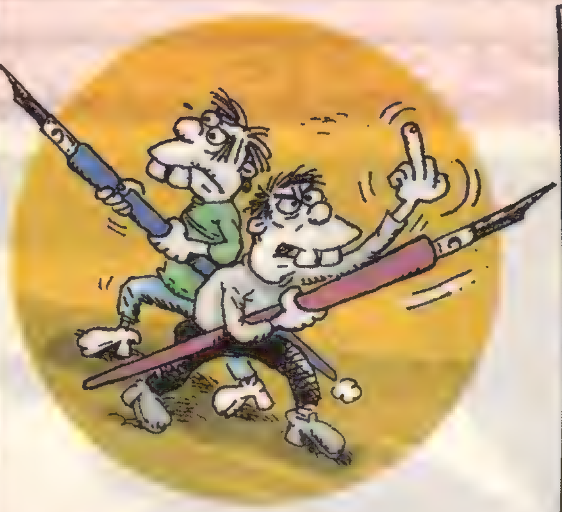
İsim: ....
Adres: ....
....
Tel: ....
E-mail: ....

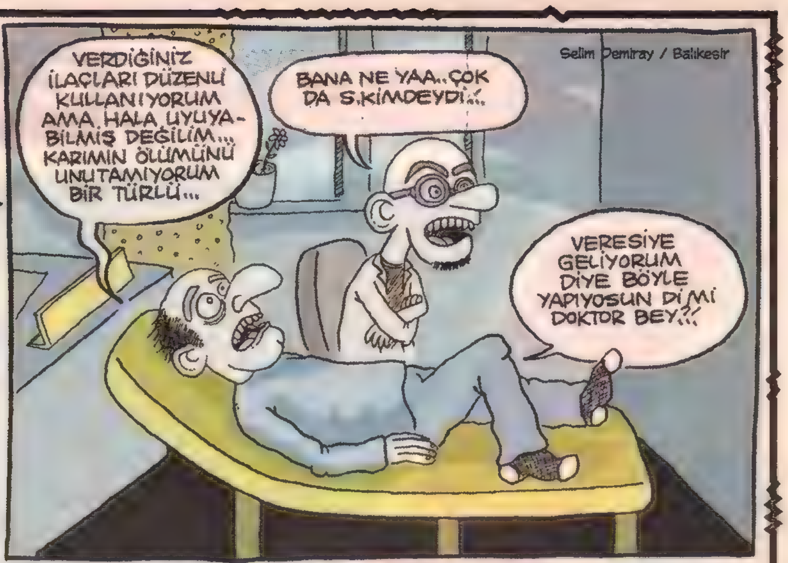
LeMan Bulmaca 116
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06

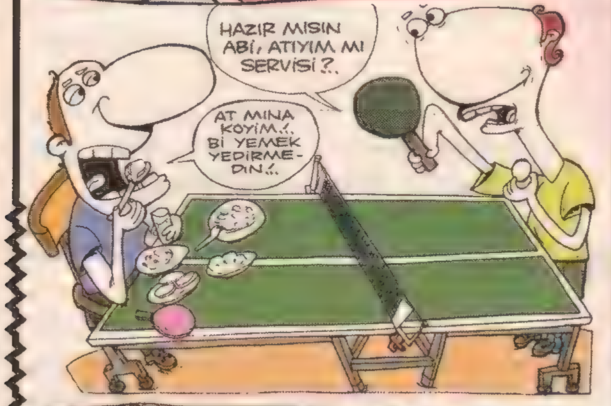
EPİLEPSİ İLE ORGAZM
yeni Harman
118
FREEDOM FOR CATALONIA!
ETA
UYKUSUZ
ATEŞLİ
GECELER
MUSLIM GIRL

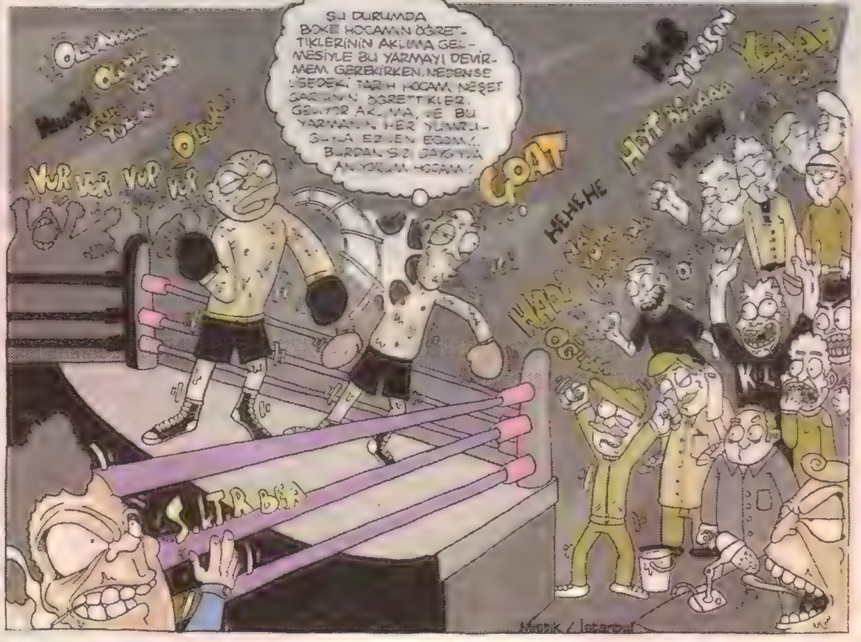
Feridun Demir/ Alanya

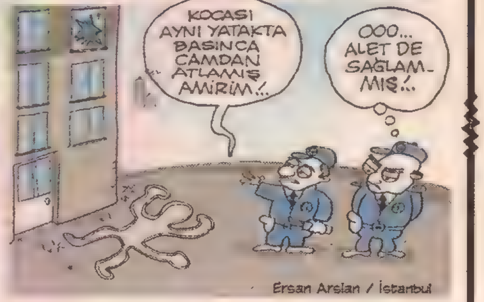

KRALIM TAHTLAR ÇOK PAHALIYDI, ANNEMGİLİN EVİNDE FAZLADAN Bİ ÇEKYAT VARMIŞ, ONU ŞEYETTİM!.. BİRAZ ESKİ AMA TEMİZ SAYILIR!.. ŞİMDİLİK İDARE ETSİN DE, İLERDE ALIRIZ BİŞİ!..

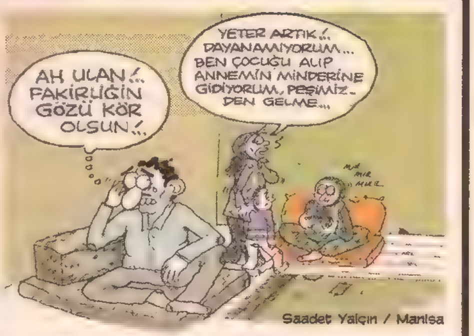


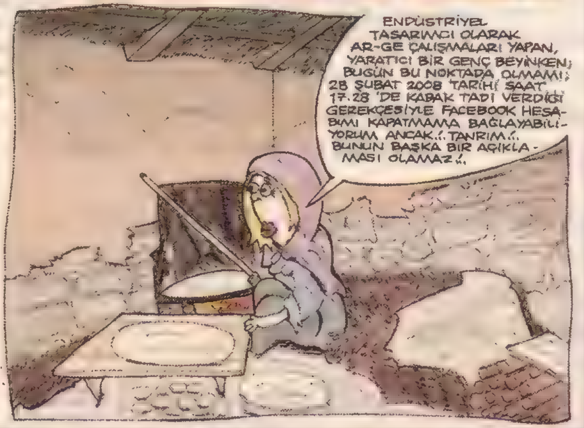

Selim Demiray / Balıkesir
VERDİĞİNİZ İLAÇLARI DÜZENLİ KULLANIYORUM AMA, HALA UYUYABİLMİŞ DEĞİLİM... KARIMIN ÖLÜMÜNÜ UNUTAMIYORUM BİR TÜRLÜ...
BANA NE YAA.. ÇOK DA S.KİMDEYDİ!..
VERESİYE GELİYORUM DİYE BÖYLE YAPIYOSUN Dİ Mİ DOKTOR BEY?!

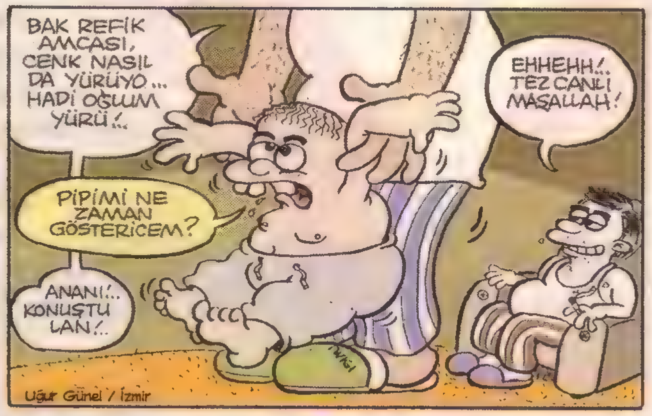

HAZIR MISIN ABİ, ATIYIM MI SERVİSİ?..
AT MINA KOYİM!.. Bİ YEMEK YEDİRMEDİN!..

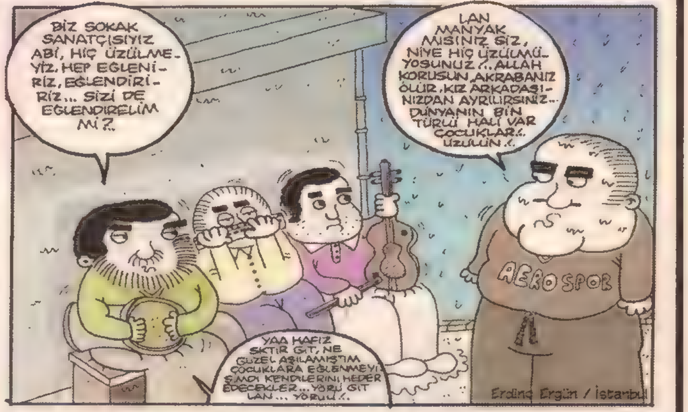

ŞU DURUMDA BOKS HOCAMIN ÖĞRETTİKLERİNİN AKLIMA GELMESİYLE BU YARMAYI DEVİRMEM GEREKİRKEN, NEDENSE LİSEDEKİ TARİH HOCAM NEŞET GARİP'İN ÖĞRETTİKLERİ GELİYOR AKLIMA, VE BU YARMANIN HER YUMRUĞUYLA EZİLEN EGOM!.. BURDAN SİZİ SAYGIYLA ANIYORUM HOCAM!
OLMAAA
VUR VUR VUR VUR
GOAT
HEHEHE
HADİ OĞLUM
YIKILSIN
S.KTR BEA
Mistik / İstanbul

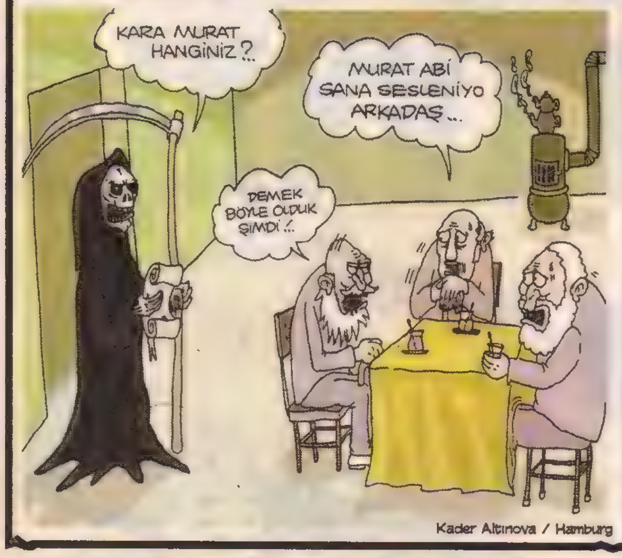

KOCASI AYNI YATAKTA BASINCA CAMDAN ATLAMIŞ AMİRİM!..
OOO... ALET DE SAĞLAMMIŞ!..
Ersan Arslan / İstanbul


YETER ARTIK!.. DAYANAMIYORUM... BEN ÇOCUĞU ALIP ANNEMİN MİNDERİNE GİDİYORUM, PEŞİMİZDEN GELME...
AH ULAN!.. FAKİRLİĞİN GÖZÜ KÖR OLSUN!..
Saadet Yalçın / Manisa

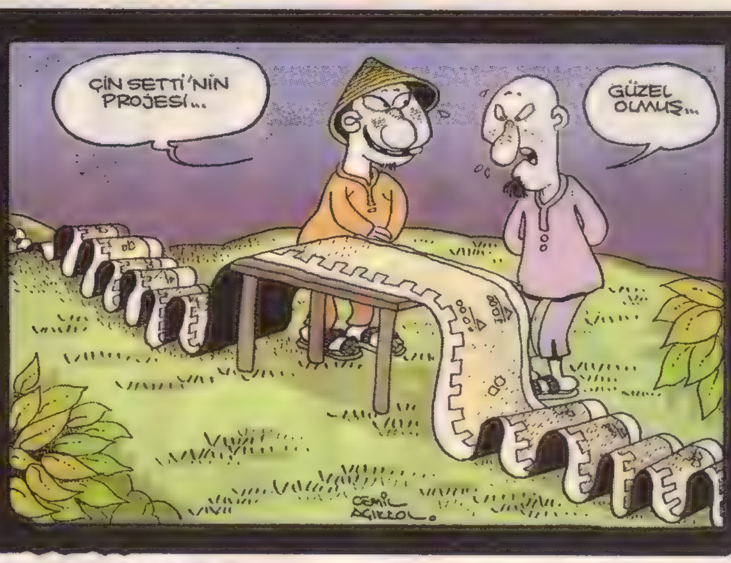

ENDÜSTRİYEL TASARIMCI OLARAK AR-GE ÇALIŞMALARI YAPAN, YARATICI BİR GENÇ BEYİNKEN; BUGÜN BU NOKTADA OLMAMI; 28 ŞUBAT 2008 TARİHİ SAAT 17.28 'DE KABAK TADI VERDİĞİ GEREKÇESİYLE FACEBOOK HESABIMI KAPATMAMA BAĞLAYABİLİYORUM ANCAK!.. TANRIM!.. BUNUN BAŞKA BİR AÇIKLAMASI OLAMAZ!..

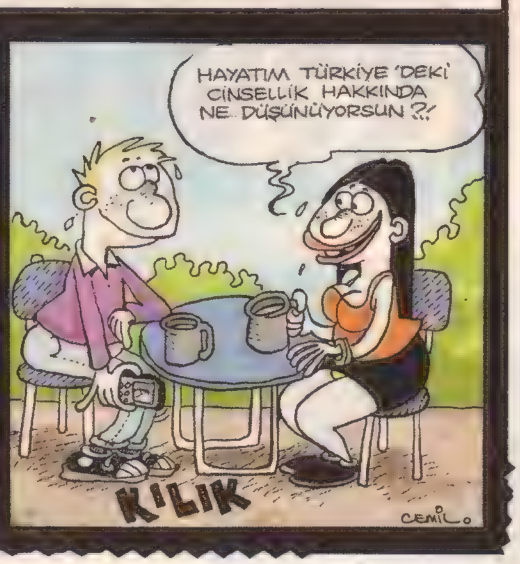

BAK REFİK AMCASI, CENK NASIL DA YÜRÜYO... HADİ OĞLUM YÜRÜ!..
EHHEHH!.. TEZ CANLI MAŞALLAH!
PİPİMİ NE ZAMAN GÖSTERİCEM?
ANANI!.. KONUŞTU LAN!..
Uğur Günel / İzmir


BİZ SOKAK SANATÇISIYIZ ABİ, HİÇ ÜZÜLMEYİZ. HEP EĞLENİRİZ, EĞLENDİRİRİZ... SİZİ DE EĞLENDİRELİM Mİ?..
LAN MANYAK MISINIZ SİZ, NİYE HİÇ ÜZÜLMÜYOSUNUZ!.. ALLAH KORUSUN AKRABANIZ ÖLÜR, KIZ ARKADAŞINIZDAN AYRILIRSINIZ... DÜNYANIN BİN TÜRLÜ HALİ VAR ÇOCUKLAR!.. ÜZÜLÜN!..
YAA HAFIZ SKTIR GİT, NE GÜZEL AŞILAMIŞTIM ÇOCUKLARA EĞLENMEYİ. ŞİMDİ KENDİLERİNİ HEDER EDECEKLER... YÜRÜ GİT LAN... YÜRÜ!..
AERO SPOR
Erdinç Ergün / İstanbul


KARA MURAT HANGİNİZ?..
MURAT ABİ SANA SESLENİYO ARKADAŞ...
DEMEK BÖYLE OLDUK ŞİMDİ!..
Kader Altınova / Hamburg

Cemil Açıkkol / Gaziantep


ÇİN SETTİ'NİN PROJESİ...
GÜZEL OLMUŞ...
CEMİL AÇIKKOL


HAYATIM TÜRKİYE 'DEKİ CİNSELLİK HAKKINDA NE DÜŞÜNÜYORSUN?!
KLİK
CEMİL

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan
SAYI: 862 14 Mayıs 2008 Çarşamba
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

● **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● **İmtiyaz Sahibi:** Mehmet ÇAĞÇAĞ ● **Genel Yönetmen:** Tuncay AKGÜN ● **Yazışları Müdürü:** Zafer AKNAR | **Müessese Müdürü :** Ali YAVUZ ● **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm ÜNLÜ ● **Sayfa Sekreterleri:** Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● **Satış Müdürü:** Cüneyt Aydın ● **Bilgisayar Tasarım:** Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● **Kaligrafi:** Fatih KAAN ● **Renk Ayrımı:** M.ÖZKARA ● **Montaj:** Kadri ÇAVUŞOĞLU ● **Tel:** 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● **Fax:** 0.212.245 38 06 ● **Abonelik İçin Tel:** 0.212.292 95 65 ● **Baskı: LeMan Matbaası Adres:** Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● **Genel Dağıtım:** D.P.P A.Ş ● **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2.15 EUR / Schweiz 3.50 CHF Nederland 2.15 EUR Belgique 2.15 EUR / England 1.50 GBP / K.K.T.C- 1.75 YTL.

14 Mayıs 2008 Çarşamba Sayı: 2008/20
1.50 ytl. (KDV Dahil)

ISSN 0-1300-4867-4

862

www.leman.com.tr

LeMan

L
149
Manyak
KUÇU

DİKKAT ABAZAN TEHLİKESİ

İtalyan ressam **Pippa'** nın tecavüz edilip öldürülüşünün utancı milletçe boynumuzu bükmüştü.

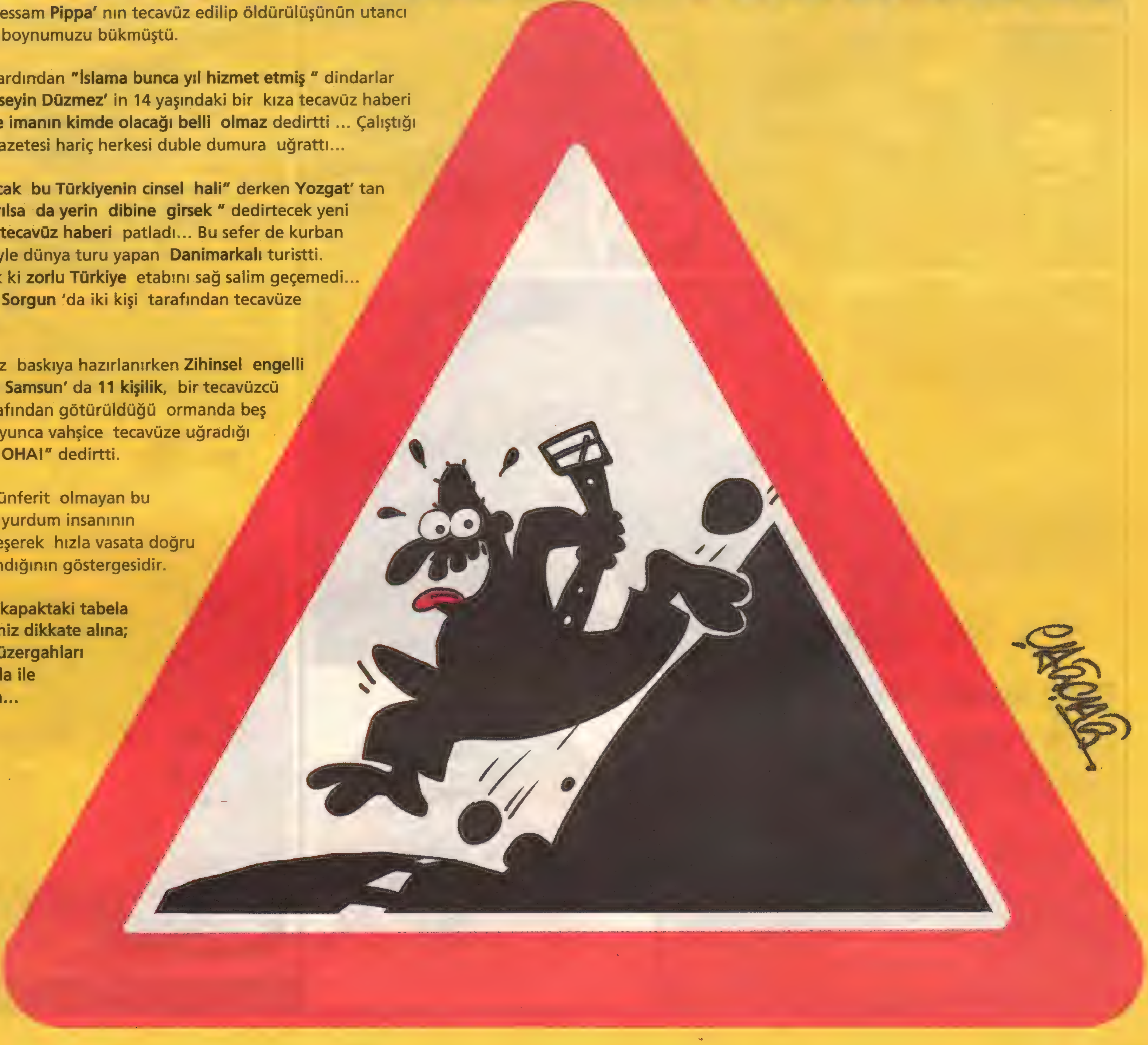
Hemen ardından **"İslama bunca yıl hizmet etmiş "** dindarlar şahı **Hüseyin Düzmez'** in 14 yaşındaki bir kıza tecavüz haberi **libido ile imanın kimde olacağı belli olmaz** dedirtti ... Çalıştığı **Nakit** gazetesi hariç herkesi duble dumura uğrattı...

"Ne olacak bu Türkiyenin cinsel hali" derken **Yozgat'** tan **"Yer yarılsa da yerin dibine girsek "** dedirtecek yeni bir yeni **tecavüz haberi** patladı... Bu sefer de kurban bisikletiyle dünya turu yapan **Danimarkalı** turistti. Ne yazık ki **zorlu Türkiye** etabını sağ salim geçemedi... **Yozgat Sorgun** 'da iki kişi tarafından tecavüze uğradı.

Dergimiz baskıya hazırlanırken **Zihinsel engelli** bir kızın **Samsun'** da **11 kişilik**, bir tecavüzcü timi tarafından götürüldüğü ormanda beş saat boyunca vahşice tecavüze uğradığı haberi **"OHA!"** dedirtti.

Hiçte münferit olmayan bu Vakalar yurdum insanının dürrükleşerek hızla vasata doğru yuvarlandığının göstergesidir.

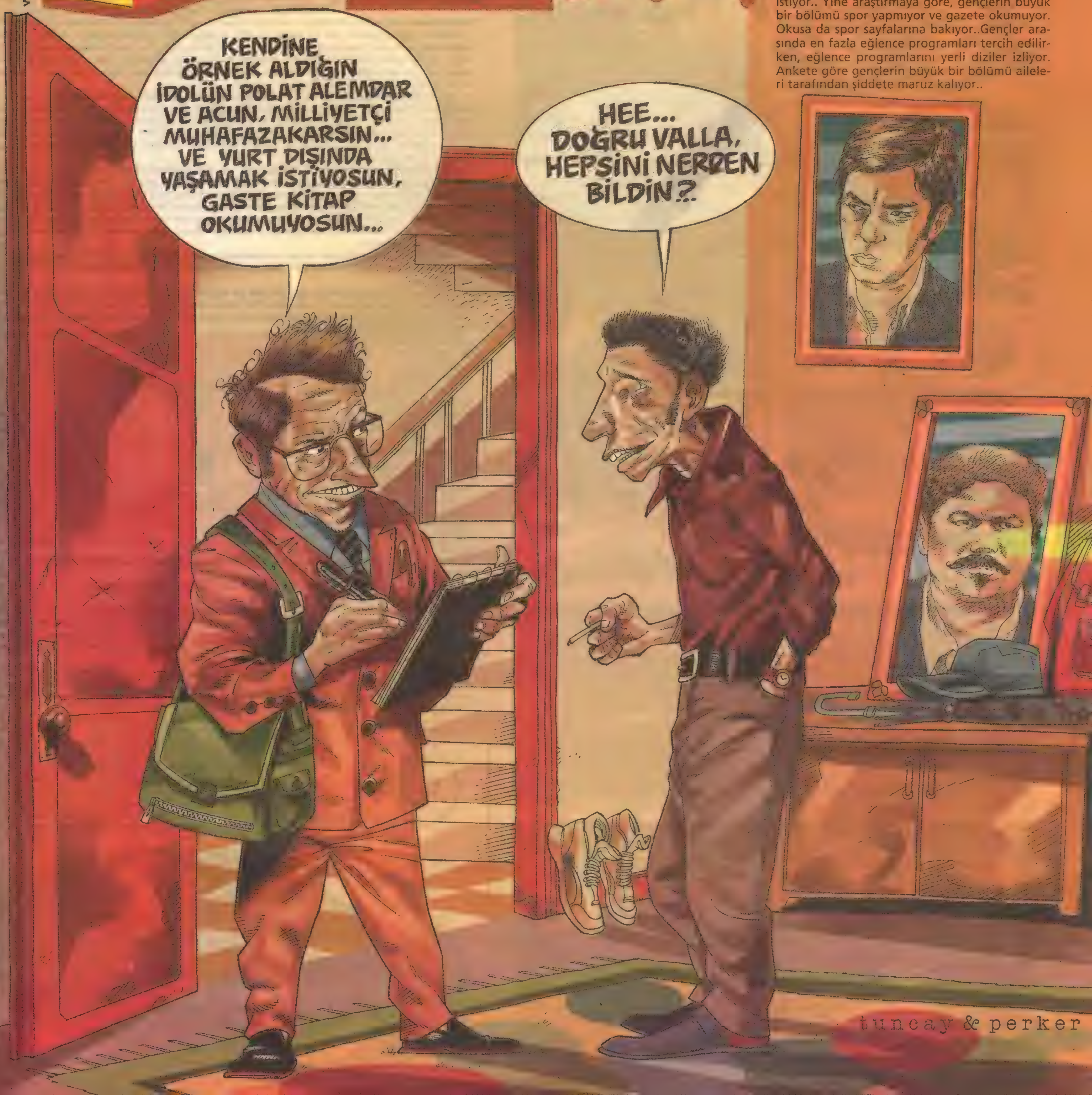
Derhal kapaktaki tabela önlemimiz dikkate alına; Turist güzergahları bu tabela ile donatıla...



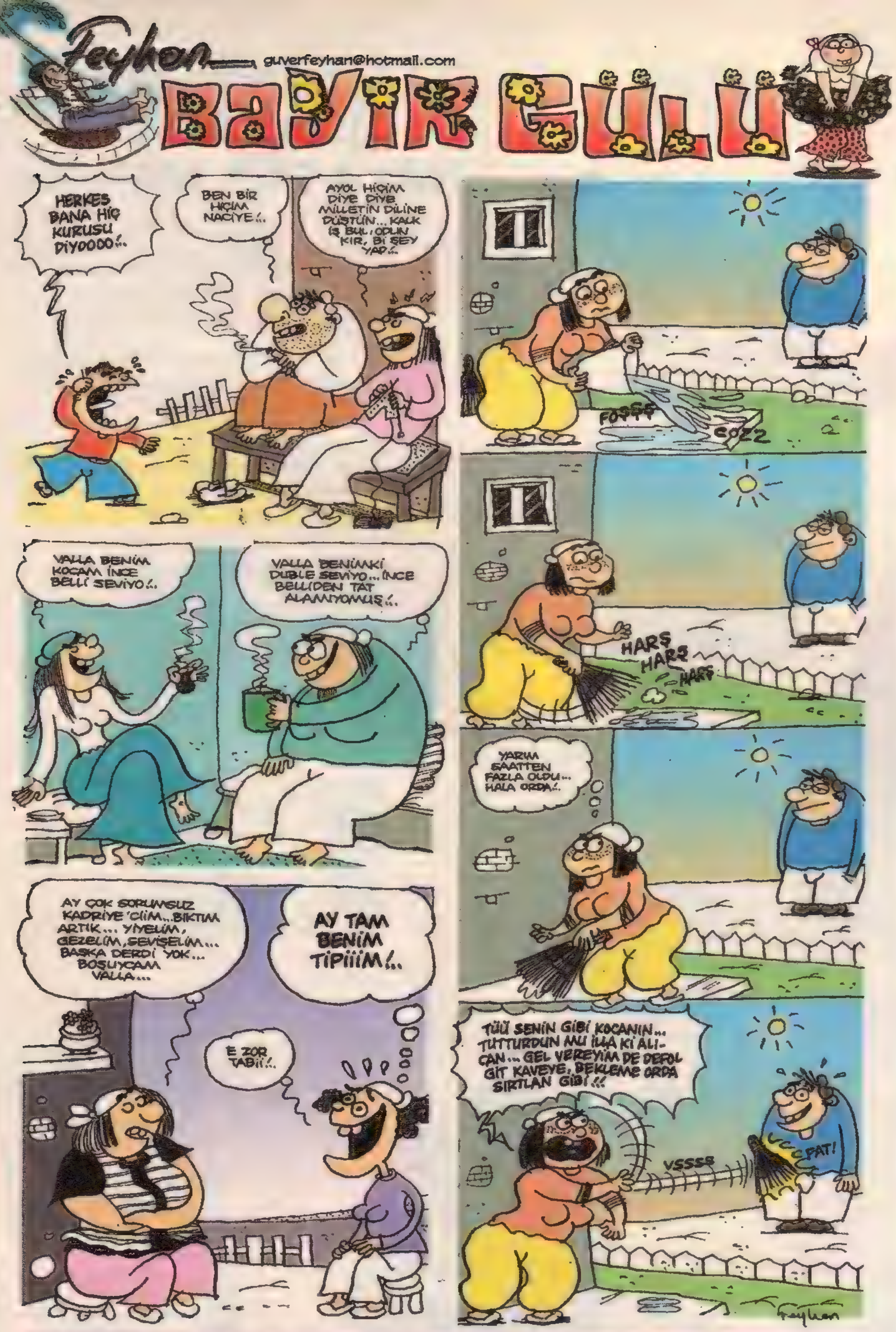
LeMan 863
21 Mayıs 2008 Çarşamba Sayı: 2008/21
1.50 ytl. (KDV Dahil)
ISSN 0-1300-4867-4
www.leman.com.tr

YURDUM GENÇLİĞİNİN HAL-İ PÜR MELÂLİ

Ankara Genç İşadamları Derneği'nin yaptığı araştırmaya göre, gençler ünlüler arasında kendilerine en çok Rahmi Koç, Polat Alemdar ve Acun Ilıcalı'yı örnek alıyorlar. Gençlerin büyük bir bölümü siyasi yelpazede kendisini milliyetçi muhafazakar olarak tanımlıyor. Ankete katılanların büyük bir çoğunluğu yurt dışında yaşamayı istiyor.. Yine araştırmaya göre, gençlerin büyük bir bölümü spor yapmıyor ve gazete okumuyor. Okusa da spor sayfalarına bakıyor..Gençler arasında en fazla eğlence programları tercih edilirken, eğlence programlarını yerli diziler izliyor. Ankete göre gençlerin büyük bir bölümü aileleri tarafından şiddete maruz kalıyor..


KENDİNE ÖRNEK ALDIĞIN İDOLÜN POLAT ALEMDAR VE ACUN, MİLLİYETÇİ MUHAFAZAKARSIN... VE YURT DIŞINDA YAŞAMAK İSTİYOSUN, GASTE KİTAP OKUMUYOSUN...
HEE... DOĞRU VALLA, HEPSİNİ NERDEN BİLDİN?
tuncay & perker

Deutschland 2,00 EUR / Österreich 2.15 EUR / Schweiz 3.50 CHF Nederland 2.15 EUR Belgique 2.15 EUR / England 1.50 GBP / K.K.T.C. 1,75 YTL.


Feyhan
guverfeyhan@hotmail.com
BAYIR GÜLÜ
HERKES BANA HİÇ KURUSU DİYOOOO!..
BEN BİR HIÇIM NACİYE!..
AYOL HIÇIM DİYE DİYE MİLLETİN DİLİNE DÜŞTÜN... KALK İŞ BUL, ODUN KIR, Bİ ŞEY YAP!..
FOSSS
ÇOZZ
VALLA BENİM KOCAM İNCE BELLİ SEVİYO!..
VALLA BENİMKİ DUBLE SEVİYO... İNCE BELLİDEN TAT ALAMIYOMUŞ!..
HARŞ
HARŞ
HARŞ
YARIM SAATTEN FAZLA OLDU... HALA ORDA!..
AY ÇOK SORUMSUZ KADRİYE'CİİM... BIKTIM ARTIK... YİYELİM, GEZELİM, SEVİŞELİM... BAŞKA DERDİ YOK... BOŞUYCAM VALLA...
AY TAM BENİM TİPİİİM!..
E ZOR TABİİ!..
TÜÜ SENİN GİBİ KOCANIN... TUTTURDUN MU İLLA Kİ ALİCAN... GEL VEREYİM DE DEFOL GİT KAVEYE, BEKLEME ORDA SIRTLAN GİBİ!!!
VSSSS
PAT!
Feyhan

MEMLEKETİMDEN NİKOTİN MANZARALARI

1) -Ali Bey..? Valla sizsiniz, kravatınızdan tanıdım. Beyfendi 3 saattir kuyrukta, bu belgeyi imzalatmak için sizi arıyorum. Niye yerinizde diilsiniz?

-Hişşt, sus! Kardeşim sigara yasak artık. Ben 25 yıllık tiryakiyim..Sen şimdi o elindeki belgeyle sağdan 2.kuyruğun sonuna git. Orda 4.katta olması gereken pervin hanım var. Permalı saçlı. Git ondan hem ateş iste, hem de belgeni ona göster.

-İyi de beni yanınıza zaten o yolladı. Yan taraftaki kuyrukta, kırmızı puanlı kravtalı ali bey var. Önce onun imzalaması lazım dedi. Pervin Hanım'ın yerini de çaycınız söledi zaten. Çay markalarını ben alırım demesem sölemicekti.

-Biraz mazur gör bizi kardeşim. Sigara krizi yüzünden hep yanlış işler yapıyom. Sabah, bi yazlığın tapusunu adamın metresinin üstüne yapıyım derken, bizim bi arkadaşın hanımının üstüne yapmışım. Nerdeyse boşancaklardı..İsim benzerliği işte..

-Ee, ben napıyım? İşimle alakası olmasa bile, koskoca kurumda bi tek sigara içmeyen var. Onun önü de s.s.k kuyruğu gibi. Telefonla arayıp numara alıyon.

-Valla senin iş yaş. Sen bugün git, yarın 2 tane nikotin bandı al da gel. Dikkat et 100 ytl'yi geçmesin. Rüşvete girer. .Hay masa başı iş isteyen aklımın...

2) -Hocam iyisiniz dimi? Zilin çalmasına 5 dakka kala koşa koşa çıkınca bişi oldu sandık. Ayrıca yoklama fişini de imzalamadınız.

-Kızım ne işin var senin erkekler tuvaletinde? Git hadi. Ya da dur, gelmişken gözcülük et. Müdür gelirken haber ver. Lan bu yasak yüzünden öğretmenler odasında sigara içemez olduk. 211 Ahmet, gülme lan. Bak ö.s.s'den sonra bende sana gülerim.

-Hocam müdür bey diil de, matematik hocası bedri bey geliyo. Hem de herkese çarpa çarpa.

-Yazık, krize girdi demek ki. Çaktırmadan kaş göz işareti yap da tuvalete gelsin. Yok, yok yapma. Millet yanlış anlar..Bu böle olmıycak. Bakanlığa dilekçe yazıp, okul tuvaletinin üstü açık olmasını mı istesek?

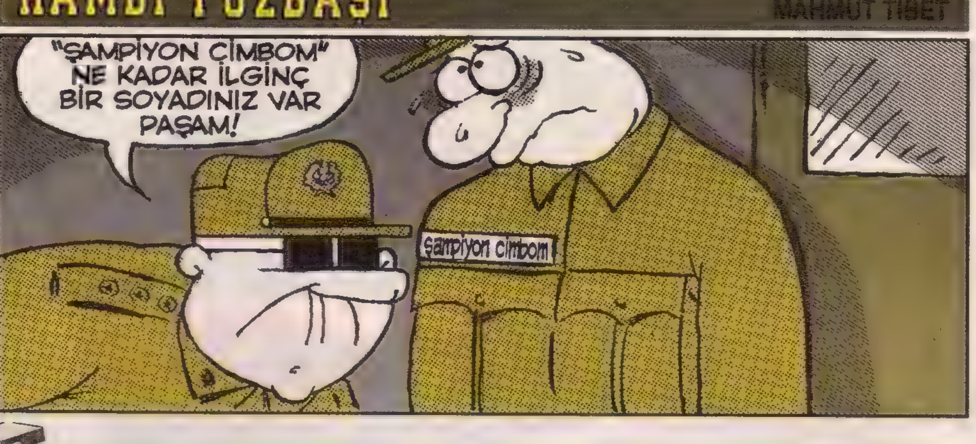
-Yaa, zil çaldı. Bizim şimdiki dersimiz matematik. Hoca bu krizdeyken canımızı okur. Pergelle, sıra dayağına çeker. Napcaz biz?

-Valla size iyi dersler. Anlamadığınız yer olursa hocanıza sormayın sakın. İçinize atın. Bende gidip dilekçeye başlayım. 211 ahmet , içme sende şu zıkkımı.

AHMET ÜNLÜ

HAMDİ YÜZBAŞI

MAHMUT TİBET


"ŞAMPİYON CİMBOM" NE KADAR İLGİNÇ BİR SOYADINIZ VAR PAŞAM!
şampiyon cimbom

ATİLLA ATALAY skihan@leman.com.tr

MÜHİM KONUŞMALAR

DİPLOMATİK NEZAKET

- Alo rahatsız ettim ekselansları. Sizin ülkeden biri daha kaçak işçi olarak ülkemize girmek üzereyken bir halıya dürülmüş olarak yakalandı. Eğer elçiliğiniz bir kamyonet gönderirse, halı şeklindeki şahsı ülkenize iade... Pardon bir saniye, iki kişilermiş... Diğerini biz halı deseni sanmıştık ama 25 yaşlarında orta boylu esmer bir kadın çıktı.

- Anlıyorum ekselansları fekat, dost ve kardeş ülkenize kaçak olarak girmeye çalışan halı rulosu süsü verilmiş kişi veya kişilerin bizim ülkenin vatandaşı olduklarını nerden biliyorsunuz? Kapınızdan her geçmeye çalışan adam için bizi arayıp durmanız her ne kadar iki ülke arasında kökü tarihe dayanan ilişkileri telefon diplomasisi yoluyla kuvvetlendiriyorsa da, dost ve kardeş ülkenize şunu hatırlatmama izin veriniz ki; geçen hafta kendini büküp bir detarjan kutusuna sokan kaçak şahıs Hintli çıktı. Ben size daha arar aramaz söylemiştim, "Kutudan çıkan adam vatandaşımız değildir, bizimkiler kendini sekize katlayıp kutuya giremez" diye.

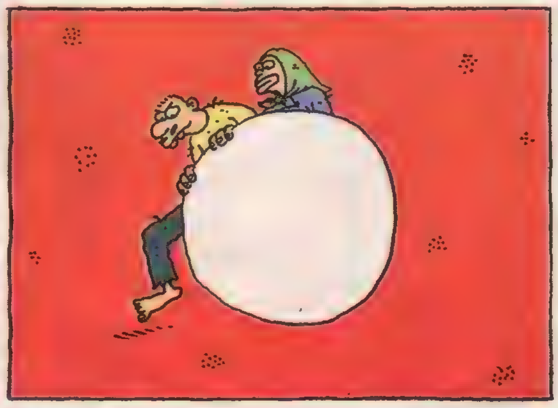
- Sayın Büyükelçi, ben ve beraberimdeki heyyet geçen yaz ülkenizi ziyaret ettiğim sırada aynı desende bir halıyı çarşıda görmüştüm. Hatta eşim Klara, halı için pazarlık edip altıbinbeşyüz euroya kadar indirmişti. Fakat daha sonra söz konusu halıyı kaldığımız otelde çaldılar. Üstelik soona ben aynı halıyı binyediyüz euroya başka bir esnafta görmüştüm. Yani demem o ki, bu halı sizin ülkeninkine benziyor. Dolayısıyla içinden çıkan kişiler de dost ve kardeş Japonya'nın vatandaşı olacak değiller heralde.

- Halı halıya benzer ekselansları. Diplomatik nezaket kuralları içersinde kalmaya çalışarak anmadan geçemeyeceğim, ben de sizin ülkenin havaalanından digital bir fotoğraf makinası aldım, iki parçası eksik çıktı ayrıca prospektüsü yoktu. Bu vesileyle, zarif eşiniz Klara Hanımefendiye de şahsım ve maiyetimdeki personel adına selam ve sevgilerimi iletiyorum, lütfen kabul buyrunuz.

- Uygar dünya ulusları içerisinde haklı, stratejik ve jeopolitik bir öneme sahip ülkenizle ülkem arasındaki kökleri tarihe dayanan sevgi ve dostluk ilişkileri çerçevesinde gerekirse ben burdan bir kamyonet tutarım.

- Arkadaşım... Düzeltiyorum, sayın ekselansları, mesele kamyonet değil. Yakaladığınız kaçak şahısların bizim olduğunu kanıtlayın, başım gözüm üstüne, ben burdan size beş tane kamyonet tutayım.

- Aziz meslektaşım, şu sınırın ağzı dili olsa da söylese: şimdiye kadar sizden kaç kişiyi bir uçağın iniş takımlarına saklanmış, uluslararası bir sirkin zürafaları arasına karışmış, otobüs kaportasına yuva yapmış, yunus balığının yüzgecine tutunmuş şekillerde havadan, karadan ve denizden ülkemize girmeye çalışırken yakaladık. Üzerlerinde bir belge bulamadık ama bunların da ülkenizden geldiği belli.



- Niyeymiş o?

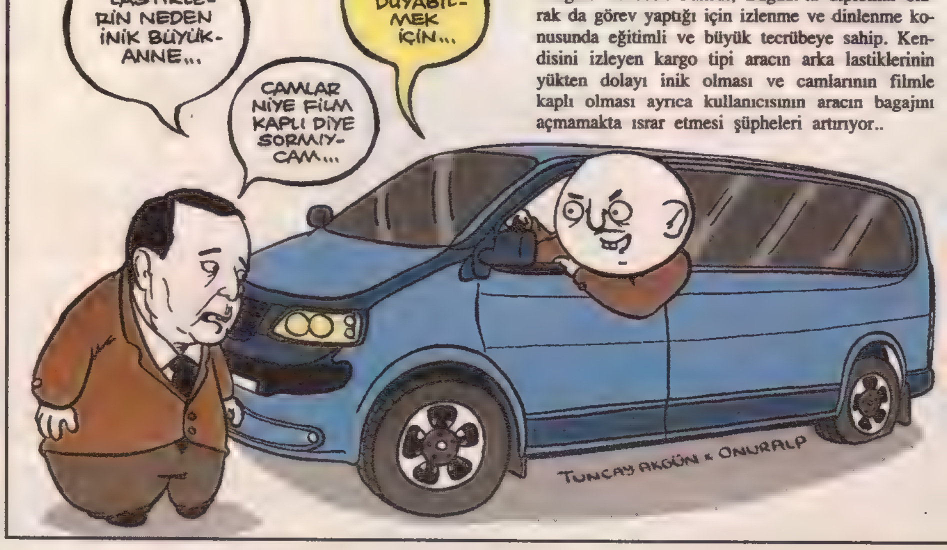
- Adam halının içinde yol boyunca iki paket sigara içmiş. Ayrıca bir dışişleri yetkilimizin başına dikilip ingilizce olarak "Sizin iş de zor be abi" dedi.

- Hımm... Peki ama yine de bu bir kanıt sayılmaz beyefendi. Yıllardır bir sömürge muamelesi yaptığınız, borçlandırarak ekonomisini ele geçirdiğiniz, el altından silah satıp sonra da "Bunda silah var dünya barışını tehdit ediyor" diye birleşip saldırdığınız, doğal kaynaklarını yalayıp yuttuğunuz bir sürü yoksul ülke var. Hepsinin halkı buhran içinde kendini içkiye sigaraya felan vurdu. Dolayısıyla sayenizde bir yığın böyle insan var.

- Bak sen. Ehe. Yani bakınız siz. Sakın geçen yaz dayınıza vize vermedik diye böyle konuşuyor olmayasınız Sayın Büyükelçi?

- O sizin kaybınız ekselansları. Dayım diye söylemiyorum kendisi istenmediği yerde bir dakka duran bir insan değildir. Ülkenizi bir kere ziyaret edebilmesi için istediğiniz kırkaltı çeşit evrakı tamamladığı halde o vizeyi vermeyen kibirli zihniyete ülkelerimiz arasındaki dostluk köprüsünün bacağı gir... Öhö... Bu vesileyle saygılarımı sunar, geçmişte olduğu gibi gelecekte de modern insanlık ülküsünün meşalesini beraberce taşıyan ülkelerimizin...

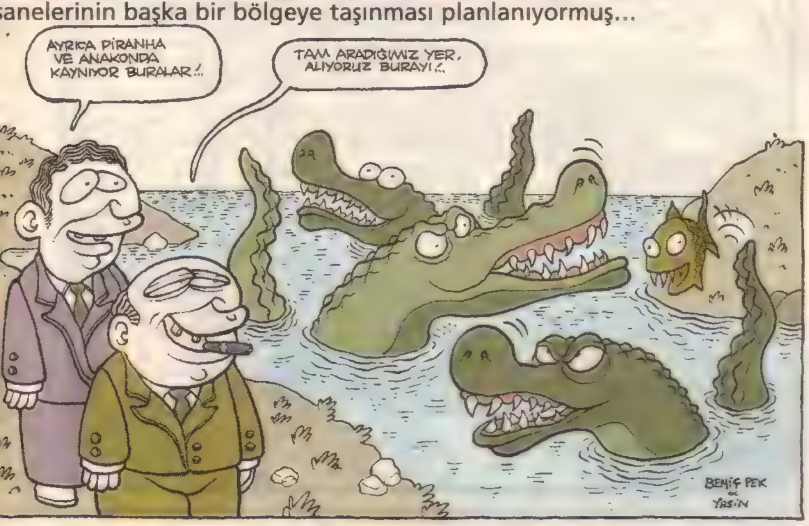
- Gözünüz aydın halının içindekilerden kadın olanı doğurdu ekselans, meğer hamileymiş. Uluslararası yasalara göre çocuk burda doğduğu için artık bizim ülkeden sayılıyolar. Neyse, en azından halı beleşe geldi zarif eşim bayan Klara bu işe sevinecek. Bu tarihi gün vesilesiyle barış dolu bir dünya içün elele vermiş ülkelerimizin...


ARKA LASTİKLERİN NEDEN İNİK BÜYÜKANNE...
SENİ DAHA İYİ DUYABİLMEK İÇİN...
CAMLAR NİYE FİLM KAPLI DİYE SORMIYCAM...
TUNCAY AKGÜN & ONURALP

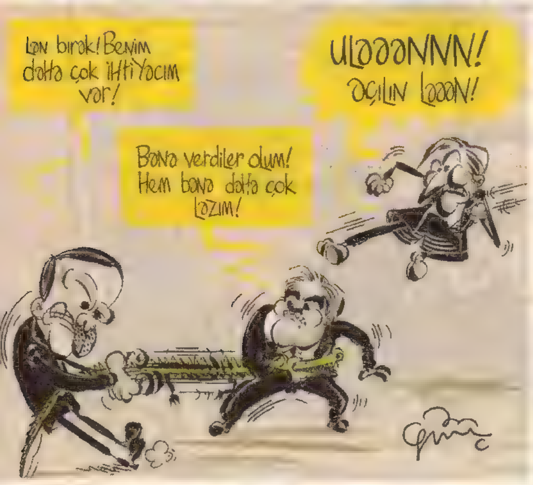
Anayasa Mahkemesi Başkan Vekili Osman Paksüt'ün dinlenme şüphesi.. Bir aracın kendisini izlediğini farkeden Paksüt, Bağdat'ta diplomat olarak da görev yaptığı için izlenme ve dinlenme konusunda eğitimli ve büyük tecrübeye sahip. Kendisini izleyen kargo tipi aracın arka lastiklerinin yükten dolayı inik olması ve camlarının filmle kaplı olması ayrıca kullanıcısının aracın bagajını açmamakta ısrar etmesi şüpheleri artırıyor..

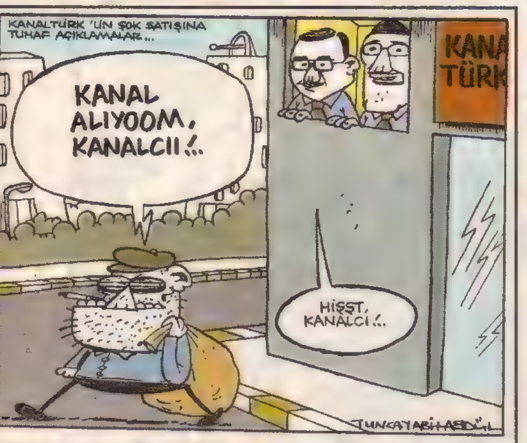
LeMan

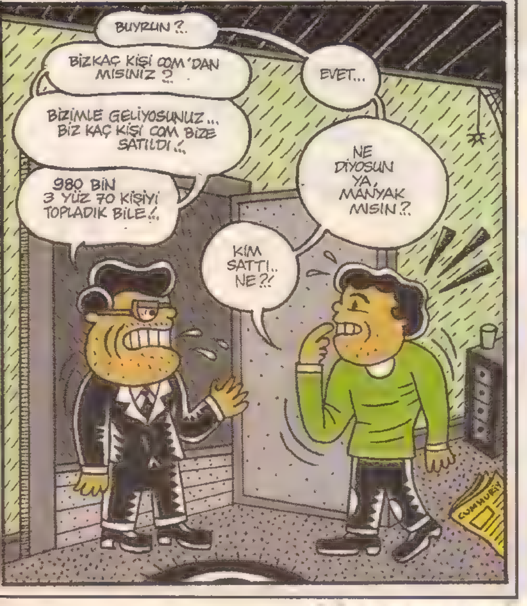
96 işçinin yaşamını yitirdiği Nazi kamplarından beter Tuzla tersanelerinin başka bir bölgeye taşınması planlanıyormuş...

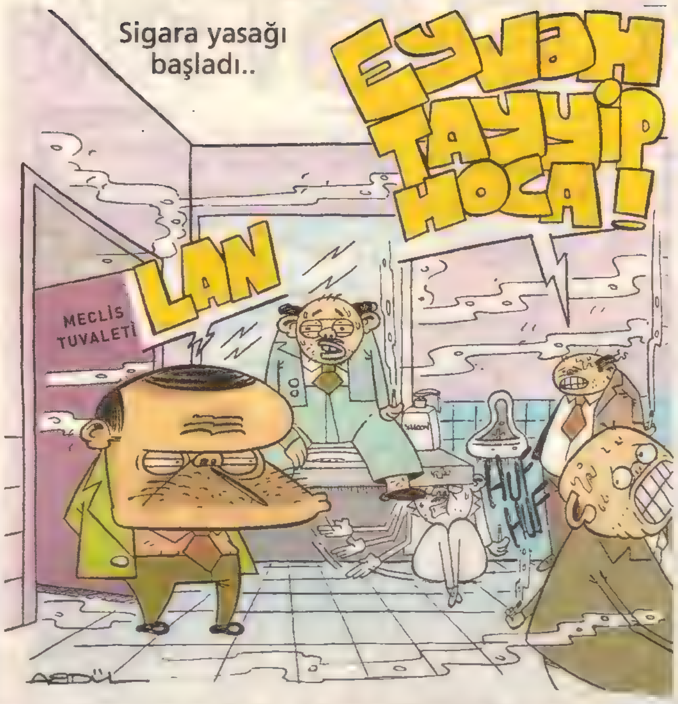

AYRICA PİRANHA VE ANAKONDA KAYNIYOR BURALAR!..
TAM ARADIĞIMIZ YER, ALIYORUZ BURAYI!..
BEHİÇ PEK ⚬ YASİN

Afrikalı işadamları Gül'e "gücü ve hoşgörüyü" imgeleyen doldurulmuş timsah hediye etti!

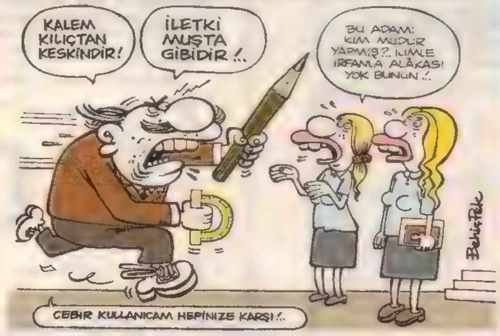

Lan bırak! Benim daha çok ihtiyacım var!
ULAAANNN! Açılın laaan!
Bana verdiler olum! Hem bana daha çok lazım!


KANALTÜRK'ÜN ŞOK SATIŞINA TUHAF AÇIKLAMALAR...
KANAL TÜRK
KANAL ALIYOOM, KANALCII!..
HİŞŞT, KANALCI!..
TUNCAY ABİ + ABDÜL

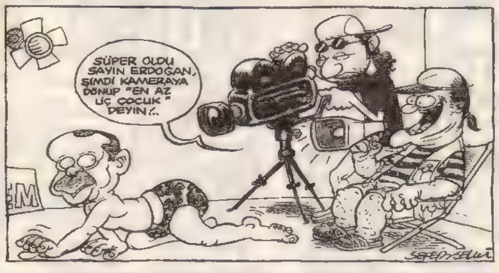

BUYRUN?..
BİZKAÇ KİŞİ COM'DAN MISINIZ?
EVET...
BİZİMLE GELİYOSUNUZ... BİZ KAÇ KİŞİ COM BİZE SATILDI!..
NE DİYOSUN YA, MANYAK MISIN?
980 BİN 3 YÜZ 70 KİŞİYİ TOPLADIK BİLE!..
KİM SATTI.. NE?!
CUMHURİYET


Sigara yasağı başladı..
EYVAH TAYYİP HOCA!
LAN
MECLİS TUVALETİ
HUF HUF
ABDÜL

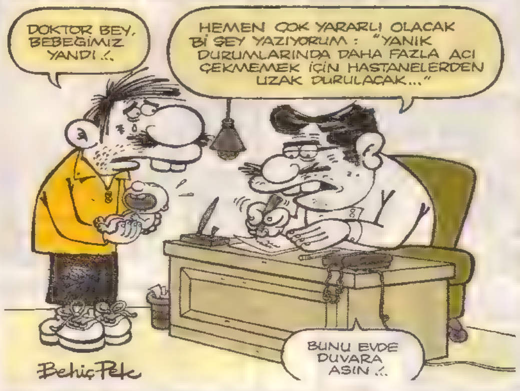
Mersin Silifke Cumhuriyet ilköğretim okulu müdürü, 12 kız öğrenicisini büyük bir pergelle dövdü.Pergelin açtığı yaralar dikilerek kapatılabildi.


KALEM KILIÇTAN KESKİNDİR!
İLETKİ MUŞTA GİBİDİR!..
BU ADAM: KİM MÜDÜR YAPMIŞ?.. İLİMLE İRFANLA ALÂKASI YOK BUNUN!..
CEBİR KULLANICAM HEPİNİZE KARŞI!..
Behiç Pek

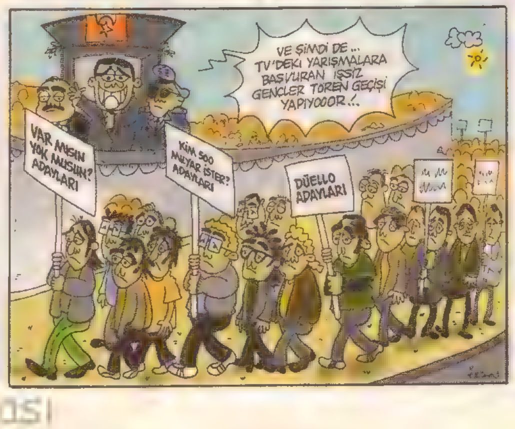
Başbakan Erdoğan'ın 3 çocuk önerisi en çok çocuk alt bezi pazarını heyecanlandırdı!!! 800 milyon YTL'lik hacme sahip çocuk bezcileri yüzde 50 büyüme bekliyor?


SÜPER OLDU SAYIN ERDOĞAN, ŞİMDİ KAMERAYA DÖNÜP "EN AZ ÜÇ ÇOCUK" DEYİN!..

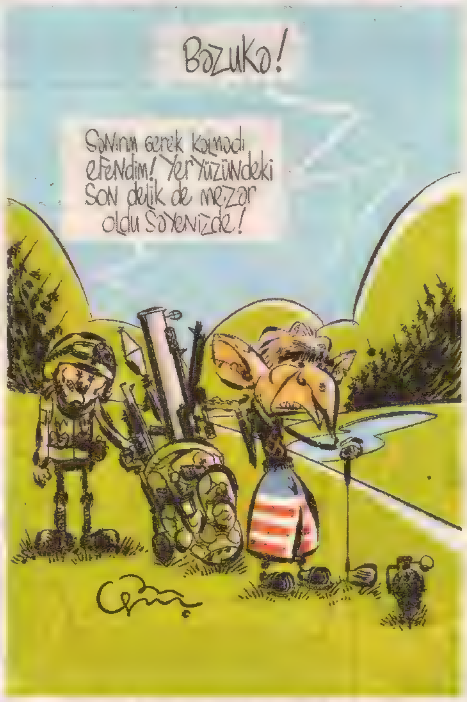
Bağcılar ve Gebze'de meydana gelen iki ayrı olayda 8 ve 14 aylık iki bebek, ciddi yanıklarla kaldırıldıkları hastaneler tarafından kabul edilmeyerek acılar içinde saatler boyu hastane hastane dolaşmak zorunda bırakıldı..


DOKTOR BEY, BEBEĞİMİZ YANDI!..
HEMEN ÇOK YARARLI OLACAK Bİ ŞEY YAZIYORUM: "YANIK DURUMLARINDA DAHA FAZLA ACI ÇEKMEMEK İÇİN HASTANELERDEN UZAK DURULACAK..."
BUNU EVDE DUVARA ASIN!..
Behiç Pek

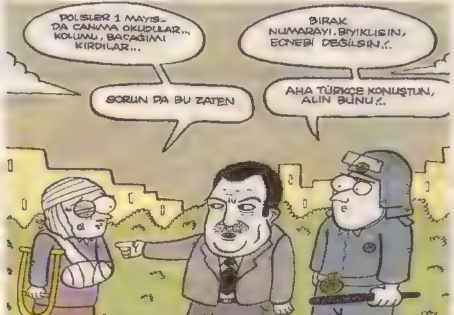
BM raporuna göre 12 milyon genç nüfusun 5 milyonu işsiz.. TV'deki yarışma programlarına 2 milyondan fazla başvuru var...

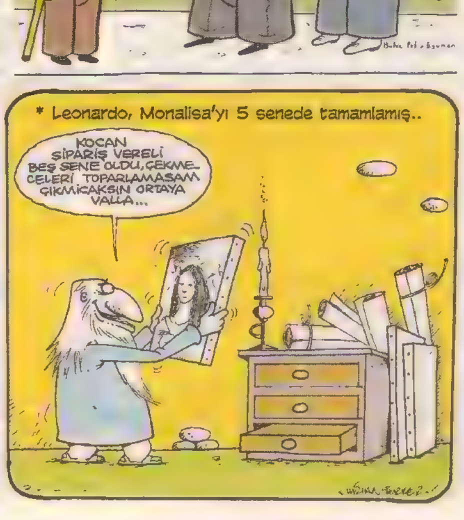

VE ŞİMDİ DE... TV'DEKİ YARIŞMALARA BAŞVURAN İŞSİZ GENÇLER TÖREN GEÇİŞİ YAPIYOOOR!..
VAR MISIN YOK MUSUN? ADAYLARI
KİM 500 MİLYAR İSTER? ADAYLARI
DÜELLO ADAYLARI

Bush, Irak savaşı yüzünden golfu bıraktığını söyledi!


Bazuka!
Sanırım gerek kalmadı efendim! Yeryüzündeki son delik de mezar oldu sayenizde!

Yüreklerimize su serpildi!!! Vali Muammer Güler: "Polisin 1 Mayıs'ta dövdüğü genç, turist değildi, Kütahyalıydı.." dedi..


POLİSLER 1 MAYIS-DA CANIMA OKUDULAR... KOLUMU, BACAĞIMI KIRDILAR...
BIRAK NUMARAYI, BIYIKLISIN, ECNEBİ DEĞİLSİN!..
SORUN DA BU ZATEN
AHA TÜRKÇE KONUŞTUN, ALIN BUNU!..


* Leonardo, Monalisa'yı 5 senede tamamlamış..
KOCAN SİPARİŞ VERELİ BEŞ SENE OLDU, ÇEKMECELERİ TOPARLAMASAM ÇIKMICAKSIN ORTAYA VALLA...

AKSARAY PAŞAOĞLU

TÜRKİYE TSUNAMİ TEHLİKESİNİ ATLATTI

Meslekdaşlarım yazar diye bir hafta boyunca sabırla bekledim. Ama herkes Kraliçe Elizabeth'in Türkiye ziyaretine kilitlenince çok daha önemli olduğunu düşündüğüm bazı olayları yazmak gene bana düştü.. Bakınız, **Türk medyasının amiralleri, mareşalleri, birbirlerine beşer penaltı atan Kraliçe ile sayın Tayyip Erdoğan'ı izlerken,** ülkenin güneyinde inanılması güç bazı gelişmeler oluyordu. Dünyada ekonomik tsunamiden söz edilirken, Türk ekonomisi kendini sımsıkı saran çelik kozayı yırtıp kanatlanıyor ve gözler kamaştıran bol ışıklı bir geleceğe doğru uçuyordu. orada ne mi oluyordu? Söyleyeyim: Dünyanın sayılı zenginlerinden Hintli işadamı Vijay Mallya, **Bodrum**'da, sıkı durun, **kendine tam 60 tane tişört ve pantolon alıyordu.** Bu beni inanılmaz heyecanlandırdı. **Sabaha kadar yatakta sertifikalı bir deli gibi kendi kendime konuştum durdum.**

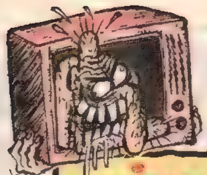
TÜRK FUTBOLUNUN ZAFER GECESİ

Önümüzdeki günlerde, gündemi çok meşgul edecek bir başka konu daha var. **Milli futbol takımımız 17 Haziran'da Portekiz'le nefesleri kesecek bir kupa maçı oynayacak.** Medyada 2002 Dünya Kupası'nda alınan üçüncülükten sonra Türk futbolunda sevindirici birşey yaşanmadığı şeklinde bir kanaat var. **Oysa Türkiye'de futbol adına çok güzel şeyler oluyor.** Hayır, İngiltere'de top koşturan **Emre Belözoğlu** ve **Tuncay Şanlı**'ya Kraliçe davetinden söz etmiyorum. Bakınız, geçenlerde sayın Başbakan'a "Bizi üç kuruşa mahkûm ettiniz." diye bağıran bir vatandaş, sayın Başbakanın korumaları tarafından **başına çuval geçirilerek bir aracın içinde iki saat boyunca dövüldü.** Olay ilk bakışta tatsız gibi görünüyor. Dayak yiyen vatandaşın adını verdiğimde şok geçireceksiniz. Adı: **Ertuğrul Sağlam.** Şaşırdınız değil mi? Şimdi "Bunun neresi güzel?" diyeceksiniz. Söyleyeyim. Dayak yiyen Ertuğrul Sağlam, BJK'nin hocası Ertuğrul Sağlam değil. Antalya'lı turizm çalışanı Ertuğrul Sağlam. Sadece isim benzerliği. **Ben bu olayın Türk futbolu adına inanılmaz sevindirici olduğunu düşünüyorum..**

ÖNÜMÜZDEKİ 30 YIL TÜRKİYE'YE MADALYA YAĞACAK

Söz spordan açılmışken Türk insanını sevinçten çılgına çeviren son sportif başarıdan söz etmeden geçemiyeceğim. Bilmiyorum duydunuz mu? Gaziantep'te uyuşturucu bağımlısı sokak çocuklarından oluşturulan çim hokeyi takımı, **Slovenya**'da **Euro Hockey Şampiyonası**'nda üçüncü oldu. Ben bu tip sevinçleri çok uzun yıllar yaşayacağımıza inanıyorum. İlk başta size sevimsiz gelebilir. **Ama Türkiye, bütün spor dallarında en az 30 yıl boyunca sayısız şampiyonluklar getirecek bir sokak çocuğu potansiyeline sahip.** Olaylara farklı açılardan bakabiliyorsanız bazen size kötü gibi görünen bazı şeylerin aslında hârika birer peri masalına dönüşebileceğini görebiliyorsunuz.

NOT: Kraliçe Elizabeth'e sunulan yemekler arasında bulunan **"Patates yatağı üzerine kuzu budu."** Patates yatağı zorlaması dışında anlaşılabilir birşey. Fakat **"Asaparazguz eşliğinde dondurmalı kazandibi"** bana biraz mânidar geldi. **Asaparazguz** derken acaba sayın Gül, büyük medyaya bir mesaj mı veriyor?..

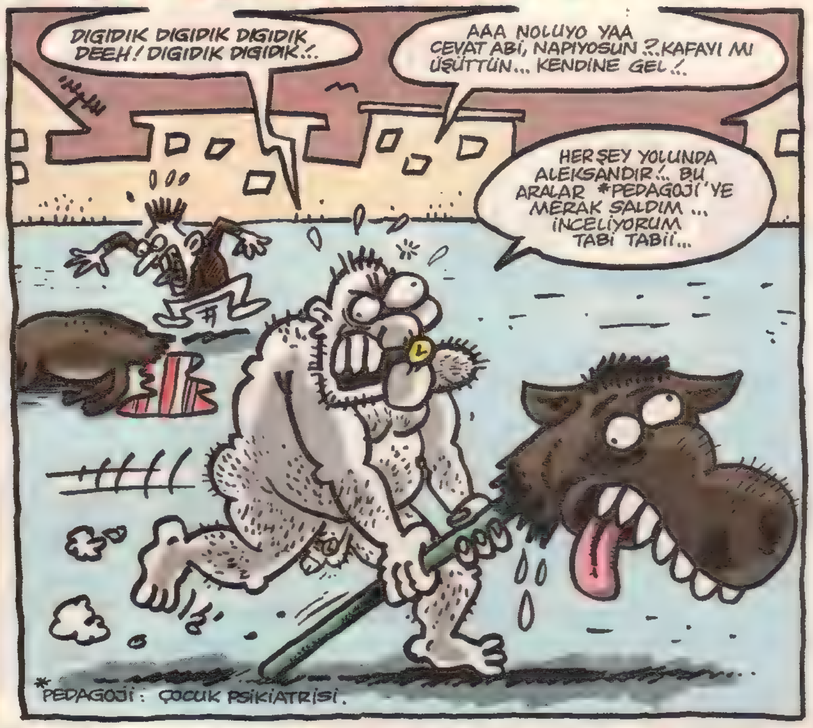


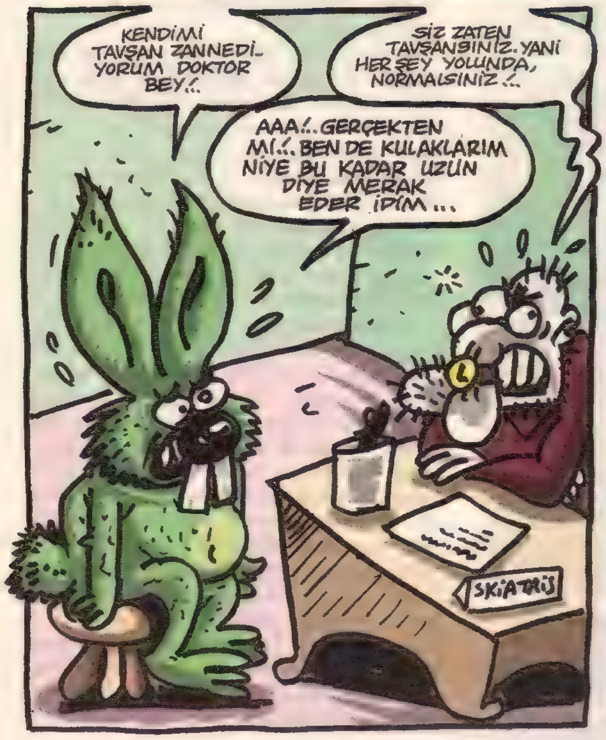
DELİ CEVAT

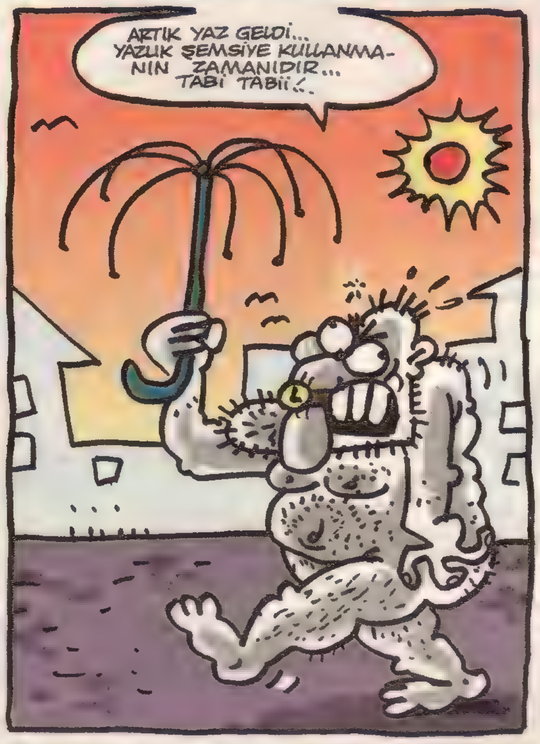
GÖKHAN DABAK

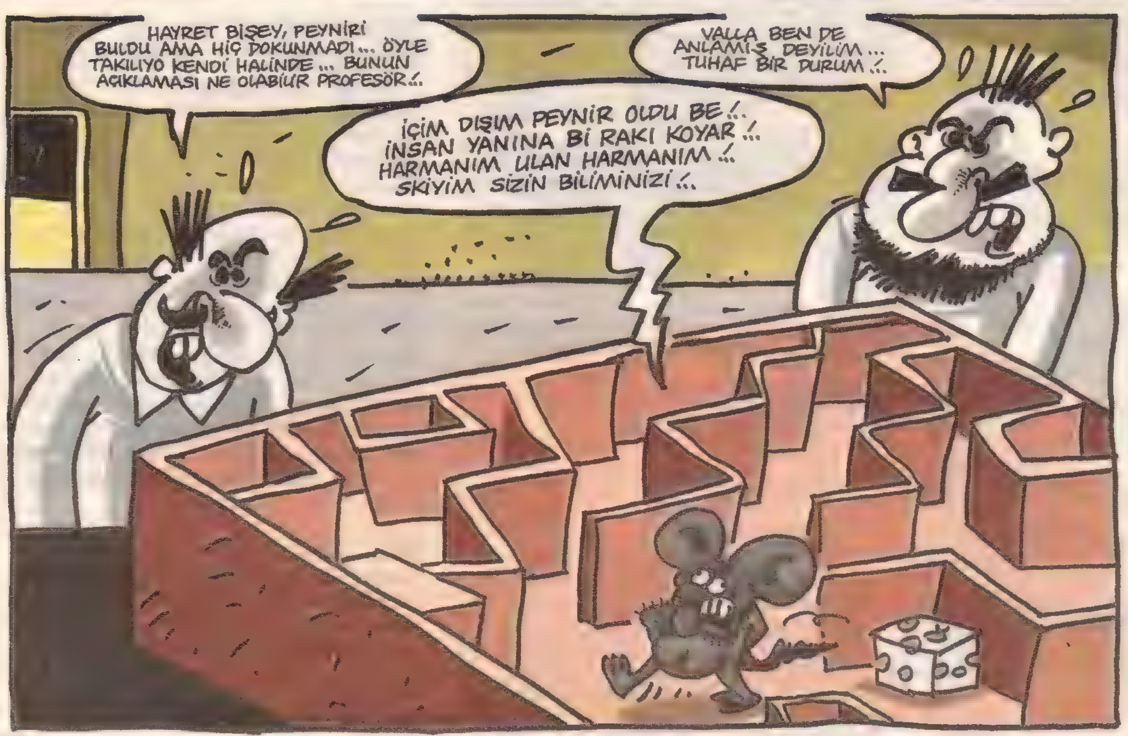
DİYORKİ

ANTİREMASTİK KOTARİTLERİMİTLER FEZALAŞIRSA KOMANDATARİT FERBUZAT ATİMİKLERİ AEROTSİLSİ METAFORMASYON İLGİSİ AÇISINDAN TOPARLANARAK HABİRİTSEL OLAPLA MANİKEKASYON OLABİLECEKKEN ORDİNARYUS TOPİKAMÜNİKASYON FORMATİK İBİTASYONLAR VEYAHUTTA ZAMİRETİK ŞEMÜK VEYA ŞEMAZÜK REABİLİTASYONLARI SİMETRİK İNİVİTELERDEN DOLAYI ÜMÜRSEL OLAGİDEN VE TÜMÜRSEL ÇOKÇAKANAKSI VELAYİMÜHENDİSLİK TIRBİLASYONLARI VE ÇOKARAMIŞTIK FAKAT BULAMAMIŞTIK REGÜLATÖRLERİNDEN DOLAYI HEPHERÜPEL ZEMREFLEK VEYA ZEKAMÜRSEKLEKSEL ÇIKARIMLAR EKLEKTİK VERSİYONLARI ŞAMTARLİYEBİLİR.


DIGIDIK DIGIDIK DIGIDIK DEEH! DIGIDIK DIGIDIK!..
AAA NOLUYO YAA CEVAT ABİ, NAPIYOSUN ?..KAFAYI MI ÜŞÜTTÜN... KENDİNE GEL!..
HERŞEY YOLUNDA ALEKSANDIR!.. BU ARALAR *PEDAGOJİ'YE MERAK SALDIM... İNCELİYORUM TABİ TABİİ...
*PEDAGOJİ: ÇOCUK PSİKİATRİSİ.

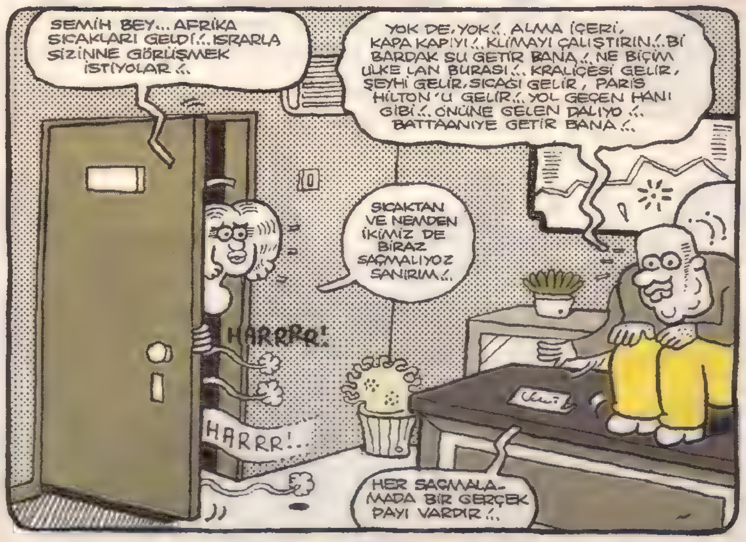

KENDİMİ TAVŞAN ZANNEDİYORUM DOKTOR BEY!..
SİZ ZATEN TAVŞANSINIZ. YANİ HERŞEY YOLUNDA, NORMALSINIZ!..
AAA!..GERÇEKTEN Mİ!..BEN DE KULAKLARIM NİYE BU KADAR UZUN DİYE MERAK EDER İDİM...
SKİATRİS

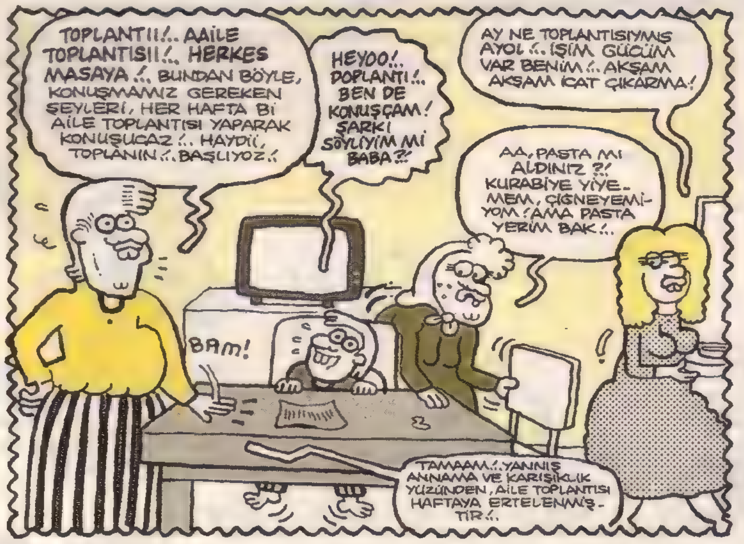

ARTIK YAZ GELDİ... YAZLIK ŞEMSİYE KULLANMANIN ZAMANIDIR... TABİ TABİİ!..

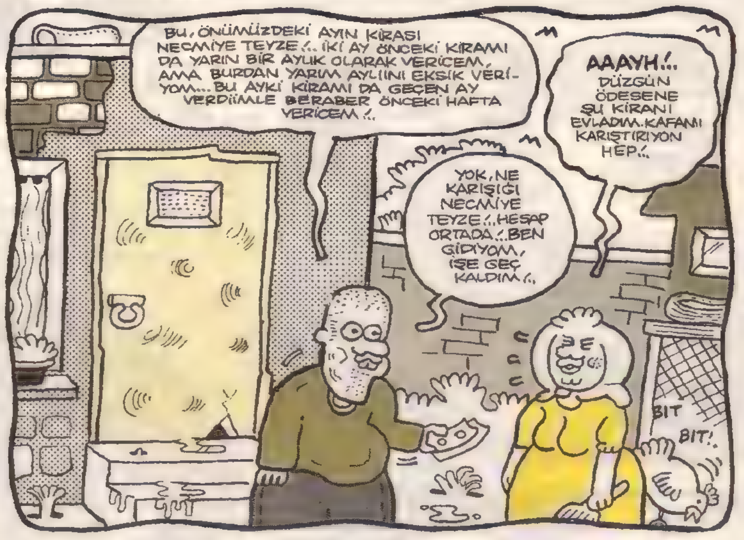

HAYRET BİŞEY, PEYNİRİ BULDU AMA HİÇ DOKUNMADI... ÖYLE TAKILIYO KENDİ HALİNDE... BUNUN AÇIKLAMASI NE OLABİLİR PROFESÖR!..
VALLA BEN DE ANLAMIŞ DEYİLİM... TUHAF BİR DURUM!..
İÇİM DIŞIM PEYNİR OLDU BE!.. İNSAN YANINA Bİ RAKI KOYAR!.. HARMANIM ULAN HARMANIM!.. SKİYİM SİZİN BİLİMİNİZİ!..

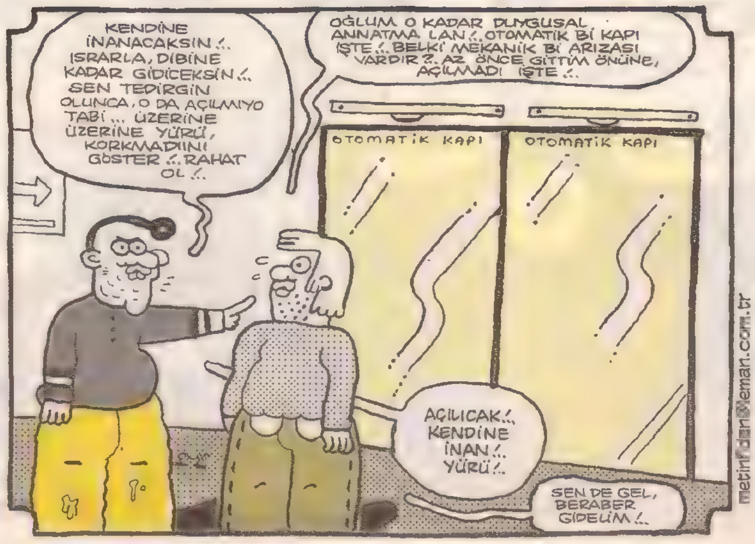
PANTOLON

METİN FİDAN


SEMİH BEY... AFRİKA SICAKLARI GELDİ!..ISRARLA SİZİNNE GÖRÜŞMEK İSTİYOLAR!..
YOK DE, YOK!.. ALMA İÇERİ, KAPA KAPIYI!..KLİMAYI ÇALIŞTIRIN!..Bİ BARDAK SU GETİR BANA!..NE BİÇİM ÜLKE LAN BURASI!..KRALİÇESİ GELİR, ŞEYHİ GELİR, SICAĞI GELİR, PARİS HİLTON'U GELİR!..YOL GEÇEN HANI GİBİ!..ÖNÜNE GELEN DALIYO!.. BATTAANİYE GETİR BANA!..
SICAKTAN VE NEMDEN İKİMİZ DE BİRAZ SAÇMALIYOZ SANIRIM!..
HARRRR!
HARRRR!..
HER SAÇMALAMADA BİR GERÇEK PAYI VARDIR!..


TOPLANTII!.. AAİLE TOPLANTISII!.. HERKES MASAYA!.. BUNDAN BÖYLE, KONUŞMAMIZ GEREKEN ŞEYLERİ, HER HAFTA Bİ AİLE TOPLANTISI YAPARAK KONUŞUCAZ!.. HAYDİİ, TOPLANIN!..BAŞLIYOZ!..
HEYOO!.. DOPLANTI!.. BEN DE KONUŞÇAM! ŞARKI SÖYLİYİM Mİ BABA?!
AY NE TOPLANTISIYMIŞ AYOL!..İŞİM GÜCÜM VAR BENİM!..AKŞAM AKŞAM İCAT ÇIKARMA!
AA, PASTA MI ALDINIZ ?! KURABİYE YİYEMEM, ÇİĞNEYEMİYOM! AMA PASTA YERİM BAK!..
BAM!
TAMAAM!..YANNIŞ ANNAMA VE KARIŞIKLIK YÜZÜNDEN, AİLE TOPLANTISI HAFTAYA ERTELENMİŞTİR!..


BU, ÖNÜMÜZDEKİ AYIN KİRASI NECMİYE TEYZE!..İKİ AY ÖNCEKİ KİRAMI DA YARIN BİR AYLIK OLARAK VERİCEM, AMA BURDAN YARIM AYLIINI EKSİK VERİYOM...BU AYKİ KİRAMI DA GEÇEN AY VERDİİMLE BERABER ÖNCEKİ HAFTA VERİCEM!..
AAAYH!.. DÜZGÜN ÖDESENE ŞU KİRANI EVLADIM. KAFANI KARIŞTIRIYON HEP!..
YOK, NE KARIŞIĞI NECMİYE TEYZE!..HESAP ORTADA!..BEN GİDİYOM, İŞE GEÇ KALDIM!..
BIT BIT!..

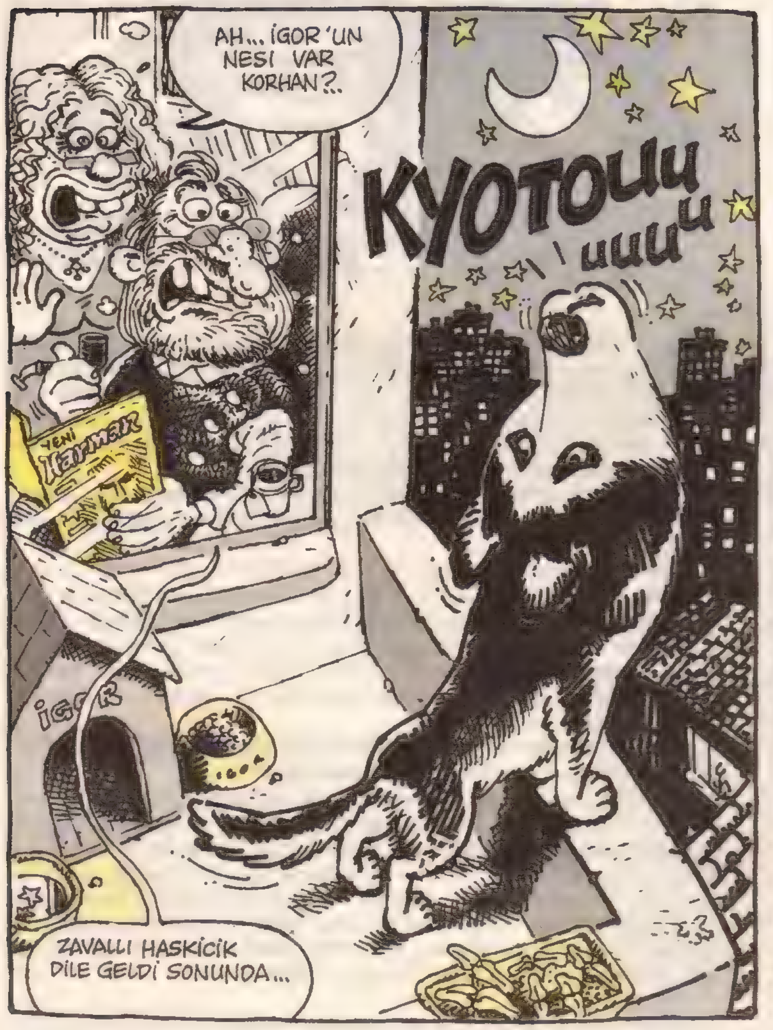

KENDİNE İNANACAKSIN!.. ISRARLA, DİBİNE KADAR GİDİCEKSİN!.. SEN TEDİRGİN OLUNCA, O DA AÇILMIYO TABİ... ÜZERİNE ÜZERİNE YÜRÜ, KORKMADIINI GÖSTER!..RAHAT OL!..
OĞLUM O KADAR DUYGUSAL ANNATMA LAN!..OTOMATİK Bİ KAPI İŞTE!..BELKİ MEKANİK Bİ ARIZASI VARDIR?..AZ ÖNCE GİTTİM ÖNÜNE, AÇILMADI İŞTE!..
OTOMATİK KAPI
OTOMATİK KAPI
AÇILICAK!.. KENDİNE İNAN!.. YÜRÜ!..
SEN DE GEL, BERABER GİDELİM!..

metinf[illegible]dan@leman.com.tr

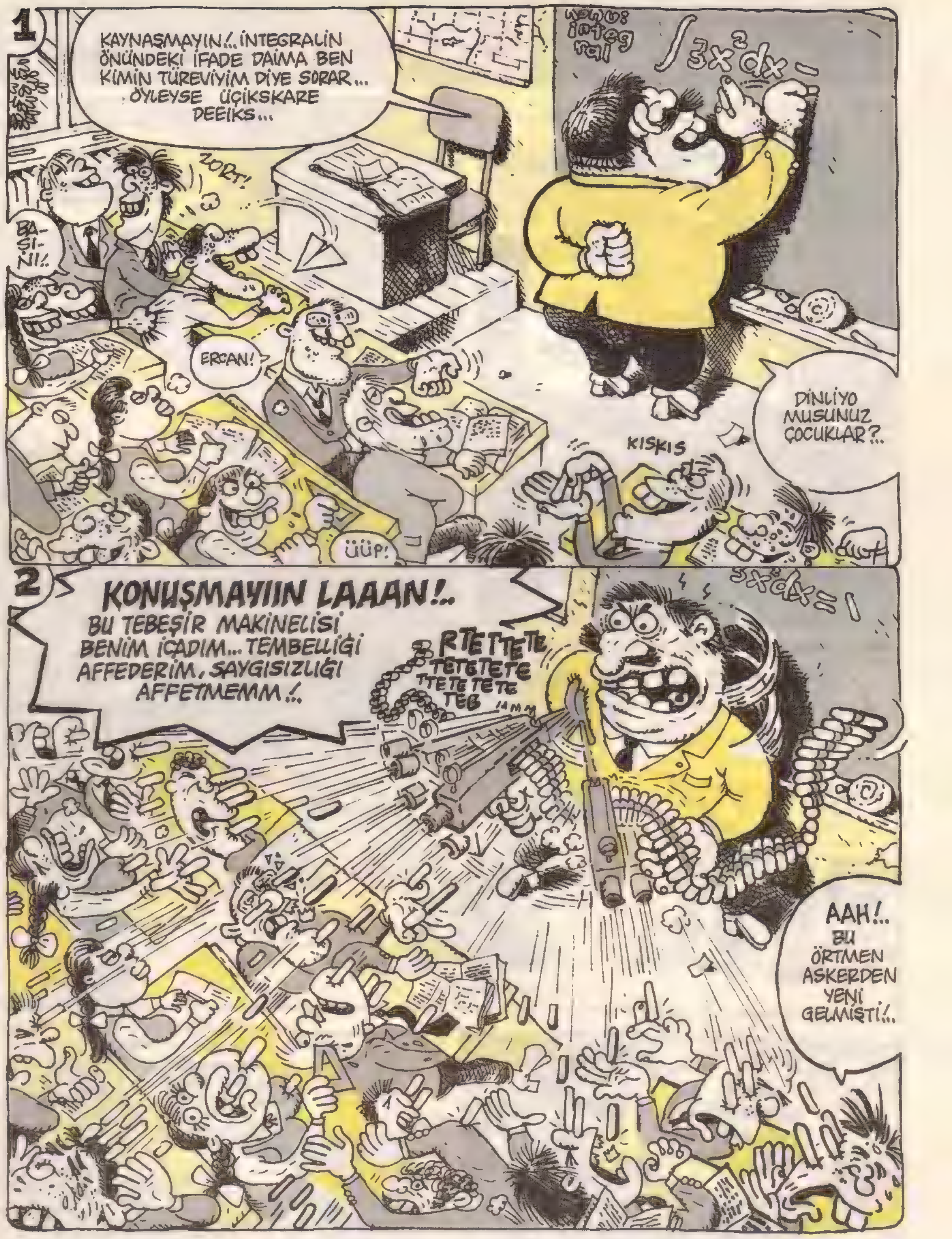
tuncay@leman.com.tr karatan@leman.com.tr

GATANA

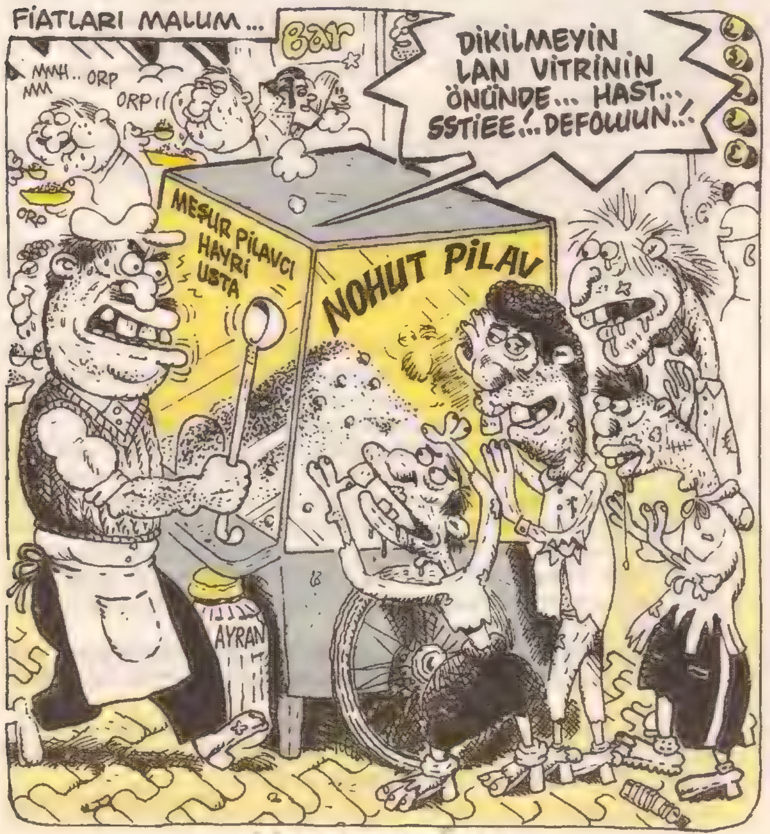
TUNCAY AKGUN & KEMAL ARATAN


AH... İGOR'UN NESİ VAR KORHAN?..
KYOTOUUU uuuu
YENİ LEMAN
igor
ZAVALLI HASKİCİK DİLE GELDİ SONUNDA...

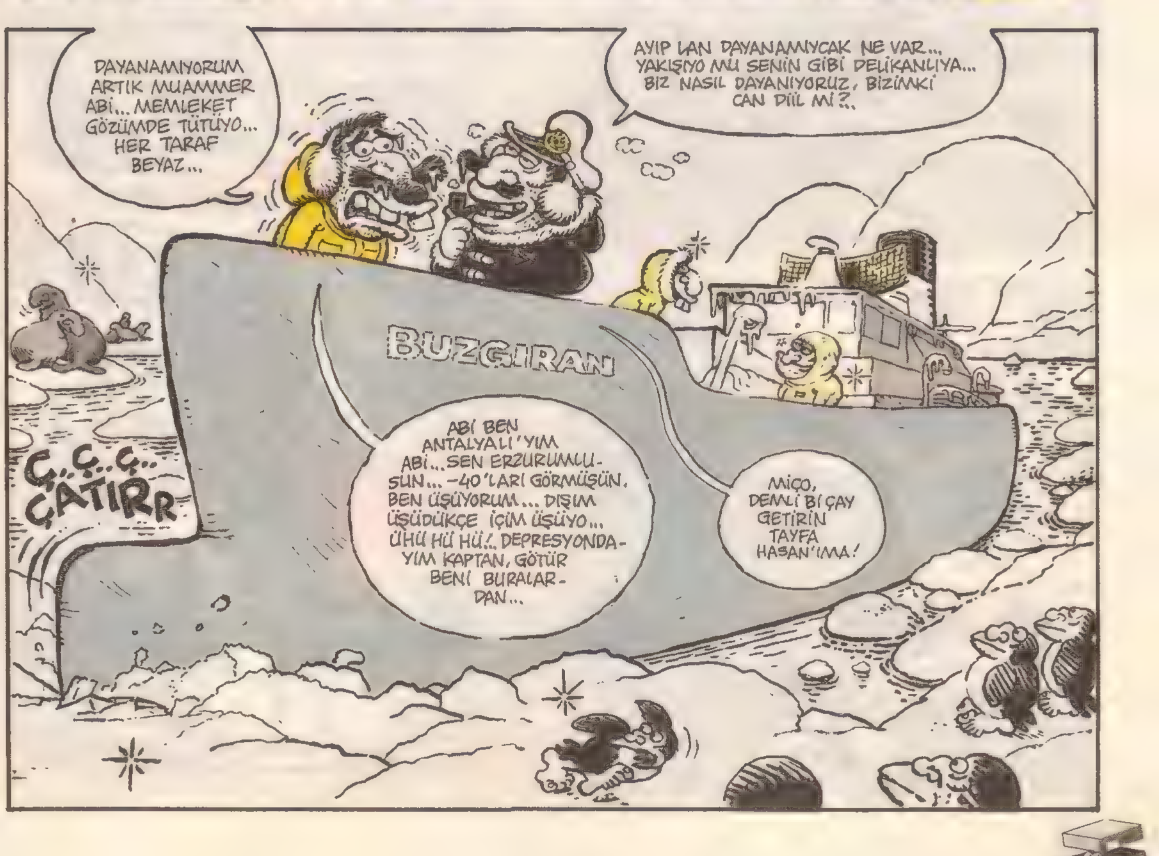
YAKINDA
TUNCAY AKGÜN & KEMAL ARATAN


1
integral
$\int 3x^2 dx -$
KAYNAŞMAYIN!.. İNTEGRALİN ÖNÜNDEKİ İFADE DAİMA BEN KİMİN TÜREVİYİM DİYE SORAR... ÖYLEYSE ÜÇİKSKARE DEEİKS...
ZORT!
BA-Şİ-Nİ!..
ERCAN!
KISKIS
DİNLİYO MUSUNUZ ÇOCUKLAR?..
ÜÜP!
2
$3x^2dx = 1$
KONUŞMAYIIN LAAAN!.. BU TEBEŞİR MAKİNELİSİ BENİM İCADIM... TEMBELLİĞİ AFFEDERİM, SAYGISIZLIĞI AFFETMEMM!..
RTETTETE TETETETE TTETETETE TEB
AAH!.. BU ÖRTMEN ASKERDEN YENİ GELMİŞTİ!..

FIATLARI MALUM...


Bar
MMH.. ORP ORP
DİKİLMEYİN LAN VİTRİNİN ÖNÜNDE... HAST.. SSTİEE!..DEFOLUUN!..
MEŞUR PİLAVCI HAYRİ USTA
NOHUT PİLAV
AYRAN

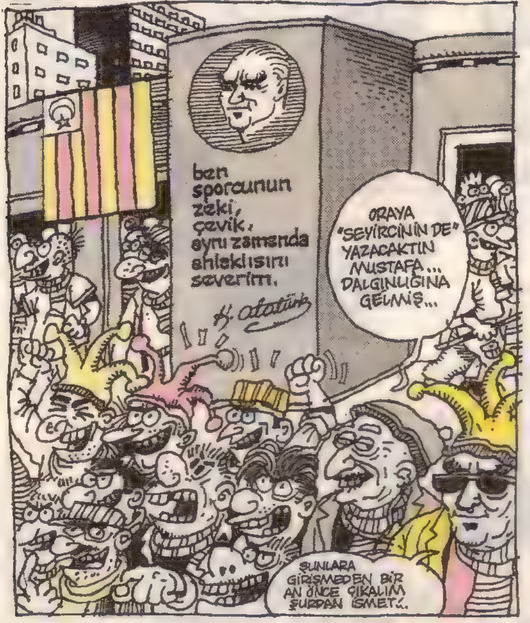
Akşamsefası

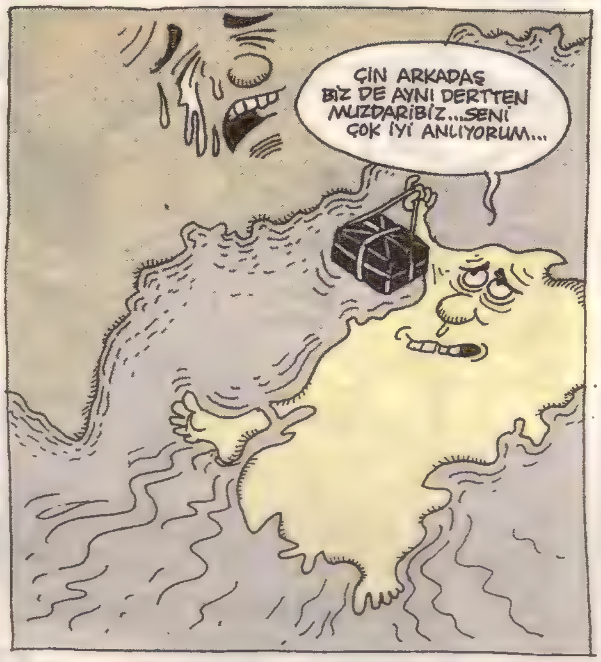

DAYANAMIYORUM ARTIK MUAMMER ABİ... MEMLEKET GÖZÜMDE TÜTÜYO... HER TARAF BEYAZ...
AYIP LAN DAYANAMIYCAK NE VAR... YAKIŞIYO MU SENİN GİBİ DELİKANLIYA... BİZ NASIL DAYANIYORUZ, BİZİMKİ CAN DİİL Mİ?..
BUZGIRAN
ABİ BEN ANTALYALI'YIM ABİ... SEN ERZURUMLUSUN... -40'LARI GÖRMÜŞÜN. BEN ÜŞÜYORUM... DIŞIM ÜŞÜDÜKÇE İÇİM ÜŞÜYO... ÜHÜ HÜ HÜ!.. DEPRESYONDAYIM KAPTAN, GÖTÜR BENİ BURALARDAN...
MİÇO, DEMLİ Bİ ÇAY GETİRİN TAYFA HASAN'IMA!
Ç..Ç..Ç.. ÇATIRR

DERYA SAYIN

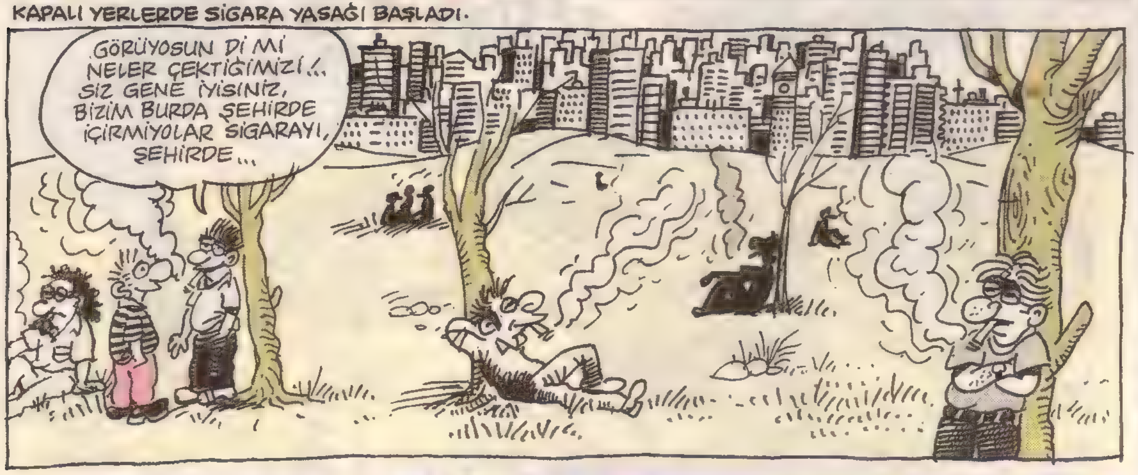
der_say@hotmail.com

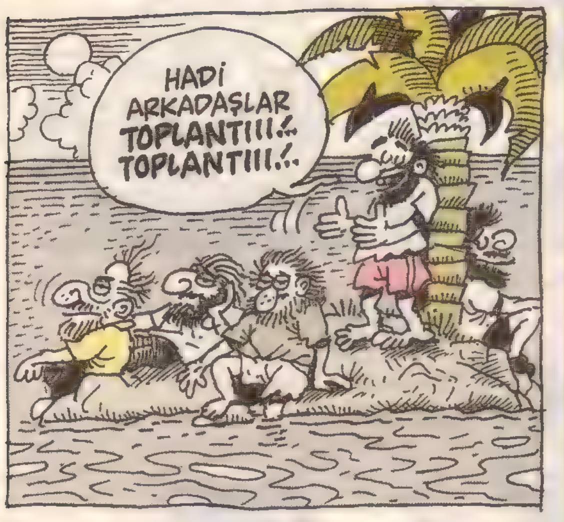
İSMET İLE MUSTAFA'NIN MACERALARI.

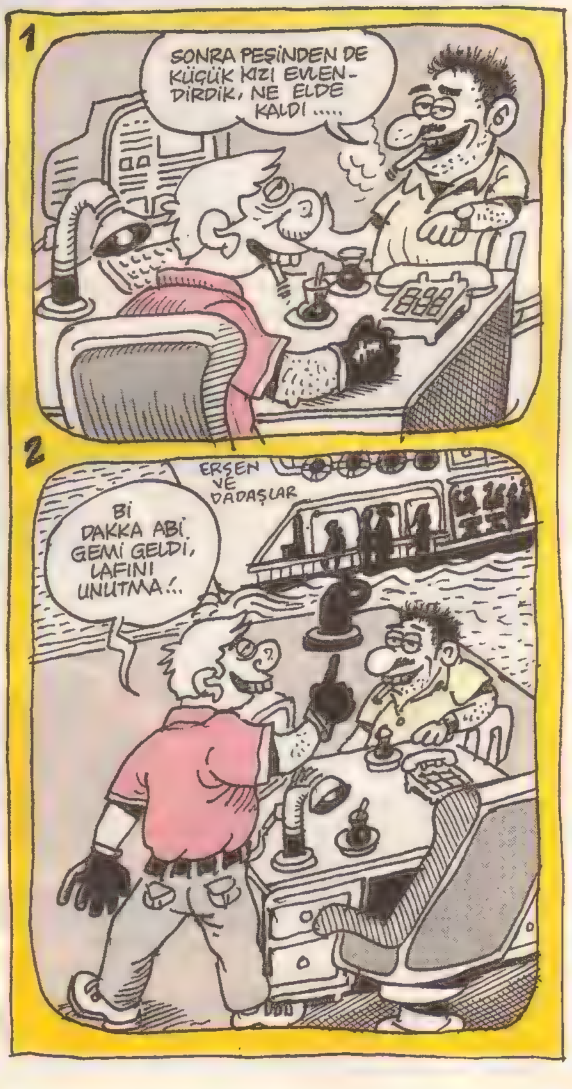

ben sporcunun zeki, çevik, aynı zamanda ahlaklısını severim.
K. Atatürk
ORAYA "SEYİRCİNİN DE" YAZACAKTIN MUSTAFA... DALGINLIĞINA GELMİŞ...
ŞUNLARA GİRİŞMEDEN BİR AN ÖNCE ÇIKALIM ŞURDAN İSMET!..

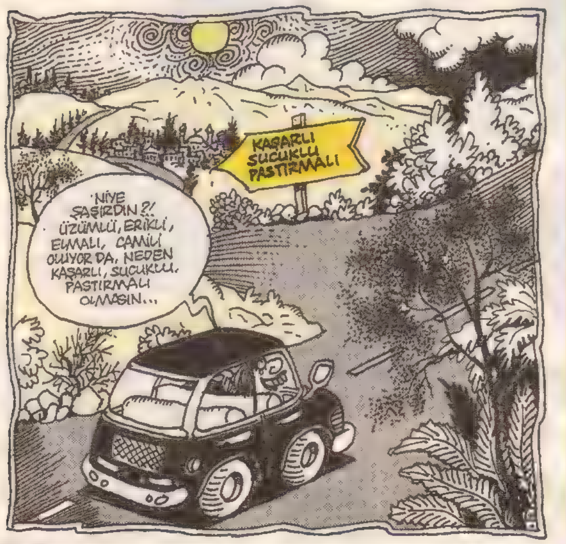

ÇİN ARKADAŞ BİZ DE AYNI DERTTEN MUZDARİBİZ...SENİ ÇOK İYİ ANLIYORUM...

KAPALI YERLERDE SİGARA YASAĞI BAŞLADI.

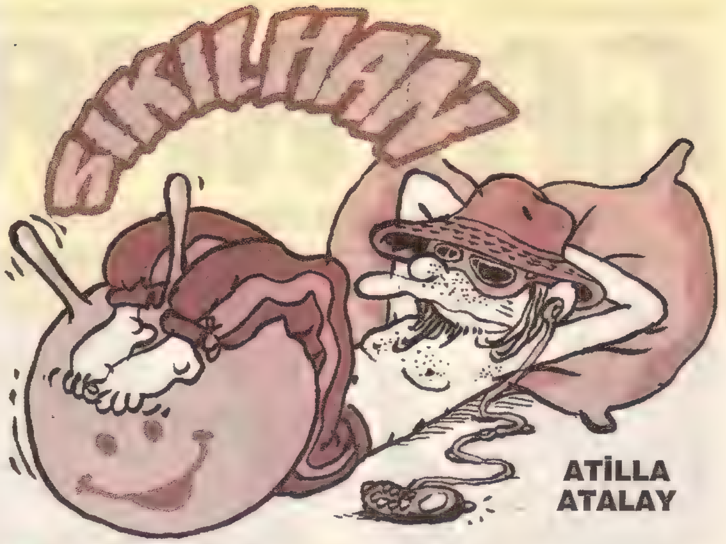

GÖRÜYOSUN Dİ Mİ NELER ÇEKTİĞİMİZİ!.. SİZ GENE İYİSİNİZ, BİZİM BURDA ŞEHİRDE İÇİRMİYOLAR SİGARAYI, ŞEHİRDE...


HADİ ARKADAŞLAR TOPLANTIII!.. TOPLANTIII!..


1
SONRA PEŞİNDEN DE KÜÇÜK KIZI EVLENDİRDİK, NE ELDE KALDI .....
2
ERŞEN VE DADAŞLAR
Bİ DAKKA ABİ GEMİ GELDİ, LAFINI UNUTMA!..


KAŞARLI SUCUKLU PASTIRMALI
NİYE ŞAŞIRDIN?! ÜZÜMLÜ, ERİKLİ, ELMALI, CAMİLİ OLUYOR DA, NEDEN KAŞARLI, SUCUKLU, PASTIRMALI OLMASIN...

SIKILHAN



ATİLLA ATALAY

- Allo, Sıkılhan Bunalgül ban. Yaa korkunçlarca yiğıvranç biliyo mısın, delircam yaa. Bu sigara yasakları annemin azgın teke yüzünü ortaya çıkardı. Kanundan sonra yüzde yirmisi tenteyle kapatılmış mekanlarda bile sigara içerken yakaladığı adamların üstüne saldırıyo. "İçmiycaksınız kıardeşıiım" deyerekten herifleri yere yatırıp üstlerinde zıplıyo.

- Ehem, eheh annen Yokmeral Peremecioğlu her zaman müstesna bi insan oldu Bunalgül. Şuursuz Ev Kadınları arasında çok özel bi yeri var, normal yani.

- Müstesna felan diil yaa, bildiğin Çemkiire Sultan oldu kendisi. Koca herifleri "Yasak beyfendığğğ yasaaak" diye çığlıklar atarak kündeyle yere deviriyo. Geçengün yüzde yedisi camlı, yüzde otuzüçü branda tenteli, tavansız, camiye yedi kilometre ilkokula 6.8 kilometre uzaklıkta yarı kapalı bir cafede sigara içmekte olan adamın tekini çekiştirerek pantolonunu yırttı,herifin apışarasına nikotin bandı yapıştırıp cart diye çekti.

- Evet duyarlı bir vatandaş kendisi. Sinir toplum şeysi, neferi. Tahtalarının yüzde otuzu felan eksik ama olsun.

- Yüzde yüzü kırık o tahtaların benca. İlk başta havalanında bekleme salonunda felan gözüne kestirdiği adamlara "Cebınızı kapatınız beyefendi uçak düşücak, hepimizin hayatı mevzubahis" diye olur olmaz yerlerde saldırıp yerlerde yuvarlanıyodu. Daha uçağa binilmemiş yani, salondayız. "aşırı duyarlı" diyip geçiştiriyoduk. Son olarak eli cebinde dolaşan bi adamın üzerine atlayıp "Cebinizde dahi olsa açık telefonla dolaşamazsınız, eğitımsız, cahil, hayvan, iri hayvan, oh ayı" diye bağırmaya başladı. Dinliyo mısın?

- Oh evet...

- Adamla ikisini ayırdıklarında adamın cebinde telefon felan olmadığı.... Harneyse... Adam "Beni taciz etti oramı buramı kopartırcasına çekiştirmek suretiyle" diye havaalanı karakoluna şikayet dilekçesi verdı. Bu olaydan sonra ne güzel vazgeçtiydi adamların üstünü başını yırtmaktan... Sigara yasaklarıyla yine başladıaaa... Baksana sen naapıyon, kıs kıs gülüyon de mi orda...

- Gülmüyorum hanfendi.

- Yok yok gülüyosun, annemin sinirleri bozuk diyerekten alay geçiyosun. Yokmeral Peremecioğlu senin öyle "hıs hıs hıs" içinden için den gülebilicaan bi kadın diil tamam mı hayvan! Cahil şey ordan burdan gelip yüzde otuzu tenteyle kaplı alanların felan içine zçıyosunuz. Alo? Alo diyorum... Bence kapadın ama haala gülüyosun. Yiğıvrançlarca kere hayvansın, hayvanların dünya başkanı, siosu, iri hayvan, oh ayı.

- Ben Adviye, Alo Sıkılgan, baba tarafından halan ben. Evlen, üç çocuk yap, Toki'den ev, plazma televizyon ve Doblo araba al diye aradım seni yavrım, gınalı guzum.

- Oh desti izdivaç gerillaları.

- Sessizce evlenirsen•sana bişey etmiycez Sıkılhan. Helal süt emmiş bi gızlan nikah gıyıncaya gadar saat başı bekar birini öldürecüz. Anlaşma yok, talimadları bekle...

- Oy oy oy... İyice...

- Amanıın neler deyan ben bööle. Sigortanın dokdoru haplarımı değiştirdi bu hapları içince acık zihnim bulanıya. Esasen şey için aradım seni Sıkılhan çok güzel bi gız buldum ben sana göre. Önce Star Tv'deki Desti İzdivaç Porogramına çıktı, sonra anlaşamadılar o ganalla nişanı attı. Flaş TV'deki Desti İzdivaç Porogramına çıkmaya başlayınca eski ganal nişan bohçasını geri istedi. Bi çok yatırım yapmışlaa gıza, günahı boynuna ben söyleyenin yalancısıyım ganal dişlerini felan yaptırmış bunun. Sağda solda "Dişini bilen biz daktırdık" diyesiymiş Star. Flaş gız hakkında bu gada konuşulduğundan dolayı gızıp nişanı atmış. Bu Fox ganalı vasıtasıynan barışmak istedi ama Fatih Şebnem Gısaparmak ne gada uğraştıysa kanalın anasını razı edemediler. Soonacığıma...

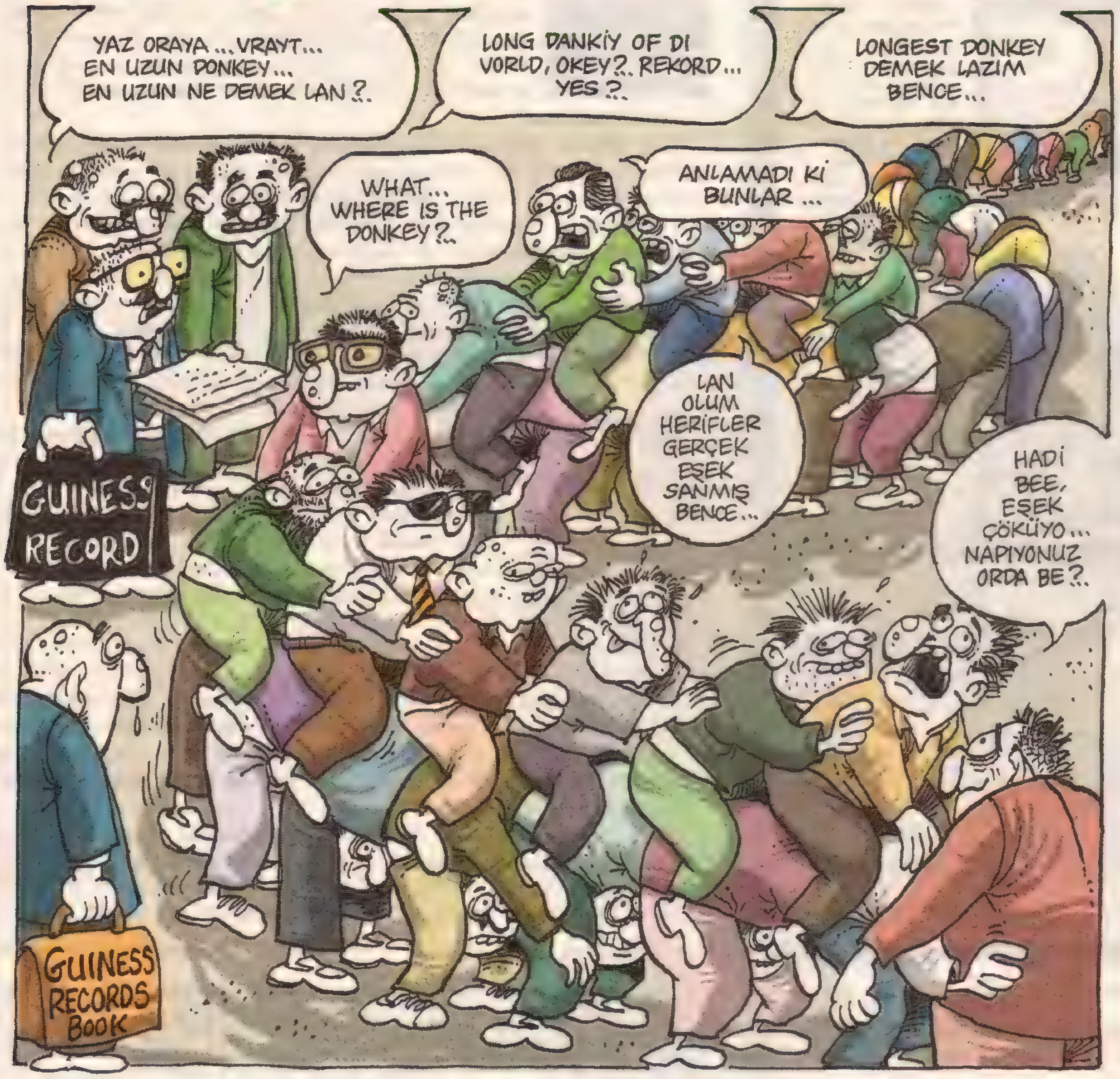
- Hala sen hatta kal ben öbür hattan Vasfi Enişte'mi arıycam seni hastaneye şeetsin. Konuş benle sakın uyuma o haplardan da bi da içme... alo...

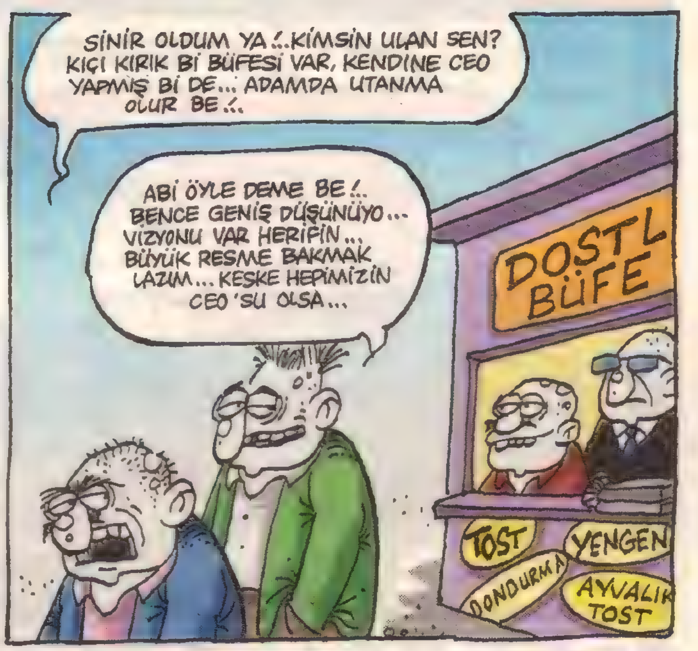
- Sus eşşoğleşek. Gapının önüne derhal bir gelin arabası yollayın. Anlaşma olmaycak. Nikaha Merkez Camii önünden iki otobüs kaldırılıcak, yaş pasta ve limonata yollayın. Lanedolası.

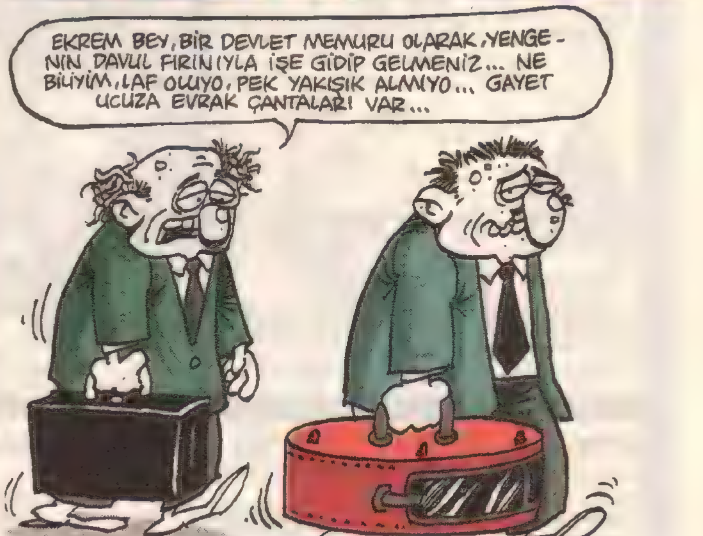
sklhan@leman.com.tr

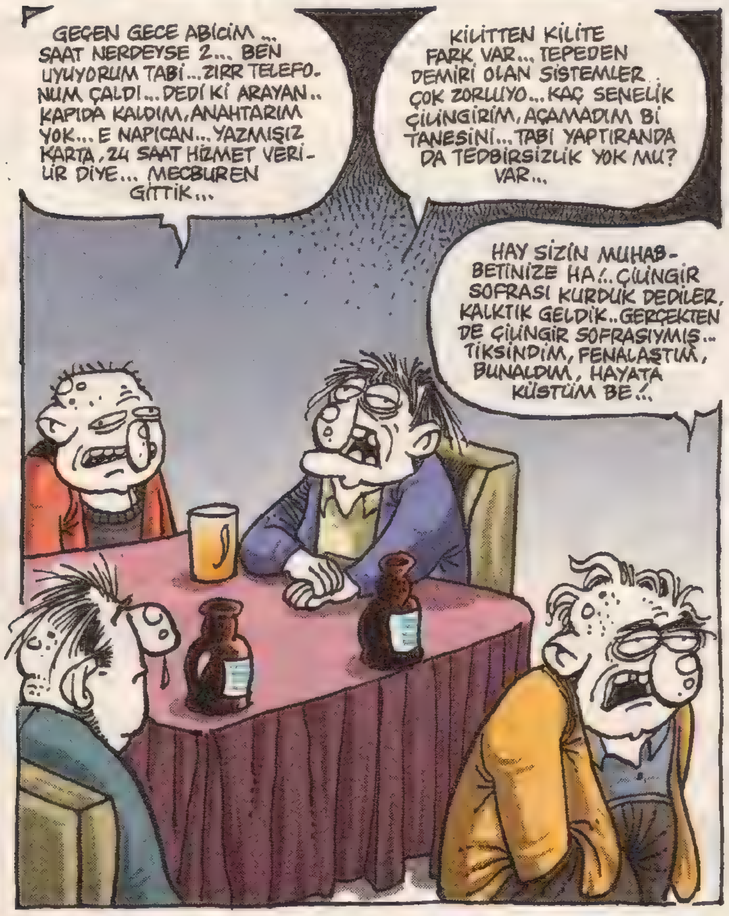
TERELELLİ PICTURES

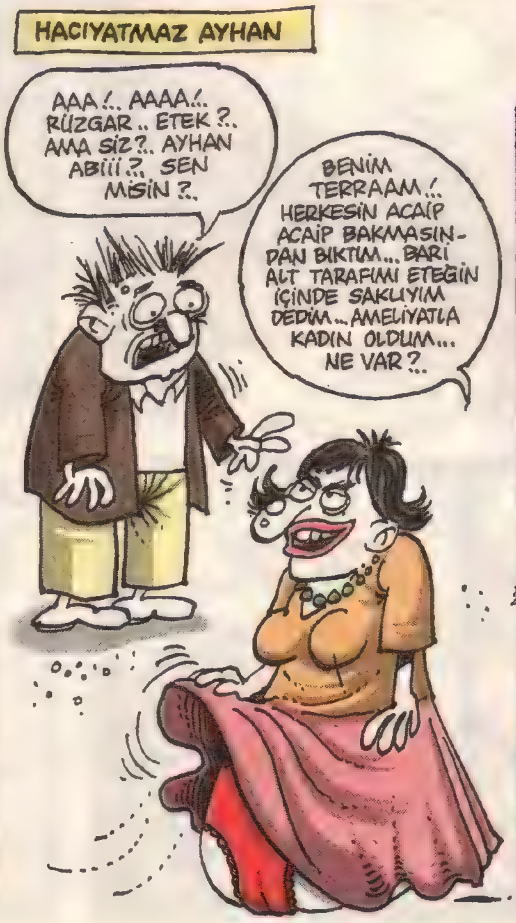
CAN BARSLAN

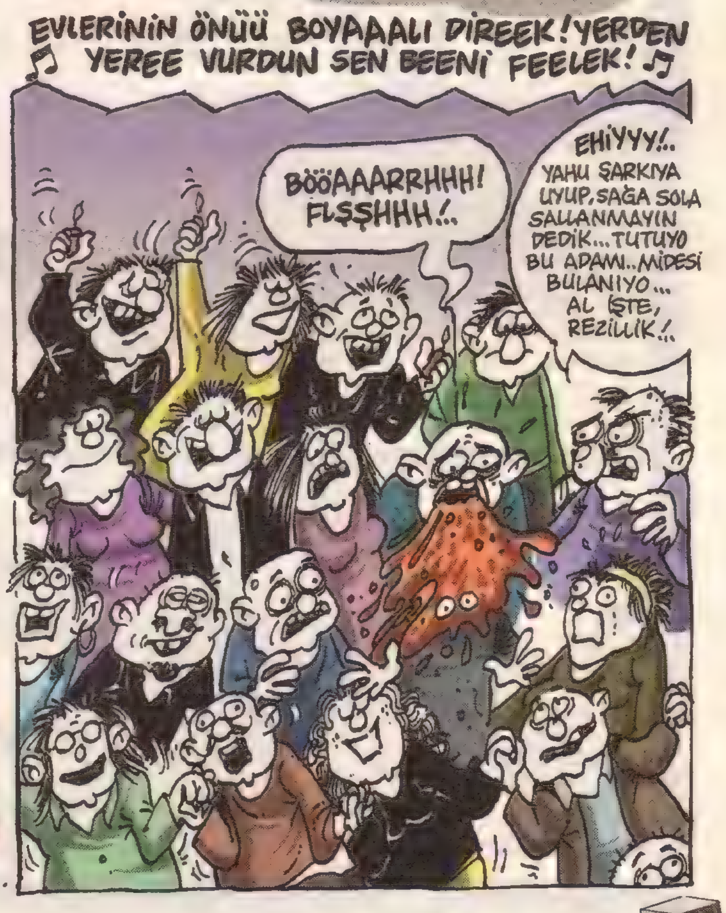

YAZ ORAYA ... VRAYT... EN UZUN DONKEY... EN UZUN NE DEMEK LAN ?..
LONG DANKİY OF DI VORLD, OKEY ?.. REKORD... YES ?..
LONGEST DONKEY DEMEK LAZIM BENCE...
WHAT... WHERE IS THE DONKEY ?..
ANLAMADI Kİ BUNLAR ...
LAN OLUM HERİFLER GERÇEK EŞEK SANMIŞ BENCE...
HADİ BEE, EŞEK ÇÖKÜYO... NAPIYONUZ ORDA BE ?..
GUINESS RECORD
GUINESS RECORDS BOOK


SİNİR OLDUM YA !.. KİMSİN ULAN SEN? KIÇI KIRIK Bİ BÜFESİ VAR, KENDİNE CEO YAPMIŞ Bİ DE... ADAMDA UTANMA OLUR BE !..
ABİ ÖYLE DEME BE !.. BENCE GENİŞ DÜŞÜNÜYO... VİZYONU VAR HERİFİN... BÜYÜK RESME BAKMAK LAZIM... KEŞKE HEPİMİZİN CEO'SU OLSA...
DOSTL BÜFE
TOST
YENGEN
DONDURMA
AYVALIK TOST


EKREM BEY, BİR DEVLET MEMURU OLARAK, YENGENİN DAVUL FIRINIYLA İŞE GİDİP GELMENİZ... NE BİLİYİM, LAF OLUYO, PEK YAKIŞIK ALMIYO... GAYET UCUZA EVRAK ÇANTALARI VAR...


GEÇEN GECE ABİCİM... SAAT NERDEYSE 2... BEN UYUYORUM TABİ... ZIRR TELEFONUM ÇALDI... DEDİ Kİ ARAYAN.. KAPIDA KALDIM, ANAHTARIM YOK... E NAPICAN... YAZMIŞIZ KARTA, 24 SAAT HİZMET VERİLİR DİYE... MECBUREN GİTTİK...
KİLİTTEN KİLİTE FARK VAR... TEPEDEN DEMİRİ OLAN SİSTEMLER ÇOK ZORLUYO... KAÇ SENELİK ÇİLİNGİRİM, AÇAMADIM Bİ TANESİNİ... TABİ YAPTIRANDA DA TEDBİRSİZLİK YOK MU? VAR...
HAY SİZİN MUHABBETİNİZE HA !.. ÇİLİNGİR SOFRASI KURDUK DEDİLER, KALKTIK GELDİK.. GERÇEKTEN DE ÇİLİNGİR SOFRASIYMIŞ.. TİKSİNDİM, FENALAŞTIM, BUNALDIM, HAYATA KÜSTÜM BE !..


HACIYATMAZ AYHAN
AAA !.. AAAA !.. RÜZGAR.. ETEK ?.. AMA SİZ ?.. AYHAN ABİİİ ?.. SEN MİSİN ?..
BENİM TERRAAM !.. HERKESİN ACAİP ACAİP BAKMASINDAN BIKTIM... BARİ ALT TARAFIMI ETEĞİN İÇİNDE SAKLIYIM DEDİM... AMELİYATLA KADIN OLDUM... NE VAR ?..


♫ EVLERİNİN ÖNÜÜ BOYAAALI DİREEK! YERDEN YEREE VURDUN SEN BEENİ FEELEK! ♫
BÖÖAAARRHHH! FLŞŞHHH !..
EHİYYY !.. YAHU ŞARKIYA UYUP, SAĞA SOLA SALLANMAYIN DEDİK... TUTUYO BU ADAMI.. MİDESİ BULANIYO... AL İŞTE, REZİLLİK !..

canbarslan@leman.com.tr

Behiç Pek

behicpek@leman.com.tr

Siyamlı Profesör YATTARA VALLİ

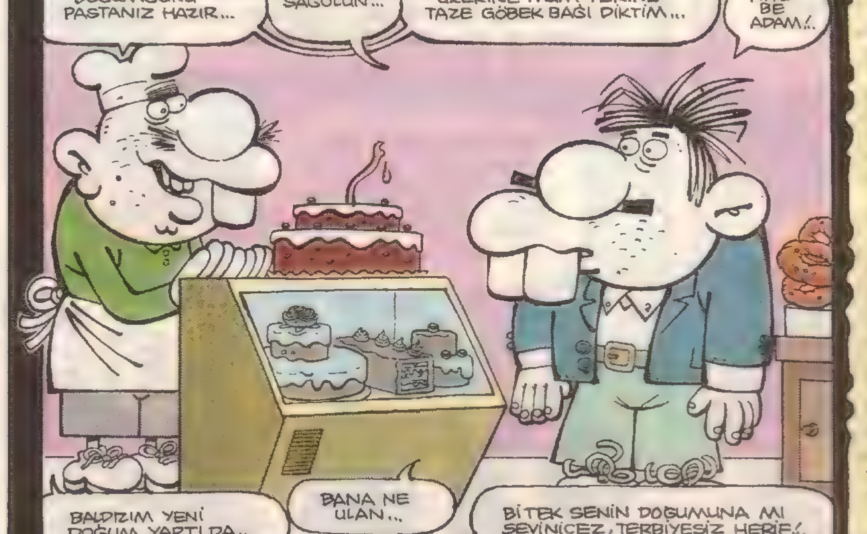
KEDİNİZİN KÖŞESİ

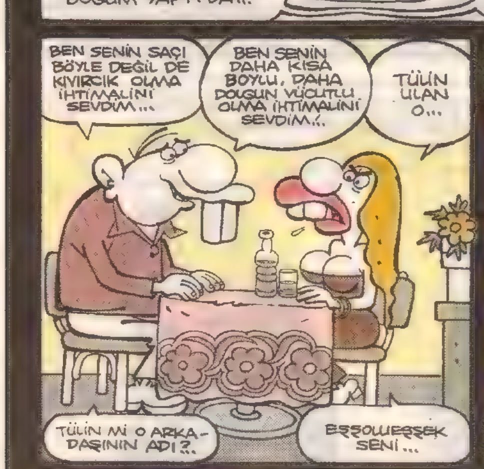
Sayın hocam, koltuku ben cırmala cırmala, önce güpgüzel cırmala cırmala sonra yımışak bepbeyaz, cırmala cırmala sert takırt be hocam.

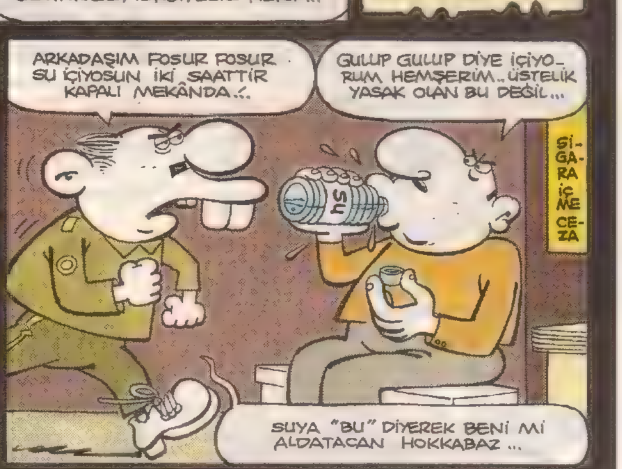
Yattara Valli: İyi halt yavrucuğum. Süngeri tahtası çıkmış. Karalüferin altına saklan.

Deyerli Valli, kendimi insan gibi yapıp sapıyı açmak istiyor gönlüm. Patiyi sürüyor sapıya, olmuyor lâkin.

Yattara Valli: "Sapı değil kapı. İnsan onu güzel açıyor. Kedi kalkıyor ayağa, bulamıyor sapını..."

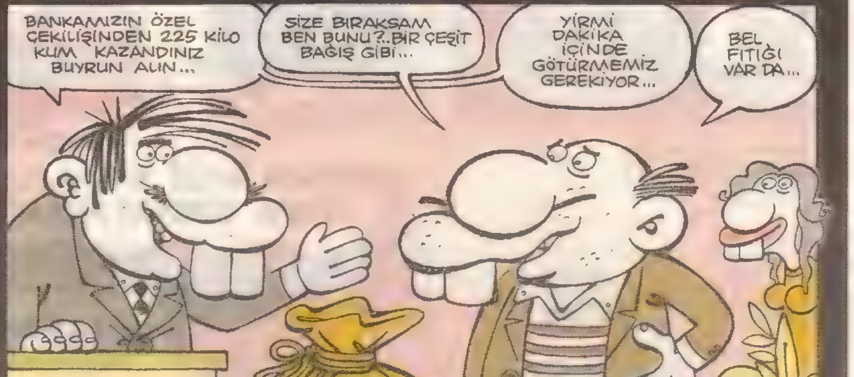

DOĞUMGÜNÜ PASTANIZ HAZIR...
SAĞOLUN...
ÜZERİNE MUM YERİNE TAZE GÖBEK BAĞI DİKTİM...
NİYE BE ADAM!..
BALDIZIM YENİ DOĞUM YAPTI DA...
BANA NE ULAN...
Bİ TEK SENİN DOĞUMUNA MI SEVİNİCEZ, TERBİYESİZ HERİF!..

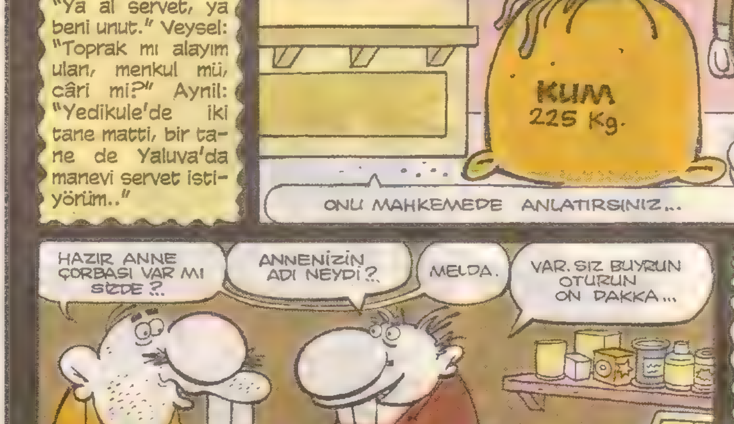

BEN SENİN SAÇI BÖYLE DEĞİL DE KIVIRCIK OLMA İHTİMALİNİ SEVDİM...
BEN SENİN DAHA KISA BOYLU, DAHA DOLGUN VÜCUTLU OLMA İHTİMALİNİ SEVDİM!..
TÜLİN ULAN O...
TÜLİN Mİ O ARKADAŞININ ADI?..
EŞŞOLUEŞŞEK SENİ...

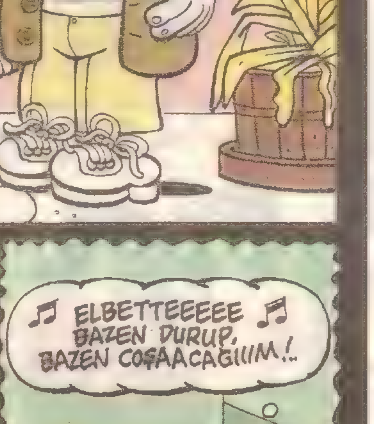

ARKADAŞIM FOSUR FOSUR SU İÇİYOSUN İKİ SAATTİR KAPALI MEKÂNDA!..
GULUP GULUP DİYE İÇİYORUM HEMŞERİM.. ÜSTELİK YASAK OLAN BU DEĞİL...
SU
SİGARA İÇME CEZA
SUYA "BU" DİYEREK BENİ Mİ ALDATACAN HOKKABAZ...

DEV ROMAN

Aynil, yarı uykulu, yarı isterik, yarı istemezük ama yarı cebime koy gözlerien ada vapuru gibi Veysel'e yanaştı. Aynil: "Veyselim." Veysel: "Emret kuş gözlüm." Aynil: "Bana servet al." Veysel: "Servet ne kelebek boyunlum? Tektaş mı, bilenzik mi, kat mı?" Aynil: "Ya al servet, ya beni unut." Veysel: "Toprak mı alayım ulan, menkul mü, cāri mi?" Aynil: "Yedikule'de iki tane matti, bir tane de Yaluva'da manevi servet istiyörüm.."


BANKAMIZIN ÖZEL ÇEKİLİŞİNDEN 225 KİLO KUM KAZANDINIZ BUYRUN ALIN...
SİZE BIRAKSAM BEN BUNU?.. BİR ÇEŞİT BAĞIŞ GİBİ...
YİRMİ DAKİKA İÇİNDE GÖTÜRMEMİZ GEREKİYOR...
BEL FITIĞI VAR DA...
KUM 225 Kg.
ONU MAHKEMEDE ANLATIRSINIZ...


HAZIR ANNE ÇORBASI VAR MI SİZDE?..
ANNENİZİN ADI NEYDİ?..
MELDA.
VAR. SİZ BUYRUN OTURUN ON DAKKA...
HAZIR YOK DA, USTAMIZ İÇERDE HAZIRLAYACAK...


ELBETTEEEEE BAZEN DURUP, BAZEN COŞAACAĞIIIM!..

hgulseven@reddiye.org

HAFTANIN TORTUSU

Hakan Gülseven

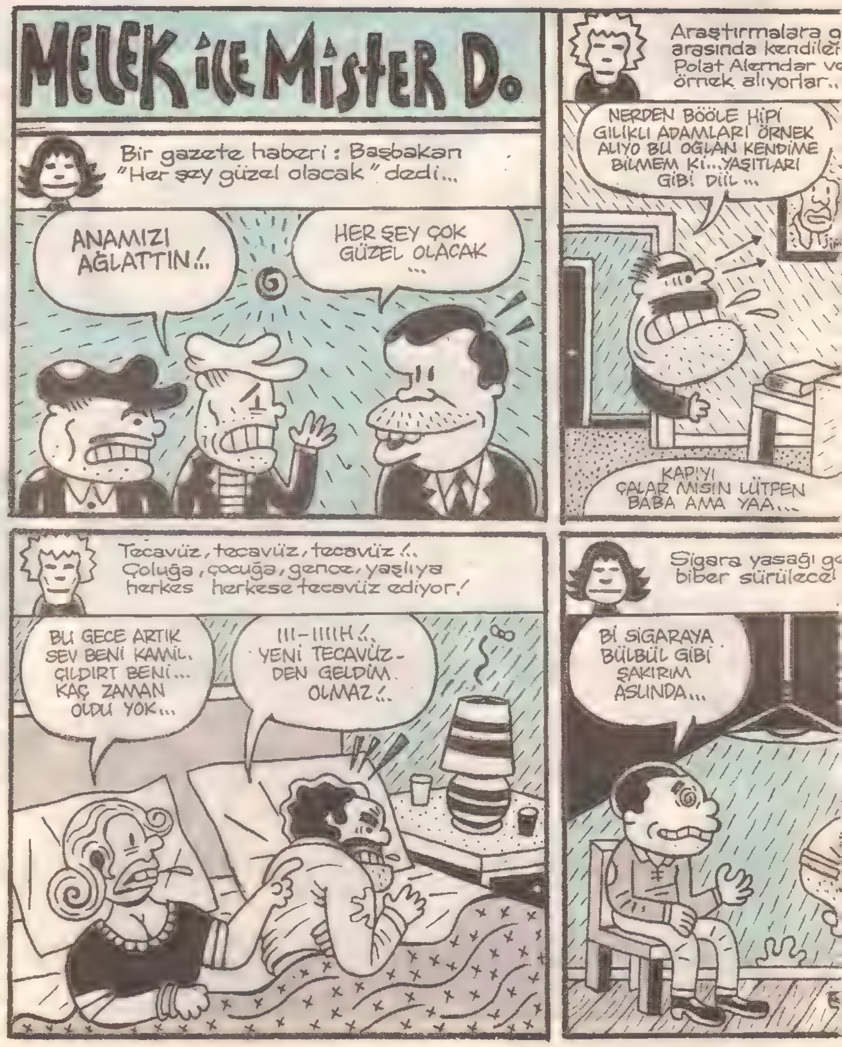
Hani her şeyi normalleştirebiliyoruz ya millet olarak, s nırım tecavüzü de normalleştirdik artık. Bir kısmı bizz kendileri de çocuk olan 'sanık'lar, **dört erkek çocuğu ka rıp**, ellerini bağlayıp **tecavüz** etmişler. Başlarında 30'lu ya larında bir adam… Cennet vatanın dört bir köşesinden bö le haberler geliyor. Övünüyoruz, çalışıyoruz, güveniyoruz **tecavüz ediyoruz**?

Bir toplum kendi rezilliğiyle böylesine bir mutluluk bağı kurabilir m Mesela, bununla hiç hesaplaşmadan, sanki hiçbir şey olmamış gibi, 'mi takım'ın Avrupa Kupası finallerinde galibiyet kazanıp, hep beraber, mill çe sevinmeyi mi umacağız? "**Türk'ün gücü**"nü tüm dünyaya bir kez da göstermiş olmakla gurur mu duyacağız, her galibiyette?..

Kendi çocuklarını tecavüzcülerden koruyamayan bir ülkenin polisi, Ta sim'i '1 Mayısçılar'dan nasıl koruduğunu ve ilelebet nasıl koruyacağını, yığını bura bura anlatıyorsa, yanında **"Polisim çok yaşa!"** sloganı atan esnafla beraber ve günler sonra, ve hâlâ halkla ilişkiler operasyonları y pıyorsa, ve hâlâ her gün tecavüz haberleri manşetleri kafa derisi gibi sü lüyorsa… Vay halimize…

Bizim yasalarla korunan milletimiz, hakkında kötü s söylenemeyecek olan kutsallarımız, her gün her türlü zaletle manşetlere çıkmayı sürdürüyor tabii. Ve mille miz her türlü rezaleti meşrulaştırmaya, normalleştirme hatta **'kutsal'ın zırhına** sarmaya hızla devam ediyor. yaşında bir kız çocuğuna tecavüz/taciz işlerinden tutuk bulunan **Türkçü/İslamcı, düşünür-yazar-kusar** Hüsey Üzmez'le ilgili basında çıkan haberlere **"fitne"** diyen *kit* Gazetesi, bir profesöründen görüş almış, Süleym Uludağ'dan. Meğer bu şahıs, *Sûfi Gözüyle Kadın* adlı kitabında, 'bir g cede 60 kez ilişkide bulunan şeyhleri' anlatıyormuş. 'Hak erenler ve All dostları'nın **cinsel gücünün 'tam ve mükemmel'** olduğunu anlatıyormuş lim adamı, profesör Uludağ… 80 yaşındaki bir şeyh için, **"Bekaretini bo duğu 14 yaşındaki bir kızla ilk gece 60 kere cinsel ilişkide bulundu"** ye yazıyormuş kitabında…

Sedidüddin Muhammed Gaznevi'ye dayandırılan rivayete göre, Jende Sagura Reisi'nin istememesine rağmen 14 yaşındaki kızıyla evlenen Şe Ahmet Cam Nameti, 60 cinsel birleşmenin yaşandığı gece sonrasında kı şunları söylemiş: **"Eğer sana acımamış olsaydım, bu sayıyı 100'e çıkar**

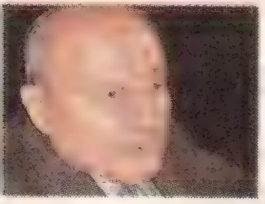

MELEK İLE MİSTER D.
Bir gazete haberi: Başbakan "Her şey güzel olacak" dedi...
ANAMIZI AĞLATTIN!..
HER ŞEY ÇOK GÜZEL OLACAK ...
Araştırmalara g arasında kendileri Polat Alemdar v örnek alıyorlar..
NERDEN BÖÖLE HİPİ GILIKLI ADAMLARI ÖRNEK ALIYO BU OĞLAN KENDİME BİLMEM Kİ... YAŞITLARI GİBİ DİİL...
KAPIYI ÇALAR MISIN LÜTFEN BABA AMA YAA...
Tecavüz, tecavüz, tecavüz!.. Çoluğa, çocuğa, gence, yaşlıya herkes herkese tecavüz ediyor!
BU GECE ARTIK SEV BENİ KAMİL. ÇILDIRT BENİ... KAÇ ZAMAN OLDU YOK...
III-IIIIH!.. YENİ TECAVÜZDEN GELDİM. OLMAZ!..
Sigara yasağı g biber sürülece
Bİ SİGARAYA BÜLBÜL GİBİ ŞAKIRIM ASLINDA...

Kutsal Sapıklığımız

dım. Artık bir daha annen 'Kızımı 80'lik bir ihtiyara vermek istemem' diyemezdi." Ve bu kitap, **aile ve çocuk eğitimi** konusunda tasavvufun önemine işaret ediyormuş!.. Bitmedi… Şunlar da yazıyormuş kitapta:

"Görüldüğü üzere cinsi güç ve çok ilişki keramet sayılmaktadır. 120 yaşındayken, bir kızın bekaretini izale eden ünlü Zahid, Zirr b. Hubeyş'in menkıbesi, evliyanın cinsel güce verdikleri önemi gösterir. Hz. Zekeriya'nın da çok yaşlı iken oğlu olmuştu. **Hz. Süleyman'ın 1000 karısı olduğu, bir gecede hepsini hamile bıraktığı** rivayet edilir. Başta İbn Abbas ve İbn Mes'ud olmak üzere pek çok alim ve müfessire göre, Yasin Suresi'nin 55. ayeti "Cennete girenler bakirelerin kızlıklarını bozarak safa sürerler" şeklinde. Hoşlarına gittikleri için erkeklerin ikide bir bahis konusu ettikleri ayetin bu yorumuna Rabia Hatun karşı çıkar: "Zavallılar, cennette eşleriyle zevk ve safa sürme derdindeler." Arabi'ye göre cennetlikler aslında Allah'la meşgullerdir. Rabia (ilk evliyalardan) bunun farkında değildir.?

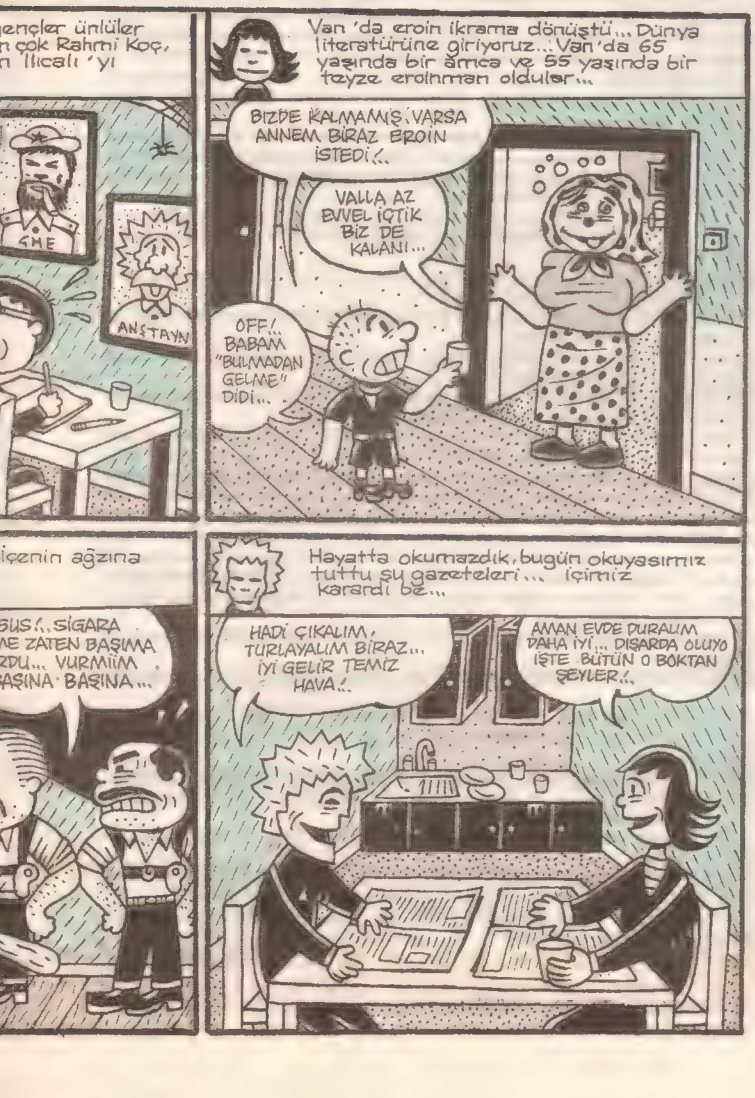
Rabia aslında pek çok şeyin farkında değilmiş… Neyse… **'İlahiyat'**ı bir **bilim** sayıp ona 'profesör' namı veren üniversite sistemimize küfürlerimizi bir kenara bırakalım, o 'profesör' unvanını taşıyan zatın bu kitapla 'akademik yayın' kariyerine bir ekleme yapmış sayıldığını da bir süre için unutmuş olalım, ruh hastası olmayan bir kişinin, Hubeyş adlı kim olduğunu bile bilmediğim kutsal zatın 120 yaşındayken 'bir kızın bekaretini izale ettiği'ni iddia etmesinin mümkün olup olmadığını tartışalım…

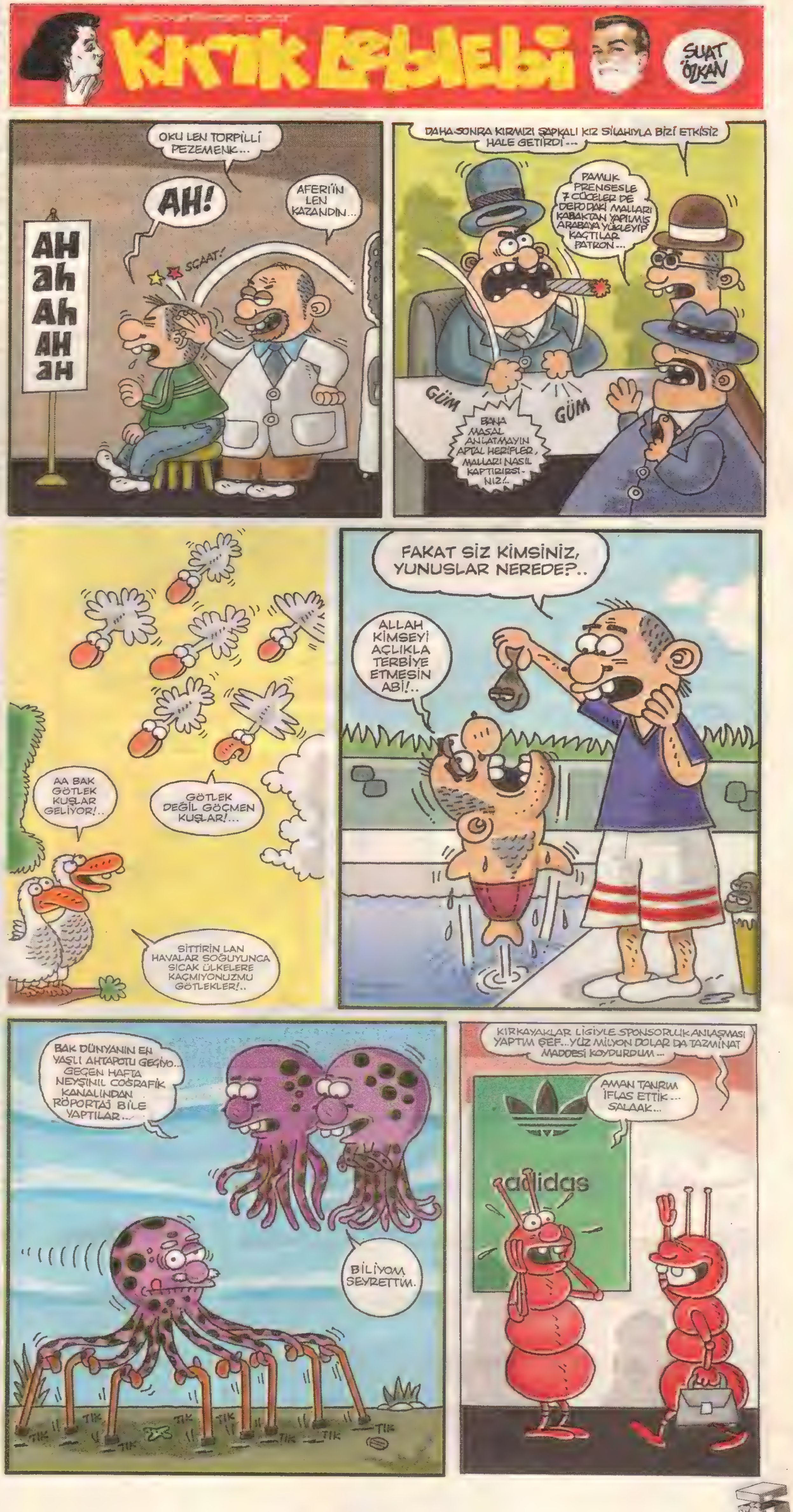


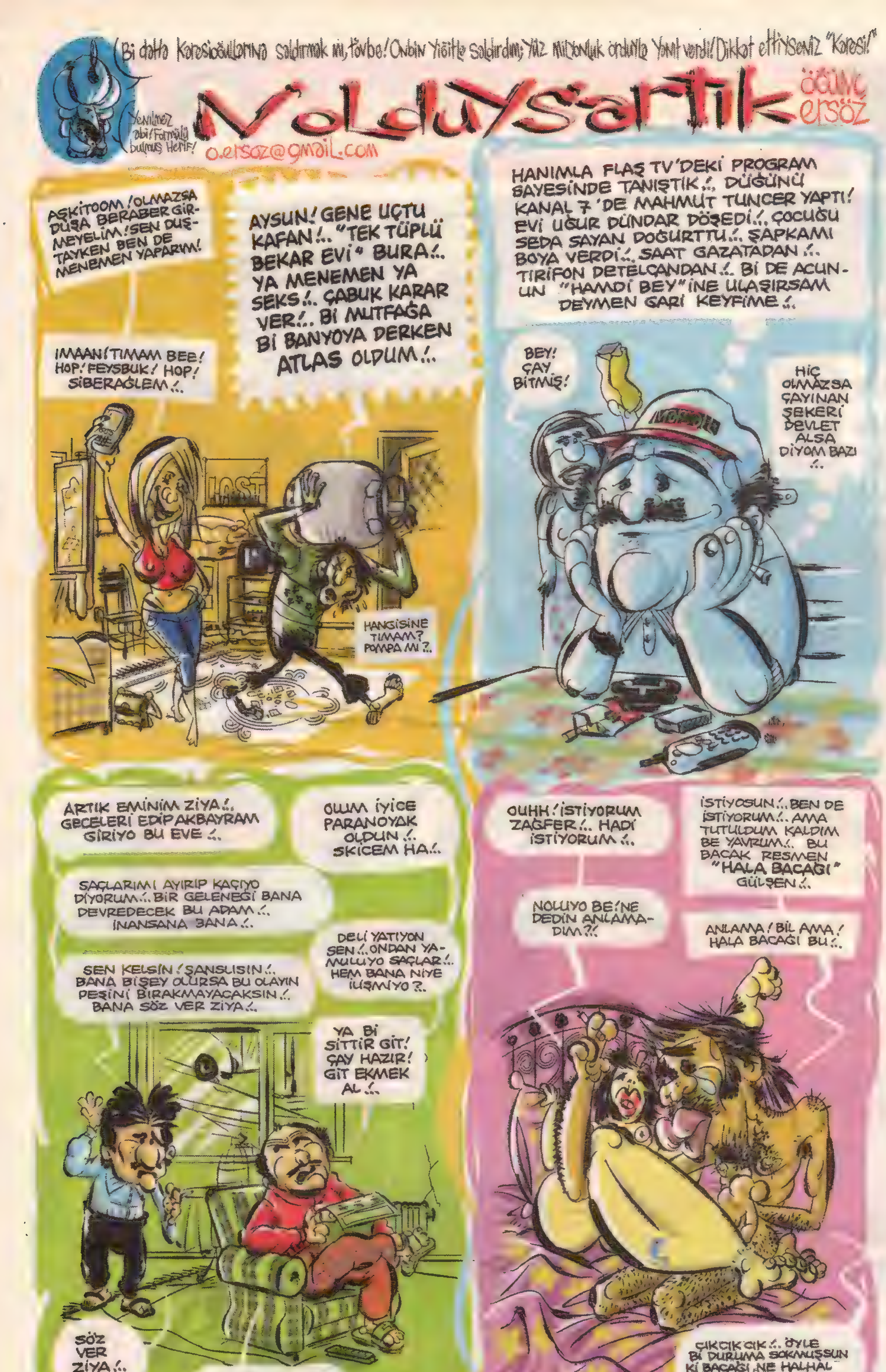
Ya, bakın, Türkçü/İslamcı Hüseyin Üzmez'in **gazozuna ilaç katıldığını** iddia ederek giriştiği 'edep yerlerine saldırı'nın ardından neler dökülüyor, görün…

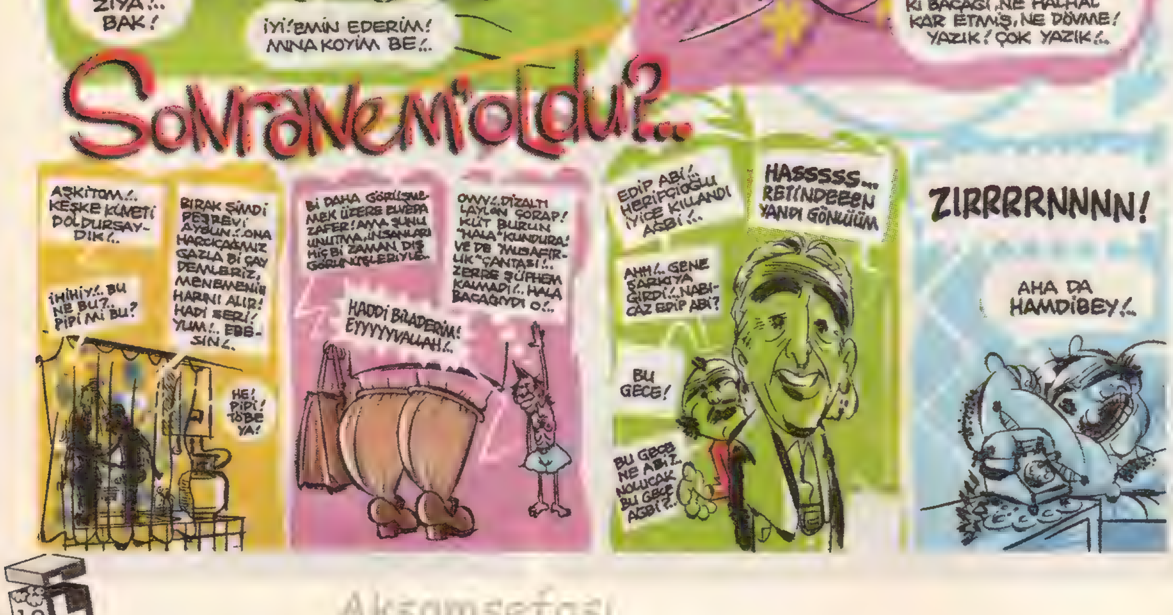
Bir ahbabım söyledi, bir arkadaşının annesi alzheimer olmuş, arkadaşın ev arkadaşı da evin içinde atletle dolaşıyormuş. Diyarbakırlı 70'lik teyze bakmış bakmış, "Senin gibi ahlaksız evliyalar arasından bile çıkmamıştır yavrum," demiş…

Size bir şey söyleyeyim mi? Kendi kültürel ve kutsal sapıklığımızla hesaplaşmalıyız. Aksi takdirde, her tecavüze bir **rivayet** ve hatta **ayet** çıkaran çok olur…


ençler ünlüler
n çok Rahmi Koç,
n Ilıcalı 'yı
GHE
ANSTAYN
Van 'da eroin ikrama dönüştü… Dünya literatürüne giriyoruz… Van'da 65 yaşında bir amca ve 55 yaşında bir teyze eroinman oldular…
BIZDE KALMAMIŞ. VARSA ANNEM BİRAZ EROIN İSTEDİ!..
VALLA AZ EVVEL İÇTİK BİZ DE KALANI…
OFF!.. BABAM "BULMADAN GELME" DİDİ…
içenin ağzına
SUS!.. SİGARA
ME ZATEN BAŞIMA
RDU… VURMİİM
AŞINA BAŞINA…
Hayatta okumazdık, bugün okuyasımız tuttu şu gazeteleri… İçimiz karardı be…
HADİ ÇIKALIM, TURLAYALIM BİRAZ… İYİ GELİR TEMİZ HAVA!..
AMAN EVDE DURALIM DAHA İYİ… DIŞARDA OLUYO İŞTE BÜTÜN O BOKTAN ŞEYLER!..


KIRIK LEBLEBİ
SUAT ÖZKAN
OKU LEN TORPİLLİ PEZEMENK…
AH!
AFERİ'İN LEN KAZANDIN…
AH ah Ah AH aH
SÇAAT!
DAHA SONRA KIRMIZI ŞAPKALI KIZ SİLAHIYLA BİZİ ETKİSİZ HALE GETİRDİ…
PAMUK PRENSESLE 7 CÜCELER DE DEPODAKİ MALLARI KABAKTAN YAPILMIŞ ARABAYA YÜKLEYİP KAÇTILAR PATRON…
GÜM
GÜM
BANA MASAL ANLATMAYIN APTAL HERİFLER, MALLARI NASIL KAPTIRIRSINIZ!..
AA BAK GÖTLEK KUŞLAR GELİYOR!..
GÖTLEK DEĞİL GÖÇMEN KUŞLAR!…
SİTTİRİN LAN HAVALAR SOĞUYUNCA SICAK ÜLKELERE KAÇMIYONUZMU GÖTLEKLER!..
FAKAT SİZ KİMSİNİZ, YUNUSLAR NEREDE?..
ALLAH KİMSEYİ AÇLIKLA TERBİYE ETMESİN ABİ!..
BAK DÜNYANIN EN YAŞLI AHTAPOTU GEÇİYO… GEÇEN HAFTA NEYŞINIL COĞRAFİK KANALINDAN RÖPORTAJ BİLE YAPTILAR…
BİLİYOM SEYRETTİM.
TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK
KIRKAYAKLAR LİGİYLE SPONSORLUK ANLAŞMASI YAPTIM ŞEF… YÜZ MİLYON DOLAR DA TAZMİNAT MADDESİ KOYDURDUM…
AMAN TANRIM İFLAS ETTİK… SALAAK…
adidas


(Bi daha Karesioğullarına saldırmak mı, tövbe! Onbin Yiğitle saldırdım; Yüz milyonluk ordula Yanıt verdi! Dikkat ettiyseniz "Karesi!"
Yenilmez abi! Formülü bulmuş Herif!
Nolduysaartık
öğünç ersöz
o.ersoz@gmail.com
AŞKİTOOM! OLMAZSA DUŞA BERABER GİRMEYELİM! SEN DUŞTAYKEN BEN DE MENEMEN YAPARIM!
AYSUN! GENE UÇTU KAFAN!.. "TEK TÜPLÜ BEKAR EVİ" BURA!.. YA MENEMEN YA SEKS!.. ÇABUK KARAR VER!.. Bİ MUTFAĞA Bİ BANYOYA DERKEN ATLAS OLDUM!..
IMAAN! TIMAM BEE! HOP! FEYSBUK! HOP! SİBERAŞLEM!..
HANGİSİNE TIMAM? POMPA MI?..
HANIMLA FLAŞ TV'DEKİ PROGRAM SAYESİNDE TANIŞTIK!.. DÜĞÜNÜ KANAL 7'DE MAHMUT TUNCER YAPTI! EVİ UĞUR DÜNDAR DÖŞEDİ!.. ÇOCUĞU SEDA SAYAN DOĞURTTU!.. ŞAPKAMI BOYA VERDİ!.. SAAT GAZATADAN!.. TİRİFON DETELÇANDAN!.. Bİ DE ACUN-UN "HAMDİ BEY"İNE ULAŞIRSAM DEYMEN GARİ KEYFİME!..
BEY! ÇAY BİTMİŞ!
HİÇ OLMAZSA ÇAYINAN ŞEKERİ DEVLET ALSA DİYOM BAZI!..
ARTIK EMİNİM ZİYA!.. GECELERİ EDİP AKBAYRAM GİRİYO BU EVE!..
OLUM İYİCE PARANOYAK OLDUN!.. SKİCEM HA!..
SAÇLARIMI AYIRIP KAÇIYO DİYORUM!.. BİR GELENEĞİ BANA DEVREDECEK BU ADAM!.. İNANSANA BANA!..
DELİ YATIYON SEN!.. ONDAN YAMULUYO SAÇLAR!.. HEM BANA NİYE İLİŞMİYO?..
SEN KELSİN! ŞANSLISIN!.. BANA BİŞEY OLURSA BU OLAYIN PEŞİNİ BIRAKMAYACAKSIN!.. BANA SÖZ VER ZİYA!..
YA Bİ SİTTİR GİT! ÇAY HAZIR! GİT EKMEK AL!..
SÖZ VER ZİYA!.. BAK!
İYİ! EMİN EDERİM! MNA KOYİM BE!..
OUHH! İSTİYORUM ZAĞFER!.. HADİ İSTİYORUM!..
İSTİYOSUN!.. BEN DE İSTİYORUM!.. AMA TUTULDUM KALDIM BE YAVRUM!.. BU BACAK RESMEN "HALA BACAĞI" GÜLŞEN!..
NOLUYO BE! NE DEDİN ANLAMADIM?!..
ANLAMA! BİL AMA! HALA BACAĞI BU!..
ÇIKCIK CIK!.. ÖYLE Bİ DURUMA SOKMUŞSUN Kİ BACAĞI, NE HALHAL KAR ETMİŞ, NE DÖVME! YAZIK! ÇOK YAZIK!..


Sonranemioldu?..
AŞKİTOM!.. KEŞKE KÜVETİ DOLDURSAYDIK!..
BIRAK ŞİMDİ PEŞREVİ AYSUN!.. ONA HARCICAĞIMIZ GAZLA Bİ ÇAY DEMLERİZ, MENEMENİN HARINI ALIR! HADİ SERİ! YUM!.. EBBSİN!..
İHİHİY!.. BU NE BU?.. PİPİ Mİ BU?
HE! PİPİ! TÖBE YA!
Bİ DAHA GÖRÜŞMEMEK ÜZERE ELVEDA ZAFER! AMA ŞUNU UNUTMA, İNSANLARI HİÇ Bİ ZAMAN DIŞ GÖRÜNÜŞLERİYLE..
OVVY!.. DİZALTI LAYLON ÇORAP! KÜT BURUN "HALA" KUNDURA! VE DE "MUSAFİRLİK" ÇANTASI!.. ZERRE ŞÜPHEM KALMADI!.. HALA BACAĞIYDI O!..
HADDİ BİLADERİM! EYYYYYVALLAH!..
EDİP ABİ!.. HERİFÇİOĞLU İYİCE KILLANDI AGBİ!..
HASSSSS... RETİNDEEEN YANDI GÖNLÜÜM
AHH!.. GENE ŞARKIYA GİRDİ!.. NABIÇAZ EDİP ABİ?
BU GECE!
BU GECE NE ABİ?.. NOLUCAK BU GECE AGBİ?..
ZIRRRRNNNNN!
AHA DA HAMDİBEY!..

AYRIN TILAR

"...siz gittikten sonra, değişen fazla birşey olmadı İmren Hanım," dedim, sesime, önemli bir maksat taşıyan, hedefine yönelmiş bir adamın kararlığını vermeye çalışarak.

"Aramızdan ayrılmanızın dışında tabii... Alt katın geniş bir bölümünü kapatarak, bir iki odacık daha ilave ettiler. Küçük, prefabrik şeylerden. Bazı arkadaşlar o bölmelerde çalışıyor artık. Ben yine ikinci kattaki odamdayım. Biliyorsunuz, Fahir beyin odasının yanı. Gerçi ben de alt kata inmek isterdim. Boydan boya, geniş camlar var; daha fazla hava ve güneş alıyor. Ayrıca çok sevimli bölmeler, bilimkurgu filmlerindeki uzay gemisi odacıkları gibi. Nasıl olduysa, meraklı arkadaşlar aralarında bir anda paylaşmışlar. Bunu bir şikayet olarak algılamayın ama. Sadece paylaşmak konusunda biraz yeteneksizim işte. Elimi birşeye hemen uzatamıyorum. Çekingenlik mi dersiniz buna artık, beceriksizlik mi? Galibâ, payıma düşeni hesap etmem gereken durumlarda biraz yeteneksizim, ya da yeterince hırslı birisi değilim."

"Öyle demeyin. Sizi az buçuk tanıyor sayılırım. Bu beceriksizlik falan değil, yalnızca diğer insanlara saygı göstermekle ilgili bir konu olabilir. Çünkü çok az kişi sizin gibi düşünür ve o şekilde hareket eder."

"Hayır," diyerek itiraz ettim, yumuşak, iç gıcıklayıcı sesinin yankısı kulağımda dinmeden! Karşısında ne söylersem söyleyeyim, başarısızlıklarımdan, eksik yönlerimden bile söz edeyim, bütün bunları anlatırken başarılı olacaktım karşısında. Nefes almak kadar yakıcı ihtiyacını duyduğum bu isteğin, bir kur yapma biçimi olmadığını da görüyordum. Sözlerimle kimseye kendimi beğendirmek aklımın ucundan bile geçmeden, yalnızca zavallı varlığımı ispatlamaya çalışıyor, bu arada bir insanın karşısında bulunduğumu unutuyordum bile. İç düşüncelerimi bölerek, varlığımın tersi birşey olduğumu söylemeye kalkışanların küçük iltifatları ise, sadece acı verecekti. Beni, gördüğü hâlimle, hattâ benim anlattığım hâlimle beğenmeliydi! İlle de beğenmek gibi bir ihtiyacı varsa tabii. Bu da durumu karmaşıklaştıran yeni bir çelişki olacaktı: Herhangi bir özelliğimle onun tarafından sevilip takdir edilmeyi hesap ediyor, hem de kendisinden -tamamlayamadığım, arızalı bir düş yaratığıydı çünkü- uzak durma telaşı yaşıyordum. Gene de düzgün bir çizgi üzerinde adım atabilmemi sağlayan tek şey, kendime sonuna dek inanmamdı! İddia ettiğim ve edeceğim şeylerin hepsinde haklıydım çünkü. Tutarlı aptallığımda, zehirli fikirlerimde, sağlam çelişkilerimde, tümünde sonuna dek haklıydım! İçinde bulunduğu durumu ifade etme güçlüğü çeken, veya ortalama bir uyum sağlamayı reddeden insanların sahip olduğu en müthiş silahlardan biriydi zaten, her konuda haklı olduğunu zannetme becerisi! Öyle müthiş ve tehlikeli bir silahtı ki, daha elinize aldığınız an 'peki ya gerçekten haklıysam' diye düşünmenize neden oluyor, böylece çoğu zaman çekinmeden ateşliyordunuz, sağınıza soluna bakmadan.

"Sandığınız kadar saygılı biri değilim aslında," dedim. Devamını getirmeme lüzum yokmuş gibi -gülümseyerek- lafımın arasına girdi: "Bir arkadaşınız vardı? Sizi beraber görürdüm ara sıra."

"Yıldıray," diye yanıtladım. "Beraber çalışıyoruz hâlâ.. O pek memnun değil iş yerindeki yeni durumdan. Kalabalığı sevmezdi çünkü, alt katı kendisine ait hissederdi hep. Orada kalıplarıyla, boyalarıyla vakit geçirirken, şimdi etrafına başkaları sokuldu. Gene de rahatça hareket edeceği geniş bi alan var sayılır. Fırsat buldukça yanına, onu görmeye iniyorum aşağıya. Bazen serigraf baskılara yardım etmem gerekiyor hem."

"Çok geliyor mu yine, o tür hediyelik baskı işleri?"

"Her zaman olmuyor. Fahir bey, bir ara bırakmayı bile düşündü, sonra o da vazgeçti bu gereksiz fikrinden. Çünkü nasıl olsa büyük, pahalı makinelere ihtiyaç yok. Eski ipek kalıplarla rahatça hallediliyor küçük işler. Hem, Yıldıray' da çok usta bu konuda. Sipariş alındığında, tek başına hepsini hazırlayabiliyor.. Bir turizm şirketi için, bin ikiyüz adet, eşantiyon kalem siparişi vermişlerdi. Şirket isminin, tükenmez kalemlerin üzerine, ayrıca daha ufak harflerle de şu kenardaki yaka tutacağı kısmına yazılmasını istiyorlardı. Bir tek baskının bile hafifçe silik, azıcık eğri çıkmasına gönlü razı olmadan, Yıldıray, üç gece sabahlayarak tertemiz bitirdi hepsini."

"İnsanın işine özen göstermesi ne kadar güzel," dedi, ayağa kalkarak. Öyle içten ve kadınlara özgü bir sevecenlikle söylemişti ki, Yıldıray'ı bu şekilde övdüğüme pişman olacaktım neredeyse. "Bir çay daha içer misiniz?" diye sorduğunda, bir an evvel çekip gitmeyi düşündüğüm hâlde kabul ettim. Böyle sohbet etmekle herhangi bir sonuca ulaşamayacağımı düşünüp, hazırda var olan sonuçları da beğenmezken, yeni bir amaç çıkmıştı işte karşıma: Nereden üzerime bulaştığını anlayamadığım şu ?başarılı olma? isteğim, durduk yerde gene kışkırtıyordu beni! En azından, bari içimde güçlü bir istek var diyordum; yapmam gereken sadece devamını getirebilmekti.

"İnsanlara karşı saygılı biri olduğumu söylediniz, İmren hanım. Merak ediyorum; böyle düşünmenize neden olan şey nedir acaba?"

"Ama, hep öyleydiniz siz! Çalıştığım süre içinde dikkat ettiğim kadarıyla, iş arkadaşlarınızla, gelip giden müşterilerle aranız hep iyiydi mesela. Böyle gördüm sizi, kimseyi kıracak aşırı bir davranışta bulunmadınız."

Elime güzel bir fırsat geçmişti nihayet! Saygılı filan değildim, belki korkağın tekiydim sadece. Bu yanlış gözlemi için küfretmek istedim kendisine.. Öfkemi, sonuna dek hak ediyor gibiydi; çocuk vardı sanki karşısında, söylemeye çalıştığım şeyi sürekli reddetmekteydi.. Bana acıyordu belki, hazırladığı küçük şefkat gösterisini başarıyla sunuyordu? Gerçekten bunu yaptığına inansam bile, yine de kesinlikle iğrenmezdim. Bana acınmasından yani. İnsanları o konuda engellemek neredeyse imkansızdır. Üstelik yaşam sandığımdan da zordu, her türlü âcizliğimden bir kazanç sağlamasını bilmeliydim.

"Kısa kaldınız bizde," dedim. "Hoşlanmıyordunuz belki yaptığınız işten?"

"Hep böyle bir yer açmak aklımdaydı. Oradaki son günlerim de bu düşünceyle, kafamdaki plânlarla geçti. Etrafıma karşı ilgisizdim farkettiyseniz, bir düş alemindeydim sanki. Az kalsın, kovduracaktım kendimi!. Gerçi şimdi burada da, durumun çok iyi olduğunu söyleyemem. Size birşey diyeyim mi; yani, açık konuşmam gerekirse, arkadaşımın parasıyla halledildi sayılır herşey. Yalnızca dekorasyonuyla ilgilendim ben. O yüzden, fazla sorumlu hissetmiyorum kendimi. Ama o da bana bu sorumluluğu hiç yaşatmadı zaten. Heveslendiren, canımı sıkmamamı tembihleyen hep oydu. Ne olabilir ki canım, küçük bir macera yaşarız alt tarafı deyip duruyordu. Bir ara yurt dışına gitmeyi düşünmüştüm, kız kardeşimin ve doktor eşinin yanına; ilginç bir fikir gibi geliyordu bana. Arkadaşım da tam o sıralarda, mağaza için tekrar iknâ etti beni. Kendisi bu semtte oturuyor, insanlarını tanıyor. Tek tük de olsa hatırlı müşterilerimiz var yani.."

Arkadaşının, kadın mı yoksa erkek mi olduğunu merak ediyordum. Sıraladığı bir yığın lafın özeti, hikayesinin kutsal ana fikriymiş gibi, ilgimi cezbeden tek şey bu olmuştu. Sorsam, ne kadar salakça duruma düşerdim. Bir an gerçekten sorduğumu hayâl ederek ürktüm, midem kasıldı! Ve garip diyebileceğim birşey oldu, başka bir konuya geçmişken, geriye dönerek kendisi söyleyiverdi bunu.

"Görmüşsünüzdür belki. Ara sıra uğrardı şirkete, beni ziyaret etmeye. Uzun saçlı, esmer bir bayan."

"Evet, hatırladım." Merağımı giderdiğimi belli etmemeye çalışarak acilen bir soru yönelttim İmren hanıma. "Sağlığınız nasıl?"

"Küçük bir operasyondu, biliyorsunuz. Bakın, izleri kalmadı sayılır artık. Sağlığım için gerekliydi; ama burnumun da daha hoş bir şekle girdiğine seviniyorum doğrusu."

Bunu söylerken, yüzünü hafifçe yana çevirerek, bana doğru uzatmıştı, sanki dokunmamı istermiş gibi. Ben de nedense, o an kendimi azıcık geri çekiverdim!

"Gördünüz mü? Saygılı birisiniz işte. İnsanlara çok dikkatli bile bakmıyorsunuz. Onların mahrem alanına girmekten sakınıyor, önem veriyorsunuz böyle şeylere."

"Söylediğiniz, doğru olabilir. Fakat sadece, onunla ilgili bir durum değil..." Aksi davranış, karşı koyuş gücümü tam hissettim. Kabalaşmamam ve ileri derecede saçmalamamam yeterliydi:

"Saygıyı, uyum sağlamakla ilgili bir konu olarak düşünüyorum ben. Kendimi geriye çekişim de, o genel uyumdan habersiz birisi olduğumu gösterir belki. Hattâ güzel bir bayanın karşısında nasıl davranacağını bilmeyen bir kişi olduğum bile söylenebilir. Böylece, geriye tek bir şey kalıyor: Korku, çekinmek. Fakat bunlar da saygıyla eşdeğer görülür çoğu zaman. Karşınızda kabalık etmekten çekinişim, ve bunun için gerekirse azıcık endişe duymam bile normaldir. Yüzünüzü seyretmeyi, dikkatlice incelemeyi, birşey söylemek için yüzünüze baktığım anlarda yapabilirim. Sizin izninizle bile olsa, tekrar çekinirsem, bence saygıdan değil, yine kişisel bir özelliğim olduğu içindir. Böyle karakteristik özelliklerin, genel bir saygı kavramı içinde yer almadığına inanıyorum. Bir insanın omuzundaki ip parçasını almak gibi: Önümde oturan, hiç tanımadığım bir kişinin omuzundaki ipliği almıştım minibüste. Çünkü o an kendimce haklıydım, almam gerekiyordu o ipliği. Garip bir takıntı gibi, değil mi? Saygıdan, iyi niyetten filan uzak birşey yani!..

"Yani siz, gizlice, bir insanın omuzundaki iplik parçasını mı almayı tercih edersiniz, onun yüzüne, yeni sağlıklı burnuna bakmaktansa?"

Gülümsüyordu İmren hanım, ya az önceki küçük iltifatım için, ya da konuyu böyle dallandırıp budaklandırdığıma!

"Hayır, onu demek istemedim. Yüzünüz gerçekten çok hoş görünüyor. Ama, ne bileyim, vücudun diğer bölümlerinden farklıdır elbette. İnsanın yüzüne dikkatli bir şekilde bakarken, o kişinin ifadesini görür, iç dünyasına ait özel bilgilere ulaşabilirsiniz."

"Fakat burun o anlamda, en az tepki veren organlardan biri sayılmaz mı? Siz ona bile bakmaktan çekindiniz."

"Tek başına durmuyor ki orada. Hemen üzerinde gözler vardır. Yüzün tam ortasında, etrafı başka önemli şeylerle çevrili hassas bir noktada bulunur burun."

"Öyleyse saygıyı, pardon, çekinmeyi gerektiren en önemli organ o oluyor? Bakın, ben sizin burnunuzu rahatça seyredebiliyorum şu an."

"Şimdi sadece konuşuyoruz. Bir organ olmaktan çıktı, bir konu haline geldi burun. O yüzden hiç tereddüt etmede,n üzerinde kolayca fikir yürütebilir, bütün bildiklerimi açığa çıkarabilirim. Bunu yaparken de..."

Şuh bir kahkaha patlattı İmren hanım! Ne olduğunu anlayamadım. Sözümü de bitirmemiştim daha! Şaşkın, yarım yamalak güldüm ben de onunla beraber??

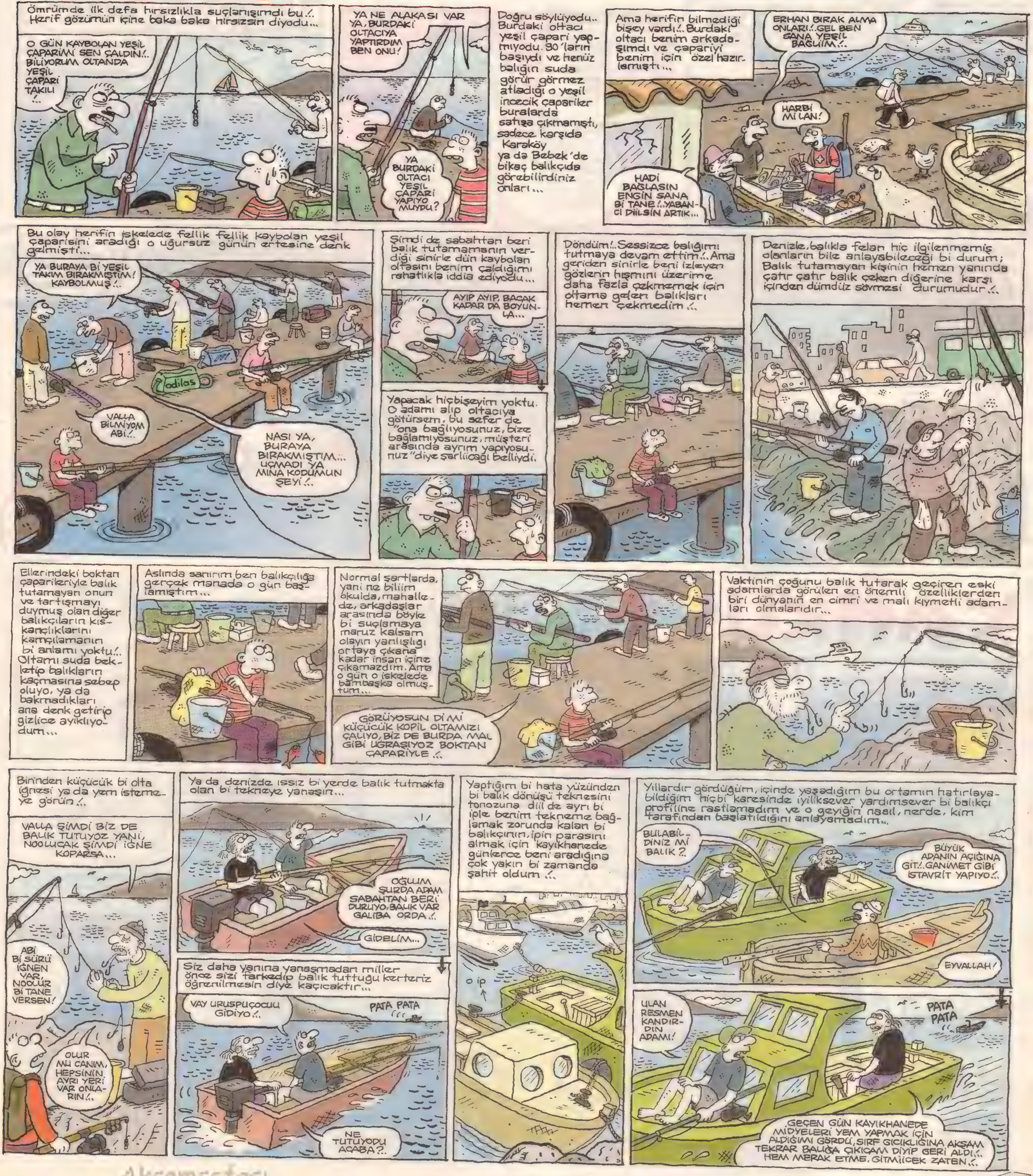
"Fantaziler ve Korkuk"

M·E·T·İ·N F·İ·D·A·N

YEŞİL ÇAPARİ

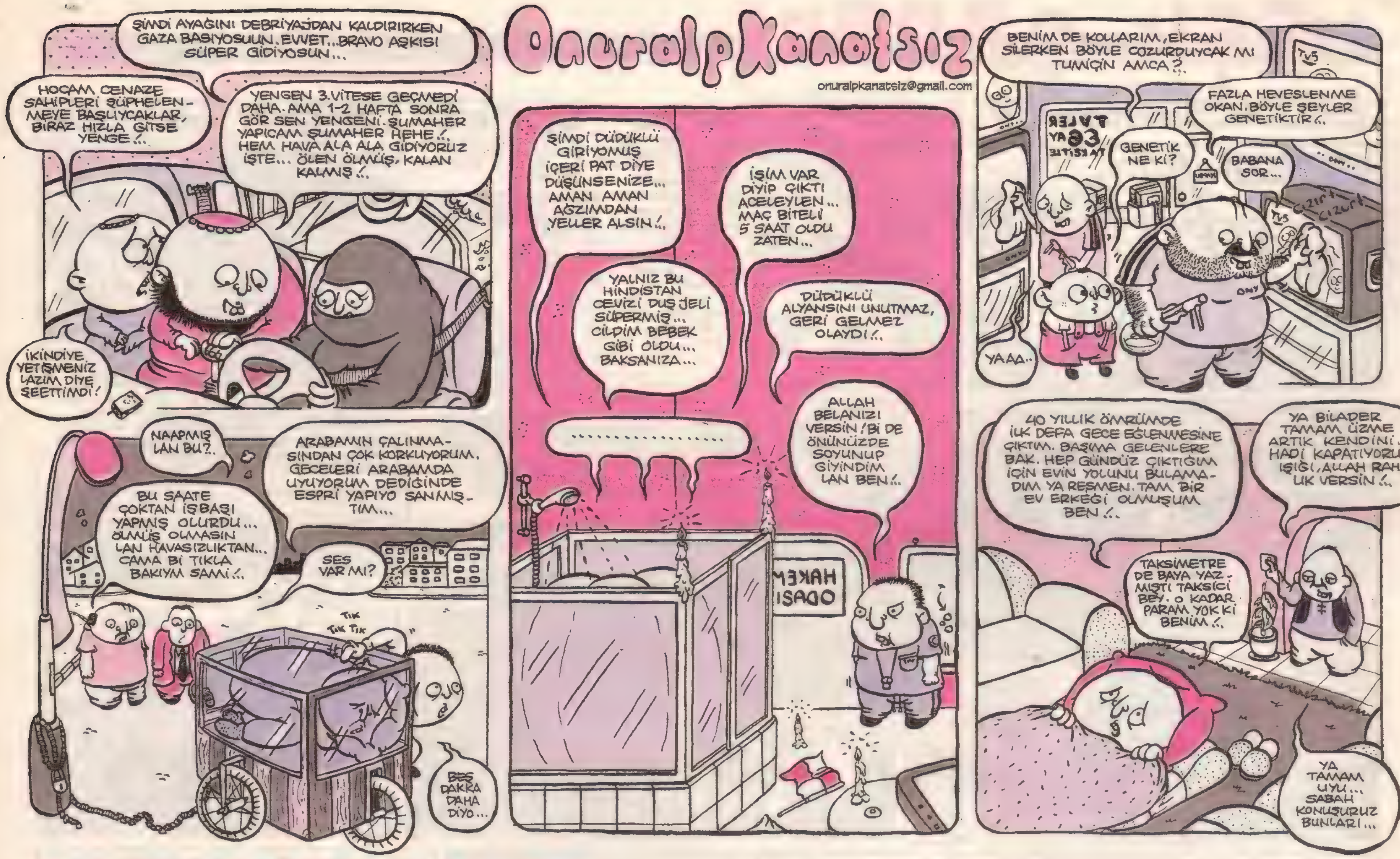
Erhan Candan

erhancandan@leman.com.tr


Ömrümde ilk defa hırsızlıkla suçlanışımdı bu!.. Herif gözümün içine baka baka hırsızsın diyodu...
O GÜN KAYBOLAN YEŞİL ÇAPARİMİ SEN ÇALDIN!.. BİLİYORUM OLTANDA YEŞİL ÇAPARİ TAKILI!..
YA NE ALAKASI VAR YA, BURDAKİ OLTACIYA YAPTIRDIM BEN ONU!
YA BURDAKİ OLTACI YEŞİL ÇAPARİ YAPIYO MUYDU?
Doğru söylüyodu.. Burdaki oltacı yeşil çapari yapmıyodu. 90'ların başıydı ve henüz balığın suda görür görmez atladığı o yeşil incecik çapariler buralarda satışa çıkmamıştı, sadece karşıda Karaköy ya da Bebek'de bikaç balıkçıda görebilirdiniz onları...
Ama herifin bilmediği bişey vardı!.. Burdaki oltacı benim arkadaşımdı ve çapariyi benim için özel hazırlamıştı...
ERHAN BIRAK ALMA ONLARI!..GEL BEN SANA YEŞİL BAĞLIIM!..
HARBİ Mİ LAN!
HADİ BAĞLASIN ENGİN SANA Bİ TANE!..YABANCI DİİLSİN ARTIK...
Bu olay herifin iskelede fellik fellik kaybolan yeşil çaparisini aradığı o uğursuz günün ertesine denk gelmişti...
YA BURAYA Bİ YEŞİL TAKIM BIRAKMIŞTIM! KAYBOLMUŞ!..
odilas
VALLA BİLMİYOM ABİ!..
NASI YA, BURAYA BIRAKMIŞTIM... UÇMADI YA MINA KODUMUN ŞEYİ!..
Şimdi de sabahtan beri balık tutamamanın verdiği sinirle dün kaybolan oltasını benim çaldığımı rahatlıkla iddia ediyodu...
AYIP AYIP, BACAK KADAR DA BOYUNLA...
Yapacak hiçbişeyim yoktu. O adamı alıp oltacıya götürsem, bu sefer de "ona bağlıyosunuz, bize bağlamıyosunuz, müşteri arasında ayrım yapıyosunuz" diye şarlıicağı belliydi.
Döndüm!..Sessizce balığımı tutmaya devam ettim!..Ama geriden sinirle beni izleyen gözlerin hışmını üzerime daha fazla çekmemek için oltama gelen balıkları hemen çekmedim!..
Denizle, balıkla felan hiç ilgilenmemiş olanların bile anlayabileceği bi durum; Balık tutamayan kişinin hemen yanında çatır çatır balık çeken diğerine karşı içinden dümdüz sövmesi durumudur!..
Ellerindeki boktan çaparileriyle balık tutamayan onun ve tartışmayı duymuş olan diğer balıkçıların kıskançlıklarını kamçılamanın bi anlamı yoktu!.. Oltamı suda bekletip balıkların kaçmasına sebep oluyo, ya da bakmadıkları ana denk getirip gizlice ayıklıyodum...
Aslında sanırım ben balıkçılığa gerçek manada o gün başlamıştım...
Normal şartlarda, yani ne biliim okulda, mahallede, arkadaşlar arasında böyle bi suçlamaya maruz kalsam olayın yanlışlığı ortaya çıkana kadar insan içine çıkamazdım. Ama o gün o iskelede bambaşka olmuştum...
GÖRÜYOSUN Dİ Mİ KÜÇÜCÜK KOPİL OLTAMIZI ÇALIYO, BİZ DE BURDA MAL GİBİ UĞRAŞIYOZ BOKTAN ÇAPARİYLE!..
Vaktinin çoğunu balık tutarak geçiren eski adamlarda görülen en önemli özelliklerden biri dünyanın en cimri ve malı kıymetli adamları olmalarıdır...
Birinden küçücük bi olta iğnesi ya da yem istemeye görün!..
VALLA ŞİMDİ BİZ DE BALIK TUTUYOZ YANİ, NOOLUCAK ŞİMDİ İĞNE KOPARSA...
ABİ Bİ SÜRÜ İĞNEN VAR, NOOLUR Bİ TANE VERSEN!
OLUR MU CANIM, HEPSİNİN AYRI YERİ VAR ONLARIN!..
Ya da denizde ıssız bi yerde balık tutmakta olan bi tekneye yanaşın...
OĞLUM ŞURDA ADAM SABAHTAN BERİ DURUYO, BALIK VAR GALİBA ORDA!..
GİDELİM...
Siz daha yanına yanaşmadan miller önce sizi farkedip balık tuttuğu kerteriz öğrenilmesin diye kaçıcaktır...
VAY URUSPUÇOCUU GİDİYO!..
PATA PATA
NE TUTUYODU ACABA?..
Yaptığım bi hata yüzünden bi balık dönüşü teknesini tonozuna diil de ayrı bi iple benim tekneme bağlamak zorunda kalan bi balıkçının, ipin parasını almak için kayıkhanede günlerce beni aradığına çok yakın bi zamanda şahit oldum!..
o ip
Yıllardır gördüğüm, içinde yaşadığım bu ortamın hatırlayabildiğim hiçbi karesinde iyiliksever yardımsever bi balıkçı profiline rastlamadım ve o geyiğin nasıl, nerde, kim tarafından başlatıldığını anlayamadım..
BULABİLDİNİZ Mİ BALIK?..
BÜYÜK ADANIN AÇIĞINA GİT!..GANİMET GİBİ İSTAVRİT YAPIYO!..
EYVALLAH!
ULAN RESMEN KANDIRDIN ADAMI!
PATA PATA
GEÇEN GÜN KAYIKHANEDE MİDYELERİ YEM YAPMAK İÇİN ALDIĞIMI GÖRDÜ, SIRF GICIKLIĞINA AKŞAM TEKRAR BALIĞA ÇIKICAM DİYİP GERİ ALDI!.. HEM MERAK ETME, GİTMİİCEK ZATEN!..

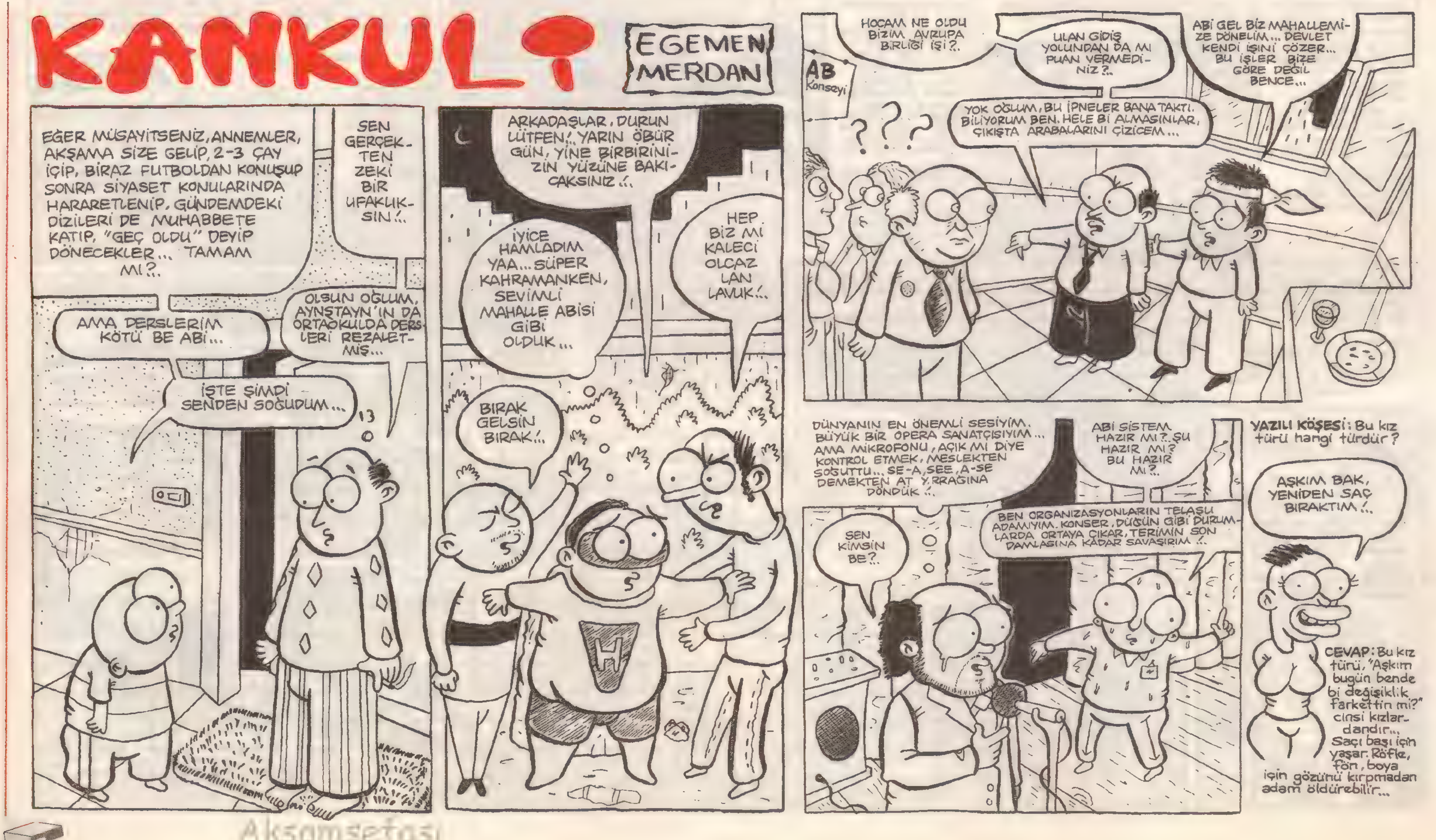
Onuralp Kanatsız

onuralpkanatsiz@gmail.com


ŞİMDİ AYAĞINI DEBRİYAJDAN KALDIRIRKEN GAZA BASIYOSUUN. EVVET... BRAVO AŞKISI SÜPER GİDİYOSUN...
HOCAM CENAZE SAHİPLERİ ŞÜPHELENMEYE BAŞLIYCAKLAR, BİRAZ HIZLA GİTSE YENGE !..
YENGEN 3. VİTESE GEÇMEDİ DAHA. AMA 1-2 HAFTA SONRA GÖR SEN YENGENİ. ŞUMAHER YAPICAM ŞUMAHER HEHE !.. HEM HAVA ALA ALA GİDİYORUZ İŞTE... ÖLEN ÖLMÜŞ, KALAN KALMIŞ !..
İKİNDİYE YETİŞMENİZ LAZIM DİYE ŞEETTİMDİ!
NAAPMIŞ LAN BU?..
ARABAMIN ÇALINMASINDAN ÇOK KORKUYORUM. GECELERİ ARABAMDA UYUYORUM DEDİĞİNDE ESPRİ YAPIYO SANMIŞTIM...
BU SAATE ÇOKTAN İŞBAŞI YAPMIŞ OLURDU... ÖLMÜŞ OLMASIN LAN HAVASIZLIKTAN... CAMA Bİ TIKLA BAKIYM SAMİ !..
SES VAR MI?
TIK TIK TIK
BEŞ DAKKA DAHA DİYO...
ŞİMDİ DÜDÜKLÜ GİRİYOMUŞ İÇERİ PAT DİYE DÜŞÜNSENİZE... AMAN AMAN AĞZIMDAN YELLER ALSIN !..
İŞİM VAR DİYİP ÇIKTI ACELEYLEN... MAÇ BİTELİ 5 SAAT OLDU ZATEN...
YALNIZ BU HİNDİSTAN CEVİZİ DUŞ JELİ SÜPERMİŞ... CİLDİM BEBEK GİBİ OLDU... BAKSANIZA...
DÜDÜKLÜ ALYANSINI UNUTMAZ, GERİ GELMEZ OLAYDI !..
....
ALLAH BELANIZI VERSİN ! Bİ DE ÖNÜNÜZDE SOYUNUP GİYİNDİM LAN BEN !..
HAKEM ODASI
BENİM DE KOLLARIM, EKRAN SİLERKEN BÖYLE CIZIRDUYCAK MI TUMİÇİN AMCA ?..
FAZLA HEVESLENME OKAN. BÖYLE ŞEYLER GENETİKTİR !..
GENETİK NE Kİ?
BABANA SOR...
TVS
cızırt cızırt
YAAA..
40 YILLIK ÖMRÜMDE İLK DEFA GECE EĞLENMESİNE ÇIKTIM. BAŞIMA GELENLERE BAK. HEP GÜNDÜZ ÇIKTIĞIM İÇİN EVİN YOLUNU BULAMADIM YA REŞMEN. TAM BİR EV ERKEĞİ OLMUŞUM BEN !..
YA BİLADER TAMAM ÜZME ARTIK KENDİNİ... HADİ KAPATIYORUM IŞIĞI, ALLAH RAHATLIK VERSİN !..
TAKSİMETRE DE BAYA YAZMIŞTI TAKSİCİ BEY. O KADAR PARAM YOK Kİ BENİM !..
YA TAMAM UYU... SABAH KONUŞURUZ BUNLARI...

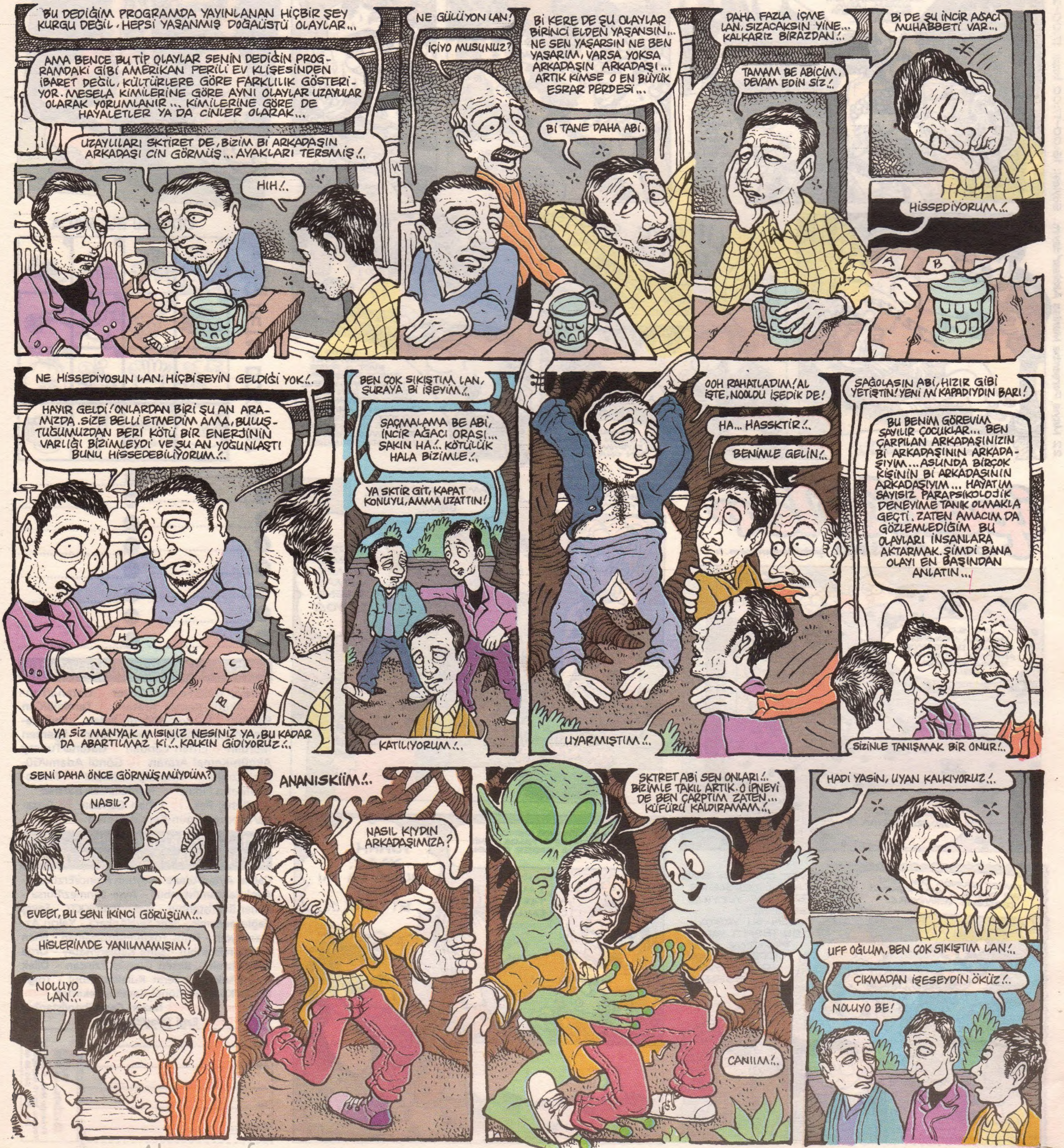
KANKULİ

EGEMEN MERDAN


EĞER MÜSAYİTSENİZ, ANNEMLER, AKŞAMA SİZE GELİP, 2-3 ÇAY İÇİP, BİRAZ FUTBOLDAN KONUŞUP SONRA SİYASET KONULARINDA HARARETLENİP, GÜNDEMDEKİ DİZİLERİ DE MUHABBETE KATIP, "GEÇ OLDU" DEYİP DÖNECEKLER... TAMAM MI?..
SEN GERÇEKTEN ZEKİ BİR UFAKLIKSIN !..
AMA DERSLERİM KÖTÜ BE ABİ...
OLSUN OĞLUM, AYNŞTAYN'IN DA ORTAOKULDA DERSLERİ REZALETMİŞ...
İŞTE ŞİMDİ SENDEN SOĞUDUM...
13
ARKADAŞLAR, DURUN LÜTFEN !.. YARIN ÖBÜR GÜN, YİNE BİRBİRİNİZİN YÜZÜNE BAKICAKSINIZ !..
İYİCE HAMLADIM YAA... SÜPER KAHRAMANKEN, SEVİMLİ MAHALLE ABİSİ GİBİ OLDUK...
HEP BİZ Mİ KALECİ OLCAZ LAN LAVUK !..
BIRAK GELSİN BIRAK !..
HOCAM NE OLDU BİZİM AVRUPA BİRLİĞİ İŞİ ?..
AB Konseyi
ULAN GİDİŞ YOLUNDAN DA MI PUAN VERMEDİNİZ ?..
ABİ GEL BİZ MAHALLEMİZE DÖNELİM... DEVLET KENDİ İŞİNİ ÇÖZER... BU İŞLER BİZE GÖRE DEĞİL BENCE...
???
YOK OĞLUM, BU İPNELER BANA TAKTI. BİLİYORUM BEN. HELE Bİ ALMASINLAR, ÇIKIŞTA ARABALARINI ÇİZİCEM...
DÜNYANIN EN ÖNEMLİ SESİYİM. BÜYÜK BİR OPERA SANATÇISIYIM... AMA MİKROFONU, AÇIK MI DİYE KONTROL ETMEK, MESLEKTEN SOĞUTTU... SE-A, SEE, A-SE DEMEKTEN AT YARRAĞINA DÖNDÜK !..
ABİ SİSTEM HAZIR MI?.. ŞU HAZIR MI? BU HAZIR MI?..
SEN KİMSİN BE?..
BEN ORGANİZASYONLARIN TELAŞLI ADAMIYIM. KONSER, DÜĞÜN GİBİ DURUMLARDA ORTAYA ÇIKAR, TERİMİN SON DAMLASINA KADAR SAVAŞIRIM !..
YAZILI KÖŞESİ: Bu kız türü hangi türdür?
AŞKIM BAK, YENİDEN SAÇ BIRAKTIM !..
CEVAP: Bu kız türü, "Aşkım bugün bende bi değişiklik farkettin mi?" cinsi kızlardandır... Saçı başı için yaşar. Röfle, fön, boya için gözünü kırpmadan adam öldürebilir...

25.REM

YASIN YIRMIBEŞOĞLU

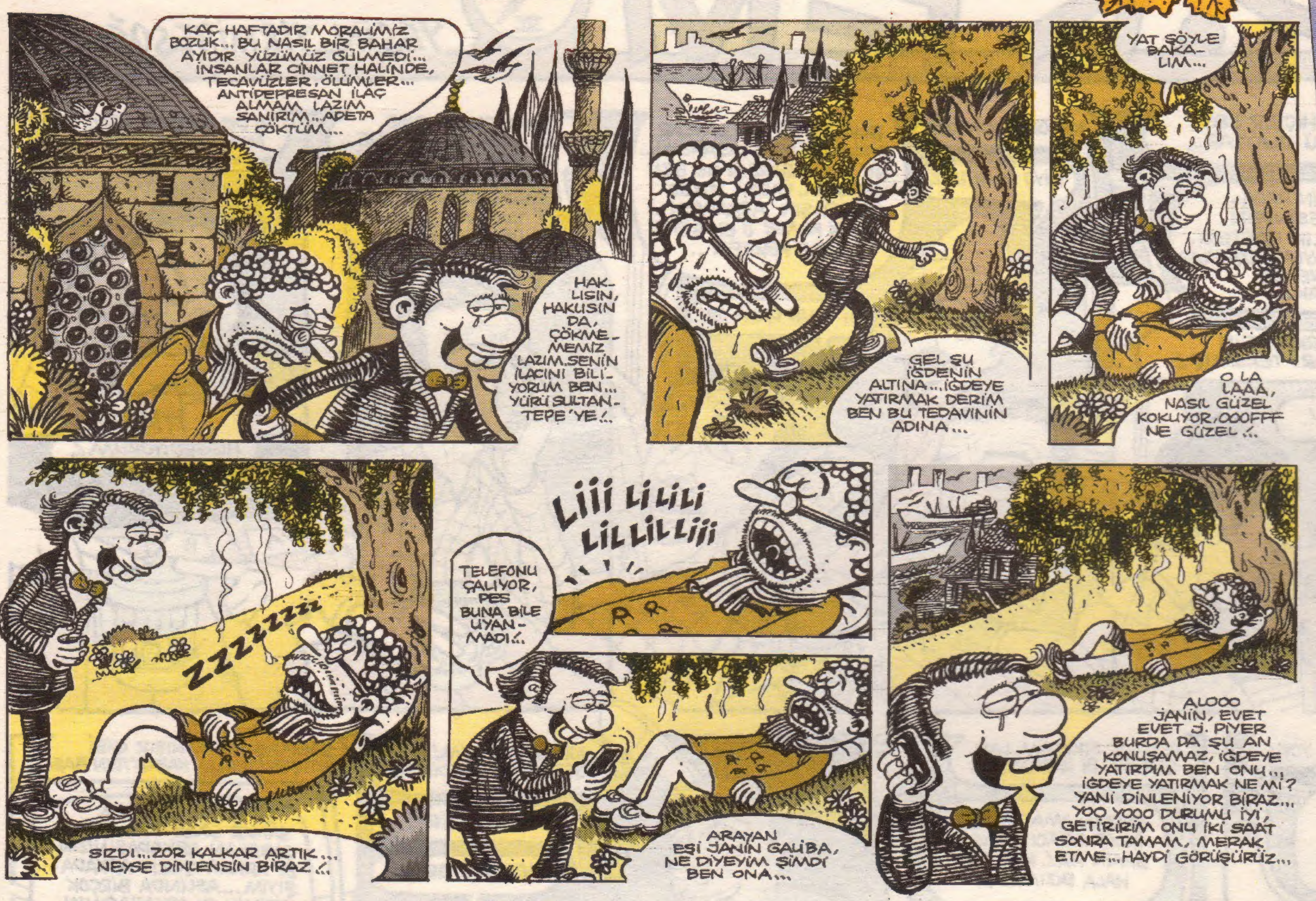

BU DEDİĞİM PROGRAMDA YAYINLANAN HİÇBİR ŞEY KURGU DEĞİL, HEPSİ YAŞANMIŞ DOĞAÜSTÜ OLAYLAR...
AMA BENCE BU TİP OLAYLAR SENİN DEDİĞİN PROGRAMDAKİ GİBİ AMERİKAN PERİLİ EV KLİŞESİNDEN İBARET DEĞİL, KÜLTÜRLERE GÖRE FARKLILIK GÖSTERİYOR. MESELA KİMİLERİNE GÖRE AYNI OLAYLAR UZAYLILAR OLARAK YORUMLANIR... KİMİLERİNE GÖRE DE HAYALETLER YA DA CİNLER OLARAK...
UZAYLILARI SKTİRET DE, BİZİM Bİ ARKADAŞIN ARKADAŞI CİN GÖRMÜŞ... AYAKLARI TERSMİŞ!..
HIH!..
NE GÜLÜYON LAN!
İÇİYO MUSUNUZ?
Bİ KERE DE ŞU OLAYLAR BİRİNCİ ELDEN YAŞANSIN... NE SEN YAŞARSIN NE BEN YAŞARIM, VARSA YOKSA ARKADAŞIN ARKADAŞI... ARTIK KİMSE O EN BÜYÜK ESRAR PERDESİ...
Bİ TANE DAHA ABİ.
DAHA FAZLA İÇME LAN, SIZACAKSIN YİNE... KALKARIZ BİRAZDAN!..
TAMAM BE ABİCİM, DEVAM EDİN SİZ!..
Bİ DE ŞU İNCİR AĞACI MUHABBETİ VAR...
HİSSEDİYORUM!..
A
B
NE HİSSEDİYOSUN LAN. HİÇBİŞEYİN GELDİĞİ YOK!..
HAYIR GELDİ! ONLARDAN BİRİ ŞU AN ARAMIZDA. SİZE BELLİ ETMEDİM AMA, BULUŞTUĞUMUZDAN BERİ KÖTÜ BİR ENERJİNİN VARLIĞI BİZİMLEYDİ VE ŞU AN YOĞUNLAŞTI BUNU HİSSEDEBİLİYORUM!..
YA SİZ MANYAK MISINIZ NESİNİZ YA, BU KADAR DA ABARTILMAZ Kİ!.. KALKIN GİDİYORUZ!..
BEN ÇOK SIKIŞTIM LAN, ŞURAYA Bİ İŞEYİM!..
SAÇMALAMA BE ABİ, İNCİR AĞACI ORASI... SAKIN HA!.. KÖTÜLÜK HALA BİZİMLE!..
YA SKTİR GİT, KAPAT KONUYU, AMMA UZATTIN!
KATILIYORUM!..
OOH RAHATLADIM! AL İŞTE, NOOLDU İŞEDİK DE!
HA... HASSKTİR!..
BENİMLE GELİN!..
UYARMIŞTIM!..
SAĞOLASIN ABİ, HIZIR GİBİ YETİŞTİN! YENİ Mİ KAPADIYDIN BARI!
BU BENİM GÖREVİM SAYILIR ÇOCUKLAR... BEN ÇARPILAN ARKADAŞINIZIN Bİ ARKADAŞININ ARKADAŞIYIM... ASLINDA BİRÇOK KİŞİNİN Bİ ARKADAŞININ ARKADAŞIYIM... HAYATIM SAYISIZ PARAPSİKOLOJİK DENEYİME TANIK OLMAKLA GEÇTİ. ZATEN AMACIM DA GÖZLEMLEDİĞİM BU OLAYLARI İNSANLARA AKTARMAK. ŞİMDİ BANA OLAYI EN BAŞINDAN ANLATIN...
SİZİNLE TANIŞMAK BİR ONUR!..
SENİ DAHA ÖNCE GÖRMÜŞ MÜYDÜM?
NASIL?
EVEET, BU SENİ İKİNCİ GÖRÜŞÜM!..
HİSLERİMDE YANILMAMIŞIM!
NOLUYO LAN!..
ANANISKİİM!..
NASIL KIYDIN ARKADAŞIMIZA?
SKTRET ABİ SEN ONLARI!.. BİZİMLE TAKIL ARTIK. O İPNEYİ DE BEN ÇARPTIM ZATEN... KÜFÜRÜ KALDIRAMAM!..
CANIM!..
HADİ YASİN, UYAN KALKIYORUZ!..
UFF OĞLUM, BEN ÇOK SIKIŞTIM LAN!..
ÇIKMADAN İŞESEYDİN ÖKÜZ!..
NOLUYO BE!

Gönül Adamı

dumur@leman.com.tr

GÜNERİ İÇOĞLU

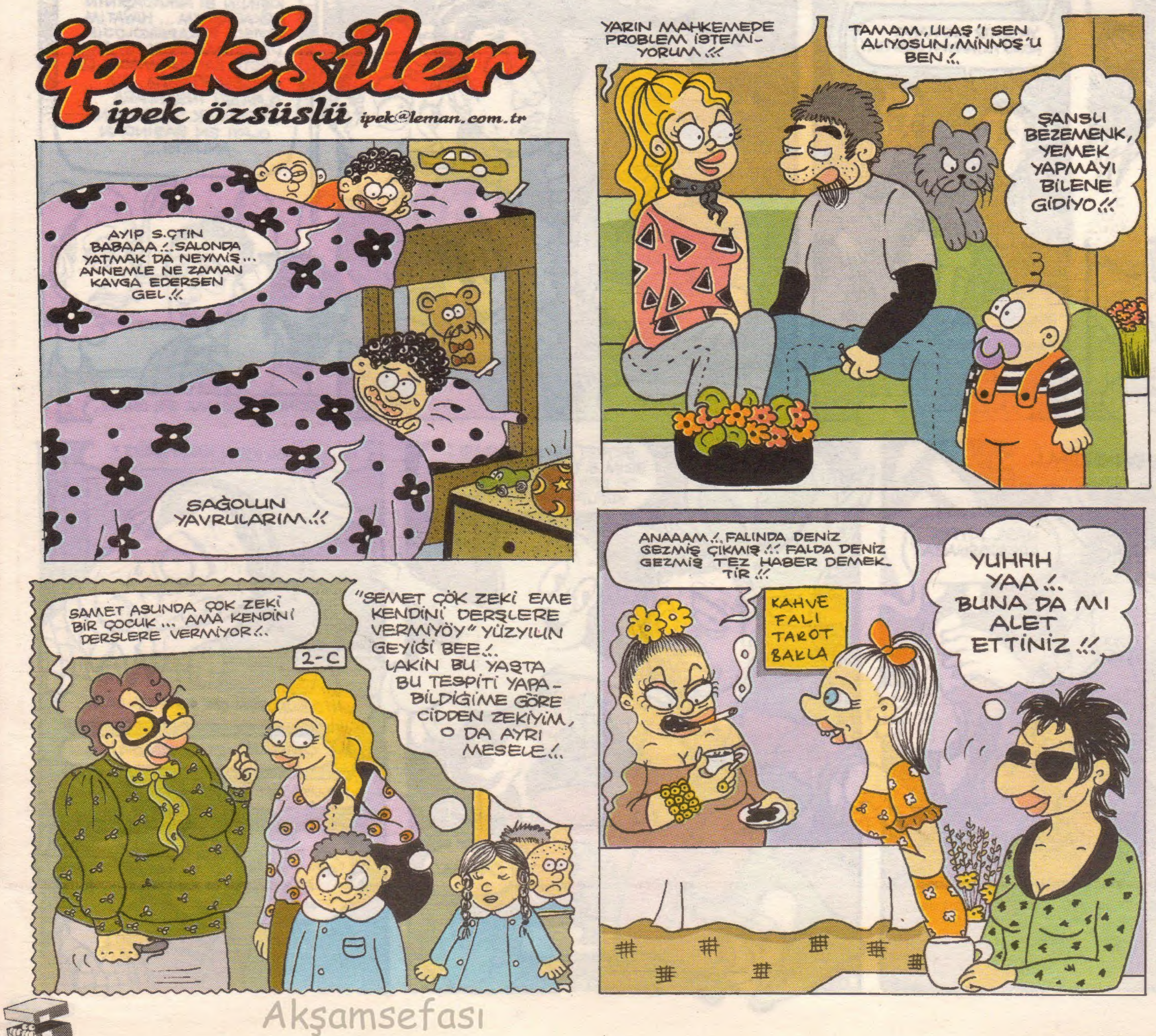
22 Mayıs Perşembe Manisa Akhisar'dayım.. Söyleşi: 16:00-17:00 İmza: 17:00-20:00


KAÇ HAFTADIR MORALİMİZ BOZUK... BU NASIL BİR BAHAR AYIDIR YÜZÜMÜZ GÜLMEDİ... İNSANLAR CİNNET HALİNDE, TECAVÜZLER, ÖLÜMLER... ANTİDEPRESAN İLAÇ ALMAM LAZIM SANIRIM... ADETA ÇÖKTÜM...
HAKLISIN, HAKLISIN DA, ÇÖKMEMEMİZ LAZIM. SENİN İLACINI BİLİYORUM BEN... YÜRÜ SULTANTEPE'YE!..
GEL ŞU İĞDENİN ALTINA... İĞDEYE YATIRMAK DERİM BEN BU TEDAVİNİN ADINA...
YAT ŞÖYLE BAKALIM...
O LA LAAA, NASIL GÜZEL KOKUYOR, OOOFFF NE GÜZEL!..
ZZZZZZZZ
SIZDI... ZOR KALKAR ARTIK... NEYSE DİNLENSİN BİRAZ!..
Lİİİ LİLİLİ LİLLİLLİİİ
TELEFONU ÇALIYOR, PES BUNA BİLE UYANMADI!..
ARAYAN EŞİ JANİN GALİBA, NE DİYEYİM ŞİMDİ BEN ONA...
ALOOO JANİN, EVET EVET J. PİYER BURDA DA ŞU AN KONUŞAMAZ, İĞDEYE YATIRDIM BEN ONU... İĞDEYE YATIRMAK NE Mİ? YANİ DİNLENİYOR BİRAZ... YOO YOOO DURUMU İYİ, GETİRİRİM ONU İKİ SAAT SONRA TAMAM, MERAK ETME... HAYDİ GÖRÜŞÜRÜZ...

L
149
Manyak
KUÇU

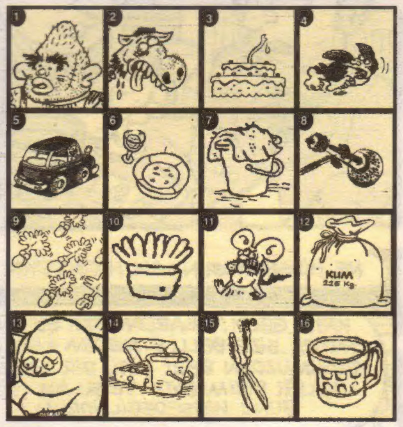
ipek'siler

ipek özsüslü ipek@leman.com.tr


AYIP S.ÇTIN BABAAA!.. SALONDA YATMAK DA NEYMİŞ... ANNEMLE NE ZAMAN KAVGA EDERSEN GEL!!
SAĞOLUN YAVRULARIM!!
YARIN MAHKEMEDE PROBLEM İSTEMİYORUM!!
TAMAM, ULAŞ'I SEN ALIYOSUN, MİNNOŞ'U BEN!..
ŞANSLI BEZEMENK, YEMEK YAPMAYI BİLENE GİDİYO!!
SAMET ASLINDA ÇOK ZEKİ BİR ÇOCUK... AMA KENDİNİ DERSLERE VERMİYOR!..
2-C
"SEMET ÇOK ZEKİ EME KENDİNİ DERSLERE VERMİYÖY" YÜZYILIN GEYİĞİ BEE!.. LAKİN BU YAŞTA BU TESPİTİ YAPABİLDİĞİME GÖRE CİDDEN ZEKİYİM, O DA AYRI MESELE!..
ANAAAM!.. FALINDA DENİZ GEZMİŞ ÇIKMIŞ!! FALDA DENİZ GEZMİŞ TEZ HABER DEMEKTİR!!
KAHVE FALI TAROT BAKLA
YUHHH YAA!.. BUNA DA MI ALET ETTİNİZ!!

ÖDÜLLÜ BULMACA

LeMaN DETAY DOKU-117


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
KUM 225 Kg.
13
14
15
16

1 ....
2 ....
3 ....
4 ....
5 ....
6 ....
7 ....
8 ....
9 ....
10 ....
11 ....
12 ....
13 ....
14 ....
15 ....
16 ....

115 NO'LU DE-DOKU'NUN CEVAPLARI

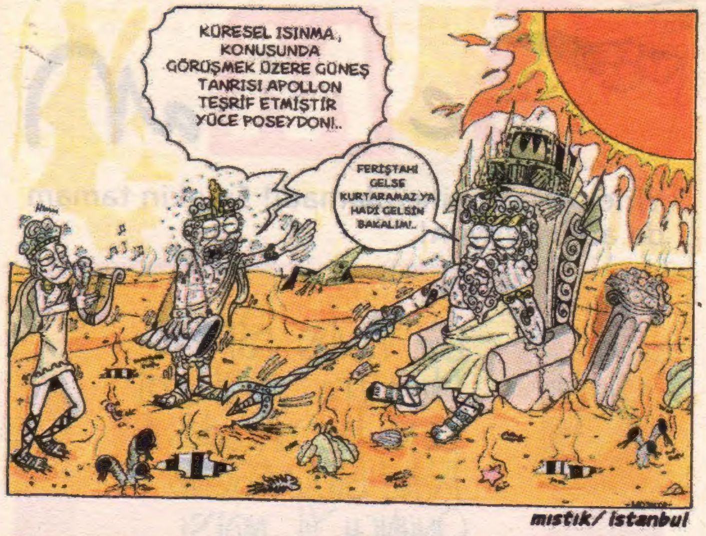
1 **Bayır Gülü/Feyhan Güver** 2 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan 3 **Terelelli/Can Barslan** 4 Pantolon/Metin Fidan 5 **Deli Cevat/Gökhan Dabak** 6 Derya Sayın 7 **Egemen Merdan** 8 Erhan Candan 9 **Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan** 10 Gönül Adamı/Güneri İçoğlu 11 **Onuralp Kanatsız** 12 Pantolon/Metin Fidan 13 **Terelelli/Can Barslan** 14 Behiç Pek 15 **Erhan Candan** 16 Gatana/Tuncay Akgün-Kemal Aratan

861. SAYIDAKİ 115 NO'LU DE-DOKU'DA KAZANAN 20 OKUR

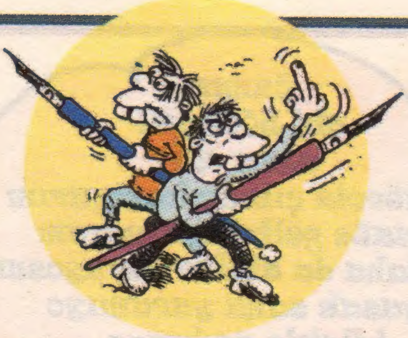
Çağlar Aytar/Adana - Ceyhun Birinci/Erzurum - **Avni Sarıçam/İstanbul** - Ayşe Sönmez/Bursa - **Bahar Bilir/İstanbul** - Aydın Patır/KKTC - **Savaş Çağlayan/İzmir** - İlker Sert/Ankara - **Yalçın Azman/Aydın** - Fatoş Toktamış/Adıyaman - **İlhan Erdoğan/İstanbul** - Sami Kaplan/Hatay - **Örge Tokdil/İzmir** - Birsen Gümüş/Erzincan - **Dilek Aydın/Ankara** - Berat Kuleli/İstanbul - **Tolga Conka/Kocaeli** - Gönül Karakaş/Tekirdağ **Komple Hediye Paketi:** Nazım Can Cihan/İstanbul **Kitap+Tişört:** Ezgi Talaş/Balıkesir

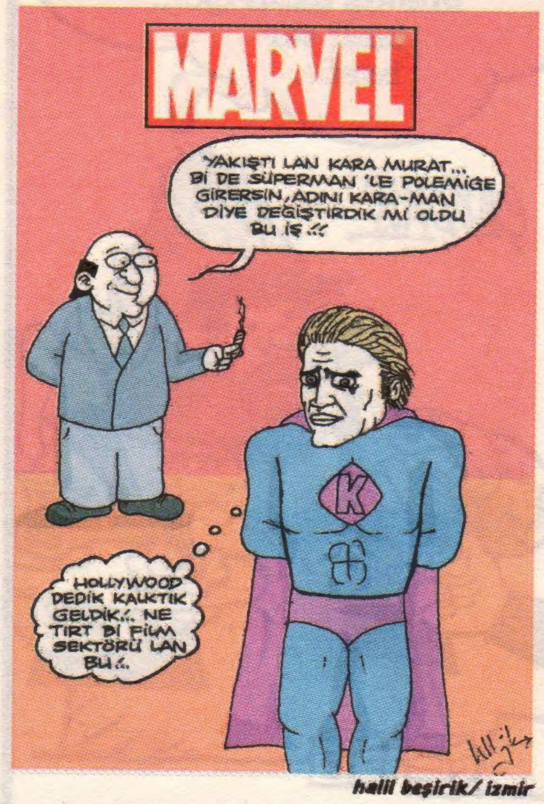
İsim: ....
Adres: ....
....
Tel: ....
E-mail: ....

117 LeMaN Bulmaca
Firuzağa Mah. Defterdar
Yokuşu No:19 Beyoğlu-İst.
Fax: 0212 245 38 06


KÜRESEL ISINMA, KONUSUNDA GÖRÜŞMEK ÜZERE GÜNEŞ TANRISI APOLLON TEŞRİF ETMİŞTİR YÜCE POSEYDON!..
FERİŞTAHI GELSE KURTARAMAZ YA HADİ GELSİN BAKALIM!..

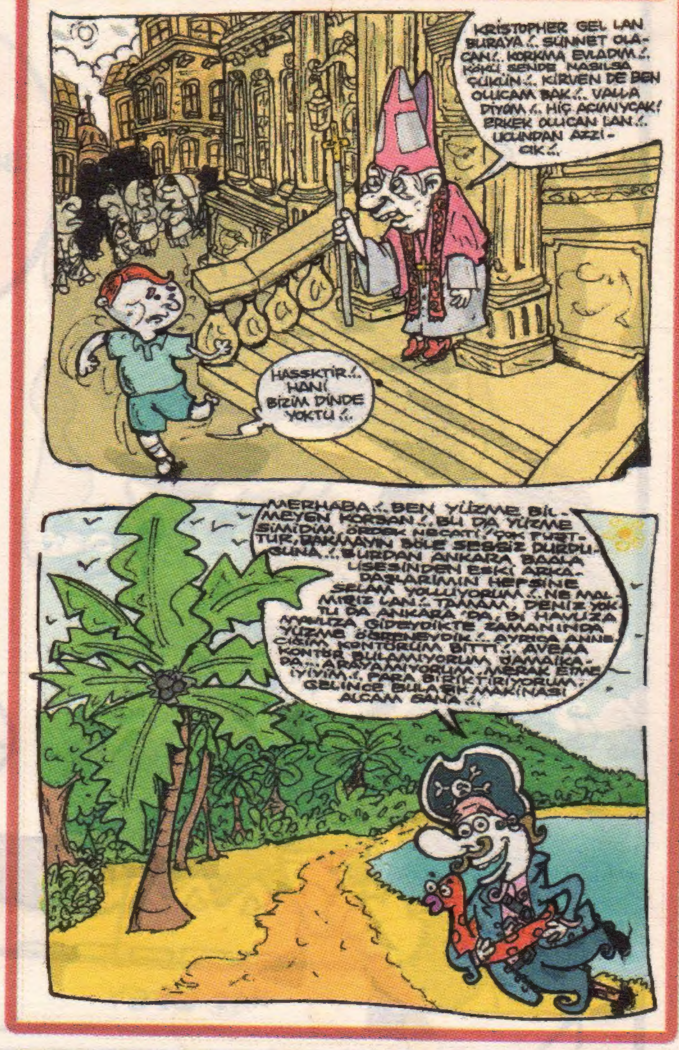
mıstık/ istanbul

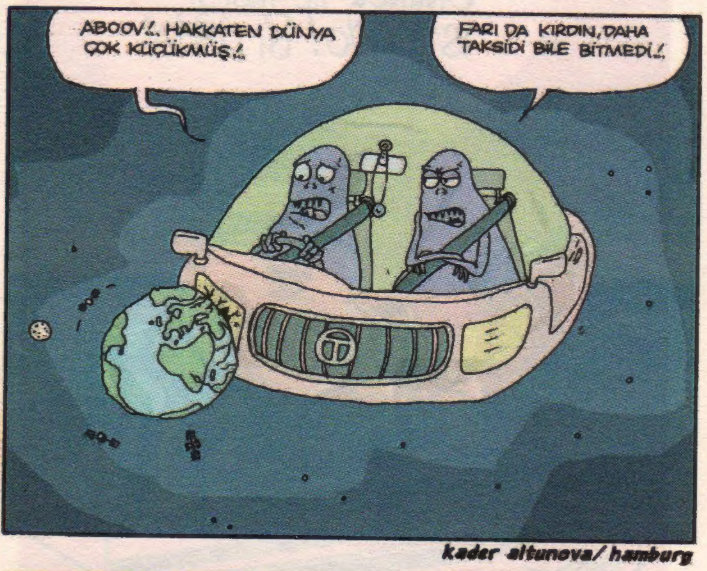



MARVEL
YAKIŞTI LAN KARA MURAT... Bİ DE SÜPERMAN 'LE POLEMİGE GİRERSİN, ADINI KARA-MAN DİYE DEĞİŞTİRDİK MI OLDU BU İŞ.!!
HOLLYWOOD DEDİK KALKTIK GELDİK.!.. NE TIRT Bİ FİLM SEKTÖRÜ LAN BU.!..

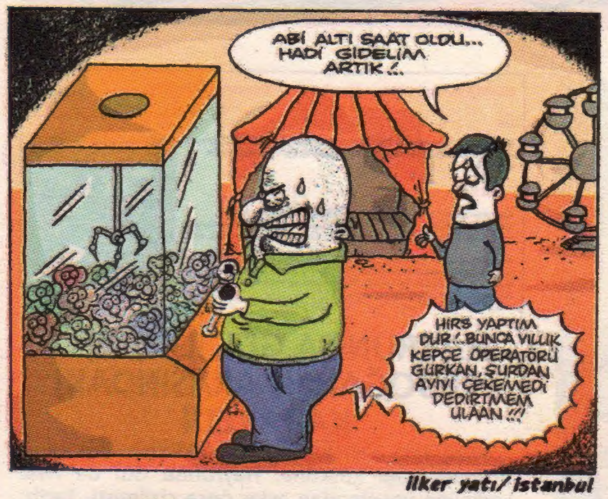
halil beşirik/ izmir

Feridun Demir /ALANYA

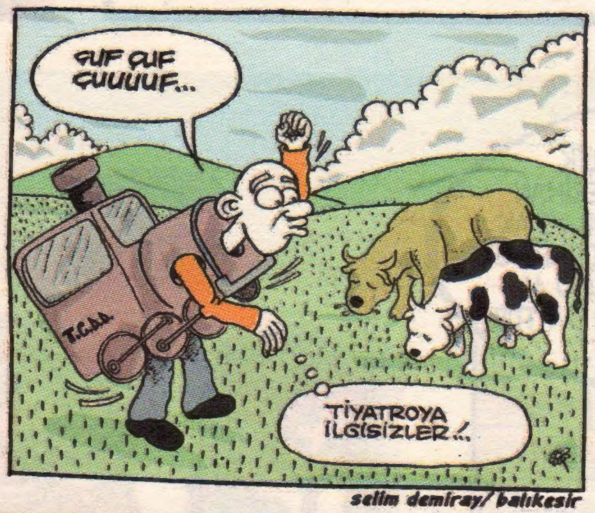

KRİSTOPHER GEL LAN BURAYA.!.. SÜNNET OLACAN!.. KORKMA EVLADIM.!.. KAHLİ SENDE NASILSA ÇÜKÜN.!.. KİRVEN DE BEN OLUCAM BAK.!.. VALLA DİYOM.!.. HİÇ ACIMIYCAK! ERKEK OLUCAN LAN.!.. UCUNDAN AZZICIK.!..
HASSKTİR.!.. HANİ BİZİM DİNDE YOKTU.!..
MERHABA.!..BEN YÜZME BİLMEYEN KORSAN.!..BU DA YÜZME SİMİDİM ÖRDEK NECATİ.!ÇOK FIRTTUR, BAKMAYIN BÖLE SESSİZ DURDUĞUNA.!..BURDAN ANKARA BAALA LİSESİNDEN ESKİ ARKADAŞLARIMIN HEPSİNE SELAM YOLLUYORUM.!..NE MALMIRIZ LAN.!..TAMAM, DENİZ YOKTU DA ANKARA 'DA, Bİ HAVUZA HAVUZA GİDEYDİKTE ZAMANINDA YÜZME ÖĞRENEYDİK.!..AYRICA ANNECİĞİM KONTÖRUM BİTTİ.!..AVEAA KONTÖR BULAMIYORUM JAMAİKADA...ARAYAMIYORUM. MERAK ETME İYİYİM.!.PARA BİRİKTİRİYORUM. GELİNCE BULAŞIK MAKİNASI ALCAM SANA.!..


ABOOV.!.. HAKKATEN DÜNYA ÇOK KÜÇÜKMÜŞ.!.
FARI DA KIRDIN, DAHA TAKSİDİ BİLE BİTMEDİ.!.

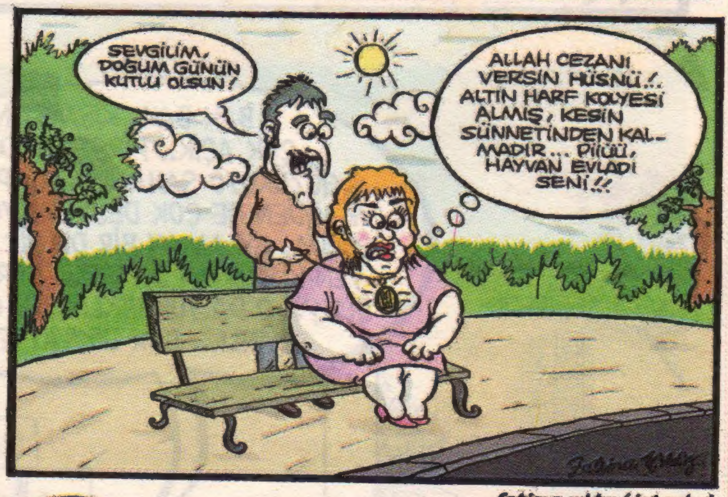
kader altunova/ hamburg


ABİ ALTI SAAT OLDU... HADİ GİDELİM ARTIK.!..
HIRS YAPTIM DUR.!..BUNCA YILLIK KEPÇE OPERATÖRÜ GÜRKAN, ŞURDAN AYIYI ÇEKEMEDİ DEDİRTMEM ULAAN!!!

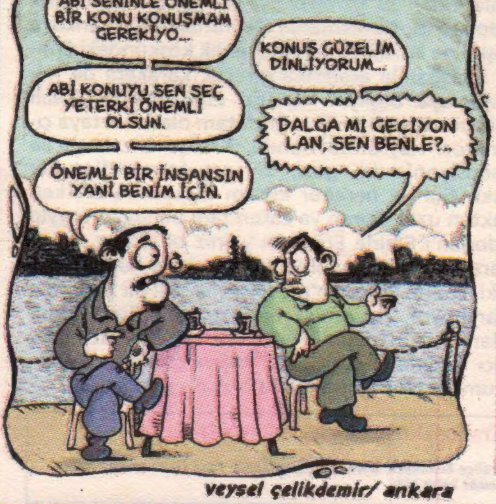
ilker yatı/ istanbul


ÇUF ÇUF ÇUUUUF...
T.C.D.D.
TİYATROYA İLGİSİZLER.!..

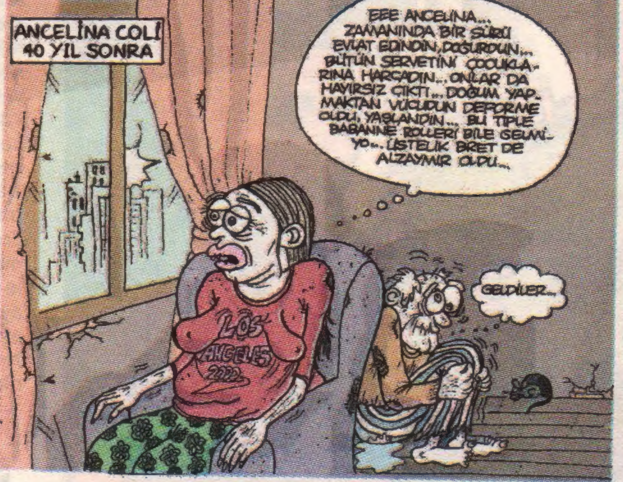
selim demiray/ balıkesir


SEVGİLİM, DOĞUM GÜNÜN KUTLU OLSUN!
ALLAH CEZANI VERSİN HÜSNÜ.!.. ALTIN HARF KOLYESİ ALMIŞ, KESİN SÜNNETİNDEN KALMADIR... PIÜÜ, HAYVAN EVLADI SENİ!!!

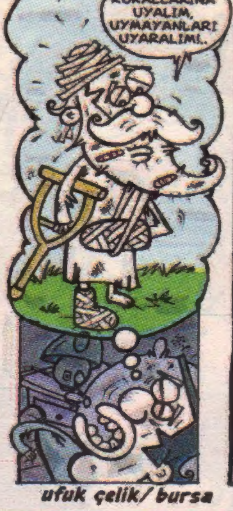
fatima yıldız/ istanbul


ABİ SENİNLE ÖNEMLİ BİR KONU KONUŞMAM GEREKİYO...
KONUŞ GÜZELİM DİNLİYORUM...
ABİ KONUYU SEN SEÇ YETERKİ ÖNEMLİ OLSUN.
DALGA MI GEÇİYON LAN, SEN BENLE?..
ÖNEMLİ BİR İNSANSIN YANİ BENİM İÇİN.

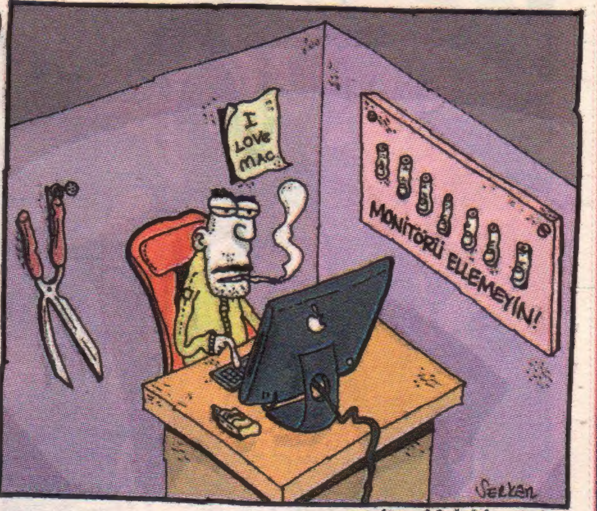
veysel çelikdemir/ ankara


ANCELİNA COLİ 40 YIL SONRA
EEE ANCELİNA... ZAMANINDA BİR SÜRÜ EVLAT EDİNDİN, DOĞURDUN... BÜTÜN SERVETİNİ ÇOCUKLARINA HARCADIN... ONLAR DA HAYIRSIZ ÇIKTI... DOĞUM YAPMAKTAN VÜCUDUN DEFORME OLDU, YAŞLANDIN... BU TİPLE BABANNE ROLLERİ BİLE GELMİYO... ÜSTELİK BİRET DE ALZAYMIR OLDU...
LOS ANGELES 2022
GELDİLER...

saadet yalçın/ manisa


TRAFİK KURALLARINA UYALIM, UYMAYANLARI UYARALIM!..

ufuk çelik/ bursa


I LOVE MAC
MONİTÖRÜ ELLEMEYİN!
Serkan

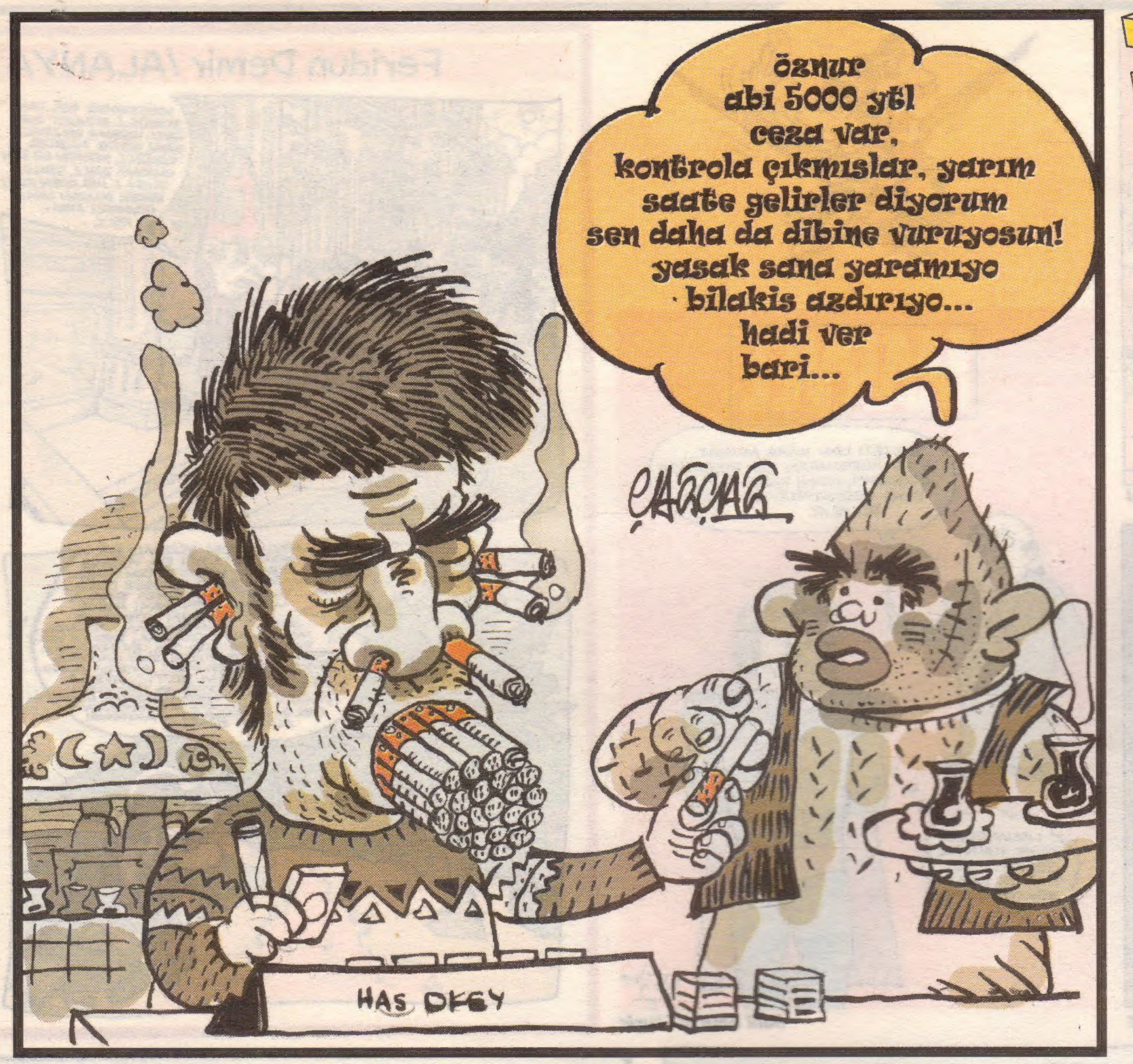
serkan binici/ antalya

Ayrıntılı bilgi için: dumur@leman.com.tr veya guneri@leman.com.tr adreslerinden iletişim kurabilirsiniz...

LeMan
SAYI: 863 21 Mayıs 2008 Çarşamba
Haftalık Süreli Yerel Yayındır

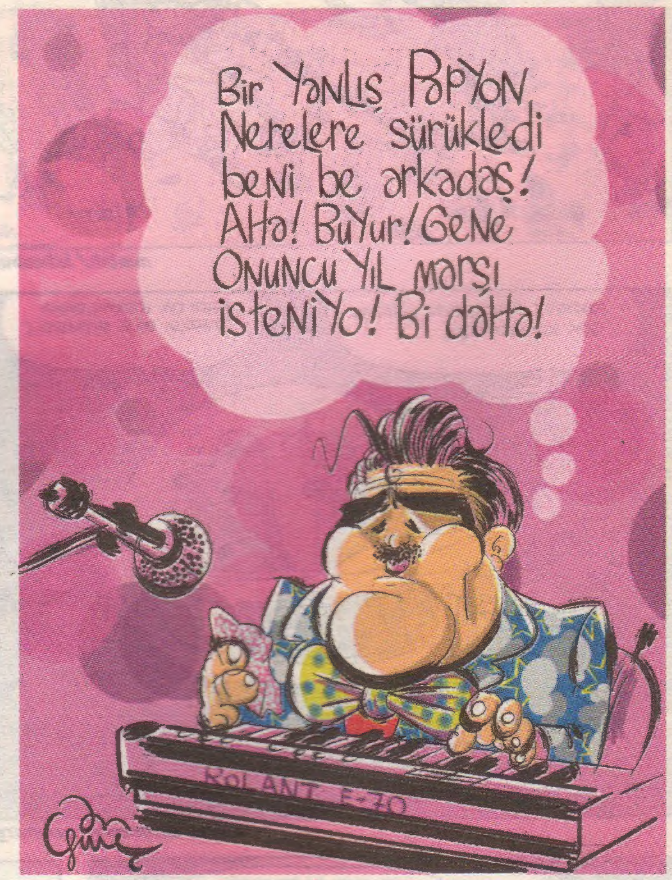
● YAYIMCI: LM Basın Yayın Ltd.Şti. ● İMTİYAZ SAHİBİ: Mehmet ÇAĞÇAĞ ● GENEL YÖNETMEN: Tuncay AKGÜN ● YAZIİŞLERİ MÜDÜRÜ: Zafer AKNAR | Müessese Müdürü : Ali YAVUZ ● Muhasebe Müdürü: Gülsüm ÜNLÜ
● Sayfa Sekreterleri: Aydın ŞAHİN ● Bayram USLU ● Satış Müdürü: Cüneyt Aydın ● Bilgisayar Tasarım: Cebrail OKCU ● Murat YÜCEŞAN ● Fikret ÖZDEMİR ● Barış ÜNAL ● Kaligrafi: Fatih KAAN
● Renk Ayrımı: M.ÖZKARA ● Montaj: Kadri ÇAVUŞOĞLU ● Tel: 0.212.292 95 65 (4 Hat) ● Fax: 0.212.245 38 06 ● Abonelik için Tel: 0.212.292 95 65 ● Baskı: LeMan Matbaası Adres: Aliminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. Tel: 0212 - 858 00 93 (Pbx) ● Genel Dağıtım: D.P.P A.Ş ● Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 19 Beyoğlu / İst.

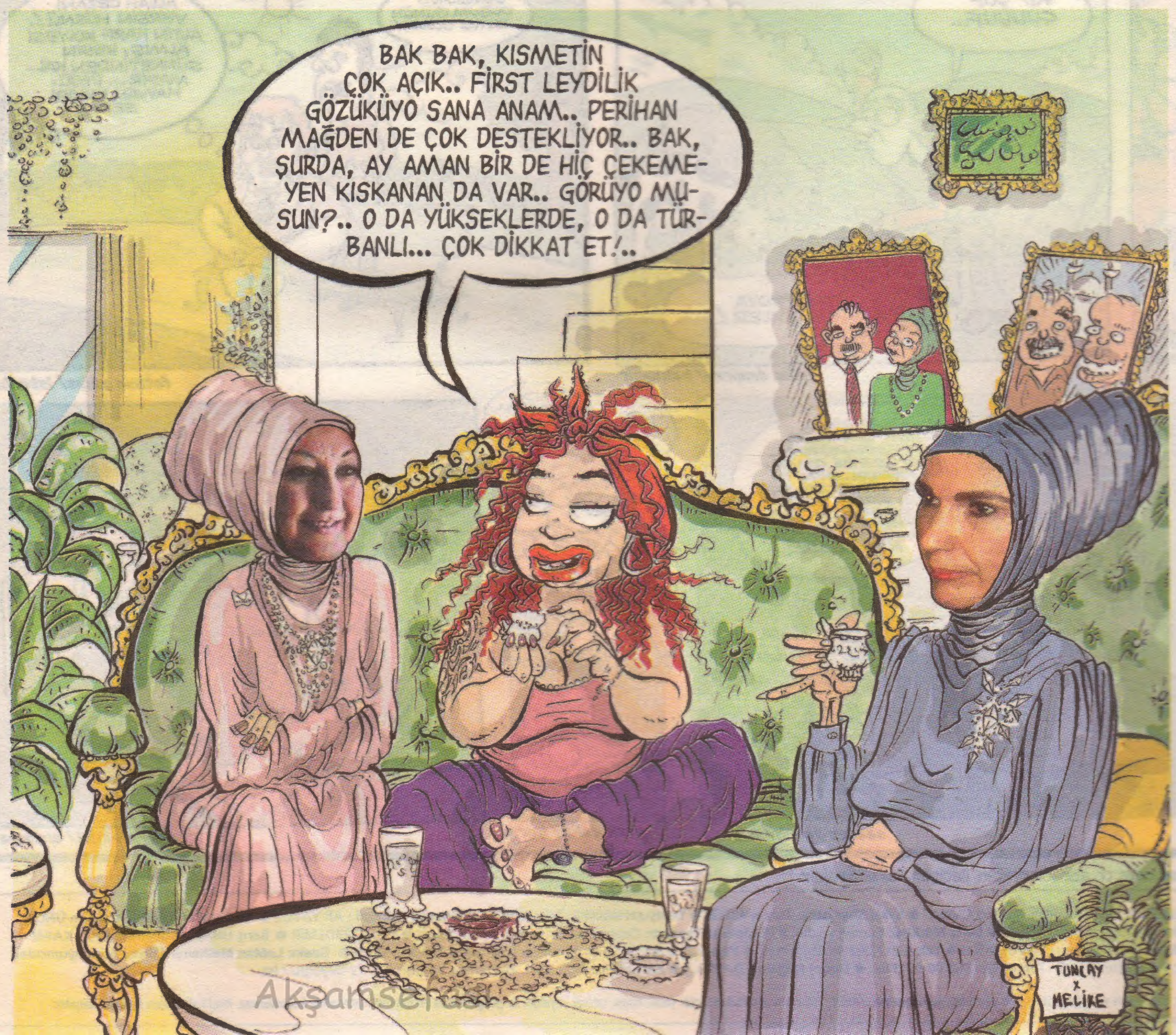
LeMan'da yayınlanan karikatür, yazı, espri ve karakterlerin tüm yayın hakları ile patenti saklıdır. Yazılı izin alınmadan hiçbir yazılı, basılı, görsel yayında, Tv programında ve internet ortamında kullanılamaz. Aksi halde dava konusu olacaktır.

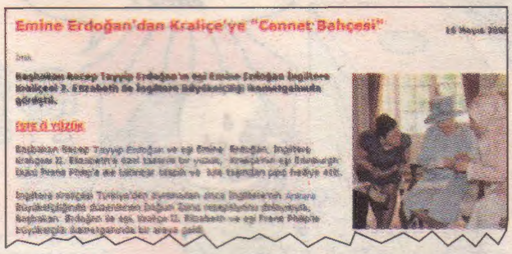

öznur
abi 5000 ytl
ceza var,
kontrola çıkmıslar, yarım
saate gelirler diyorum
sen daha da dibine vuruyosun!
yasak sana yaramıyo
bilakis azdırıyo...
hadi ver
bari...
ÇAKAR
HAS OKEY

LeMan

Yine olmadı, yine olamadı! Smokin tamam da ah o papyon!


Bir Yanlış Papyon
Nerelere sürükledi
beni be arkadaş!
Aha! Buyur! Gene
Onuncu Yıl marşı
isteniyo! Bi daha!
ROLANT E-70


BAK BAK, KISMETİN ÇOK AÇIK.. FİRST LEYDİLİK GÖZÜKÜYO SANA ANAM.. PERİHAN MAĞDEN DE ÇOK DESTEKLİYOR.. BAK, ŞURDA, AY AMAN BİR DE HİÇ ÇEKEMEYEN KISKANAN DA VAR.. GÖRÜYO MUSUN?.. O DA YÜKSEKLERDE, O DA TÜRBANLI... ÇOK DİKKAT ET!..
TUNCAY x MELİKE



Emine Erdoğan'dan Kraliçe'ye "Cennet Bahçesi"

HAYRUNİSA GÜL İLE EMİNE ERDOĞAN'IN ARASINDAKİ KARAKEDİ

Aşağıdaki karikatür daha Abdullah Gül cumhurbaşkanlığı köşküne, Hayrunisa Gül de First Lady'liğe uzanmadan aylar önce çizilmişti. Tarih: 18 Ağustos 2007 LeMan Sayı: 823.. O sıralar henüz aralarından su sızmıyor Hayrunisa Gül ile Emine Erdoğan'ın. Ne zamanki Hayrunisa Gül, Çankaya Köşkü'ne kuruluyor, Başbakanlık köşkündeki Emine Erdoğan'la aralarına girecek karakedi de miyavlamaya başlıyor. Kraliçe Elizabeth'in şaşaalı Türkiye ziyareti bu fotoğrafı tam olarak ortaya çıkartıyor. Hayrunisa Hanım, Kraliçe Elizabeth ile resepsiyonlarda, gezi, ziyaret fotoğraflarında fraklı Gül ile beraber kurum kurum kurulurken fraktan uzak duran ve zaten tadı olmayan Tayyip Erdoğan'ı Emine Erdoğan yalnız bırakıyor. 2 numara türbanlı lady'nin sandalyesi boş kalıyor. Öyle ki, Emine Erdoğan'a kraliçeyle özel bir program ayarlanıyor, Hayrunisa Gül'süz tabii. Bizim aylar aylar önce çizdiğimiz karikatür ve karikatürdeki falcı kadının öngörüleri doğru çıkıyor.. LeMan okumanın bir ayrıcalığı da bu olsa gerek..

Kraliçe Bursa'da alışveriş yaptı

Kraliçe Elizabeth, Bursa'da gittiği tarihi Koza Han'ı gezdi, ipek kumaş satın aldı.